

أحمد طه الله

دائش

المعارف

الحديثة

٢

الناشر مكتبة الأنجلو المصرية

0230471



Galileo, Venezia

GIFTS OF 2001

FRIENDS OF BIBLIOTHECA
ALEXANDRINA ASSOCIATION
IN NORWAY

دائرة المعارف الحديثية

موسوعة عامة في العلوم والآداب والفنون

وضع

أحمد عطا الله



المجلد الثاني

الناشر

مكتبة الأنجلو المصرية

✽

الطبعة الثانية

جديدة وموسعة

١٩٧٩

✽

مقدمة

المجلد الثانى

تصدر هذه الطبعة الجديدة من دائرة المعارف الحديثة في عدة مجلدات ، وذلك تبسيرا لشرها وتيسيرا لاقتناها ، وهى مع احتفاظها بمميزات الطبعة السابقة من حيث التركيز والوضوح والعناية بالمواد المتصلة اتصالا وثيقا بالقارى، العربى فانها جديدة فى أسلوب عرضها فضلا عن التوسع فى موادها ومواكبها للتطور العالمى ، واحداثه .

هذا ان تعدد وسائل الاعلام المعاصرة من صحف مقروءة واذاعة مسموعة وتلفزة مرئية قد جعل دور الموسوعات العامة اكثر بروزا من ذى قبل ذلك لانها بالإضافة الى، رسالتها وهى الاجابة المباشرة على اى استفسار فى ميدان من ميادين المعرفة التشمعية فانها حريصة على أن تكون محدودة وخالصة من الاستطرادات التى نهش ذهن الباحث، وحريصة كذلك على الاتكون متائرة بنزعات قومية أو سياسية، ومع ذلك فان الدراسة المقارنة لعدد من الموسوعات المعاصرة المختصرة التى تتناولها اينى جبهة المثقفين لا تغلو من هذه الايجاءات مما يجعلها مفتقرة الى الموضوعية لا سسيميا فيما له صلة بالشعوب الاخرى ، فمن ثم كانت اهمية الموسوعات التى تؤلف لخدمة شعوبها .

وكما ان هذا العصر يتميز بتنوع وسائل الاعلام فهو كذلك عصر التخصص ، والتخصص بينما يفوص فى اعماق موضوع تخصصه نراه يتفصل دون ان يدرك من ميادين المعرفة الاخرى ، وهنا يبرز دور الموسوعة العامة التى تلقى القسط الخافى على هذه الميادين من المعرفة التى يبعد التعمق فيها بيننا وبين الباحث المتخصص ، وهومع ذلك لا يستطيع وان يعيش اجنبيا بعيدا عنها فى عصر تقاربت فيه اطراف المعمورة فالصحت كما يقولون قرية كبيرة .

والموسوعات العربية المرتبة عل حروف الهجا، تواجه مشكلة خاصة بها ، وهي اختلاف رسم الكلمات الاجنبية المنقولة الى اللغة العربية كاسمها الاعلام والممن والامكنة فهي الى الآن تلتزم صوورة واحدة ، ومما يزيد من صعوبة المؤلف مشكلة اختلاف المصادر الاجنبية التي تنقل عنها هذه الاسماء ، ومثال ذلك ان اسم : وليم في مرجع انجليزى يقابله فلهم في مرجع المانى ويقرأ جليوم في نظيره الفرنسى ، وعن هذا الاخير انتقل الينا اسم غليوم محرفا ، ومن مشاكل رسم الكلمات الاختلاف فى استخدام حركات اللد القصيرة (وهى الفتحة والكسرة والضممة) والطويلة (وهى الالف والياء والواو) فنقرأ مثلا : وسكن او راسكن ، ونقرأ بكن او بيكن ، ونقرأ : اكسفورد او اكسفورد ، ومنها مشكلة رسم الجيم المخففة اذ يرسمها البعض جيما والبعض غينا فتقرأ : مرجوت او مرغريت ، ثم مشكلة الحروف المخففة فنقرأ بنتر او بطر،ومنها مشكلة المترادفات فمادة ذلك قد ترد تحت عنوان خالصين وهكذا .

هذه بعض المشاكل فى ترتيب مواد الموسوعة العربية لهذا فعل القارى. ان يتحل بشئ. من الصبر اذا التقى مادة يبحث عنها اذ من المحتمل ان تكون مبرجة تحت عنوان يختلف فى رسمه عن الصورة التي اعتاد عليها القارى. .

أحمد عطية الله

المواد شديدة القابلية للاذابة كالملح الإنجليزي ، وبعضها شحيحة الذوبان كالجلير .

تشبييه : في علم البيان ؛ التشبيه عقد مماثلة بين شيئين لتوضيح صفة أو للمبالغة فيها، وذلك بأن تعبد الى شيء تكون فيه هذه الصفة غالبية وتقرنه بالآخر ، فالمصباح قد تمثله بالشمس على سبيل المبالغة ، والبطل بالأسد ، والقسوة بالحجر؛ فهذا الأسلوب يسمى تشبيها في علم البيان . وكل تشبيه له أربعة أركان : هي المصبيه « المصباح » ، والمضيه به « القمر » ، وأداة التشبيه « إذ » ، ووجه الشبه « الضوء » ؛ كما يستخدم التشبيه لتوضيح معنى خفي أو تقريب شيء بعيد ، أو تقرير شيء ، أو تأكيد المعنى وتقويته ، والتشبيه الى ذلك يجعل المعنى ويزينه فهو من أساليب البلاغة التي تستخدم في الأدب من نثر وشعر .

تشبية : حالة من السمات الطويل الذي يمتد عدة أسابيع أو شهور خلال فصل الشتاء تمر بها بعض الحيوانات وبخاصة الحشرات ، ومن الحيوانات المشتمية الدببة والظربان وكلات الوادي والسناجب والحفائش ، ثم الضفادع والثعابين والسحالي وكذلك بعض الأسماك التي تدفن اجسامها في الطين ، وفي خلال فترة التشبية



مجموعة من القوارض خلال فترة التشبية لي جسر ارضي

تبطئ حركة القلب وتنخفض الحرارة الداخلية ويتغذى الحيوان من فائض الشحم في جسمه لهذا ينقص نحو ثلث وزنه عند خروجه ، ومن أسباب التشبية عجز بعض الحيوانات عن مقاومة البرد الشديد مع عدم وفرة الغذاء .

تشخيص : في الطب ، الكشف على المريض للوقوف على حقيقة الاضطراب الذي يشكو منه

تصاديك ، سبر جيمس : عالم فيزياء بريطاني من رواد الاكتشافات الذرية ، ولد عام ١٨٩١ ودرس بجامعة كامبردج وتعلم على رذرفورد ، اكتشف في عام ١٩٣٢ جسيمات في نواة الذرة لا تحمل شحنات كهربية أطلق عليها اسم نيوترون ، وفي عام ١٩٤٠ كان ضمن الفريق البريطاني الذي اشترك في الأبحاث التي أدت الى انتساج القنبلة الذرية ، منح جائزة نوبل في الفيزياء ١٩٣٥ .

تشايكوفسكي ، بيتر إيلش : ملحن

وموسيقى روسي (١٨٤٠ - ١٨٩٣) ولد بالقلم الاورال ودرس

القانون بجامعة

بيترز بوردج

(لينينجراد)

ومنذ عام ١٨٦٢

انصرفت الى

الموسيقى دراسة

وممارسة ، زار

انجلترا عام ١٨٨١

والولايات المتحدة

١٨٩١ وأصاب

شهرة عالمية

واعتبر رائد الموسيقى الروسية الحديثة عمل

أستاذًا للموسيقى باأكاديمية موسكو ، قام بتلحين

عدد من الاوبرات والباليه فضلا عن السيمفونيات

والقطوعات الموسيقية المختلفة ، من مؤلفاته

الادبرالية يوجين أونيجين ، ومازيبا ، ومن

موسيقى الباليه : بحيرة البجع ، وكسارة البندق،

من مؤلفاته السلسلة السيمفونية الرابعة والخامسة.



الموسيقى الروسى تشايكوفسكى

تشبيع : الدرجة التى يصل اليها سائل من

السوائل « كالماء » بحيث لا يقوى على اذابة مادة

توضع فيه ، فالملح يذوب في قذح من الماء مثلا ؛

ولكننا اذا ضاعفنا كمية الملح ؛ فاننا نجد جزءا من

الملح لا يقبل الذوبان ، وفي هذه الحالة نقول ان

المحلول « الماء والملح الذائب فيه » مشبع بالملح .

وتختلف درجة التشبيع تبعا لدرجة حرارة السائل،

فكلما ارتفعت زادت قدرته على الاذابة ، وبعض

سياسة تشمبرلين الداعية للسلام وعند نشوب الحرب العالمية الثانية عين وزيراً للبحرية ، تولى



تشرشل
سياسي بريطاني معاصر

رياسة الوزارة القومية
فى ١ مايو ١٩٤٠
وفى خلال الحرب
اشترك فى جميع
مؤتمرات الحلفاء
الرئيسية وفى مايو
١٩٤٥ أعلن استسلام
ألمانيا ، فشل حزبه
فى انتخابات ١٩٤٥
وعاد للوزارة ١٩٥٠
غير أنه لم يلبث أن
تنحى عن الرئاسة لخليفته وزوج ابنة أنطونى ايدن
فى عام ١٩٥٥ ، عرف بنزعة الاستعمارية وميوله
الصهيونية المتطرفة .

تشرنايف ، ميخايل : قائد روسى من

العصر القيصرى (١٨٢٨ - ١٨٩٨) اشترك فى
حرب القرم (٥٤ - ١٨٥٦)
ثم انتقل نشاطه الى آسيا
الوسطى ، واشتهر اسمه
حين استولى بقوة محدودة
على مدينة طشقند فى عام
١٨٦٤ وفى عام ١٨٧٦ انضم
الى الجيش الصربى ولكنه
هزم على يد العثمانيين . كان من دعاة الجامعة
السلافية .



القائد الروسى
تشرنايف

تشرشل : علم يدرس تركيب وصفات

الأعضاء والأنسجة التى تتكون منها الكائنات
الحية ، لهذا فإن التشريح كعلم ينقسم الى ثلاثة
اقسام : علم تشريح الانسان ، وتشريح الحيوان ،
وتشريح النبات . وتعتمد دراسة الطب على علم
التشريح أو « جغرافية » الجسم الانسانى ، ويكون
التشريح عاماً أو خاصاً بتركيب وصفات الأنسجة
المكونة لبعض الأعضاء ، وتستخدم فى التشريح
آلات الجراحة المختلفة ، كما تستخدم عقاقير
للمحافظة على خصائص الأنسجة ، ومن أنواعه

أو المرض الذى تعرض له . فالتشخيص عملية
تشمل مرحلتين : المشاهدة والاختبار ، ثم الحكم ،

والمشاهدة تشمل
النظرة عامة الى
حالة المريض ثم
تدقيق النظر الى
أعضاء معينة يتبين
أنها فى حالة غير
عادية متمسداً فى
ذلك على الملاحظة
البصرية أو اللمسية
أو السمعية لهذا
كانت دقصة
التشخيص وصحة
الحكم من مميزات



طبيب ييطرى يشخص مرض كلب

الطبيب للجرب ، وللتشخيص وسائل مختلفة ،
اولها سؤال المريض عن احساساته المختلفة وعن
تاريخ المرض عنده وعن أسرته وعن صنوف العلاج
التي مارسها ، ثم يعتمد الطبيب فى تشخيصه على
علامات تعرف بأعراض المرض تختلف باختلاف
الأمراض يتخذها والدا له فى حكمه ، كوجود
الطفح الأحمر على جلد المريض فى الحصبة أو عسر
الازدراء فى الدفتريا ، والتشخيص الحديث
يستخدم جملة وسائل أهمها :

- ١ - الأشعة السينية .
- ٢ - اختبار الدم كيميائياً ومكروسكوبياً .
- ٣ - تحليل العصاراة العديدة .
- ٤ - تحليل البصاق والبول والبراز .

تشرشل ، سير ونستون : سياسى بريطانى

معاصر (١٨٧٤ - ١٩٦٥) وهو ابن لورد رندولف
تشرشل من زوجة أمريكية ، اشترك فى حرب
البوير ، وفى عام ١٩٠٠ بدأ حياته السياسية منذ
انتخابه عضواً بمجلس العموم (حين وفاته) عين
وزيراً للخارجية ١٩٠٨ ثم وزيراً للدخالية عند
نشوب الحرب العظمى وللذخيرة ١٩١٧ ثم وزيراً
للمستعمرات . وفى خلال ذلك عمل على مساعدة
القوات الروسية البيضاء لاجهاض الثورة
البلشفية ، برز اسمه فى عام ١٩٣٩ حين ناهض

وتعرضها على البرلمان لاقراءها - وهناك مجالس تشريعية صفرى فى البلاد كمجالس المحافظات وهى محدودة الاختصاص اكتسبت حقها بالانابة عن البرلمان - وتتميز السلطة التشريعية بان اعضاءها منتخبون يمثلون الراى العام فى الدولة الا من ينص الدستور على تعيينهم بواسطة السلطة التنفيذية - وكانت اهم مصادر التشريع فى العصور القديمة الكتب السماوية وأوامر الملوك والأمراء وفتاوى الشرع والعلماء *

تشمیرلین : أسرة بريطانية اشتهر منها عدد من السياسيين المعاصرين منهم :

١ - جوزيف تشمیرلین (١٨٧٦ - ١٩١٤) بدأ حياته فى العمل بالصناعات المعدنية وحاز على ثروة كافية للانصراف الى النشاط السياسى منذ عام ١٨٧٤ ، انتخب عضوا فى البرلمان ممثلا للجناح التقدمى الأيسر لحزب الأحرار ، وفى عام ١٨٩٥ انحاز الى حزب المحافظين وعين وزيرا للمستعمرات ، وفى عام ١٩٠٣ دعا



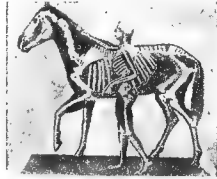
السياسى البريطانى
جوزيف تشمیرلین

الى سياسة التفضيل الامبراطورى كوسيلة لتقوية الروابط بين أجزاء الامبراطورية البريطانية *

٢ - سير جوزيف أوستن تشمیرلین (١٨٦٣ - ١٩٣٧) الابن الأكبر للسائلة ترجمته ، انتخب عضوا بمجلس العموم ١٨٩٢ ممثلا للأحرار الاتحاديين قبل أن يتحول الى حزب المحافظين ، تولى وزارة الخارجية فى حكومة بلدوين ١٩٢٤ واشترك فى توقيع معاهدة لوكارنو وميثاق كيلوج *

٣ - سير آرثر نيفيل تشمیرلین (١٨٦٩ - ١٩٤٠) الابن الأصغر لجوزيف تشمیرلین ، خلف

علم التشريع المرضى « الباتولوجى » وهو خاص بدراسة التغيرات المرضية فى تركيب الأعضاء ؛



رسم توضيحي لتشریح جسم الفارس والفرس

وعلم التشريع الانسانى من العلوم التى وقفت المكتنقات الدينية فى طريق نهضتها ردحا طويلا ، فكان الأطباء من العرب والاطاليين فى القرون الوسطى يقومون بالتشريع سرا ، وعندما أنشئت مدرسة الطب بالقاهرة فى عام ١٨٢٧ على يد الطبيب الفرنسى كلوت بك ، لاقى عنتا فى ادخال دروس التشريع باستخدام جثث المسوتى وكان



مدرس فى التشريع باحدى الجامعات الأوروبية ابان عصر النهضة ذلك سببا فى محاولة الاعتدال على حياته ، وكان قبل ذلك يشرح لتلاميذه جثث الكلاب *

تشریح : سن القوانين بواسطة السلطة التشريعية فى الحكومات ، ويعتبر البرلمان بمجلسيه أهم السلطات التشريعية ، وللحكومة « أى السلطة التنفيذية » أن تشارك السلطة التشريعية فى اعمال التشريع فلها ان تضع مشروعات القوانين

عرضة لنوبات تشنجية نتيجة لحادث إصابة أثناء عملية الولادة ، ونوبة التشنج قد لا تمتد أكثر من دقائق قليلة فإذا طالت عرفت بالصرع، وهناك أدوية في السوق تخفف أو تقلل من حدوث نوبات التشنج بالإضافة الى الاسعاف الأولي المناسب قبل استدعاء الطبيب كلرح المصاب على الظهر ووضع جسم مناسب بين فكليه منعا لبعض لسانه وإرخاء ملابسه مع الامتناع عن إعطاء منبهات له .

تشهد : التشهد يصنى نطق المسلم بالشهادتين بقوله « أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله » ، والتشهد في الاصطلاح الفقهي من أركان الصلاة وهو ما يردده المصل في جلوسه ، ويعرف التشهد كذلك بالتحيات .

تشينج كاي شك : عسكري وسياسي صيني (١٨٨٧ - ١٩٧٥) ، ولد بمدينة نانجيو والتحق بالأكاديمية العسكرية الصينية وتخرج منها ، وفي عام ١٩٠٧ انضم الى الحزب القديسي الذي كان يتزعمه صن يات



الزعيم الصيني الصيني تشينج كاي شك

سن واشترك في ثورة ١٩١١ ، خلفا صن في زعامة الحزب وأقام حكومة وطنية في نانكينج ، وفي عام ١٩٢٩ انتخب رئيسا للدولة وفي عام ١٩٣٧ قاد الحرب ضد الفزو الياباني ، انضم الى الحلفاء خلال الحرب العالمية الثانية وكانوا يمدونه بالسلاح عن طريق بورما وفي عام ١٩٤٣ اشترك مع روزفلت وتشيرشل في مؤتمر القاهرة ، وفي ١٩٤٥ أعلن رئيسا لجمهورية الصين ، ولكنه لم يلبث أن هرب الى فرموزا في عام ١٩٤٩ بعد نجاح الثورة الشيوعية واستبدالها على الحكم بزعامة ماوتسي تونغ ، أقام بجزيرة فرموزا حكومة عرفت بالصين الوطنية اعترفت بها الولايات المتحدة ممثلة للشعب الصيني وعلى هذا الأساس حصلت حكومته على مركز دائم في مجلس الأمن حتى عام ١٩٧٢ حين اعترفت هيئة الأمم المتحدة بالصين الشعبية وحدها ممثلة للشعب الصيني .

يوليون رئيسا للوزارة ١٩٣٧ ، تميز بسياسته السلمية في معالجة القضية الايرلندية وفي علاقه



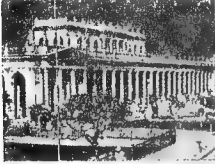
دور تشبرلين السياسي البريطاني بعد عودته من ميونخ

بلايه بايطاليا الفاشية ، وفي عام ١٩٣٨ اشترك مع هتلر في ميونخ في اتفاق بشأن تشكسولوفاكيا وقوبل عند عودته بحماس شديد ، ولكن عندما أعلنت بريطانيا الحرب في ٣ سبتمبر ١٩٣٩ اعترف بأن تقديراته كانت خاطئة ، استقال في ١٠ مايو ١٩٤٠ مهيدا الطريق لوزارة تشيرشل وتوفي في ٩ نوفمبر من العام نفسه .

تشميع : وضع مادة شمعية على بعض الأجسام لكسابها خصائص معينة ، مثل غمس الورق في محلول شمعي لكي يقاوم البلل بالماء . ويصعب مانعا من الترشيع ، والتشميع من الوسائل الحديثة المستخدمة في حفظ ثمار التصدير لا سيما اللوائح فتغلف بطبقة رقيقة من مادة شمعية باستخدام الرش أو القمس فتنتع أو تقلل من رشع الماء كما تغطي الشار لمائنا ونضارة .

تشنج : حالة مرضية تتميز بانقباض عضلة أو عدة عضلات انقباضا غير ارادي ، لهذا فان التشنج قد يكون موضعيا أو يشمل عدة مواضع من الجسم أو قد يصيب الجسم كله ، وقد يكون وقتيا أو يمثل سلسلة متعاقبة من الانقباضات أو قد يكون عنيفا فيبدو الجسم متصلبا ، ويعتبر التشنج نتيجة للاضطراب في التوازن الكيميائي في الجسم كالانخفاض الشديد لمستوى السكر بالدم بسبب تناول جرعة كبيرة من الانسولين مثلا ، وبعض الأطفال حديثي الولادة يكونون

دولتان وأسمائتان هما ألمانيا الغربية والنمسا ومن الشرق ثلاث دول اشتراكية هي بولندا وأوكرانيا والمجر ، تبلغ مساحتها ٩٤٤ ألف مم وتتكون جغرافيا من مضبة بوهيميا التي تتخللها جبال السوديت في الشمال والكابات في الجنوب. وتتكون اقليميا من مقاطعات بوهيميا ومورافيا



كارلو ميريادز كارلسباد
للتنج الصلي للبناء المدنية
من أشهر معالم تشيكوسلوفاكيا

وسيليزيا وسلوفاكيا ، ولهذا فهي تضم عدة جنسيات أهمها التشيك الذين يمثلون ٦٦.٢ ٪ من مجموع السكان ثم السلوفاك والمجر ، يبلغ عدد السكان ١٤٦ م ن ، العاصمة براغ (أو براغ أو براها) ٩٩٨ ألفا ، والمدن الأخرى تشمل برونو وبراتسلافا وبلسن وأوسترافا و كارلو فيفاري (كارلسباد) ، يعتمد اقتصادها على الصناعات الثقيلة والهندسية والكيميائية لوفرة ثروتها المعدنية التي تشمل الفحم والغاز الطبيعي والحديد والنحاس والرصاص والألمنيوم والأورانيوم فضلا عن الكاولين والجرافيت ، هذا بالإضافة الى ثروتها النباتية التي تشمل الغابات والمراعي والحاصلات الزراعية وأهمها البطاطس والقمح والشوفان وبنجر السكر .



تشيانو ، كونت جاليزو : سياسي إيطالي معاصر (١٩٠٣ - ١٩٤٤) ولد بمدينة ليجهورن وكان أبوه من رجال الصناعة ، التحق بالسلك الميساسي ، وفي عام ١٩٣٠ تزوج ابنة الزعيم الايطالي موسيغليني وفي ١٩٣٦ تولى وزارة الخارجية وعاصر الأحداث السياسية الهامة التي انتهت بسقوط النظام الفاشي في إيطاليا منها الحرب الاسبانية الاهلية وغزو اليابان والتحالف الايطالي الألماني أو محور روما - برلين (مع هتلر) ثم اعلان الحرب على فرنسا ، الا أن فشل موسيغليسي دفعه للتمرد على سياسته وعمل على اقضائه من زعامة الحزب ورئاسة الحكومة في عام ١٩٤٣ وفي العام التالي قبض عليه بعض الفاشيين وقدم للمحاكمة في فيرونا متهما بالخيانة وحكم عليه بالاعدام رميا بالرصاص .

تشيكوف ، أنطون بافلوفتش :

أديب روسي من العصر القيصري (١٨٦٠ - ١٩٠٤)

درس الطب بجامعة موسكو وتخرج فيها عام ١٨٨٤ وركنه انصرف عن ممارسة الطب الى الأدب ، وفي العام نفسه نشر قصته « فتاة الكورس » ، وبعد عامين نشر مجموعة قصص قصيرة باسم « حكايات نصف ملونة » ، شملت



الأديب والقصاص
الروسي تشيكوف

قصصه الأخرى « حكاية مفزعة » ، « المبارزة » ، « معلم الآداب » ، « الفلاحون » ، « المطران » وفي خلال ذلك وضع عدة مسرحيات منها « النورس » ، « الخال فانيا » ، « الأخوات الثلاث » ثم « بستان الكرز » التي صدرت في عام وفاته ، وله « حياتي » ، تميز ببراعته في تصوير الجو العام الذي تتحرك فيه شخصياته الفنية بالتحليل النفسي لا بالأحداث الخارجية .

تشيكوسلوفاكيا : جمهورية أوروبية عديدة

السواحل ذات نظام اشتراكي شعبي منذ عام ١٩٤٦ ، تقع في قلب أوروبا تحيط بها من الغرب

بما عليهم واعطائهم ما يتبقى لهم من اموال الشركة .

تصلب الشرايين : التصلب في الطب

حالة مرضية تعنى تيبس نسيج من أنسجة الجسم، ومن أكثرها شيوعا تصلب الشرايين لا سيما بين كبار السن، ويحتل ذلك بتبيس جدران الشرايين مما يقلصها مرونتها الطبيعية وييسر تراكم الرواسب الشحمية والمعدنية على جدرانها الداخلية أو في الطبقة الوسطى من جدرانها والنوع الأول ويعرف بالتصلب الشروى هو أكثرها شيوعا ويعتبر من أسباب الإصابة بأمراض القلب التي هي نتيجة لتخثر الدم وتكوين الجلطة التي تسد مجرى الدم إلى القلب وكذلك من أسباب الإصابة بالفالج ، ومن العوامل التي تؤدي إلى الإصابة بتصلب الشرايين التغذية الدسمة وارتفاع ضغط الدم ونقص إفراز الغدة الدرقية والإصابة بمرض السكر فضلا عن دور الوراثة ، ويتميز الطب عاجزا عن إعادة الشرايين إلى مرونتها السابقة عن طريق العلاج الذي يقتصر على وقف تطور الحالة أو محاولة توسيع الشرايين الأخرى للتعويض عن عجز الشرايين المصابة ، والوقاية تشمل التخلص من الأسباب التي تمهد للإصابة بتصلب الشرايين كالغذاء وأمراض ارتفاع الدم والسكر والتقرس .

تصنع : التصنيع من أمراض النبات

وتصيب بخاصة أشجار الفاكهة ، ومرض التصنع يكون نتيجة لمعاملين :

(أولا) التصنع نتيجة لمعامل فيسيولوجي بسبب اختلالا في وظائف أعضاء النبات تساعد عليه رطوبة التربة الطينية مع رداءة الصرف وتصاب بهذه الحالة أشجار الحلويات كالبرقوق والمشمش والخوخ فيظهر إفراز صمغى حضى على الجذر والساق وتذبل الأوراق والفروع وتجع وتتعفن الجذور وتفسر الثمار وتنتهي الإصابة بموت الشجرة . لهذا يراعى عدم زرع أشجار الحلويات في أرض ينخفض فيها مستوى الماء بنحو متر مع الاهتمام بالصرف .

(ثانيا) التصنع نتيجة لوجود مرض فطري في التربة وتصاب بهذا المرض بعض الموالح

كانت الأتاليب التي تتألف منها تشكسلوفاكيا تمثل جزءا من الامبراطورية النمساوية حتى نهاية الحرب العظمى حين أعلنت جمهورية مستقلة فى ١٤ نوفمبر ١٩١٨ برياسة مازاريك ، وعانت تقسيما اقليميا على اثر اتفاقية ميونخ عام ١٩٣٨ الامر الذى أدى مع غيره الى نشوب الحرب العالمية الثانية واحتلال ألمانيا لها حتى عام ١٩٤٥ ، وبعد تحريرها نجح الحزب الشيوعى بتأييد من الاتحاد السوفيتي فى إقامة جمهورية اشتراكية شعبية .

تصريف : التصريف فى علوم اللغة معنى تحويل صور الألفاظ وصيغاتها بالاعلال والابدال مثلا ، أو تغيير صيغ الأفعال من الماضى والمضارع والأمر ، وموضوع هذه الدراسة علم الصرف .

تصعيب : اصطلاح فى علم الفيزياء يقصد به عملية تحول بعض المواد الصلبة بالتسخين الى الحالة الغازية مباشرة دون أن تمر بحالة السيولة، ويعرف كذلك باسم التسامي .

تصغير : تغيير يلحق بعض الكلمات للدلالة على القلة ، وقد يكون التصغير ماديا من حيث العدد أو الحجم أو معنويا من حيث قيمة المصغر أو مكانته الاجتماعية ، ومثال ذلك بويضة ولبيضة الصغرة أو شويص للشاعر ، والتصغير يكون للتخفيف كما يكون للتقليل ، وعلى النقيض من هذا يستخدم التصغير للتسليح اذا كانت الملاحه فى صغر الشيء مثل « بيليل » فى بليل . ويكون التصغير يضم أول الكلمة وفتح ثانيها بحسب حالة الاسم من حيث هو ثلاثى وأكثر ، أو مذكر ومؤنث ، أو صحيح ومعلوم الخ . وفى تصغير المؤنث المجازى ترد تاء التأنيث الى المصغر مثل أرض وأريضة .

تصفية : اصطلاح قانونى تجارى المقصود به ائناء الأعمال التجارية لشركة ، ويكون ذلك بسبب انتهاء عقد الشركة أو تراكم الخسائر ، ويقوم بالتصفية شخص أو أكثر ينتدبه الشركاء ، وعملية التصفية تشمل تحويل موجودات الشركة الى نقد ثم تسديد مطلوباتها بحسب أحقية أصحابها ، ثم تحديد حقوق الشركاء ومطالبتهم

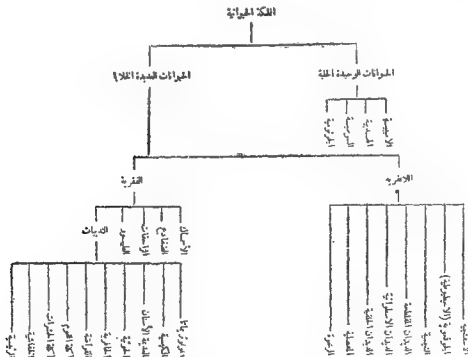
ويستخدم بخاصة في علوم الأحياء ، تنقسم المملكة الحيوانية مثلا الى أقسام على أساس تجميع خصائص تشترك فيها مجموعة من الحيوانات ، وقد تأكدت طريقة التصنيف في هذه الدراسات إيماناً بنظرية التطور التي تقول بأن كل نوع من الأحياء قد نشأ من نوع آخر كان موجودا قبله وأبسط منه تركيبا فمن ثم تأكدت هذه العلاقة بين السلالات الحية من نبات وحيوان وعلى أساسها يجري تصنيفها علميا .

يجرى تصنيف النباتات والحيوانات التي تمثل الملكتين النباتية والحيوانية في سلسلة تبدأ بتقسيم المملكة إلى أنواع ، والنوع إلى أجناس ، والجنس إلى قبائل ، والقبيلة إلى فصائل ، والفصيلة إلى رتب ، والرتبة إلى طوائف والطلائف إلى شعب . وهناك تقسيم آخر يجري على النحو الآتي : تقسم المملكة إلى شعب ، والشعبة إلى طوائف ، والطلائف إلى رتب ، والرتبة إلى فصائل ، والفصيلة إلى أجناس ، والجنس إلى أنواع ؛ أو يكون التقسيم على الأساس التالي : الفرد : النوع : الجنس : العائلة : الفصيلة : المجموعة : المملكة .

كالترانج والليمون ثم البرتقال والليمون الحلو
ويبدو الإصابة على هيئة مادة صفية تتجمع في
ككل أو تسيل على الأرض وتفتن قلب الساق
القريبة من الأرض والموجودة تحت التربة ،
ويعالج بإزالة التلف المصاب ودهن الأنسجة
السليمة بمادة مطهرة .

تصنيع : التصنيع في الاصطلاح الاقتصادي يقصد منه الإنتاج الصناعي باستخدام الآلات والأجهزة ، تمييزا له عن الانتاج اليدوي الذي يشمل الزراعة والتعدين وتربية الثروة الحيوانية بالإضافة الى الحرف اليدوية الصغيرة ، ويرتبط بتاريخ التصنيع بما يعرف بالثورة الصناعية الأوروبية التي أحدثت انقلابا في الإنتاج منذ النصف الأول من القرن ١٩ ساعدت عليه عدة اكتشافات ومخترعات لا سيما القوس البخارية المحركة ، ويرتبط نجاح التصنيع بعدة عوامل منها استغلال الخامات المحلية وتعميق الحيز الفعني ومتابعة التطور التكنيكي .

تصنيف : التصنيف احدى طرق البحث العلمى ويقوم على أساس عمليتي تقسيم وتجميع



القرن الخامس عشر ، وساعد على تقدمها استخدام الألوان الزيتية ثم المائية ، وكان التصوير قبل ذلك نقشا على الخشب أو بالألوان الجافة على سطح ميلل كالفرسكو ، ويرجع الفضل في ابتكار ألوان الزيتة الى « فان إيكس » وتنوعت المواد التي تستخلص منها الأصباغ فمنها المعدنية ، ومنها النباتية ، وتعددت مدارس التصوير ، وبرزت أسماء عدد من المصورين في أوروبا بتشجيع البابوات والأمراء والملوك .



« رافاييل » ايطالي

« فان دايك » هولندي

وأهم مدارس التصوير على الأساس الاقليمي :

١ - المدرسة الإيطالية وتقسم الى فروع كالفلورنسية والبندقية ، وأشهر رجالها ميكائيل أنجلو ، وليوناردو دافنشي ، ورافائيل ، وبليني ، وجنتيل وجوفاني وتياني وتيفورتو .

٢ - المدرسة الفلمنكية والألمانية وأبرز ممثليها روبنز ، ودور ، وهولباين ، ورامبرانت ، وفان جيخ ، ودوبنز ، وفان ديك .



« فيلاذيفو » إسباني

« ديبيا » فرنسي

٣ - المدرسة الأسبانية ومنها فالازكين ، والفرنسية ومنها بوسان ، وداتو ، والانجليزية ومنها هوجسارت ، وجسونزبره ، ورومني ، وكونستابل ، وقرنر .

تصوف : التصوف مذهب روجي يعرف

بإسم علم الباطن أو علم بواطن القلوب تمييزاً له عن علم الظاهر ، وعرف المتقطع الى التصوف بالتصوف والصوفي والجمع متصوفة وصوفية وهم أهل الباطن تمييزاً لهم عن الفقهاء الذين يأخذون بظاهر الأحكام الشرعية ، وقيل في اشتقاق لفظ التصوف انه من ليس الصوف الحشن الذي هو علامة الزهد والانصراف عن متاع الدنيا ، واشتقته آخرون من لفظ الصفة أي صفاء القلب من غير الله بإخلاص العبودية للخالق والتجرد عما سواه وهو مالا يصل اليه الصوفي الا بالرياضة وإرهاق البدن بالمجاهدات ، وحركة التصوف الاسلامي لم تظهر الا منذ القرن الثاني الهجري وكانت في أول أمرها مظهرًا من مظاهر الزهد والانقطاع الى العبادات وتطورت (تحت تأثير المذاهب الروحية القادمة من فارس والهند) الى علم ميتافيزيقي له مصطلحاته المتخصصة ووضعت فيه المؤلفات المستفيضة مثل الرسالة القشيرية ، وعوارف المعارف للسهروردي ، وللجرجاني كتاب التعريفات لشرح مصطلحات الصوفية .

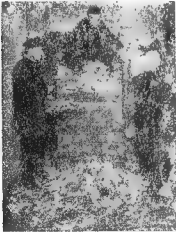
تصوير : احد فروع الفنون التشكيلية ، وهو النقش بالأصباغ على السطوح لتسجيل مشهد أو التعبير عن فكرة ، وعرف الانسان التصوير منذ الأزمنة السابقة للتاريخ ، فقد اكتشفت رسوم مصورة لبعض الحيوانات المنقرضة رسمها الانسان الأول على جدران الكهوف قبل الميلاد بألاف السنين ، وجميع الحضارات القديمة كالصينية والمصرية والإغريقية عنت بالتصوير وما زالت رسوماتها منقوشة على جدران المعابد أو على جدران الخزف وغيرها ، ولكل حضارة طريقتها وعاداتها في التصوير ، فمنها ما عني بالمشاهد الطبيعية وما عني بتصوير الأحداث الهامة كالتقائع الحربية ، أو ما عني بتصوير الأشخاص أو الحيوانات وغيرها . وتعتبر القرون الوسطى عصور انحطاط في الفنون لا سيما التصوير . ففي الشرق عني المسلمون بالتصوير الزخرفي ، وكان للفرس أثر في هذا التوجيه ، أما في الغرب المسيحي فكانت المشاهد الدينية أهم مادة للمصورين حتى بدأت نهضة التصوير الحقيقية في

أما عن العامل الأول فالقول الشائع أن الإسلام حرم التصوير قول لا يستند إلى نص من القرآن أو سنة بيد أن الفقهاء في العصر الأول غالباً بكرهيته (وكذلك بكرهية ألفنون التشكيلية المجسمة) للقضاء على كل أثر للوثنية وإعادة الأهتمام التي كانت العقيدة الشائعة بين عرب الجاهلية وبينهم قامت الدعوة إلى التوحيد .

أما عن العامل الثاني فإن تطوّر مدارس التصوير الإسلامية قد تأثر بالبيئات الجغرافية التي ازدهر فيها والتي اشتركت وبخاصة في العصور الأولى إلى الاعتماد عن استخدام الأشخاص مادة للتصوير والاتجاه إلى الاستعانة بالرسوم والطرز الزخرفية المستمدة من أشكال أوراق النباتات والزهور والحيوان ومشاهد الطبيعة الأخرى ، ومن مدارس التصوير الإسلامي المدرسة البغدادية والسلاجوقية والأندلسية والمغولية والتيمورية والصفوية والهندية ، ومن مشاهير هؤلاء المصورين بهزاد وخليل وأمير شاهي وسلطان محمد ومحمدي.

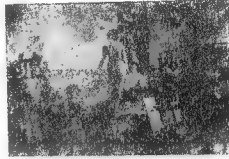
تضامن : التضامن في اللغة يعني المشاركة في الضمان ، يقال ضمن الشيء ضماناً أي كفل به ، والتضامن في الاصطلاح القانوني يعني عدم انقسام الالتزام على السدائين أو الدينين ، فإذا تعدد الدائنون جاز لأى دائن مطالبة الدين بدينه كاملاً ، وإذا تعدد المدينون جاز للمدين أن يوفي الدين لأى منهم .

تضخم : اصطلاح اقتصادي يقصد به زيادة كمية النقود المتداولة التي تشمل البنكنوت



ملابيح المراكات الإندليه فقدت قيمتها
إبان أزمة التضخم الكبرى بعد الحرب العالمية الأولى

أو تقسم مدارس التصوير بحسب الأسلوب الغالب كالمدرسة الرافيلية في القرن التاسع عشر



في مرسم للتصوير من نموذج حي

ومنها روزني ووات ، والمدارس الحديثة وتشمل التأثيرين ومنها سيزان ، ومونيه ، ثم التكعيبيين والرمزيين ، والسرياليين ويمثلهم بيكاسو .

تصوير اسلامي : الفن التشكيلي الذي ازدهر في دول العالم الإسلامي ، وقد تأثر

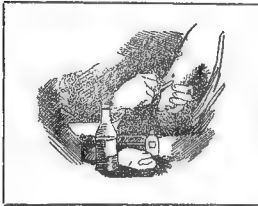


نموذج للمدرسة الإسلامية للتصوير
لوحة للصور الفارسي بهزاد

بصايلين الأول ، العقيدة الإسلامية والثاني حضارات الشعوب القفعية التي دخلت في الإسلام ؛

اقتصادية اذ أنه يساعد على الاتيار ويحافظ على جودة النوع ويقاوم الأمراض وعدم مناسبة التربة لأحد النوعين فيستعان على ذلك بتطعيمه بنبات تنجح زراعته فيها .

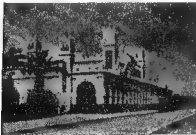
٢ - التطعيم في الطب : هو الحقن ببعض الأمصال للوقاية من عدوى أمراض معينة كالطعيم بالمصل الواقي من الجسدي الذي يحتوى على البكتريا التي تسبب جسدي البقر ، فإذا طعم



اجراء عملية التطعيم

الانسان بهذا المصل ظهرت مكان التطعيم بثور تجف بعد فترة من الزمن . وقد أصبح التطعيم الزاميا بعد الولادة ضد بعض الأمراض المعدية كالجدري والدفتريا .

تطوان : مدينة مغربية تقع بقرب ساحل البحر الأبيض المتوسط ، وفي جنوبي ميناء سبتة



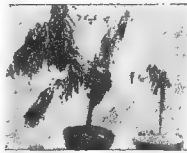
مشهد بمدينة تطوان المغربية

(تحتله إسبانيا حتى اليوم) وعلى بعد ٢١ ميلا منها ، ينسب تأسيسها إلى أبي ثابت المريني

وودائع البنوك على ما يقابل ذلك من زيادة في المروض من السلع الإنتاجية ويتبع ذلك ارتفاع في المستوى العام للأسعار الذي يؤدي بدوره إلى ارتفاع في الأجور وهكذا ، لهذا يعتبر التضخم حالة من حالات العجز في ميزانية الدولة ، ولا يمكن القضاء عليه الا بتنشيط الإنتاج والتبادل التجاري الخارجي مع فرض رقابة الدولة على الأسعار أو تحديد الاستهلاك .

تضميد : في الطب استخدام ضمادة أى غطاء مناسب لحماية جرح بسيط أو خرش أو قرحة خارجية ، ويستخدم في التضميد حشوية أو لفافة من القطن المعقم توضع على الجرح بعد تطهيره وتكون جافة أو محتوية على مادة مطهرة تساعد الجرح على الاندمال ، ثم تلف بشاش معقم وتثبت بشرط لاصق ، أما الجروح الفائرة أو التي تعرضت للتلوث أو التي لا ينقطع عنها النزيف فينبغي أن يترك أمر تضميدها إلى الطبيب .

تطعيم : ١ - في الزراعة : التطعيم هو تربية فرع من نبات على نبات آخر يشبه للحصول

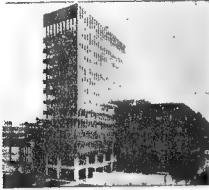


(١) تطعيم بالعين (ب) تطعيم بالصلق

على ثمار لها مميزات النوعين ؛ اذ اكتشف بالمساعدة والتجربة أنه اذا وضع فرع حي من نبات كالبرتقال ورشق في جذع شجرة نارنج فان الثمار تكون وسطا بين النوعين ، وهذا ما يسمى التطعيم بالبرعم ؛ ويكون التطعيم بالصلق كما في اشجار الجوانة . وللتطعيم أهمية

حالة أعضائها الاقتصادية أو الاجتماعية بواسطة الملكية المشتركة للثروة . وجاء نظام التعاون ولید انتشار الصناعة الآلية التي ساعدت على التبطل . ويقترون التعاون باسم « روبرت أوين » الانجليزى الذى أنشأ أول جمعية للتعاون فى عام

عام ٧١١ هـ (١٣١٠ م) احتلها الأسبان مرتين إبان القرن ١٩ وأصبحت عاصمة للمنطقة الحليفية الاسبانية حتى استقلال المغرب عام ١٩٥٦ م ، وهى اليوم مركز صناعى هام ، ارتفع عدد سكانها بعد الاستقلال من ٣٠ ألفا إلى ١٠١ ألفا .



المبنى الحديث لجمعية التعاون البريطانية
وأكبر جمعية تعاونية فى العالم أنشئت عام ١٨٦٣

١٨٤٤ ، ويهدف نظام التعاون إلى التخلص من الوسطاء ، وتمميم الملكية بتقسيم رأس المال إلى حصص ، أو الحد من الفائدة على رأس المال ؛ مع اجادة الانتاج وانقاص النفقات ، ثم التحرير الاقتصادى للطبقات الفقيرة ، وتخصيص جانب من أرباح الجمعية لرفع المستوى الاجتماعى لأعضائها . وتقسم جمعيات التعاون إلى أقسام كالجمعيات الاستهلاكية ، والانتاجية ، والجمعيات الزراعية ، والزراعية . وقد أنشئت أول جمعية تعاونية فى مصر فى عام ١٩١٠ على يد عمر بك لطفى المحامى ، ويبلغ عددها فى الوقت الحاضر ٨٠٠ جمعية تعاونية أكثرها زراعية .

التعايشى : زعيم سودانى يعرف بالحليفية أو خليفة الهدى ، وهو عبد الله بن محمد لقب بالتعايشى نسبة إلى قبيلته ، ولد بدار فور

١٣٦٦ هـ (١٨٥٠ م) واتصل بالدعوة المهدية وزعيمها محمد أحمد الذى أقامه قائدا لجيش الدوايش فى غسرب السودان وخليفة له من بعده ، وتم له ذلك



التعايشى

تطور : نظرية مشهورة فى علم الأحياء تقول بأن جميع الكائنات الحية التى تعيش على الأرض نشأت من أصل واحد ، ومعنى ذلك أنها لم تخلق دفعة واحدة ، وأن الاختلافات بين هذه الأنواع التى تصد بالملايين ليست اختلافات جوهرية بل هى نتيجة هذا التسلسل والتطور الذى تم جيلا بعد جيل فى خلال آلاف السنين ، لعل أشهر زعماء نظرية التطور هما « دارون » الانجليزى و « لامارك » الفرنسى ؛ وما يؤيد نظرية التطور العلاقة بين الحيوانات البسيطة والى تليها فى التعقيد ، ووجود أعضاء لا عمل لها عند بعض الحيوانات فى الوقت الحاضر ، كفضلات الأذن عند الإنسان مثلا ، ثم اختلاف بعض أنواع الحيوانات باختلاف البيئة كالقردة الأفريقية والأمريكية ، ووجود هيكل بعض الحيوانات البسيطة المنقرضة فى بعض طبقات الأرض ، ويعمل دارون نظرية التطور بأنه نتيجة لعملية « الانتخاب الطبيعى » بين الكائنات بحيث تنقرض الأنواع الضعيفة التى لا تلائم البيئة ،



مراسل تطور الهيكل العظمى من القردة العليا إلى الإنسان

بينما يعمل لامارك هذا التطور بمحاولة الكائنات الحية ملائمة البيئة التى تحيط بها ، فتتغير تبعاً لحاجة هذه البيئة .

تعاون : نظام اقتصادى يقصد به اشتراك بعض الأفراد فى جمعية لغرض تحسين

٣ - تعرف أعلى درجات التعتبة أو الاستعداد العسكري للجيش النظامي باسم حالة التأهب الكامل للقتال .

تعجب : للتعجب في اللغة العربية صيغتان ، ومثال الأولى « ما أجمل الطبيعة ! » والثانية « أجمل بالطبيعة » وتعرفان بصيغتي أفعل (يفتح العين واللام) وأفعل (يكسر العين وسون اللام) ، ولكل منهما أحكام تنظم استعمالها ، ففي الحالة الأولى تقع أفعل « أجمل في المثال » بعد « ما » الطبيعية ويتبعها للتعجب منه منصوبا « بالطبيعة في المثال » وفي الحالة الثانية يتبع أفعل « أجمل في المثال » المتعجب منه مجرورا « بالطبيعة في المثال » ويكون التعجب عن الماضي والمستقبل بادخان كان أو يكون ، ومثال ذلك : ما كان أجمل الطبيعة « ماض » وما يكون أجمل الطبيعة « مستقبل » ، ولعلا التعجب مبنيا دائما .

تعدين : التعدين اصطلاح يطلق اما على علم التعدين أو على هندسة التعدين (١) فعلم



تعدين الماسي ياجد مناجمه بجنوب افريقيا

المدنين أو علم للمعادن هو العلم الذي يدرس الخصائص الفيزيائية والكيميائية لمختلف أنواع المعادن سواء أكانت تمثل عناصر تقيية أو مركبات

عند وفاة المهدي عام ١٨٨٥ م هزم في معركة نورنيسكي عام ١٨٨٩ وفي عام ١٨٩٨ سسقطت أم درمان على يد الجيش المصري البريطاني بقيادة كتشنر ، قتل في العام التالي ١٣١٧ (١٨٩٩ م) .

تعيب : يعنى التعيب عدم القدرة على القيام بما هو مطلوب نتيجة لفساد مجهود مؤثر ، ويستخدم لفظ التعيب اصطلاحا في علوم وظائف الأعضاء وعلم النفس والتربية والميكانيكا ، ففي علم وظائف الأعضاء يقصد به ضعف أو عجز عضلات الجسم (يعضها أو كلها) عن الانقباض استجابة لمؤثر خارجي وبالتالي عجزها عن العمل المطلوب نتيجة لمجهود متواصل قامت به والفرزها فضلات كيميائية سامة مثل حامض اللينيك الذي يمتص عملها ، وفي علم النفس والتربية تعتبر دراسة ظاهرة التعيب ضرورية لنجاح التعلم ومن ثم كانت أهمية توزيع فترات الراحة أثناء العمل وهو ما ينطبق بدوره على المصطلح في الانتاج الصناعي مما يساعد على اجادته ورفع القدرة الانتاجية ، كما يستخدم لفظ التعيب اصطلاحا في العمليات الميكانيكية بما يعنى خسيف أو عجز بعض أجزاء الآلة عن أداء عملها بسبب المجهود المتواصل .

تعيشة : ١ - اصطلاح حربي يقصد به اعداد القوات المسلحة العاملة للقتال بتزويدها بالعتاد اللازم لها والأسلحة والذخائر وتوزيعها على المواقع المخصصة لها في الخطة الحربية التي تم اقرارها كما يستتبع ذلك استدعاء طبقات الاحتياط واقامة التحصينات ووسائل الدفاع عن المواقع الحيوية بالإضافة الى حصر المسواد اللازمة للمجهود الحربي كالقوى البشرية ووسائل النقل ومصادر الطاقة وغيرها .

٢ - اصطلاح ميماسي يقصد به اعداد الرأي العام الوطني لمناصرة سياسة الدولة في حالة الحرب أو الاستعداد للحرب أو الصراعات الدولية للدفاع عن العقيدة السياسية التي تتبناها الدولة ودون أن يتأثر الرأي العام الوطني بالدعايات المضادة . كما يتضمن استخدام اصطلاح التعيبة القومية المصحح الشامل لنواحي الأنشطة المختلفة في المجتمع وتجميع البيانات الخاصة بها للافادة منها في حالة الحرب أو الاعداد لها .

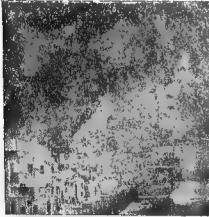
تعريفية : التعريفية من المصطلحات الجغرافية ويقصد بها ظاهرة طبيعية تعتبر نتاجاً لشعير



من شواهد التعريفية في المناطق الصحراوية

طبيعة القشرة الأرضية بسبب عوامل التغيرات التي تكثرت أو تفتت أو تنقلل الرمال والأترية والصخور من مكان لآخر أو تغير تشكيلها بفعل المياه أو الرياح والثلاجات وغيرها .

تعريفية : العاصمة الثانية لجمهورية اليمن (الشمالية) وقاعدة لواء يعرف باسمها ، تقع في منطقة جبل صبر على ارتفاع ١٣٠٠ متراً بالقرب من حدود اليمن الجنوبية وإلى الشرق من



تقع في جبال صبر

ميناء مخا ، ينسب بناؤها إلى العزيز الأيوبي أبان القرن السادس الهجري وازدهرت أثناء حكم بني رسول ، من معالمها مسجد المظفرية والمدرسية الأشرفية وقصر أمام اليمن حميد الدين ، تطور عدد سكانها من عشرة آلاف منذ الحكم الجمهوري إلى ٦٥ ألفاً .

في حالتها الطبيعية ، كما يدرس عوامل تكوينها وتواجدها .

(٢) أما هندسة التعدين أو هندسة المناجم فهي الدراسة النظرية والميدانية لاستخراج الخامات المعدنية من مواقعها الأرضية سواء منها ما يوجد على سطح الأرض أو تحت القشرة أو في أعماق باطن الأرض ، فيعنى الخامات المعدنية كالنحاس يوجد في رواسب المجاري المائية ، بينما يوجد خام الحديد على سطح الأرض أو تحت القشرة الخارجية ، بينما يستنبط خام البترول من أعماق بعيدة بواسطة حفارات خاصة ، وتشمل هندسة التعدين كذلك دراسة الانشاءات اللازمة في عمليات الحفر أو صيانة الأنفاق الأرضية ونقل الخامات إلى طاهر الأرض .

تعريفية : في علم المنطق ؛ التعريف هو تحليل لمعنى لفظ دال على الشيء المراد تعريفه لغرض توضيح الفكرة عن معناه المبهم أو غير المعروف ؛ وللتعريف وسائل مختلفة أهمها تحليله إلى جنس وفصل ، كأن نعرف الإنسان بأنه حيوان « جنس » ناطق « فصل » ويعرف هذا بالتعريف بالحد ، ففيه تعداد لصفات هذا الشيء العامة والخاصة به ؛ وفي اللغة ؛ يكون التعريف بذكر لفظ مرادف للفظ المراد تعريفه ، مثل : الهزير هو الأسد ، أو يكون التعريف بوصف الشيء بطريقة حسية ؛ ولكن هذه تعاريف ليست لها قيمة علمية كالتعريف بالحد .

تعريفية جمركية : رسوم تفرضها الدولة على الواردات أو الصادرات حسب فئات معينة يشتمل جدول يعرف باسم « جدول التعريفية الجمركية » ، ويجرى تحديد هذه الفئات على أساس نوع السلعة وأهميتها أو مجال استعمالها أو استهلاكها ، كما تقف الدولة مجموعات معينة من السلع لا سيما سلع التصدير لأسباب قومية أو ثقافية أو اقتصادية ، وتنظم التعريفية الجمركية بين الدول في العادة باتفاقات ثنائية يراعى فيها مبدأ المساواة بالمثل ، وتعتبر حصيلة التعريفية الجمركية من مصادر الدخل العام الهامة فضلاً عن أنها تستخدم وسيلة لحماية الإنتاج المحلي .

الذكر مثلا أو صد القناة الحاملة للحيوونات المنوية، وقد يستخدم التعقيم عند بعض الحيوونات كالثيران والخراف وسيلة لتسمينها .

٢ - التعقيم : بمعناه اللغوي جعل الشيء عقيما أى لا تمرة أو نتيجة منه ، والتعقيم اصطلاحا بمعنى القضاء على الجراثيم أو الأحياء الدقيقة المسببة للأمراض أو القضاء على عدواها ، ويشمل التعقيم بهذا المعنى الطبى الإنسان نفسه أو الأشياء المحيطة به ؛ ويتضمن التعقيم فى الحالة الأولى التعقيم الظاهرى كتطهير الجروح والخراجات بمواد طبية معينة ، أو التعقيم الباطنى باستخدام المضادات الحيوية المناسبة لكل نوع من أنواع الجراثيم أو الأحياء الدقيقة المسببة للمرض .



جهاز تعقيم الأدوات التى تستخدم فى الجراحة بأحدى المستشفيات الحديثة

أما التعقيم بالنسبة للأشياء المحيطة بالإنسان والتى تنسب فى نقل المرض أو العدوى إليه فتشمل : الأطعمة وتستخدم الحرارة المائية عادة وسيلة لتعقيمها ، والأدوات الطبية كالترومترات والمباضع الجراحية وتستخدم المواد المطهرة ، ثم الإمكانة من ملابس وأسرة وغرف فيستخدم التعفير والتنظيف باستعمال المطهرات المختلفة للقضاء على الجراثيم المرضية الصالحة بها أو الصالحة بهواء الأمكنة .

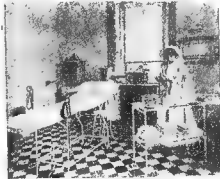
تعلم وتعليم : نُتعلم يختلف عن التعليم (١) فالتعلم اكتساب قدرة أو معرفة جديدة كما يتعلم الطفل الرضيع الجلوس ، والتعلم استمداد فطرى عند الإنسان والحيوان ، لهذا فإن

تعسف : فى اللغة العسف والتعسف يعنى اخذ الشيء على غير طريقه المشروع ، والتعسف فى الاصطلاح القانوني الانحراف فى استعمال الحق مما يوقع ضررا مقصودا بالغير، كما إذا كانت المصلحة التى ينشدها المتعسف هيئة عند المقارنة بالضرر الذى يقع على الغير ، أو إذا كانت هذه المصلحة تتعارض أصلا مع القانون .

تعفن : تكوين الفسـن فى الأجسام العضوية الذى يتميز برائحة غير مقبولة وطعم متغير ، وقد صاحب ذلك تكوين توكسينات أى سموم ضارة أو قاتلة تفرزها جراثيم أو أحياء دقيقة تتكون أثناء عملية تحلل المادة العضوية ، ويستخدم التعقيم كوسيلة لوقاية الجروح وغيرها من التعفن أو المضادات الحيوية فى حالة الإصابات الداخلية ، وتستخدم المطهرات لوقاية النباتات من الأمراض الفطرية التى تسبب ظاهرة التعفن فى جذور أو ساق النبات ؛ بينما تستغل ظاهرة التعفن فى التربة فى تكوين بعض المخصبات العضوية كالأسمدة البلدية .

تعقيم : يستخدم لفظ التعقيم بمعنيين مختلفين :

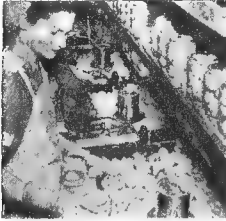
١ - التعقيم ويعنى أحداث العقم عند الإنسان (أو عند الحيوان أو النبات) أى توقيف عملية الانخصاب وبالتالي منع ظاهرة التكاثر التى هى



تعقيم آلات وأدوات غرفة العمليات الجراحية قبل استخدامها

ضرورية لبقاء النوع ، وذلك بالحيولة دون إتمام عملية التلقيح نتيجة لبتز عضو التناسل عند

من علامات فساد الطعام المقلب تقبب أعلى العلبة
التي يحدث بسبب تكوين غازات نتيجة لعملية



في مصنع لتعليب الفاكهة المطبوخة

التعفن مصحوبة برائحة غير مقبولة ، وينبغي طرح
هذه المحفوظات جانباً لعدم جديوى مبالغتها
بالغليان أو التبريد كما يظن .

تعويض : ١ - اصلاح قساونى يقصد به
اجبار المدين « أو المتأقء » على الوفاء العينى بدفع
غرامة جزائية تناسب الضرر الذى يلحق بالطرف
الآخر بسبب عدم تنفيذ الالتزام ، وليست الملكية
من التعويض عقاب المدين ولا ائراء الدائن بل دفع
الضرر الذى اصاب الطرف الآخر بعدم الحصول
على حقه ، لهذا يقدر التعويض بنسبة الضرر ؛
ويكون التعويض بسبب ما ضاع على الشخص من
كسب نتيجة عدم الوفاء بالعقد ، ويحكم
بالتعويض كذلك فى حالة اصابة الشخص اصابة
جسيمة تسبب عاهة أو علاجاً ، أو باحداث ضرر
أدى له ، ويستوى فى ذلك أن يكون حدوث الضرر
عمداً أو بسبب الإهمال .

٢ - التعويض فى علم النفس : اصطلاح يقصد
به محاولة بعض الناس التستر على نقص أو ضعف
يتحسسونه « لا شعورياً » فى نفوسهم بالمبالغة
فى اظهار بعض الصفات المحبودة كتصايب المعجز
أو ميل الجبان إلى التواشق بالكلام ، وللتعويض
علاقة بكثير من حالات الاجرام .

تغذية : امداد الكائن الحى من نبات
وحويوان بالطعام اللازم لبقائه ونموه ، وتعتمد
الميوونات فى تغذيتها اما على النبات أو على

ما يكتسب بالتعلم يكون نتيجة لجهوده الشخصى
وان لم يكن مقصودا ، كان تعلم القطة فتح باب
القفس ، وهذا ما يطلق عليه علماء النفس التعلم
بطريق « المحاولة والخطأ » كما يكون التعلم بالملاحظة
أو التفكير عند البالغين كان يتعلم الشخص حل
عقدة ؛ ودراصة التعلم من موضوعات علم النفس .
(٢) والتعليم توصيل معرفة خاصة الى آخر ،
فهو عملية ذات طرفين أحدهما المعلم والآخر التلميذ
كان يلقى المعلم حقيقة تاريخية على تلاميذه مثلا ،
وقد يكون ما يتعلمه التلميذ قدرة خاصة ، كتعلم
الكتابة أو استخدام آلات معينة . وكان التعليم
مهنة اجتهدية حتى اوائل القرن التاسع عشر ،
حين أصبح فنا له أصوله يتلقنه الذين يعملون
أنفسهم لمهنة التعليم ، اذ أن لكل مادة من مواد
الدراسة طريقة تعليمية مناسبة يراعى فيها
التشويق والسرعة ودوام الأثر . ويختبر ميلغ
تحصيل التعلم باقحانات تعقد لهذا الغرض .



محاولة تعليم أحد الترة العليا عليا على قسمن

والتعليم من حيث أنه توصيل معرفة أو قدرة الى
الغير يختلف عن التربية ، أو يعتبر التعليم فرعا
منها فمن ثم كانت العلاقة بين التربية والتعليم .

تعليب : حفظ الأشياء لا سيما الأطعمة فى
علب من الصفيح مفرغة من الهواء لحمايتها من
الفساد بسبب التعفن وتتضمن عملية التعليب
تقويم المواد المراد حفظها وتقويم الآنية قبل
تعليبها مع استخدام صفيح غير قابل للتصدية ،
وتعتبر الأطعمة المعلبة مصدرا للاصابة بالتسمم
المبترى اذا لم تراع شروط التعليب الصحيحة .

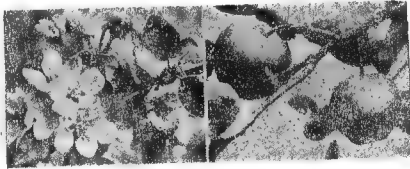
ابن تفرى يردى : أحد مشاهير المؤرخين المصريين فى جميع العصور ، يعرف كذلك بكنيته مجردة وهى « أبو المحاسن » ، هو جمال الدين يوسف بن تفرى يردى بن عبد الله (تفرى يردى كلمة تفرية بمعنى عطية الله) ، ولد بالقاهرة ٨١٣ هـ (١٤١٠ م) ، توفى على وضع تاريخه الكبير المسمى « النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة » ويشمل تاريخ مصر حتى عام ١٤٥٢ م نشره المستشرق جوينيسول ١٨٥٥ ، ثم نشرته دار الكتب المصرية ، توفى ٨٧٤ هـ (١٤٦٩ م) .

تغليب : قبيلة عربية كبيرة تنسب الى جد أو جدته جاهلية تعرف بهذا الاسم ، كان موطنها الحجاز وتبعد ثم هاجر التغلبية فى العصر الجاهلى الى بادية الشام والجزيرة الفراتية واعتنق بعضهم النصرانية ثم دخلوا فى الاسلام ومنهم من احتفظ بنصرانيته وسكن الشام أو بلاد الروم ، اشتهر من التغلبية عدد من الشعراء منهم المهلهل والاعطل والقطامي .

بنو تغلق : أسرة اسلامية مالسكة حكمت الهند نحو قرن من الزمان ما بين عامى ٧٢٠ و ٨١٤ هـ (١٣٢١ - ١٤١٢ م) كانت عاصمتها دهلي ، تنسب الى مؤسسها « غياث الدين تغلق » الذى تولى عام ٧٢٠ هـ (١٣٢١ م) على اثر انحلال وسقوط الدولة الخلاجية ، وخلفه عشرة من أبناء هذه الأسرة أشهرهم محمد تغلق الذى خلف والده أسلف الذكر عام ٧٢٥ هـ وخلد ذكراه الرجالة ابن بطوطة الذى زار الهند ابان حكمه والذى امتد نحسوا من ربع قرن اذ توفى عام ٧٥٢ هـ (١٣٥١ م) .

تفاح :

فاكهة من العائلة السوردية منتشرة فى البلاد المعتدلة والباردة موطنها الاصلى جبال هيمالايا ، وتحتل شجرة التفاح شدة البرد حتى انها تنمو برياً فى سبلاد الترويع وسيبيريا ،



التفاح والشمر والزمهر

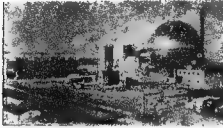
حيوانات تعتمد بدورها على نباتات ؛ كان يقتصر الأسد ثعلبا والثعلب دجاجة تتغذى بالحبوب . والنباتات نظرا لانها مثبتة فى التربة التى تنمو فيها تعتمد على ما تمتصه من هذه التربة من ماء وأملاح ذائبة ، كما تمتص من الهواء غاز ثانى اكسيد الكربون ؛ اما الحيوانات ومنها الانسان فانها تعتمد على التغذية فى نموها وفى تمويض ما تفقده من كيانها « كسقوط الشعر مثلا » أو بسبب الحرارة اللازمة لنشاطها ، والى جانب هذا



من النباتات فى ارضها التى تنبت من مغارة الجحش المختلفة يكون الغذاء وقاية لها من كثير من الامراض التى تنتج عن نقص الغذاء فى بعض الأطعمة . ويعتمد الاطفال كثيرهم من صفار الحيوانات فى التغذية على لبن الام . ما يشبهه من اللبن والحيوانات الاخرى ، ولكن الاعتماد على اللبن وحده فى التغذية لا يكفى بعد السنة الاولى من عمر الطفل فيتدرج بعد ذلك فى تناول الأطعمة الخارجية .

تفاعل نووى : التفاعل النووى أو الذرى

عملية يتم نتيجة لها تخليق مواد جديدة تختلف فى جزئياتها عن المادة الأصلية وذلك بإحداث تغيير فى تركيب نوى ذرات العناصر الثابتة عمليا عن طريق تغيير عدد الشحنتات الموجبة التى توجد فى نواياها ، وكان العالم الانجليزى رذر



مفاعل ذرى

فورد من أوائل العلماء الذين نجحوا فى ذلك بواسطة تصويب دقائق ألفا نحو ذرات هذه العناصر لتصدم بنواياها ويصاحب ذلك انطلاق طاقة هائلة ، كما يحدث فى الانشطار النووى إذ تبلغ الطاقة الناتجة من انشطار نواة اليورانيوم ٢٠٠ مليون فولت الكترونى ، وتشمل التفاعلات النووية نواحي أخرى غير توليد الطاقة أهمها التحول العنصرى للعناصر فيمكن مثلا تحويل نظير الزئبق الى ذهب ، كذلك انتاج عناصر ذات نشاط اشعاعى صناعى .

تفحم : ١ - تحول مادة عضوية الى فحم

ويتم ذلك طبيعيا أو صناعيا ، وأهم ظاهرة للتفحم فى الطبيعة هى تكوين الفحم الحجري فى باطن الأرض ، والثابت أن هذا الفحم فى أصله نباتات متجمعة طمرت تحت رواسب طينية أو انخفض



مراحل نباتية متحللة

بها سطح الأرض لسبب من الأسباب كالزلازل ثم تراكمت عليها التربة وكونت فوقها طبقات

والتفاح البرى صلب صغير الحجم ، والتفاح على أنواع تبلغ المئات تختلف فى حجمها وشكلها ولونها وفى حلاوتها وزراعتها ، وأنواعه الجيدة لا تزرع غلا أو بذورا بل تجود بالتطعيم . ويبلغ محصول التفاح فى العالم نحو ٣٣ مليون طن كل عام وإذا ترك عصير التفاح تخمر وسحول الى خمير يعرف « بالسيدر » وهو يستخرج من بعض أنواعه قليلة الحلاوة كما فى مقاطعة ديفون بإنجلترا .

والتفاح من الأشجار المتساقطة الأوراق شتاء ولكنها لا تتجدد تماما الا فى أواخر شهر فبراير ، وشجرة التفاح متوسطة الحجم والأوراق بسيطة قلبية مسننة ، والأزهار وردية طيبة الرائحة ، والثمرة كرية أو بيضية ، وتعرض للشجرة لعدة آفات منها الحفار والنودة العسلية والبق الدقيقى .

تفاحة آدم : ١ - اسم متداول يطلق على

بروز يرى فى العنق تحت الذقن يسببه الضروف الدرعى للجنجرة وهو أكثر شيوعا بين الذكور .

٢ - اسم ايطالى الأصل يطلق على نوع من اللبسون الملو من جنس السترس يتميز بوجود حلبة ظاهرة فى الثمرة وهى كرية لونها أصفر باهت .

تفاعل كيميائى : عملية تتم بموجبها

أحداث تغيرات تتناول جوهر مادة من المواد وتركيبها أى تغيير فى البناء الجزيئى لها وهى تغيرات دائمة (بخلاف التفاعل الفيزيائى) أى لا تزول بزوال المؤثر المسبب لها فتتكون نتيجة للتفاعل مادة جديدة أو أكثر تختلف عن المادة الأصلية فى الخواص والصفات ، ويصاحب هذه التغير الكيميائى تغير فى وزن المادة زيادة أو نقصا ، مع انطلاق أو امتصاص طاقة حرارية ، ويتم التفاعل الكيميائى سريعا كما فى عملية الاحتراق أو سريعا جدا كما فى عملية انفجار مادة مفرقة أو بطيئا كما فى عملية التأكسد ؛ وتستخدم التفاعلات الكيميائية للحصول على مواد جديدة أو على طاقة حرارية أو كهربية ، ولكن يلاحظ أن جزئيات المادة المتكونة نتيجة للتفاعل الكيميائى تحتفظ بشخصياتها على خلاف التفاعل النووى .

معاني الآيات في حدود قدرة المفسر على استنباط
معاني كلمات القرآن وتوضيح
ما يحتوى عليه الكتاب من أحكام وشرائع ، وقد
توفر لهذا شروط للمشتغل بهذا العلم ، وهي التوفر
على عدد من العلوم تشمل اللغة وفروعها والقراءات
والفقه وأسباب النزول والنصوص
والأصول الدينية والفقه والعلوم الكونية .
يقسم

[illegible]

صفحة من تفسير القرآن الكريم

المفسرون الى طبقات وتشمل الطبقة الأولى الحفلة
الذين اشيدن الأربعة وبضى الصحابة كابن مسعود
وأبى هريرة وعبد الله بن عمر ، ومن أكثر
وتنس تفسيره تداولاً : تفسير ابن عباس ، وتفسير
الطبري ، وتفسير ابن كثير ، وتفسير الكشاف
والزمخشري ، وتفسير البياضى ، وتفسير
القرطبي ، وتفسير السفي وتفسير الجلالين ، ومن
التفسير الحديثة تفسير المنار وتفسير الألوسي
وتفسير القاضي ، وتفسير طنطاوى جوهري
وغيرهم كثيرون .

تفسير الأحلام : أو تأويل الأحلام : محاولة
اضفاء معنى مفهوم للحلم أو الرؤية التي يراها
الإنسان أثناء نومه ، وهى محاولة قديمة العهد
ومنتشرة بين مختلف الشعوب نظرا للأثر النفسى
الذى تتركه فى نفس الأحلام عند اليقظة ، وقد
وضعت نظريات مختلفة على أسسها يرى تأويل
الأحلام وأحدث هذه النظريات هى التى تعتبر
الحلم تعبيرا عن رغبات مكبوتة يرجع بعضها إلى
عهد الطفولة ، كما وضعت معاجم مرتبة ترتيبا
أجيدا لتفسير الحلم الذى يتضمن شيئا معيناً
ولكن البعض يعترض على هذا بأن الشيء يختلف
معناه الرمضى باختلاف الظروف فالأثر فى الشتاء
يختلف أثيره بينما عكس ذلك فى الصيف وهكذا ،
ومن معاجم تفسير الأحلام فى المكتبة العربية كتاب
ابن سيرين

سبيكة عزلتها عن الهواء وأصبحت واقعة تحت ضغط كبير ويمرور بالأكسجين وتأتي الحرارة الجانبية تحللت بالتدريج وتحولت إلى الفحم المتأينة الكربون فيه من ٧٥ إلى ٩٤ ٪ ، يمكن حدوث هذا التحلل صنعيا بتسخين الخشب بمزول عن الهواء في أفران خاصة ، وتخرج الغازات الناتجة عن التسخين من فتحات خاصة أو في كاثي تغلي من الخارج والطين ويرتكب وسطحها فتحة ولجوانها فتحات ، ويشمل الخشب بالقاء مادة ملهية وتركب يتفحم

٢ - التعرف من الأمراض الفطرية التي تصيب النباتات لا يسبقها الملاحظة التجريبية كالقصر والضمير ومن أعراضها تلف المسبلة التي لا يبقى منها سوى المحور محاطا بمسبكون من أجود له رائحة كريهة كالسجك المفن يستحق من جرائم الفطر وتنتقل العدوى الى النباتات السليمة ، كما انه يحصل على تلف محتويات الحبوب دون اغفلتها الخارجية فوق الحبة وكأها سليمة ، ومن أنواعها ما يصيب القبار فتلتوي ويضر طول النبات ويمتنع تكوين السنايل .

تفرقة عنصرية : التفرقة العنصرية أو التمييز العنصرى اصطلاح سياسى معاصر يقصد به سياسة عدم تشجيع الاندماج العنصرى حتى يستحيل قيام مجتمع موحد من اصول مختلفة ، وذلك بسبب تشعب امتعاض هذه الامتيازات مدنية واجتماعية واقتصادية وسياسية لا تحصل عليها كلها او بعضها العناصر الأخرى التى يتألف منها السكان الدولى للتأليب ؛ وتشمل هذه الامتيازات التى تقوم على اسمها سياسة التفرقة العنصرية : الملكية الزراعية والتعليم والاعور والرتبات والحواسل الاجتماعية ، ثم الحقوق السياسية كان يكون للفرد من العنصر المتميز حق الانتخاب وتعمد منه العناصر الأخرى او يكون صوته معادلا لعدد من اصوات العناصر الأخرى مثلا ؛ ومن أبرز حالات هذه الظاهرة ما جرى فى جمهورية جنوب افريقيا .

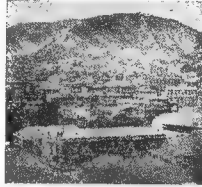
تفسير : التفسير في اللغة الشرح والبيان ؛
يقال استفسره أى سألَه أن يفسر له شيئاً .
التفسير اصطلاحاً علم من العلوم الإسلامية

بالسيادة ، ويعرف قانونا بأنه « حق كل أمة في أن تقرر بحرية وبدون تدخل أجنبي مستقبلها السيامي والاقتصادى » ، وقد ارتبط هذا المبدأ (مع قدمه) بتصرّيات الرئيس الأمريكى وودرو ويلسون فى خطبة ألقاها إبان الحرب العظمى جاء فيها انه من الضرورى الحثى رعاية مصالح السكان ورغباتهم عند الفصل فى الطلبات الخاصة بالسيادة وبتبعية الاراضى ؛ واعتبر هذا المبدأ من المقررات التى قامت عليها عصابة الامم ثم هيئة الامم المتحدة ، واكد مؤتمر باندونج عام ١٩٥٥ هذا بقوله « الاعتراف بحق تقرير المصير وتأييد قضية الحرية والاستقلال لجميع الشعوب التابعة » .

تقسيم : نظام مالى بمقتضاه يحصل المشتري على سلعة بعد دفع جزء (أى قسط) من ثمنها على أن يوالى دفع باقى الثمن على أقساط دورية بشروط خاصة معينة فى العقد المحرر بينه وبين البائع كإضافة ربح بسيط أو مركب على الثمن الإجمالى للسلعة أو على الأقساط الباقية . ومنها حق البائع فى استرداد السلعة فى حالة التوقف عن الدفع ، وقد تخصصت فى الوقت الحاضر شركات تجارية تقوم على أساس البيع بالتقسيط تولوها مؤسسات برأس المال اللازم مستفيدة بفروق الاسعار بين الدفع بالنقد والدفع بالتقسيط .

تقسيم العمل : نظام اقتصادى برزت أهميته بعد قيام الثورة الصناعية فى أوروبا التى اعتمدت على الإنتاج الآلى الكبير ، ويهدف هذا النظام الى أن يقوم العامل بإداء عملية معينة هى جزء فى سلسلة من العمليات التى تشترك فى إنتاج السلعة الكاملة ، فهذه العملية التى يقوم بها العامل إما أن تظم الى غيرها لتكوين الصورة النهائية للسلعة أو تعتبر خطوة فى سلسلة خط الإنتاج الكلى ، ويعتبر بعض الاقتصاديين أن تقسيم العمل من أسباب تطور الصناعة نظراً للخبرة والاهارة التى يكتسبها العامل (بيده أو باستخدام الآلة) من أداء عملية واحدة محدودة بينما يعترض آخرون على هذا النظام بدعى انه يحول العامل الى آلة بشرية فضلاً عن انه يقلل فرصته فى الانتقال الى مهنة أخرى .

تليس : أو تبليس ، عاصمة جمهورية جورجيا السوفيتية منذ عام ١٩٢٢ ، تقع على نهر الكر (كورا) بالقوقاز ، يبلغ عدد سكانها ٥٤٥ ألفاً وهم خليط من الكرج والأرمن والروس



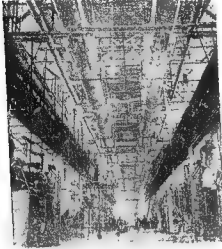
مشهد عام لمدينة تليس بجمهورية جورجيا

والترك والفرس الذين تبادلوا أيديهم المدينة خلال تاريخها الطويل . فتحها العرب صلحاً عام ٢٥ هـ (٦٤٦ م) على يد حبيب بن مسلمة ، وهى مركز لعدة صناعات زراعية منها التبغ والتبنيذ والنسجات فضلاً عن شهرتها فى صياغة الفضة ، لها جامعة حديثة أنشئت ١٩١٨ .

تقاعد : التقاعد يعنى ترك العمل أو الخدمة العامة فى سن معينة تعرف باسم سن التقاعد تختلف باختلاف قوانين الدول وأنواع المهن فالعامل فى الخدمة العسكرية يتقدم سن تقاعده عن الموظف الإدارى وهذا عن الأستاذ الجامعى أو رجل الدين ، وفى العادة يعتبر سن الستين أو الخامسة والستين هى سن التقاعد فى أغلب الدول ؛ ويرى رجال الطب أن على الإنسان أن يخطط لفترة ما بعد التقاعد حتى لا يفاجأ بانتهاء عام بسبب توقف نشاطه الذى استمر أعواماً متصلة ، وذلك بواسطة نوع من النشاط له صلة بعمله الأول كان يعمل القاضى أو المحامى مستشاراً قانونياً أو أن يمارس نشاطاً يتولد من إحدى هواياته المفضلة .

تقرير المصير : مبدأ سياسى يعنى حق الأمة الطبيعى فى اختيار السلطة التى تنعنها

وبدأت أول محاولة من هذا النوع بالولايات المتحدة وقد تم اقامة أول مفاعل ذرى للأغراض



معمل تقطير مياه البحر المالحة

السلمية في مصر بدأ في ذلك عملية ازالة ملحوة ماء البحر في عام ١٩٦٤ .

تقشيف : التقشيف في اللغة من القشف ، يقال رجل قشيف (بكسر الشين) اذا لوحشه الشمس أو أضر به الفقر فتشيف ، والتقشيف من يأكل الكفاف ويلبس المرقع .

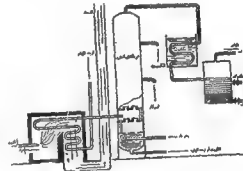
التقشيف اصطلاح سياسى حديث يقصد به برنامج حكومى يهدف الى الحد من الاسراف والانفاق على السلع الاستهلاكية مع تشجيع الادخار والعمل على مضاعفة الانتاج كملاخ لازمة اقتصادية تمر بها البلاد نتيجة لاشتراكها في حرب مثلا على أن تعود البلاد الى حالتها الطبيعية على مراحل . ومن أمثلة برامج التقشيف ما التزمت به حكومة الاتحاد السوفيتى بعد الحرب العالمية الثانية ، وهو الذى امتد تطبيقه نحواً من ربع قرن .

تقلا : لقب أسرة لبنانية استوطنت مصر منذ أواخر القرن التاسع عشر رأسها الأخوان « سليم وبشارة تقلا » اللذان اشتركا في إصدار جريدة أسبوعية باسم « الأهرام » بمدينة الاسكندرية في عام ١٨٧٦ ثم تحولت الى جريدة

تقطير : عملية كيميائية الفرضى منها تخليص بعض المواد الذائبة في بعض السوائل ؛



فصلها في درجة ٨٠° فيتبخر قبله كذلك وبذلك يمكن فصله من الماء ؛ فالتقطير في الحقيقة عملية تبخير تعقبها عملية تكثيف . ويستخدم التقطير في المنازل كما في تقطير ماء الزهر فيستعمل « المقطر » أو ما تسميه « الأنبيق » وذلك بأن تغل الزهر في الماء حتى يتبخر الماء فيحمل معه زيت العطر الذى



رسم ترميزي لعملية تقطير البترول

يس في أنبوبة حولها ماء بارد لتكثيفه فيجمع في اناء خاص .

تقطير مياه البحر : يقصد به عملية تحويل مياه البحر المالحة الى ماء عذب صالح للشرب والرى ، وقد اقيمت محطات للتقطير على شواطئ البحار والمحيطات البعيدة عن مصادر المياه العذبة كالأنهار ، ويعتمد التقطير بهذه الطريقة على عمليتي تبخير وتكثيف ، غير أن تطور الأبحاث النووية جعل عملية ازالة ملحوة مياه البحر تعتمد على استخدام الطاقة الذرية في الأغراض السلمية ،

ازالة الأضرار أو تقصير الجذور والسيقان في نباتات المشتل ، ويقسم التقليم الى شتوي وصيفي ويتم الأول في فصل الشتاء في حالة سكون العصاراة والصيفي ويجرى وقت جريان العصاراة ، ويلاحظ أن الغرض من تقليم أشجار الفاكهة الصيفية



شكل يمثل مواضع تقليم الأطراف

تأخير حملها حتى تقوى ساقها وفروعها بينما يجدد التقليم للشجرة المسنة شبابها ويزيد فيها القدرة على حمل الثمار *

تقسيم : ١ - التقويم سجل يحتوى على جداول تشمل أيام وأسابيع وشهور المسام على أساس قياس زمنى معين يعتمد على بعض الظواهر الطبيعية كمواقع النجوم والكواكب أو دورة الأرض حول التقويم بالنجوم أو الشمس أو القمر وقد وضعت تقاويم على هذا الأساس منذ المصور القديمة ، وأهم التقاويم الشمسية هـو التقويم الرومانى الجريجورى والتقويم السريانى وأهم التقاويم القمرية التقويم الهجرى الإسلامى *

٢ - التقويم سجل سنوى تصدره الحكومات أو بعض الهيئات ودور النشر يحتوى على جداول وبيانات متنوعة وتاريخ لأهم الأحداث وتراجم للشخصيات البارزة (دوليا أو محليا) خلال العام ، كما تتضمن التقاويم الحكومية بيانات عن نظام الحكم واختصاصات أجهزته كالوزارات

يومية وانتقلت الى القاصرة عام ١٨٩٢ وهو العام الذى توفى فيه الاول فاستقل الثانى بادارة وتحرير الاصرام حين وفاته فى عام ١٩٠١ ؛ ثم ابنه جبرائيل بشسارة تقلا الذى انتخب نقيباً للصحفيين فى عام ١٩١٩ وتوفى عام ١٩٤٣ ثم خلفه ابنه بشارة حين صدور قانون تأميم الصحافة فى مصر وذلك فى عام ١٩٦٠ .



سليم تقلا أحد مؤسسى صحيفة الأهرام القاهرية

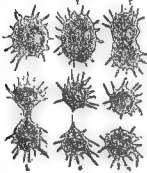
تقلىص : حالة طبية تتميز بانقباض مفاجئ غير ارادى لبعض عضلات الجسم بسبب تهيج أعصاب هذه العضلات نتيجة لانفعالات نفسية مثلا ، ويعتبر التقلىص صورة مخففة من التشنج كما يعتبر عرضاً لعدد من الأمراض يميز بينها الطبيب الاختصاصى *

تقليد : التقليد فى اللغة المحاكاة ، والتقليد من مصطلحات الفقه وعلم النفس ؛ ففى (الفقه) يقصد بالتقليد الأخذ برأى (أو حكم) بعض الأئمة والفقهائى فى المسائل الخلافية دون تأمل أو دليل اعتماداً على علمهم واتقائهم هذه العرصات وانقطاعهم لها ، وقد شاع مبدأ التقليد بعد قيام المذاهب الأربعة ، ونقيض التقليد مبدأ الاجتهاد *

وفى « علم النفس » يقصد بالتقليد غريزة اجتماعية متصلة عند الإنسان وبعض الحيوانات تدفع الأفراد لاسيما الصغار الى محاكاة غيرهم من نوعهم فى أفعالهم وسلوكهم لهذا يعتبر التقليد عاملاً هاماً فى اكتساب الخبرة بدافع من هذا الوازع الغريزى ، فالفرخ يتعلم الطيران والشمبل يتعلم الصيد والطفل يتعلم الكلام والمريد يتعلم حرفة من الحرف بقوة هذه الغريزة *

تقليم : التقليد فى الزراعة يقصد به ازالة جزء من النبات لمساعدته على النمو أو التزهير أو الاتمار المطلوب ، فيأخذ التقليم صورا متعددة تبعاً للغرض منه ، منها ازالة القمة النامية أو الأطراف الطرفية أو الفروع المصابة أو الفروع التى تنمو من الأصيل تحت موضع التطعيم أو

وأزهرت وأثمرت وكونت بذورا جديدة لتكاثر جيل جديد من النبات ، ويكون التكاثر عند الحيوانات بالتلقيح ، وبعض الحيوانات كالذباب والأسماك تتكاثر بسرعة



تكاثر الخلايا بالانقسام

لأن حياة هذه الحيوانات الدنيا قصيرة عادة أو لأنها في خطر الانقراض في بيئتها فتحافظ على نوعها بهذا التكاثر السدي ، كما هو الحال في تكاثر الأسماك ، أما الحيوانات الراقية فيقل نسلها وتطول عندها مدة الحمل والحضانة ، كما هي الحال عند الإنسان .

التكاثر : السورة ١٠٢ من سور القرآن

الكريم وعدد آياتها ٨ .

تكاثر خضري : التكاثر الخضري يقصد به

تكوين نباتات جديدة بغير عمل البذور ويقابله التكاثر الجنسي . والتكاثر الخضري يأخذ صورا متعددة أهمها ، التكاثر بالمقلد وذلك بتقطيع سيقان النبات قطعا أو عقلا وتفرس في الأرض فتبدأ بتكوين الجذور ثم الأوراق ، التكاثر بالدرنات وهو طريقة شائعة في إكثار البطاطس حيث تقطع الشرة قطعا تحتوى كل منها على عين هي التي تنمو منها ساق النبات الجديد ، ومنها التكاثر بالأبصال كالنوم ، والتكاثر بالكورمات كالقصب ، أو التكاثر بالخلفات كالوز .

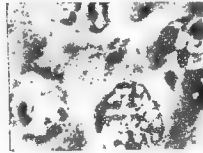
تكاثر : اصطلاح يستخدم في الرياضيات

كما يستخدم في الكيمياء ، ففي الهندسة يقصد بتكاثر مثلثين مثلا تماثليهما مع اختلاف شكلهما الهندسي ، وفي الكيمياء يعرف تكاثر عنصر من العناصر بعنصر ما يحسبونه من ذرات الايدروجين أو الذرات المعادلة للايدروجين التي تتحد بذرة واحدة من هذا العنصر ، ثم أصبح التكاثر بعد تطور الدراسات النووية يعرف على

وبيانات عن العملة والمقاييس والحركة التجارية والصناعية خلال المسام مع ذكر أهم المواسم والأعياد الرسمية من دينية وقومية .

تقيح اللثة : أو بيوريا ، مرض شائع من

أمراض الأسنان يتميز بالتهاب اللثة حول كل سن من الأسنان المصابة وسيلان صديد من سنخ السن ويسبق ذلك نزف اللثة دما ، ويرجع تقيح اللثة لمدة أسباب منها عدم استقامة الأسنان وإهمال إزالة مخلفات الطعام من بينها وحشو الأسنان السوء فضلا عن ضعف البنية العام ونقص الفيتامينات بالإضافة إلى عامل الوراثة ؛ ومن أخطار تقيح اللثة انتقال الصديد بواسطة الدم واللمفا إلى أعضاء الجسم الداخلية ، ويبدأ العلاج بإزالة القلح (وهي القشور الصفراء التي تتكون من تجمع أملاح الكالسيوم) من جذور الأسنان مع تطهير الموضع أو إزالة الجيب الصيدي فإذا



صورة مكبرة لتقيح اللثة

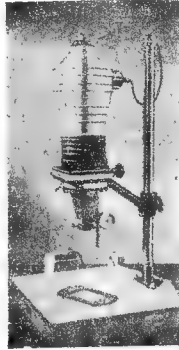
فشلت هذه المحاولات استؤصلت السن على ألا يترك مكانها خاليا لمدة طويلة للمحافظة على استقامة الأسنان .

تكاثر : كل كائن حي من حيوان أو نبات

إذا استكمل نموه يبقى على نوعه بالتكاثر ، ولولا هذا لانقرضت الكائنات الحية بعد جيل واحد ، والكائنات الميكروسكوبية البسيطة تتكاثر بانقسام الخلية إلى خليتين وكل خلية جديدة إلى خليتين وهكذا . والنباتات الراقية كالتفاح أو البرتقال ، تنتج بذورا عند تمام نموها ، وتتكون البذور من أعضاء خاصة هي ما نعرفها بالأزهار التي تنتهي حياتها بتكون الثمرة وهي تحتفظ بالبذور في داخلها ، فإذا غرست في التربة الصالحة نمت

اساس ديناميكي يرجع الى الالكترونات الخارجية في الذرة التي تتأثر بالتغير في الطاقة وهو الذي يحدث أثناء التفاعلات الكيميائية .

تكبير : ١ - التكبير لفئة التعظيم ، وفي الاصطلاح الاسلامي تعظيم الله تعالى بان يقول المصلي « الله اكبر » عند افتتاح الصلاة لكي يستحضر المصل عظمة الخالق فيخشع قلبه ، ولا تصح الصلاة بدون التكية اذ ثبتت فرضيتها بالكتاب والسنة .



مكبر فوتوغرافي حديث

٢ - التكبير في التصوير الفوتوغرافي اصطلاح يقصد به الحصول على صورة مكبرة من سلبية صغيرة باستخدام جهاز يعرف بالمكبر ، يتألف من مصدر ضوئي وعسدة محدبة ، بحيث ينفذ الضوء خلال السلبية ويلقى بظلاله على سطح من الورق الحساس يوضع على مسافة معينة من العسلة .

تكثيف : ١ - اصطلاح يستخدم مضافا الى « استراتيجية » في الحرب وفي السياسة ، ويقصد بالاستراتيجية الحطة العسكرية العامة التي تضعها القيادة في استعداد للقتال بينما

يستخدم لفظ تكثيف في التنفيذ الميداني لهذه الحطة ، لهذا يعرف بأنه فن القيادة في الميدان تحت الظروف القاسية أو المتغيرة ، وكذلك من حيث الوسائل المناسبة في الهجوم أو الدفاع كاقامة الاستحكامات أو حفر الخنادق ، وكذلك من حيث الأسلحة المستخدمة التقليدية والمتطورة ، فمن ثم فان التكثيف قد يتغير تبعا لهذه العوامل بينما تبقى الحطة الاستراتيجية العامة كما هي .

٢ - يستخدم لفظ الاستراتيجية والتكثيف في المناورات السياسية بمعنى الحطة العامة التي يضعها الحزب السياسي أو دعاة مذهب سياسي لتحقيق الأغراض الحتمية منها ، بينما يعني لفظ التكثيف الأسلوب الذي يتخذه السياسي في خوض معركة سياسية معينة كإثارة نعره طائفية مثلا تحقيقا للهدف الاستراتيجي وهو تفتيت الجبهة الوطنية .

تكثيف : تحويل مادة من الحالة الفازية كبخار الماء الى سائل ، ويعرف الجهاز الذي يستخدم لهذا الغرض باسم المكثف ، وتتم عملية التكثيف باستخدام التبريد عندما يصل ضغط البخار الى أقصى ضغط للسائل في هذه الدرجة ، والتكثيف ظاهرة شائعة في الطبيعة من أمثلتها تحول البخار الى المطر في الطبقات العليا الباردة من الفضاء .

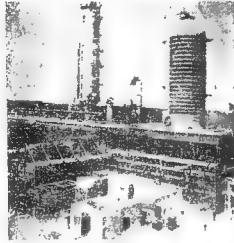
تكريت : بلدة عراقية قديمة تقع على نهر دجلة بين سامرا والوصل وعلى بعد نحو ١٠٠ م في الشمال ، احتلها المسلمون عام ١٦ هـ (٦٣٧ م) ، تشتهر بأنها مستقر رأس صلاح الدين الأيوبي الذي ولد بها عام ٥٣٢ هـ (١١٣٧ م) ، كما وقعت بجوارها معركة بين الانجليز والأتراك في عام ١٩١٧ .

تكثير البترول : عملية كيميائية يقصد منها تقطير خام البترول للحصول على مركباته السائلة والفازية والصلبة باستخدام التكثيف الجزئي بسبب اختلاف درجة غليان مكوناته الألدروكربونية، وتعرف مصانع تكريره بالمصافي، وهي التي يدفع إليها خام البترول خلال مجموعة من الأنايب داخل قرن ترفع درجة حرارته الى ٣٥٠° تقريبا ، وبذلك يتحول الحام الى مجموعة من

تنتج نحو ثلث انتاج البترول الأمريكي ، كما يعتمد اقتصادها على تربية الماشية والأغنام فضلا عن القطن والمحبوب ، أقيمت بعاصمتها جامعة افتتحت في عام ١٨٨٣ .

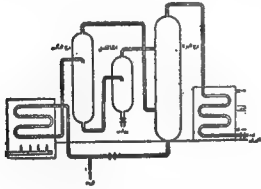
تكسير : اصطلاح كيميائي يعنى تحويل مركبات ذات درجة غليان عالية وجزيئات كبيرة الى مركبات ذات جزيئات اصغر ، وتستخدم هذه العملية بخاصة في تكرير البترول بعد معالجته بطريقة التكتيف الجزئي لاستغلال مكوناته ذات درجة الغليان المرتفعة كزيت الوقود في الحصول على مركبات ذات درجة غليان منخفضة مثل غاز البيوتان (البوتاجاز) وجازولين (البنزين) فبذلك اصبح ميسورا الحصول على بنزين بطريقة التقطير المباشر بعد تنقيته وبطريقة التكسير ، وفي هذه العملية الأخيرة تسخن اجزاء البترول ذات درجة الغليان المرتفعة الى درجة حرارة عالية قد

الغازات والأبخرة والسوائل تصب في ما يعرف ببرج التجزئة الذي يقسم الى حواجز أفقية لسه



معمل لتكرير البترول

فتحات جانبية تفسك منها المركبات البترولية المختلفة فالجازولين أو البنزين مثلا يتم الحصول عليه من بدء التقطير الى درجة ١٨٠° ، والكيروسين حتى درجة ٢٧٥° والسولار حتى درجة ٢٨٥° ، والجزء المتبقى منه هو زيت الوقود أو المازوت ، الذي يمكن تقطيره تحت ضغط منخفض حتى لا يتعرض للتحلل وبذلك يمكن الحصول على مكوناته التي تشمل زيت الديزل وزيت التشحيم وشمع البرافين والأسفلت وكذلك باستخدام عملية التكسير للحصول على البنزين ، كما تشمل عملية تكرير البترول عملية جانبية وهي عملية تنقيته من الشوائب كمصنر الكبريت باستخدام الطرق الكيميائية .



رسم توضيحي لعملية التكسير في تكرير البترول

تصل الى ٥٠٠° والى ضغط مرتفع قد يصل الى ٧٥ جم على السنتمتر المكعب .

تكميلية : مدرسة في التصوير لثلاث كهرتجدينية في فرنسا في أوائل القرن العشرين ، وقد استخدم لفظ التكميلية لأول مرة في عام ١٩٠٨ على لسان الفنان ماتيس في عرض نقده لمصل المصور جورج براك الذي يعتبر مؤسس هذه المدرسة التي تعمل على إبراز الأثر التجريدي للمشهد بتأكيد تكوينه الهندسي الذي كثيرا ما يقطع كل صلة بين التمثيل الفوتوغرافي للمشهد (وهو هدف للمدرسة الكلاسيكية) والتفسير

تكساس : أكبر الولايات الأمريكية مساحة ، تطل على خليج المكسيك وتجاور جمهورية المكسيك في جنوبها الغربي ، تبلغ مساحتها ٢٦٢ ألف م م وعدد سكانها ٩٦٦ م ن فمن ثم كانت السادسة من حيث عدد السكان ، عاصمتها أوستن (١٨٦ ألفا) والمدن الأخرى تشمل : هوستون ودلاس (وهي المدينة التي اغتيل بها الرئيس كيندي في عام ١٩٦٣) ، تعتبر اقتصاديا أول الولايات في انتاج البترول والغاز الطبيعي اذ

وسيجري اكتشاف نظيره في عام ١٩٣٧ ، ونجح هذا الأخير باشتراك سيبورج في إنتاج ما يعرف باسم التكنيتيوم ٩٩ .

التكوين : السورة الحادية والثمانون من سور القرآن الكريم ، وجملة آياتها ٢٩ آية نزلت جميعها بمكة .

تكييف الهواء : وسيلة صناعية للتحكم في درجة حرارة الهواء في الأماكن الداخلية ، بالإضافة الى التحكم في درجة الرطوبة مع تنقية الهواء مما يتعرض له من نقص في نسبة الأكسجين وارتفاع في ثاني أكسيد الكربون ، وتستخدم لهذا الغرض مراوح كهربائية مثبتة تعمل بطريقة خاصة ، وأصبح لتكييف الهواء أهمية بارزة لا في المساكن فحسب بل في مراكز البحوث وفي المصانع وفي عربات السكك الحديدية والطائرات والسيارات العامة وخاصة .

تل : ١ - التل في الاصطلاح الجغرافي جبل قليل الارتفاع وهو تقدير نسبي لهذا كثيرا ما يطلق اسم الجبل على التل ، وتكوين التلال قد لا يختلف في جملته عن ظهور الجبال بفعل تكوين القشرة الأرضية أو بفعل الزلازل والبراكين ، غير أن التلال الرملية وهي أكثر التلال شيوعا تتكون بفعل الرياح وعمليات التحات .



تل من عدل التل يلاحظ ارتفاعه بالمقارنة بالواقف امامه

التكميبي ، كما أن التكميبي تختلف عن المدرسة الثائرة لأن عناية المصور التكميبي منصرفة الى



لوحدة للفنان براك تمثل الفن التكميبي

إبراز التأثير التجريدي والتجسيبي للمشاهد ، ومن رواد المدرسة التكميبيبة البارزين بيكاسو .

تكتيف : فن من الفنون الإسلامية ، وهو تعليم التحف الممنوعة من البرونز عادة بنقوش وزخارف منقوشة أو محفورة بالنحاس الأحمر أو



تكتيف شمعدان نحاس بالفضة

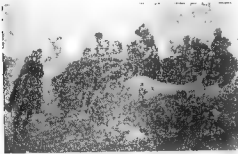
الفضة أو منها معاً ، واستخدام هذا الفن (وما زال) في تزيين الصواني المعدنية والبطوس والأباريق والشمعدانات والعلب .

تكتنيوم : عنصر فلزي كان يعرف باسم المازوريوم ، رمزه « تك » ورقمه الذري ٤٣ ولكنه لا يوجد في الطبيعة وقد أمكن للعالمين بريسيه

أخناتون مدينة « أخناتون » وجعلها عاصمة ملكه وعمر ديانة « آتون » الجديدة بعد أن نبذ مدينة طيبة مقر عبادة آمون . وقد تكتشفت الحفريات التي أجريت في تل العمارنة منذ عام ١٨٩٠ عن آثار ذات أهمية تاريخية عن هذا العصر الحافل بالتطورات السياسية والثورات الدينية ، فعثر في قبورها المحفورة في الصخر على مخلفات ورسوم ونقوش تصور أخناتون وعصره . وبعد وفاة الملك وتولية صهره « توت عنخ آمون » هجرت المدينة الجديدة ، وعاد الملك الى طيبة .

« رسائل تل العمارنة » ألواح من الفخار منقوشة بالخط المسماري تبلغ نحو ٣٠٠ لوح وجئت في حفريات تل العمارنة في عام ١٨٨٨ وهي رسائل تبودلت بين بعض ملوك آسيا والملكين امنوتوب الثالث وأخناتون ، وتعتبر رسائل تل العمارنة من أقدم الوثائق الدولية .

التل الكبير : بلدة بمديرية الشرقية أصلا على الخط الحديدي من الزقازيق الى الاسماعيليه ، تقع ما بين أبي حماد والقصاصين ثم ضمت الى محافظة الاسماعيليه بعد انشائها وأصبحت تمثل

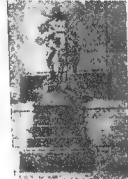


معركة التل الكبير بين العراقيين وجيش الاحتلال البريطاني

أحد مراكزها الثلاثة ، ويبلغ عدد سكانها ٤٧ ألفا ، اشتهرت بالمعركة الفاصلة التي نشبت بظاهرها في يوم ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ بين الجيش المصري بقيادة عرابي باشا والجيش الانجليزى بقيادة الجنرال ولسلي ، وكان الجيش الانجليزى يزحف غربا من الاسماعيليه فتسكن بمالاة أحمد الضباط الشراكسة من اختراق الخطوط المصرية خلسة مما كان له اثر في هزيمة القسوات المصرية ، فراجع عرابي الى القنطرة

٢ - التل اسم يطلق على المنطقة الساحلية التي تطل على البحر في شمال شرقي الجزائر ويبلغ متوسط عرضها ١٢٠ كم وتشتهر بإحصاصات البحر الأبيض لا سيما الكروم والزيتون .

تل ، فلهم : بطل أسطوري سويسري ينسب اليه تحرير بلاده من احتلال النمسا في أواخر القرن الثالث عشر ، ولم ترد إشارة اليه الا بعد قرنين من هذا التاريخ ، واشتهرت قصة فلهم تل بعد أن جعل منها الشاعر الألماني شيلر مادة لشعرية له بهذا الاسم في عام ١٨٠٤ . تذكر الرواية أن تل رفض أن يحيى قيمة الحاكم جسكرف فحكم عليه بالسجن غير أن الحاكم وعد



التشال التذكاري للبطل السويسري ولهم تل

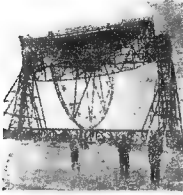
إعادته الى السجن ، وبينما كان في طريقه على ظهر سفينة هبت عاصفة على البحيرة تمكن خلالها من الهرب ليقتل على خصمه ويحرر وطنه .

تل العمارنة : مدينة في الوجه القبلي تقع على ضفة النيل الشرقية وعلى مسيرة ٢٥ ميلا جنوبي « بني حسن » ، وهو الموقع الذي أقام عليه الملك



لوحة من العرسكو من آثار تل العمارنة

التلسكوبات بحسب الأغراض منها إلى أنواع
أهمها : التلسكوب الأرضي كمنظار الميدان المزودج



التلسكوب الانجليزى العظمى فى جودول باللك

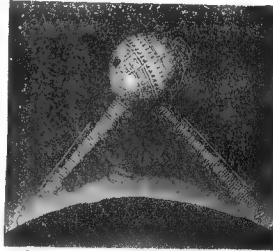
الذى يستخدم فى ميادين سبائك الحيل وفى ميادين القتال ، ثم التلسكوب الفلكي لرصد الأجرام السماوية ، وبفضل التحسينات التى أدخلت على صناعة العدسات أقيمت تلسكوبات هائلة للأرصاد الفلكية ومن أشهرها تلسكوب مرصد جبل ويلسون بالولايات المتحدة الذى يبلغ طول أنبوبه ١٨ مترا وقطر عدسته مترا ويبلغ وزنه مائة طن ، ويفوق تلسكوب جبل بالومار بولاية كاليفورنيا التلسكوب سالف الذكر فى أبعاده بنسبة ١٠٪ ، وأصبح مثل هذا التلسكوب قادرا على تقريب المسافة ٦٤٠ ألف مرة ، ويمكن مشاهدة شعبة مضيئة تبعد عنه ٢٠ ألف م ، كما أن القمر يبدو وكأنه على مسافة ٢٥ ميلا فقط .

تلغرافى : كلمة يونانية مركبة معناها

« الكتابة من بعيد » والتلغراف جهاز يعتمد على تيار كهربائى ضعيف متقطع يسرى فى سلك معدني ممتد بين نقطتين تعرفان بمحطتى الإرسال والاستقبال ، وفى الأولى آلة ذات مفتاح ينقر عليها المرسل فيقلل بذلك النبضة الكهربائية التى تختلف بحسب مدة الضغط ، وهذه تمثل فى جهاز الاستقبال نقطا أو خطوطا هى أساس الشفرة التلغرافية ، ويمكن إرسال الإشارات التلغرافية واستقبالها فى الوقت نفسه باستخدام سلك واحد كما يمكن إرسال جملة إشارات تلغرافية باستخدام عدة أجهزة استقبال وسلك واحد

لتحسينها إلا أنه لم يتمكن من اقتناع المجلس الحربى بذلك ، فكان من نتيجة هذه الواقعة أن دخل جيش الاحتلال القاهرة فى ١٥ سبتمبر سنة ١٨٨٢ .

تلسنار : قمر صناعى يطلق فى الفضاء الخارجى لفرض استقبال الإشارات اللاسلكية والصور التليفزيونية من الأرض وإعادة إرسالها ، وقد أطلقت الولايات المتحدة أول هذه الأقمار فى يوم ١٠ يوليو ١٩٦٢ ، وأصبح التلسنار بعد ذلك وسيلة هامة لنقل الإشارات اللاسلكية والصور التليفزيونية بطريقة مباشرة من محطات الإرسال بعد انعكاسها من تلسنار مهيا لهذه العملية فأمكن بذلك مشاهدة العروض التليفزيونية بعد إرسالها فى أنحاء العالم المختلفة فى وقت واحد .



التلسنار يستقبل ويرد إلى الأرض الإشارات اللاسلكية

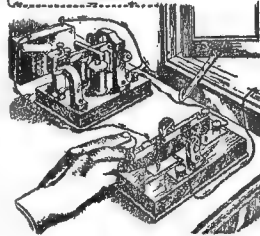
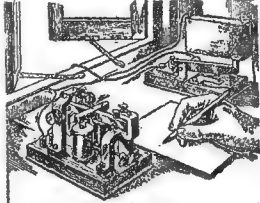
تلسكوب : منظار يستخدم لتقريب المراتب البعيدة وتكبيرها ، ويرجع الفضل فى اختراعه إلى بعض علماء هولندا أبان القرن ١٦ م ، ثم تناولته يد جاليليو الإيطالى بالتحسين فصنع تلسكوبه المشهور فى عام ١٦٩٠ الذى استخدمه فى الأبحاث الفلكية فاكشف بواسطته بقع الشمس وكان يكبر المراتب ثلاثين مرة .

التلسكوب فى أبسط صوره أنبوبة تحتوى على عدة عدسات : الأولى تمكس صورة المرئى مقلوبة والثانية تصلحها والثالثة تكبرها ، وتنقسم

ومن أهم مظاهر تطور الإرسال التلغرافي اختراع التلغراف الكاتب « التيليكس » الذي يستخدم في إدارات الصحف وكالات الأنباء، ويتم فيه تحويل الشفرة التلغرافية إلى حروف مقروءة بمتوسط ٦٥ كلمة في الدقيقة .

وينسب إلى ماركوني اختراع التلغراف اللاسلكي في عام ١٨٩٩ مستغلا اكتشافات هيرتز عن الموجات الكهربائية ، وقد استخدمت البحرية البريطانية جهاز ماركوني في عام ١٩٠٠ وفي السنة التالية نجح ماركوني في الإرسال اللاسلكي عبر المحيط الأطلسي ، وهذا ويرتبط تاريخ اختراع التلغراف باسم أورستيد صاحب فكرته في عام ١٨١٩ ثم مورس الأمريكي عام ١٨٣٦ الذي ينسب إليه نظام الشفرة الحالية .

ما دام كل منها يختلف من حيث شدة ذبذبة التيار ، وكان هذا التطوير بفضل ستيرنز في عام ١٨٧٣ ثم اديسون في عام ١٨٧٤ ، وقد



عملية الإرسال والاستقبال التلغرافي باستخدام مفتاح مورس كما تبدو من مصطفي التلغراف

أنشئ أول خط تلغرافي يجري بين إنجلترا وفرنسا عام ١٨٥١ ، وخطوط التلغراف ذات المسافات الطويلة تمتاز بمحطات تقوية ، ويمكن لخط تلغرافي يمتد طوله لمسافة أربعة آلاف ميل أن يعمل دون تقوية .

تلقيح : ١ - العملية التي يتم بها التكاثر عند الكائنات الحية ، ويطلق « الأخصاب » عادة على التلقيح عند الحيوانات والانسان . والتلقيح في النبات هو انتقال حبوب اللقاح من طلع الزهرة إلى متاع زهرة أخرى ، والأزهار التي تحتوي على الطلع والمتاع معا تسمى « الخنثى » تتلخ ذاتيا . ويكون التلقيح بوسائل مختلفة أهمها الحشرات والرياح ، وأهم هذه الحشرات النحل والزناير والناموس



والذباب ! فالنحلة عند سقوطها على زهرة يلتصق رحيقها ببطن الحشرة التي تنقله بدورها إلى زهرة أخرى فيتم بذلك التلقيح. حشرة تقوم بعملية التلقيح عند النبات

٢ - التلقيح بمعنى التحصين ضد مرض معد بتحصير مادة يحقن بها الشخص تعرف باللقاح يحتوي على توکسين جراثيم المرض مخففا أو مقتولا ويستخدم التلقيح في الحصانة ضد كثير من الأمراض كالتيفود والكوليرا والمسعال الديكي والجندري وشلل الأطفال والدفتريا .

تللك : التللك وصوابه الطلق ، مادة طينية صابونية الملمس هي سليكات المغنسيوم تكون على

ا . -	ك . - - -
ب . - - -	ل . - . - .
ت . -	و . - - -
ث . - - -	ي . - . -

« بشء اللامات التلغرافية للشفرة العربية »

الصوتية الى اشارات كهربائية ويقوم جهاز الاستقبال باستعادتها وتجميعها على لوحة العرض المصنوعة من نوع من الزجاج الصنفر ، ويرجع التفكير في انتاج مثل هذا الجهاز الى عام ١٨٧٣ ، ولكن لم يصمم في طريق التحقيق الا بابحاث العالم الاسكتلندي بيرد الذي قدم اول عرض بدائي في ٢٧ يناير ١٩٢٦ ثم في صورة متطورة



استديو حديث بأحدى محطات التلفزيون

في العام التالي وأمكن لمحطة الاذاعة البريطانية استخدام التلفزيون بصفة تجريبية في عام ١٩٢٩ .

بدأ أول ارسال تليفزيوني في كل من لندن ونيويورك في عام ١٩٤١ ولكن لم يلبث نشوب الحرب أن أوقف هذا الارسال حتى عام ١٩٤٥ وكانت دائرة الارسال حتى عام ١٩٤٩ لا تزيد عن ٤٥ م ، ولم يبدأ الارسال التليفزيوني الملون الا في عام ١٩٥٣ وبدأ أول ارسال تليفزيوني عربي بالعراق عام ١٩٥٨ ثم في القاهرة عام ١٩٦٠ وتلا ذلك استخدامه في جميع العواصم العربية .

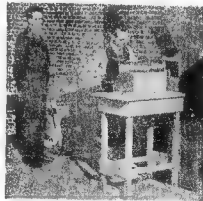
تليفون : يطلق عليه اسم الهاتف والمرة ، وهو جهاز لنقل الاصوات باستخدام سلك معدني يصل بين المتكلم والمستمع ، يسرى فيه تيار كهربائي ضعيف متغير الشدة والاتجاه ينتهي الى جهاز الاستقبال الذي يتذبذب قرصه « السماعه » ذبذبات متفاوتة تبعاً لما يحدث في قرص الارسال فتنتقل هذه الذبذبات من القرص الى اذن المستمع ، وينسب اختراع التليفون الى الأمريكي جراهام بل في عام ١٨٧٦ وذلك نتيجة لاكتشافات فاراداي في المغناطيسية الكهربائية ، وبعد عامين من اعلان

هيته قشور او كتل وفي هذه الحالة تعرف بجحر الصابون ، او الطباشير الفرنسي ، كما تعرف في الصحراء المصرية باسم الهر ، وتدخل في صناعة الفخار المقاوم للحرارة وفي أنواع من الطلاءات .

تلکس : اصطلاح اختصارى حديث يعنى التلغراف الكتابي ، وهو وسيلة لنقل الرسائل باستخدام التلغراف اللاسلكي ويتألف من جهازين كهربائيين للارسال والاستقبال في وقت واحد ، وعندما يضغط المرسل على آلتة الكتابة تسجل الكلمة لديه كما تسجل على جهاز الاستقبال ، وتستطيع آلة التلکس ارسال ٦٥ كلمة في الدقيقة الواحدة .

تليف الكبد : من امراض الكبد الشائعة ، ومن اعراضه الخارجية تضخم البطن وتورم في رصع القدم مع الميل الى الغثيان وفقد القدرة على التوازن كما يصاب المريض باليرقان ويبدو ذلك في صفرة العينين والجلد ، ويهدف العلاج الى القضاء على اسبابه بالامتناع عن الخمر والاكثار من الاغذية المحتوية على نسبة عالية من البروتين ووجعات من فيتامين ب مع بزل السائل المتراكم في تجويف البطن .

تليفزيون : جهاز لنقل الصور المتحركة والاصوات من مكان الى مكان في وقت واحد وذلك



جوب بيرد أثناء قيامه بالتجارب التي أدت الى اختراع التلفزيون

بمتوسط ٢٥ صورة في الثانية على نحو العرض السينمائي ، ويقوم جهاز الارسال بتحويل الصور

المحيط) باستخدام موجات لاسلكية تبلغ سرعتها مدى الضوء ، كما أن الخطوة التالية في تطوير

اكتشافه عرضه «بل» على الملكة فكتوريا في لندن ، وكان « بل » يستخدم جهازين أحدهما للإرسال



تقاطع يمثل سماعة التليفون لبيان تركيبها

المواصلات التليفونية تتمثل في استخدام التليفون المرئي فما أن يتم الاتصال حتى تظهر صورة المتكلم والمستمع على لوحة في كل من الجانبين .

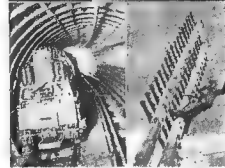
تلمسان : مدينة جزائرية تقع بالقرب من حدود الجزائر المتاخمة للمغرب كما يطلق الاسم على الولاية التي تقع بها المدينة ، تقسم مدينة تلمسان في منطقة جبلية بقرب ساحل البحر الأبيض وتبعد ١٣٠ كم عن مدينة وهران ، يبلغ



أرفقة موسيقية بمدينة تلمسان لمراف وتعيد الألحان الأندلسية

عدد سكان المدينة ٨٣ ألفا والولاية ٣٨٣ ألفا (إحصاء ١٩٦٠) ، وهي من المدن التي عمرت بالمساجد والمدارس والقصور خصال تاريخها الاسلامي الطويل وأصبحت مركزا ثقافيا هاما ، احتلها الفرنسيون عام ١٨٤٢ ، ينسب اليها عدد من الأعلام منهم الصوفي أبو مدين التلمساني ويعرف به مسجد شهر بالمدينة ، والشاعر عفيف التلمساني، والفيقيه الشافعي الشريف التلمساني .

تلمود : التلمود كلمة آرامية معربة بمعنى التعاليم أو القانون ، ويقصد بها مجموعة من



ثلاثة مشاهد للاتصالات التليفونية على المستوى الدول

والآخر للاستقبال بحيث تتكون منها دائرة واحدة ، أما اليوم فتستخدم شبكة واسعة من أسلاك التيلفون تنتهي أطرافها بأجهزة ذات أرقام خاصة ولها مركز رئيسي للتوزيع هو ما يعرف بالسنترال ، وقد تجرى هذه العملية بطريقة آلية



التليفون المرئي جهاز المستقبل

باستخدام شبكة التليفون الأوتوماتي ، كما يستخدم التليفون اللاسلكي لنقل الأصوات (كما يحدث عند طلب الاتصال بسفينة في عرض

فى حرب الروم وشهد انتصار العرب فى معركة عذورية وهى التى سجل أحداثها فى قصائده . له ديوان شعر كبير كما يشتهر بكتابه الحماة وهو منتخبات لعدد من الشعراء ، توفى بالموصل ودفن بها عام ٢٣١ هـ (٨٤٦ م) .

تمبكتو : مدينة اسلامية قديمة بجمهورية

مالى الإفريقية ، ينسب انشاؤها الى عرب الطوارق فى أواخر القرن الخامس الهجرى (١١ م) ولم تلبث أن أصبحت مركزا تجاريا هاما تقع بالقرب من دوران نهر النيجر وعلى طرق القوافل التى تربط الشمال بالقرب الأفريقى ، اشتهرت بديورها الثقافى الاسلامى فانضمت بها العديد من المساجد والمدارس ، ضمت حينئذ الى المغرب ثم استولى عليها الفرنسيون عام ١٨٩٤ وهى اليوم من أهم مدن جمهورية مالى الاسلامية ، وأقيم بها مطار دولى حديث . عدد سكانها ٨ آلاف .

تمثيل : أو تخصيص ، أحد فروع الفنون الاستعراضية وهو من الفنون التى يرجع ازدهارها الى العصر الاغريقى ، كما عرف فى الصين واليابان منذ العصور القديمة والوسيلة ، واختلفت نشأة فن التمثيل باختلاف الأهداف التى يراد تحقيقها بواسطة الممثل على خشبة المسرح ، فالتمثيل مع أنه محاكاة لبعض



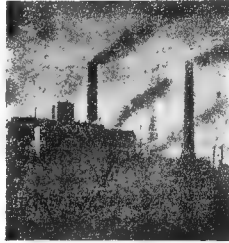
مشهد تمثيل لحدى مسرحيات شكسبير

الشخصيات الانسانية وتعبير عن أسلوبها فى السلوك تحت ظروف معينة فانه قد يكون تعبيرا

الأحكام والطقوس الدينية التى اقراها أحبار اليهود شرحا للتوراة واستنباطا من أصولها بعد الأسر (البابلى وتشتيتهم وتحريم ملوك بابل عليهم مباشرة طقوسهم الهيكلية ، وينقسم التلود الى قسمين هما « المشنة » و « الجمارة » أى النص والشرح .

تلوث البيئة : اصطلاح حديث مستخدم

للدلالة على فساد الهواء فى المدن لا سيما الصناعية بسبب عوامل الاحتراق، أو للدلالة على تلوث مياه الشرب فى الأنهار والمجارى المائية بسبب النفايات



إبرة ومخلفات المصانع

مصدر هام لتلوث البيئة فى المناطق الصناعية

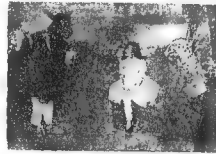
الصناعية ، أو تلوث مياه البحار التى تسبب موت الأحياء المائية بسبب غرق السفن الحاملة للبترول والزيوت المعدنية مثلا ، وقد تحولت هذه الظاهرة الى مشكلة على مستوى عالمي فمطلعت عدة مؤتمرات دولية لمبحثها كما أصبح من الضروري وضع تشريعات تلزم بها الدول لتلافى الأخطار التى تنشأ عن هذا التلوث .

أبو تمام : شاعر من العصر العباسي

الأول ، وهو حبيب بن أوس بن الحارث الطائي ، ولد بأقليم حوران بالقرب من دمشق عام ١٨٨ هـ (٨٠٤ م) وتنفق بين دمشق وحمص والقاهرة ثم الموصل وبغداد فى خلافة المأمون كما عاصر خلافة المعتصم الذى صلبه عام ٢٣٣ هـ (٨٤٧ م)

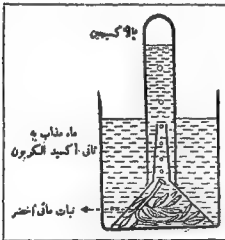
يمثلون دولة لدى إحدى الدول الأخرى ، ويعتبر التمثيل السياسي اليوم حقاً من حقوق الدول تامة السيادة ومظهراً من مظاهر هذه السيادة يؤكد وجودها القانوني واستقلالها السياسي، أما الدول ناقصة السيادة كالمدول المحمية أو المشمولة بالصيانة فتتولى تمثيلها في الخارج الدولة الحامية أو الدولة القائمة بالصيانة وهذا لا يتعارض مع استتقال هذه الدولة مبعوثي دولة أجنبية فيها ، وتتكون البعثة الدبلوماسية من رئيس وعدد من الأعضاء وتعتبر السفارات أعلى مراتب البعثات الدبلوماسية ويمثلها سفير ، أو يرأس البعثة وزير مفوض وتعرف بالمفوضية ، وقد يبدأ التمثيل الدبلوماسي بتبادل إنشاء القنصليات لأغراض اقتصادية وتضطلع ببعض المهام الإدارية بالنسبة للمواطنين المقيمين ، ثم يتسع نشاطها فحين بها « قائم بالأعمال » ويكون عادة من درجة مستشار دبلوماسي فإذا اتسع نشاط العلاقات بين البلدين عين على رأس البعثة وزير مفوض ثم سفير كما سبقنا الإشارة .

رمزياً فالممثل قد يمثل الفضيلة نفسها لا رجلاً فاضلاً معيناً أو يمثل شعباً بأسره لا فرداً من هذا الشعب ، لهذا ارتبط هذا الفن بالأساطير والعقائد والديانات كما ارتبط بالعلاقات الاجتماعية الإنسانية التي يتميز التعبير عنها بـ «واقعية» ، وأصبحت مادة التمثيل وهي المسرحية ذات ألوان مختلفة منها المأساة أو التراجيديا والمهابة أو الكوميديا ، والمسرحية الساخرة أو «الفرس» كما أصبحت الموسيقى والفن عتصراً في مسرحية الأوبرا والأوبرت .



مشهد تمثيل للأطفال
تشارك فيه شخصيات من الحيوانات

تمثيل ضوئي : اصطلاح في علم النبات يعرف كذلك باسم التمثيل الكلوروفيلي ، ويقصد



تجربة لبيان عملية التمثيل الضوئي

به عملية تقوم بها الأجزاء الخضراء من النباتات أثناء النهار وفي ضوء الشمس بامتصاص ثاني

اشتهر الإغريق والرومان بفن التمثيل وأقاموا المسارح الضخمة (الانفتياتر) في الهواء الطلق وما زالت آثارها قائمة في أثينا وروما ، وقد مر التمثيل في أوروبا بفترة اضمحلال ثم استعادت بعض مكانته بقشجبع الكنيسة التي استخدمته لأغراض دينية فكان بعض رجالها يمثلون مسير الأنبياء والقديسين فلما تحررها الفن من سلطان الكنيسة انتشر كلون من ألوان الأدب وشججه الملوك بإقامة المسارح وتقريب الممثلين الذين اشتهر منهم كثير في أوروبا ثم في أمريكا ، وكان يقوم التمثيل أولاً على الموهبة الذاتية ثم انضمت معاهد خاصة لأعداد الممثلين والممثلات بالتوفر على شتى فروع المعرفة المتصلة بهذا الفن ، وفي مصر أنشئ أول معهد للتمثيل في عام ١٩٣٢ وهو أقدم معهد من نوعه في الشرق العربي .

تمثيل سياسي : أو تمثيل دبلوماسي ، نظام دولي بمقتضاء يجري إيفاء وقبول مبعوثين

التهاب الجيوب الأنفية والالتهاب الرئوي والسعال الديكي ومن أسبابها دخول جسم غريب في داخل الرئة ويعتبر بدوره سببا للسعال الدموي ، ويمالج برعاية الصحة العامة وتجديد الهواء ثم استخدام اللقاحات ضد السعال الديكي وغيره والمضادات الحيوية ، أما إذا كان السبب دخول جسم غريب فينبغي استشارة الطبيب أو الجراح .

تمر الهند : ثمرة شجرة ضخمة - منتشرة

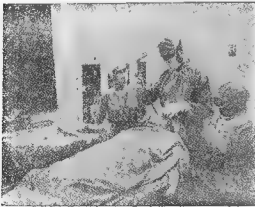
في جميع البلاد الحارة ، تنتسب إلى العائلة البقية كشجر الحروب ، وتتكون ثمرة التمر



أوراق التمر هندي وثمره

الهندي من لب أحمر اللون حمض الطعم تنتشر فيه بنور سوداء بدون انتظام ، ويستخدم تمر الهندى كنواة مسهل أو لتضميد الجروح لبقية ، وتنسب إليه فوائد طبية عديدة ، كما يستخدم في الهند وصر وجزيرة العرب وأمريكا شرابا ملطفا من حرارة الصيف ، وخشب شجرة التمر الهندى ذو أهمية في صناعة الأثاث .

تمريض : رعاية المريض أثناء مرضه أو



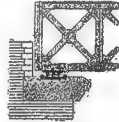
دور التمريض أثناء وبه العملية الجراحية

تقاعته ومساعدة الطبيب لاسميا الجراح أو الطبيب

أو أكسيد الكربون من الجو - الذى يعتبر مع ندرته في الهواء ذا أثر كبير في حياة النباتات - فتحتفظ هذه الأجزاء المحضرة بالكربون الذى به وتطرد الأكسجين ويخل هذا الكربون في تركيب أنسجة النباتات والمواد النباتية المختلفة كالسكر والنشا والزيت ، وهى عملية تختلف عن التنفس العادى عند النبات الذى يحدث في كل الأوقات حيث يأخذ النبات الأكسجين من الهواء ويخرج ثاني أكسيد الكربون كما يفعل كل كائن حي ، سمي بالتمثيل الكلوروفيل نسبة إلى الكلوروفيل وهو المادة المحضرة الموجودة في النبات .

تمدد : من خواص الأجسام أنها تتمدد

إذا ارتفعت درجة حرارتها ، ويستوى في ذلك إذا كان الجسم صلبا أو سائلا أو غازا من الغازات ، والتمدد من أبحاث علم الفيزياء وله قوانين معينة بالنسبة إلى كل نوع من أنواع الأجسام . فإذا كان الجسم صلبا كالحديد مثلا فإننا نميز ثلاثة أنواع من التمدد : تمددا طويلا ، تمددا سطحيا ، تمددا حجميا ، وهو مقدار ما يزيده حجم الجسم بارتفاع درجة حرارته ، وفي السوائل نميز تمددا ظاهريا للسائل نظرا لتمدد الأناء الذى يحتويه ، والفرق بينهما نمر عنه بالتمدد الحقيقي للسائل ، أما الغازات كالأكسجين فإنها تتمدد تبعاً لمعاملين :



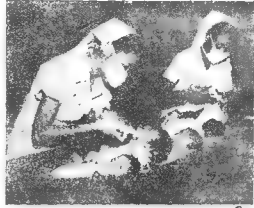
استخدام المجل المتحرك ، في ارتفاع درجة الحرارة بناء الكبارى يسهل تمدد الحديد والضغط ، وتمدد الغازات ينظمه قانونان يعرفان بقانوني « بويل وشارل » .

تمدد شعبي : من أمراض الجهاز التنفسي

الشائعة التى تصيب المسالك الشعبية فتتمدد وتغلظ جدرانها وتقل بالمخاط وربما الصديد لا سيما إذا أصيبت الأهداب التى تبطن المسالك الشعبية ، وتنشأ هذه الحالة لأسباب مختلفة أهمها

الدول (منها مصر) مدارس عليا للتدريس مدة الدراسة بها أربع سنوات وتتضمن الدراسة بها علوم الكيمياء والأحياء والتشريح ووظائف الأعضاء ودراسة عامة في الأمراض المرضية بالإضافة الى الدراسة العملية التي تشمل اجراء الفحوص وتجهيز غرف العمليات والتغذية والتطبيب حسب تعليمات الطبيب المعالج ، لهذا فان مدارس التدريس تلحق عادة بأحدى المستشفيات الكبيرة ، أما مساعدات التدريس والمتطوعات والممرضات المنزليات فيتناولن دراسات مختصرة ذات طابع عملي .

نوب : والتدريس بهذا المعنى مهنة متخصصة بالأخصائي الى الاستعداد الشخصي وتقوم به المرأة



ممرضات تقومن برعاية عدد من الأطفال حديثي الولادة

عادة كما يقوم به الرجال في حالات خاصة كالتدريس في المستشفيات العسكرية ومستشفيات الأمراض العقلية والسجون مثلا ، ومن ناحية تاريخية تعتبر « فلورانس نايتنجيل » الانجليزية مؤسسة مهنة التدريس على أسس علمية منذ افتتاحها أول مدرسة للتدريس في لندن عام ١٨٦٠

يختلف أعداد الممرضة باختلاف نوعيتها ، فهناك الممرضة المتخصصة ومساعدة الممرضة والممرضة المتطوعة والممرضة المنزلية ، وفي أكثر

تمساح : حيوان برمائي يعيش في الماء ولكنه يخرج الى الشاطئ ليتدفأ في ضوء الشمس أو ليطارد فريسته ، ويكثر في الأنهار الاستوائية والغريبة منها ، واعتبره قدماء المصريين من الحيوانات المقدسة ، الا أن انشياء الخزانة على النيل كان سببا في اختفاء التماسيح من مصر . والتمساح من الحيوانات آكلة اللحوم فيتهرس المائية والغزلان التي تقترب من الماء ، وهو يطبق على فريسته بفيه الواسع وفكيه القويين كما يستخدم ذنبه الثقيل في القضاء عليها ، لهذا يتحاشى الصيادون الاقتراب من مؤخرته عند محاولة اقتناصه ؛ وللتمساح عينان صفيرتان بارزتان تساعدانه على مراقبة فريسته وعلى أنف مرتفع يساعده على التنفس وهو منحرف تحت الماء ، ويتميز التمساح عن بقية الزواحف بأن قلبه يتكون من أربع حجرات ، واثني التمساح تضع بيضا بيض اللون له قشرة سميكة وتدفنه في الرمل أو تبنى له عشا من الحشائش وتحرسه عن قرب الى أن يفقس دون حضانة ، ويبلغ طول التمساح النيل نحو خمسة أمتار ، ولا يصل الى هذا الطول التمساح الأمريكي الذي يوجد في الولايات المتحدة الجنوبية .



مجموعة من التماسيح في بيئتها الطبيعية

إذا اعتمدت على مصادر أجنبية فيعرف ذلك بالتحويل الخارجي ، وفي الحالة الأولى تعتمد الدولة على إصدار السندات الحكومية والقروض الداخلية التي تعتمد بدورها على المدخرات الفردية وعلى الودائع في البنوك وصناديق التوفير ، بينما يعتمد التمويل الخارجي على القروض والمساعدات والتسهيلات المقدمة من هيئات دولية كالبنك الدولي للإنشاء والتنمية أو من الدول المتقدمة اقتصاديا .

تموين : التموين من المصطلحات التي شاعت منذ الحروب العالمية الأولى ويقصد به توفير مطالب الشعب الرئيسية بأسعار في متناول جميع المواطنين لا سيما إبان الأزمات الاقتصادية أو الحروب ، فالتموين إجراء استثنائي يسمح بتدخل الدولة في شئون الإنتاج والتجارة الداخلية والخارجية حرصا على مصالح مجموع الشعب وحماية له ، وتشرف على هلاك المهمة وزارة تعرف باسم وزارة التموين تلتفي عادة بعسد استنفاد النضر من وجودها .

تميع : ظاهرة فيزيائية لبعض المواد فتبدل في حالة هي بين السوائل والمواد ، ومن أسبابها قدرة بعض المواد الجامدة (مثل الصودا الكاوية) على امتصاص بخار الماء من الهواء فتندى وتتحول الى شبه سائل لزج القوام .

تميم : قبيلة عربية تنسب الى جد جاهلي عسر تميم بن عمر بن أد ، انقسمت تميم بطونا عديدة منها زيد مناة ورياح وكنين ودارم وتفرقوا في أنحاء السالم العربي من خراسان شرقا الى تونس غربا ، ومن ينسب الى تميم جسرير والفرزدق وقطري بن النجاة وسبحاح التميمية التي ادعت النبوة في حروب الردة .

تميم الفاطمي : ١ - الابن الأكبر للمخليفة المعز لدين الله الفاطمي ولد بالمهدي عام ٣٣٧ هـ (٩٤٨ م) ولكن ولاية العهد حُجبت عنه لانصرافه الى الأدب ، فانتقل الحكم بعد وفاة أبيه الى أخيه نزار الذي عرف باسم العزيز بدين الله . توفي تميم عام ٣٧٤ هـ (٩٨٥ م) .

التمساح :

بحيرة صغيرة ملحة خضخضة تشقها قناة السويس تقع في موضع بين البحيرة المرة الكبرى في الجنوب ومدينة الاسماعيلية التي اقيمت على حافة ساحلها الشمالي ، وتقع قرية طوسون في جنوبها ، وعندها الى الغرب تنفرع ترعة الاسماعيلية (كذلك خط السكة الحديدية) شمالا الى بور سعيد وجنوبا الى السويس .

تمعج :

يقصد به الانقباضات والانبساطات التي تحدث في المعدة عند دخول الطعام من القناة الهضمية الى المعدة وتساعد على تفتيت الطعام ومزجه بالمصارة الهضمية ثم دفعه في اتجاه الأمعاء الدقيقة فتعمل الانقباضات التمعجية بدورها على دفع العجينة الهضمية الى الأمعاء الغليظة حتى تصل الفضلات الى المستقيم ، ويتأثر التمعج بحالة الصحة العامة كما يتأثر بسن الشخص اذ تصبح ضعيفة في أخريات العمر .

تمغة :

أو دفعة ، رسم غربي يرسى على المقود والمحركات والأوراق والمطبوعات والسجلات والعمليات المالية ، يكون عادة على هيئة طابع ذي فئة مالية معينة يلصق على الأوراق كما يكون على اتساع الورق ويتحدد سعره بمساحة الورقة المستعملة ، وتشمل هذه المحركات : الشهادات والصور



تمغة مصرية

والمستخرجات من المسجلات الرسمية أو الدفاتر التجارية وكافة المقسود والعرائض والطلبات المقدمة الى السلطات الادارية .

تموز :

الشهر السابع في التقويم السرياني ويوافق شهر يوليو حسب التقويم الجريجوري ، وتموز في الاساطير البابلية عشيق الآلهة عشروت التي قتلته ثم أحيتها فمن ثم أصبح رمزا على دورة الحياة في الزراعة .

تمويل :

اصطلاح اقتصادي يعني تدبير الأموال اللازمة للاستثمار ، فإذا كانت مصادر هذه الأموال داخلية عرف بالتمويل الداخلي أما

سلطانه المتوحة له بحكم توليه منصبه ، ويحدث هذا اختيارا في حالة عجز الملك عن الاستمرار في الحكم بسبب مرضه أو تقسده في السن ، أو اضطرابات في حالة نشوب ثورة داخلية أو معارضة لسلوك صاحب العرش أو هزيمة عسكرية كان الملك سببا فيها ، ومن أمثلة ذلك : تنازل نابليون عن العرش بسبب هزيمته في عام ١٨١٥ ، أو تنازل الملك ادوارد الثامن الانجليزي بسبب عزمه على الزواج من مطلقة أمريكية عام ١٩٣٦ ، أو تنازل الملك فاروق بعد انداز مجلس قيادة الثورة له في ٢٦ يوليو عام ١٩٥٢ .

تناسخ الأرواح : مبدأ عقائدي قديم يقول بانتقال الأرواح من حالة إلى حالة وانتقال الأجسام من نوع إلى نوع ، وهو من المعتقدات الشائعة بين الهندو البرهمية والبوذية وطائفة المزدكية القديمة كما كان يمتنقه بعض فلاسفة الاغريق مثل فيثاغوروس .

تناسل : التناسل ظاهرة بيولوجية يقصد بها التكاثر عند الانسان لغرض البقاء على نوعه ، مثله في ذلك مثل الكائنات الحية الأخرى لا سيما الحيوانات الراقية ، وتقوم بهذه العملية الحايا الجرثومية عند الذكر والأنثى ، والأولى يطلق عليها اسم الحيوسوانات المنوية وهي خلايا مجهرية تنتجها خصيتا الذكر ، ويتكون الحيوان المنوي من رأس تحسوى على نواة ويتصلصل بزائدة من السيتوبلازم تسمى الذنب الذي يساعد الحيوان المنوي على الحركة بسرعة ٣ مليمترا في الدقيقة ويبلغ عدد هذه الحيوانات المنوية التي تنتجها الحيصتان في المرة الواحدة نحو مليوني جرثومة غير أن عملية اخصاب بيضة الأنثى لا تحتاج إلا إلى حيوان منوي واحد ، أما إذا خرجت (وهذا نادرا) بويضتان من بويضات الأنثى وتم اخصابهما بحيوانين منويين نتج عن ذلك توأمين ، وبويضة الأنثى ينتجها المبيضان بالتناوب وهي أكبر بكثير من الحيوان المنوي ويمكن رؤيتها بالعين ، ولا يسدا اخصاب والانجاب إلا بعد مرحلة

٢ - وهو غير تميم الصنهاجي خامس سلاطين الدولة الصنهاجية في شمال أفريقية ، وهو تميم بن السمن بن باديس ، توفي عام ٥٠١ هـ (١١٠٨ م) .

تصيين : في قواعد اللغة اسم يوضح اسما مبهما يسبقه ، كما تقول « دفعت ثمنه ذهبا » فكلمة ذهب ميزت الثمن ، اذ يجوز أن يكون الثمن دينا ، والاسم السابق للتصيين يعرف بالميمز ويكون ملفوظا منطوقا به أو ملحوظا يفهم ضمنا ، ويجوز أن يكون الميمز جملة بدلا من كلمة مثل « أنا أكثر منك مالا » . ويكون التصيين منصوبا على التقلب إلا في بعض حالات فيجوز أن تقول اشتريت « فدانا أرضا » بدلا من أن نقول اشتريت « فدانا أرض » أو « فدانا من أرض » كما يجوز جره في تمييز العدد مثل مائة كتاب .

تنازع القوانين : اصطلاح فقهي يقصد به المناخلة في التطبيق القانوني بين تشريعين متعارضين كالإختلاف بين قانون الدولة للمحصل والقانون الدولي ، أو الخلاف بين قانون قديم ملغى وقانون جديد قائم إذا ظلت آثار التصرفات القانونية خاضعة لأحكام قانون قديم حتى ما يتولد منها بعد العمل بالقانون الجديد ، لهذا يفرق بين نوعين من حالات تنازع القوانين يعرف الأول بتنازع الاختصاص التشريعي والثاني بتنازع القوانين الزماني .

تنازل عن العرش : اصطلاح سياسي يقصد به اعلان تخلي الملك (أو رئيس الدولة) عن



تنازل نابليون عن عرش الامبراطورية الفرنسية بعد هزيمته في عام ١٨١٤

« الوولفرام » ، يستخدم في عمل فتائل المصابيح الكهربائية وفي صناعة الأسلاك الدقيقة وسبائك الحديد والصلب . وتعتبر الصين الشعبية أكبر مصدر لانتاجه يليها الاتحاد السوفيتي .

تنجيم : التنجيم يعرف بأنه صناعة أحكام النجوم تمييزاً له عن علم النجوم أو الفلك الذي هو علم طبيعي يبحث في الأجرام السماوية من حيث مواقعها وحركاتها والظواهر الطبيعية المرتبطة بها ، أما التنجيم أو النجامة فينصرف الى صناعة النظر الى النجوم من حيث علاقتها بحوادث العالم ومصائر الأفراد على أساس اعتقاد وهو أن ما يحدث في الكون وما يجري للإنسان من سمود ونحوس له اتصال سببي بحركات النجوم ومواقعها ، ويعرف المستشفى بهذا العلم بالنجم وهو كما سبق الإشارة غير الفلكي الذي تقوم دراسته على أسس علمية طبيعية وليس على أساس افتراضى .

تندال ، ولیم : لاهوتي ومصطلح انجليزي (١٤٩٢ - ١٥٣٦) يشتهر بأنه أول من ترجم



الانجيل (العهد الجديد) من اليونانية الى اللغة الانجليزية الدارجة محاولاً بذلك إبراز فساد رجال الكنيسة ، لهذا طرد من لندن الى همبرج (١٥٢٤) وفي السنة التالية بدأ في طبع ٣٠٠٠ نسخة

من الانجيل بمدينة كولونيا (أحرقت بعد ذلك ولم يبق منها لاهوتي انجليزي

في الوقت الحاضر سوى ٥ أو ٦ نسخ) ، وفي عام ١٥٣٦ لجأ الى هولندا وهناك وشى به بعض الكاثوليك فحكم عليه بالسجن لمدة ١٦ شهراً ثم قتل حرقاً .

تندور : اصطلاح جغرافى كان يطلق اصلاً على الاقليم الشمالى المجاور للقطب فى روسيا ، ثم أصبح اصطلاحاً جغرافياً عاماً على جميع المناطق الشمالية التى تقسح فى أوروبا وآسيا وأمريكا الشمالية والى يبلغ متوسط أقصى درجة حرارة تصل إليها فى الصيف ٨° ، وتتميز تربتها بأن الجليد على سطحها لا يذوب الى أكثر

البولغ التى تبدأ عادة فى العقد الثانى عند الانسان وتتميز عند الأنثى بظهور دورات الحيض الشهرية التى عند توقفها تنتهى القدرة على الانجاب ، وتبدأ البويضة المخصبة فى التغير على الفور ، ويسمى الجنين بسرعة كبيرة بعد الحمل الذى يتميز بانقطاع الحيض وتشمع الحامل بحركة الجنين فى البطن بعد الاسبوع ١٨ ويكون الحكم قاطعاً بعد الشهر الخامس ، وعدم القدرة على الانجاب هو ما يعرف بالمقم يصل نسبته بين المتزوجات الى نحو ١٠ ٪ وقد يكون خلقياً أو عارضاً قابلاً للعلاج .

تنجانيقا : ١ - اقليم افريقى يقسح فى شرق القارة ، أصبح يكون منذ عام ١٩٦٤ مع زنجبار ما يعرف اليوم باسم جمهورية تنزانيا بطل الاقليم على ساحل المحيط الهندى وتمتد حدوده الغربية بحذاء سلسلة بحيرات نيابا وتنجانيقا وفكتوريا ، تبلغ مساحته ٣٦٢ ألف م م وعدد سكانه ٩٧ م ن أكثرهم من قبائل البانتو، وكان الاقليم يعرف قبل الحرب العظمى باسم « افريقية الشرقية الالمانية » التى وضعت تحت الانتداب البريطانى فى عام ١٩١٨ ثم تحت وصاية بريطانيا عام ١٩٤٦ لحين اعلان استقلاله فى عام ١٩٦١ .

تنجستن : عنصر فسلزى ، رمزه « تن » ورقمه الذرى ٧٤ ووزنه الذرى ١٨٣.٨٥ ودرجة انصهاره ٣٣٧٠ م . اكتشفه دى ألويار عنام ١٧٨٣ ويعرف فى حالته الطبيعية باسم



فى مصنع لانتاج الفتائل الكهربائية من خام التنجستن



مشهد لسهول التندورا عند ذوبان الثلوج التي كانت تغطيها • والأوسنيك والسامود والياقوت في آسيا •



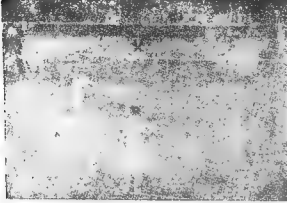
تنزانيا : جمهورية اتحادية افريقية
 حديثة تكونت في عام ١٩٦٤ باتحاد جمهوريتي تنجانيقا التي استقلت في عام ١٩٦١ وزنجبار التي استقلت عام ١٩٦٤ وعرفت بهذا الاسم منذ شهر أكتوبر من هذا العام • مساحتها ٣٦٣ ألف كم ، منها ٦٢٢ هي مساحة تنجانيقا وحدها، ويبلغ عدد السكان ١٢٢٢ م ن منهم نحو نصف المليون بزنجبار ، العاصمة دار السلام (٣٧٢ ألفا) والمدن الأخرى تشمل زنجبار وتابورا ، ينص دستورهما على أن يكون رئيس الجمهورية من تنجانيقا ونائبه من زنجبار ، يقوم اقتصادها على ثرواتها الطبيعية والزراعية وتشمل الأخشاب والبن والقطن والقرنفل والياف السيسال ثم الذهب والماس والحديد •

فيثلقها منافسه بمضربه • ولتنس قوانين خاصة ومباريات دولية تمقد سنويا لليل البطولة وأشهرها بطولة كاس ديفيز التي نظمت منذ عام ١٩٠٠ •

تنس الطاولة : أو بنج بونج ، ورياضة

داخلية وتعتبر صورة مصغرة لرياضة التنس العادية فمن ثم كان اسمها ، يستخدم في اللعب طاولة خشبية وطولها ٩ أقدام وعرضها ٥ أقدام تقسم سطحها شبكة ارتفاعها نصف قدم (١٥ سم) وتستخدم في اللعب مضارب خشبية وكرات من مادة السيلولوز ، ويكون اللعب فرديا بين اثنين أو زوجيا بين أربعة ، ويتألف اللعب من ٥

تنس : رياضة خارجية من ألعاب الكرة ، تجرى على مستطيل من الأرض الصلبة أو المكسوة بالحشائش، تبلغ مساحته ١١ × ٢٤ مترا تقريبا، وتقسمه شبكة ارتفاعها نحو المتر • ويستخدم في اللعب مضرب شبكي وكرات من المطاط المغطاة باللباد ، ويشترك فيه لاعبان أو أربعة لاعبين ، فيسمى اللعب في الحالة الأولى « فرديا » وفي الثانية « زوجيا » ويبدأ اللعب بوقوف أحدهم للاعبين على الخط الخارجي من الجهة اليمنى ويقذف الكرة بمضربه الى المربع الأيسر الذي يلي الشبكة



مباراة فردية في التنس بين سيدتين ويلاحظ تخطيط الملعب

اشواط وكل شوط من ٢١ نقطة ويكون الفوز من نصيب الحاصل على ثلاثة اشواط ، تردد اسم هذه اللعبة في عام ١٩٧٠ باعتبار ان المسابقة في هذه اللعبة بين الفريقين الامريكي والصيني في بكين كانت اول افتتاح في العلاقات الدبلوماسية بين الولايات المتحدة والصين ، ويلاحظ ان الصين حصلت على بطولة العالم في تنس الطاولة في عام ١٩٦٠ وسبقته اليابان في عام ١٩٥٠ .

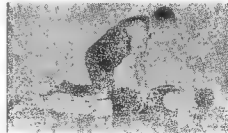
تنظيف جاف : أسلوب حديث لتنظيف الملابس بدلا من غسلها بالماء والصابون أو بدلات الصابون، وذلك باستخدام مذيبات كيميائية طيارة هي أساسا من منتجات البترول المذابة للدهون والشحوم ، بدأ استخدامها منذ أن اكتشف

خياط فرنسي بالصدفة عام ١٨٤٩ اثر التريلتين في ازالة البقع الدهنية ، ويعتبر البيركلورثيلين أهم هذه المذيبات غير القابلة للاشتعال وتجرى عملية التنظيف في أجهزة آلية معقدة تدار بالكهرباء ، يبلغ متوسط عدد الثياب التي تنظف بهذه الطريقة في بريطانيا يوميا نحو ٧٠ ألف قطعة ويقدر وزن الوسخ الذي يخرج منها ١٦ طنا .



جهاز لتنظيف الملابس بالطريقة الجافة

تنفيس : عملية يتم بها استخلاص الاكسجين اللازم للدم من الهواء الجوي . والتنفيس ضروري



تنفيس صناعي

للحياة ، وإذا امتنع بنشأ عنه الموت كما في حالة الفرق أو الحلق . ويقوم بهذه العملية ما يعرف بالجهاز التنفسي وهو يتكون من الحنجرة والمزمار والقصبه الهوائية والرئتين والحجاب الحاجز . ويتم التنفس بحركتين تفرقان بالشهيق والزفير . ففي الشهيق يدخل الهواء من الأنف والسقم الى الحنجرة فالقصبه الهوائية لقشعب الرئتين ، بينما تنقبض عضلة الحجاب الحاجز فتخفص البطن فبذلك يتسع تجويف الصدر ، وفي الزفير يخرج الهواء الفاسد بعد انبساط الحجاب الحاجز وارتفاع أحشاء البطن لتساعد على طرده ؛ وفي حالة صعوبة التنفس كما في حالة الاختناق يستخدم « التنفس الصناعي » لاسعاف المصاب فيلقى على ظهره ويخفض رأسه وكتفاه قليلا ويحرك ذراعه بطريقة تساعد على ادخال الهواء الى الرئتين ، أو يستخدم لهذا الغرض « جهاز التنفس » وهو مكون من أسطوانة معدنية تحتوي على اكسجين مضغوط يمكن طامها أن يفتحها لكي يتسرب منها الغاز الى أنفه عن طريق حقيبه مقسمة الى غرفتين تساعد إلى اجراء عمليات الشهيق والزفير . ويستخدم الفواصون هذا الجهاز للبقاء تحت الماء مدة طويلة ، ولما تسبب تعسر التنفس يعرف « بالاسفكميا » ، كما تستخدم لاستعادة التنفس ما يعرف بالرئة الصناعية أو يوضع المصاب في غرف الانعاش بالمستشفى .

تنمية اقتصادية : اصطلاح يقصد به دفع

الانتاج في الدولة بشسقي صوره لغرض رفع المستوى المعيشي لمجموع هؤلاء السكان ، اذ أن

أن كل ما يجرى أثناء عملية التنويم يسقط من ذاكرة الوسيط عند استيقاظه .

تليس : مدينة مصرية قديمة تقع ما بين المنزلة ودمياط ، اشتهرت في العصر الروماني ثم الاسلامي الأول بأنها كانت مركزا لصناعة المنسوجات الدقيقة ، وتحولت مصانعها في العصر الفاطمي الى دار للطراز تنتج الثياب الفاخرة لقصور الخلفاء وكبار رجال الدولة .

التنوخى : لقب يلسب الى تنسوخ وهي قبيلة عربية قديمة انتشرت في القليم البحرين ثم هاجرت الى شمال العراق وأسمت مدينة الحيرة ابان العصر الجاهلي كما أن بعض التنوخيين هاجر واستقر بالشمام ، ممن عرف بهذا اللقب من الفقهاء « اسحق بن هلال التنوخى » مؤلف كتاب التضاد ، وأبو جعفر التنوخى مؤلف كتاب « ادب القاضي » ، ومن الادباء : أبو علي التنوخى مؤلف كتاب « الفرج بعد الشدة » و « نشوار المعاصرة » . كما اشتهر بهذا اللقب فقيهان اشتغلنا بالحديث هما : طاهرة بنت أحمد التنوخية البغدادية ، وفاطمة بنت محمد التنوخية الشامية .

تليسون ، الفرز :  (١٨٠٩ - ١٨٩٢) تعلم بجامعة كامبردج ، وبدأ

اول انتاج شعري له في سن ١٨ حين أصدر مع أخيه شاول ديوانا شعريا باسم « أشعار الأوين » وتلنسه سلسلة متلاحقة من الدواوين وفي عام ١٨٣٣ توفي صديقه الشاعر هلام في مسن الثانية



الشاعر الانجليزى لورد تليسون

والعشرين فنظم قصيدته المشهورة في الأدب الانجليزى « في الذكرى » ، وفي عام ١٨٥٠ خلف وردسورث في منصب شاعر البلاط ، شملت مؤلفاته الشعرية : آكلو اللوتس ، ليسنى شالوت ، الجدول ، الأميرة ، الانتقام ثم

سجاح السنية معنى في النهاية تحقيق زيادة منجوبة في الدخل القومي ومن ثم زيادة في نصيب كل فرد من أفراد الشعب من هذا الدخل ، فكل فرد يسعى الى زيادة دخله بهدف في الحقيقة الى زيادة امكانياته في الحصول على السلع والخدمات التي يكون في حاجة اليها ، وتعتبر التنمية الاقتصادية من أبرز مظاهر النشاط في الدول المتخلفة أو النامية منذ الحرب العالمية الثانية ، ويأتي في المقام الأول تحول هذه الدول من الانتاج البدائي كالزراعة أو الرعي أو التعدين الى الانتاج الصناعي الى التصنيع .

تنوب : شجرة مستديمة الخضرة تمثل عدة أنواع جميعها من نباتات المناطق الشمالية لاسيما في أمريكا ، وهي من مرتبة الأشجار المخروطية ، وفضلا عن أن التنوب من اشجار الزينة الا أن لبعض أنواعها أهمية اقتصادية اذ يستقطر من جذعها بعد جرحه مادة البلسم كما أن قنب لحائها يستخدم في الدباغة ولاخشابها قيمة في أعمال التجارة الدقيقة .

تنويم مغناطيسى : ظاهرة نفسية تتميز بمحاولة التأثير على آخر بحيث يصبح في حالة من النوم الجزئي تجعله منقطع الصلة بما يدور حوله الا من شخص المنوم الذي يوجهه بما يصدر اليه من نصائح أو أوامر فينفذ ما يأمر به ، وكانت هذه الظاهرة تعرف « بالمغناطيسية الحيوانية » اذ أنها نوع من الجاذبية بين شخصين ، ثم عرفت « بالمصرية » نسبة الى « أنطون ميسر » الطبيب الألماني الذي حاول استخدام هذه الظاهرة في علاج الأمراض « توفي ١٨٣٣ » كما تبمه غيره من الأطباء كشاركروه الفرنسي ، و « باور » و « فريد » النمسيين ، الا أن هذا الأخير ابتكر طريقة لعلاج الأمراض النفسية العصبية بدون استخدام التنويم المغناطيسى وهي ما عرفت بالتحليل النفسى . ويلاحظ في التنويم المغناطيسى أن يكون الوسيط ضعيف الإرادة كالأشخاص العصبيين كذلك يمكن تنويم بعض الحيوانات كالسجاج والأرانب . ويرتبط التنويم بالنسيان اذ يستطيع المنوم أن يستغيث ذكريات الوسيط المنسية ، كما

الشرق سلسلة من المرتفعات والجبال تفصله عن قلب الجزيرة ، كما يطلق البعض هذا الاسم على الجزء الذي يقع شمال مكة وكذلك على الاقليم الساحلي في اليمن والذي يبلغ متوسط عرضيه نحو ٢٥ م ومن مدنه زيد والحديدة ومخا .

من ينسب الى تهامة الشاعر « أبو الحسن علي بن محمد التهامي » المتوفى عام ٤١٦ هـ (١٠٢٥ م) والذي اشتهر بقصيدته الرائية في رثاء ابن له ، وله ديوان شعر مطبوع .

تهته : من امراض الكلام ، وهو اضطراب في النطق يتميز بتكرار مقطع صوتي معين وعجز الشخص عن متابعة نطق المقطع التالي ، ويحدث ذلك في المادة بسبب تقلص في عضلات الحنجرة نتيجة لانفعال نفسي ، ولكن قد تكون التهته حالة مرضية مستمرة .

تهجد : في الاصطلاح الاسلامي ، التهجد الصلاة في جوف الليل وهي سنة عند مجموع الفقهاء ، أقلها ركعتان وأفضلها ثمان ركعات ، والى هذا اللفظ تشير الآية « ومن الليل فتهجد به نافلة له ، عسى أن يمشك ربك مقاما محمودا » .

تهذيب الأخلاق : عنوان كتاب مشهور في المكتبة العربية وفي دراسة علم الأخلاق للفيلسوف ابن مسكويه (أحمد بن محمد) المتوفى عام ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) ويشتمل الكتاب كذلك على مباحث في علم النفس .

تهريب : التهريب اصطلاح اقتصادي يطلق بمعاني متقاربة أوضحها التهريب بمعنى تفادي دفع الرسوم الجمركية المقررة على بضائع مستوردة ، والتهريب بمعنى استيراد أو تصدير سلع تمنع الدولة الأفراد من استيرادها أو تصديرها ، كما قد يطلق الاصطلاح على انتاج محل تمنع الدولة قيام الأفراد به كزراعة الافيون أو استقطار الحمر ، أو يكون التهريب بمعنى ادخال أو اخراج عسلات متدولة يحرم القانون ادخالها واخراجها ، كما أن التهريب على المستوى الدولي يطلق على محاولة توصيل أنواع معينة من السلع الى دولة محاربة

« بيكيت » وملحمة تدور حول أسطورة الملك أرثر ، وفي ١٨٨٤ منح لقب اللوردية ، تميز شعره بالبراعة في الصياغة مع نبرة موسيقية .

تيلسي : ولاية أمريكية تقع في الوسط الشرقي تجاورها ٦ ولايات هي كنتكي والبياما وكارولينا الشمالية وجورجيا وفرجيناميسيسي ، مساحتها ٤١٨ ألف م و عدد سكانها ٣٦٦ م ، العاصمة ناشفيل وأهم المدن الأخرى ممفيس وشاتوجا ، يعتمد اقتصادها على الزراعة والتعدين وأهم منتجاتها الصناعات الكيماوية والفضائية والورق والخزف ، اقترن اسمها بشروعات الري وتوليد الكهرباء على نهري تينسي والكمبرلند والتي تضم ٢٩ سدا وتعود فائدتها على الولايات الست المجاورة السالف ذكرها ، وقد بلغت الطاقة الكهربائية المتولدة من المشروع في عام ١٩٤٥ ما جملته ٢ ٪ م كيلووات .

تهافت الفلاسفة : عنوان عدة كتب ورسائل تنسب الى جماعة من الفلاسفة والمفكرين الاسلاميين ، كان اولها كتاب « تهافت الفلاسفة » للغزالي المتوفى ٥٠٥ هـ (١١١١ م) تعرض فيه الى علاقة الفلسفة اليونانية بالدين ، ورد عليه الفيلسوف الأندلسي ابن رشد المتوفى ٥٩٥ هـ (١١٩٨ م) بكتاب يحمل نفس العنوان ، وتلاه الطوسي ثم العالم التركي خواجه زاده البرسوى للمفاضلة بين مصنفى الغزالي وابن رشد .

التهانوي : عالم هندي اشتهر بمؤلفاته الموسوعية المعروفة في اللغة العربية ، وهو محمد أعلى بن علي التهانوي الفاروقي ، عرف خاصة بمؤلفه الكبير « كشف اصطلاحات الفنون والعلوم » وهو معجم للتعريف بالمصطلحات العلمية والفقهية مرتب بحسب أواخر الكلمات ، توفي عام ١١٥٨ هـ (١٧٤٥ م) .

تهامة : اسم يطلق جغرافيا على الشريط الساحلي للبحر الأحمر الذي يمتد من خليج العقبة حتى طرف الجزيرة العربية في اليمن ويتميز بأنه سهل منخفض شديد الحرارة وراكد الهواء تليه الى

توأم : مولود يكون معه آخر في بطن واحد عند ولادته ، فيقال كل منهما توأم أخيه . والتوائم ظاهرة نادرة تكون نتيجة لسببين ؛ إما لتلقيح بويضتين للأنثى في وقت واحد ، وإما لانقسام بويضة واحدة بعد تمام تلقيحها . ويختلف التوائم في كلتا الحالتين ؛ ففي الأولى يدعون بالتوائم المتشابهة وفي الثانية بالتوائم المتماثلة أو الحقيقية . وفي هذه الأخيرة يكون التوائم من جنس واحد « مذكر أو مؤنث » .



توأمان طفل وطفلة

وتماثل التوائم في تكوينها الجسمي واستعداداتها العقلية تماثلاً عظيماً ، ويقال هذا الانطباق في حالة التوائم المتشابهة ، ويتخذ علماء النفس دراسة التوائم وسيلة لبحث آثار الوراثة والبيئة عند الإنسان ، ونسجت حول التوائم خرافات كالتلاف أرواحها كما يقال عن تأثر التوأم بالأم صوره ، أو تقصص أرواح التوائم أجسام القطط عند النوم .

وفي اللغة يقال توأم وتوامة ، وهما توأمين ، وهم توأم وتوأم ، ويقال أتامت المرأة أى وضعت اثنين ، وهي امرأة متثم أى تلد توأم .

توينجن : مدينة اللانية قديمة بولاية بادن - فورتمبيرج ، تقع على نهر النيكر وتبعد ٢٢ م م جنوب شتوتجارت ، تشتهر خاصة بجامعة التي أنشئت في عام ١٤٧٧ وبها قسم

بواسطة دولة ليست طرفاً في النزاع وبخاصة الدول المحايدة أو التي أعلنت حيادها عند نشوب الحرب ، وجميع أعمال التهريب تعتبر من الجرائم التي يعاقب عليها القانون .

تهكم : التهكم في الأصل من قولهم تهكم عليه أى اشتد عليه غضبه ، وأصبح التهكم يطلق اصطلاحاً على لون من ألوان الضحك الساخر فهو ضحك مصدره الغضب لهذا يحاول التهكم أن يكون نقده لسلوك الغير لاذعاً قاسياً وقد يستهدف من ذلك ترويض المهكم عليه أو ترويض سلوكه ، وقد برز عند من شعراء العرب الأقدمين الذين يرفعوا في هذا اللون من الأدب ، كما شاع في الأدب المسرحي اليوناني والأوروبي إبان القرن الثامن عشر .

توايغ : في اللغة التوايغ اللفظ تلي غيرها ، فيسرى عليها ما يسرى على ما قبلها من أعراب فترفع وتنصب وتجر وتجزم بسبب رفع المتقدم أو نصبه أو جره أو جزمه ، ويسمى اللفظ المتأخر تأيماً والمتقدم متبوعاً . والتوايغ على أربعة أنواع ، هي التعت ومثاله « المصباح المنير » ، والطف وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف الطف ومثاله « المصباح والزجاجة » ، والتوكيد ومثاله « المصباح نفسه » ، والبذل ومثاله « المصباح نوره » .

توابل : ما يضاف إلى الطعام لإصلاح طعمه كالفلفل ، ويقول العرب توابلت الطعام إذا أصلحته بالتأبل والمبجع توابل . ومن أنواع التوابل القرفة وهي ماء شجرة ، والملطكي وهو إفراز صمغي والنعناع وهو ورق ، والكراوية وهي ثمر ، والمغاث وهو جذور . وأكثر التوابل تنمو في المناطق الاستوائية لا سيما في جزائر الهند الشرقية « أفونيسيا » وتصدر إلى جميع أنحاء العالم ، ويعنى الشرقيون كالفنود. عناية خاصة بتبولة الطعام من الفساد السريع . وعرف الأوروبيون التوابل بأصنافهم بالشرق إبان الحروب الصليبية ، وتخصصت بعض المساكن الأوروبية كجنسوا والبندقية في هذه التجارة مع الشرق وتنافست الدول في الاستئثار بهذه التجارة الرابحة مما انتهى إلى استثمار كثير من بلاد آسيا .

٢ - التوت الأرشى اسم يطلق على الفروالة كما يعرف باسم الشليك وهو نيسات عشبي من الفصيلة الوردية .

توت ، فريتز : أو تود ، مهندس عسكري
الماني (١٨٩١ - ١٩٤٢) اشترك في الحرب العظمى ، ثم أصبح عضوا بالحزب النازي منذ انشائه في عام ١٩٢٣ ، اشتهر بإنشاء شبكة من الطرق الكبرى المعروفة باسم « الأتوبان » ، واشتهر ثانية بأنه قام بتشبيد خط سيجفريد على الحدود الألمانية الفرنسية مقابلا لحط ماجينو الفرنسي كما أقام سلسلة من قواعد الفواصات على ساحل فرنسا الشمالي .

توت عنخ آمون : ملك مصري قديم
الأسرة ١٨ حكم في أواخر أيامها حول عام ١٣٥٨ ق.م.



تزوج ابنة سلالة اخناتون (١٤٢٠ - ١٤٠٠ ق.م) وخلفه على العرش ولكن لم يلبث أن عاد الى عبادة آمون التي تنكر لها سلفه وتقل عاصمة البلاد من تلي الممارنة الى طيبة واستبدل الاسم الذي عرف به أولا وهو

توت عنخ آتون الى الاسم الذي تمثال توت عنخ آمون يعرف به حتى اليوم ، توفي عام ١٣٥٣ بعد حكم لم يدم سوى خمس سنوات .



وهو في نحو الثامنة عشرة من عمره ودفن في وادي الملوك في إحدى المقابر التي ظلت مجهولة لا تتير الانتباه اليها حتى عام ١٩٢٣ حين نجح الأثري الانجليزى هورارد كارتير في اكتشافها والعثور على كنز من التحف النادرة ولكنها لم تضم أية وثيقة ذات قيمة تاريخية ، وقد نقلت هذه المخلفات بعد

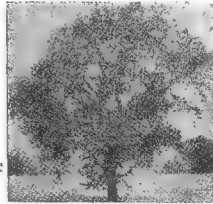
كرسي العرش

إلى الملك توت عنخ آمون

للدراسات العربية والشرقية ، وهي مركز لعنة صناعات منها الورق والصباغة والطباعة ، والحي القديم من المدينة يتميز بطابع القرون الوسطى المعماري . كانت بعد الحرب العالمية الثانية داخل قطاع الاحتلال الفرنسي . عدد سكانها ٤١ ألفا .

التوبة : السورة التاسعة من سور القرآن ،
وجملة آياتها ١٢٩ آية ، كما تعرف باسم سورة براءة . والتوبة في الاصطلاح الرجوع الى الله من الذنب .

توت : ١ - ثمرة شجرة متساقطة الأوراق من الفصيلة التوتية . تكثر في البلاد المعتدلة ، والتوت على نوعين أبيض وأسود ، كما يوجد منه نوع أحمر ، وثمره التوت عنقودية ، ويستخرج منه شراب محبوب كما يؤكل فاكهة غضة ، ولشجرة التوت أهمية اقتصادية كبرى اذ على أوراقها تعيش دودة القز المنتجة للحبر ، وموطنها الأصلي بلاد آسيا لا سيما إيران ، ثم انتشرت الى الصين واليابان وبلاد الشام ، ثم أدخلت زراعة التوت وتربية دودة الحرير في أوروبا ، فانتشرت بخاصة في إيطاليا وفرنسا ، وشجرة التوت التي تزرع لغرض تربية دود الحرير تقرط كل عام بالقرب من سطح الأرض للحصول على فروع جديدة وأوراق كبيرة ويحميها ذلك من الإصابة

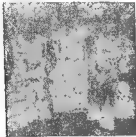


شجرة توت اسود

بالبق الدقيق ، كما يزرع شجر التوت للحصول على خشبه لا سيما الأشجار التي لا تحمل سوى الأزهار .

توجو : ١ - جمهورية أفريقية حديثة تقع

في غرب القارة لها شريط ساحلي يطل على خليج
غينيا بسافة ٣٢ م
تجاورها من الشرق
داومي وفي الغرب
غانا وتتصل
بحدها الشمالية
بجمهورية فولتا
الغربية
مساحتها
٢٠٢٤ كم وعدد



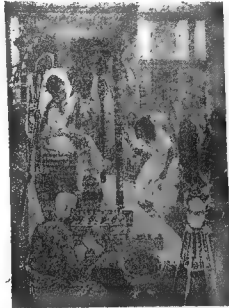
التبقيات من توجو



توجو : اسسم عدد من الاعلام اليابانية المعاصرة من رجال الحرب أو السياسة منهم :

١ - المركز هيا شسرو توسو (١٨٤٧ - ١٩٣٥) أميرال بحرى أمم دراسته فى جريتش بانجلترا (١٨٧١ - ١٨٧٨) خدم فى الحرب الصمينة اليابانية (٩٤ - ١٨٩٥) والحرب اليابانية الروسية (٤ - ١٩٠٥) وقام فى ٨

عامين الى جناح خاص بها بالمتحف المصري في



الملكت لوت عنح أموى على هرته فى حفل استقبال
(صورة تكوينية)

القاهرة ، وقد طافت هذه الآثار بين كثير من عواصم العالم .

توجا : عبادة كانت الزى الرسمي
للرومان القدماء ، وهي من قماش صوفى على هيئة



للنبيل روحاني يرتدى التوجا

الشرقية وروسيا وأمريكا الجنوبية لتسجيل ظاهرة الكسوف ، ابتكر جهازاً آلياً لتصوير الكسوف وكان أول من صور الهالة الشمسية من طائرة في عام ١٩٢٥ .

وهو غير الفلكي الاسترالي سير تشارلس تود (١٨٢٦ - ١٩١٠) .

فبراير ١٩٠٤ بالهجوم البحري على ميناء بورت آرثر ، وفي أغسطس من العام شنت شمل الاسطول الروسي ثم إبادته في معركة تسوشيما (٢٧ - ٢٨ مايو ١٩٠٥) منح لقب كونت ثم مرّكيز في عام وفاته .



الأميرال الياباني
م. توجو

تودوليسن ، فرانتس ايفانوفيتش :

عسكري روسي (١٨١٨ - ١٨٨٤) دخل الجيش في عام ١٨٣٦ واشترك في حرب القوقاز ثم في حرب القرم حين اشتهر بإقامة تحصينات سباستوبل وجرح أثناء الحصار ثم اشترك في الحرب الروسية التركية (١٨٧٧ - ١٨٧٨) وأسهم في حصار بلغزا الذي انتهى باستسلام عثمان باشا .



القائد الروسي
تودولين

٢ - هديكي توجو ، قائد عسكري (١٨٨٥ - ١٩٤٦) تخرج في الكلية الحربية ١٩٠٥ عمل في عام ١٩١٩ ملحقاً عسكرياً في ألمانيا ، تولى منصب مدير المختبرات ورئيس أركان جيش كوانتونج (منشوريا) حتى ١٩٤٠ ثم تولى وزارة الحرب ثم رئاسة الوزراء حتى ١٩٤٤ ثم رئاسة الأركان حتى استسلام اليابان على أثر استخدام أمريكا القنبلة الذرية ، قدم للمحاكمة باعتباره مجرم حرب ، ولكنه توفي منتحراً في ٢ مايو من العام .

توحيد القياس : اصطلاح في السياسة الصناعية يقصد به وضع مواصفات ومقاسات موحدة للسلع الانتاجية ذات الأهمية الاقتصادية التي تستخدم على مستوى عالمي كالصايبج والأدوات الكهربائية مثلاً فهذا يمكن تسويق السلطة مع اختلاف المنتجين لها في البلد الواحد أو على المستوى الدولي ، وتوحيد القياس في أكثر الدول المتقدمة الزامياً ، وقد وضع أول قانون مصرى لهذا الغرض في عام ١٩٥٨ .

التوحيدي : فيلسوف وصوفي إسلامي ، وهو أبو حيان على بن محمد التوحيدي المعتزلي ، عاش إبان القرن الرابع ببغداد قادماً إليها من المشرق وتوفر على دراسة اللغة وعلوم الدين والفلسفة ، اتهم بالزندقة الأمر الذي حمله على الهجرة إلى خراسان ، اشتهر بمؤله « الامتاع والمؤانسة » نشر محققاً بالقاهرة . توفي حول عام ٤٠٠ هـ (١٠١٠ م) .

تود ، دافيد : فلكي أمريكي (١٨٥٥ - ١٩٣٨) عمل مدرسا وأستاذاً للفلك في عدة جامعات بالولايات المتحدة ، ثم انصرف منذ عام ١٨٨٧ إلى الأبحاث الفلكية الخاصة بالكسوف فزار اليابان وأفريقيا الغربية وطرابلس وجزر الهند

تور : مدينة فرنسية تقع على نهر اللوار في الجنوب الغربي من باريس ، وعلى بعد ١٤٦ م منها ، وتور مركز صناعي تشمل منتجاتها المنسوجات الصوفية والحريرية والنسيج ، لجأت إليها الحكومة الفرنسية مرتين الأولى بعد هزيمة حرب السبعين والثانية بعد سقوط باريس عام ١٩٤٠ ، بالقرب منها وعلى السهل بينها وبين بواتييه جرت المعركة التاريخية بين شارل مارتل وعبد الرحمن الغافقي عام ٧٣٢ م .

تورانشاه : اسم اثنين من سلاطين الدولة الأيوبية هـ :

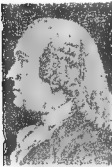
١ - الملك العظيم تورانشاه ، الأخ الأكبر للسلطان صلاح الدين (٥٦٩ هـ - ١١٧٤ م) ، بعثه أخوه إلى اليمن في عام ٥٦٩ هـ فاستولى عليها من آل لليسلي ، ثم أقامه أخوه حاكماً لالاسكندرية حين وفاته ٥٧٦ هـ (١١٨٠ م) .

٢ - الملك العظيم تورانشاه ، آخر سلاطين الدولة الأيوبية بمصر ، وهو ابن الملك الصالح نجم الدين ، كان إبان حكم أبيه والياً على ديار بكر فلما توفي عام ٦٤٧ هـ إبان محاصرة الصليبيين (بقيادة لويس التاسع) لمدينة المنصورة كتمت

البخارى الذى يستخدم فى ادارة المولدات الكهربائية ، والتوربين المائى يعمل باستغلال ضغط الماء الساقط من الشلالات أو السدود ويستخدم فى توليد الكهرباء ، والتوربين الغازى يستخدم فى الطائرات (الفئات) والسفن ويجرى استغلاله فى بناء بعض أنواع السيارات •

تورجو ، روبرت جاك : سـيـاسـى

واقتصادي فرنسى (١٧٢٧ - ١٧٨١) ولد



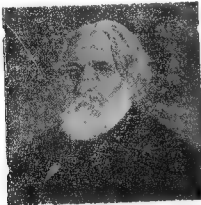
السياسى والاقتصادى
الفرنسى تورجو

بباريس ، تدرج فى المناصب قسوى وزارة البحرية تحت حكم لويس السادس عشر وفى عام ١٧٧٤ تول منصب رئيس ديوان المحاسيب فقام بمحاولة لاصلاح النظام المالى مما اثار عليه الطبقات لخصومة بما فيها الملكة والأشراف ورجال الدين وكبار الاثرياء

فنجاه الملك عن منصبه بعد عاصف ، وكان من المبادئ التى وضعها « لا زيادة فى الضرائب • لا قروض • لا فوضى مالية » يعتبر احد مؤسسى علم الاقتصاد السياسى وأحد المفكرين الذين مهدوا لقيام الثورة الفرنسية •

تورجينييف ، ايفان : روائى روسى من

العصر القيصرى (١٨١٨ - ١٨٨٣) ولد ببلدة



الاديب والعالم الروسى تورجينييف

أوريل وتسلم وتنقل فى دراسته بين موسكو وبطرسبرج ثم برلين وبدأ موظفا قبل أن يحصل

زوجته شجرة الدر خير موته حتى عاد صاحب الترجمة فاستد به مساعد الصربين فهزموا الصليبيين فى فارسكور واخذوا لويس التاسع أسيرا ، وتمت البيعة له اiban المعركة ولكن لم يلبث أن تحزب عنده عدد من ممالك ابيه وانتهى الأمر بمقتله وبه طويت صفحة الدولة الايوبية فى مصر وعلى انقاضها قامت دولة المماليك الأولى.

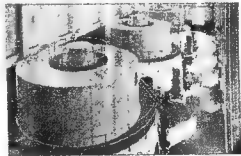
توراة : التوراة كلمة مستعربة من اصل

كلمة توراء العبرية ، والمقصود بها الكتاب الذى أنزله الله على نبيه موسى أو ما يعرف بالعهود القديم من الكتاب المقدس ، كما يطلق بصفة اخص على الأسفار الخمسة الأولى من العهد القديم ، وجاءت الإشارة الى التوراة فى عدة مواضع من القرآن منها قوله تعالى « نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل » •

وجميعات التوراة جميعات تكونت فى عدد من الدول المسيحية لا سيما فى انجلترا والولايات المتحدة لغرض نشر الكتاب المقدس بين أهلها بعد ترجمته الى لغاتها الوطنية وأقدمها جمعية التوراة البريطانية التى تأسست عام ١٨٠٤ •

توربين : جهاز يستخدم لتحويل طاقة

حركية أو كهربائية ، ويرجع التفكير فى تحقيق هذه الغاية الى الرياضى الاسكندرى هيرو اiban

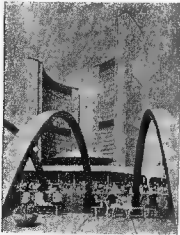


خود من التوربينات الحديثة لانتاج الكهرباء

القرن الأول باستخدام الطاقة البخارية ، وتنقسم التوربينات الى بخارية ومائية وغازية ، فالأولى تعمل على تحويل الطاقة البخارية الى طاقة حركية وينسب الى كل من لافال السويى ومير تشاودلس بارسونز الانجليزى فضل اختراع التوربين

توركمادا ، توماس : لاهسوتى اسباني
اشتهر بفضائله باسم الكنكة (١٤٢٠-١٤٩٨) ،
ولد في بلد الوليد ودخل السلك الكنسي صبيا
وعين رئيسا لدير شقوبية وشغل هذا المنصب
٢٢ عاما ، وفي اخريات هذه الفترة اقيم رائد
دنيا لايزابلا ملكة قشتالة ثم لزوجها فردناند
ملك ارغون وكان تأثيره عليهما عميقا ودعا الى
اعادة محاكم التفتيش للقضاء على الزندقة بين
المسيحيين بالاضافة الى التنكيل بالمسلمين واليهود
واقام اول محاكمة في اشبيلية عام ١٤٨١ وبعد
عامين اصبح رئيسا لهذا الجهاز الدموي في جميع
الاملاك الاسبانية ، ويقدر عدد الذين اذنتهم وحكم
باعدامهم حرقا نحو عشرة آلاف ، وقد وجد مؤامرة
من الملكين ومن البابا بسبب انثروات الفسحة
التي آلت اليهم بالاستيلاء على ممتلكات المتهمين ،
وبعد سقوط غرناطة في عام ١٤٩٢ تحول الى
سياسة ابادة العناصر الاسلامية واليهودية في
اسبانيا واصبحت هذه الرغبة عوسا تميز
باططراب في قواه العقلية فعمل على اصدارقانون
يقضى بطرد جميع اليهود ما لم يعلنوا اعتناقهم
المسيحية خلال اربعة اشهر فكان ذلك سببا في
خروج نحو ١٦٠ ألف يهودي من اسبانيا ،
فضلا عن آلاف المسلمين الذين هاجروا الى الشمال
الافريقي ونجح عن ذلك انهيار اقتصادي وحضاري
تردت فيه اسبانيا لعدة قرون .

تورنتو : اكبر المدن الكندية وعاصمة ولاية
أونتاريو تقع على الساحل الشمالي لبحيرة أونتاريو،



مدينة كورنتو الكندية

على ميراث وغير صرفه الى الادب ، نشر اول
مؤلفاته التي لفتت اليه الأنظار في عام ١٨٥٢
باسم مذكرات رياضي وهي تصور حياة الريف
ورقيق الأرض ، وفي عام ١٨٥٥ غادر روسيا بعد
أن قضى فترة سجن ونفى داخل بسبب آرائه
الاجتماعية ، وعاش خلال ٢٨ سنة ما بين بادن
وباريس لم يزر خلالها وطنه الا في فترات قصيرة ،
وفي هذه المرحلة نشر المؤلفات التي اشتهر بها
وأهمها : روان ، بيت النبلاء ، في النساء ، الأبناء
والأبناء (وفي هذه الرواية برز لأول مرة لفظ
النيهليست أو الفوضوي) ثم دخان ، الأرض
العدواء ، توفى بجوار باريس في ٤ سبتمبر .

تورشل : عالم إيطالي اشتهر بأبحاثه في
علمي الرياضة والطبيعة ، واليه ينسب الفضل
في اكتشاف نظرية البارومترات
لقياس الضغط الجوي بتجربة تعرف
بتجربة تورشل وذلك بأن نأخذ أنبوبة
من الزجاج ونملأها بالزئبق ثم نفصلها
في حوض به زئبق بعد رفع الأصبع
فنرى أن الزئبق لا يسقط كله من
الأنبوبة ، بل يكون سقوطه الى حد
معيّن ؛ فالسافة بين ارتفاع الزئبق
في الأنبوبة وسط الزئبق في الحوض
تساوي الضغط الجوي عادة أي
٧٦ سم . ويصرف هذا الجهاز
بالبارومتر ذى الحوض ، وعلى أساسه
أنبوبة تورشل ابتكرت البارومترات المختلفة . توفى
تورشل في عام ١٦٤٧ بعد أن خلف غاليلو في
كرسي العلوم باكاديمية فلورنسا بإيطاليا .



توركاى : ميناء على ساحل إنجلترا الجنوبي
بمقاطعة ديون ، تطل على خليج تور الذى تحمل



توركاى مشى ومصيف الجليزى مشهور

اسمه ، وكانت توركاى قرية لصيد الأسماك وهي
اليوم مشى ومصيف ساحلى معروف ، كما
تشتهر برياضة سباق اليخوت ، من منشاتها
كلية للهندسة .

لملكة سردينيا ١٨١٤-١٨٦٠ ، وعاصمة لاطاليا
حتى عام ١٨٦٥ ، وتورين مركز لمدة صناعات أهمها
السيارات والحديد الصناعي ، أنشئت جامعتها عام
١٤٥٤ م . عدد سكانها ١٠٠ م ن .

تورين ، فيكونت دي : قائد فرنسي ،
ومارشال فرنسا أبان حكم الملك لويس الرابع



تورين . قائله فرنسي شهير

عشر (١٦١١ - ١٦٧٥) ، برز اسمه أبان حرب
الثلاثين وحاز عدة انتصارات متوالية لا سيما
في معركة فرايبورج ونورد لنجن أدت إلى صلح
ومستغاليا ١٦٤٨ ، واتجه نشاطه العسكري بعد
ذلك إلى الأراضي الواطئة وانتهت العمليات بصلح
البرنيس ١٦٥٧ ، توفي بالمانيا أثناء معركة
سامباخ .

تورية : من مصطلحات علم البسيديع ،
التورية أحد المحسنات البديعية المعنوية ، وتكون
بأن يذكر لفظ له معنيان ، أحدهما قريب غير
مقصود والثاني بعيد وهو المراد ، فيتوهم السامع
أنما يراد المعنى القريب إذ أن القرينة التي تشير
إلى المعنى البعيد لا ينتبه إليها إلا المتقبط . ومثال
التورية « قلبي جارهم والدمع جاري » فإن المراد
بكلمة « جاري » جريان الدمع لا معنى الجوار .

توزيع الثروة : اصطلاح اقتصادي يقصد
به تصيب كل فرد في دولة من الدول من الدخل
المأم ، والثروة بهذا المعنى تشمل الأموال بأنواعها
كالنقد والأوراق المالية والأراضي والمنشآت
وآلات الانتاج كما تشمل الملكية المعنوية ،

تطورت سريعا بعد الحرب العالمية الأولى فارتفع
عدد سكانها من ١٧٧ ألفا إلى ١٨٨ م ن فسبقت
بذلك مدينة مونتريال ، وهي مركز هام للمواصلات
البرية والمائية ولعدة صناعات تشمل حفظ
اللحوم والدقيق والتقطير ثم الأدوات الزراعية
والسفن والمجلات ، وتستخدم طاقة كهربائية من
شلالات نياجرا ، أسست جامعتها في عام ١٨٢٧
أي بعد ٣٣ سنة من انشاء المدينة نفسها وكانت
تعرف باسم يورك .

توريانو ، بيترو : مثال ومصور فلورنسي
(١٤٧٢ - ١٥٢٢) ، كان من معاصري شيليني

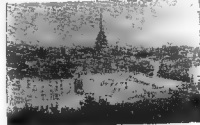
ومايكل انجلو وغيرهما .
ويقال انه كسر أنف هذا الأخير
في مشاجرة ، عاش في رعاية
آل ميديشي ، من أعماله ضريح
هنري السابع بدير وستمنستر
في لندن ، توفي في سجن
محكمة التفتيش بالمانيا .



المصور الإيطالي
بييرو توريانو

توريز ، موريس : سياسي فرنسي معاصر
(١٩٠٠ - ١٩٦٤) أحد زعماء الحزب الشيوعي
الفرنسي ، نشأ عاملا في أحد المناجم وانضم إلى
الحركة الاشتراكية وشغل منصب سكرتير الحزب
الشيوعي ثم تولى رئاسته في المسام السابق
لوفاته ، عمل على تكوين الجبهة الوطنية التي جاءت
لأول مرة بوزارة بلوم الاشتراكية ، ثم اشترك
في وزارة ديغول الثانية .

تورين : رابعة مدن إيطاليا بعد روما وميلان
وتابول ، تقع على نهر البو وعلى منحدرات جبال



مدينة تورين الإيطالية

الألب وعلى الحط الحديدي القادم من باريس إلى ميلان
وروما ، وهي عاصمة إقليم بيدمونت . كانت عاصمة

والاختلاف في التفاوت بين هذه الأنصبة هو الذي يميز المجتمعات ذات النظم السياسية والاقتصادية المختلفة التي تتراوح بين الرأسمالية والشيوعية.

توسان ، بيير دومنيك : زعيم وعسكري

زنجي (١٧٤٦ - ١٨١٣) ولد رقيقا بجزيرة هاييتي بالبحر الكاريبي ، تزعم بني جنسه في ثورة عام ١٧٩١ التي نجحت بإعلان تحرير الزوج في عام ١٧٩٤ ، حالف الفرنسيين وتمكن بشجاعته من أن ينقذ الحماية الفرنسية من حصار البريطانيين لها كوفى بتميينه قائدا عاما للجزيرة في عام ١٧٩٧ فلم يلبث أن طرد منها جميع الأوروبيين من أسبان وانجليز ، ولكن



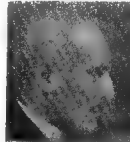
توسان

زعيم وقائد زنجي

الفاء تحرير الرقيق على يد نابليون في عام ١٨٠٢ جملة يعلن استقلال الجزيرة ففقد به الفرنسيون وأخسوه سجيناً الى فرنسا حين وفاته .

توسكانيني ، أرتورو : موسيقي ايطالي

معاصر (١٨٦٧ - ١٩٥٧) ، اشتهر بأنه أوبرع قائد فرقة موسيقية



الموسيقي الايطالي توسكانيني

في العصر الحسديد ويعزى ذلك الى ذاكرته القوية ، وبعد أن قاد عدة فرق موسيقية في ايطاليا وبريطانيا والولايات المتحدة كون فرقة موسيقية تحمل اسمه قادها حين وفاته.

توسود ، ماري : أو توسسو ، فنانة

سويسرية بريطانية النشأة (١٧٦٠ - ١٨٥٠) اشتهرت بمتحف الشمع الذي يحمل اسمها في لندن ، ولدت بمدينة برن السويسرية وانتقلت مع عمها الى باريس حيث أقام متحفا للتماثيل الشمعية وشاركت في تشكيل كثير من رؤوس الشخصيات البارزة في الثورة ، وفي عام ١٨٠٢



مدام توسود

التي ينسب اليها

متحف الشمع

المشهور بلندن

انتشلت الى لندن حيث بدأت تكوين متحفها المشهور وهو المتحف الذي ما زال قائما حتى اليوم ويضم نماذج شمعية لأبرز الشخصيات العالمية والبريطانية في جميع ميادين الحياة بما في ذلك مشاهير المجرمين وأدوات التعذيب في مختلف العصور ، وقد احترق هذا المتحف عام ١٩٤٥ ثم أعيد تكوينه بعد ثلاثة أعوام . توفيت مدام توسود في ١٦ أبريل .

توصيل حراري وكهربي : ١ - التوصيل

الحراري ظاهرة فيزيائية تعني انتقال طاقة حرارية ، خلال جسم من الأجسام من جزء منه الى جزء آخر وهكذا وترتفع بالتالي درجة حرارته. وكمية الحرارة التي تسري في ثانية واحدة خلال وحدة قياسية لجسم من الأجسام يعبر عنها بمعامل التوصيل الحراري ، نظرا لأن المواد تختلف قدرتها على التوصيل الحراري .

٢ - التوصيل الكهربائي ، تختلف المواد من حيث صلاحيتها لنقل شحنة كهربائية من جزء الى جزء خلال المادة فمنها مواد جيدة التوصيل كالنحاس ومواد ضعيفة أو عديمة التوصيل كالخشب وتعرف هذه الأخيرة بالمواد العازلة ، والتوصيل الكهربائي على نوعين : توصيل على التوازي وتوصيل على التوالي .

« الحديوي » توفيق : خديوي مصر ، وأكبر أنجال الحديوي اسماعيل ، ولد ١٢٦٨ هـ (١٨٥٢ م) وتعلم بمصر ، عينه أبوه رئيسا للمجلس المخصوص وناظرا للداخلية والأشغال ،



الحديوي توفيق

ثم رئيسا لمجلس النظار ، تولى العرش بعد عزل والده في ٢٦ يونيو سنة ١٨٧٩ وكان في السابعة والعشرين من عمره . اشتهر بعهد توفيق بقيام الثورة العربية

التي انتهت بنفي عسراي وزملائه وبسقوط الاحتلال البريطاني على مصر ، الذي كان من

عودته تغلب في الوظائف القضائية ، عين وزيراً لسمارف في عام ١٩١٩ كما شغل المنصب في عدة وزارات ، عرف بميله اللغوية الأدبية ، عين رئيساً لمجلس النواب عام ١٩٣١ ثم أول رئيس للمجمع اللغوي حين وفاته عام ١٩٤٤ وخلفه أحمد لطفي السيد .

توفيق نسيم : سياسي مصري معاصر ، وهو ابن محمد نسيم باشا من رجال الإدارة في عصر الحديو اسماعيل ، تخرج في مدرسة الحقوق الحديوية وانتقل في وظائف القضاء والإدارة ، تولى وزارة الأوقاف عام ١٩١٩ وتولى رئاسة الوزراء لأول مرة في عام ١٩٢٠ والثانية في ١٩٣٤ كما تولى رئاسة الديوان الملكي ورئاسة مجلس الشيوخ ، توفي ١٣٥٧ هـ (١٩٣٨ م) .

توفيق وتحكيم : أحصى الطرق التقليدية لحل المنازعات والخلافات بين أصحاب الأعمال والعمال وهي المنازعات ذات الصفة الجماعية ، والمقصود بالتوفيق تسوية النزاع ودياً بين الأطراف المعنية ، وتقوم بهذه المهمة في العادة لجان تشكل ويمثل فيها الطرفان المتنازعين باشتراك ممثل لمشور العمال وممثل للقضاء فإذا فشلت المصالحة انتقل النزاع إلى مرحلة التحكيم ، الذي يجري إما اختياريًا باتفاق الطرفين المتنازعين ، أو اجباريًا تطبيقاً لأحكام قوانين العمل المعمول بها .

توفيق صيفي : نظام وضع لغرض الاقتصاد في الأسماء الصناعية وذلك بتقديم الساعة ٦٠ دقيقة خلال شهور الصيف بمنعهم الواسع الذي يشمل نحو نصف شهور العام . رقد طبق هذا النظام لأول مرة في بريطانيا خلال الحرب العظمى ابتداءً من عام ١٩١٦ وفي الولايات المتحدة من عام ١٩١٨ ثم أعيد تطبيقه في كثير من الدول التي اشتركت في الحرب العالمية الثانية ، وتمتد فترة التوقيت الصيفي في مصر من مايو إلى سبتمبر .

توكيد : في قواعد اللغة التوكيد لفظ يتبع آخر لتأكيد ، فإذا قلت نعم ، نعم ! كانت « نعم » الثانية توكيداً للأولى وهو اللفظ « المؤكدة » ، ويكون

سابقه إعادة تكوين الجيش . والفقه المراقبه الثانية وإنشاء جمعية شورى القوانين والجمعية العمومية والمحاكم الأعلى . كما نشبت في عهده الثورة الهديّة وجرى الإخلاء الوقتى للسودان . توفي الحديو توفيق في ٧ يناير سنة ١٨٩٢ . خلفه ابنه الأكبر عباس حلمي .

توفيق أبو الهدى : سياسي أردني معاصر . تولى رئاسة الوزارة الأردنية عدة مرات إبان حكم الملك عبد الله وبعد وفاته ، ومثل « شرق الأردن » في الاجتماعات التي مهدت لقيام جامعة الدول العربية ، قام بدور رئيسي في تهيئة الملك طلال في عام ١٩٥٢ بعد اغتيال أبيه في العام السابق ، توفي منتحراً .

توفيق الحكيم : أديب مصري معاصر ، ولد بالأسكندرية عام (١٨٩٨ م) ودرس الحقوق وتابع دراسته في باريس ، وبعد عودته تدرج في الوظائف إلى أن عين رئيساً للنيابة ومديراً لدار الكتب المصرية ، وفي خلال ذلك توفّر على التأليف الأدبي الذي شتمل الرواية الطويلة والمسرحية منها : « أهل الكهف » ، « شهرزاد » ، « وصاصة في قلب » ، « السلطان الحائر » ، « عودة الروح » ، « يوميات نائب في الأرياف » ، « نال جائزة الدولة التقديرية في الأدب عام ١٩٦١ » .

توفيق باشا : سياسي تركي معاصر ، وهو

أحمد توفيق باشا ، ولد ١٢٦١ هـ (١٨٤٥ م) كان سفيراً للبلاد في اليونان وألمانيا وإنجلترا ، عين وزيراً للخارجية (١٨٨٥ م) وصدرًا أعظم (١٩٠٨) وبعد خلع السلطان وحيد الدين لجأ إلى مصر وتوفى عام ١٣٥٥ هـ (١٩٣٦ م) .



السياسي التركي
أحمد توفيق باشا

توفيق رفعت : وزير وأديب مصري ، وهو محمد توفيق رفعت باشا ، تعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتابع دراسة القانون بفرنسا وبعد

٩ سبتمبر حيث اقطاع أسرته . بدأ تعليمه على يد معلمين فرنسيين قبل أن يلتحق في عام ١٨٤٣



ليو تولستوي
أديب وفيلسوف روسي

بجامعة قازان ،
وبسدها انتقل الى
موسكو والتحق
بجيش القوقاز عام
١٨٥١ واشترك في

حرب القرم ، وفي
خلال هذه الفترة
نشر أولى مؤلفاته
الأدبية وتشمل
« قصة الأمير »
وتصور طفولته
و « قصص صبي

من سيباستوبول » وتصور بعض أحداث
الحرب ، واستقر تولستوي في بطرسبورج حتى عام
١٨٦١ وفي خلال هذه الفترة هاجم المثل الأدبية
الغربية التي كان المجتمع الروسي الراقى كلها
بها ، وبعد التاريخ الأخير عاد الى اقطاع أسرته
وتزوج وأنشأ مدرسة لتعليم أطفال الفلاحين ،
وفي أثناء ذلك نشر مؤلفيه الشهيرين « الحرب
والسلام » عن حروب نابليون و « أنا كارينينا »
وبعد عام ١٨٧٦ بدأ التحول في نظره الى الحياة
والى المسيحية والى النظام الاجتماعي ، فأعلن
تحرير الفلاحين في ممتلكاته وعاش نفسه حياة
غيره من الفلاحين كما أصبح نباتيا (أعلنت
الكنيسة حرمانه في عام ١٨٩١) وضمن آراءه
وفلسفته جملة مؤلفات وتشمل : البيت ،
الاعتراقات ، ماذا اعتقدنا ، عرض قصيدة
للانجيل ، حامي مراد ، الأب سرجيوس ، انفيان
ايليفتش ، وكان هذا التطوير في حياته الخاصة
سببا لنزاع هستيري بينه وبين زوجته ، حتى
أنه في ٢٨ أكتوبر ١٩١٠ خرج من بيته ليلا
بصحبة صغرى بناته الكسندرا التي كانت تقف
بجانبيه في صراعه مع أسرته ، فاصيب بمرض عند
قرية استابوفا فحمل الى غرفة ناظر المحطة وتوفي
بها في ٢١ نوفمبر .

تولوز : مدينة بجنوب فرنسا تقع على نهر
الجارون في الجنوب الشرقي من مينا بوردو وعلى
بعد ١٤٠ م منها ، وهي عاصمة مقاطعة الجارون

التوكيد اسما أو فعلا أو حرفا أو جملة ، ويقع
التوكيد المؤكد في حركته « مرفوعا أو منصوبا
أو مجرورا » لهذا يعتبر التوكيد من التوابع .
والتوكيد على نوعين : لفظي كالمثال السابق ،
وتوكيد معنوي باستخدام اللفاظ معينة تتبع
المؤكد مثل لفظ « نفس » ومثاله « هذا الرجل
نفسه » .

توكسين : التوكسينات مواد سامة تنتجها
أنواع من البكتريا والفيروسات والجراثيم التي
توجد في الجسم وتسبب الإصابة بعدد من الأمراض
كالغفريا والتيفود والكزاز والسكوليرا والدون
والنسمم الغذائي ، وتختلف فترة الحضانة حتى
ظهور أعراض النسمم أو الإصابة بالمرض تبعا لكل
حالة ، ويعمل التوكسين على اغتيال كرات الدم
البيضاء حتى ينفذ الى أنسجة الجسم الداخلية ،
ونظرا لأن التوكسين جسم غريب فانه يثبته
الجسم على تكوين مضاد له ليعطل عمله فإذا تغلب
عليه وظهرت أعراض المرض بدأ العلاج الطبي
باستخدام المضادات الحيوية كالبنسلين ومشتقاته
أو باستخدام اللقاحات المضادة للمرض ، ويكون
التحصين إجباريا اذا حقن الجسم بكمية ضئيلة من
التوكسين بعد ازالة سميته ليعمل مثبها للجسم
على تكوين مضاد لتوكسين المرض ، أو يكون
بحقن المريض بمضاد لتوكسين (أى أنتيتوكسين)
مباشرة وهو يعرف بالتحصين السلبي .

توكولي ، أمري : وطني وسياسي مجري
من أسرة نبيلة (١٦٥٧ - ١٧٠٥) كان مناهضا



الزعيم المجري توكولي

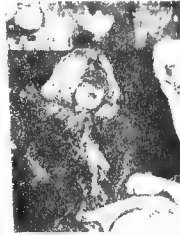
للسياسة الامبراطورية
النمسية ، وفي عام ١٦٧٨
ترأس ثورة ضد الحكم
النمسي بمساعدة الدولة
العثمانية وتجددت هذه
الثورات حتى توقيع معاهدة
كارلوفتس عام ١٦٩٩ ، منه
السلطان لقب أمير فيسدين ، عاش أيامه الاخيرة
بأستنبول .

تولستوي ، ليو نيكولايفتش : أديب
ومفكر روسي (١٨٢٨ - ١٩١٠) ، وهو ابن
الكونت نيكولاس تولستوي ولد باقليم تولوا في

مترجمات الفلاسفة العرب بالاندلس لا سيما ابن سينا وابن رشد (تعليقات على فكر أرسطو ، وشرح للكتاب المقدس ثم وضع مؤلفه الذي فرق فيه بين الفلسفة واللاهوت ولكنه أثبت أنه لا تضارب بين الإيمان والعقل ، وتضمن مؤلفه « سوماثيولوجيا » أو الخلاصة اللاهوتية ثلاثة أقسام : الألوهية والأخلاق والمسيح ، اعتبرت تعاليمه أساسا لعقيدة الكنيسة الكاثوليكية .

الأعلى ومركز هام لمواصلات الهيرة والجديدة وسوق زراعية لمنتجات الإقليم ، كانت عاصمة نرغسا ابن حكم الأسرة المروغينية ، تشمل منشأتها الجامعة والكاتدرائية القوطية والمتحف . عدد سكانها ٣٢٣ ألفا .

تولوز - لوتريك : مصور فرسي (١٨٦٤ - ١٩٠١) نشأ في أسرة نبيلة وأصيب



لوحة مشهورة من أعمال المصور الفرنسي تولوز لوتريك

توماس مان : أديب وروائي ألماني معاصر (١٨٧٥ - ١٩٥٥) كان أبوه تاجرا للفلل بمدينة لوريك وبدأ حياته موظفا في شركة للتأمين قبل أن يعمل بالصحافة ، اشتهر في عام ١٩٢٤ بروايته « الجبل السحري » التي مهدت له الحصول على جائزة نوبل في عام ١٩٢٩ ، وكانت معارضته للنظام النازي سببا في هجرته إلى الولايات المتحدة التي منحتها جنسيتها في عام ١٩٤٠ ، تشمل رواياته



توماس مان

الأخسرى « الدكتور فومستوس » ، « اعترافات فيلكس كروول » ومجموعة من القصص القصيرة منها « موت في البندقية » .

كما اشتغل أخوه هينرش مان « بالأدب القصصي (١٨٧١ - ١٩٥٠) واشتهر بقصته « الأستاذ أونرات » التي عرفت في السينما والمسرح باسم « الملك الأزرق » هاجر وتوفي بالولايات المتحدة .

في شبابه بعاهة جعلت منه مقعدا ، درس الفن على يد كورمون وعاش في باريس واتصلت سيرته بحي مومارتر ومسارح الرقص والفناء ، وأصبحت مجموعة لوحاته تسجيلا لهذه الحياة ، كما اشتهر بلوحاته الاعلانية ورسومه التوضيحية .

توما الاكوينى : لاهوتى وفيلسوف

(١٢٢٦ - ١٢٧٤) أشهر رجال الفكر الأوروبى إبان القرون الوسطى ، ولد بالقرب من نابولى وتعلم فى مونت كاسينو ونابولى وفى عام ١٢٤٤ دخل فى طائفة الدومنيكان وذلك



توما الاكوينى

قبل أن يرحل إيطاليا إلى كولون وباريس حيث حصل على شهادة فى اللاهوت وقضى الفترة التالية من حياته فى التدريس والتأليف رافضا أن يتولى منصبا

دينيا مما أثار عليه غضب البابا جريجورى العاشر ، شملت مؤلفاته (التى تأثر فيها

توماس مور : ١ - سياسى ومفكر انجليزى

يمثل أحد رواد عصر النهضة الأوروبية (١٤٧٨ - ١٥٣٥) ولد فى لندن وتعلم باكسفورد حيث درس اليونانية واللاتينية والقانون واتصل بالفكر الهولندى ارازموس ، أصبح مقربا للملك هنرى الثامن وتدرج فى المناصب فعين وزيرا للمالية ١٥٢٩ ولكنه لم يلبث أن اختلف معه حول سياسة الكنيسة مما أثار غضب الملك عليه فسمجنه ثم أعدمه ، اشتهر بمؤلفه « لوتوبيا » أو الدولة المثالية - على غرار جمهورية أفلاطون ، وإطالينيس لواطنه بيكون .

الحديد ومنتجات الماشية والأغنام والمحيطيات والفلين والسردين واللوز .

دخلت تونس في الإسلام بعد مصر بنحو سبع سنوات في خلافة عثمان بن عفان ، وقامت بها سلسلة من الدول المستقلة أهمها دولة بني الأغلب ثم الدولة العبيدية (الفاطمية) ودولة بني زيري والدولة الحفصية والدولة الحسنية أو دولة البايات ، وفي عهدها ١٢٩٢ هـ (١٨٨١ م) دخلت تونس تحت الحماية الفرنسية حين أعلن استقلالها في عام ١٩٥٦ وفي العام التالي أعلنت الجمهورية التونسية .

٢ - تونس عاصمة الجمهورية التونسية تقع في باطن جوف أبي سعيد على بحيرة تعرف باسمها تتصل فحتها السماء بحلق الوادي بالبحر الأبيض. أصبحت عاصمة للبلاد منذ عهد الدولة الحفصية عام ١٥٧٤ فمن ثم اتسع عمرانها ، احتلتها القوات الفرنسية عام ١٨٨١ ، وقوات المحور ١٩٤٢ - ١٩٤٣ واستعادها الحلفاء بقيادة الجنرال الكسندر ، وهي مركز صناعي وثقافي هام بها جامعة حديثة ، ارتفع عدد سكانها من ٢٠٢ ألفا في عام ١٩٣١ إلى ٦٨٠ ألفا .



٣ - أديب إيرلندي (١٧٧٩ - ١٨٥٢) ولد بدبلن ودرس القانون وانجترا وعمل بوظيفة في جزر برمودا ، من مؤلفاته « أسرة فدج في باريس » ، « غرام الملائكة »

وسيرة عن الشاعر توماس مور سياسي ومفكر الجليزي بايرون وأخرى عن الروائي الأيرلندي شريدان .

ابن تومرت : مؤسس دولة الموحدين

بالمغرب ، وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت المسموي ، ولد ٤٨٥ هـ (١٠٩٢ م) وارتحل إلى الشرق في طلب العلم فزار الإسكندرية وحج حتى بلغ بغداد والتقى بالامام الفزالي ، وبعد عودته إلى المغرب بدأ دعوته الإصلاحية وتكاثر أنصاره الذين هزموا جيش المرابطين وساروا لحصار مراكش في السنة التي توفي فيها صاحب الترجمة عام ٥٢٤ هـ (١١٢٩ م) فأوصى للبيعة خليفته عبد المؤمن الذي يعتبر أول سلاطين دولة الموحدين بالمغرب والأندلس .

تونجا : بحمة بريطانية منذ عام ١٩٠٠ ،

تتألف من أرخبيل من الجزر المرجانية يعرف باسمها أو باسم أرخبيل فرندل ، أكثرها خالية تقع في المحيط الهادي الجنوبي إلى الشرق من جزر فيجي ، جملة مساحتها ٣٦٩ م م ، وعدد سكانها ٦٢ ألفا ، أهم صادراتها جوز الهند ، ومقر الحكومة جزيرة تويجانجو .

تونس : ١ - جمهورية عربية مستقلة تطل

على ساحل أفريقيا الشمالي وتواجه الطرف الجنوبي الغربي لجزيرة صقلية تجاورها ليبيا من الشرق والجزائر من الغرب والجنوب ، مساحتها ٦٢٩ ألف م م وعدد سكانها (احصاء ١٩٦٢) ٥٦٦ م ن ، كان من بينهم ربع مليون أودوبي قبل إعلان استقلالها في عام ١٩٥٦ . تنقسم اداريا إلى ١٣ محافظة هي : تونس وبنزرت وباجة وسوق الأربعاء والكاف وقصبة وقفصة والمهدية وقابس وصفاقس والقروان وسوسة ورأس يون، العاصمة تونس . يعتمد اقتصاد الجمهورية التونسية على الزراعة والصناعات الزراعية ثم التعدين والمراعي بالإضافة إلى السياحة . وقد تطورت مواردها الاقتصادية كثيرا بعد الاستقلال، أهم صادراتها زيت الزيتون والفوسفات وخام





مارك توين
أديب أمريكي

ومغامرات توم سوير»
«عجري في الخارج»
«الأمير والمتسول»
«أمريكي في بلاط
الملك آرثر»
«شيك
بليون من الدولارات»
«الرجل الذي أسند
هاملت بورج» اتسمت
مؤلفاته المتأخرة
بالمزاة السوداء *

تويني : أسرة إنجليزية برز فيها عدد من
رجال الفكر منهم :

١ - أرنولد تويني (١٨٥٢ - ١٨٨٣) ولد
بلندن وتابع دراسة الاقتصاد والاجتماع والتاريخ
بأكسفورد ، قام بأبحاث رائدة في دراساته
الاجتماعية لا سيما بين الطبقات العاملة بإنجلترا ،
له كتاب « الثورة الصناعية في إنجلترا » عرفت
باسمه « قاعة تويني » *

٢ - باجيت تويني (١٨٥٥ - ١٩٣٢) وهو
أخو السالف ذكره ، اختبر بأبحاثه ومنشوراته
عن آثار الشاعر الإيطالي دانتي واعتبر حجة في
موضوعه *

٣ - أرنولد جوزيف تويني (١٨٨٩ - ١٩٧٤)
مؤرخ معاصر ، درس بجامعة أكسفورد وجلس
للتدريس بها ، وفي عام ١٩١٥ عين استاذاً
للتاريخ البيزنطي واليوناني الحديث بجامعة لندن ،
ثم مديراً للدراسات

بالمعهد الملكي للشئون
الدولية عام ١٩٢٥ ، وفي
عام ١٩٣٤ بدأ وضم
مؤلفه الكبير « دراسة في
التاريخ » الذي تم في ١٢
مجلداً على عام ١٩٦١
(له مختصر مترجم الى
العربية) ، وله « الحضارة
في الميزان » استهدف
بحث العوامل المؤثرة في
قيام الحضارات وانتشارها

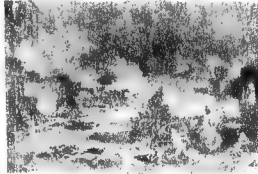


أرنولد تويني
مؤرخ إنجليزي

بلدة برويك . يبلغ طوله ٩٧ م ، يشتهر بمصايد
الاسماك وأشهرها السالمون *

٢ - التويد اسم يطلق على نوع من النسيج
الصفوي اشتهرت به المنطقة التي تحيط بنهر
التويد يتميز بالرخاوة والمتانة ويستخدم في
صنعه صوف مرتفعات الشيفيوت المجاورة ، ثم
انتشرت هذه الصناعة الى أنحاء مختلفة من
اسكتلندا بما فيها جزر الهبرديز حيث اشتهرت
بنسيج تويد هاريس *

تويلري : اسم قصر بياريس ، كان مقرا
للكوك فرنسا حتى قيام الثورة ، صممه المهندس



الهجوم على التويلري في عام ١٧٩٢
واعتقال الملك والملكة

فيليبيرت ديلدمر لكاترين ميديشي زوجة هنري
الثاني في عام ١٥٦٤ ، يقع بين اللوفر وميدان
الكونكورد ، شهد في ٥ أكتوبر ١٧٨٩ استقدام
الجماهير للسلك لويس ١٦ مع أسرته من قصر
فرساي ليسكن التويلري تحت حراستها * أحرقت
أثناء ثورة الكوميون ١٨٧١ ثم أعيد ترميمه *

توين ، مارك : أديب أمريكي اشتهر بنوعته
الساخرة والتعكمية (١٨٧٥ - ١٩١٠) اسمه
الحقيقي صمويل لانجهورن كليمنز ، ولد بولاية
فلوريدا ، عمل ملاحاً على السفينة « طابعا » وصحفاً
صحفياً . انتقل في عام ١٨٦٤ الى كاليفورنيا وفي
السنة التالية نشر أولى قصصه التي لفتت الأنظار
إليه وهي « الضفدع الوائب » قام برحلة الى البحر
الأبيض زار فيها فلسطين ، من أشهر أعماله

الكهربائية من نقطة الى نقطة في جسم موصل للكهربائية كسلك معدني ، وأول من تمكن من الحصول على تيار كهربائي مستمر هو العالم الايطالي « جلفا » ، وتقاس شدة التيار الكهربائي بوحدة تعرف بـ « الأمبير » وللتيار الكهربائي علاقة بالمجال المغنطيسي ، لهذا تستخدم ابرة مغنطيسية صغيرة لمعرفة اتجاه التيار .

٢ - وفي علم وظائف الأعضاء يقصد « بالتيار العصبي » سريان نوع من التيار الكهربائي الضعيف في شبكة المجموعة العصبية لنقل الاحساسات من خارج الجسم الى المراكز العصبية وبالعكس ، وتدمير بعض هذه المراكز أو الأعصاب يسبب انعداماً للاحساس أو يسبب شللاً .

٣ - وفي الجغرافيا ؛ يقصد بالتيارات البحرية مجارى ضيقة من المحيط في اتجاهات معينة (في ماء المحيط نفسه) ولا يمكن تمييزها الا اذا كانت واضحة السرعة ، وتنتقل المياه على متن هذه التيارات من الجهات الباردة الى الحارة وبالعكس ؛ ومن هذه تيار الخليج الدافئ الذي يجري من خليج المكسيك الى ساحل أوروبا الغربي .

تيار الخليج : مجرى من الماء الدافئ يشق

المحيط الأطلسي الشمالي ، أخذ اسمه من خليج المكسيك الذي يبدأ عنده ثم يسرى شمالاً بشرق مخترقاً بوغاز فلوريدا ثم شمالاً محاذياً لساحل أمريكا الشمالية الشرقي (ولكن يفصله عنه تيار يعرف بالمخاطب البارد) حتى يصل الى جزيرة نيوفوندلند حيث ينعطف شرقاً عبر المحيط وقيل وصوله الى ساحل أوروبا الغربي ينقسم الى فرعين شمالي وجنوبي ، ويعمل على تدفئة هذه الشواطئ . لاسيما الجزيرة البريطانية ، وعند خروج هذا التيار من خليج المكسيك يكون عرضيه ما بين ٥٠ و ١٠٠ م وعمقه نحو ألفي قدم وسرعته ٨٠ م في اليوم ودرجة حرارته ٨٠° ف ثم تأخذ سرعته في الانخفاض وكذلك درجة حرارته بينما يتسم عرضه تدريجياً .

وانحازلتها في ضوء دراسة متشايكة لتاريخ لانسانية ككل ، لهذا حكم بالفشل على زرع دولة اسرائيلية غريبة في قلب العالم العربي . زار القاهرة ١٩٦٤ والتي عددا من المحاضرات .

تقي : ملكة مصرية قديمة (١٤١٠-١٣٧٧ ق م) وهي من أصل مصري سوري وكان أبوها من عامة الشعب وقيل انها أميرة سورية وابنة توشراتا

ملك الميتاني . اتخذها

الملك امنحوتب الثالث

اعظم ملوك الأسرة

الثانية عشرة وزوجه له

وبرزت شخصيتها

المتحكمة في شئون

الدولة العامة ، وهي

أم الملك امنحوتب

الرابع الذي عرف بعد

ذلك باسم اخناتون

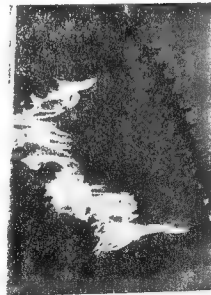
وكان لها اثر عليه .



تي ملكة مصرية قديمة

تيار : اصطلاح يستخدم في بعض العلوم :

١ - ففي علم الطبيعة يقصد بالتيار سريان



الحرارة كما تبدو متغيرة من تيار كهربائي ذي شطط عالي يبلغ ٣٥٠ ألف فولت



تبريوس امبراطور روماني

اضطره الامبراطور لطلاق زوجته والزواج من ابنته جوليا ، ثم عينه خليفة له عام ٤م ، تولى عرش الامبراطورية عام ١٤م ، تطورت اخلاقيات في ايامه الاخيرة واتهم بالقسوة

والدكتاتورية ، قضى السنوات العشر الاخيرة بعزلة كايري .

تبرير : نهر بايطاليا ، كان يعرف في العصور القديمة باسم اليولا ثم سمي بالتيسير نسبة الى احد ملوك اليا القدماء الذي غرق فيه ،



نهر التبرير بالقرب من روما

ينبع من جبال ايبين ويسير جنوبا وتصب دلتاه في البحر التيراني ، يبلغ طوله ٢٤٥ م ، وتقع روما على ضفتيه وعلى بعد ٢٦ ميلا من الساحل .

تبريوس ، كلودياس نيرو : امبراطور روماني (٤٢ ق م - ٣٧ م) ابن بالتين للامبراطور اوغسطس منذ أن تزوج هذا الأخير أمه عام ٣٨ ق م ، قاد أولى حملاته الى ارمينيا عام ٢٠ ق م وفي عام ١٣ ق م عين قنصلا ، وفي عام ١١ ق م

تليو تليو : اسم أطلقه المستعمرون الأوروبيون في أفريقيا على الزعيم العربي الأفريقي حميد المرجي الذي ولد بزنجبار حول عام ١٢٤٨ هـ (١٨٣٢م) وعاصر حكم السلطان سعيد في زنجبار، كان صاحب الترجمة يعمل في التجارة على نطاق كبير حتى بلغت قوافله بحيرة تنجانيقا ثم حوض نهر الكونغو وأقام عدة محطات تجارية عربية

تيتانويوم : عنصر قلزى ، رمزه « تي » ، رقمه الذرى ٢٢ ، ووزنه الذرى ٤٧.٩٠ ينصهر فى درجة ١٨٠٠م ، له بريق الصلب المصقول ، اكتشفه جريجور عام ١٧٩٠ وهو نادر الوجود فى الطبيعة ويدخل بنسبة ضئيلة فى انتاج سبيكة الصلب المقاوم للشد كما يدخل فى صناعة مصابيح اقواس الكربون ، ويدخل اكسيد التيتانيوم فى صناعة العلامات ويتميز بلون ابيض زاهى .

تيتو ، مارشال جوزيف بروز : عسكرى

وسياسى يوغوسلافى ، ولد عام ١٨٩٢ باحدى قرى كرواتيا فى أسرة فقيرة وعمل فى صباه راعيا وخادما وعاملا فى محل للحدادة ، اشترك فى الحرب العظمى واخذ اسيرا فى روسيا وهناك عاصر قيام الثورة الشيوعية وتآتى بها ، تولى تنظيم الحزب الشيوعى ببلاده كما قام بحركة التحرير ضد الاحتلال النازى وبعد الجلاء وتشكيل اول مجلس وطنى عام ١٩٤٥ انتخب اول رئيس للحكومة ثم رئيسا للجمهورية منذ عام ١٩٥٣ وتجدد انتخابه ثم



رئيسا لمدى المائة منذ عام ١٩٦٣ ، وفى عام ١٩٤٨ بدأ صراعه ضد التبعية السوفيتية ، تميزت سياسته

بالتحرر والدعوة الى تيتو وزوجه فى صدر حياته التمايش السلمى ، ومنذ عام ١٩٦٦ اشترك فى قيام جبهة عدم الانحياز ، زار القاهرة عدة مرات .



الباخرة تيتانك بعد اصطدامها بجبل الثلج العالم

ومراكز عسكرية حصينة يربطها برنيجار ، ولكن الاستعمار البلجيكي البريطاني عمس على طرده بالسلاح من هذا الاقليم وهو الذى سبق أن ساعد ستانلى فى البحث عن ليفنجستون واتقأ حياة هذا الأخير ، توفى ١٣٢٣ (١٩٠٥) .

تيتو صاحب : سلطان هندي مسلم ، وهو

ابن حيدر على سلطان ميسور ، ولد عام ١٧٥١ وخلف اياه بعد وفاته عام ١٧٨٢



تيتو صاحب سلطان ميسور

وبعد فترة من السلام المؤقت دخل فى صراع مع البريطانيين الذين تحالفوا مع المرحتا ونظام حيدر اباد ونجحوا بعد حصار عاصمته سرنجاباتام فى اجباره على التنازل

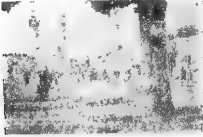
عن ممتلكات ، ثم تجددت الحرب عام ١٧٩٩ بقيادة الجنرال ويلزلى الذى تمكن من الاستيلاء على العاصمة بعد دفاع بطولى استشهد فيه صاحب الترجمة .

تيتانك : تيتانك أو الجبارة ، اسم أضخم

باخرة من عابرات المحيط قبيل الحرب العالمية الأولى ، كانت تبلغ حمولتها نحو ٥٤ ألف طن ، بنتها شركة النجم الأبيض البريطانية ، وفى رحلتها الأولى الى نيويورك وبعد ثلاثة

ايام لقسط من بدء الرحلة اصطدمت بجبل عائم من الجليد شطرها نصفين وبعد ثلاثة ساعات ابتلمتها مياه المحيط ، ومن بين ٢٢٠١ من المسافرين لم يستطع النجاة سوى ٧١١ ، ومن الشخصيات التى فقدت حياتها فى هذه الكارثة ، الكاتب والصحفى وليام ستيد والمصور ميليس .

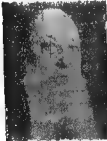
تيرانا : عاصمة جمهورية ألبانيا تقع في موضع متوسط بالقرب من الساحل الألباني المطل على البحر الأدرياتي ، ويربطها بميناء دوراو خط حديدي طوله ٢٠ ميلا . تعتبر تيرانا بلدة



مشهد مدينة تيرانا

إسلامية النشأة من معالمها مسجد اصلان ومسجد ادهم بك . ارتفع عدد سكانها الى نحو ١٣٦ ألفا وكان ٣٠ ألفا بين الحربين .

تيريس ، ألفرد فون : أميرال ألماني (١٨٤٩ - ١٩٣٠) تدرج في مناصب البحرية ومنح رتبة أميرال أول في عام ١٩١١ ؛ تولى منصب وزير البحرية في مملكة بروسيا منذ عام ١٨٩٨ واليه ينسب بناء وتجديد البحرية الألمانية لتتف في وجه السيطرة



أمير البحر الألماني
ألفرد تيريس

البريطانية ، وفي خلال الحرب العظمى عمل على تقوية ملاح الفواصات مما كانت له آثار في تطوير أحداث الحرب ومنها دخول الولايات المتحدة في صف الحلفاء ، وبعد سقوط الإمبراطورية الألمانية (١٩١٨) هاجر إلى سويسرا ، ثم عاد إلى وطنه عضوا بمجلس الراشتاغ حتى قبل وفاته بعامين .

تيرنر ، جيمس مألورد ولیم : مصور إنجليزي اشتهر برسمه المشاهد الطبيعية (١٧٧٥ - ١٨٥١) ، ولد بلندن وتخرج في مدرسة الأكاديمية ، وعين أستاذا بها في عام ١٨٠٧ وانتخب عضوا بالأكاديمية الملكية ١٨٣٢ ،

تيتوس ، فلافيوس : امبراطور روماني

(٤٠ - ٨١ م) وهو الابن الأكبر للإمبراطور فسباسيان من زوجته فلافي دوميثيلا ، ولد بروما واشترك في الحملات العسكرية في ألمانيا وبريطانيا ثم في فلسطين



تيتوس امبراطور روماني

حيث استولى على القدس عام ٧٠ م وخرّبها ، وقد أقيم قوس باسمه في روما تخليدا لهذا العمل

ومنح لقب قيصر وتميز حكمه منذ توليه العرش في عام ٧٩ باستتباب الأمن والرخاء ، ينسب إليه اقام بناء الكوليزيوم. وهو غير تيتوس الذي كان رفيقا للقسيس بولس في كريت .



قوس تيتوس بروما

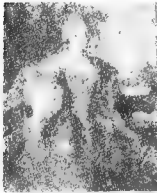
تيتوف : رائد فضاء سوفيتي معاصر هو

ثاني رائد فضاء في العالم يدور حول الأرض بعد مواطنه جاجارين ، ولد عام ١٩٣٥ وفي ٦ أغسطس ١٩٦١ قاد سفينة الفضاء الروسية فوستوك ٢ وأتم الدورة الأولى حول الكرة الأرضية في ٨٨٦ دقيقة وقد أنهى ١٧ دورة في ٢٥ دقيقة .

تيجانية : طريقة صوفية تنسب إلى الفقيه

المغربي أبو العباس أحمد بن محمد بن المختار التيجاني (أو التجاني) ولد عام ١١٥٠ هـ (١٧٧٧ م) ودرس العلوم الدينية بفاس وحج واستقر حيناً بالقاهرة وبعد عودته إلى المغرب انخرط في الطريقة الخلوتية ثم اتخذ لنفسه طريقة صوفية هي التي تعرف اليوم باسمه تعتمد على الرياضة الروحية والأذكار والأدعية الماثورة وتدعو لفصائل الأخلاق وقد انتشرت بخاصة في الصحراء الكبرى والسودان وغرب أفريقية وشرقها ولعبت دورا في التوعية الدينية السياسية في هذه البلاد ، توفي منشها عام ١٢٣٠ هـ (١٨١٥ م) .

١٧٤٢ نشبت حرب الوراثة النمساوية وفي
بهايتها (١٧٤٥ م) أقيم زوجها امبراطورا باسم
فرانسيس الأول بينما احتفظ الملك فريدريك
البروسي باقليم سيليزيا ، الأمر الذي أشعل نار
حرب السنوات السبع وفيها تحالفت صاحبة
الترجة (التي كان عاملا في اشغالها) مع فرنسا
وروسيا ضد بروسيا ولكنها لم تسفر على شيء
سمي انذاك أوروبا ، ومنذ عام ١٧٦٣ التزمت
سياسة المسالمة متصرفة الى الاصلاحات الداخلية



ماريا تيريزا امبراطورة النمسا

التي شملت التعليم
وتقنين القوانين
والغاء التعذيب
كما طردت
المجوزيت ، وفي
عام ١٧٦٥ خلف
ابنهما والسيد
امبراطورا باسم
جوزيف الثاني ،
وبرز دوره بخاتمة
بعد وفاة والدته .

كان أول ما لفت
الانظار اليه عرض
لوحته ، معركة
النيل (أبو قير
بين نابليون
ونيلسون) ، كما
عنى بالموضوعات
الاستعمارية
والتاريخية يعتبر
مجددا لفن الحفر
الدقيق ، أكثر إثارة
محفوظة بالمتحف
الوطني بلندن .



تيريس ممبر انجليزى
صورة بريشته

التيرول : اقليم جغرافى يقع بين جبال
بافاريا والالب الايطالية يشقه نهر الان وتتخلله
ما يعرف بالالب التيرولية التي بلغ ارتفاع بعض
قممها ١٣٤٠٠ قدما ، ويربط الاقليم بايطاليا من
برنو ، يشتهر التيرول بمشاهدته الطبيعية ، العاصمة
انسبروك ، وفي عام ١٩١٩ منحت معاهدة سان
جرمان ايطاليا القطاع الجنوبي من الاقليم (جنوبى



مشهد من التيرول النمساوى

تيرينس ، بوليبوس : مؤلف مسرحى
رومانى (١٨٥ - ١٥٩ ق م) ولد بقرطاجنة
(شمال افريقيا) وجاء الى روما رقيقا فى خدمة
أحد أعضاء مجلس الشيوخ (السينات) ثم حرر ،
يعتبر أعظم من كتب الكوميديا
اللاتينية محاكيا مسرحيات
ميناندر وأبولودوروس
اليونانية ، من مسرحياته
الست الباقية : أدلفي ، اندريا ،
يونوكوس ، فورميا .



تيرينس كاتب روماني

الممر) فعمدت ايطاليا الى القضاء على شخصيته
النمساوية الأمر الذى أثار مشاكل سياسية
ما زالت قائمة .

تيسيان : تيشيان أو تيسيان أو تيتيان ،
مصور ايطالى من عصر النهضة (١٤٧٧-١٥٧٦ م)
ولد بالقرب من البندقية (فينيسيا) وأصبح فيما
بعد زعيم مدرسة البندقية فى التصوير ، تتلمذ
على مواطنه بللسيني كما عاصر مايكل انجلو فى
روما واتصل بأمره بصره منهم شارلكان (وقد
عمل مصورا لبلالطه) وفيليب الثاني والبابابولص

تيريزا ، ماريا : امبراطورة النمسا
(١٧١٧ - ١٨٠) وهى ابنة الامبراطور شارل
(كارل السادس) تزوجت ابن عمها فرانسيس
أمير اللورين ، خلفت والدتها فى عام ١٧٤٠ باسم
دوقة النمسا وملكة المجر وبوهيميا ، وفى عام

ومى المسكرات والسجون وتظهر أعراض المرض بعد حضانة تتراوح بين ٥ أيام وأسبوعين وأبرزها الصداع والسعال والغثاسان والقيء مع حرارة عالية وقشعريرة وقد أمكن القضاء على انتشاره وبائيا باستخدام المبيدات والمضادات الحيوية ومنها الكلورمفينول .

تيفوئى : بلدة إيطالية تعتبر من ضواحي روما اذ تقع فى شمالها الشرقى وعلى بعد ٢٥ م منها تشتهر بموقعها الجبل الفريد ومياه نهر الانيو التى تتدفق من ارتفاع ٣٥٠٠ قدم كانت متجسعا لابلطة الرومان وما زالت تحتفظ بعبر قليل من آثارها القديمة وعمازها المعاصرة، ومن ثم أصبح يطلق اسمها على كثير من المنشآت فى إيطاليا وإلحارج.



سلالات التيفوئى الإيطالية

تيسل : الاسم الذى يطلق على اليف نبات الكتان وتؤخذ من ساق النبات الذى يصل ارتفاعه الى نحو ٦٠ سم ويوجد فى المناطق المعتدلة الباردة وأوراق النبات سهمية صغيرة وأزهاره زرقاء لامعة ويعتبر التيل من أقدم الألياف التى استخدمها الإنسان فى النسيج وما زالت لغائف الكتان التى كان يكفن بها قدماء المصريين موتاهم محفوظة فى متاحف الآثار ، ومن الدول المعاصرة التى تنتج التيل هولندا وبلجيكا وأيرلندا الشمالية ودول البلطيق ، ويزرع فى مصر للحصول على اليافه فضلا عن بذوره لاستخلاص زيت بذرة الكتان .

تيللى : أشهر قواد حرب الثلاثين (١٥٥٩ - ١٦٣٢) مثلا للحلف الكاثوليكي منذ عام ١٦١٠ فى مواجهة الحركة البروتستانتية الصاعدة ، أحرز سلسلة من الانتصارات منها معركة الجبل الأبيض عند براغ (١٦٢٠) ، كما هزم ملك الدنمارك والنرويج عند لوتن (١٦٢٦) وفى عام

الثالث ودون فرارا الذى كان راعيا له . عنى بصور الوجوه الموضموعة الدينيسية الأسطورية وأعمال الفرسكو منها بقصر الدوق فى البندقية) ، من لوحاته الأسطورية المشهورة : فينوس وكوبيد ، اغتصاب أوروبا ، ديانا ، باخوس وأريادنا .



تيتيان (تيتيان) مصور إيطالي وزير مدرسة البندقية

تيفود : أو تيفوديات : اسم شامل يطلق على مجموعة من الأمراض المعدية المتشابهة كما يصصرف بحى المصارين ، تسببها جراثيم عسوية من فصيلة السالمونيلا التى تتكاثر فى الأمعاء الفاسدة كاللحم أو البيض والألبان وتنقلها بعض الحشرات كالذباب أو الخلفات الحاملة للمرض وتعيش هذه الجراثيم فى الأمعاء الدقيقة ، ومن أنواع التيفوديات الباراتيفود ويقسم بدوره الى ثلاث مجموعات تعرف بالحروف أ ، ب ، ج ، ومدة حضانة التيفود حول أسبوعين ومن أعراضه الصداع وارتفاع درجة الحرارة وطفح على البطن والاسهال المتنفق والقيء والغثيان .



ميكروب التيفود مكبر

تيفوس : مرض معد أو مجموعة من الأمراض المعدية المتشابهة تسببها جراثيم دقيقة تعرف باسم « الريكتزا » يحملها عدد من الحيوانات القارضة منها الفيران ، وعن طريق القمل والبراغيث والقراد تنتقل هذه الجراثيم الى الإنسان لهذا يعرف المرض باسماء مختلفة ، وأكثرها انتشارا تيفوس القمل ويعرف بالتيفوس الوبائى وهو يرتبط بالقذارة والجوع والبرد وينتشر ابان الحروب والمجاعات

تيمم : اصطلاح فقهي متصل بالطهارة . يقوم مقام الوضوء، في حالات معينة وذلك بأن يمسح المتيمم بالوجه والذراعين بعد أن يضرِب بكفيه على تراب نظيف طيب (أي خال من النجاسة) ، والأسباب التي تبيح التيمم : فقد الماء أو إذا كان الماء بعيدا أو بتعذر الحصول عليه أو يخشى الضرر من استعماله .

تيمور : اسم أسرة مصرية من أصل كرجي اشتهر منها عدد من المفكرين والأدباء منهم :

١ - أحمد تيمور باشا ، لغوى وباحث أدبي وهو ابن إسماعيل باشا تيمور ، ولد بالقاهرة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وتوفى على اللغة العربية بالإضافة إلى اللغات التركية والفارسية والفرنسية، اشتهر منذ عام ١٩٠١ بانصرافه إلى جميع نواهد المخطوطات والتوفر على التأليف ، فتم له إنشاء ما عرف باسم الخزانة التيمورية التي أوصى بها لدار الكتب المصرية ، ومن مؤلفاته « تراجم أعيان القرن الثالث عشر » ، « الموسيقى عند العرب » ، « التصوير عند العرب » ، « مجمع الأمثال العامة » ، توفي ١٣٤٨ هـ (١٩٣٠ م) .

٢ - عائشة التيمورية (انظر التيمورية) .

٣ - محمد تيمور ، وهو الابن الأكبر للسالفة ترجمته ، ولد (١٨٩٢ م) تابع دراسة الحقوق في باريس وبعد عودته أنصرف إلى أدب القصصة والأدب المسرحي واعتبر أحد رواد الحركة المسرحية في مصر ، له عدة مسرحيات ذات طابع اجتماعي أشهرها « العصفور في القفص » ، « عبد الستار أفندي » ، « الهاوية » ، « المشرة الطيبة » وهي مسرحية غنائية ، وله مجموعة قصص قصيرة بعنوان « ما تراه العيون » توفي في سن التاسعة والعشرين عام (١٩٣٠) .



محمد تيمور
تمثال تذكاري

١٦٣٠ تولى القيادة العامة فاستولى على مجدوبورج وغيرها في السنة التالية وتكفل بأهلها ، هزمه جوستاف أدولفوس ملك السويد في معركة برايتفيلد في العام نفسه ، توفي جريحاً في معركة لوخ .



تيمور خان كوتليكي
في حرب الثلاثين

تيمصا : واحة بالجزيرة العربية تقع بالقرب من الحدود الشمالية المتاخمة للمملكة السعودية ، وهي في جملتها خصبة لوجود عدد من العيون المائية ، كانت تعرف بها بلدة تاريخية تقع بقرب تبوك اشتهرت بموقعها التجاري على طريق القوافل إلى الشام ، اكتشفت بها آثار ترجع إلى قسبل التاريخ الميلادي .

التيمز : أشهر وأطول أنهار إنجلترا اذ تقع عليه مدينة لندن ، ينبسج من تلال كوتسولد ،



نهر التيمز عند لندن
وتيميز بحركته الملاحية

ويسير شرقاً حتى يصب في جون واسع يسبحر الشمال ، يبلغ طوله نحو ٢٠٩ كم ويتصل به الكثير من الروافد القصيرة التي لا تصلح للملاحة يبلغ عرضه عند لندن ٥٧٠ قدماً ويصبح ٢١٠٠ قدم عند جرافسند ، تميره عدة كبارى أدناها للمصب كوبري لندن كما يعبه نفقان تحت سطح مجراه أحدهما للسكة الكهربائية والثاني للمشاة .

أن ولد سلطانة في التركستان وجعل سمرقند عاصمة له ، اتجه صوب خوارزم ثم استولى على فارس وخراسان بينما أنفذ أحد قواده للاستيلاء على موسكو ، وفي عام ٧٨٨ هـ دخل العراق واستولى على بغداد ومنها سار شمالا إلى القرقاز مستوليا على موسكو (١٣٩٤ م) ، وفي عام ٨٠٠ (١٣٩٨ م) بدأ حملة على الهند التي ضمها بالاستيلاء على دلهي ، وفي عام ٨٠٤ (١٤٠٢ م) اتجه غربا وانتصر على العثمانيين في معركة أنقرة وأخذ السلطان بايزيد الأول أسيرا ، ومن ثم عاد إلى سمرقند في الخيام الذي توفي فيه ودفن بضرعيه التذكاري الذي ما زال قائما وذلك في عام ٨٠٧ هـ (١٤٠٥ م) .

التيمورية : ١ - شاعرة وأديبة مصرية ، وهي عائشة عصمت ابنة اسماعيل باشا تيمور وشقيقة أحمد باشا تيمور وعة الأديبين المعاصرين محمد ومحمود تيمور ، ولدت بالقاهرة ١٢٥٦ (١٨٤٠ م) ، انصرفت بعد وفاة زوجها إلى الدراسات الأدبية ، لها ديوان شعر عربي باسم « حلية الطراز » وكتاب « نتائج الأحوال » ، اشتهرت خاصة بقصيدها في رثاء إبنيتها الوحيدة . توفيت ١٣٢٠ هـ (١٩٠٢ م) .

٢ - التيمورية ، أو الحزاة التيمورية اسم على إحدى المكتبات التي تضمها دار الكتب المصرية بالقاهرة ، تنسب إلى اسم منشئها أحمد باشا تيمور الذي وهبها للدار وتحتوى على مجموعة نادرة من المخطوطات العربية .

تيموشكو : قائد روسي برز اسمه إبان الحرب العالمية الثانية ، ولد بأقليم يسارابيا عام ١٨٩٤ في أسرة من الفلاحين ، اشترك في الحرب العظمى وفي الثورة الروسية (١٩١٧) ، عين وزيرا للدفاع عام ١٩٤٠ ومنع رتبة للمارشالية وقاد الجيوش الروسية في الجبهة الجنوبية ضد الغزو الألماني لاسيما عند ستالينجراد ، عين قائدا عاما للقوات المسلحة عام ١٩٤٨ .

ابن تيمية : أحد مشاهير الفقهاء يعرف بالامام وشيخ الاسلام ، وهو تقي الدين أبو العباس

٤ - محمود تيمور ، الشقيق الأصغر للسالفه نرجسته ، ولد عام (١٨٩٤ م) وتأثر برسالة أخيه لا سيما بالنسبة لأدب القصة وعاش حياته لهذا الأدب فأصدر نحو ٢٥ مجموعة من القصص القصيرة ، بدأها بمجموعة الشيخ سيد العبيط عام ١٩٢٥ ، وتلا ذلك رجب أفندي ، الحاج شلبي ، ومن رواياته الطويلة « نداء المجهول » ، انتخب عضوا بالمجمع اللغوي ومعج جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٦٣ ، توفي عام ١٣٩٣ هـ (١٩٧٣) .

تيمور : جزيرة أرخبيل أندونيسيا (جزر الهند الشرقية) تقع جنوب خط الاستواء بين سلبس وساحل أستراليا الشمالي ، مساحتها ١٢٦ ألف كم ، أصبحت بعد قيام اندونيسيا مقسمة بينها وبين البرتغال ، عاصمة الأولى كوبانج والثانية ديلي ، أهم صادراتها البن وخشب الصندل والشمع ، تعرضت لثورة وطنية عام ١٩٧٤ لتتخلص من الاستعمار البرتغالي .

تيمور لك : أو تيمور كوكان ، امبراطور منغولي مسلم . وهو حفيد جنكيز خان ولد ٧٣٦ هـ



تيمور لك امبراطور منغول

(١٣٣٦ م) ، منذ عام ٧٧١ هـ (١٣٧٠ م) بدأ سلسلة طويلة من الغزوات امتدت ٣٦ عاما فبعد

ويتحمل الجفاف مدة طويلة اذ هو من النباتات التي تختزن الماء في سوقها وأوراقها لهذا نراه يكثُر على أطراف الصحراء على غير بعيد من مصادر المياه ، ويتكاثر بالألواح (عقل متورقة من الساق) ويصل ارتفاعه الى ٦ أمتار في المناسبات الدافئة ،



نبات التين الشوكي وتارده

وهو يزهر ثم يثمر ثمرة بيضية الشكل ذات غشاء جلدي سميك مغطى بالأشواك الدقيقة ذات لب أصفر أو أحمر تنتشر فيه البذور والأصفر منها أكثر حلالة من الأحمر ، وجرت بهوت لانتاج ثمار خالية من الشوك وخالية من البذور ، وتستخدم أشجار التين الشوكي سياجاً حصول الحقل عادة .

تينتوريو : مصور ايطالي من مدرسة

البندقية (١٥١٨ - ١٥٩٤) وتينتوريو (تين الصباغ) الاسم الذي اشتبه به جاكوبو روبستي لأن أباه كان صباغاً ، من مشاهير مصوري عصر النهضة المتأخر ، عني بصور الأشخاص والمشاهد الدينية ، من أعماله « الجنة » التي تعتبر أكبر لوحة لفنان كبير (٤٥ × ٧٤ قدماً) ومحفوظة بقصر اللوقات بالبندقية .



تينو ديو
المصور البندقي

التيه : المنطقة الوسطى من صحراء سيناء

وتعرف باسم فحص التيه سميت كذلك لأنها الصحراء التي تاه فيها بنو إسرائيل بعد خروجهم من مصر وهي هضبة جرداء تمثل نحو ثلثي مساحة شبه الجزيرة ، وكانت القوافل التجارية وقوافل الحجاج تخرق هذه الصحراء من مصر الى ايلة والعقبة والكرك وكانت عرضة لقطاع الطرق

احمد بن عبد الحليم بن تيميه ، ولد بجران عام ٦٦١ هـ (١٢٦٣ م) ونشأ في بيت علم اشتهر فيه أبوه وجده وكلاهما من علماء المذهب الحنبلي ، نشأ صاحب الترجمة في دمشق وتعلم بها ثم اسقل الى القاهرة وعرف بتضلعه في علوم الدين وفدده السلطان الناصر محمد حتى قدره فولاه التدريس والافتاء ، واشترك في الجهاد ضد غزو التتار للشام وعرف بشجاعته في الحق مما أثار عليه عداة كثير من معاصريه وانتهى الامر به الى الحبس ، له مؤلفات قيل بلغت ٣٠٠ من أكثرها تداولاً « التتاي » ، « الصارم للسلوك » ، « الفرقان بين أولياء الله وأولياء الشيطان » ، « الجوامع » ، « منهاج السنة » ، « الجسواب الصحيح » ، توفي بدمشق ٧٢٨ هـ (١٣٢٨ م) .

تين : ثمرة شجرة شائعة في مصر وبلاد البحر الأبيض ، قيل ان موطنه بلاد الأناضول ومنه انتشر الى البلاد المجاورة ، وشجرة التين معمرة قصيرة تنفرع دون انظام ، أوراقها مفصصة تسقط شتاء ، وشجرة التين من فصيلة تشمل الجميز والمطاط تفرز مادة لبنية لزجة كما يشاهد عند قطع غرة التين قبل نضجها ، والتين على أنواع منه الأخضر والأحمر والأسود ويؤكل طازجاً أو مجففاً ، ومن أهم البلاد المصدرة للتين المجفف تركيا ، ويعرف هذا النوع من التين بالأزمري نسبة الى أزمير التي تجود زراعته حولها وهو من أنواع التين الفاخرة ، ويتطلب نجاح زراعته وجود الحشرة المسماة « بلاستوفاجا » التي تحسث التلقيح بحمل مادة اللقاح على جسمها وأجنحتها الى الأزهار المسذكرة . يتكاثر التين بالعقل والفسائل والتطعيم ويجود في الأرض الطينية السوداء .

التين : السورة الخامسة والتسعون من سور القرآن الكريم تشتعل على ثمان آيات .

تين شوكي : ثمرة نبات معمر من الفصيلة الشوكية كالصبار ينمو في الأراضي الرملية



شعار (رتبة) تيودور

الشماسين (حتى ١٥٤٧) ،
ادوارد السادس (حتى
١٥٥٣) ، هاري تيودور
(حتى ١٥٥٨) ، إليزابيث
(حتى ١٦٠٣) وتلتها أسرة
استيوارت التي بدأت
بجيمس الأول .

تيودوليت : جهاز يستخدم في أعمال
المساحة الطبوغرافية ، ويتركب أساسا من منظار
مقرب (تليسكوب) يركب على حامل ويتحرك على
مستوى أفقي بين علامتين
أرضيتين في دائرتين مقسمتين
أحدهما رأسية والثانية أفقية
كما تثبت بوصلة في مركز
الدائرة الأفقية ، يستخدم في
الكشوف الجغرافية وفي
العمليات الحربية ويعتمد على
نتائجه في رسم الخرائط
الجغرافية والطوبوغرافية .



جهاز التيودوليت

تيوليب : نبات يصل مظهره من الفصيلة
الزنبقية ، موطنه الأصلي غرب آسيا ومنها انتقل
إبان القرن ١٦ إلى هولندا ومنها انتشر إلى أكثر
المناطق الأخرى ، وهو نبات حولي يصل ارتفاعه
نحو ٤٠ سم ، يتميز بأزهاره التي تشمل جميع
الألوان من الأبيض والأصفر إلى القرمزي والأسود
وتجود زراعته (بالأبصال) في الأرض الخفيفة
القليلة الرطوبة .



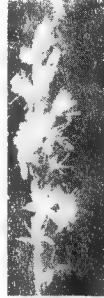
زهرة التيوليب

شجرة التيوليب
شجرة من فصيلة
مانوليا موطنها
الأصل أمريكا
الشمالية يصل
ارتفاعها إلى ١٠٠
قدم تزهر صيفا
وأزهارها ذات
الوان مسفرة أو
برتقالية تشبه
زهرة التيوليب
فمن ثم كان اسمها

من يبدو لهذا أنشأ بها السلاطين المالك عددا
من المخافر المحصنة .

تيوبروز : أو الزنبق

أو ياسمين البحر نبات
عشبي يصل حولي ، من
نباتات الزهور العطرية
من رتبة الاماريلداسيا ،
موطنه الأصلي المكسيك
وينمو برياً في فلسطين
وغيرها ، يتميز بأوراقه
الطويلة الرعمية وبزهوره
البيضاء القمعية المائلة
للصفرة والتي تفتح على
التوالي من أسفل إلى أعلى
في نورة سنبلية وتظهر
في الصيف والخريف .



زهرة التيوبروز

تيوتون : اسم يطلق على مجموعة من الشعوب
الأوروبية الشمالية لا سيما الألمانية منها تجمعها
خصائص عامة كطول القامة وبياض البشرة والشعر
الاشقر وتنسب إليها قبائل عديدة كالفرط والوندال
والسكسون والفرنك . يطلق اسم اللغات التيوتونية
على مجموعة اللغات التي تشمل الألمانية والفلمنكية
والهولندية والاسكندنافية وكذلك الانجليزية ،
غير أن الاسم يطلق بصيغة عامة على أسرة اللغات
الجرمانية ؛ كما يطلق اسم فرسان التيوتون على
طائفة من المحاربين نشأت أصلاً إبان الحروب
الصليبية في عكا ثم انتقلت إلى ألمانيا وكانت عاملاً
على انتشار الجماعات الألمانية شرقاً حتى بولندا إلى
أن ألغيت طائفة الفرسان التيوتون عام ١٨٠٩ .

تيودور : أسرة انجليزية حاكمة تنسب إلى

جد أعلى هو أوين تيودور الذي تزوج كاترين
(الفرنسية) أرملة هنري الخامس ، وأصبح ابنهما
ادموند والدا لهنري السابع الذي تولى العرش
عام ١٤٥٥ ودام حكمه ٢٤ سنة : تشمل أسرة
التيودور : هنري السابع (حتى ١٥٠٩) ، هنري

معوطة على اثر هربه من فرنسا في حرب السبعين
 قاد المفاوضات مع ألمانيا ، انتخب أول رئيس
 للجمهورية الثالثة ١٨٧١ - ١٨٧٣ ، ثم انصرف
 الى التأليف : له « تاريخ الثورة الفرنسية » (١٠
 مجلدات) ، « تاريخ الامبراطورية » (١٩ مجلدا) .
 « بقرا اسمه خطأ تيرس » .

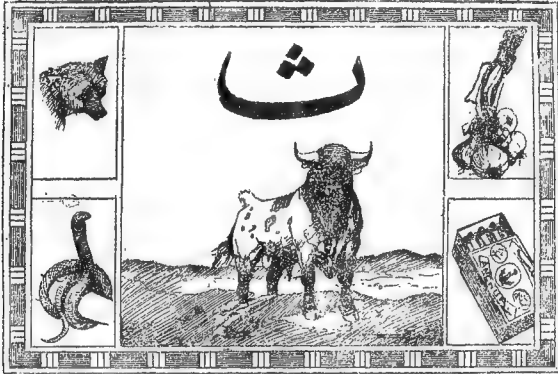
تيرا دل فياجو : أرخبيل من الجزر الصغيرة
 اكبرها جزيرة تعرف بهذا الاسم اكتشفها الرحالة
 ماجلان عام ١٥٢٠ ، تقع هذه المجموعة أقصى
 الطرف الجنوبي لقارة أمريكا الجنوبية يفصلها عن
 الساحل القاري بوغاز ماجلان ، يتبع نصيفها
 الشرقي الأرجنتين والغربي شيل ، يشغل أهلها
 بصيد عجول البحر وقطع الأخشاب اذ تكسوها
 الثلوج في أغلب أيام السنة .

تير ، ادولف : سياسي ومؤرخ فرنسي
 (١٧٩٧ - ١٨٧٧) برز اسمه منذ عام ١٨٢١



ادولف تير سياسي فرنسي

حين وقف موقف
 المعارضة لاسيما
 لحكومة بولينياك
 بولي وزارة الخارجية
 انتساء حكم لويس
 فيليب عام ١٨٣٦ ،
 وقد ناصر محمد علي
 الذي امتدت فتوحه
 الى سوريا وعارض
 السياسة
 البريطانية
 التركية ،
 نفى اiban ثورة ١٨٤٨ فانصرف الى كتابة التاريخ ،
 هاجم سياسة نابليون الثالث الامبراطورية وبعد



خدم من الخلفاء ببغداد الرازي والمتقي والمستكني والمطيع ، له كتاب « أخبار مصر والشام » ، توفي ٣٦٥ هـ (٩٧٦ م) .

ثابت بن قرة : طبيب ومترجم من العصر العباسي ، وهو أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني الصابي ، نسبة إلى مسقط رأسه حران ثم نسبة إلى عقيدة الصابئة التي كان عليها ، ولد ٢٢٦ هـ (٨٣٦ م) وعاش ببغداد وكان مقرباً للخليفة المعتصم ، وتوفر على الترجمة من اليونانية والسريانية وعلى التأليف في الطب والفلسفة والرياضيات ، له كتاب « الذخيرة في الطب » ، ونقح ترجمة حنين ابن إسحق لكتاب أقليدس في الهندسة وكتاب « المجسطي » لبطليموس وغيرها ، توفي ٢٨٨ هـ (٩٠١ م) .

أبو ثابت المريني : مسلمان مغربي من دولة بني مرين التي حكمت المغرب ما بين القرنين السابع والثامن الهجري (١٣ - ١٤ م) وهو ثابت بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ،

ث : الشاء الحرف الرابع من حروف الهجاء حسب ترتيب المشاركة والمقاربة ، وهو حرف مهموس مخسره من طرف اللسان مع الثنايا

ش	ث	ث	ث	ث
كوف	عش	نخ		
ث	ث	ث	ث	ث
رقعة	مارس	ديوان		

ث

العليا ، ويقال له رقم ٥٠٠ بحساب الجمل ، وهو من حيث كتابته من مجموعة الباء مع ثلاث نقط في أعلاه ويقلب حرف ثاء كما يقبل الادمغام .

ث : الرمز الكيمائي لعنصر الثاليوم (أو الثاليوم) .

ثابت بن سنان : طبيب ومؤرخ عباسي من الصابئة وهو حفيد ثابت بن قرة الآتي ذكره ،

ذلك فان الزغبه الشخصيه فى الاخذ بالثار لم تنعدم ، وما المبالزة الا مظهر لهذه الرغبة ، وما



قطع الطريق للاخذ بالثار فى كورسيكا

زالت هيئيات كجمية « الكوكلاكس كلان » الأمريكية تثار من الزنوج يشنقهم على الأشجار اذا اعتدوا على امرأة بيضاء .

ولم تكن الدول فى القرون الماضية اقل رغبة فى الاخذ بالثار من الأفراد ، فكانت الحروب التى يشنها الملوك فى كثير من الأحيان محاولة للانتقام؛ فمن ذلك الحروب التى كانت ناشبة بين انجلترا واسبانيا فى القرن السادس عشر بسبب طلاق هنرى الثامن لزوجته الاسبانية ، واضمحلت هذه الرغبة بنشأة نظام التحكيم بين الدول وباقامة محكمة دولية للمدلى فى « لاهاي » .

تاكري ، ولیم ميكيس : روائى انجليزى (١٨١١ ~ ١٨٦٣) ولد بمدينة كلكتا (الهند)

وعاد الى انجلترا حيث التحق بجامعة كمبرج كما درس الفن بباريس ، بدأ حياته بالعمل فى الصحافة ، وفى عام ١٨٣٦ تزوج ايزابلا شو التى لم تلبث أن أصيبت بالجنون ، نشر أول مؤلفاته فى العام التالى لزواجه وتابعتها تحت اسم مستعار ، وفى عام ١٨٤٧ نشر أشهر رواياته ذى « سوق القروى » التى تصور حياة الطبقة



تاكري روائى انجليزى

اسم مستعار ، وفى عام ١٨٤٧ نشر أشهر رواياته ذى « سوق القروى » التى تصور حياة الطبقة

، ولد ٦٨٣ هـ (١٦٨٤ م) خلف جده عام ٨٠٧ هـ وينسب اليه تعمير مدينة تطوان ، توفى بعد عامين من سلطنته .

ثابيسوس : موشع على مساحل تونس المظل على البحر الأبيض اشتهر فى التاريخ القديم بالمركة التى نشبت عام ٤٦ ق م بين يوليوس قيصر وانصار بومى الاكبر الذين منوا بالهزيمة وكان بومى قد هزم قبل عامين عند فرسالا على يد قيصر ، وتخليدا لهذه الذكرى اقام الرومان مدينة عرفت بهذا الاسم تقع فى الجنوب الشرقى من ميناء سوسة الحالي .

ثسار : مقابلة الاعتداء بمثلته . والثار فى اللغة الترة ، يقال ثارت فلانا ووترته ، ويقال باء بالثار أى احتمله ، وثار الرجل اذا ادرك ثاره .

يعتبر الاخذ بالثار عملا طبيعيا فى المجتمعات التى يعترف بها التنظيم القبلى ، بل انه واجب محترم عند بعض الشعوب اذا احملة صاحب الثار اعتبر مقصرا ، فما يؤثر عن اهل استراليا أن الاخذ بثار القتل من واجب اقرب الرجال نحوه ، فالى أن يدرك الرجل ثاره فان زوجاته يهجرنه ، اما اذا كان اعزب فلا تكليه امرأة ، وتندب امة حظها لولادتها مثل هذا الابن ، بينما يعامله ايوه بجفاء وتحقير ؛ ويعتبر الهنود الحمر أن الاخذ بالثار من واجب الفرد لا القبيلة ، وله وحده الحق فى ادراك ثاره بالطريقة التى تناسبه ؛ وتقاتل بعض القبائل الآسيوية فى الاخذ بالثار حتى ولو حاء الموت قضاء وقدروا . فاذا سقط رجل من شجرة وتوفى فان اقارب القتل يقلعون الشجرة ويغطونها اوبا .

والاخذ بالثار من العادات القديمة المتأصلة عند العرب وكانوا يعتقدون أن روح القتل تتمثل فى طائر كالغراب يعرف « بالهامة » لا يقتل يستقل على قبره وهو يصيح : اسقوني اسقوني ا . حتى يأخذوا له من دم قاتله ، ولما جاء الاسلام ووضع قواعد للمعادلة والتقاضى قضى على مبدأ أخذ الفرد لثاره ، وان كان هذا الحق قد انتقل من الفرد الى القبيلة ، ويتطور المجتمع الحديث وتقوية سلطان الحكومة انتقل هذا الحق الى المحاكم ، ومع

الكلورفيل بمعنى انها غير قادرة على تمثيل الاغذية غير العضوية لذلك تحتاج الى مواد عضوية مجبرة .

تلى التالوسيات فى المملكة النباتية من حيث سلم التطور مجموعة النباتات الخزازية .

ثالثيا : آلهة يونانية ، وهى احدى بنات رب الآلهة زيوس التسعة من زوجته نيموسين ،



ثاليا ، آلهة الشعر الرعوى
فى الاساطير الاغريقية

وكانت كل واحدة منهن قد اختصت برعاية فن او علم من العلوم ، فكانت ثاليا الآلهة المشرفة على فن الكوميديا واختصت اختها ملبسيمين بالتراجيديا واختها يوتيرب بالشعر الغنائى واختها ترسيشور بالرقص ، وقد نشأت هذه العبادة فى تراقيا ومنها انتقلت الى بوتييا وكان سكنهن جبل عليكون .

ثاليوم : عنصر فلزى رخو ، رمزه « ثا » ، رقبه الذرى ٨١ ووزنه الذرى ٢٠٤٣٧ ، وثقله النوعى ١١٨٥ ، ينصهر فى درجة ٥٣٠٢ ، اكتشفه الكيميائى الانجليزى سير وليم كروكس فى عام ١٨٦١ ، وتعتبر النرويج من مواطن وجوده الرئيسية ، تستخدم املاحه فى انتاج انواع من زجاج البصريات ، كما يدخل فى الطب فى علاج نضج المرق الكثير .

ثانى أكسيد الكربون : غاز شفاف عديم اللون والرائحة وهو أثقل من الهواء ومن خواصه انه لا يشتعل ولا يساعد على الاشتعال ويتحول بسهولة الى سائل باستخدام الضغط ، ويوجد فى الهواء بنسبة ضئيلة (٠.٠٣ ٪) الا انه ضرورى لحياة النباتات ذلك ان الأجزاء الخضراء من النبات تقوم نهارا فى ضوء الشمس بامتصاص ثانى

الخاصة الانجليزية فى عصره ، من مؤلفاته الأخرى « ايزموند » ، « الوردة والحاقم » .

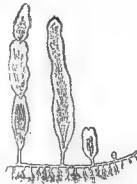
ثالثوث : الثالوث فى اللغة ما ركب من ثلاثة

ورمله الثلاثى ، والثالثية الاعتقاد فى الثالوث وهو من المصطلحات العقائدية التى عرفتها اديان مختلفة منذ اقدم العصور ، وتمثل عقيدة الثالوث عند قدماء المصريين فى أسطورة اوزيريس وايزيس وحورس ، والثالوث عند البراهمة الاعتقاد فى أن الخالق تجسد



أولا فى برهما ثم فى فيشنو ثم برهما ، فيشنو ، سيفا فى الثالوث فى صورة رأس له وجود ثلاثة ، ويعرف الثالوث عند المسيحيين بالثالوث الاقدس وهو الاعتقاد فى أن للخالق ثلاثة اقانيم هى الأب والابن وروح القدس ، وتذهب بعض الطوائف الى أن لكل من الاقانيم الثلاثة وجودا خاصا وان للثلاثة معا وجودا رابعا لهذا تسمى هذه الفرقة باصحاب الربوع .

ثالوسيات : احدى المجموعات او الاقسام الاربعة الكبرى التى تتألف منها المملكة النباتية ،



وتعتبر مجموعة النباتات الثالوسية أولى هذه المجموعات اذ تشمل على نباتات بسيطة التركيب منها وحيدة الخلية او عديدة الخلايا وتنقسم هذه المجموعة اجمالا الى ثلاثة اقسام : الاول والثانى منهما خاليان

من مادة الكلوروفيل طحلب اخضر وحيد الخلية من ويعرف الاول مجموعة النباتات الثالوسية بالبكتريا والثانى بالفطر ، أما القسم الثالث فيشمل الطحالب وتحتوى خلاياها على مادة الكلوروفيل بينما نباتات الفطر تشبه الطحالب من حيث بساطة التركيب غير انها كالبكتريا خالية من

الخنزير • ويتوسط الثديان عند الأنثى ما بين الضلعين الثاني والسادس ، ويحتوى الثدي على الغدد للفرزة اللبن ، ولا يبدأ الإفراز عادة إلا منذ اليوم الرابع للولادة ، والثدى عرضة لأمراض مختلفة كشققات الحلمة والسرطان •



الثدييات وأنواعها : (١) الحوتية (٢) كلكة الحشرات (٣) المسافرية (٤) الفارسة (٥) كلكة اللحوم (٦) الحيوانات العليا (٧) كلكة النمل (٨) الحفافية

٢ - « الثدييات » أو الحيوانات الثديية اصطلاح أطلقه العالم « ليناس » على فصيلة كبيرة من الحيوانات ، تشمل الحيوانات الفقرية التى ترضع صغارها ، وكان يظن أولا أن جميع الحيوانات الثديية تلد صغارها وهي مستكملة نموها • ولكن وجد أن بعض أنواع الحيوانات الثديية الدنيا تضع بيضا كالكلة النمل • وتعتبر الثدييات أرقى أنواع الحيوانات وهي ذات دم حار وحرارة ثابتة تعيش على اليابسة ولا يستثنى من ذلك إلا الحيتان والحفافية ، وجميع الثدييات تتميز بما يثبت على جلدها من شعر وبعضها يسقط شعره بعد الولادة مباشرة • وتقسم الثدييات عادة إلى ثمانى فصائل

أكسيد الكربون من الجو فتحتفظ بالكربون الذى به وتطارد الأكسجين وهي العملية التى تسمى بالتمثيل الضوئى أو الكلوروفيل وهي غير عملية التنفس عند النبات (وكذلك عند الحيوان) وفيها يمتص الجسم الأكسجين ويطرد ثاني أكسيد الكربون فى عملية الزفير ، ويتولد ثاني أكسيد الكربون كذلك عند احتراق أنواع الوقود المختلفة وعند تخمر المواد السكرية ، ويضطر فى المعمل بتفاعل الأحماض مع الكربونات ، ويذوب حجم منه فى حجم مائيل له من الماء تحت الضغط المعتاد لانتاج حمض الكربونيك ، ويحول إلى أول أكسيد الكربون بمرارة على فحم ساخن وهذا الأخير غاز سام كثيرا ما يكون سببا للتسمم فى الغرف المغلقة التى تدفأ بالحطب أو الخشب •

آل ثانى : أسرة عربية من بنى حنظلة التميميين ، كما تعرف بالمعاضيد ، حكمت اقليم قسطنطين العربى منذ القرن الثالث عشر (١٩ م) ، ثم تولى عليها جاسم بن محمد بن ثانى الذى استقل بها بمسد صلبها من البحرين عام ١٨٧٣ م وحاول مد سلطانه الى الاحساء ، وتولى من بعده ابنه عبد الله بن جاسم ، ثم حفيده على بن عبد الله الذى تنازل عام ١٩٦٠ خلفه ابنه أحمد بن على •

ثاويرسطنس : أو ثيوفراستوس ، عالم افرقي من ماصرى أرسطو (٣٧٢ - ٢٨٧ ق م) تعددت مبادئ دراساته فشملت التاريخ الطبيعى والأدب والتاريخ والفلسفة ، خلف أرسطو فى رئاسة مدرسة المشائين بعد وفاته ، كما اشتهر فى المكتبة العربية بالترجمات التى نقلت عنه إلى العربية فى العصر العباسى وكان يلقب بالحكيم ، من مؤلفاته التى ترجمت إلى العربية « ما وراء الطبيعة » ، « أسباب النبات » ، « الحس والحسوس » غير أن أغلبها مفقود •

ثدى وثدييات : ١ - الثدى من الأعضاء المميزة للأنثى عند الإنسان وطائفة كبيرة من الحيوانات ، تعرف بالحيوانات الثديية ، ويختلف عدد الثدى عند كل حيوان فالقملها اثنان كما هو عند الإنسان ، ويصل إلى ثمانية وعشرة عند

يسجل عليها تدبب درجه الحرارة بواسطة قلم مثبت امامها على هيئة خط بياني ، والصورة المراقبة تمثل ثرموجراف ريتشارد الذي يستخدم انبوية (يمين الصورة) معموجة تحتوى على سائل له نقطة تجمد واطنة فكلما ارتفعت الحرارة زادت استقامة الانبوية وينتقل الاثر الى القلم بواسطة رافعة صغيرة ويسجل تدبب الحرارة على لفافة من الورق حول الاسطوانة .

ثروت باشا : سياسى مصرى معاصر من

رجال القانون ، وهو عبدالحق ثروت بن اسماعيل عبد الحائق ، ولد بالقاهرة ١٢٩٠ هـ (١٨٧٣م) وتخرج فى مدرسة الحقوق عام ١٨٨٩ م ، وتقلب فى مناصب القضاء والادارة ، عين وزيرا للحقانية (العدل) ١٩١٤ فوزيرا للداخلية ١٩٢٢ وهى السنة التى ألف فيها وزارته الاولى ، وفى عام ١٩٢٧ ألف وزارة ائتلافية ، ودخل فى مفاوضات مع وزير الخارجية البريطانى (اوسمن تشمبرلين) ولكنها فشلت وفى عهد وزارته الاولى صدر تصريح ٢٨ فبراير الذى انهى الحماية البريطانية واعتبر مصر دولة مستقلة ذات سيادة مع عدد من التحفظات .



ثروت باشا
سياسى مصرى

توفى ١٣٤٧ (١٩٢٨م) .

ثروة : الثروة فى الاصطلاح الاقتصادى يقصد بها مجموع الأشياء التى توفر مطالب الانسان ويكفيه امتلاكها واستغلالها ، وفى الوقت نفسه تكون لهذه الأشياء قيمة تبادلية ، فاذا افتقدت شرطا من هذه الشروط انمست شخصيتها الاقتصادية فالذهب مثلا لا يعتبر ثروة الا اذا أمكن تعدينه ، وتقسيم الثروة الى فردية وتقوم على حق الملكية الخاصة ، أو جماعية وهى التى تشترك فيها جماعة كشركة ، أو ثروة عامة وهى التى تعود نفعيتها على الشعب كله وتحتلكها الدولة .

ثروة مائية : اصطلاح اقتصادى يقصد به كل ما تحتويه المياه العذبة والمالحة مما يعتبر ذا قيمة

وهى : فصيلة عديمه الاسنان آكلة النمل « كحيوان الكسلان » والفصيلة الحوتية « كالدلفين » والفصيلة الحافرية ، وتشمل فردية الحافر والظلفية والأفيال « كالحصان والجمال والحريت » والفصيلة القارضة « كالارانب » وآكلة اللحوم « كالنمر » وآكلة الحشرات « كالقنفذ » والفصيلة الخفاشية « كالوطواط » والفصيلة الرئيسية أو العليا « كالانسان والقردة » .

ثراميت : مخلوط معدنى يتكون من مسحق

الالنيوم الناعم واكسيد الحديد يتميز بأنه عند اشتعاله (باستخدام شريط من المغنسيوم) يولد حرارة تصل الى درجة ٢٦٠٠° يستخدم كثيرا فى عمليات اللحام .

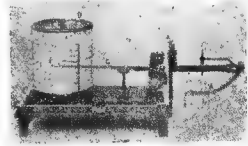
يطلق اسم عملية الثراميت (أو عملية جولدشمت) على طريقة بواسطتها يمكن الحصول على معدن سائل باحتزال الاكسيد مع مسحق الالنيوم .

ثرثارة : عصفور مفرد من الأوابد غير

المهاجرة يوجد فى أعلى الصعيد لا سيما فى اقليم اسوان وفى منطقة جبل علية على البحر الاحمر لونه بني ضارب الى حمرة وهو كثير الصياح لهذا كان اسمه ، كما يوجد نوع من الثرثارة فى وادى العريش بسيناء وهو اكبر من الثرثارة المصرية .

ثرموجرافى : جهاز لتسجيل تدبب درجه

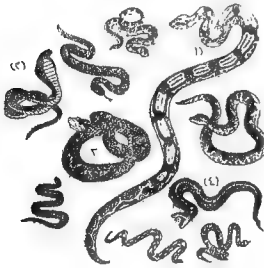
حرارة الجو بطريقة آلية وتستخدم لهذا الغرض



جهاز الثرموجراف لتسجيل
تدبب درجات الحرارة

ترموترات زئبقية أو غازية أو معدنية أو كهربائية وفى كل حالة يشتمل الجهاز على اسطوانة متحركة

ثعبان : ١ - فصيلة من الزواحف تتميز باستطالة جسمها وخلوها من الأطراف ، وتوجد الثعابين في جميع أنحاء الأرض ، ولكنها تكثر في :



الثعابين وأنواعها منها : (١) ثعبان استرالي ضخم ، (٢) كوبرا هندية (٣) الثعبان ذو الجرس (٤) ثعبان ماني

الناطق الاستوائية وتعتمد في المناطق القطبية وهي على أنواع تبلغ ٣٠٠ نوع متميز . وأغلب الثعابين ارضية تعيش في الأحجار بعضها يتسلق الأشجار أو يعيش في الماء كالحنش ، ويتكون جسم الثعابين من رأس وعنق وجزء وذنب ، ولكن يصعب تمييزها لاتصال بعضها ببعض ، وتكسو جسمها حراشيف ذات ألوان تختلف باختلاف كل نوع من أنواعها وتشبه عادة البيئة التي تعيش فيها ، وينسلخ جلد الثعابين الخارجي في فترات منتظمة ، وهذا الانسلاخ دليل على حيويتها ، وهي تعتمد في حركتها على عضلاتها القوية نظراً خلوها من الأطراف ، وتتغذى الثعابين بالطيور والزواحف والضفادع والأسماك والبيض ، وهي تختفي عادة في النهار وتخرج لالتقاط فريستها ليلاً وتلشب فيها أسنانها العديدة وقد تقتلها بسننها فيسلب ابتلاعها ، وفي استطاعة بعض الثعابين أن تبتلع حيوانات كبيرة لا تتناسب مع حجمها ؛ وتنقسم الثعابين إلى سامة وخالية من السم ، وتمتاز الأنواع السامة بوجود زوج من الأنياب الأمامية المقوسة ، وتحترق كل ناب قناة يسيل فيها السم من الفمصة الخاصة بها ؛ وتعالج غضة الثعابين

انفصاده كالأسماك والاسفنج والؤلؤ والمرجان والأعلاج الذاتية في المياه كالملح واليود ؛ وتعتبر الثروات المائية في بعض الدول من مصادر الدخل الرئيسية لاسيما بعد أن تطورت وسائل الاستغلال كادوات الصيد في أعالي البحار وأجهزة الفوص ومعامل التكرير والتعليب وغيرها .

ثريا : مجموعة نجوم يرى منها بالعين ستة أو سبعة ؛ ويرى بالتلسكوب أضعاف هذا العدد، تختلف نجومها حجماً ولحاناً ، وتعتبر الثرياسدنيا يطلع ويدور حول السماء في وقت معين من السنة. والثريا كانت معروفة عند العرب لهذا أكثروا من ذكرها في أشعارهم وأمثالهم ، وكانوا يعتبرونها من منازل القمر وأن ظهورها تأثيراً على البحار والرياح ، وضربوا بها المثل في الملل والارتفاع فقالوا : أين الثرى من الثريا ، كما كانوا يشبهونها بمنفرد منور . وفي الحرفات الاغريقية أن نجوم الثريا سبع بنات للاله اطلس مسنخهن نجوماً .

الثعالبى : ١ - أديب ولغوى عربي ؛ هو أبو منصور عبد الملك بن محمد ، فاضلاً بئيسابور من بلاد فارس في عام ٣٥٠ هـ (٩٦١ م) ، ولقب بالثعالبى لأنه كان يعمل في صناعة الفراء من جلود الثعالب . اشتهر بتأليفه في الأدب واللغة ، التي أهمها كتاب « بتيمة الدهر في محاسن أهل العصر » وكتاب « فقه اللغة » . توفي في خلافة القائم بأمر الله العباسي عام ٤٢٩ هـ (١٠٣٧ م) .

٢ - وطنى تونسي معاصر ، وهو عبد العزيز ابن ابراهيم - بن عبد الرحمن الثعالبى ، جزائرى الأصل تونسي الوطن والنشأة ، ولد بها عام ١٢٩١ هـ (١٨٧٤ م) ، اشترك في مساندة الجهاديين في الحرب الطرابلسية (١٩١١) ، تولى رئاسة حزب الدستور التونسى (١٩٢٠) ، استقر بالقاهرة بعد نفيه حتى عام ١٩٣٢ ، له مؤلفات بالعربية والفرنسية ، توفي ١٣٦٣ هـ (١٩٤٤ م) .



الثعالبى زعيم تونس

اشتهر الثعلب بأنه ذو مكر وخديعة وأنه يتحاور وينفخ بطنه ويرفع قوامه حتى يظن أنه ميت ، فإذا قرب منه حيوان وثب عليه وصاده ، ويضرب به الثقل في المراوغة وأكثر العرب من ذكره وتسموا اليه التوادد والحكايات التي تدل على مكره وحيلته ، وكانوا يعتقدون أن رأسه إذا ترك في برج حمام حارب منه الحمام ، وأن دمه ينبت الشعر وطحائه يبرئ مرض الطحال .

ثعلب : لقوى نحوى ، وهو أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني ، ولد ببغداد عام ٢٠٠ هـ (١٨١٥ م) وأخذ اللغة على مشاهير عصره في الكوفة والبصرة وبغداد منهم ابن الاعراب وابن بكار ، اعتبر خليفة للفراء زعيم مدرسة السكوة النحوية ، له مؤلفات أشهرها كتاب المجالس أو فصيح ثعلب ، توفي ببغداد ٢٩١ هـ (٩٠٤ م) .

ثقاب : يعرف بالكبريت ، وهو أعواد صغيرة من الخشب أو الفيتل المزوج بالشمع



استخدام الثقاب

(١) غمس العود في مادة ملتصقة
(٢) طريقتان لحك الثقاب على ورق الرمل
الثقاب ، فيذلك
أمكن تأمين أعواد
الثقاب من الاشتعال بسبب ارتفاع الحرارة أو احتكاكها بجسم صلب ، من أشهر البلاد المنتجة للثقاب (السودان) نظرا لوجود المواد الأولية اللازمة لهذه الصناعة معا جنبا إلى جنب .

بوقف انتشار سمها في الدم ومنع وصوله إلى القلب ، وذلك بربط العضو المصاب وفصد موضع النض كما تستخدم أمصال خاصة لهذا الغرض ، ومن أنواع الثعابين « البوا » وهي ثمايين ضخمة تعيش في الغابات الحارة وتقتل فريستها بالالتفاف حولها ، ومنها الكوبرا والدساس المصري والناشر والبخاخ والقرنة والأرقم . وللحواة مقدرة على صيد الثعابين وتدريبها على الأنغام الموسيقية .

٢ - ثمان البحر نوع من الأسماك يوجد في النيل والبحيرات المصرية ويعرف بالخنش وهو من الأسماك الحفارة التي تعيش في الطين ويهاجر إلى مسافات بعيدة ، وله قشور صفية فضية اللون مطورة في الجلد ، وكان يعتبر من الأطعمة الشهية عند الإغريق والرومان .

ثعلب : حيوان ثديي من أكلة اللحوم ينتمي مع الكلب والذئب إلى فصيلة واحدة . والثعلب المصري صغير الحجم رملي اللون له فم مدبب وأذنان عريضتان ، وهو ينتشر في الصحراء وفي الحقول قريبا من القرى في أبحار أرضية ملحية ، ويعيش على صيد الفرائد والأرانب وسرقة الدواجن من المنازل . وهناك أنواع من الثعالب تعيش في البلاد الباردة مشهورة بفرائها الجميل كالثعلب الفضي والثعلب القطبي . وصيد الثعالب من الهوايات التي انتشرت في إنجلترا في منتصف القرن الثامن عشر ، وكانت تدرب كلاب خاصة لهذا الغرض تطلق في الحقول والأحراش وراء الثعالب مستهدية براعتها تفرزها بعض الفسدد



الثعالب وأزواجها ، منها الثعلب المصري والأصغر الأمريكي والقطبي

تحت ذيل الثعلب ، فإذا ما حاصرتها اقتضى عليها اللاعبون وهم على ظهور الخيل .

تقييف : قبيله عربية تنقسم الى جد جاعل كانت تسكن الطائف منذ ظهور الدعوة وكانت في الجاهلية تعبد صنما هو « اللات » الذي جاء ذكره في القرآن الكريم ، تفرقوا بعد الاسلام بين نجران باليمن وجنوب العراق ويمزى اليهم بناء البصرة ، النسبة الى تقييف تقيي ومن اشتهر بهذا اللقب الحجاج الثقفي والمختار الثقفي .

ثنيل : الرمز الكيميائي لعنصر السليوم . في اللغة يقال ثل البيت حدمه وثل التراب هاله وثل عرشه استولى على ملكه وثل الوعاء استولى على ما فيه .

ثلاثاء : أحد أيام الأسبوع ، دعاء العرب القدماء كذلك لأنه اليوم الثالث منذ أن بدأ الله الخليفة وهو الأحد ، ويعرف هذا اليوم في اللغات اللاتينية بيوم مارس أحد الكواكب السبعة ، كما تطلق عليه شعوب التيتون الشمالية اسم واحد من آلهتهم القديمة .

ثلاثيات الفصوص : اسم يطلق على رتبة من الحسوانات المنقرضة من مجموعة القشريات (كالجنبري والسرطان البحري) وتعرف كذلك باسم رتبة التريلوبيات ، عاشت هذه القشريات في عصور غابرة ولم يتم التعرف عليها الا من الطفرات ويبدو الجسم مقسما الى ثلاثة اقسام عرضا وطولا والتقسيم العرضي يمثل البطن والصدر والذنب ويتكون كل منها من عقل متتالية وفي الوقت نفسه تنقسم هذه العقل طوليا .

ثلاجة : الثلاجة أو النهر الجليدي مجرى من الثلج الذي يتجمع على جوانب الجبال ويتحرك الى أسفل متأثرا بضغط الثلج الذي فوقه وبقوة الجاذبية ، وتختلف سرعة الثلوج باختلاف المناطق التي تسير فيها وهي تجرف في مسيرها ما يعترضها من ركام التراب والحصى والحجارة فتتجمع امامها أو على جانبيها لهذا يصرف بالركام الامامي أو

ثقافة : لفظ شاع استخدامه في العصر الحديث يقصد به مجموع صفات المعرفة والبصرة والذوق السليم مع خلق اجتماع رضى ، فالرجل المنقف يجمع بين هذه الصفات أو يقترب منها والثقافة في اللغة بمعنى التادب والذكاء فتقول ثقفت الحديث أى فهمته بسرعة ، ومثل هذا الرجل يقال له (تقييف) وثقفته اذا اصلحت فاسده . ولثقافة بدلولها الحديث وسائل مختلفة لنشرها منها تأليف الكتب المبسطة وانشاء دور الكتب والمتاحف الاثرية والعلمية والمعارض الفنية ومؤسسات الثقافة الشعبية والصحافة والاذاعة والمسرح والمحاضرات العامة ، الى جانب ما تقوم به للمعاد العلمية من نشر التعليم بين الذين هم في مرحلة الدراسة ، وتنتج الثقافة العامة ناحية قومية تربط حاضر الامة بتاريخها ومفاسخها القديمة واختيار المثل العليا من بين أبطال ماضيها المجيد ، ولكن دون أن يفصح الرجل الصلة بينه وبين مواطن الحضارة العالمية المعاصرة ، ومن المؤسسات المالية التي تعمل على دعم هذه الصلات الثقافية هيئة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة المعروفة باسم « اليونسكو » ، وتقابلها اليونسكو العربية وهي إحدى الهيئات التابعة لحامعة الدول العربية .

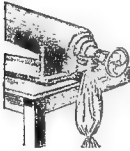
ثقة : الثقة اصطلاح في علم مصطلح الحديث يعني رواية الحديث الصادق المؤتمن الذي تطهثن نفوس رجال الحديث الى الوثوق بروايته ، ومن المبادئ التي يأخذ بها بعض الفقهاء ان الخبر الذي يرويه الواحد الثقة حجة من حجج الشرع يلزم العمل بها ، ويعتبر أكثر الصحابة من رواة الحديث الثقات المصدقين .

ثقة وزارية : اصطلاح دستوري في نظم الحكم الديمقراطي يقصد به ثقة الأغلبية البرلمانية بهيئة الحكومة القائمة التي تتمثل في الوزارة مجتمعة أو أفرادا ، والحصول على ثقة الأغلبية شرط لاستمرار الوزارة في الحكم فاذا افتقدتها (نتيجة للاستجواب مثلا) فعليها أن تستقيل عن مقاليد الحكم .

الباردة ولا سيما في اعالي الهضاب يتراكم الثلج في مساحات واسعة تعرف بالمحسول الثلجية . وجبال الثلج ما هي الا كتل ضخمة من الثلج انفصلت من حقول الثلج المتحركة وتطفو على سطح البحر ، ويبلغ الجزء الظاهر منها نحو ١/١ من حجمها ، وهي تكثر في المناطق الشمالية للمحيط الاطلسي وتكون خطرا على الملاحة ، وكانت هذه سببا لفرق الباشرة « تيتانيك » في عام ١٩١٢ . أما التلجات فهي ما تعرف بالانهار الثلجية ، وهي أنهار متجمدة تتحرك بسرعة تختلف باختلاف سمك الجليد وانحدار المجرى الذي تسير فيه ! وبين جبال الالب نحو ٢٠٠٠ ثلاجة يبلغ طول بعضها نحو عشرة أميال .

والتلج الصناعي هو ما ينتج باستخدام أجهزة خاصة للتبريد بالاستعانة ببعض المركبات الكيميائية ويستخدم في تبريد الماء وفي حفظ الاطعمة .

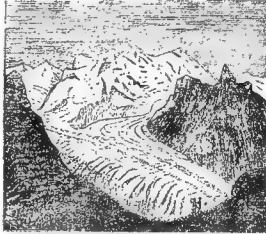
تلج جافى : جسم صلب ينتج عن غاز ثاني اكسيد الكربون الذي يتم تحويله الى سائل باستخدام الضغط ويضغط في اسطوانات من الحديد فاذا فتم صمام الاسطوانة يبدأ ثاني اكسيد الكربون السائل في التبخر بسرعة ممتصا اثنائه خروجه الحرارة من السائل المتبقى في الاسطوانة الذي يتحول الى جسم جامد يعرف بالتلج الجاف ويستخدم في تفتية الثلجات وغيرها .



جهاز لانتاج الثلج الجاف في العمل

تليوم : عنصر فلزي ، رمزه « ثل » ، رقمه الذري ٦٩ ، ووزنه الذري ١٦٩.٤ وهو احد العناصر النادرة اذ لا يوجد الا بكميات غاية في الضالة في بعض الحامات المعدنية كما أن استخلاصه كثير الكلفة ، أملاحه ذات لون اخضر باهت .

الجباس ، وتعتبر التلجات من عوامل التعرية الهامة في المناطق الباردة ، كما انها قد تتحول الى



نهر تجي بين جبال سويسرا

جبال جليدية عائمة اذا ما وجدت في طريقها منفذا الى المحيط .

ثلث : الثلث من انواع المسطوط الشائعة لا سيما في كتابة العناوين وما اليها ، اشبهت لفظ « ثلث » من ١/٢ الطومار والطومار قطع كبير من الورق كان يستخدم في الكتابة ويتميز خط الثلث باستدارة الحروف وغلظها ، وهو اقرب شيها بخط النساخ أو قلم النسخ .

ثلج : الثلج في الطبيعة يكون على هيئة بلورات متطايرة كانها زغب الريش الأبيض ، ويتكون بسبب انخفاض درجة الحرارة الى ما تحت الصفر في طبقات الهواء العليا التي يجتمع فيها السحاب ؛ وتسقط هذه الشظايا على سطح الأرض، ويتراكم بعضها فوق بعض فتتكون بذلك طبقة ثلجية صلبة تعرف بالجليد ، ويستلزم أن تكون درجة الحرارة فوق سطح الأرض دون الصفر ليبقى الثلج دون ذوبان ، فاذا ارتفعت الحرارة ذاب . فبذلك يسبب فيضان الأنهار . وخط الثلج الدائم هو المستوى الذي يبقى الثلج عنده دائما طول العام وهو يختلف باختلاف العروض فيكون على سطح البحر في الدائرة القطبية ، ويرتفع الى نحو ٦٠٠٠ متر في المناطق المدارية ، وفي الاقطار

ثمن : الثمن في تعريف الاقتصاديين هو القيمة النقدية التي يمثلها مبلغ معين يدفع في سبيل الحصول على سلعة أو خدمة ، ويتأثر الثمن بجملة عوامل منها تغير في قيمة النقد نتيجة لاسباب اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية، ومنها وفرة النقد المتداول وندوته ، كما يتأثر بالقامة الاقتصادية العامة وهي قانون العرض والطلب فتندرة السلع المعروضة مثلا يستتبعها ارتفاع في أنماها ، وقد تتدخل الدولة في فرض ما يعرف بالثمن العادل للسلعة الذي يحدد بحيث يكون مجزيا للمنتج وغير مرهق للمستهلك .

ثمود : قبيلة عربية بائدة تنسب الى جمد يعرف بهذا الاسم عاشت بأرض يابل قبل عهد موسى ثم انتقلت الى شمال الحجاز وبنيت مساكن لهم منقورة في الصخر بالقرب من تيماء (على حدود شرق الاردن) ، وتعرف بمدائن صالح نسبة الى نبي جاء ذكره في الإشارة اليهم في القرآن .

ثنائيات الحياشيم : رتبة منقوشة من الراسقدميات (كالتواقع) كما تعرف باسم البلينيات ولا توجد نماذج حية بين هذه الرتبة وقد تم التعرف عليها من الحفريات وهي حيوانات صدفية تتكون من أجسام جيرية اسطوانية الشكل ذات طرف مدبب وطرف بعرض الجسم الاسطوانى.

ثبوجيا : نبات متسلق معمر دائم الخضرة ، تصل ساقه الى نحو مترين ، أوراقه رقيقة مشرشرة ومتقابلة ، له أزهار قمية صفراء وبيضاء ومنها الزرقاء تزهر على مدار العام ، يستكثر بالبذور والعقل .

ثنوية : ثنوية أو ثنائية مذهب فلسفى قديم لتفسير نشأة الكون ، يقول بان العالم كوكب من أصلين أوليين هما النور والظلمة الأول يمثل الصفاء والثاني يمثل القبح ، كما يمثل الطبيعة البشرية بمعنى أن النور يمثل الخير والظلمة تمثل الشر وعند امتزاج هذين العنصرين نشأ العالم ، وفي العصور الحديثة تتخذ الفلسفة الديكارتية مظهر الثنوية بوجود عنصرين أساسيين هما الفكر والامتداد .

ثمرات الأوراق : ثمرات الأوراق في المحاسرات ، كتاب مشهور في الأدب لابن حجة الحموي المتوفى عام ٨٢٧ هـ (١٤٣٣ م) ويشتمل على نيل تاريخية وأدبية وناوادر وحكايات مما يحتاج اليه في المجالس والمحافل .

ثمر : حمل النبات مما يؤكل ويعرف بالفاكهة ؛ أو مما لا يؤكل ويجمع لبذوره . وتنمو



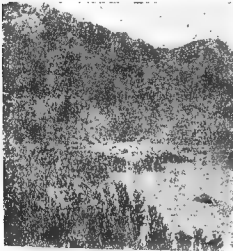
بعض أنواع الثمار التي تتناثر بذورها بالرياح

الثمرة من بقايا الزهرة بعد الإخصاب ؛ فتتكون من البويضات البذور كما يتكون غلاف الثمرة من جدران المبيض . وتقسّم الثمار الى أنواع منها الجافة والقصية ومنها البسيطة والمركبة . والثمار الجافة ذات غلاف جلدى سميك أو خشبي كالجوز ، أما الثمار الطرية فهي أنواع ؛ منها اللينة كالطيطخ وتحتوى البذور في داخلها ، ومنها ما تحتوى على بذرة واحدة داخلية ذات غلاف خشبي كالزيتون والمشمش ، ومنها ما يكون اللب شحميا كالنخاع والكشمش ؛ والثمار المتجمعة مثالها الصليبيك والقندسة ، أما الثمار المركبة فمن أنواعها ؛ التوت والتين والجوز .

وفي اللغة يقال أثمر النبات أى طلع ثمره ، وأثمرته أى أطعمته من الثمار ، واستثمر المال أى جعلته يشتر ، والشجرة ذات الثمر تعرف بالثمره ، والثمر مذكر ومؤنث ، وجمعه ثمرات وثمر وأثمار وثمران ؛ وثمره الفاء فائده .

عدا الثوب الشعري في الربيع ويستبدل به الثور نوبا لأمعاً من الشعر الناعم ، ولثور المسك قرنان ملتويان يبلغ طول الواحد منهما نحو قديمين ، أما أثناء فصيرة القرون ، ويعيش ثور المسك على الحشائش التي يجدها في المناطق الثلجية الجرداء .

ثور : جبل يقع جنوبي مكة وعلى الطريق إلى اليمن ويبعد عنها بنحو خمسة كيلومترات ،



جبل نور بين مكة والمدينة
وهو الغار الذي يصل بقصة الهجرة

اشتهر في التاريخ الاسلامي بالغار الذي لجأ اليه الرسول عليه الصلاة والسلام بصحبة أبي بكر أثناء رحلة الهجرة من مكة إلى المدينة ، ويقع هذا الغار بالقرب من مكة وله فتحتان الأولى الكبرى وهي منخله تحجبها صخرتان متقابلتان ، وهي هذا الغار قضى الرسول وصاحبه ثلاثة أيام حتى انقطف عنهما طلب مشركي قريش .

ثور ، سب توماس ادوارد : كيميائي
انجلىزى (١٨٤٥ - ١٩٢٥) شغل منصب



ثور

كيميائي انجلىزى

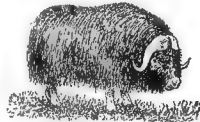
الاستاذية في جامعات جلاسجو وليدز ولندن ، اشتهر بأبحاثه في البرافينات ومشتقات الفلورين والفوسفور وله تحقيق عن علاقة الكثافة النوعية للسائل بوزنه الجزيئي ، شملت مؤلفاته « قاموس الكيمياء التطبيقية » في ٣ مجلدات .

ثو : الرمز الكيميائي لعنصر الثوريوم .

ثواقب : مجموعة من الحشرات لا مسميا الحنافس تعتبر من الآفات المضارة بكثير من النباتات ، منها ناقبة فروع الأشجار ومنها أشجار النانجو والتسين والعنب وهي ذات لون كستنائي تحفر في الفروع وتسبب موتها ، ومنها نوع بنى غامق يهاجم بخاصة عراجل النخيل ويسبب ضورها ، غير أن أكثر هذه الحنافس خطرا تلك التي تنقب الحبوب في المخازن كحبوب القمح والشعير والذرة والأرز وهي حشرة صغيرة الجسم مستطيلة لونها بنى غامق وسطح جسمها خشن وتفسح بيضها على الحبوب فإذا فقس تغذى اليرقات على باقى الحبوب المصابة ، وبعض هذه الحشرات تهاجم المحاصيل قبل تخزينها مثل سوسة الأرز .

ثور : ذكر البقر ويتميز عن أنثاه بقرونه واكتناز رقبته وقوة احتماله وسرعة هيساجه ؛ وتربى الثيران للسل في المزارع كجر المحارث أو ادارة السواقي أو للذبح ، اذ انها أفضل لحما من البقر . وتستخدم الثيران في أسبانيا والمكسيك في ألعاب المضاربة وأصبحت مضاربة الثيران في هذه البلاد من الألعاب القومية وأصبح مصارع الثيران ، ويعرف باسم « ميتادور » ، من الأبطال الذين تحفهم الجماهير بالتحكيم ، وأقيمت لمضاربة الثيران حلبات كبرى في أشهر المدن الأسبانية كملايد وبرشلونة .

وثور المسك من الحيوانات التي تعيش برى في المناطق القطبية كشمال كندا وجرينلاند ؛ يبلغ



ثور المسك

ارتفاعه نحو أربع أقدام وهو مغطى بطبقة كثيفة من الشعر الذي يتبدل حتى قدميه ويخفى ذيله فيبدو الثور في ضعف حجمه الحقيقي ويتساقط

أدلى ، مساحته ٦١٠٠ م م وعدد سكانها ٢٣٣
م ن ، تقطعها الغابات ، وتشتهر بمناجم
اليورانيوم .

ثورندايك ، إدوارد : عالِم نفس
وتربية أمريكي معاصر (١٨٧٤ - ١٩٤٩) عمل
أستاذًا بكلية المعلمين بجامعة كولومبيا منذ عام
١٩٠٤ وعنى خاصة بعملية التعلم فأجرى أبحاثًا
على الحيوانات والأطفال وغيرهم ووضع نظريته عن
المحاولة والخطأ في التعلم ، له جملة مؤلفات رائدة
في موضوعه تشمل « الذكاء عند الحيوانات » ،
« سيكولوجية التعلم » ، « قياس الذكاء » ،
« أساسيات التعلم » .

اشتهر أخوه الأكبر « أشلي » بدراساته عن
شكسبير ، وأخوه الأصغر « لن » بأبحاثه التاريخية
ومن مؤلفاته « تاريخ السحر والعلم التجريبي »
و « تاريخ مختصر للحضارة » .

الثورة الأمريكية : ثورة مسلحة استهدفت
تحرير عدد من الولايات الأمريكية التي كانت
قائمة في عام ١٧٧٤ من الاستعمار الإنجليزي
وذلك إبان حكم الملك جورج الثالث ، وكان عدد
هذه الولايات ١٣ ولاية لهذا عرفت هذه الثورة
باسم حرب التحرير الأمريكية، وقد بدأت مقدمات
الثورة بأسباب اقتصادية أهمها قوانين التجارة
بالإضافة إلى الضرائب التي كان يفرضها البرلمان
الإنجليزي في لندن دون موافقة الولايات ، وكانت
مدينة فيلادلفيا مركزا لهذه الثورة وفيها أذيعت
في يوليو ١٧٧٦ وثيقة الاستقلال وإعلان حقوق
الإنسان وتلت ذلك مرحلة العمليات الحربية التي
انتهت بعقد معاهدة للصلح في باريس في عام
١٧٨٣ تضمنت اعتراف إنجلترا باستقلال هذه
الولايات .

الثورة الفرنسية :

الثورة الشعبية نشبت في
فرنسا إبان حكم الملك لويس السادس عشر ،
توالى أحداثها ما بين عام ١٧٨٩ و ١٧٩٩ وتتمثلت
عن آثار سياسية واجتماعية هامة منها : إلغاء
النظام الإقطاعي والملكية الاستبدادية وإعلان حقوق
الإنسان ، بدأت بإجتماع ممثل الشعب بتعضيد

ثورستون ، أرنست تيمبل : روائي ومؤلف
مسرعى إنجليزي (١٨٧٩ - ١٩٣٣) تميزت
مؤلفاته بالنزعة الشعرية ، من رواياته « مدينة
البعث الجليل » ١٩٠٩ ، ومن مسرحياته « اليهودي
الثالث » ١٩٢٠ . عدا مجموعات دواوين شعرية .

ثورن : أرن تورن ، (١٥٨٠ - ١٦٤٠) زعيم
بوهمي من البروتستانت إبان حرب الثلاثين
الدينية ، هاجم سياسة
الإمبراطور رودلف الثاني
الكاثوليكية ونجح في منح
الحرية الدينية للبروتستانت
في بوهميا عام ١٦٠٩ ، وفي
عام ١٦١٩ حاصر العاصمة
فيينا ولكنه هزم بعد عامين في
معركة الجبل الأبيض فدخل في
خدمة الملك جوستاف أدولف
السويدي الزعيم البروتستانتي.



لورن زعيم
بروتستانتي
في حرب
الثلاثين

ثورنجا : مقاطعة ألمانية تقع اليوم في
حدود جمهورية ألمانيا الديمقراطية (الشرقية) ،



مشهد باقليم ثورنجا الألماني

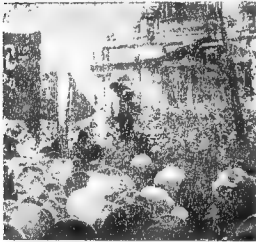
تقع بين مقاطعتي سكسونيا وهيس ، العاصمة
إيرفورت ، أهم مدنها بينا مدينة البصريات وجوتا
والتنبورج وفايمار عاصمة الجمهورية الألمانية

ثورة روسية : الثورة الروسية أو الثورة البلشفية أو الشيوعية هي الثورة التي نشبت في مارس من عام ١٩١٧ وتنجحت في الإطاحة بالحكومة القيصرية وفي إقامة جمهورية سوفيتية ، ويعتبر يوم ٨ مارس من هذا العام هر يوم تقويم هذه الثورة باضرابات ومظاهرات العمال والنساء في شوارع بطرسبورج (ليننجراد) وتلا ذلك امتناع الجنود عن اطلاق النار على المتظاهرين ثم انضمامهم الى الثوار في ١٢ من الشهر ، وبعد يومين تنازل القيصر ، وفي ١٦ ابريل عاد لينين من منفاه وتزعّم الثورة التي نجحت في الاستيلاء على السلطة وتأليف الجيش الأحمر الذي خاض حربا أهلية مع العناصر المؤيدة بدول الحلفاء ولكنها انتهت

من الجماهير المتظاهرة وتحول المجلس الى جمعية وطنية ، وبلغت الأحداث ذروتها في ١٤ يوليو



توقيعات بعض زعماء الثورة الفرنسية على وثيقة وطنية



مشهد للثورة الروسية عام ١٩١٧
بمدينة بطرسبرج (ليننجراد)

بالاستيلاء على سجن الباستيل وحممه ، وقد مهدت جملة عوامل لقيام هذه الثورة التي امتدت آثارها الفكرية والسياسية الى شتى أنحاء العالم ، منها انتشار المبادئ المنحرفة التي بثها عدد من المفكرين من أمثال فولتير ومونتسكيو وجان جاك روسو ، كما ساعد عليها نجاح الثورة الامريكية ضد الاستعمار الانجليزي ، وعزز هذا النجاح فساد الأحوال الاجتماعية والانهيار الاقتصادي في فرنسا، وعلى يد المجلس الوطني تقرر إلغاء الملكية واعدام الملك والمملكة وكثير من الأشراف اعلان الجمهورية الفرنسية الاولى ، وجعلت الثورة شعارها « الحرية والمساواة والاخاء » ، وانتهت هذه المرحلة من الثورة في عام ١٧٩٩ باستيلاء نابليون على الحكم .

ثورة ثقافية : اسم أطلق على حركة

سياسية ذات طابع ثوري اندلعت في الصين الشعبية خلال عام ١٩٦٦ يقودها شباب الحزب الشيوعي من طلبة المعاهد والذي يعرف بالحرس الأحمر باعتباره حامى الثورة الصينية ، اشتقت اسمها من أنها تبعت في الجامعات وانها ثورة تهدف الى تنقية الثورة الصينية في ضوء تعاليم زعيمها الاول ماوتسى تونج وتصفيتهما من العناصر البورجوازية والرجعية .

بهزيمتها في اكتوبر ١٩٢٠ وبذلك تم القضاء على كل مقاومة للنظام الثوري الجديد .

ثورة صناعية : انقلاب في أساليب الإنتاج

أحدث تطورا في اقتصاديات العالم منذ النصف الاول من القرن ١٩ ومن ثم في نظمته الاجتماعية والسياسية لا سيما القضاء على النظام الإقطاعي الزراعى وتحول الصناعة من الانتاج اليدوى الى الانتاج الآلى وساعد على ذلك اكتشاف البسخار واستخدامه في ادارة الآلات ، وكانت إنجلترا أول دولة سبقت غيرها في هذا المضمار بما استحدثته

اسمير مؤلفه « الحياة في أحرار وولدن » ، يعتبر البعض غاندى ممن تأثروا بفلسفته الطبيعية .

التوري : محدث من التابعين ، وهو

أبو عبد الله شعبان بن سعيد التوري نسبة إلى بني تور المضريين ، ولد بالكوفة عام ٩٧ هـ (٧١٦ م) ونشأ وتعلم بها ، وفي سن السابعة والأربعين ارتحل إلى مكة والمدينة ثم إلى البصرة ، انصرف إلى جمع الحديث لهذا أبي الجولس الصغير ، ينسب إليه الجامع الكبير والجامع الصغير من مجموعات الحديث ، توفي ١٦١ هـ (٧٧٨ م) .

ثوريه ، جوستان الفونس : عالم نبات

فرنسي (١٨١٧ - ١٨٧٥) ولد بباريس في أسرة من الهوجونوت ، بدأ حياته بدراسة القانون ثم الموسيقى قبل أن يجعل من جمع أصناف النبات هواية له ، تلمذ على العالم ديكان وقام برحلات زار فيها القسطنطينية ومصر وسوريا في عام ١٨٤١ وانصرف منذ هذا التاريخ إلى دراسة الطحالب المائية (الألبيا) على ساحل المحيط الأطلسي واكتشف عدة حقائق علمية كانت مجهولة (بأستراك بورنيه) منها التكاثر الجنسي لهذه الأعشاب ، إقام محطة له لهذه الدراسات بينما انتخب بجنوب فرنسا لمن وفاته ، مؤلفاته جميعها حول هذه البحوث التي أصبح حجة فيها .

توريوم : عنصر فسلزى مشع ، يوجد في

كثير من الخامات لا سيما في رمال المونازيت ، رمزه « ثو » ورقمه الذري ٩٠ ووزنه الذري ٢٣٢.٠٣٨ وتقله النوعي ١١ر٣ وينصهر في درجة ١٨٥٠ ، استخدماته في الصناعة محدودة ولكن مركباته لها أهمية تطبيقية فضلا عن استخداماته كمادة مشعة ، اكتشفه الكيميائي السويدي برزيليوس عام ١٨٢٨ .

توربي : (أو ثوريه) مستعمرة إغريقية

بأقليم لوكانيا في جنوب إيطاليا على خليج تارنتوم ، أقامها قدماء اليونان في عام ٤٤٣ ق م من بينهم هيرودوت وليسياس ، ازدهرت فترة من الزمن حتى خربها هانيبال في عام ٢٠٤ ق م .

من مطير في صناعة الفول والنسيج ، وكان من آثار هذه الثورة ظهور الانتاج الكبير وقيام الشركات الصناعية والتجارية والخسارف ذات رؤوس الأموال الضخمة والاتحادات الاحتكارية ، وتبع ذلك بروز مشاكل اقتصادية واجتماعية عذبة مهتت لقيام الحركات الاشتراكية .

ثورة ١٩١٩ : حركة جياهيرية مصرية

بلغت ذروة نشاطها خلال عام ١٩١٩ استهدفت المطالبة بالاستقلال التام ونزع الحماية البريطانية التي فرضها الاحتلال منذ عام ١٩١٤ من جانب واحد ، وقد اعتبر يوم ١٣ نوفمبر ١٩١٨ بداية أحداث هذه الثورة وهو اليوم الذي قايل فيه ثلاثة من زعماء الوطنيين (سمعد زغلول ، علي شعراوى ، عبدالعزيز فهمي) السير رجلك ونجت المنسوب السامي البريطاني في القاهرة مطالبين بعرض مطالب البلاد على الحكومة البريطانية ، واعتق اجتماع الزعماء حركة رمت إلى إبراز الشخصية الاعتبارية للشعب المصري لتمثيله دوليا ، وكانت الإجراءات التصفية ضد ممثل الشعب السبب في تطوير الأحداث بحيث أخذت الحركة مظهرها الثوري بتنظيم المظاهرات والاضرابات والإصطدام بالقوات البريطانية المسلحة ، وتلت ذلك محاولات لاجراء سلسلة من المفاوضات التمهيدية تمخضت في النهاية عن تصريح ٢٨ فبراير (من طرف واحد) الذي اعترفت فيه بريطانيا باستقلال مصر مع تحفظات معينة ، وعلى أساسه وضع دستور للبلاد في عام ١٩٢٣ وتلاه انعقاد برلمان مصري يتألف من مجلسين للنواب والشيوخ في ١٥ مارس ١٩٢٤ .

تورو ، هنري دافيد : مفكر أمريكي

(١٨١٧ - ١٨٦٢) ولد بمدينة كونكورد ولاية



ماساشوزتس) وعمل في مهنة مساحا للأراضي ومعلما ، وفي سن ٢٨ انصرف إلى دراسة الحياة الفطرية بالممارسة فانقطع لهذا الغرض عند بعمرة وولدن المنعزلة عن العمران معاشرا حيواناتها وطيورها وأسمائها ومعتادا على عمله اليومي ،

فى جو معتدل يميل الى البرودة ، وتستخدم طريقة شك الفصوص فى خطوط متوازية فى زراعته ويحتاج الفدان ما بين ٧٥ و ٨٠ كج من الفصوص الجيدة .

ثيامين : أحد مكونات فيتامين ب يعرف كذلك باسم فيتامين ب ١ ، ويوجد خاصة فى الحبوب الجافة وأنواع الجوز وبعض اللحوم لا سيما الكبد وبعض أنواع الحضر كالبازلزله وهو ضرورى للحماية من عدد من الأمراض لاسيما البىرى بى .

ثيروكسين : هرمون تفرزه الغدة الدرقية أمكن للعالم الأمريكى كندال استخلاصه فى صورة نقية فى عام ١٩١٤ ، كما أمكن تكوينه تخليقيا ويستخدم طبييا فى علاج الأمراض التى يسببها عجز الغدة مثل الجويتر (الجحوظ الدرقي) ، والثيروكسين يساعد فى عملية التمثيل الغذائى كما يساعد فى النمو .

ثيمستوكليس : عسكري وسياسى أثينى (٥١٤ - ٤٤٩ ق م) كان معاصرا للفيلسوف أرسطو وهو الذى عمل فى عام ٤٨٣ ق م على نفيه



ثيمستوكليس
سياسى اغريقى

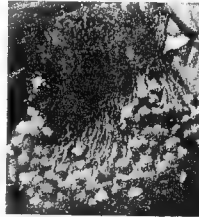
من أثينا ، اشتهر بدوره ابان الحرب الفارسية فى معركة سلاميس ، وفى تسوير مدينة أثينا وفى تطوية البحرية الاثينية واكتشاف أهميتها فى الحرب وفى التجارة ، وفى عام ٤٧٠ ق م نجح الاسبرطيون فى إثارة الرأى العام اليونانى ضده متهميا إياه بالتفاهم الودى مع الفرس ، وقبيل المحاكمة حرب الى آسيا الصغرى حيث قابله الملك الفارسى بالاحترام ، وعاش بمغتيسيا لحين وفاته .

ثيمول : مادة متبلورة لا لون لها ولكن لها رائحة مقبولة ، والثيمول من مجموعة الفينول (حمض الكربوليك) ويذوب فى درجة ٤٩° .

تؤلؤل : فى الطب . التؤلؤل بثرة صغيرة صلبة تظهر على الجلد كالحبسة وتكون مقببة أو مسطحة وتكون جافة أو رطبة ، يسببها فيروس ويتعرض لها الأطفال بصفة خاصة وتصاب بها الأجزاء المكشوفة كالأصابع والوجه وفروة الرأس، وهذه التى تصيب باطن القدم تكون شديدة الحساسية للضغط ، وتستخدم فى علاجها الأشعة أو المس الكهربائى أو تزال جراحيا بواسطة طبيب منعا لانتشار العدوى .

يقال فى اللغة نالله المرضى أى أصابه بالتآليل، وتثال جسده ظهرت عليه التآليل (جمع تؤلؤل) .

ثوم : نوع من الأبصال ذو قيمة طبية وغذائية ، ونبات الثوم من العائلة الزنبقية



حزمة من الثوم المجفف
والنرض من التجفيف تركيز العصاره

كالنرجس وله ساق خضراء فارغة ذات أوراق غمدية كاوراق البصل . ويتكون زر الثوم من عدة بصيلات « فصوص » ويمكن تجفيفه لمدة طويلة ، وله رائحة نفاذة وطعم حريف وهو يستخدم فى تنبيل الطعام ؛ وتغالى العرب فى قيمة الثوم فى علاج كثير من الأمراض ، وتدخل بعض مركبات الثوم فى تحضير بعض الادوية الشائعة الاستعمال، وهو على أنواع أكثرها شيوعا الثوم المصرى ويتميز بفصوصه الصغيرة وهى ذات غلاف أبيض يميل الى اللون الوردى ، والثوم الإيطالى وله رأس كبير وفصوص كبيرة الحجم قليلة العدد ومنه الثوم اليابانى الذى ينتج ميكرا ، وتوجد زراعة الثوم

الذي أثار الحكومة البريطانية فأرسلت حملة بقيادة الجنرال تايبير غزت آتيوبيا فانتصر صاحب الترجمة بعد أن رفض الاستسلام *

ثيودورا : اسم ثلاث من زوجات أباطرة

بيزنطة هن :



ثيودورا (في الوسط)
زوجة الامبراطور جستنيان

١ - زوجة
الامبراطور جستنيان
(ح ٥٠٨ - ٥٤٨ م)
كانت ممثلة في مستهل
حياتها طالت شمال
آفريقيا والأفضول مم
عشيق لها ، ثم
أصبحت عشيقة
جستنيان قبل زواجه
منها ، اشتهرت
بجمالها ، فرفضت

سلطانها على الامبراطور خلال عشرين عاما
وتدخلت في شئون السياسة والدين *

٢ - الزوجة الثانية للامبراطور ثيوفيلوس
(توفيل) أصبحت بعد وفاته في عام ٨٤٢ م وصية
على ابنها ميشيل الثالث ، أعادت عبادة الصور بعد
تحريرها وانتهت حياتها الى الدير حيث توفيت
حول عام ٨٦٧ م *

٣ - ابنة الامبراطور قسطنطين الثامن والأخت
الكبرى للامبراطور زينو الذي تأمرت عليه ،
توجت امباطورة في عام ١٠٤٢ م ثم شاركت معه
في الحكم حتى عام ١٠٥٠ م ثم مع قسطنطين التاسع ،
توفيت عام ١٠٥٦ ، تعتبر آخر الاميرة المقدونية
التي حكمت بيزنطة *

ثيودوشيوس : اسم اثنين من اباطرة

الدولة الرومانية الشرقية هما : ثيودوشيوس
الأول أو الأكبر (حول ٣٤٦ - ٣٩٥ م) ولد في
اسبانيا وخدم في بريطانيا والبلقان تحت قيادة
أبيه وكان قائدا عسكريا ، تولى عرش المشرق (مع
جراتيان في المغرب) عام ٣٧٩ م وأبرز انتصارات
حاسمة ضد القوط وعقد اتفاقية سلام معهم عام
٣٨٢ م ، تعتبر النقطة المشيئة في سيرته المذهبة

يوجد الثيمول طبيعيا في بعض الزيوت الأساسية
كالعتر وبعض أنواع الفاكهة كما يجري استنباطه
تخليقيا ، يستخدم مادة مطهرة في الطب ومبيدا
حشرياً ضد الأمراض الفطرية *

ثيودريك : ١ - اسم اثنين من ملوك القوط

الغربيين وكانت دولتهم تشمل فرنسا واسبانيا
هما : ثيودريك الأول ابن الملك الاريك تولى عام
٤١٨ م وقتل في معركة شالون ٤٥٦ م ضد قبائل
الهورن ، وخلفه أخوه ثيودريك الثاني حتى عام
٤٦٦ اذ اغتاله أخ له يدعى يوريك *



سريخ ثيودريك الأكبر بمدينة رافينا

٢ - اسم أحد مشاهير ملوك القوط الشرقيين ،
ويعرف بـ ثيودريك الأكبر (ح ٤٥٤ - ٥٢٦ م)
تولى ٤٧٣ م ودام حكمه ٣٣ سنة استولى خلالها على
إيطاليا بعد هزيمة ادواسر ومقتله غيلة ، اشتهر
بأعماله الانشائية وتصميمه للفنون والعلوم مع
انه كان آميا ، توفي بمدينة رافينا التي جعلها
عاصمة له حيث يقوم ضريحه الكبير *

ثيودور : امبراطور اتيوبي (١٨١٦ -

١٨٦٧) كان يعرف باسم الراس كاسا قبل أن
يقوم بثورة في عام ١٨٥٥ استولى بعد نجاحها
على العرش ، قام بغزو اقليم شاوله ودخل في
حرب مع قبائل الجالا ، وفي عام ١٨٦٤ قبض على
التنصل البريطاني شاولس كامرون وسجنه الأمر

مباشرة أو بطريق غير مباشر ، وقد أثبتت عن هذا الاعتقاد ما عرف في القرون الوسطى باسم « الحق الالهي » ، للملك .

ثيودوريس : شاعر أغريقي ، عاش حول

عام ٢٧٠ ق م ، ولد على الأرجح في سيراكيوز



ثيودوريس

شاعر أغريقي

بجزيرة صقلية ولكنه قضى الجانب الأكبر من حياته في مدينة الاسكندرية ، اشتهر

بأشعاره التي تصور مفاتن الطبيعة وبخاصة حياة الرعاة

لهذا اعتبر رائد الشعر الرعوي

وقد تأثر به من جاء بعده من الشعراء ، من آثاره نحو ثلاثين قصيدة ومثلا شعريا .

ثيولوجيا : كلمة يونانية مركبة بمعنى علم

الالهيات أو علم الأديان أو الربوبية ، وهي دراسة تبحث في معرفة الله وعلاقة الإنسان به معتمدة إما

على العقل الطبيعي أو على الايمان والتصديق العقيدى كما هي الحال بالنسبة للديانات السماوية

الثلاث . وكلمة ثيولوجيا دخلت اللغة العربية

منذ حركة الترجمة ابان العصر العباسى الاول ،

ومن المؤلفات التي ترجمت كتاب « اثولوجيا

أرسطوطاليس » وبعد ترجمته نقحه الفيلسوف الكندي .

التي فتك فيها بسبعة آلاف من أهل سالونيك انتقاما لقتل بعض جنوده بعد أن دعاهم الى حفل في سيرك ، وارضاه للكنيسة عمل على دعوة جميع القسطنطينية والقضاء على الحركة الاريسوسية التوحيدية . (٢) ثيودوسيوس الثاني (٤٠١ - ٤٥٠ م) وفي عهده انعقد مجمع أفسوس عام ٤٣١ ، كما عاصر في آخر أيامه غزو اتيلا زعيم الهون لفرنسا وإيطاليا .

ثيودوروس : امبراطور بيزنطى (توفى

٨٤٢ م) وهو الذى يعرف في المراجع العربية

التاريخية باسم توفيل أو تيوفيل ، وقد اتصلت

سيرته بالخليفة المعتصم العباسى وانتهى الصراع

بينهما بهزيمته عند مسقط رأسه عمورية في عام

٢٢٣ هـ (٨٣٨ م) وانتقم المعتصم بازالتها من

الوجود بسبب افعال مشابهة قام بها صاحب الترجمة .

ثيوقراطية : نظام سياسى يكون الحكم فيه على

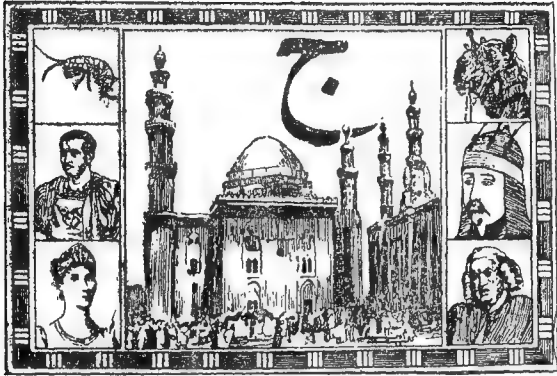
اساس دينى اعتقادى ، وثيوقراطية كلمة يونانية

مركبة من « ثيو بمعنى دينى ، وكراتيس بمعنى

حكم » ، وهى من المذاهب السياسية القديمة التى

عرفها قدماء المصريين وغيرهم ، ويقوم على أساس

أن السلطة مصدرها الله وإن الملوك يختارهم الله



جابر بن حيان : عالم بالكيمياء ، وهو أبو موسى جابر بن حيان بن عبد الله ، من أهل خراسان ، عاش بين الكوفة وبغداد ، قيل إن علم الجبر منسوب إليه وهو ما لا دليل عليه ، درس الفلسفة وتلميذ علي جعفر الصادق وأخذ عنه ، ينسب إليه الفضل في تطوير علم الكيمياء في عصره المتقدم وقد نقلت مصنفات له إلى اللاتينية منها « أسرار الكيمياء » و « أصول الكيمياء » و « السموم » و « الرحمة » وله « علم الهيئة (الفلك) » توفي بمدينة طوس عام ٢٠٠ هـ وقيل قبل ذلك .

جايرو ، اميل : كاتب فرنسي (١٨٣٥ - ١٨٧٣) أحمد رواد القصة البوليسية ، ابتكر شخصية رجل البوليس السري « موسييه ليكوك » و « الأب تاباريه » ، من قصصه « الحبيل حول الضيق » و « جريمة أورسيفال » .

جايون : جمهورية أفريقية حديثة كانت مستعمرة فرنسية باسم أفريقيا الفرنسية

ج : الحرف الخامس من حروف الهجاء العربية بحسب ترتيب المشاركة والمقاربة وهو من الحروف المجهورة ، ومن حيث رسمه يتبع المجموعة التي تشمل الهاء والحاء مع نقطة سفلية ، وحرف الجيم يقابل الرقم ٣ بحساب الجمل .

جابر : اسم عرف به كثيرون منذ العصر الإسلامي الأول منهم ، جابر بن جنادة وجابر بن حرام وكلاهما من الصحابة رواة الحديث ، وجابر ابن الأشعث ، ثم جابر الكلبي وهو أحد أمراء صفوية إبان الحكم العربي خلف أباه أبا القاسم الكلبي بعد استشهاده هذا الأخير في معركة بحرية بينه وبين ملك الفلاندرز عام ٣٧٣ هـ (٩٩٣ م) : كما عرف بهذا الاسم اثنان من آل الصباح شيوخ الكويت هما ، جابر الأول وهو ابن عبد الله بن الصباح ، توفي عام ١٢٧٦ هـ (١٨٦٠ م) : وجابر الثاني وهو ابن مبارك الصباح ، توفي عام ١٣٣٤ هـ (١٩١٦ م) .

الجائية : السورة الخامسة والأربعون من سور القرآن الكريم ، عدد آياتها ٢٨ آية ، والجائية لغة البركة على ركبتيها .

جاجارين ، يورى الكسيفتش : دوس كان أول رائد فضاء يدور حول الكرة الأرضية ، (١٩٣٤ - ١٩٦٨) ، تعلم بمدرسة صناعية في أعمال اللحام ، بدأ دراسة الطيران في عام ١٩٥٥ وعمل طيارا بقوات الاحتياط ، قسام برحلته



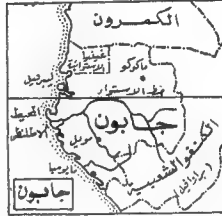
جاجارين
رائد فضاء سوفيتي

التاريخية في صباح يوم ١٢ أبريل ١٩٦١ مستخدما مركبة الفضاء فوستوك (الشرق) وبدأ دورته حول الأرض وهو على ارتفاع ١٨٧٦ ميلا وأتم الدورة الواحدة في ٨٩ دقيقة ، منح لقب بطل الاتحاد السوفيتي ، زار القاهرة في العام التالي ، توفي نتيجة لارتطام سفينته الفضائية بالأرض على أثر عودته من رحلة قام بها بعد ذلك .

الجاحظ : أحد مشاهير أدباء النثر العربي من العصر العباسي الأول ، وهو أبو عثمان عمرو بن بحر ، لقب بالجاحظ لجرط عينيه كسا عرف بدمامة وجهه ، نشأ بالبصرة ونسب إليها ورحل إلى بغداد واتصل بفلاسفة المعتزلة فتفقه في هذا المذهب حتى نسبت إليه فرقة من المعتزلة عرفت باسم «الجاحظية» ، أما شهره الجاحظ فلي أحاطته اللغوية وبلاغة نثره حتى دعي أمام المتكلمين ، وكانت داره ببغداد مزارا للمتأدبين ، توفر على التأليف في اللغة والأدب ، من أشهر مصنفاته المطبوعة كتاب «البيان والتبيين» ، «كتاب الحيسوان» ، «كتاب البهلاء» ، «الحاسن والاضداد» . توفي عام ٢٥٥ هـ (٨٦٨ م) في نحو التسعين من العمر .

جادولينيوم : عنصر فلزي ، رمزه «جـ د» رقمه الذري ٦٤ ، ووزنه الذري ١٥٧,٣ ، وهو من العناصر النادرة في الطبيعة ، اكتشفه ماريانكا

الاستوائية اخذت اسمها من نهر جابون الذي يجري فيها ويشقها خط الاستواء ، تطل على خليج



غينيا بين الكامبيون والكونفو (زائيري) ، المساحة ١٠٢ ألف م م وعدد السكان ٤٥٣ ألفا ، أهم حاصلاتها الأخشاب والكاكاو والبن والمطاط وزيت النخيل . أعلن استقلالها في عام ١٩٦٠ وانضمت إلى هيئة الأمم في نفس العام كما انهاضو في الاتحاد الفرنسي ، العاصمة ليبرفيل (٣١ ألفا) وتطل على خليج غينيا . تقع مستعمرة ريو موني الإسبانية في طرفها الشمال الغربي وعلى حدودها مع الكامبيون ، رئيسها الحالي عمر بونجو .

الجايية : قرية تقع بالقرب من دمشق ، حاصرها أبو عبيد عام ١٥ هـ (٦٣٦ م) وتم تسليمها صلحا على يد الخليفة عمر ، اشتهرت بالمؤتمر الذي عقد في عام ٦٤ هـ (٦٨٣ م) بعد وفاة الخليفة الأموي ميسرة الثاني ، وفيه أقر المجتمعون مبايعة مروان بن الحكم ، وترجع أهمية هذا المؤتمر إلى أن الخلافة الأموية انتقلت بعد هذا التاريخ إلى الفرع مرواني من بني أمية .

الجبات : اسم اصطلاحى منحوت من اسم «الاتفاقية العامة للتعريفات (الجمركية) والتجارة» يطلق على إحدى الوكالات المتخصصة التابعة لهيئة الأمم المتحدة ، تكونت عام ١٩٤٨ على الأساس السالف الذكر وقد تم توقيعها في العام السابق ، ويبلغ عدد الدول المنضمة لهذه الاتفاقية في الوقت الحاضر ٧٧ دولة .

القرآن والمصاحف ، وشرح كتاب « بلوغ المرام »
في الحديث .

جاربو ، جريتا : ممثلة سويدية

(و ١٩٠٥) ولدت بمدينة أوستكهلم باسم جريتا
لويزا جوستافوف ،



جريتا جاربو
ممثلة سويدية

تخرجت في مدرسة
المسرح الملكية ، ظهرت
لأول مرة ١٩٢٤ في الفيلم
السويدي « قصة كوستا
بيرنج » قبل أن تهجر إلى
الولايات المتحدة ،
اشتهرت في بطولة عدة
أفلام عالمية منها :

الملكة كريستينا (١٩٣٣) ، أنا كاترينا (١٩٣٥) ،
غادة الكاميليا (١٩٣٦) ، نينوتشكا (١٩٣٩) .

جارتيا لوركا : أديب اسباني معاصر

(١٨٩٨ - ١٩٣٦) يعتبر من مشاهير عصره في
آدب المسرح ، توفر على تأليف عدد من المسرحيات
الناجحة منها « الزفاف الدامي » و « بيت برناردا
آليا » وقد عرضت بعد ترجمتهما إلى اللغة العربية
على المسارح المصرية .

جاردا : أكبر البحيرات الإيطالية تقع في

سهل لومباردي ، وتستمد مياهها من ثلاث



شغاف بحيرة جاردا الإيطالية
من المصافي العالية

أداميلو التي يحلها مجرى ساركا كما أنه يربطها
في الجنوب بنهر البو مجري مينشيرو ، تقع البحيرة
على ارتفاع ٢١٥ قدما من سطح البحر وتبلغ
مساحتها ١٤٢ م م ، تتميز بشواطئها الطبيعية

من عام ١٨٨٦ ، إملاحه عديدة اللون وتكون
أكسيدا أبيض .

جاضى : أسرة إيطالية من فلورنسا ، اشتهر

فيها عدد من الفنانين إبان القرنين ١٣ و ١٤ م ،
منهم تادير جاضى ، معمارى ومصور (توفى ١٣٦٦)
ومن بعده ابنه جيوفانى واجنولو وكلاهما من
المصورين .

جاذبية : إحدى الظواهر الفيزيائية التي تنظم

علاقة الأجسام بعضها ببعض ، وترتبط دراسة
المجاذبية باسم العالم الإنجليزي « نيوتن » الذى
وضع قانونا يعرف بقانون المجاذبية وصاغه كما
يلي : « كل جسم يتجاذب مع كل جسم آخر بقوة
تناسب طرديا مع حاصل ضرب كتلتيهما وعكسيا
مع مربع البعد بينهما » وهذا القانون يفسر دوران
الكواكب والأرض حول الشمس ودوران القمر
حول الأرض . وقد سبق « نيوتن » في أبحاث
المجاذبية العالم الدنمركى « تيكو » الذى عكف على
رصد الكواكب السيارة حول الشمس ورصدها
دقيقا ، ثم العالم الألمانى « كبلر » الذى وضع
ثلاثة قوانين عن حركة هذه الكواكب حول الشمس
تعرف باسمه .

جار : الجار فى اللغة القريب من السكن

يقال جواره مجاورة وجوارا سكن قريبا منه ،
وجاره واستجاره أى لجأ إليه وأستغاث به وجاور
المسجد أى اعتكف به للعبادة والدرس ، وجمع
جار جيران وجيرة ، والجوار بمعنى الأمان والمهد ،
وتنص أحكام الشريعة على أن للجوار الحق فى أن
يضم إلى ملكة الأرض الملاصقة للمقار المبيع ، ومن
آداب السنة فى التعمية مواساة أهل المتوفى وإعداد
الطعام لهم ، وفى الحديث « إن جبريل ما زال
يوصينى بالجار حتى ظننت أنه سيورثه » .

جار الله : فقيه روسى مسلم ، وهو موسى

جار الله التنرى ، ولد عام ١٢٩٥ هـ (١٨٧٨ م)
بمدينة روستوف فى أسرة مسلمة وتوفى على علوم
اللغة والدين وعمل حيناً اماماً لمسجد بطرسبورج ،
زار الشرق الأدنى ودول آسيا الإسلامية وجاور
مكة ثم استقر بالقاهرة ، له عدة مؤلفات منها تاريخ

التي جعلت منها منطقة سياحية مقصودة ، أهم المدن ريفا وتطل على شفاة ساحلها الشمالي .

جاردنر : اسم لثلاثة من الأثريين :

١ - صمويل جاردنر (١٨٢٩ - ١٩٠٢) درس التاريخ بجامعة أوكسفورد وتولى الأستاذية بكلية الملك بجامعة لندن ، وتخصص في التاريخ الانجليزى وعرف جاردنر عالم المصريات بالموضوعية وعدم الانحياز ، له تاريخ إنجلترا في القرن ١٧ (١٠ مجلدات) .



٢ - بيرسي جاردنر (١٨٤٦ - ١٩٣٧) توفى على الأثرىات اليونانية ، تولى الأستاذية بجامعة كمبردج ، له « تاريخ العملات القديمة » .

٣ - سير الان هندرسون جاردنر (١٨٧٩ - ١٩٦٣) توفى على علم المصريات ، وتولى الأستاذية بجامعة مانشستر ثم شيكاغو ، من أهم مؤلفاته « اجمرومية اللغة المصرية القديمة » .

جارقيس ، تشارلس : روائى انجليزى معاصر ، (١٨٣٣ - ١٩٢٠) اشتغل بالصحافة ثم انصرف الى تأليف الرواية الطويلة التي تتميز باغراقها في العواطف والأحداث الرومانسية والنهاية السعيدة فلاقت اقبالا في إنجلترا وأمريكا وكذلك في مصر بعد ترجمتها الى العربية ، كانت أولى رواياته الناجحة « موريس دوران » صدرت عام ١٨٧٥ ، وتبعتها بسلسلة طويلة من هذه الروايات منها : فتاة ليس الا ، طريد الاسرة ، في قيود كيريد ، انتصار الحب ، الذهب في الرخام ، فتاة وحدها في العالم .

جارقيس بك ، كلود : عسكري وكاتب بريطاني (١٨٧٩ - ١٩٥٣) اشترك في حرب البوير والحرب العظمى ، وتولى على محافظة سيناء (١٩٢٣ - ١٩٣٦) له مؤلف عنها وعن الصحراء المصرية .

جارقيلد ، جيمس ابرام : رئيس امريكى (١٨٣١ - ١٨٨١) ولد في أسرة فقيرة وتوفى



جارقيلد
سياسى امريكى

ابوه وهو في سن الثانية وبدا حياته أجيرا وتأخر تعليمه حتى سن ١٨ ، ومنذ عام ١٨٥٦ دخل ميدان السياسة عن الحزب الجمهورى ، انتخب عضوا بمجلس النواب ١٨٦٣ والشيوخ ١٨٨٠ ، اشترك في الحرب الأهلية وكان من المقربين الى الرئيس لينكولن ، انتخب رئيسا للجمهورية خلفا للرئيس هايس عام ١٨٨١ ولكن لم يلبث أن اغتيل على يد محامى في ١٩ سبتمبر من العام بسبب تعصبه الحزبى .

الجارم : لقوى وشاعر مصرى معاصر ، وهو على الجارم الرشيدى ، ولد ١٢٩٩ هـ (١٨٨١ م) وتخرج في مدرسة دار



الجارم
لقوى وشاعر مصرى

العلوم بالقاهرة ، وتابع دراسته بإنجلترا ، وتدرج بعد عودته في مناصب التعليم والتفتيش كما انتخب عضوا بمجمع اللغة العربية ، وتوفى على التأليف في اللغة والأدب ، من كتبه « النحو الواضح » ، « فارس بنى حمدان » ، « غادة رشيد » ، وله ديوان في ٤ أجزاء ، توفى ١٣٦٨ هـ (١٩٤٩ م) .

جاريث : اسم يطلق على مجموعة من الحامات المعدنية التي يدخل الألمنيوم أو النيجينز أو المغنسيوم أو الكروم أو الحديد في تركيبها وتوجد في كثير من أنواع الأحجار وتتميز ببلوراتها ذات اللون القرمزى الفاتح أو الأحمر الفاتح وتستخدم بدلا للأحجار الكريمة كما ان هذه الحامات تستعمل كمواد صاعدة .

الجارون : لقب فارس عربى مخضرم ، هو بشر بن عمرو ، كان نصرانيا وأسلم على عهد الرسول ، اشترك ابان خلافة أبى بكر في حروب الردة ، ثم في فتوح فارس واشتهر بالشجاعة ، توفى حول عام ١٧ هـ (٦٢٨ م) أو بعدها ، وهو

جاروك ، دافيد : ممثل الانجليزى اشتهر

بأنه أبرع من قام بالأدوار الرئيسية فى مسرحيات

شكسبير (١٧١٧



— ١٧٧٩) ، ولد

ببلدة هيرفورد

وانتقل الى لندن

وبعد محاولات فى

التأليف المسرحى

لفت الانظار بدوره

فى مسرحية

ريتشارد الثالث

لشكسبير ثم فى

أدوار عطيل

ساريك ممثل الجليزى

وهصلت ولير وغيرها ، اشترى مسرح الدورى لير



الممثل دافيد جاروك فى دور هاملت

وهو من الأدوار التى اشتهر بها

الشهير فى لندن عام ١٧٤٧ حيث كان يقسدم

عروضه • دفن فى دير وستمنستر •

جاس : اسم يطلق عل لون من الموسيقى

الصارخة شاع بين مواطنى الولايات المتحدة منذ

أوائل القرن ١٩ وموسيقى الجاز مقتبسة من

موسيقى الزواج الافريقيين الذين أرسلوا رقيقا

الى أمريكا ، وكانت فرقة الجاز تستخدم فى أول

أمرها عددا محلودا من آلات العزف والقرع كالطبله

والترومبيت ثم تعددت أدواتها ، وكانت ألحانها من

وحى الخاطر قبل أن يدخل المضمار بعض واضعى

الألحان مثل بول هويتمان •

جازولين : أحد مشتقات البترول الخام وينتج

بالتقطير الجزئى ، ويطلق اسمه على بعض أنواع

البنزين ويتم الحصول عليه أثناء عملية التكسير

المشتق حتى درجة ١٨٠° ويلىه الكيروسين وهو

غير أبى الجارود (زياد ابن المنذر) من غلاة الشيعة

المتوفى حول عام ١٥٠ هـ (٧٦٧ م) وتنسب اليه

الجارودية من فرق الشيعة •

جارون : نهر فى جنوب غربى فرنسا ينبع

من الجانب الاسباني لجبال البرانس ويصب فى

خليج بسكاي ، يبلغ طوله ٤٠٠ م ويعرف فى

حوضه الأدنى باسم جيروند ، من فروعہ : الساف

والبيز والتارن واللور والدردوناي ، من المدن

التي تقع عليه بوردو وتولوز ، بين الجارون

والجيروند شقت قناة ملاحية هامة •

جارونيا : نبات شبه عشبي من نباتات

الزينة ومن فصيلة العتر ، يعرف بالاسم العلمى

• بلارجونيوم زونال • ،

يتميز بأوراقه المفضضة

الزغبية التى يصل

ارتفاعها الى ٦٠ سم ،

وتزهر الجارونيا طوال

العام وأزهارها مزدوجة

أو مفردة والأولى تتألف

من عنقايد زهرية يجعل

كل منها ما بين ٢٠ و ٤٠

زهرة صغيرة ، واللوان

الجارونيا تبدأ من الأبيض

الى البرتقائى فالأحمر

والجلائرى ، وبعض أنواعها ذات أوراق منقوشة

تستخدم للزينة •



زهود الجارونيا

جاريسون ، ولیم لوید : مصلح اجتماعى

أمرىكى ، (١٨٠٥ — ١٨٧٩) برز نشاطه فى عام

١٩٣٦ بإصدار مجلة ليبريتور « المحرر » التى جعل

منها منبرا للدعوة الى تحرير الرقيقى الأمريكى

وبعد عامين أسس جمعية مكافحة الرق الأمريكية

وتولى رئاستها حتى عام ١٨٦٥ ، اعتنبت عليه

الجماهير فى بوسطن ودعا الى الفصل بين الشمال

والجنوب ، وبعد الحرب الأهلية شملت دعواته حملات

لإلغاء العبياء ، وتحرير المحور ، كما دعا الى تحقيق

العدالة فى معاملة الهنود الحمر ومنح المرأة حقوقها

السياسية ، تقع سيرته فى أربعة مجلدات بعنوان

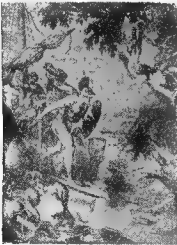
« قصة وحياة ولیم لوید جاريسون » ، كما يرويها

أبنائه • كما تابعت ابنته رسائله •

اللذة والسعادة معيار السلوك الانساني ، كان معاصرا وصديقا للفلكيين جاليليو وكبر وضم (عدا مؤلفاته الفلسفية) تراجم عن حياة عدد من الفلكيين منهم براهما وكوبرنيك .

جاسوسية : الجاسوس هو كل من يعمل سرا أو بادعاء كاذب ليستولى أو ليحاول الاستيلاء على معلومات في منطقة قتال لغرض توصيلها الى الاعداء . وفي حالة السلم يعتبر جاسوسا كل من يحاول الاستيلاء على معلومات خاصة بالقوات المسلحة أو التحصينات أو وسائل الدفاع بقصد توصيلها الى دولة أخرى . لهذا لا يعتبر الجندي الذي يخترق منطقة العدو جاسوسا ولا المدنيون الذين لا يخفون شخصياتهم . وتنص اتفاقية لاهاي الدولية على وجوب محاكمة المتهم بالجاسوسية بالاعدام . ومن المعترف به أن الدولة التي يعمل لصالحها المتهم بالجاسوسية لا تتقدم لحمايته ، والجاسوسية مع ذلك نظام مقرر في جميع الدول تشرف عليه هيئات للخبارات السرية لها مبعوثون سريون يعملون في البلاد الأجنبية للقيام بمهام معينة أو باحاطة قلم المخابرات التابعين له بأية معلومات ذات أهمية سياسية أو عسكرية خطيرة . ومن أشهر محاكمات الجاسوسية في الحرب العظمى محاكمة « ماتاهاري » في بلجيكا ، وفي الحرب الثانية محاكمة « كويسلنج » النرويجي .

جاسون : شخصية أسطورية اغريقية ، كان



جاسون بطل اغريقي أسطوري

ابن ايسون ملك ايولكوس ، تزعم جماعة

المستخدم في مصاييح الاضاعة، ويستخدم الجازولين وقودا في آلات الاحتراق الداخلي كما يستخدم مديا ، وفي الولايات المتحدة يطلق اسم جازولين بمعنى البترول اطلاقا .

جازون : نبات حشيشي حوى يزرع لتغطية مسطحات حدائق الزينة بلون أخضر يانع ، يوجد في التربة الخفيفة بعد عزقها في الحريف وتيسر التقاوى على السطح وتغطي طبقة من السنبلة ويرى الرش مرتين في اليوم ، والكيلو جرام من بذور الجازون يكفى لمساحة ١٥ أمتار مربعة ، ويستمر زاهيا حتى دخسول الصيف . يعرف الجازون باسم « حشيش راي » نسبة للنباتى الانجليزى جون راي .

جاسيرى ، السيدوى : سياسى ايطالى معاصر (١٨٨١ - ١٩٥٤) نشأ في ظل الامبراطورية النمساوية وكان عضوا بالبرلمان النمساوى قبل عام ١٩١٤ ، ولم يكتسب الجنسية الايطالية الا في عام ١٩٢١ ، وقف موقف العداء للحزب الفاشسى وزج به في السجن ، وبعد سقوطه أسس الحزب الديمقراطي المسيحى ، ألف وزارة ائتلافية بعد قيام الجمهورية الايطالية ١٩٤٦ ثم في عام ١٩٤٨ .

جاسكيل ، اليزابيث : أو مسز جاسكيل ، اديبة انجليزية (١٨١٠ - ١٨٦٥) اخنت اسمها من استاذ للادب الانجليزى تزوجته عام ١٨٣٣ ، كان اول انتاجها الادبى رواية « ماري بارتون » التى نشرتها ١٨٤٨ ولاقت نجاحا سريعا ، وتعتبر رواتها « كرافورد » أهم أعمالها الروائية نشرتها ١٨٥٣ ومن رواياتها الأخرى : روث ، الشمال والجنوب ، عشاق سيلفيا ، وله ترجمة لصديقتها الادبية شارلوت برونتيه .

جاستدى ، بيير : فيلسوف ورياضى فرنسى (١٥٩٩ - ١٦٢٢) ، أقيم في عام ١٦٤٥ استادا للرياضات بالكلية الملكية بباريس ودعا الى الأسلوب التجريبي في العلوم ، بينما هاجم فلسفة أرسطو وديكارى ، وناصر مذهب ديموقراطيس عن نشأة الكون الذى يقول بالفيزياء الميكانيكية ، ومذهب أرسطىيس في علم الأخلاق الذى يجعل

من ٤٣٥ ألفا في عام ١٩٣٠ الى ثلاثة ملايين في الوقت الحاضر ، وهي مركز هام للمواصلات الجوية



المتحف الوطني في جاكرتا

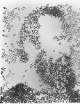
والبحرية تربط سنغافورة باستراليا وجنوب أفريقيا ؛ أنشئت جامعتها عام ١٩٥٠ .

جاسون : ١ - الرئيس السابع للولايات

المتحدة الأمريكية، وهو اندرو جاكسون (١٧٦٧-١٨٤٥)، اشتغل بالمحاماة ،



انتخب عضواً بمجلس النواب ١٧٩٦ ثم مجلس الشيوخ في العام التالي . التحق بجيش الاحتياط ، منح رتبة جنرال ، هزم الهنود الحمر ، ثم الانجليز في عام ١٨١٥ ، عسند أورليانز ، انتخب رئيساً عام ١٨٢٨ خلفاً لادمز وأعيد انتخابه ، عنى خاصة بالمسائل الاقتصادية .



جاسون
رئيس امريكي
قائد امريكي

٢ - أحد قواد الحرب الأهلية الأمريكية ، وهو توماس جوناثان جاكسون (١٨٢٤ - ١٨٦٣) ، اشترك في الحرب المكسيكية ، وعين أستاذاً للتكتيك في معهد فرجينيا الحربى ، ثم اشترك

الإرجابوت الخمسين الذين خرجوا على المركب ارجو بحثاً عن المهن الذهبى وقد نجح جاسون بمساعدة ميديا في الحصول عليه واعادته الى كورنث ، ولكن جاسون بعد أن هجر ميديا الى امرأة أخرى تدعى جلاوس انتقم من ميديا بأن قتلت نعروس بالسحر كما قتلت أطفالها من جاسون .

جاسي : أو ياسى مدينة رومانية تقع بالقرب من نهر البروت وعاصمة مقاطعة مولدافيا ، وهي مركز لعدة صناعات معدنية منها البترول والملم ، بها جامعة أنشئت ١٨٦٤ ، عاشت بها الأسرة المالكة الرومانية ابان الحرب العظمى ، تعرف بها معاهدة بين روسيا وتركيا وقعت عام ١٧٩٢ وكانت تحت الاحتلال الروسى ، عدد سكانها ١١٠ ألفا (تقراً ياسى كذلك) .

أجاشنكي : لقب كان يطلق ابان عصمر المالكى على أحد رجال البلاط المقربين للسُلطان ومن واجبات وظيفته تنويع الطعام قبل تقديمه للسُلطان ، فمن عرف بهذا اللقب أحد سلاطين دولة المالكى الأولى في مصر وهو الملك المظفر زكن الدين بيبرس (الثانى) قولى الحكم سنة واحدة عام ٧٠٨ هـ (١٣٠٩ م) .

جاكار ، جوزيف ماري : مخترع فرنسى

(١٧٥٢ - ١٨٣٤) اشتهر

باختراع التسيج الذى يعرف باسمه لنسج نوع خاص من الحرير المزخرف ما زال يعرف باسم الجاكار وسجل اختراعه عام ١٨٠١ ، كما ابتكر جهازاً لنسج الشباك .

وقد لقي معارضة مريرة من النساجين في أيامه .



جاكار
مخترع فرنسى

جاكرتا : عاصمة جمهورية اندونيسيا وكانت

تعرف ابان الاحتلال الهولندى باسم بتافيا ، تقع على الساحل الشمالى الغربى لمزيرة جـاوه ، تطورت كثيراً بعد الاستقلال وارتفع عدد سكانها

الجنوبي وتبعد نحو ٦٠٠ م في الغرب من ساحل
اكوادور وتبقيها سياسيا ، اكبرها جزيرة تشاتام
وعليها العاصمة سان كريستوبال . مجموع
مساحتها ٣٠٠٠ م م ، وعدد السكان ٢٢٠٠ ،
توجد بها أنواع نادرة من السلاحف الضخمة مما
لفت نظر دارون (الذي زارها في رحلته التاريخية)
الى مسألة أصل الأنواع .

جالاقر : مدينة بجمهورية رومانيا تقع على
نهر الدانوب بقرب دلتاه التي تصب في البحر
الأسود وعندها يلتقي السريث ببحري النهر
وتصل اليها السفن المحيطية ، لهذا فهي
مدخل تجارة الدانوب الخارجية ؛ من صادراتها
الحشب والخبوط والأطعمة المحفوظة والجلود ، عدد
سكانها ٩٣ ألفا .

جالاتيا : ١ - اقليم تاريخي بآسيا الصغرى
كان يحتل الهضبة الوسطى اشتق اسمه من اسم
قبائل الغاليين الذين غزوا الاقليم ايان القرن
الثالث قبل الميلاد ، ثم أصبح ولاية رومانية .



جالاتيا حورية البحر
لرمة للقاتن دافيل

٢ - جالاتيا في
الاساطير الاغريقية،
احدى حوريات
البحر كانت تحب
الراعي اسيس فلما
قتله غريمه
بوليفيموس بدافع
الغيرة دعت جالاتيا
الآلهة التي احالت
دمه الى نهر، وصنع
بجماليون تمثالا لها
فوقع في غرامه فتلقت فيه آلهة الحب فينوس
(اي افروديت) فعاتت الحبيسة الى جالاتيا التي
تزوجها بجماليون .

جالان : مستشرق فرنسي ، ولد ١٦٤٦ م ،
ودرس اللغات الشرقية بباريس ، وتجهول في
الشرق الاوسط فتوفى على اجادة اللغات العربية
والفارسية والتركية ، وفي عام ١٧٠٩ عين أستاذا
للعربية بالكويج دي فرانس ، يشتهر جالان بأنه

في الحرب الأهلية في جانب الاتحاديين برتبة جنرال
ونال شهرة لانتصاراته ولكن لم يلبث أن أصابته
رصاصة طائشة من رجاله قضت عليه .

جاكوزا ، جوزيبي : شاعر ومؤلف
مسرعى ايطالي (١٨٤٧ - ١٩٠٦) اشتهر على
مستوى عالمي بعدة أعمال تشمل اشعار الأوبرات
التي لحنها بوتشيني وهي : البوهيمية ومدام
بترفلاي ثم توسكا ، كما تشمل مسرحيته « سيدة
شالان » التي كتبها عام ١٨٩١ لكي تقوم بالبور
الأول فيها الممثلة الفرنسية ساره برنار .

جال ، فرانتس يوزف : طبيب المائي
(١٧٥٨-١٨٢٨) يعرف بأنه مؤسس علم القياس
النشريحي للجمجمة (الفرينولوجيا) ، درس
جساجم وأمخاخ الانسان والحيوانات وحاول ايجاد
علاقة بين القوى العقلية وشكل المخ والجمجمة ،
استقر بباريس منذ عام ١٨٠٧ ، له كتاب عن
تشرريح ووظائف الجهاز العصبي .

جالا : قبائل حامية تسكن شرق افريقيا
الوسطى لا سيما في
جنوب اثيوبيا وشمال
شرقي كينيا ، يبلغ
تعدادها نحو ٦ ملايين
من المسلمين ، ولغة
الجالا من مجموعة
اللغات الكوشية
(الهامية) .



فتاة من قبائل الجالا

جالاباجوس : مجموعة من الجزر ترف
كذلك بجزر السلحفاة تقع في المحيط الهادى



احدى جزر مجموعة جالا باباجوس
وتمثل الصورة طبيعتها البركانية



العالم الإيطالي لويجي جاليلاني
(وقد عدل قولنا فيما بعد هذه النظرية)
يعرف باسمه الجلفانوميتر تكريما لذكراه .

الطب وعمل أستاذًا
للتشريح، وفي خلال
تجاربه على الضفادع
في عام ١٧٩١
اكتشف ما أسماه
بالكهربية الحيوانية
التي تسبب في نظره
تقلص الألياف
العصبية للضفدعة
(وقد عدل قولنا فيما بعد هذه النظرية)
يعرف باسمه الجلفانوميتر تكريما لذكراه .

جاليليني، جوزيف سيمون : عسكري

وسياسي فرنسي (١٨٤٩ - ١٩١٦) من حصل
رتبة المارشالية ، اشترك في
الحرب الفرنسية الألمانية ١٨٧٠ ،
وفي عام ١٨٩٦ عين حاكما



جاليليني عسكري
وسياسي فرنسي

لجزيرة مدغشقر ، برز اسمه
عند نشوب الحرب العظمى حين
عين حاكما عسكريا لباريس في
عام ١٩١٤ للدفاع عنها ضد
الغزو الألماني ثم عمل على
ارصال ٨٠ ألفا لخدمة الجنرال
مونوري الذي نجح كذلك في
صد هجوم فون جلوك الألماني فمن ثم اشتهر
باسم « حامي باريس » ، تولى وزارة الحربية في
العام التالي ولكن لم يلبث أن استقال وتوفي .

جاله ، يوهان جوتفريد : فلسفي ألماني

(١٨١٢ - ١٩١٠) تابع أبحاث الفلكي الفرنسي
لبيرغريه الذي افترض وجود كوكب مجهول نتيجة
لحسابات أجراها عن اضطراب في دورة الكوكب
أورانوس ، نجح صاحب الترجمة في اكتشاف
الكوكب الجديد ومشاهدته في ٢٣ سبتمبر ١٨٤٦
الذي أطلق عليه اسم نبتيون .

جالوب ، جورج هوراس : صحفي وسياسي

أمريكي ماضر (١٩٠١ - ١٩٠٠) برز اسمه
منذ عام ١٩٣٥ بأنشاء « المعهد الأمريكي للرأي
العام » لأجراء استفتاءات لغرض قياس الميول
الشخصية والاتجاهات التي تمثل الرأي العام

ول من ترجم كتاب ألف ليلة كاملة الى
لغة أوروبية في ١٢ مجلدا ، صدر آخرها بعد
وفاته بسنتين عام ١٧١٧ م .

جالبا ، سرفيوس : امبراطور روماني (٣

في م - ٦٩ م) ، تولى منصب القنصلية عام ٣٣
ثم اقيم حاكما في عدة أنحاء
من الامبراطورية بينها ألمانيا
وأسيانيا وأفريقيا ، اشترك
في المؤامرة ضد الامبراطور
نيرون عام ٦٨ م وخلفه بعد
انتحاره في العام نفسه ؛ ولكن
حكمه لم يدوم سوى ستة أشهر
عرف بشدة بغضه الأمر الذي
الامبراطور الروماني أدى الى مصرعه على أيدي بعض
الجنود بسبب أجورهم المتأخرة .



جالبا

جالتون ، سيرفانسنس : عالم انجليزي

يعتبر مؤسس علم تحسين النسل (١٨٢٢ - ١٩١١)
ولد بمدينة برمنجهام ودرس
الطب ، قام برحلة استكشافية
في أفريقيا ودراسات رائدة
في علم الأرصاد وبعد عودته
وتحت تأثير قريبه داروين
انصرف الى دراسة الوراثة التي
مهتد لوضع قواعد علم تحسين
النسل (اللوجونيك) فاقيم
أستاذًا لهذا العلم في جامعة
لندن ، له « العبقرية الوراثية » ، « الوراثة
الطبيعية » .



جالتون
عالم الوراثة

جالديران : موقع بالقرب من مدينة تبريز ،

اشتهر بالمعركة الحاسمة التي جرت عنده في
عام ٩٢٠ هـ (١٥١٤ م) بين السلطان سليم الأول
العثماني والشاه اسماعيل الصفوي ، وفيها اعتد
العثمانيون على المدفعية التي كانت سببا في احراز
النصر ، وكان من نتيجة المعركة أن فقدت فارس
(إيران) اقليمى أذربيجان وكردستان .

جالفاني ، لويجي : عالم فيزياء إيطالي

(١٧٣٧ - ١٧٩٨) ولد بمدينة بولونيا ودرس

الشمس الأمر الذي اثار عليه رجال الكنيسة فاستدعى الى روما حيث ارغم على التصلب من تعاليمه .

جالينا :احد خاتام الرصاص ومن اكثرها انتشارا في القشرة الأرضية ، يعرف كيميائيا باسم كبريتيد الرصاص ، وهو ثقيل رمادي اللون يميل للزرقة لامع بلوراته مكعبة في الأغلب ، ويوجد خام الجالينا على هيئة كتل او عروق ومختلط ببعض مركبات الفضة ، يستعمل بالصحراء الشرقية المصرية .

جالينوس : طبيب اغريقي شرب العرب به المثل في الحكمة والبراعة الطبية حتى أنه دعى



جالينوس
الطبيب الاغريقي

بختام الحكماء ، ولد ببعض بلاد آسيا الصغرى ، ثم ارتحل يطلب الفلسفة والطب حتى استقر بمدينة روما في عهد الامبراطور اوسيليوس حيث ذاع صيته في العلاج والجراحة وألف فيها كتبا ورسائل ، قيل أن ما بقى منها يبلغ ٨٣ مؤلفا أصبحت مرجع الطب والأطباء نحو من ألف سنة ، وقد ترجمت الى العربية منذ العصر العباسي منها كتاب التشريح ، العلل والأمراض ، النبض ، تدبير الأصحاء ، الأدوية المفردة . توفي حول عام ٢٠٠ م في سن السبعين .

جاليوم : عنصر فلزي ، رمزه « جا » يوجد في حالة صلبة رخوة أو سائلة ثقيلة كالزئبق ، لونه رمادي مع بريق معدني ، وزنه الذري ٦٩.٧٢ ورقبه الذري ٣١ ، ينصهر في درجة الحرارة العادية وهي ٢٩.٧٥° ، اكتشف ليكوك بوإودران في عام ١٨٧٥ بتحليل بعض خامات الزنك بجبال الألبانس ، وهو يشبه في خواصه العامة الألمنيوم، من استخداماته قياس درجات الحرارة العالية إذ أنه يغل في درجة ١٧٠٠° .

جاما : جاما هو الحرف الثالث من الأبجدية اليونانية ، يطلق على نوع من الأشعة تعرف باسم « أشعة جاما » وهي اشعة

الامريكي بالنسبة للإعلانات التجارية والأحداث الجارية والمسائل التي تشغل بال الجماهير من سياسية واجتماعية واقتصادية وغيرها .

جالوت : اسم ملك الفلسطينيين الوثني ، جاء ذكره في القرآن في قصة نبي الله داود ، كما وردت في التوراة ، قال تعالى « وقتل داود جالوت وأتاه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء » ؛ وفي الرواية أن داود خرج لمبارزة جالوت وقضى عليه بمقلاعه .

جالون : مكيال للسوائل يستخدم في بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية ، يساوي الجالون الانجليزي ٢٧٧.٤٣ بوصة مكعبة أي ٥.٤٦ لتر ، ويساوي الجالون الأمريكي ٢٣١ بوصة مكعبة أو ٣.٧٨٥ لتر أي نحو ٨٠% من الجالون الانجليزي .

جاليليو ، جاليلي : عالم طبيعيات ايطالي (١٦٤٢ - ١٥٦٤) ولد بمدينة بيزا وتعلم في

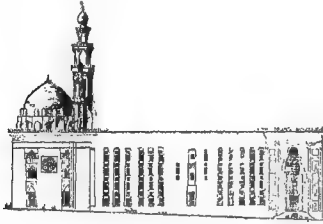
جامعتها ثم جلس لتدريس الرياضيات والفيزياء والفلك بها بينما عكف على اجراء ابحاث أدت الى عدة اكتشافات وتبلورت في قوانين ونظريات علمية ، منها التجربة التي أجراها على الأجسام الساقطة من برج



جاليليو عالم الفلك الايطالي

بيزا كان من نتيجتها اثبات أن الأجسام الساقطة تتحرك بسرعة واحدة دون اعتبار لأوزانها ، كما أثبت أن ذبذبة البندول ثابتة ، وأن القذيفة تسير في خط على شكل قطع مكافئ ، وقد اثار هذا النشاط الحفيظة عليه فانتقل في عام ١٥٩٢ الى جامعة بادوا (حتى عام ١٦١٠) وفيها طور جهاز التلسكوب فكان أول انسان ساعد توابع المشتري ، وفي عام ١٦١٠ نشر رسالة ناصر فيها نظرية كوبرنيك عن دوران الأرض حول

الا بشرط خاصة ، واول مسجد جامع بنى بمصر (وفى افريقية عامة) هو ما اقامه عمرو بن العاص بالقسطنطين وعرف بالجامع العتيق ، ثم بنى أحمد ابن طولون جامعه على جبل يشكر بحى الصليبية ، ثم بنى جوهر قائد الخليفة المزم الفاطمى الجامع الأزهر ، وتنافس أمراء مصر وسلاطينها فى بناء



قبة العتيق

من جامع ومدرسة السلطان حسن بالكاهرة

المساجد الجامعة التى أصبحت بالإضافة مدارس للعلم ، ومن الجوامع الشهيرة فى غير مصر : الجامع الأموى بدمشق ، وجامع القيروان وجامع الزيتونة بتونس ، وجامع القرويين بالمغرب ، فضلا عن الحرمين فى مكة والمدينة والمسجد الأقصى بالقدس.

جامع الاحكام : أو جامع احكام القرآن ،

وهو عنوان تفسير مشهور من تفاسير القرآن للقرطبي ، لهذا يشتهر باسم تفسير القرطبي المتوفى عام ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م) وقد عثيت دار الكتب المصرية بتحقيقه ونشره ؛ وهو غير « جامع البيان فى تأويل القرآن » وهو تفسير ابن جرير الطبري المتوفى عام ٣١٠ هـ (٩٢٢ م) .

جامع التواريخ : عنوان كتاب مشهور

باللغة الفارسية للمؤرخ رشيد الدين المتوفى عام ٧١٨ هـ (١٣١٨ م) ويشمل تاريخ المسعودى والشعوب الماصرة للإمبراطورية المغلية ابان القرون الوسطى ويقع فى ثلاثة مجلدات بعضها مفقود ، ويعتبر من أهم المراجع الأساسية فى موضوعه ، ترجمت أجزاء منه الى اللغة العربية .

كهر يومقنطيسية تتميز بشدة قصرها اذ لا تصل أطوالها (حسب عناصرها الأصلية) الى الأكثر من ١٤٠ على ١٠٠ مليون من السنتيمتر وتبلىم دينيتها أكثر من ٢ x ١٨١٠ مرة فى الثانية ، يحصل عليها نتيجة لتفتيت نواة الليرة وتعتبر من المنتجات الجانبية لعملية الانشطار النووى الذى

يصاحب النشاط الإشعاعى ، وهى أكثر قدرة على التحلل من الأشعة السينية لهذا تستخدم فى علاج الحالات العائرة .

جامبوري : اسم كان أكثر

شيعوا حتى الحرب العالمية الثانية ، ويطلق على المسكرات الكشفية التى تنظم على مستوى دول وتضم ممثلين لفرق الكشف فى الدول المختلفة ، هذا ويقدر عدد افراد هذه الفرق فى الوقت الحاضر بنحو خمسة ملايين كشف .

جامد : الجسامد من قولهم جمده الشيء أى تأسكت أجزأه ، وجمعه جمده وجوامد ، وجامد اصطلاحا :

١ - فى النحو : الجامد من الأفعال هو الفعل غير المتصرف أى الذى يكون على صيغة واحدة لا تتغير مثل « ليس » .

٢ - فى الفيزياء : الجامد من المواد هو المادة التى تمثل جسما له حجم وشكل معينين وذلك بسبب تقارب جزيئات تكوينها ، فالمواد تنقسم فزيائيا الى جوامد وسوائل وغازات ، وتتحول الجوامد الى سوائل بالانصهار فى درجة حرارة معينة ، كما أن بعض الجوامد تتحول الى الحالة الغازية دون المرور بحالة السوائل ، كذلك تتحول السوائل الى جوامد بخفض حرارتها الى درجة معينة .

جامع : الجامع يقصد به المسجد الجامع وهو المسجد الذى تقام فيه صلاة الجماعة أو صلاة الجمعة ، مسمى كذلك تمييزا له عن المساجد الأخرى ، اذ أن صلاة الجمعة لا تقام فى المساجد

أقدم جامعاتها (حافارو) في عام ١٦٣٨ ، وفي فرنسا أنشئت جامعة باريس عام ١١٥٠ م ، وفي ألمانيا أنشئت أقدم جامعتها في هايدلبرج عام ١٣٨٦ ، وفي روسيا أنشئت جامعة موسكو عام ١٧٥٥ م .

٢ - تشمل الجامعات المصرية المعاصرة : جامعات القاهرة وعين شمس والأزهر بالقاهرة ، جامعة الاسكندرية ، جامعة أسيوط ، جامعة وسط الدلتا بنططا ، جامعة المنصورة ، جامعة شرق الدلتا بالزقازيق ، كما أن لهذه الجامعات فروعاً بالخرطوم وبيروت وعدد من الموانئ المصرية ، وتشتمل الجامعات العربية المعاصرة ، جامعة دمشق وجامعة حلب بسورية ، الجامعات اللبنانية والأمريكية واليسوعية ببيروت ، جامعة الخرطوم بالسودان ، جامعة عمان بالأردن ، جامعات بغداد والموصل والبصرة بالعراق ، جامعة الرياض بالسعودية ، جامعة الكويت ، الجامعة الليبية بطرابلس وبني غازي ، الجامعة التونسية ، جامعة الجزائر ، جامعة الرباط بالمغرب .

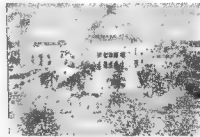
جامعة إسلامية : حركة ترمي الى اتحاد الشعوب أو الدول الإسلامية ، برزت بصفة خاصة إبان حكم السلطان العثماني عبد الحميد الثانية ابني كان يرى القضاء على حركات التحرر العربية باعتبار أنها خروج على الإجماع الإسلامي في ظل الخلافة العثمانية ، ثم جرت محاولات بعد الحرب العالمية الثانية لتحقيق نوع من هذه الوحدة باعتبار أن « الإسلام أمة واحدة » من ذلك « المؤتمر الإسلامي » الذي تآلف بالقاهرة عام ١٩٥٤ ، والمؤتمر الإسلامي الذي دعا اليه الملك فيصل عام ١٩٦٥ وأصبحت له أمانة عامة مستقرة في جدة ، وتلا ذلك إنشاء البنك الإسلامي .

جامعة الدول الأمريكية : أو اتحاد الدول الأمريكية، منظمة اقليمية تضم دول القارة الأمريكية وتتألف من ٢١ جمهورية مستقلة ، بدأت الخطوط الأولى في تكوينها بعقد مؤتمر واشنطن عام ١٨٨٩ لتنسيق علاقاتها الاقتصادية وتوالى بعد ذلك عقد عدد من المؤتمرات حتى اذا كان عام ١٩٢٨ وضع في هاغافا ميثاق الاتحاد الذي يتضمن التزامات وحقوق الدول الأعضاء ووسائل فض المنازعات بينها ، ويتبع الاتحاد بنك للتنمية يقدم قروضا للدول الأعضاء .

الجامع الصحيح : اسم يطلق على عدد من مجموعات الأحاديث النبوية المعتبرة ، أشهرها « الجامع الصحيح للبخاري » كما يعرف باسم صحيح البخاري (المتوفى عام ٢٥٦ هـ) ويشتمل على ٩٠٨٢ حديثاً ، والجامع الصحيح للإمام مسلم ، ويعرف بصحيح مسلم المتوفى عام ٢٦١ هـ ، والجامع الصحيح للحافظ الترمذي ويعرف كذلك باسم الترمذي المتوفى عام ٢٧٩ هـ (٨٩٢ م) ، ومن مجموعات الحديث الأخرى « الجامع الصغير » للسيوطي المتوفى ٩١١ هـ (١٥٠٥ م) وهو مرتب على الحروف بينما المجموعات السالفة الذكر مقسمة الى أبواب وفصول .

جامعة : مؤسسة تعليمية تتألف من مجموعة من الكليات تشمل الأدب والعلوم والطب والصبيلة والاقتصاد والزراعة والحقوق ، والتربية والدين والفنون ، ويتميز التعليم الجامعي بما يتبع من حرية في الدراسة والبحث العلمي وما لا يتهيا للطلاب في المدارس العالية التي تسير على نظام ساعات الدرس الأسبوعية .

أقدم الجامعات ما أنشئ في مصر القديمة وهما جامعتا « أون » ، « بين شمس » ، وجامعة الاسكندرية في عصر البطالسة ، واتصلت نشأة الجامعات بالدين فكانت تلحق بالمساجد والكنائس والأديرة في القرون الوسطى فرق لاعداد رجال الدين اتسم نطاقها واستقلت بنفسها فيما بعد ، ومن أشهر الجامعات التي تأسست إبان القرون الوسطى في الشرق والغرب الجامع الأزهر بالقاهرة عام ٩٦٩م ، والمدرسة النظامية ببغداد ، ومدرسة قرطبة الجامعية ، وتقدمت إيطاليا وغيرها من الدول الأوروبية في هذا المضمار فأنشئت جامعة بادوا



جامعة القاهرة (مؤاد الأول سابقاً)

أقدم الجامعات المصرية الحديثة افتتحت ١٩٠٨

عام ١٦٦٠ ، وفي إنجلترا أنشئت أولى كليات جامعة أكسفورد عام ١٢٤٩ ، وفي أمريكا أنشئت



اجتماع مفتوح بجامعة الدول العربية بالقاهرة

القرن التاسع عشر لا سيما بعد قيام الامبراطورية الألمانية في عهد بسمارك ، وتجددت خلال فترة ما قبل الحرب العظمى وكانت قد تألفت رابطة باسم اتحاد جميع الألمان برياسة كلاوس للدعوة الى تكوين هذه الجامعة ، ويمتبر هتلر من زعماء الحركة في فترة ما بين الحربين وقد حاول تحقيق ذلك بالسياسة والحرب .

جامعة صقلية : حركة قومية نشطت ابان

القرن التاسع عشر تستهدف قيام وحدة بين الشعوب السلافية (الصقلية) التي تتجمع في شرق أوروبا موزعة بين ثلاث امبراطوريات هي تركيا والنمسا وروسيا وقد استغلت هذه الأخيرة الحركة في تنفيذ مخططاتها السياسية لا سيما ضد الامبراطورية العثمانية وكان من نتائجها الحرب الروسية التركية وحرب البلقان الاولى والثانية .

جامكسان : احد المبادرات الحسرية الشائعة

الاستعمال للقضاء على الصراخير وغيرها في الباني، وهو مادة صلبة ذات رائحة متميزة تعرف كيميائيا باسم سداس كلوريد البنزين ويتم حصول عليها باضافة الكلور الى البنزين وتعريض الخليط الى ضوء الشمس المباشر .

جاملان ، موريس جوستافى : عسكرى

فرنسى (١٨٧٢ - ١٩٥٨) تخرج في كلية سان سير الحربية عام ١٨٩٣ ، واشترك في الحرب العظمى ، وفي عام ١٩٢٨ (السابق لنشوب الحرب العالمية الثانية) تولى منصب رئيس أركان حرب الجيش الفرنسى، تولى قيادة الجيش الفرنسى وقوات الحلفاء عند نشوب الحرب ولكنه هزم عند سيدان

جامعة الدول العربية :

منظمة اقليمية تتألف اليوم من عشرين دولة عربية مستقلة ، قامت بصد توقيع ميثاقها في ٨ ربيع ثان ١٣٦٤ هـ الموافق ٢٢ مارس ١٩٤٥ م وذلك « تثبيتا للعلاقات والروابط العديدة التي تربط بين الدول العربية وحرصا على دعم هذه الروابط وتوطيدها على أساس احترام استقلال تلك الدول وسيادتها » .

تضم الجامعة العربية الدول السبع التي وقعت أصلا على ميثاقها وهي : مصر والعراق وسورية والسعودية وشرق الأردن ولبنان واليمن، ثم الدول التي انضمت اليها بعد ذلك وتشمل : السودان ، ليبيا ، تونس ، الجزائر ، المغرب ، الكويت ، دولة الامارات العربية ، قطر ، البحرين ، عمان ، وموريتانيا ، الصومال ، مع انقسام اليمن الى دولتين شمالية وجنوبية؛ والمقر الدائم للجامعة مدينة القاهرة .

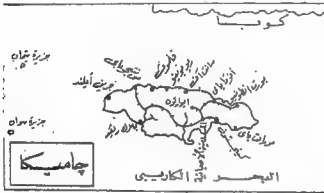
تشمل فروع الجامعة ، مجلس الجامعة ، واللجان الفنية والأمانة العامة ، ويتكون مجلس الجامعة من ممثلي الدول المشتركة وينعقد في دورات عادية مرتين في كل عام على مستوى رؤساء الدول (مجلس القمة) او على مستوى رؤساء الحكومات او وزراء الخارجية او على مستوى السفراء ، ولكل دولة صوت واحد مهما كان عدد مندوبيها ، كما نص الميثاق على تأليف لجان فنية لتحقيق التعاون بين الدول الأعضاء في شتى الميادين ؛ أما الأمانة العامة فهي الهيئة الادارية الدائمة للمنظمة ومقرها القاهرة وتتألف من أمين عام وعدد من مساعدي الأمين العام ومديرى الادارات بالإضافة الى مؤسسة التربية والعلوم والثقافة العربية ، وقد عقد مجلس القمة ست مرات شملت القاهرة والامسكندرية والرباط والحرم والمزائر ، وتولى منصب الأمين العام منذ انشاء الجامعة ثلاثة هم : عبد الرحمن عزام ومحمد عبد الحائق حسونة ومحمود رياض .

جامعة جرمانية : حركة كانت تستهدف

تكوين اتحاد بين الدول المتكلمة بالألمانية تحت لواء امبراطورية واحدة ، يرجع تاريخها الى أواخر

جامي : شاعر وأديب فارسي، وضع مؤلفاته باللغتين الفارسية والعربية، وهو نور الدين عبدالرحمن بن أحمد ولد ببيلة جام إلى الغرب من هراة عام ٨١٧هـ (١٤١٤م) فنسب إليها، وكان من بين الأدياء الذين حفل بهم بلاط السلطان حسين بأيقرا، تشمل مؤلفاته الفارسية (وهي الأشهر) : بنج كنج أو المنظومات الخمس، وهي مجموعة قصص ملحمية، ونفحات الأنس وهي في تراجم مشاهير الصوفية، وله بالعربية شرح لكتساب فصوص الحكم لابن عربي الصوفي، توفي جامي بهراة عام ٨٩٨هـ (١٨٩٢م) .

جاميكا : دولة عضو في الكومنولث البريطاني، وجاميكا جغرافيا جزيرة في البحر



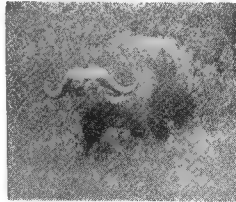
الكاريبي تقع في جنوب جزيرة كوبا وعلى مسافة ٩٠ ميلا منها، مساحتها ٤٤٥٠ م م وعدد سكانها ١٩٩ م، ويعني اسمها «أرض الأحراش والماء»، اكتشفها كولمبس ١٤٩٤ وأصبحت مستعمرة إسبانية إلى أن ضمتها بريطانيا إليها في عام ١٦٧٠، وفي عام ١٩٦٢ منحت استقلالاً في إطار الكومنولث البريطاني، أهم صادراتها السكر والروم (من السكر) والوز والبن فضلا عن خام البوكسيت. العاصمة كينجستون (٢٣ ألفا) .

جان بردي الغزالي : أمير مسلوكي برز اسمه إبان حكم السلطان قونصوه الفوري الذي ولاه نائبا له على حلب فحاصر الغزو العشمانى بقيادة سليم الأول لسورية وفلسطين ومصر، وبعد هزيمة الفوري في معركة مرج دابق عام ٩٢٢هـ (١٥١٦م) عاد إلى مصر فعينه السلطان طومانباي على الشام

١١ مايو ١٩٤٠ فأخلى من مناصبه وقدم للمحاكمة ورفض الدفاع عن نفسه، عاش سجيناً بالمانيسا حتى عام ١٩٤٥ .

جامو : ولاية هندية سابقة تكون اليوم مع كشمير ولاية «كشمير وجامو» كما يطلق اسم جامو على عاصمة الولاية الثتوية وتقع على نهر تافي وهي نقطة النهاية لسكة الحديد الشمالية الغربية، يبلغ عدد سكانها ١٠٣ ألفا .

جاموس : حيوان ثديي من الحافريات زوجية الأصابع يعيش بریا ومستأنسا، يتغذى بالنباتات الخضراء والجافة ويحتر ما يأكله، يتميز بلونه الأسود أو الأحمر (كما في غابات الكونغو)، ومنه ما لونه أبيض وهو نادر، موطنه الدنيا القديمة وينقسم إلى مجموعتين رئيسيتين هما، الجاموس الآسيوي ومنه الهندي والملايو والفلبيني والصيني، ثم الجاموس الأفريقي وتتراوح أنواعه من حيث الارتفاع ما بين ١٥٠ سم و ٩٠ سم، يدر الجاموس من اللبن أكثر مما يدره البقر ويبلغ متوسط نسبة الدهن فيه ٨٪ كما يحتوى على ٥٪ من السكر و ٣٥٪ من البروتينات، وقسمه فصل سبة الدهن في بعض أنواعه إلى ١٢٪ وحيوان



جاموس برى يند الخروج من حمام للطين

البيسون الذي يعيش قطعاناً برية في أمريكا الشمالية يعرف بالجاموس الأمريكى .

فى سن التاسعة عشرة • منحتها الكنييسة الكاثوليكية لقب قديسة فى عام ١٩٢٠ •

جانبلات : أحد سلاطين دولة الماليك

المصرية الثانية ، يعرف بالملك الأشرف أبى النصر جانبلات ، كان أتابكا للسultan الظاهر قانصوه وبعد عزل هذا الأخير عام ٩٠٦ هـ (١٥٠١ م) بايع الماليك صاحب الترجمة ولكن حكمه لم يدم سوى بضعة شهور وتوفى فى العام نفسه •

جانى بك : أمير ملوكى إبان حكم السلطان

الأشرف برسباى لهذا يعرف باسم جانى بك الأشرفى ، كان نائباً للسلطنة حين توفى عام ٨٣١ هـ (١٤٢٨ م) ، له مسجد وضريح من الآثار المصارية لهذا العصر •

جانيه ، بيبي : عالم نفس فرنسى معاصر

(١٨٥٩ - ١٩٤٧) ولد بباريس وشغل منصب الأستاذية بالسوربون فى عام ١٨٩٨ وفى الكوليج منذ عام ١٩٠٢ تولى على دراسة الحالات النفسية المرضية وأصبح حجة فى مرض الهستيريا ، تشمل مؤلفاته : الطب السيكلوجى ، أعراض الهستيريا الرئيسية ، وله محاضرات مطبوعة عن الشخصية والذاكرة والحب والكراهة •

جانيزا : أو جانيشا أو جانا - باتى (أى

اله الضيافة) أحد الأرباب الأريمة فى العقيدة الهندوكية وهو ابن الإله سيفا الخالق ، يمثل على هيئة رجل بدين له وجه فيل وأربع أذرع •

جاهلية : الجاهلية اسم يطلق فى الاصطلاح

التاريخى الإسلامى ، على عصر ما قبل الإسلام فى الجزيرة العربية ، فينصرف هذا التعريف إلى القبائل العربية التى كانت تعيش فى أنحاء الجزيرة من الوثنيين ، وقد يتسع الاصطلاح فيشمل غيرهم من المصائب واليهود والنصارى « الذين حرفوا الكلم عن مواضعه » ؛ ودراسة العصر الجاهلى ، تشمل المقائد والمظاهر الحضارية الثقافية فضلا عن العادات والتقاليد الشائعة ، وبعضها حرمه الإسلام وبعضها استهجنه وبعضها لم يتعرض له •

وبعد هزيمة ومقتل هذا الأخير أقره السلطان سليم فى منصبه - قيل مكافأة له على معاونته له - حاول بعد ذلك الاستقلال بالشام ولكنه هزم وقتل عام ٩٢٧ هـ (١٥٢٠ م) •

جانج : أحد نهري الهند الكبيرين (الثانى

نهر السند) وأكثرهما أهمية ، ينبع من منحدرات الهيمالايا الجنوبية ويصب بدلتا متعددة الفروع فى خليج البنغال بعد رحلة أكثر من ١٥٠٠ م ، أهم فروعه جومنا وهوجل بينما يتصل بنهر براهما بوترا عند جولاندا ، من المدن الرئيسية التى تقع عليه أو على فروعها : دلهى ، اجرا ، الله آباد ، بنارس ، لوكناو ، جوبور ، بئنا ، وكلكتا ، يعتبر الهندوك مياه الجانج مقدسة تفصل الآثام لا سيما عند بنارس •

جان دارك : وطنية فرنسية تعرف كذلك

بالقديسة جان دارك وبغداد أورليان • ولدت

فى « دو موى »

فى عام ١٤١٢ من

أبوين من الفلاحين ،

كانت عرضة

لنوبات صرعية

تحس فى خلالها

بأن هاتفا من

السماء يدعوها

الى تخلص فرنسا

من الاحتلال

الانجليزى ،

فعملت على اذكاء

روح المقاومة

الوطنية واتصلت

بملك فرنسا

شارل السابع

الذى أمدها بمشيرة آلاف مقاتل ، فتكنت بهذه القوة من رفع الحصار الانجليزى المضروب حول « أورليان » فتستى بذلك تتويج الملك شارل فى كاتدرائية « ريمز » التقليدية ؛ وفى أثناء حصارها لكينايا اخذها البورجنديون أسيرة وأسلموها الى الانجليز الذين اتهموها بالسحر والشعوذة فحكم عليها بالموت حرقا فى ساحة « روان » فتلقت بشجاعة مأثورة وذلك فى عام ١٤٣١ وهى بعد

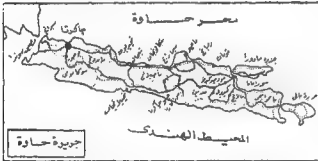


جان دارك

فترة بالتعليم ثم انصرف الى الصحافة السياسية ،
وابعد من مصر عام ١٩١٢ فاستقر باسطنبول ثم
ببرلين ابان الحرب العالمية الاولى ، وبعد عودته الى
مصر عام ١٩٢٣ عين مراقبا للتعليم الاول فوضع
مشروعا للتعليم الالزامي ، له كتاب « الاسلام دين
الفضيلة » ، توفي ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) .

جاوه : إحدى جزر جمهورية اندونيسيا

تقع بين جزيرتي سومطرة في الغرب وجزيرة
لبوك الصغرى في الشرق ، تبلغ مساحتها ٥١
الف كم (١٢٢ الف كم م) وعدد سكانها ٦٣ الف ،
تقسم اداريا الى ثلاث مقاطعات : جاوه الغربية
(العاصمة باندونج) والوسطى (العاصمة سيما
رانج) والشرقية (العاصمة سورابايا) ، وتقع
بها جاكارتا عاصمة الجمهورية ، تعتبر من ارحم
مناطق العالم بالسكان وهي جغرافيا اقليم استوائي
من حاصلاتها الارز والذرة والمطاط والتبغ والقص
فضلا عن البترول ، احتلها اليابانيون بين عام



١٩٤٢ و ١٩٤٥ وأخلاها الهولنديون عام ١٩٤٩
بعد استثمار دام ٣٥٣ عاما .

جاي ، جون : شاعر ومؤلف مصري

انجليزى (١٦٨٥ - ١٧٣٢) ، اشتهر في الأدب
الانجليزى بمسرحيته
القناتية « أوبرا
الشحاذين » ، التي
ما زالت تعرض على
المسرح الانجليزى .

وهو غير جون جاي
وزير خارجية الولايات
المتحدة الذي عقد معاهدة
مع بريطانيا عام ١٧٩٥
لتسوية الخلافات الباقية
بين البلدين عرفت باسمه .



جون جاي اديب انجليزى

جاوس ، كارل فريدريش : رياضى وفلكى المانى (١٧٧٧ - ١٨٥٥)

تولى منصب استاذ
الفلك بجامعة
جوتنجن ومديرا
لمرصدها منذ عام
١٨٠٧ ، تنسب
اليه عدة اكتشافات
رياضية ، منها
تقسيم الدائرة الى
١٧ قوسا
باستخدام الهندسة
البسيطة ، وفي عام



جاوس عالم المانى

١٨٠١ نشر مؤلفه الذى يتضمن نظرية الاعداد
وأصبح مرجعا لها كما وضع حلا لمعادلات الدرجة
الثانية ، كذلك وضع نظرية رياضية للكهربية لهذا
يعتبر مؤسس هذا العلم ، أطلق اسمه على المجال
المغناطيسى الكهرى ، وعندما أدخل المان الالفام
المغناطيسية فى الحرب العالمية الثانية
عام ١٩٣٩ استخدم اصطلاح
اللاجاجوسية فى الإشارة الى طريقة
مكافحتها .

الجاولية : اسم يطلق على

أحدى المنشآت المعمارية بالقاهرة
التي تمتص من عيون آثار العصر
الملوكى نسبة الى مؤسسها الأمير
سنجر الجاولى الذى كان واليا على
بعض أنحاء الشام ابان حكم
السلطان قلاوون ، وتضم الجاولية مسجدا وخانقاه
وضريحاً لمؤسسها ، كما تعرف بهذا الاسم معروسة
وببيارسن بقرية من انشائه ، توفي الجاولى عام
٧٤٥ هـ (١٣٤٦ م) .

جاويش : ١ - الجاويش أو القشاويش

اصطلاح تركى يطلق على رتبة من رتب الجنود
تعرف اليوم برتبة الرقيب ، وكان الجيش التركى
يقسم فرقة تعرف بالجاويشية يهدهم اليها بتنفيذ
العقوبات البدنية على العسكريين .

٢ - عبدالعزيز جاويش ، مصلح ووطنى مصرى
معاصر ، ولد بالاسكندرية عام ١٢٩٣ هـ (١٨٧٦ م)
ودرس بالأزهر وتخرج فى مدرسة دار العلوم
وتابع دراسته بالانجلترا ، وبعد عودته اشتغل

• الميساجيرو • مى عام ١٩٢١ م جريدة • جيوردانى
دى تاليا • فى عام ١٩٢٦ حين وفاته •

جائز : الجائزة لفة من قوله أجاز له الله •
أى سوغ له ذلك : فى الاصطلاح الفقهي • الجائز
يقصد به البياح أى هو الذى يعتبر الانسان مخيرا
بين فعله وتركه •

جب : اسم اثنين من المستشرقين الانجليز
هما :

١ - جب ، الياس جون ، (١٨٥٧ - ١٩٠٨ م)
نشأ فى أسرة ثرية اسكتلندية وعنى بالدراسات
التركية والفارسية والعربية وتخرج فى جامعة
ادبره ووضع مؤلفا عن مشاهير العثمانيين
الادباء وتوفى فى سن مبكرة فاوقفت أسرته وصيدا
باسم مجموعة جب التذكارية •

٢ - سير هاملتون الكسندر جب (١٨٩٥ -
١٩٦٨) اسكتلندى الأصل ولد بمدينة الاسكندرية
وكان أبوه مهندساً زراعياً وأمه معلمة بأحدى
مدارس المدينة ، غادر مصر الى اسكتلندا حيث
واصل دراسته وتوفر على الدراسات العربية
فاقيم محاضرا فاستأذنا لها بجامعة لندن خلفا
للمستشرق توماس ارنولد ثم استأذنا لها بجامعة
أكسفورد وعمل أستاذا زائرا فى السنوات الأخيرة
من حياته بالولايات المتحدة ، انتخب عضوا
بالمجمع اللغوى بالقاهرة والمجمع العلمى بدمشق ،
له عدة مؤلفات فى الفكر والأدب العربى •

جب : فى الأساطير المصرية يطلق اسم جب
على اله الأرض وهو زوج ربة السماء « موت » ،
ويمثل على هيئة رجل مستلقى يسند ذراعه
الى سرى الأرض واليمينى على ساقه ، وتمثل
زوجته وهى محتبة عليه فى وضع يشبه القبة التى
تمتد من أطراف أصابع القدمين الى أطراف أصابع
اليدين وبينهما فى الفراغ يمثل « شو » اله
الهواء •

الجبار : ١ - الجبار من أسماء الله الحسنى ،
والجبار لفة العالى العظيم الذى ينزل له من دونه
وهو الذى يجبر الخلق على ما أراد ، كما يكون من
قولهم جبر الفقير (بتشديد الباء) أى أعطاه •

جاي لوزيان : ملك قبرص الصليبيى
(١١٤٠ - ١١٩٤ م) فرنسى من أسرة نبيلة •
تزوج سيبيللا ابنة أمالريك (عمورى) الأول ملك
القدس الصليبيى ، خلف بولوين الخامس ملكا
على القدس ، هزمه صلاح الدين واخذ أسيرا عام
١١٨٧ م ثم أطلق سراحه ، حاصر عكا ١١٨٩
بمساعدة ريتشارد قلب الأسد وفى سبيل تنازله
عن القدس منح حكم قبرص ١١٩٢ ، ودام حكم
هذه الأسرة للجزيرة نحو ثلاثة قرون •

جاي لوساك ، جوزيف لوى : عالم

كيمياء وفيزياء فرنسى (١٧٧٨ - ١٨٥٠) عمل
استاذاً للكيمياء العامة بعدئذ
النبات ببساريس عام ١٨٣٢
وكان قبيل ذلك قد أجرى
سلسلة من الأبحاث التجريبية ،
ففى عام ١٨٠٤ استخدم بالونا
لاكتشاف علاقة المغنطيسية
ببلازمة سطح الأرض ، ثم
اكتشف فى رحلة ثانية
الانخفاض التدريجى للضغط



جاي لوساك
كيميائى فرنسى

والحرارة والرطوبة فى الهواء ، وفى نحسو
هذا التاريخ اشترك مع الكيميائى همبولت
فى اكتشاف أن الماء يتكون من الأكسجين
والأيدروجين بنسبة ١ : ٢ ، كما دوس خواص
الغازات وفى عام ١٨٠٨ نشر القانون المعروف
باسمه ، وفى ١٨١١ اشترك مع تينار فى اكتشاف
أن البوتاسيوم يكتن الحصول عليه بعملية كيميائية •

جايأ : ١ - مقاطعة ومدينة هندية بولاية
بيهار ، تقع المدينة فى جنوب بنغا وتبعد عنها
٨٧ م ، يعتبر الأفوين أهم حاصلاتها بينما تشمل
نروة المقاطعة معن الميكا •

٢ - جايأ فى الأساطير الاغريقية اسم يطلق
على آلهة الأرض وهى مصدر القوى الطبيعية •

جايندا ، فرجيتيو : سياسى وصحفى إيطالى
(١٨٨٥ - ١٩٤٤) من الشخصيات البارزة إبان
الحكم الفاشستى فى إيطاليا وكان المتحدث الرسمى
باسم موسيلينى ، تولى رئاسة تحرير صحيفة

واللوغاريتميات : ومن أشهر مؤلفات العرب في الجبر كتاب « الجبر والمقابلة » للخوارزمي الذي

حل المادة ٢ ص ٩ ص ٧ ص ٢ = ٠

الحل

$$2 = 1 \quad 3 = 6 \quad 4 = 6 \quad 5 = 6 \quad 6 = 6$$

$$\frac{2 \pm \sqrt{2^2 - 4 \cdot 1 \cdot 1}}{2 \cdot 1} = \frac{2 \pm \sqrt{4 - 4}}{2} = \frac{2 \pm 0}{2} = 1$$

$$\frac{2 \times 3 \times 4 - (2 \times 3 - 4) \pm (2 \times 3 - 4)}{2 \times 3} = \frac{24 - (6 - 4) \pm (6 - 4)}{6} = \frac{24 - 2 \pm 2}{6} = \frac{22 \pm 2}{6} = \frac{24}{6} = 4$$

$$\frac{0 \pm \sqrt{0^2 - 4 \cdot 1 \cdot 1}}{2 \cdot 1} = \frac{0 \pm \sqrt{0 - 4}}{2} = \frac{0 \pm 2i}{2} = \pm i$$

$$3 = \frac{12}{4} = \frac{3 \pm 4}{4} = \frac{7}{4}$$

$$\frac{1}{4} = \frac{2}{9} = \frac{0 - 7}{9} = \frac{-7}{9}$$

معادلة جبرية وطريقة حلها

يعتبر من أوائل من كتبوا في هذا العلم ، وقيل هو واضع علم الجبر .

جيران : شاعر لبناني معاصر ، وهو جيران خليل جيران (١٨٨٣ - ١٩٣١) ولد بقرية بشرى



جيران خليل جيران
أديب لبناني

الجبالية بمحافظة لبنان الشمالي وبعد أن تلقى تعليمه ببيروت واصل دراسته للفنون بباريس قبل أن يهاجر إلى الولايات المتحدة ويستوطن نيويورك وفيها توفر على التأليف باللغتين العربية والإنجليزية كما انصرف إلى التصوير ، اشترك في تأسيس جمعية « الرابطة القلمية » لأدباء المهجر وتولى رئاستها ، تشتمل مؤلفاته « الأجنحة المتكسرة » ، « المواكب » ، « النبي » ، « عرائس الروع » ، نقلت رفاته إلى مسقط رأسه وأقيم به ضريح ومتحف يضم مخططاته ومجموعة من لوحاته ، ولوطنه الشاعر ميثاقين نعمة كتاب عن سيرته .

٢ - في الفلك ، الجبار إحدى مجموعات الكواكب وتنتاف من ٣٨ نجما ومنها القمءاء على هيئة وجل قائم بيده عصا ويتدلى من وسطه سيف ، وأطلق فلكيو العرب أسماء على هذه النجوم منها الجوزاء ومنكب الجوزاء وسيف الجوزاء وتاج الجوزاء .

الجبائي : أحد علماء المعتزلة وهو أبو علي محمد عبد الوهاب ينسب إلى قرية جبى من نواحي العراق ولد بها ٢٣٥ هـ (٨٤٩ م) وكان أستاذاً للشعري ، له مؤلفات منها كتاب في علم الأصول ، توفي ٣٠٣ هـ (٩١٦ م) ، وإلى تنسب الفرقة الجبائية من فرق المعتزلة . كما يعرف بهذا اللقب ابنه أبو حاشم الجبائي (و ٢٤٧ هـ - ٨٦١ م) وكان رئيس المعتزلة بعد أبيه وإلى تنسب الفرقة البهشية ، توفي ببغداد ٣٢١ هـ (٩٣٣ م) .

جبجانه : الجبجانة كلمة مركبة من جب وخانة بمعنى دار السلاح دخلت العربية عن التركية وكانت تطلق على مخزن الأسلحة ومستلزماتها .

جبر : علم رياضي ينسب ابتكاره إلى العرب ، قيل إن اسمه اشتق من اسم « جابر بن حيان » وقيل غير ذلك ، وانتقل اللفظ العربي إلى اللغات الغربية . وعلم الجبر يشترك مع الحساب في موضوعاته ويختلف عنه في استخدام الرموز وهي الحروف الأبجدية مثل « أ ، ب ، ج » المم بدلاً من الأرقام ، ومع ذلك فكل قانون في علم الحساب كالتساخات مثلاً ، له ما يناظره في علم الجبر ؛ والحروف الأبجدية هي ما تعرف بالرموز الجبرية فإذا ضربت بعضها في بعض أو قسمت بعضها على بعض « مثل أ ب أو أ / ب » سمي ذلك بالحد الجبري . وإذا استخدمت الأعداد مع الرموز الجبرية سمي العدد بالمعامل الحسابي مثل « أ ب » وهو يسبق دائماً الحد الجبري ، وإذا استبدلت الرموز في أي كمية جبرية بأعداد سميت هذه العملية بالتعويض . ويتميز الجبر عن الحساب باستعمال الإشارتين + - للدلالة على أن الكمية الأولى موجبة والثانية سالبة . من أبحاث علم الجبر : المعادلات والمسنور والأسس

والقرآن الكريم ، فهو الذى بشر نبي الله ذكريا بولده ابنه يحيى ، وبشر السيدة مريم بولده السيد المسيح ، ثم هو الموكل بتبليغ الوحي والرسالة الى النبي صلى الله عليه وسلم ، من القابله أمين الوحي والروح الأمين وروح القدس .

الجبرية : فرقة عقائدية اشتقت اسمها من الجبر وهو ضد الاختيار بمعنى أنه نفى الفعل حقيقة عن الانسان ونسبته الى الله تعالى ، ويختلف القائلون بالجبرية فمنهم الذين يتغالون فلا يثبتون للانسان فعلا ولا قدرة على فعل أصلا ، ومنهم من ينسبون للانسان قدرة ولكنها غير مؤثرة ، ومنهم من يعتبر بعض أفعال الانسان لا فاعل لها ؛ والجبرية تقيض للمذهب القدرية ، ومن رؤوس الجبرية جهم بن صفوان ومن أشد معارضيه المعتزلة .

جبس : الجبس نوعان طبيعى وصناعى ، فالجبس الطبيعى هو ما يعرف كيميائيا باسم كبريتات الكالسيوم المائية ويوجد على هيئة حبيبات فى الصخور الرسوبية ، ومن صوره اخرى فى الطبيعة حجر ال « البستر » ؛ وإذا رفعت درجة الجبس الطبيعى تدريجيا تحول الى ما يعرف باسم عجينة (أو بلاستر) باريس ، ويمكن للكيميائى مارجراف انتاج الجبس من الجير وحض الكبريتيك ، ويعتبر الجبس من المخصبات الزراعية ؛ ويتم

الجبرتي : مؤرخ مصرى ، وهو عبد الرحمن ابن حسن الجبرتي ولد بالقاهرة ١١٦٧ هـ (١٧٥٤م)



مدخل ضريح الجبرتي بالقاهرة
ويضم قبر المؤرخ وعدد من افراد بيته

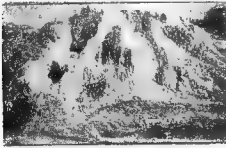
وينسب الى جبرت وهى بلدة ساحلية تقع بالقرب من ميناء زليع بالصومال ، وكان أبوه من شيوخ الأزهر جمع بين دراسة الفقه والفلك والحساب والهندسة وجلس للتدريس ، عاصر صاحب الترجمة



قبر المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي

الأحداث التى تميزت بها المرحلة الاحتامية لعصر البكوات المماليك فى مصر والى طويت بقيام دولة محمد على الكبير وما تخلل ذلك من الأحداث لا سيما قدوم الحملة الفرنسية بقيادة نابليون ، فقام بتسجيل هذا الأحداث تفصيلا مرتبة على الأعوام الهجرية والشهور والأيام فى مؤلفه الموسوعى « عجائب الآثار فى التراجم والأخبار » ويعرف بتاريخ الجبرتي ، وله « مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين » عن الحملة الفرنسية على مصر .

جبريل : أو جبرائيل ، أحد الملائكة المقربين ، جاء ذكره بالإشارة اليه فى الانجيل



مראה الجبس الطبيعى عند حمام المسخوفين
بالجزائر الذى يتكون من المياه الساخنة المتدفقة
والتي تحوى على سلات الجير وملح الطعام

الحصول على الجبس الصناعى الذى يستخدم فى أعمال البناء بتكليس الجبس الطبيعى .

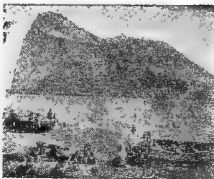
مساحتها ٦٣٨ ألف كم م وعدد سكانها ٤٧٢ ألفا (١٩٩١) ، العاصمة بورتوريكا وتعرف اليوم باسم « تينوجراد » (٣١ ألفا) ، وهي اقليم جبلي في الجبلية يشتمل امله برعاية للمشاة والأغنام الا من بعض المحاصيل الزراعية ، كان الجبيل الأسود مملكة مستقلة بعد احتلال تركي طويل في عام ١٩١٠ ومنذ نشوب الحرب العظمى احتاز الملك نيقولا الى الحلفاء وفي عام ١٩١٨ انضم الى جمهورية يوغوسلافيا الجديدة .

جبل الاوليياء : موقع على النيل الأبيض في

جنوبي مدينة الخرطوم وعلى بعد ٤٧ كم منها . اشتهر منذ عام ١٩٣٧ بالسد الذي اقيم عنده لفرض زيادة ايراد مصر الصيفي من مياه النيل وتحويل جزء من الاراضي التي تروى بنظام الجياض الى نظام الري الدائم ولدوره خطر الفيضانات العالية لهذا كانت نفقات اقامته من جانب الحكومة المصرية (بينما انشئ سد سنار في عام ١٩٢٥ لسائدة السودان) وقد عمل في بناءه أكثر من ١٠ آلاف عامل نصفهم من المصريين ، يبلغ طول السد ٥ كم وعدد فتحاته ٦٠ كما يوجد به هويس ملاحي ، ومقدار ما يخزنه من مياه النيل نحو ٢ ٪ مليار من الامتار المكعبة .

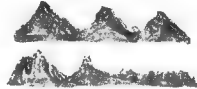
جبل طارق : راس صخري يمتد في جنوب

اسبانيا ويفصله عنها برزخ رمل ؛ يبلغ ارتفاع هذه الصخرة نحو ٤٢٠ مترا وهي تبتعد عن الساحل الأفريقي نحو ١٤ ميلا ؛ سميت كذلك نسبة للقائد العربي طارق بن زياد الذي نزل عند هذه الصخرة في طريقه الى غزو الاندلس عام



جبل طارق كما يرى من الجانب الإسباني المجاور

جبيل : الجبال ارتفاعات أرضية تزيد على الألف متر، وما دون ذلك في العادة يعرف بالتلال، ويميز الجغرافيون بين الجبال بحسب طريقة تكوينها : فمنها جبال التراكم التي تنشأ عن تراكم



انواع مختلفة من رؤوس الجبال
نتيجة لوامل التعرية المختلفة

المواد المنصهرة كالجبال البركانية . والجبال الالتوائية التي نشأت عن حدوث التواء في القشرة الأرضية وأكثر سلاسل الجبال العالية من هذا النوع كجبال هيمالايا ؛ وهناك جبال تكونت بسبب انكسارات في القشرة الأرضية كالجبال المحيطة بالبحر الاحمر ؛ أما جبال التعرية فهي التي تتكون بسبب عوامل التعرية والتحات كالرياح والثلوج كما هو مشاهد في الجبال الصحراوية أو الباردة .

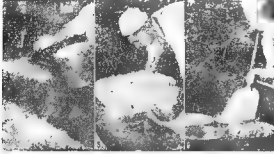
أما جبال الثلج فهي كتل عائمة من الثلوج تنفصل من حقول الثلج الشمالية وتكثر في شمال المحيط الأطلسي ، كما أطلق على البراكين اسم « جبال النار » .

الجبل الأسود : إحدى الجبهريات الداخلية التي تتألف منها جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية



وأصغرها مساحة وعدد سكان ، تطل على البحر الأدرياتي وتجاورها البانيا من الجنوب ، تبلم

تتميز بنو الفطريات عليها كجبن « الروكفور » و « الجرجنولا » الايطالي ، ويصنع الجبن من اللبن



مراحل ثلاثة في انتاج الجبن المطبوخ

الكامل ، أو من لبن القرز ، أو بإضافة القشدة الى اللبن الكامل وتختلف قيمتها الغذائية تبعاً لذلك .

أبن جبين : رحلة أندلسي ، وهو أبو الحسين محمد بن أحمد ، ولد بمدينة بنسنية عام ٥٤٠ هـ (١١٤٥ م) وانتقل الى شاطبة ودرس بها الفقه والأدب ، قام بثلاث رحلات الى المشرق ، قيل انه شرب الخمر صدفة فنوى الحج تكفيراً عن خطيئته ، زار صقلية وتونس ومصر والشام والعراق والحجاز ، توفي بالإسكندرية في طريق عودته ، وضمن أسفاره الرحلة التي اشتهر بها وعرفت باسمه ، وهي تصور خاصة الحياة في صقلية وفي مصر إبان العصر الأيوبي ؛ توفي ٦١٤ هـ (١٢١٧ م) .

جبيرة : الجبيرة من قولهم جبر العظم جبراً وجبورا وجبارة أصطلح كسره ، فالجبيرة والججم جبائر سنادة من خشب أو معدن توضع على جزء من الجسم لتمنع حركته ، وتستخدم في إصلاح الكسور والخلوع حتى يكون الجزء المصاب في وضعه الصحيح فينكسر ويتم التام الكسر التاماً سليماً ، وأكثر أجزاء الجسم التي تستخدم الجبائر في تثبيتها هي الأطراف كالأذرع والأرجل والسيقان والأصابع بالإضافة الى أصابات العود الفقري والحوض .

جبيل : بلدة ساحلية بلبنان تقع على مسيرة ٣٥ كم في الشمال من بيروت ، كانت تعرف في التاريخ القديم باسم بيبولوس تضم آثارها بقايا الأسوار والهياكل والسرحد والمقابر الملكية ،

٩٣ هـ (٧١٢ م) وكان يدعوها العرب بـ « جبل الفتح » احتلتها إنجلترا في عام ١٧٠٤ بالاشتراك مع الأسطول الهولندي وانفردت بحكمها منذ عام ١٧١٣ ويعتبر جبل طارق إحدى مستعمرات التاج البريطاني ولها حاكم عام بريطاني وتحلتها قوة برية وبحرية نظراً لأهميتها العسكرية ويبلغ عدد سكانها عشرين ألفاً . نفى إليها مسعد زغلول وزملاؤه في عام ١٩٢١ .

جبلة : بلدة ساحلية مسورية تطل على ساحل البحر الأبيض ، في الجنوب من ميناء اللاذقية ، فتحها العرب بعد هزيمة القائد البيزنطي أرطوبون عام ١٥ هـ (٦٣٦ م) ، من مشاهيرها ضريح الصوفي الزاهد إبراهيم بن آدم .

جبلة بن الإيهم : آخر ملوك إمارة الغساسنة المسيحية بالشام التي كانت تحت حماية الروم ، عاصر ظهور الدعوة الإسلامية واستلاء العرب على الشام ، وقد تعاون مع الروم واشترك في معركة دومة الجندل عام ١٢ هـ (٦٣٣ م) ثم في معركة اليرموك بعد ذلك عام ١٥ هـ ، قيل أسلم في خلافة عمر وقيل هاجر الى القسطنطينية وتوفي بها عام ٢٠ هـ (٦٤١ م) .

جبن : أحد منتجات الألبان بإضافة مادة خاصة تعرف بالمنفحة تعمل على تجبن اللبن ، كما يضاف الى اللبن بعض الملح وصفات خاصة لتلوين بعض أنواعه . وألبين معروف عند جميع الشعوب ، ويستخرج من البان البقر والجاموس والغنم والماعز ، ويتكون أساساً من ماء وكازين ودهن ورماد وتبلغ أنواعه نحو ٥٠٠ صنف لبعضها صفات مميزة من حيث اللون والطعم والنكهة ، ويمكن تقسيم الجبن الى قسمين رئيسيين : الجبن الطري وأشهره في مصر الجبن الديماطي والحلوم والفناني والقريش وجبن القشدة ؛ ثم الجبن الجاف وهو أنواع مضغوطة مجففة تحتاج لتاماً تفضجها الى عدة شهور ، ومن أشهرها الشيدر والتستستر «الانجليزي» والجبن الرومي «البلقاني» والجربوير «الفرنسي» والفلمك «الهولندي» وهناك أنواع من الجبن

استولى عليها العرب عام ١٥ هـ بعد فتح دمشق ، دخلت فترة في حوزة الصليبيين من آثار هذا



جيبيل ، الحصن الروماني

المعهد كنيسة يو حنا المعمدان • ععدد سكانها خمسة آلاف •

جتلانڊ : ١ - شبه جزيرة تقع ما بين بحر الشمال والبحر البيلطي ، وقد تطلق على القسم الشمالي منها الذي يمتد في الجنوب من خط عند مدينة لوبيك الألمانية ومصب نهر الألب حتى طرف رأس سكانجن في الشمال وهو ما يشكل القسم الدناركي منها ، وتليه إلى الجنوب مقاطعة شليزفيغ - هولشتاين الألمانية ، تبلغ مساحتها ١١٤ ألف م م •



٢ - معركة جتلانڊ
احدى المعارك البحرية الحاسمة ابان الحرب العظمى وقعت الى الغرب من ساحل جتلانڊ فمن ثم كان اسمها ، وفيها قاد الاسطول الالماني فون شير والبريطاني جليكو وذلك في ٣١ مايو ١٩١٦ ومع ارتفاع خسائر الجانب البريطاني اعتبرت المعركة انتصارا للحلفاء بدعوى أن الاسطول الالماني الذي تمكن من الهرب أثناء الليل فنجى من التدمير لم يشترك بعدها في معركة بحرية ذات بال •

ججا : شخصية مشهورة تنسب اليها النواذر والفكاهات ، قيل انه أعراي من قبيلة فزارة اسمه « أبو الغصن دجين بن ثابت » عاش



ججا كما يتخيله الفنان المعاصر من قصصه

بالكوفة في خلافة المهدي ، وضرب به المثل في الحق والبلاهة والفلة أو التطاهر بها ورويت عنه النوادر ، وقيل أن ججا شخصية تركية عاش صاحبها « الشيخ نصر الدين خوجه » ويصرف

بججا الرومي في الأناضول وتوفي بمدينة آق شهر ودفن في قبر معروف بها وعاصر تيمورلنك ورويت عنه طرائف النوادر •

ابن جعاف : أمير أندلسي وهو القاضي جعفر بن جعاف ، تولى على بنسبة عام ٤٨٥ هـ (١٠٩٢ م) وبعد أربعة أعوام هاجمها الاسبان بقيادة الفارس المدعو السيد (القنبيطور) وسقطت في يده بعد دفاع مجيد فأمر بتعذيب صاحب الترجمة وقتله حرقا •

الجحفة : موضع بين المدينة ومكة بالقرب من ساحل البحر الأحمر في جنسوب ميناء رابغ والجحفة هي ميقات الحجاج القادمين من الشام أي أنهم يحرمون عند وصولهم إلى موضع الجحفة •

جڃيم : ١ - الجڃيم في اللغة النار الشديدة التاجج ، يقال ججم النار ججما أي أوقدها ، واججمت النار اشتدت ، واججم الجمر الشديدا والاشتعال ؛ وفي الاصطلاح الفقهي الجڃيم من أسماء النار التي يعذب الله فيها بعض عباده المشركين واليهام تشير الآية « والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم » •

٢ - تمثل الجحيم الحلقة الأولى من « الكوميديا الإلهية » للشاعر الإيطالي دانتي وفيها يصف الشاعر زيارته للممذبن في الجحيم ودليله فيها الشاعر اللاتيني فرجيل ، ومنها ينتقل إلى «المظهر» ثم إلى « الفردوس » •

تطور عدد سكانها من ٢٥ ألفا (بين الحربين) الى ٢٠٠ ألف نسمة لا سيما بعد أن سحبت إليها مياه الشرب من وادي فاطمة عام ١٩٤٩ وأنشئ مطارها الجوي الدولي ، كما أقيمت بها جامعة حديثة .

جدلي : ١ - الجسدي وجمعه : أجسد وجداء
رجديان الصغير من الماعز ، والجدي في الفلسك
كوكبة جنوبية تتألف من ٢٨ نجما منها سبعة
الذابح .

٢ - وفي الجغرافيا الفلكية يطلق اسم « مدار
الجدي » على خط عرض ٢٣° و ٢٨° ث وهو أقصى
حد جنوبا تتعامد عنده الشمس في ٢٣ ديسمبر
وهو قلب فصل الصيف في نصف الكرة الجنوبي .

جديس : قبيلة عربية بالدة تنسب الى جد
جاهلي يعرف بهذا الاسم قيل كان أخا لشود أو
أخا لطمس وكلاهما يمثل قبائل مندثرة .

جديليا : ميناء بولندية تقع على خليج دانزج
وعلى بعد أميال قليلة شمال مدينة دانزج ، وبعد
استقلال بولندا في عام ١٩١٨ وإعلان دانزج
مدينة حرة عملت بولندا على تطوير جديليا
لتنافس دانزج فارتفع عدد سكانها من ٣٠ ألفا
الى ١٦٦ ألفا بعد الحرب العالمية الثانية وأصبحت
منفذاً هاماً للتجارة الخارجية والصناعات البحرية.

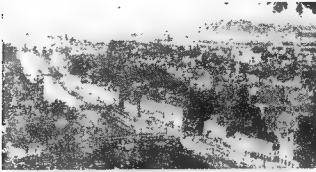
جدام : مرض خبيث شديداً الصدوي ،
يعرف بالبرص والمصاب به بالأجدم أو الأبرص ،
ويسمى كذلك داء الأسد لأن المصاب به يبدو على
هيئة الأسد من حيث جحوظ العينين واحمرارهما
وتغير اللون ووقوف شعور الجوانب ، ويتميز
الجدام بالتشوهات الجلدية اذ يستط الشعر ويسلم
الجلد ويفضل ، وتقرح الأطراف ، وتأخذ الأصابع
في السقوط ، والجدام من الأمراض المنتشرة في
احساناته ، والجذام من الأمراض المنتشرة في
الملايو وبعض أنحاء آسيا وأفريقيا الوسطى ،
ويمالج المريض بعد العزل في مستشفيات خاصة
بعيداً عن الأصحاء ، وقد يستمر في هذه المعازل
سنين طويلة يشقى بعدها أو يموت بسبب حالته
المرضية أو ضعفه العام .

جدري : مرض معدى وبائي يترك حتى
بعد العلاج ندبات ظاهرة على الجلد ، يسببه فيروس
خاص ، وتمتد فترة حضانة المرض حتى ظهور
أعراضه نحواً من أسبوعين ، وتبدأ هذه الأعراض
بصداع وقشعريرة وحُمى وتشنجات قبل أن يظهر
طفح أحمر ينتشر على الجلد يتحول بعد ذلك الى ندبات
تنموه الجلد ، ويقضى القانون الدولي بضرورة تعميم
التطعيم ضد الجدري خلال العام الأول من عمر
الطفل ويكرر ذلك كل فترات ، وينسب الى الطبيب
ادوارد جنر ابتكار اللقاح الخاص بالحصانة من
الجدري ؛ ويقابل الجدري ما يعرف بجدري البقر
وهو يصيب الانسان والحيوان ويكافح باللقاح
الخاص ، لهذا كانت العناية بفل البان الماشية
خوفاً من أن تكون مصابة بهذا المرض .

جدال : الجسد في اللغة شدة الخصومة أو
المهاترة فيها ، يقال جدل (بكسر الدال) جدلا
وجادله مجادلة أي خاصمه ، والجدل في الاصطلاح
المنطقي قضية تتألف مقدماتها من مسائل يديهية
لا تستلزم المناقشة الفرض منها أفعام الخصم .

في الاصطلاح الفلسفي يطلق اسم المنهج
الجدلي على الأسلوب الذي استخدمه أولا سقراط
باستخدام السؤال والجواب للوصول الى النتيجة
المنطقية من الحوار وتابعه غيره مثل أفلاطون وكانت
وهيجل وهو الذي قال ان الظاهرة العقلية والمادية
تمثل نظاما واحدا نشأ نتيجة لتصارع الأضداد
فبذلك يخلق وضعا أفضل ، وهو ما استخدمته
الاشتراكية الصاعدة على يد ماركس وإنجلز ،
وعرفت هذه الحركة باسم المادية الجدلية ، ولكن
بطريقة عكسية .

جدلة : ميناء السعودية الأول يطل على البحر
الأحمر والى الغرب الشمالي من مكة التي يصلها
بها طريق سريع للسيارات يبلغ طوله نحو ٦٠
ميلا ، ينسب تسميتها الى الخليفة الثالث عثمان .
أصبحت جدة أهم ميناء لاستقبال الحجاج عبر البحر
الأحمر ولتجارة الشرق وقد اعتمد أشرف مكة
على الكوس التي كانت تجبي من هذه التجارة ،
عمدت بها في ٢٧ مايو ١٩٢٧ معاهدة باسمها
اعترفت بمقتضاها بريطانيا بقيام المملكة العربية
السعودية ، وجدة هي مقر البعثات الدبلوماسية ،



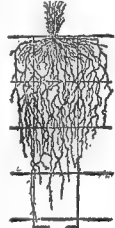
جراثيم ثانية مدن النمسا

جذر: في اللغة جذر كل شيء أصله .

١ - يطلق الجذر على جزء النبات الذي يبقى تحت سطح التربة ويعمل على تثبيته ويقوم بامتصاص الماء والأملاح الذائبة اللازمة لتغذية النبات ، ويتكون الجذر عادة من ساق وتدية تخرج من جوانبها أفرع تعرف بالجذور الثانوية تختلف شكلا وكثرة

بحسب نوع النبات وتكون منها مجموعة مشتركة تعرف بالمجموع الجذري وينقسم الجذر الى مناطق أهمها ومنطقة الاستطالة

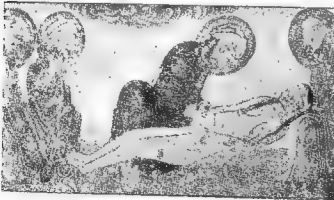
وهي التي يحدث فيها النمو . تقسم الجذور الى أنواع أهمها : التودية كجذور الأشجار ، والدنرية كجذور الفجل ، والليفية كجذور القصب ، وبعض الجذور يمتد فوق التربة وتعرف بالجذور الهوائية .



٢ - في علم الجبر : جذور نبات الشج جذر تربيعي وتكميمي وأصم : فالجذر التربيعي لأي مقدار هو العدد الذي إذا ضرب في نفسه أنتج هذا المقدار ، فمثلا (٥) هو الجذر التربيعي للمقدار ٢٥ أو ١٠ هو الجذر التربيعي ١٠٠ وتكتب هكذا $5 = \sqrt{25}$ أو $1 = \sqrt{1}$ والجذر التكميمي لأي مقدار هو العدد الذي إذا ضرب في نفسه مرتين أنتج المقدار المفروض فمثلا ٥ هو الجذر التكميمي للمقدار ١٢٥ أو ١ = $\sqrt[3]{125}$ والجذر الذي ينتج من مربع أو مكعب غير كامل يعرف بالجذر الأصل مثل $\sqrt{10}$ أو $\sqrt[3]{25}$ ولاستخراج الجذور طرق خاصة في علم الجبر .

والحديد في النمسا وتشمل منتجاتها الآلات والورق والجلود ، أنشئت جامعتها عام ١٥٧٣ وتضم مختلف الكليات وبخاصة كليات الهندسة والصيدلة والطب ، عدد سكانها ٢٢٦ ألفا (كان ١٥٢ ألفا بين الحربين) .

جراحة : فرع من الطب العلاجي يعتمد على اليد أو استخدام الآلات ؛ والجراحة من أقدم وسائل العلاج استخدمتها الشعوب الفطرية وارتبطت بالسحر والشعوذة والسحر والتنجيم فكان الساحر لايجري جراحة الا بعد استشارة النجوم. وفي التاريخ القديم اشتهر الكهنة بهذا الفن لارتباطه بالمعتقدات الدينية ، وأخذ العرب أصول الجراحة الشائعة عند اليونان والهند والفرس وأضافوا إليها كثيرا من الحقائق الطبية والكيميائية وابتكروا بعض الأدوات الخاصة بالجراحة ، كالمباضع والمشارط والمقارض والمحاقم والمجسات؛ وكان الجراحون العرب مقسمين الى طوائف كالكمالين « جراسي العيون » والفصادين والمجانبين



عملية جراحية يجريها طبيب عربي ابان القرون الوسطى

جراثيم : ثانية مدن النمسا ، وعاصمة اقليم ستيريا تقع على ضفتي نهر المور وعلى بعد ٩٠ م جنوب فيينا، وهي مركز هام لصناعات الصلب

وأسباب هذه العيوب قد تكون خلقية أو بسبب حادث من الحوادث ، فالأولى تشمل الأنوف المقطعة والذقون الفائرة والثغرة المغلوبة كسما تشمل العيوب التي تكون نتيجة للتقدم في السن مثل تقصن الوجه وجلد المنق وتهدل الثدي ؛ ومن أسباب العيوب الطارئة الحروق والكسور وآثار العمليات الجراحية الحيوية وغيرها .

عنى القدماء بجراحات التجميل واستخدموا أعضاء بدائية لتحقيق ذلك كالأنوف والأذان الصناعية وقد اكتشفت بعضها في مومياء المصريين القدماء والهنود ، كما جرت محاولات لترقيع الجلد بنقل القطعة المطلوبة من الأجزاء المستورة من جسم صاحبها واستخدمت الحياطة بالفرز ، ومع تطور فن الجراحة استخدمت أجزاء أخرى من الجسم كفروة الرأس (للحواجب) والعظام والمضلات أو الفُضروف ، ثم استخدمت بدائل صناعية من أنواع معينة من اللدائن (البلاستيك) .

جراحة المخ : منذ أن اكتشف علماء وظائف الأعضاء أن المخ منقسم وظيفيا إلى مناطق حسية وحركية متخصصة أصبح الاهتمام بجراحة المخ ضروريا لعلاج هذه الحالات بإزالة أسبابها كمرض الشلل الارتعاشي واستسقاء الدماغ فضلا عن الحرايين والأورام التي تصيب الدماغ ، كما أن جراحة المخ كانت وما زالت ضرورية في حالة إصابة الجمجمة التي ينتج عنها انفراس شيء من شعر الصواب أو شظايا من عظم الجمجمة في جسم الدماغ ، ومن الوسائل القديمة التي استخدمت في جراحة المخ قنب طاقة في الجمجمة لترقيع ضغط الدم أو إزالته إذا كان مغلفا ، ومما ساعد على تقدم جراحة المخ في الوقت الحاضر استخدام الرسام الكهربائي الذي يبين وضعات الكهربائية الخفية ، كذلك استخدام الأشعة السينية ، أو يكون يحقن إحدى المواد المشعة في الدم ، وليس من الضروري أن يخدر المريض تخديرا عاما إذ يكفي بتخدير موضعي لا سيما وأن الدماغ لا يحتوي على أعصاب حساسة .

جراد : حشرة من ذات الجناحين ، وهي على أنواع مختلفة أشهرها الجراد النطايط الذي يهاجر أسرابا كثيفة يبلغ طولها أحيانا عدة أميال .

والأسنانيين « للأسنان » • وكانوا يستخدمون في جراحته الكي واللصود والبلل والبتير ، كما استخدموا المخدرات كالبنيج و يسمى المرقد »



اجراء عملية جراحية بالوسائل الحديثة

والأفيون : ودخلت أساليب الجراحة العربية إلى أوروبا عن طريق بيزنطة والأندلس ، وكانت العمليات الجراحية تجري في الأديرة وانتقلت إلى الحلاقين ثم انفصلت عنهم بتكوين نقابات للجراحين كما حدث في إنجلترا حين تحولت هذه النقابة إلى جمعية الجراحين الملكية التي تمنح أعلى شهادات في فن الجراحة .

يواجه الجراح ثلاثة أخطار هي ، نزيف الدم وتلوث الجروح ، وصدمة المريض ، وقد نجح الطب الحديث في وقف النزيف ، كما نجح في منع التلوث بوسائل التعقيم الحديثة التي يرجع الفضل فيها إلى إبحاث « باستير » و « لستر » ، كما أن استخدام التخدير العام والموضعي بالإضافة إلى الاستحداث المستمرة في أدوات الجراحة قد أمن المريض من الصدمات التي يكون عرضة لها أثناء بعض العمليات الجراحية ؛ وتعتبر الجراحة الحديثة فنا من فنون التخصص في الطب لا يقطع لدراستها إلا الحاصلون على الشهادة النهائية في الطب ، ثم انقسمت أقساما بحسب أجهزة الجسم .

جراحة التجميل : عملية يجريها جراح متخصص الغرض منها التخلص من عيوب جسمية ظاهرة فهي ليست جراحة علاجية ولكنها تجميلية.

وبصرب المثل بالجراد في الكثرة ، فتقول انهم كالجراد المنتشر ، قيل ويسمى الجراد بهذا الاسم لأنه يجرد الأرض بأكل ما عليها .

جرار : سسيارة قاطرة تعمل باستخدام البترول أو زيت الديزل أو البخار وتسير على عجلات معدنية أو عجلات من المطاط المضغوط أو على حصائر كالدبابة والغرض منها في الفسالب سحب آلات زراعية كالمحاريث أو الزحافات أو آلات الحصاد وغيرها ، وأصبح الجرار جهازا ضروريا في جميع أعمال الزراعة الحقلية الحديثة .

جرافيت : المادة التي تصنع منها اقلام الرصاص ، وهو نوع من الكربون المتبلور كالاس ولكنه أخف منه وزنا ، والجرافيت سنجابي اللون ناعم للمس دهن يبقع الأصابع لهذا كان استعماله في الكتابة منذ قديم الزمان ، وقد اشتق الاغريق اسم جرافيت من كلمة بمعنى كتابة ، ومن مميزات الجرافيت عدم تأثره بالحرارة والهواء الجوي لهذا يستخدم في معار عجلات الآلات كما تطل به الأدوات الحديدية ليحفظها من الصدأ . يوجد الجرافيت على شكل كتل أو صفائح في سيلان ووسط أوروبا ومدغشقر وكندا .

جرام : وحدة الوزن في المقاييس المترية اشتق اسمه من لفظ يوناني بمعنى الوزن الصغير ، والجرام يساوي كتلة سنتيمتر مكعب من الماء في درجة حرارة ٤ مئوية ، أو جزء من ألف من كتلة من معدن البلاتين والايزيديوم محفوظة بالمكتب الدولي للمقاييس ببائيس ، ويساوي الكيلو جرام ألف جرام .

جرائت ، جيمس : رحالة اسكتلندي (١٨٢٧ - ١٨٩٢) التحق بالجيش واشترك في



جرات رحالة انجليزي من مستكمي منابع النيل

حرب السيخ وكذلك في الثورة الهندية وكان حاضرا انقباد لكتا في عام ١٨٥٧ . برز اسمه في عام ١٨٦١ حين صحب سبيك في رحالة

وجسم الجراد ينقسم الى ثلاثة اجزاء : الرأس ويحتوي على عيني جاحظتين وعلى قرون الاستشعار م على فم قارض ؛ والصدر يخرج منه الجناحان



جرادة

وثلاثة أزواج من الأرجل ، الاخيرتان منها منشاورتان ، ثم البطن ، الذي ينتهي بشبه ذنب تحفر به الجراد الأرض لحفظ بيضها ثم تغطي بمادة غرائية ؛ ويتكاثر الجراد بسرعة ويتغذى بالانسجة النباتية الخضراء والجافة ، ويمتص الجراد خطرا على البلاد الزراعية ، لهذا تعمل السدول مشتركة على مقاومته فانشى مكتب



سحب من الجراد تغطي السماء

دولي لمقاومة الجراد تشترك فيه مصر والبلاد القريبة منها ، إذ أن كثيرا من أسراب الجراد يفسد الى مصر عبر الصحراء الشرقية وشبه جزيرة سيناء ، وقد استهدفت مصر لفارة جراد شديدة في عام ١٩٢٩ ؛ وتستخدم في إبادة الجراد الطائرات ويستخدم اللهب والأبخرة السامة ، كما يقاوم بحرق الأرض لآلاف البيض ؛ وبعض البدو يجمعون الجراد ويستطيطون أكله بعد شيه ،

بولونيا ، اشترك في الحرب العظمى برتبة نقيب (كابتن) انضم الى الحزب الفاشي بزعامة موسوليني وبخاصة في الزحف على روما عام ١٩٢٢ ، واصبح عضوا بـمجلس الفاشيست الأعلى ، عين وزيرا للخارجية (١٩٢٩ - ١٩٣٢) وخلفه تشيانو زوج ابنة موسوليني ، ثم عين سفيرا في لندن حتى نشوب الحرب العالمية الثانية ثم وزيرا للصلد لحين وفاته .

جرانفيل ، لورد جورج : سياسي بريطاني

من أسرة توارثت لقب اللوردية ، من أشهرهم لورد ج . ليفسون جاو (١٨١٥ - ١٨٩١) من حزب الأحرار ، تولى وزارة الخارجية لأول مرة عام ١٨٥١ ثم اشترك في وزارات جلاد ستون وعاصر الاحتلال البريطاني لمصر ، أعلن في ١٠ يوليو ١٨٨٢ ان عمل الأميرال سيمور سينتصر على الدفاع الشرعي ، ثم أعلن في اليوم التالي بعد ضرب الاسكندرية ان إنجلترا لا تنسحق في مصر وراء غرض شخصي ، وصرح في ١٦ يولية ١٨٨٤ ان حكومة جلالة الملكة تتعهد بان تسحب جنودها من مصر في يوليو عام ١٨٨٨ والحقيقة ان الانسحاب لم يتم الا بعد ٦٨ سنة من الموعد الذي حدده صاحب الترجمة .

جرانثيت : حجر صخري يتميز بصلابته ،

وهو من الصخور النارية المركبة من صخور نارية بسيطة تشمل أساسا الكوارتز والفلسبار والميكا ويسهل تمييز بلورات بعضها من بعض ، فذرات الكوارتز شفافة بينما ذرات الفلسبار ذات اللون تشمل الأبيض والأخضر والأصفر والوردي في حين أن الميكا كشور ذات لمان لؤلؤي ، ويمثل الجرانيت قلب سلاسل الجبال الجبرية ، ويتميز باستمداده للصلد لهذا استخدم في بناء الأعمدة والمعابد وركائز الجدران وحواجز الأمواج ، وتعتبر أسوان أهم مناطق تعدينه في مصر .

جراهام جرين : روائي انجليزي معاصر (و ١٩٠٤) تعلم بجامعة أكسفورد وكان أبوه

استكشاف منابع النيل (حتى ١٨٦٣) وفي السنة التالية نشر كتابه « مسيرة عبر أفريقيا » ، وفي عام ١٨٦٨ صاحب تأبير في الحملة البريطانية الحبشية كضابط مخبرات .

جرانت ، يوليوس سمسون : الرئيس

الثاني عشر للولايات المتحدة الأمريكية (١٨٢٢ -



الرئيس الأمريكي جرانت

١٨٨٥) كان ابننا لفلاح بدأ حياته بالانخراط في سلاح الجيش وبعد ١٥ عاما تركه للممصل في التجارة ثم عاد عند نشوب الحرب الأهلية في عام ١٨٦١ وفيها حاز على عدة انتصارات باسمه

في صفوف الاتحاديين حتى انه عين قائدا عاما في عام ١٨٦٤ ، انتخب رئيسا عام ١٨٦٨ ثم أعيد انتخابه في عام ١٨٧٢ وفي عهده تمت التسوية بين الولايات المتحدة وبريطانيا بشأن حادث السفينة اباما .

جراند كانيون : اخدود عميق (خائق)

يجرى فيه نهر كولورادو بولاية أريزونا في



اخدود الجرائد كانيون الذي يجري فيه نهر كولورادو

الولايات المتحدة يصل عمقه الى نحو المئيل وعرضه ما بين ٥ و ١٥ ميلا وطوله ٢٨٠ م ، ويستغل جدار الأخدود في دراسة نشأة الطبقات الأرضية المتوالية .

جراندي ، ديتو : أو غراندي ، سياسي ايطالي معاصر (١٨٩٥ - ١٩٤٣) نشأ وتعلم في

٢ - جراى اسم أسرة انجليزية نبيلة اشتهر فيها عدد من رجال السياسة شاع نطقه « غراى » فى الصحافة والترجمات العربية .

جرائم الحرب : اصطلاح برز أثناء وبعد الحرب العالمية الثانية يقصد به الأفعال التي ترتكبها دولة ضد السلام العالمى أو ضد الإنسانية أو الأخلاق الدولية ، وكان هذا الاصطلاح قبل ذلك قاصرا على الأفعال التي تتنافى مع الحقوق والواجبات التي نصت عليها الاتفاقات الدولية كالحصانة منها بمعاملة أسرى الحرب أو ضرب المدن المفتوحة ، وعلى اثر توقف الأعمال الحربية فى عام ١٩٤٥ عقدت الحلفاء المنتصرون اتفاقا خاصا بإنشاء محكمة عليا لمحاكمة من سموا بجرمى الحرب التايبين لدول المحور المنهزمة وعقدت هذه المحكمة فى نورمبرج كما عقدت فى أماكن أخرى ، فى اليابان وحدها حكم الحلفاء بالإعدام على ٤٥٧ يابانيا باعتبار أنهم مجرمى حرب .

جرب : مرض جلدى سريع العدوى ينتقل باللامسة المباشرة أو بملامسة ملابس المصاب ، تسببه حشرة بيضاء مستديرة



حكة الجرب

ومتناحية فى الصغر تصرف بحكة الجرب ، وأكثر أجزاء الجسم تعرضا له ما بين أصابع اليدين والقدمين والفخذين وتحت الورك والخصى ، وتشمل أعراضه طفح جلدى وفقاعات

متقشرة مع حساسية مؤلمة تستتجى المصاب على حرش الجلد مما يسبب له عدوى جلدية ثانوية تعرف بمرض الحصف ، وتعتبر انثى الحكة المسئولة عن المرض وأعراضه المؤلمة اذ أنها تثقب الجلد لتضع بيضها تحته فى شبه أنفاق طويلة حتى يفقس فتخرج الحفكات الجديدة الى سطح الجلد وبعد أن يكتمل نموها تتكرر عملية الثقب ، ويشمل العلاج استخدام حمام ساخن مع دك الجلد بشدة ثم استخدام المطهر المناسب مع غسل ملابس المصاب وأغطية فراشه .

يقال فى اللغة جرب (بكسر الراء) جربا إصابة الجرب فهو جرب (بكسر الراء) وجربان وأجرب وهى جرباء .



جرامام جرين

اديب انجليزى معاصر

بأثر مدرسة . عمل بالصحافة الأدبية بجريدة التايمز عام ١٩٢٦ ثم بمجلة الاسيكنتاتور ١٩٤٠ ، نشر أولى رواياته « رجل من الداخل » ١٩٢٩ ثم « قطار اسطنبول » ١٩٣٢ ، و « صخرة برايتون » ١٩٣٨ ، « القوة والوجد » ١٩٤٠ ، « رجلنا من هافانا » ١٩٥٨ ، ومنها « قلب الموضوع » و « نهاية المهمة » ومن مسرحياته « غرفة المعيشة » .

جراى ، أليشا : مخترع أمريكي (١٨٣٥ - ١٩٠١) ينسب اليه اختراع عدد من الأجهزة الرئيسية والمساعدة الخاصة بالتلفاز والتليفون ، اشتهر بدوره فى النزاع القانونى بينه وبين « جراهم بل » اذ ادعى كل منهما انه سبق الآخر فى اختراع وتسجيل آلة التليفون غير أن حكم المحكمة العليا جاء مؤيدا لحق منافسه .

جراى ، توماس : ١ - شاعر انجليزى (١٧١٦ - ١٧٧١) ولد فى لندن وتعلم بجامعة كمبرج ، وبعد رحلة فى عام ١٧٣٩ قام بها فى بعض أنحاء أوروبا



توماس جراى

بصحبة الأديب القصاص وهوارس وولبول « عماد واستقر فى كمبرج حيث عين أستاذا للتاريخ الحديث (فى عصره) ، واشتهر بجراى بقصيدته « مراثية كتبت فى فناء جبانة

كنيسة ريفية » التي تمثنت من عيون الشعراء الانجليزى فى جميع العصور ، و « نظرة من بعيد الى معالم كلية آيتون » ، كما جمعت رسائله ونشرت .

جربة: جزيرة تقع بجوار ساحل تونس عند طرف خليج قابس ، وبالقرب من الحدود الليبية ، تبلغ مساحتها ٢٢٤م^٢ ، تعرف بها المركة الخامسة التي وقعت عندها في عام ١٥٦٠ بين الاسطول العثماني والاساطيل الأوروبية المتحالفة التي هزمت هزيمة منكرة على يد أمير البحر بيالة باشا. وتشتهر الجزيرة بصناعة الخزف والسجاد وتشمل حاصلاتها الكروم والزيتون والنخيل فضلا عن صيد السمك . عدد سكانها ٣٥ ألفا .

جربيرا: نبات زهرى معمر من النصفيلة المركبة ، أوراقه متجمعة على شكل وردى يصل طولها الى ٤٠ سم ، والزهرة محمولة على اعناق طويلة صلبة لونها احمر برتقالي كما امكن انتاج زهور بيضاء وصفراء منها ، يوجد فى الارض الخفيفة المشمسة ويتكاثر بالبذور فى شهر مارس ، الموطن الاصل للجربيرا جنوب افريقيا .



نبات الجربيرا وزهوره

الجرجاني: الجرجاني لقب منسوب الى جرجان وهو اسم كان يطلق على اقليم يقع فى الجنوب الشرقى لبحر قزوين كما يطلق على حاضرة الاقليم وهي ما زالت قائمة الى اليوم ولكن فقدت اهميتها القديمة . فمن اشتهر بهذا اللقب اثنان من اعلام اللغة والادب هما :

١ - عبد القاهر الجرجاني ، من اهل جرجان وهو ابو بكر عبد القاهر بن عبد العزيز ، ينسب اليه انه مؤسس علم البلاغة وضمن تعليمه فى كتابيه « اسرار البلاغة والبيان » ثم « دلائل الاعجاز » فى علم المعاني ، وله « اعجاز القرآن » توفى ٤٧١ هـ (١٠٧٨ م) .

٢ - الشريف الجرجاني ، وهو السيد الشريف على بن محمد ، ولد ٧٤٠ هـ (١٠٧٧ م) جلس للتدريس بشيراز وتوفى على التأليف فى اللغة والفقه من أشهر مؤلفاته كتب « التصريفات » وكتاب « الوساطة بين المنتبى وخصومه » ، توفى ٨١٦ هـ (١٠٨٩ م) .

جرجس: الصيغة العربية لاسم شائع بين المسيحيين ، من صوره الأخرى : جورجيس ، وجرجى ، وجورج ، وجيروج ، وجريجورى ، ومن اشتهر بهذا الاسم « مار جرجس » أو القديس جورج أو جاورجيوس (٢٠٨ - ٣٠٣ م) عاصر حاكم

جرجثومة: الجرثومة والجراثيم فى اللغة وجمعها جراثيم أصل الشئ ، وقد استخدمت اصطلاحا بمعنى الميكروب المسبب للمرض ويشمل عسدة كائنات حية دقيقة من نباتية وحيوانية مثل البكتريا والفيروس كما يمتد الاصطلاح ليشمل الديدان الطفيلية المسببة لبعض الأمراض أو التى تنقل الأمراض بواسطتها .

جرجا: مدينة بمحافظة سوهاج المصرية ، كما يطلق الاسم على المركز الذى تتوسطه المدينة

جرجس : من أنواع الخضر الصالحة في مصر وبلاد البحر الأبيض يقال أن موطنه الأصلي الهند والجرجس ينتسب إلى الفصيلة الصليبية وهو يزدهر لأوراقه التي تؤكل لفتح الشهية كما يستخرج من بذوره نوع من الزيت ، والمعروف منه في مصر على نوعين ؛ بلدى وهو صغير الأوراق، ودومي وأوراقه أعرض وأمسك ! والجرجس يتكاثر بالبذور وتزود



أوراق الجرجس

منه عدة دورات في السنة الواحدة ، إذ أنه يقرض بعد شهر من زراعته .

جرج : ١ - الجسرج (بضم الجيم) قطع يصيب جزءا من الجسم والجسرج جروح وأجراح يقال في اللغة جرحه جرحا (بفتح الجيم) أصابه جرح ، والجراح والجراحى طبيب يعالج الجروح أى يمارس فن الجراحة ؛ كما يقال جرحه بلسانه أى عابه ، والجوارحى الطيور أكلة اللحم .

٢ - في الطب ، تميز أنواع مختلفة من الجروح منها : الجرح الذى يكون نتيجة قطع آلة حادة كالسكين ، والجرح الذى يسببه كشط جزء من الجلد ، والجرح الذى تسببه الأطراف المدببة التى تفرز في الجسم كالأبرة ثم الجرح الذى هو نتيجة تمزق جزء من الجلد ؛ وتستخدم في علاج الجروح عامة المطهرات والضمادات المعقمة مع المسدود من

الإمبراطور
دقلديانوس
واضطهاد
للمسيحية وكان
مصييره القتل
بسبب دفاعه عنها
ودفن في اللد
بفلسطين موطن أمه
وقيل أن جثمانه
نقل إلى مصر حيث
السكنيسة التي



القديس جرجس والتنين

تحمل اسمه ، ويصور متعطيا فرسا وهو يطعن تنينا (يمثل الشر) بحريته .

جرجس الجوهري : أحد مشاهير الأقباط في أواخر القرن ١٨ م وأوائل القرن التالي ، عاصر الأيام الأخيرة لدولة البيكوات للمماليك فتولى الديوان لإبراهيم بك ومراد بك ، وشهد وصول الحملة الفرنسية فعومل منها باعتبار أنه عميد الطائفة القبطية ، ثم دخل في خدمة محمد علي فترة إلى أن خلفه مواطنه المعلم غالى الذى كان مقربا لمحمد علي ، توفي صاحب الترجمة عام ١٨١٠ م .

جرجي زيدان : مؤرخ ومحقق معاصر ، نشأ ببلبنان وعاش وتوفي بالقاهرة (١٨٦١ - ١٩١٤) ، ولد ببيروت وبدأ

تعليمه بدراسة الطب ثم هجره إلى الصحافة ، انتقل إلى مصر عام ١٨٨٣ ثم عاد إلى بيروت لتدريس اللغة العربية بمدرسة الطب الأمريكية قبل أن يستقر بالقاهرة وينشئ مجلة الهلال في عام ١٨٩٢ ، تشمل مؤلفاته

« تاريخ التمدن الإسلامى » ، « تاريخ آداب اللغة العربية » ، « تاريخ مصر الحديث » ، « تراجم مشاهير الشرق في القرن ١٩ » ، « تاريخ العرب قبل الاسلام » ، كما نشر سلسلة من الروايات التي تصور التاريخ العربى والاسلامى لمحبي قراءة القصص .

جرجي زيدان
مؤرخ عربى

صغيرة وتندق جوف الجرس ، ويتكرر قطع التيار الكهربائي واتصاله يستمر دق الجرس ما دام الضغط على الزر مستمرا .

جرش : مدينة تاريخية بالأردن تقع على مسيرة ٣٥ م في شمال عمان العاصمة ، كانت



مدينة جرش الأثرية بالأردن

عاصمة مزدهرة إبان العصر الروماني نظرا لموقعها التجاري ، تشتهر اليوم بأطلال عدد من العمارات الرومانية لا سيما المسرح المفتوح .

جرمكس : الجركس والجراكسة أو الشركس اسم يطلق على جماعات من سكان إقليم القوقاز تمثل جنسا يعرف بهذا الاسم لخصائص جثمانية متميزة ، يعرفه الأوروبيون باسم القوقازيين وهم من المسلمين منذ العصر الأول ، هاجر كثير منهم بعد ضم روسيا لبلادهم واستوطنوا تركيا والشام والأردن ، وتدخل بلاد الجرمكس اليوم في حدود جمهورتي أذربيجان وجورجيا ، ويشبه للجراكسة قيام سلطنة في مصر تعرف باسم دولة المماليك الجراكسة دام حكمها ١٢٨ سنة وانتهت بسقوطها على يد الأتراك العثمانيين .

جرمان : اسم يطلق على مجموعة من القبائل استوطنت أوروبا الوسطى والشمالية منذ العصور القديمة وبرز دورها التاريخي منذ اصطدمت بالامبراطورية الرومانية ، من هذه القبائل الجرمانية : الفوط والتوتون والسكسون والألمان والفرايك وغيرها ، وتجمع بين هذه القبائل وحدة اللغة الجرمانية وهي إحدى لغات المجموعة الآرية

الضغائن التي تسببها . أنواع العدوى لتعرض الجرح للأقدار والأثرية أو بسبب استخدام أدوات غير معقمة .

٣ - في الفقه ، يستخدم لفظ الجرح (والتعديل) بمعنى نقد رواية الحديث للتثبت من صحة الرواية وأمانة الرواية ، ويعتبر « الجرح والتعديل » من مروع علم الحديث ، (يقرأ الجرح بفتح الأول) .

جرس : يعرف بالناقوس ، جسم معدني بحرف على هيئة كأس مقلوبة تملق بداخله مطرقة أو كرة ، وصنع الأجراس من مادة تعرف بمعدن الأجراس وهو مزيج من النحاس والتصدير بنسب مختلفة وهي عادة أربعة أجزاء من النحاس إلى جزء من التصدير ولهذا أثره في رنين الجرس ، ويلاحظ كذلك أن ارتفاع كأس الجرس يساوي سمكه مضروبا في ١٢ ولهذا تأثير في رنينه كذلك ، وكانت الأجراس تطرق طرقا أما الآن فهي تصب في قوالب خاصة ؛ وعرف الناس الأجراس منذ أقدم الأزمنة كالفرعنة والرومان ، واستخدمت في الأديرة والكنائس والمسابد والمدارس . ومن أضخم الأجراس في العالم جرس القيصر في موسكو ويزن ١٨٠ طنا وجرس مانتلاي في معبد بورما البيزي . وتستخدم الرعاة أجراسا صغيرة تتدلى



عملية سيك الأجراس في مصنع حديث

من أعناق الماشية والأغنام يستعمل بها على مكانها إذا هربت .

والجرس الكهربائي جهاز يستخدم بالضغط على زر يصل بين سلسكين مشحونين بتيار كهربائي منقطع ويكون من نتيجة ذلك أن تتحرك مطرقة

بزيارة مصر وبض دول الشرق الاسلامى ، له كتاب بعنوان « الله اكبر » .

جرمانيوم : عنصر فلزى يعتبر من مجموعة

المعادن النادرة ، رمزه « جر » ، رقمه الذرى ٣٢ وتقله النوعى ٤٦٥ره ، ووزنه الذرى ٧٢ر٥٩ وينصهر فى درجة ٩٠٠ م ، اكتشفه فنكلر عام ١٨٨٦ مختلطا بخصامات الفضة بالقرب من فرايبورج ، يدخل فى صناعة أجهزة الترانزستور ،

جرنفيل : ١ - عسكري بريطاني - وهو

بارون فرانسيس ولاس جرنفيل (١٨٤١ - ١٩٢٥) اشترك فى حرب الكفير بجنوب افريقيا ١٨٧٨ ثم حارب الزولو ، برز اسمه ١٨٨٢ باشتراكه فى الاحتلال البريطانى



جرنفيل

لمصر ، ثم اشترك فى حملة انتقاذ جوردون فى الخرطوم (١٨٨٤) ، وفى العام التالى عين سرداراً للجيش المصرى حتى ١٨٩٨ ، ثم حاكماً لجزيرة مالطة ، منح رتبة المارشالية ١٩٠٨ .

٢ - عالم اثريات ، وهو برنارد باين جرنفيل (١٨٦٩ - ١٩٢٦) تخصص فى كشف ودراسة البرديات اليونانية ، عين استاذاً بجامعة اكسفورد (١٩١٦) ، كما قام بكشف فى الصعيد .

جرهم : قبيلة عربية من العصر الجاهلى ،

يطلق الاسم حيناً على قبيلة باهلة لا أعقاب لها ، كما يطلق على قبيلة قحطانية كانت تسكن اليمن ثم هاجرت الى الحجاز وسكنت مكة وعاصرت وفود نبي الله ابراهيم عليهم وقد صاهرهم وتعلم لغتهم وأصبحت لجرهم الولاية على الكعبة .

جروڙنى : مدينة سوفيتية وعاصمة

جمهورية تشمشن الداخلية تقع باقليم القوقاز على بعد ١٠٠ م من ساحل قزوين ، وهى مركز هام لحقول البترول وتصنيعه ، تنفرع عندها شبكة من

وتنقسم بدورها الى مجموعة من اللهجات التى أصبح بعضها لغات مستقلة فى الوقت الحاضر وتنسب : الجرمانية الشرقية وأهمها اللغة القوطية



تمثالان من الشمع يمثلان الجيش الجرمانى كما يتخيلها الألمان اليوم

(انقرضت) ، الجرمانية الشمالية وهم اللثاكية والنسويدية والنرويجية والأيسلندية ، الجرمانية الغربية وتضم الألمانية والهولندية والانجليزية .

جرمانيكوس : قائد روماني (١٥ ق م -

١٩ م) ، اشتهر بانتصاراته ضد القبائل الجرمانية



جرمانيكوس قائد روماني

منذ عام ١١ م وفى عام ١٦ أوقع الهزيمة بالقائد الجرمانى أرمينيوس وفى العام التالى منح تاج النصر فى روما ، تولى اماره الولايات الشرقية وتوفى بمدينة انطاكية ، قيل دس السم له بايعاز من الامبراطور كاليجولا وأجربينا ام الامبراطور نيرون .

جرمانوس : مستشرق مجرى ، ويعرف

بعد اسلامه باسم عبد الكريم جرمانوس ، ولد عام ١٨٨٤ وتعلم على المستشرق المجرى اليهودى جولدتسهر بجامعة بودابست ، حج الى مكة وقام

انتخب رئيسا للجمهورية خلفا لابندوى فى ١٩٥٥ وفى خلال رئاسته انضمت إيطاليا الى حلف شمال الأطلسى ثم الى السوق الأوروبية ، خلفه أنطونيو نينى ١٩٦٢ .

جريب فروت : نوع من الموالج يصرف بالليون الهندي الأمريكى، شجرته متوسطة النمو وتتميز بأوراقها الكبيرة المتبسطة ذات القمة الحادة والأجنحة العريضة ، وثمره الجريب فروت كرية لمساء القشرة ذات لون أصفر ولها أبيض مائل للصفرة ، ومتوسط وزن الثمرة نحو نصف كيلو جرام ، ويبلغ متوسط محصول الشجرة ما بين ١٠٠ و ١٢٠ ثمرة ويبدأ النضج فى شهر ديسمبر ويؤخذ الجريب فروت مع بعض السكر فى الصباح كما يستخدم فى صناعة المربى .

جريت سولت : بحيرة شسحلة فى غرب الولايات المتحدة ، مساحتها نحو ٢٦٠ كم م وعلى شديدة الملوحة ومن ثم كان اسمها لهذا تنمد بها الأسماك ونظرا لكثافة الماء بها فإن السباح لا يتعرض للغرق ، يستخرج منها ملح الطعام : الملح الانجليزى .

جريج ، ادفارد : موسيقى وملحن نرويجى (١٨٤٣ - ١٩٠٧) ولد بمدينة برجن من أصل



جريج موسيقى نرويجى

اسكتلندى ودرس الموسيقى فى ليبزج وكوبنهاجن ، وبعد عودته الى وطنه فى عام ١٨٦٧ كون فرقة موسيقية أصبح قائد لها ، شملت أعماله أوبرا واحدة وكونشرتات للبيانو ، وموسيقى شعبية راقصة .

جريجورى : اسم يطلق على ١٦ من البابوات أولهم جريجورى الأول الذى تولى منصب البابوية حول عام ٥٩٠ م وينسب إليه أنه بعث القديس أوغسطين لنشر المسيحية فى إنجلترا أبان حكم الملك الوثنى اسيلبرت .

أنايب البترول تربطها بساحل بحسر قزوين والبحر الأسود وروستوف ، ارتفع عدد سكانها بعد الحرب العالمية الثانية الى ٣٤٠ ألفا .

جروشيوس ، هوجو : أو « هويج فان جروت » مشرع هولندى (١٥٨٣ - ١٦٤٥) تعلم



جروشيوس مشرع هولندى

بجامعة ليدن وخدم بالسلك السياسى ثم غضب عليه موريس أمير هولندا فزج به فى السجن ونجحت زوجته فى تهريبه الى باريس حيث عاش فى كنف المسلك لويس ١٣ ، اشتهر بمؤلفه عن السلام والحرب الذى يعتبر أول مصدر أوروبى للقانون الدولى .

جروميكو أندريه : سياسى سوفيتى ولد بالقرب من منسك (١٩٠٩) وتخرج بمهدىها للعلوم والاقتصاد ١٩٣٤ وتابع دراسته ثم اشتغل بتدريس الاقتصاد بالأكاديمية الروسية ، دخل السلك السياسى ١٩٣٩ وعين قنصلا لبلاده فى واشنطن ثم سفيرا لها ورافق ستالين فى مؤتمر طهران ، عين رئيسا لوفد الاتحاد السوفيتى بهيئة الأمم ١٩٤٩ ووزيرا للخارجية ١٩٥٧ وكان قد انتخب عضوا باللجنة المركزية العليا .

جرونتكى ، جيوفانى : سياسى ايطالى

مصاصر ، ولد بمدينة بيزا ١٨٨٧ واشترك فى الحرب العظمى ودخل البرلمان ١٩١٩ وتزعم احدى نقابات العمال الكاثوليك ، قاوم النظام



جرونتكى سياسى ايطالى

الفاشستى بعد أن اعتزل السياسة أبان حكم موسوليني اشتغلا بالتجارة ، عين وزيرا للعمل ١٩٤٤ وأصبح من قادة الحزب الاشتراكى المسيحى :

جربيز : شاعر من العصر الأموى ، وهو جرير بن عطية الحطلى التميمي ، ولد باليمامة (نجد) عام ٢٨ هـ (٦٤٠ م) اتصل بالحجاج الثقفي وبالحليفة عبد الملك بن مروان وخلفائه وأكثر من مدائحهم ، خاض المعركة الأدبية بينه وبين الفرزدق والأخطل واشتهر بأهاليه التي تقسم بالسخرية . له ديوان شعر مطبوع . توفى ١١٠ هـ (٧٢٨ م) .

جربيز ، جان : مصور فرنسي (١٧٢٥ - ١٨٠٥) ولد بقربية تورنو (على نهر الساؤون) عاش



الأسى للمصور جربيز

بباريس ، برز اسمه بعد صالون عام ١٧٥٥ بلوحته «أب يشرح الانجيل لأولاده» ، اشتهر بتصوير الأشخاص ، من أعماله «الأسى» ، «البراءة» ، «الجرة المكسورة» .

جربيز ، روبرت راتكه : أديب انجليزي من أصل إيرلندي (و ١٨٩٥) كان أبوه الفرد جربيز شاعرا دعا إلى إحياء الأدب الكلتى الأيرلندي ، اشترك صاحب الترجمة في الحرب الأولى وأصيب فيها ، عين أستاذًا للأدب الانجليزي بالجامعة المصرية عام ١٩٢٧ ، من مؤلفاته « وداعا لكل ذلك » وهو ترجمة ذاتية صريحة ، وله « لورانس » ، « العرب » ، « أنا ، كلوديوس » ، « الملك يسوع » .

جربيز ، فرانسيس : عالم مصريات بريطاني (١٨٦٢ - ١٩٣٤) ولد بمدينة برايتون وبدأ حفرياته في مصر منذ عام ١٨٨٤ عمل مساعدا بالمتحف البريطاني ، تولى الأستاذية



جربيز عالم المصريات البريطاني و ١٩١٣ .

بجامعة أكسفورد عام ١٩٢٤ توفى بخاصة على ترجمة البرديات اذ كان ثقة في اللغة الهيرغليفية ، شملت حفرياته منطقة النوبة بين عامي ١٩١٠ و ١٩١٣ .

منهم : جربجورى السابع (١٠٧٣ - ١٠٨٥) اشتهر بنزاعه مع الملك هنرى الرابع فاصدر صاحب الترجمة حكما يحرماته ورد عليه الملك بفصله واقامة كليمنت الثالث فى منصبه ، ومنهم جربجورى التاسع البابا جربجورى ١٣ (١٢٢٧ - ١٢٧١) الذى حكم



بحرمان الامبراطور فردريك الثاني بسبب امتناعه عن الاشتراك فى الحروب الصليبية ، ومنهم جربجورى ١٣ وهو الذى ينسب اليه وضع التقويم الميلادى المعروف باسمه حتى اليوم .

جربجورى : ١ - جيمس جربجورى ، رياضى اسكتلندى ومخترع (١٦٧٥ - ١٦٢٨) ابتكر نوعا من التلسكوب يعرف باسمه وتبادل الرسائل بشأنه مع نيوتن ، كما ابتكر طريقة لقياس مساحة الأشكال والأجسام الهندسية وأخرى لقياس أبعاد النجوم .

٢ - جون وولتر جربجورى ، رحالة وجيولوجى بريطاني (١٨٦٤ - ١٩٣٢) شملت بحورته الجيولوجية : برقة (١٩٠٨) ، جنوب انجولا (١٩١٢) التبت (١٩٢٢) ، لسه « الهجرات البشرية والمستقبل » .



جربجورى جيولوجى بريطاني والمستقبل .

الجريدة : صحيفة مصرية يومية صدرت بالقاهرة فى عام ١٩٠٧ وكانت لسان حال حزب الأمة الذى تألف حول هذا التاريخ ، جعلت شعارها السياسى « مصر للمصريين » تولى رئاسة تحريرها احمد لطفى السيد ، تولى صدورها حتى عام ١٩١٥ .

جريدة رسمية : دورية تصدرها الدولة لنشر وإذاعة المراسيم والقوانين والقرارات الحكومية ، وتعتبر بعض الدساتير النشر فى الجريدة الرسمية شرطا لصلاحيه العمل بالتشريع الجديد ، وفى مصر صدر العديد الأول من الجريدة الرسمية باسم « الوقائع المصرية » فى عام ١٨٢٨ .

جريمة : الجريمة في اللغة الذنب ومثله الجرم : والجريمة اصطلاحاً كل عمل مضر بالمجتمع ، ولما كان المجتمع موضوع دراسة عدد من العلوم كالأخلاق والاجتماع والقانون فإن تعريف الجريمة يختلف باختلافها ، فهو من حيث القانون كل مخالفة لتصوصه كالاعتداء على الغير بالضرب أو السرقة ، وتعتبر جريمة في نظر القانون مثلاً محاولة رشوة الناخبين في الانتخابات ، وتختلف الجرائم باختلاف العصور وتتأثر بالتقاليد والعرف السائد . فما يعتبر جريمة في عصر أو بيئة معينة قد لا يعتبر كذلك في غيرها ؛ ويقسم القانون الجرائم إلى أنواع ثلاثة هي الجنابة والجنحة والمخالفة ، وتختلف العقوبة تبعاً لنوع الجريمة .

وعلم الاجرام فرع من علم الاجتماع وله صلة وثيقة بعلم النفس وعلم الأمراض النفسية ، وموضوعه دراسة الجريمة من حيث أسبابها ودوافعها كذلك المجرم من حيث استعداداته العقلية والخلقية والعوامل التي دفعت به إلى الجريمة ، كما يبحث علم الاجرام الوسائل التي يتخذها المجتمع لمكافحة الاجرام كرفع المستوى الاقتصادي والثقافي لأفراده وإنشاء اصلاحيات الأحكام والمعاهدات النفسية واصلاح السجون . ومن اشتغل بعلم الاجرام « ليروزو » الذي ميز المجرم ببعض صفات جشانية معينة إلا أن أبحاث علم النفس الحديثة نقضت هذه النظرية وأثبتت أن الاجرام هو نتيجة تفاعل استعدادات بعض الأفراد العقلية والجسمية مع بيئة خاصة وظروف معينة كتنشأة صبي ضعيف القوى العقلية يعيش مشرداً في مدينة كبيرة ولا يحترف مهنة من المهن .

يقال في اللغة : جرم وأجرم واجترم بمعنى أذنب أو اقترف جريمة .

جرين ، توماس : ١ - فيلسوف انجليزي (١٨٢٦ - ١٨٨٢) ولد بمدينة يورك ، عين استاذاً للفلسفة بجامعة أكسفورد في عام ١٨٧٨ حين وفاته ، أعطى دفعة لدراسة الفلسفة المثالية إبان القرن ١٩ ، من مؤلفاته « دراسة في علم الأخلاق » ، « أسس الالتزام السياسي » .

٢ - وهو غير : ريتشارد جرين (١٨٣٧ - ١٨٨٣) المؤرخ مؤلف « تاريخ الشعب الإنجليزي » .

جربيلارتزو ، فرانتس : شاعر يعتبر أعظم كتاب المسرح من النمساويين (١٧٩١ - ١٨٧٢)

ولد بمدينة فيينا وعمل شاعراً للمسرح البلاط ، لفت الأنظار إليه منذ عام ١٨١٧ بمسرحيته « الزوجة » وشملت مسرحياته « سافو » ، « الحسيلة الذهبية » وهي ثلاثية كلاسيكية تشمل :

الضيف ، الأرجونوت ، وميديا ، ومنها « البحر وأمواج الحب » ، « الملك أوتوكار حظه ونهايته » ، « خادم مخلص لسيده » ، « الحياة حلم » وموضوعها شرقي ، ثم « يهودية من طفيلة » تسود مؤلفاته مسحة مأسوية .

جريرم : ثلاثة أخوة من الألمان لهم شهرة في الأدب والفن هم : جاكوب جريرم (١٧٨٥ -



الأخوان جاكوب وللهلم جريرم

(١٨٦٣) ، فلهلم جريرم (١٧٨٦ - ١٨٥٩) ، ثم لودفيج جريرم (١٧٩٠ - ١٨٦٣) ، درس الأولان في جامعة ماربورج واستقرا في برلين بدعوة من الملك فريدريك فلهلم ، اشتهرا بمجموعة القصص الخرافية التي عرفت باسمهما وترجمت إلى أكثر اللغات ، ومجموعة الأساطير التاريخية الألمانية ؛ كما اشتركا في نشر أول كتاب في قواعد اللغة الألمانية ، وفي تاريخ اللغة الألمانية ؛ أما الأخ الثالث فكان مصوراً للأشخاص وللمشاهد الطبيعية .

أقلية دنماركية ، كانت معروفة لملاحى الشمال منذ القرن العاشر أعاد اكتشافها الإنجليزى جون ديفز ١٥٨٥ ، أصبحت مستعمرة دنماركية قبل أن تمنح نوعا من الاستقلال الداخلى ، بها قاعدة أمريكية تابعة لحلف شمال الأطلسى ، عدد السكان ٢٩ ألفا (عام ١٦٦٥) .

جرينوبل : مدينة فرنسية تقع على نهر الأيزر عند موقع استراتيجى حصين ؛ تبعد ٦٠ م فى الجنوب الشرقى من مدينة ليون ، ترحم أسقيتها الى القرن الرابع ، وتشتهر بجوامعها التى أنشئت عام ١٣٣٩ لا سيما بدراسة القانون، كما أنشئ بها عام ١٩٦٧ معهد فرانسى المانى للدراسات الذرية ، تشمل صناعاتها الغازات



مدينة جرينوبل الفرنسية

المليدية والأزوار والورق والمشروبات الروحية ، عدد سكانها ١٦٣ ألفا (احصاء ١٩٦٢) .

جريس : أو جريار ، بلدة سويسرية صغيرة تبعد ١٦ م فى الجنوب الغربى لبلدة فريبورج (السويسرية) كما يطلق الاسم على المنطقة التى تحيط بها ، تشتهر بنوع من الجبن الجاف يحمل اسمها يتميز بالفجوات التى تتخلله ، كما يعرف بجبن أمتاكر .

جزء : الجزء فى اللغسة القطعة من الشيء ، والجزء الذى لا يتجزأ عند الفلاسفة الجوهر الذى لا يقبل الانقسام ؛ والجزء فى الاصطلاح أحد الأقسام الثلاثين التى ينقسم بها القرآن الكريم، والجزء ينقسم الى حزبين وتختلف عدد السور فى كل جزء فالجزء الأول يتضمن نحو ثلث سورة البقرة بينما الجزء الثلاثون يشتمل على ٢٧ سورة قصيرة .

جرينتش : ضاحية تقع فى شرق لندن ، يربطها نفق بالضفة الشمالية لنهر التيمز ، تشتهر بالمرصد الفلكى الذى أنشئ عام ١٦٥٧ ومنه يذاع التوقيت فى الساعة الواحدة بعد الظهر ، كما أن جرينتش يمر بها خط الطول صفر فمن ثم يحسب التوقيت فى أنحاء العالم المختلفة ، كذلك فهى تضم الكلية البحرية الملكية



جرينتش المرصد الفلكى الشهير

(كان المبنى الذى تشغله مستشفى المدينة حتى عام ١٨٧٣) ، عدد سكانها ٦٤ ألفا .

جرينلاند : جزيرة تعتبر أكبر جزر العالم مساحة ، يقع معظمها فى الدائرة القطبية الشمالية



حال من الجليد المتحرك بجزيرة جرينلاند

بالقرب من ساحل أمريكا الشمالية الشرقى ، جملة مساحتها ٨٤٧ ألف م م تغطيها الثلوج على مدار العام باستثناء ٣٤ ألف م م أى نحو ٤ ٪ من مساحتها الكلية ، غالبية سكانها من الاسكيمو مع

الأبيض الغربي ، ينسب انشاؤها الى بلسكين الصنهاجي ابان القرن الرابع الهجري (١٠ م) ، استولى عليها العثمانيون بقيادة خير الدين بربروسه في عام ١٥١٦ فقام بتحصينها بعد طرد الاسبان منها ، وصلت الغزو الفرنسي الاول عام ١٦٨٦ ابان حكم لويس ١٤ ، استولى عليها الفرنسيون عام ١٨٣٠ ودام احتلالهم لها حتى استقلال البلاد ، من مشاهدها الجامع الكبير ، ومسجد كجاوه التاريخي (وكان الفرنسيون قد حولوه الى كندراتية) والجامعة الجزائرية وقصر الامم وهو مقر للمؤتمرات الدولية .

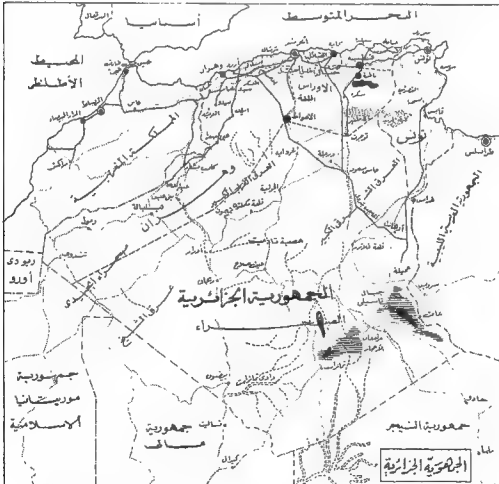
الجزائر : ١ - جمهورية عربية اعلن قيامها
في عام ١٩٦٢ ، تطل على البحر الأبيض الغربي تجاورها : تونس وليبيا والمغرب وموريتانيا ثم النيجر ومالي عبر الصحراء الكبرى ، مساحتها ٢

الجزائر : لقب عرف به انسان من الولاة العثمانيين ابان القرن ١٩ هـ :

١ - أحمد باشا الجزائر ، عاش صدر حياته بمصر تدرج في وظائف الدولة واشتهر بفتحاته في قمح ثورة طاهر العمر ، عين واليا على عكا (وصيدا) فعمل على تحصينها لهذا ثبتت في وجه نابليون بمساعدة الاسطول البريطاني له بحرا ، توفي ١٢١٩ هـ (١٨٠٤ م) في سن الثمانين .

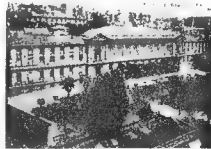
٢ - عبد الله الجزائر ، والي عكا ابان حكم محمد علي الكبير وكانت سياسته المناوئة لمصر من أسباب الحملة السورية وقد تم لابراهيم باشا الاستيلاء على عكا عام ١٨٣١ فاستسلم له صاحب الترجية وارسله الى مصر لاجئا .

الجزائر : عاصمة الجمهورية الجزائرية واكبر مدنها واحدى الموانئ الهامة على ساحل البحر



العرب والإسلام هذا الاقليم ابان خلافة عثمان بن عفان على يد عامله عبد الله بن أبي مرجم حول عام ٢٦ هـ (٦٤٦ م) ، وشهدت الجزائر قيام سلسلة من الدول الإسلامية المستقلة منها الدولة المرينية والفاطمية والصنهاجية ودولة بني حماد الى أن ضمها المرابطون والموحدون الى المغرب ، وتعرضت الجزائر لغارات الاسبان والبرتغال حتى استخلصها برابوروسية وضمت الى الامبراطورية العثمانية باعتبارها إيالة ممتازة ، وصدت غزوات الاسبان والفرنسيين عدة مرات حتى سقطت في يد الاستعمار الفرنسي عام ١٨٣٠ ولسكن الثورات الوطنية لم تنقطع حتى تم لها الاستقلال الكامل في عام ١٩٦٢ وأعلنت جمهورية اشتراكية ، والجزائر عضو في هيئة الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية .

مليون و ١٧٢ ألف كم م ، تنقسم جغرافيا الى خمسة أقاليم هي : السهل الساحلي ويمثل الرقعة



جامعة الجزائر

الزراعية الرئيسية في البلاد ، سلسلة جبال أطلس إغارجية ، هضبة الشطوط ، سلسلة جبال أطلس الداخلية ثم الصحراء الجزائرية ، وتنقسم الجزائر إداريا الى ١٢ ولاية تضم عواصمها أهم مدن الجزائر : وهران ، قسنطينة ، عنابة ، سيدي بلعباس ، تلمسان ، بجاية ، بليدة ، مستغانم ، ستيف ، بسكرة (واحة النخيل) ، وكلوب بشار (مركز تسعين الحديد بالصحراء) . العاصمة الجزائرية .

يعتمد اقتصاد الجزائر اليوم بعد تطوير أعمال التعدين ، على ثروتها الزراعية والرعي والمعدنية ، وتعتبر زراعيها من الدول المنتجة للموالح والكرام والزيتون والبلع والقمح بالإضافة الى التسمير والفرة وأنواع الحضر والأخشاب ، ومن صادراتها الزراعية الزبيب والتبني وزيت الزيتون والبلع والعنب ، وكانت الجزائر وما زالت تعتمد على ثروتها الحيوانية من ماشية وأغنام وجمال ودواب الحمل ومن صادراتها الحيوانية الصوف ، وتشمل ثروتها المعدنية البترول (٢٦ م ط سنويا) والغاز الطبيعي والحديد (٢٦ م ط سنويا) ثم الفوسفات والزنك . تربط أنحاء الجزائر شبكة من الخطوط الحديدية تمتد بجذاه الساحل : الى تونس شرقا وإلى الرباط غربا . فضلا عن شبكات الطرق البرية للسيارات والقوافل الصحراوية .

٢ - يرجع تاريخ الجزائر الحضاري الى العصر الفرطاجني ، ثم استوطن الاقليم الرومان والوندال والنورمانديون فالبيزنطيون وفي أيامهم دخل

الجزائري : لقب منسوب الى الجزائر ، كما يقال الجزائري ، ومن عرف بهذا اللقب أو ذلك : ١ - الأمير عبد القادر الجزائري ، زعيم وطني جزائري وهو الذي قصاد الثورة ضد الاحتلال الفرنسي ، ولد عام ١٢٣٢ هـ (١٨١٧ م) ، دام جهاده الذي توج بعدة انتصارات حربية ١٧ سنة استعان خلالها بسلطان المغرب المولى عبد الرحمن ، اضطر للاستسلام في عام ١٨٤٧ نتيجة للخلافات التي أثارها الاستعمار بينه وبين الوطنيين ، عاش منفيا بدمشق لحين وفاته عام ١٣٠٠ هـ (١٨٨٣ م) .

٢ - طاهر الجزائري ، لغوي وأديب سوري من أصل جزائري ، ولد بدمشق عام ١٢٦٨ (١٨٥١ م) وتوفي على علوم اللغة وعنى بجمع المخطوطات واليه يرجع الفضل في تكوين المكتبة الظاهرية بدمشق الذي عين مديرا لها فيما بعد ، كما انتخب عضوا بالمجمع اللغوي بدمشق له عدة مؤلفات متدولة ، توفي بسقط رأسه ١٣٣٨ هـ (١٩١٩ م) .



طاهر الجزائري

مجموعة جزر الفلبين وغينيا الجديدة ، أهم جزر الأرخبيل : سومطرة وجاوه وبورنيو وسيليبين وهي تكثر في مجموعها ما يعرف سياسيا باسم جمهورية اندونيسيا .

جزر الهند الغربية : أرخبيل من الجزر

والجزيرات يمثل حاجزا يقع بين المحيط الأطلسي الغربي والبحر الكاريبي ويمتد من مضيق فلوريدا (أمريكا الشمالية) الى ساحل فنزويلا (أمريكا الجنوبية) تبلغ جملة مساحته نحو ١٠٠ ألف كم ، ويقسم جغرافيا الى مجموعتين هي الانتيل الكبرى وتشمل جزر كوبا وهاييتي وجاميكا وبورتوريكو والبهاما ، والانتيل الصغرى منها جواديلوب والمارتانيك . أطلق كولبس اسم جزر الهند الغربية على هذا الأرخبيل في عام ١٤٩٢ فلما منه انه يمثل الحد الغربي للقارة الهندية .

الجزري : لقب ينسب الى الجزيرة الغراتية،

ممن عرف به : ابن الجزري الفقيه (أبو الحسير شمس الدين محمد بن محمد) ولقد بدمشق ٧٥١ هـ . (١٣٥٠ م) وتقل بين مصر والشام وتركيا وسمرقند اشتهر بمؤلفه « الجزرية » وهي منظومة متداولة في علم التجويد ، توفي ٨٣٣ هـ (١٤٢٩ م) ؛ الجزري المؤرخ (أبو عبدة الله شمس الدين محمد بن ابراهيم) يشتهر بمؤلفه « حوادث الزمان وأنبائه » توفي ٧٣٩ هـ (١٣٣٨ م) ؛ الجزري الرياضي (بديع الزمان اسماعيل) اشتهر بمؤلفه « كتاب في معرفة الحيل الهندسية » من أبناء القرن السابع (١٣ م) .

ابن جزلة : طبيب من العصر العباسي ،

وهو أبو علي يحيى بن عيسى بن جزلة نشأ وعاش ببغداد ، كان مسيحيا واسلم عام ٤٦٦ هـ (١٠٧٣ م) كان مقربا للخليفة المقتدى بارعا في الطب ممارسة وتصنيفا مع عفة ومروءة ، له كتاب تقويم الأبدان في تدبير الإنسان ، تضمن جداول بأسماء الأمراض وعلاجها ، وله « منهاج البيان » ويشتمل على أسماء الأعشاب والعقاقير ، توفي حول ٤٩٣ هـ (١١٠٠ م) .

٣ - حسين باشا الجزائري ، بحري وسياسي تركي ، تول قيادة الاسطول وهزم الروس عند ليمنى في عام ١٧٧٠ ثم اشترك في حروب القرم ، عين صدرا أعظم (رئيسا للوزراء) في عام ١٧٨٩ وهي السنة التي توفي فيها ، وهو غير « حسين باشا الجزائري » آخر الولاة العثمانين على الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي عام ١٨٣٠ توفي بالاسكندرية ١٢٥٤ هـ (١٨٣٨ م) .

جزر : نبات خضري يزرع للنفور ، ومنه ما ينمو برياً ، والجزر ينسب الى العائلة الحميمية ،



الجزر الساق والوردة

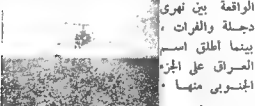
وتزرع منه أنواع مختلفة منها الأحمر والأصفر والأبيض تبلغ نحو ٦٠ نوعا ، ويتكون الجزر من الباف خشبية وعصارة تحتوي على سكر وأملاح وفيتامينات تجعل للجزر قيمة غذائية كبيرة فهو يستخدم في طهو الطعام وفي المخبلات ، كما يستعمل الأحمر السكري منه في صناعة المربي ، وهو ما يعرف بالجزر البستاني ، تميزا له عن أنواع أخرى كالجزر البلجيكي البرتقالي اللون ذي الجذور الضخمة الذي يزرع في بعض أنحاء أوروبا لتعليق الماشية وتقذية الدواجن ، ويجنى الجزر بعد ثلاثة شهور من زراعته .

جزر الهند الشرقية : ١ - أرخبيل من

الجزر يقع في أقصى الجنوب الشرقي لقارة آسيا ما بين خطي عرض ٦ شمالا و ١١ جنوبا ويمثل معبرا يربط آسيا باستراليا ويعتبر أكبر تجمع جزري في العالم ، وقد يتسع الاسم فيشمل

الجزيرة : ١ - الجزيرة او الجزيرة الفراتية

اسم تاريخي أطلقه جغرافيو العرب على القسم الشمالي للاراض



الواقعة بين نهري

دجلة والفرات ،

بينما أطلق اسم

العراق على الجزء

الجنوبي منها .

٢ - الجزيرة

اسم يطلق على

الاقليم المحصور

خلود القطن بالقيم الجزيرة السودانية

بين مجرى النيل الرئيسي (أو النيل الأبيض)

واحد فروعه الشرقية وهو النيل الأزرق ، ويعتبر

من أخصب الأراض الزراعية بجمهورية السودان

ينتج أكثر من نصف محصول القطن لا سيما بعد

اقامة خزان سنار .

الجزيرة الخضراء : ميناء اسبانية ما زالت

تحتفظ باسمها العربي محرفا ، تقع على خليج

جبل طارق بالقرب من الصخرة نفسها ، تشتهر

في التاريخ بأنها أول موقع استولى عليه طريف

ابن مالك عام ٩١ هـ (٧١٠ م) وذلك في العام

السابق لميور طارق بن زياد الى الاندلس، تشتهر

في العصر الحديث بالمؤتمر المعروف باسمها والذي

عقد بها في عام ١٩٠٦ واشتركت فيه عدة دول

أوروبية للاتفاق على نظام الحكم في مراكش

(المغرب) . عدد سكانها ٢٢ ألفا .

جزية : ضريبة كانت تفرض في السدولة

الاسلامية على رعاياها من أهل الذمة ، وفي مقابل

ذلك فرضت الزكاة على المسلمين دون الذميين

منهم ، ولا تجب الجزية الا على الرجسالي (دون

النساء والأطفال) الأحرار المقلاء الأصحاء ذوى

القدرة المالية ، كما أغفى منها الرهبان وذوو

العاهات ومن اليهم .

جزيرىء : الجزيرىء فى اللغة تصغير جزء ،

يستخدم اصطلاحا فى الطبيعيات بمعنى أصغر

صغيرة يمكن أن تقسم المادة اليها مع الاحتفاظ

بخواصها ، ولا تستطيع العين تمييز جزئيات للمادة

جزويت : يعرفون باليسوعيين أو بجمعية

المسيح ، طائفة مسيحية أنفاسها « اجناثوس

لوايولا » فى عام ١٥٣٤ ، اقترحها البابا بول

الثالث فى عام ١٥٤٠ لفرض محاربة الزندقة

ونشر المذهب الكاثوليكي ، وقد وضع لها نظاما

خاصا يقسم أعضائها الى مراتب أعلاها مرتبة

الأساقفة ويدنون بالولا للبابا ثم لرئيسهم

الأعلى ؛ وقد انتشرت مؤسساتها وبعوثها فى

أوروبا ونجحت فى إعادة كثير من البروتستانت

الى المذهب الكاثوليكي ، ولكنها اتهمت باشتغال

أعضائها بالمؤامرات السياسية التى استهدفت

بسط النفوذ مما أدى الى تحريمها فى كثير من

الدول الأوروبية لا سيما فى خلال القرن الثامن

عشر . أصاب الجزويت نجاحا فى انشاء معاهد

التعليم فى جميع أنحاء العالم وفى تنظيم الارشاليات

الدينية والعلاج المجانى .

جزيرة : أرض يحيط بها الماء ، فاذا كانت

الأرض عظيمة الاتساع دعت قارة وليست جزيرة ،

فاستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

فأستراليا قارة

لا باستخدام الميكروسكوب الإلكتروني ، وتختلف المواد باختلاف تركيب جزيئاتها .

جسس : جس الشيء جساً أى سمه بيده ليتعرفه ، وفى الطب يقصد بالجسس فحص الطبيب مريضه باستخدام اليد وذلك بالضغط بأصابعه أو براحة كفه على موضع من الجسم ليتبين حالة العضو الذى تحته كنبض القلب أو تضخم الكبد .

جساس : جساس بن مرة شاعر جاهلى امتزجت سيرته بالأساطير ، اشتهر ذكره فى حرب البسوس التى نشبت بسبب مقتل كليب الذى كان زوجا لأخت جساس وامتدت هذه الحروب أربعين سنة انتهت بمقتل جساس هذا .

جستنيان : امبراطور ومشرع روماني ولد باليريا فى عام ٤٨٢ م وتولى عرش الامبراطورية

الرومانية فى سن الخامسة والثلاثين واشتهر بتقنين التشريعات الرومانية واصلاحها ووضع تعاريف للمصطلحات القانونية



جستنيان امبراطور ومشرع روماني ويعتبر قانون جستنيان اساسا لأكثر القوانين المدنية الحديثة ، وما أصلحه التشريعات الخاصة بالرق والطلاق ، عرف جستنيان القانون بأنه « معرفة ما هو عدل وما هو ظلم » وعرف العدل بأنه « الرغبة الدائمة فى اعطاء كل انسان حقه » وقد ترجمت « مدونة جستنيان » الى اللغة العربية ، توفى عام ٥٦٥ م .

جستابو : اسم اصطلاحى المانى كان يطلق على جهاز « بوليس الدولة السرى » فى ألمانيا ، وهو جهاز المخابرات ايان حكم النازى فى ألمانيا قبل وخلال الحرب العالمية الثانية ، وكان يديره هتلر أحمد زعماء النازى المقربين الى هتلر ، واعتبرت محكمة نورنبرج التى شكلها الحلفاء أعمال الجستابو- وأساتييه من جرائم الحرب .

الجيسى : بيت طرابلسى من اهل لبنان من اشتهر منه : حسين الجسر ، اديب فقيه ولسد بطرابلس عام ١٢٦١ هـ (١٨٤٥ م) جساور بالأزهر وبعد عودته أنشأ جريدة « طرابلس » بالشام ، وتوفى على التأليف له « الرسالة الحميدية فى حقيقة الديانة الاسلامية » و « الحصون الحميدية » فى العقائد ، توفى ١٢٢٧ هـ (١٩٠٩ م) ؛ محمد الجسر وهو ابن السالف ذكره ، ولد عام ١٢٦٦ هـ (١٨٧٩ م) ودرس العلوم الفقهية وتولى تحرير جريدة طرابلس التى أنشأها أبوه ، انتخب عضوا بمجلس المبعوثان عام ١٩١١ ، أقيم رئيسا لمحكمة الاستئناف ببيروت ورئيسا لمجلس الشيوخ اللبنانى توفى ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) .

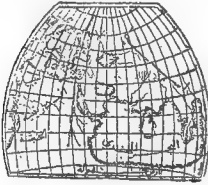
جسلىر ، هينرش : غنرغ المانى (١٨١٤ - ١٨٧٩) ، ولد باقليم سكسونيا وعمل فى صناعة الزجاج بطريقة النفخ ، وفى عام ١٨٥٤ انتقل الى بون حيث أسس مصنعا لإنتاج الأجهزة العلمية الزجاجية ، اشتهر منذ عام ١٨٥٩ بالانوبية التى تحمل اسمه (أنبوبية جسلىر) وهى أنبوبية تخلخل من الهواء وبها أثر غاز من الغازات تمر فى فراغها شرارة كهربية لتضيئه بالوان مختلفة تبعا لنوع الغاز المستخدم .

جسم صنوبرى : جسم صغرى يقع فى مؤخرة المخ يتكون من خلايا جلدية ونسيج ضام وشعيرات دموية يعتقد بعض علماء وظائف الأعضاء أنه إحدى الغدد الصماء فى الجسم ولكن لم يتوصل الى معرفة الهرمون الذى يفرزه الجسم الصنوبرى ومن ثم وظيفته البيولوجية والمعتقد أنه له تأثير على نمو الخصائص الجنسية .

جشتالت : الجشتالت-كلمة المانية بمعنى الشكل أو الوحدة الشكلية استخدمت علما على مدرسة فى علم النفس من زعمائها كوهلر (كيلر) وكوفكا تقوم على أساس أن الإدراك يمثل وحدة شكلية لها خصائصها المستقلة بمعنى أنه لا يتألف من مجموعة أحاسيس مترابطة .

الاندوين والكتابه والأدب ، حتى ان الإمبراطور
بابر التيموري دون تاريخه المعروف باسمه باللغة
المغتاتية .

جغرافيا : مُصْطَلَح يوناني معناه « وصف
الأرض » ويسميه العرب « علم تقويم البلدان »
وهو موضوع دراسة الظواهر الطبيعية لسطح الأرض
وعلاقة ذلك ببيئة الانسانية ، وتقسّم الجغرافيا



خريطة بطليموس عن العالم

الحديثة الى قسمين رئيسيين (١) الجغرافيا
الطبيعية وهي تشمل دراسة المظاهر الطبيعية
التي ليس للانسان يد في إيجادها كالرياح
والمناخ والتلج وطبقات القشرة الأرضية وهي
تنقسم بدورها الى فروع (٢) والجغرافيا
البشرية وهي دراسة الانسان من حيث تأثيره في
الظواهر الطبيعية وتأثيره بها ؛ وتصل هذه
الدراسة بكثير من العلوم الطبيعية والاجتماعية
كالرياضة والطبيعة والفلك وعلم طبقات الأرض
وعلم الحياة والاقتصاد .

تقدمت الدراسات الجغرافية منذ القرن ١٩
بفضل الاكتشافات الجغرافية وتقدم العلوم المتصلة
بالجغرافيا ، وكانت دراسة الجغرافيا في العصور
القديمة وصفية بحثت عشوة بالخرافات نظرا لضيق
حدود العالم المعروف حينئذ وكانت صرته منطقة
البحر الأبيض ، ومن أشهر جغرافائي العالم القديم :
أسطرابون وبلايني وبيتاغورث وبتليموس ،
واشتهر في القرون الوسطى كثير من جغرافيا
العرب أمثال الاصطخري والبلاخي والمسعودي
وابن حوقل والبيروني والادريسي وياقوت والبكري
والقزويني ، ومن أشهر رحالتهم ابن بطوطة وابن

جعفر البرمكي : وزير من العصر العباسي ،
وهو جعفر بن يحيى البرمكي وهو الابن الثاني
ليحيى بعد الفضل ، ولد ببغداد ١٥٠ هـ (٧٦٧ م)
اشتهر بالسباحة والقصاحة ، كان مقربا للرشد
الذي كان يدعو الوزير الصغير ، تولى اماره مصر
ثم خراسان ، وفي عام ١٨٢ هـ (٧٩٨ م) جعله
الرشد راثدا لابنه المأمون الى أن قام الرشيد على
البرامكة فقتل عام ١٨٧ هـ (٨٠٣ م) .

جعفر الصادق : الامام السادس عند فرقة
الشيعية الامامية من الاثني عشرية ، وهو جعفر
ابن محمد الباقر وحفيد زين العابدين ، ولد
بالمدينة عام ٨٠ هـ (٧٠٠ م) واشتهر بالعلم
والحكمة وشملت خبراته العلوم الفقهية والطبيعية
حتى نسب اليه معرفة الكيمياء وعلم الجفر ، زار
العراق ايان خلافة المنصور ولكن لم يتعرض لحق
له في الخلافة ، توفي بسقط رأسه عام ١٤٨ هـ
(٧٦٥ م) .

جعفر العسكري : عسكري وسياسي
عراقي معاصر ، وهو محمد جعفر بن مصطفى
نسب لقرية عسكر بولاية الموصل ، ولد ببغداد
١٣٠٢ هـ (١٨٨٥ م) وتخرج في الكلية العسكرية
باسطنبول ، اشترك في حرب البلقان وفي الحرب
الطرابلسية ، انضم الى الأمير فيصل عند قيامه
بحركته السورية ثم رافقه الى بغداد ، تولى رئاسة
أول وزارة عراقية بعد قيام الملكية عام ١٩٢٤ ،
توفي قتيلا ابان ثورة عام ١٩٣٦ .

جغوب : واحة صغيرة بالصحره الليبية
نقع في الجنوب الغربي من واحة سيوه ، كانت
مركزا لنشاط الحركة السنوسية في أواخر القرن
التاسع عشر وفي مسجدها ضريح السنوسى
الكبير المتوفى عام (١٨٥٩ م) تنازلت عنها
الحكومة المصرية لليبيا ابان الاحتلال الايطالي عام
١٩٢٥ .

جغتائية : إحدى لهجات اللغة التركية
الشرقية وموطنها آسيا الوسطى ، انتشرت اللغة
الجغتائية منذ قيام الدولة التيمورية خلال القرن
التاسع الهجري (١٥ م) حين أصبحت مصالحة

ثم وزيراً للمستعمرات (١٨٤٥) ، ثم انضم الى حزب الأحرار ١٨٥٩ ، تولى رئاسة الوزراء لأول مرة ١٨٦٨ ، عارض سياسة دزرائيل الامبريالية وعمل على اسقاط وزارته عام ١٨٧٩ ، ولكنه عندما تولى الحكم عام ١٨٨٠ (حتى ١٨٨٥) عزز النزعة الاستعمارية باحتلال مصر فى عام ١٨٨٢ وإخلاء السودان واتهم بأنه تهاون فى إنقاذ غوردون ، ألف وزارته الثالثة والأخيرة ١٨٩٢ .

جلادبولوس : او جلادبول ، فصيلة من

النباتات الزهرية من العائلة السوسنية (البصلية)، وتتميز أزهاره بأنها على هيئة شمراخ راسى يضم عدة نورات ، واللون زهور الجلادبولوس تتراوح بين الأبيض والأصفر والبرتقالى والأحمر القانى والأزرق، تبدأ زراعة أصيل الجلادبولوس فى شهر سبتمبر ويبدأ قطفه الأزهار بعد ثلاثة أشهر من زراعته ، ويفضل قطفها فى الصباح المبكر .



زهور الجلادبولوس

جلاسجو : ثانية المدن البريطانية بعد

برمنجهام وأولى مدن اسكتلندا تقع على نهر الكلايد وعلى بعد ٢٢ م من مصبه بمقاطعة لانارك ، ونستقبل السفن المحيطة ، وهى إحدى مراكز الصناعة العالمية التى تشمل بناء السفن بأنواعها (منها السفينتان كوين ماري ٧٢ ألف ط وكوين اليزابت ٨٤ ألف ط) ، وصناعات الحديدوالصلب والكيماويات والجلود والتبغ والمنسوجات . من مشاهدها البورصة والجامعة (أنشئت ١٤٥٠) والمرصدوعدد من المتاحف . عدد سكانها ١٢١ م .

جلال آباد : بلدة أفغانية تقع على نهر كابول

بالقرب من حدود الباكستان الى الشرق من العاصمة الأفغانية ، تقابلها مدينة بشاور على الجانب الباكستانى ، اشتق اسمها من مؤسسها السلطان

جبر وعبد اللطيف البغدادى ، ويعتبر الألمانىان همبولت ورتز أبرز مؤسسى علم الجغرافيا الحديثة.

جفرى بك : (بضم الجيم) أحد مؤسسى

دولة السلاجقة الكبرى وهو أخو طغرل بك ، وبعد انهيار الدولة الفزنوية اقتسما حكم الشرق الاسلامى ، فتولى صاحب الترجمة على خراسان بينما حكم أخوه بعض أنحاء ايران والعراق . وجفرى بك هو أبو السلطان الب أرسلان .

جفصر : اسم يطلق على علم من علوم

الطلسمات ، والجفر (بفتح الجيم) لغة جلد الماعز الصغير أو هو البئر الواسعة ، ويعرف علم الجفر باسم علم الحروف بمعنى انه مبنى على معرفة أسرار الحروف وعن طريقها يستدل على الحوادث المستقبلية حتى قيام الساعة . ينسب وضعه الى جعفر الصادق وهو ادعاء لا صحة له .

جقمق : سلطان مصرى من دولة المماليك

البراكسة ، وهو الملك الظاهر أبو سعيد سيف الدين جقمق الملايى ، كان أتابك العسكر ايان حكم السلطان برسبای ، بويج بالسلطنة عام ٨٤١ هـ (١٤٣٨ م) فناصر حكم السلطان محمد الثانى العثمانى فجدد التحالف معه وعمل على استتباب الأمن فى ولاية الشام ، توفى فى العام الذى فتحت فيه القسطنطينية ٨٥٧ هـ (١٤٥٣ م) .

جلادستون ، ولیم آیوارت : سياسى

بريطانى (١٨٠٩ - ١٨٩٨) ولد بمدينة لفسربول فى أسرة ثرية تعمل فى التجارة ، تعلم بمدرسة ايتون وجامعة أكسفورد، انتخب عضواً بمجلس العموم فى عام ١٨٣٣ عن حزب المحافظين القديم (التورى)، عين فى وزارة بيل وزيراً للتجارة



جلادستون سياسى بريطانى

آل جلائر : اسرة شيعية من اصل مغل حكمت العراق نحو قرن من الزمان ، أسسها شيخ حسن بزرگ عام ٧٣٦ هـ (١٣٣٥ م) دام حكمه ٢١ عاما وخلفه ابنه شيخ اويس بهادر ثم ابنه حسين وأحمد بن اويس وهذا الأخير هو الذي عاصر غزو تيمور للعراق فهرب لاجئا الى السلطان المصرى ، دام حكم الجلائريين حتى عام ٨٢٧ هـ (١٤٤٣ م) .

جلبان : نبات عشبي من الفصيلة الفراشية ينمو تلقائيا فى حقول البرسيم تأكله الماشية وهو اخضر ، ولكن يصبح ساما اذا ما أزهى وتكونت



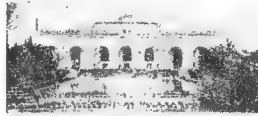
نبات الجلبان وزهره

بذوره ، لهذا يكون خطرا على الدواجن خاصة ، ومن أعراضه التسمم ببذور الجلبان اذا أكله الانسان أصابته بالرغبة والاحساس بالاختناق مع غثض واضطراب فى الجهاز الهضمى .

جلبرت : اسم عدد من مشاهير الانجليز :
١ - سير همفري جلبرت ، بحرى ومستكشف ، وهو أخ غير شقيق لسيير ولتر والى (١٥٣٩ - ١٥٨٣) ، اشترك فى الحروب البحرية ضد الفرنسيين والاسبان ، منح ترخيصا فى عام ١٥٧٨ للبحث عن الطريق الشمالى الشرقى عبر القطب الى الدنيا الجديدة وبعد سلسلة من الفشل نجح فى تأسيس أول مستعمرة انجليزىة بجزيرة نيو فونلند بالقارة الأمريكية .

٢ - ولیم جلبرت (١٥٤٤ - ١٦٠٣) فيزيائى كان طبيبا للملكة الياصبات ، يعتبر مؤسس علم المغناطيسية بأبحاثه الرائدة ، تسمى باسمه وحدة قياسية فى هذا العلم وهى وحدة القوة الدافعة المغناطيسية فى نظام « الستنتر ، جرام ثانية » .

جلال الدين اكبر ، جرت عندها معركة بين البريطانيين والافغان عام ١٨٤١ ، عدد سكانها نحو ٦ آلاف ، ومن مآملها قصر الأمير عبدالرحمن .



قصر عبد الرحمن فى حلال اهل

جلال الدين الرومى : صوفى تنسب اليه الطريقة الجلاية أو المولوية نسبة الى « مولانا » محمد بن محمد البلخى ، ولد ببلخ عام ٦٠٤ هـ (١٢٠٧ م) وبعد أن طاف بين أنحاء العالم الاسلامى استقر فى قونية بالانضول فمن ثم كان لقبه الرومى وفيها اتصل بالصوفى جلال الدين تبريزى فتأثر به ، اشتهر بمؤلفه « المثنوى » وهو ملحمة شعرية باللغة الفارسية ، توفى بقونية عام ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م) وأقيم مزار له بها .



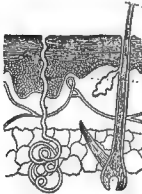
جلال الدين الرومى الصوق

جلال زاده : مؤرخ تركى وهو جلال زاده مصطفى جلبي ، عاصر حكم السلطان سليم الأول وسليمان القانونى ، صاحب الأول فى حملته على فارس وضمن ذلك كتابه « مآثر سليم خان » ، وفى عام ١٥٢٤ صاحب الصمد الأعظم ابراهيم باشا الى مصر حين أقيم واليا عليها . له كتاب « طبقات المالك ودرجات المسالك » .

الجلائين : الجسلاين فى تفسير القرآن ، والجلائان اسم يطلق على اثنين من مشاهير الفقهاء هما الجلال المحل والجلال السيوطى وكان الأول قد بدأ تفسيراً مختصراً للقرآن آتاه الثانى فعرف بتفسير الجلائين (أنظر تفسير) .

« طبقات الأطباء » ، وكتاب « التبيين فيما غلط فيه بعض المتطببين » كما أضاف أسماء كثير من الأدوية المفردة التي أغفلها أطباء اليونان القدماء .

جلد : الفشاء الخارجى لجسم الانسان والحيوان ، ووظيفته حماية الجسم من المؤثرات الخارجية التي يتعرض لها ، لهذا نراه مغلف عند الطيور بالريش وعند الحيوانات بالصوف أو الوبر أو الشوك وعند الانسان بالشعر ؛ والجلد مقسم الى طبقتين رئيسيتين تتخللها الشعيرات التي تحمل الدم والغدد



قطاع بين طبقات الجلد الثلاث

المفرزة للعرق والأعصاب وهي التي تنقل الإحساسات من خارج الجلد الى المجموع العصبى ، ويختلف لون الجلد باختلاف الشعوب والأجناس البشرية وأصمها الأبيض والأصفر والأحمر والأسود ، والجلد ذو أهمية كبرى فى التنفس وفى تنظيم حرارة الجسم الخارجية بما يفرزه من العرق والأملاح ، والأمراض الجلدية هي الأمراض التي يتعرض لها الجلد وتبدو آثارها بهيئة تشويهاً وبعضها يكون نتيجة لأمراض باطنية أو اضطرابات عضوية كالحصبة أو الزهري وبعضها جلدية محضة كالجرب والقراخ .

جلدن : وحدة العملة فى هولندا ، ويساوى الدولار الأمريكى ٣٫٦ جلدر ، يضرب الجلدر من الفضة وتصدر منه فئات من أوراق البنكنوت .

الجلدى : كيميائى عربى من أهل خراسان ، عاش ما بين دمشق والقاهرة أبان دولة المماليك المصرية الثانية ، كما اشتغل بعلوم التنجيم ، من مؤلفاته كتاب « المصباح فى علم المفتاح » فى الكيمياء ، « نتائج الفكر فى أحوال الحجر » فى حجر الفلاسفة « البرهان فى علم الميزان » فى التنجيم ، توفي ٧٦٢ هـ (١٣٦١ م) .

٣ - سير جون جلبرت (١٨١٧ - ١٨٩٧) مصور اشتهر بلوحاته التوضيحية (٨٢٩ لوحة) مسرحيات شكسبير .

٤ - سير جوزيف جلبرت (١٨١٧ - ١٩١١) كيميائى ، أدت أبحاثه بالاشتراك مع لويس الى نشأة المخصبات الصناعية (الأسمدة) فى الزراعة .

٥ - سير ولیم جلبرت (١٨٣٦ - ١٩١١) مؤلف مسرحى ، اشتهر بسلسلة من الأوبرات الغنائية قدمها بالاشتراك مع الملحن سوليفان منها : الميكادو ، الجنود ، قرصان بنزاس .

٦ - سير الفرد جلبرت (١٨٥٤ - ١٩٣٤) مثال ، اشتهر بتمثاله ابروس الذى يتوسط ميدان بيكادلى فى لندن ويعتبر من معالمها .

جلبرت « جزر » : أرخبيل من الجزر يقع فى المحيط الهادى يتألف من ١٦ جزيرة مرجانية يمر خط الاستواء فى وسطها يبلغ مجموع مساحتها ٣٧٥ م م ، اكتشفها يرون عام ١٧٦٥ ، أصبحت



رائصة من جزر جلبرت بالمحيط الهادى (صورة معاصرة)

محمية بريطانية ١٨٩٢ ومستعمرة ١٩١٥ ، أشهر جزر الارخبيل كرتسماس واليس . عدد السكان ٣٨ ألفا ، أهم حاصلاتها جوز الهند وشجرة الخبز والفوسفات .

أين جلجل : طبيب عربى اندلسى ، وهو أبو داود سليمان بن حسان ، عاش بقرطبة وعاصر دولة الخليفة هشام بن الحكم ، اشتهر بتوفره على علم المقايير وتاريخ الطب ، تشمل مؤلفاته

جلقنة : اسم يطلق على عملية فى الصناعة تستخدم لتكسية بعض المعادن بطبقة رقيقة من الزنك لا سيما الحديد والصلب ، وذلك لحماية هذه المشغولات المعدنية من الصدأ والرطوبة فضلا عن اكسابها سطحا لامعا مقبولا ، وتتم عملية الجلقنة بوسيلتين : الأولى وتعرف بالجلقنة على الساخن وذلك بفقس الجسم المعدنى فى مصهور الزنك (ينصهر الزنك فى درجة ٤١٩ر٤) ، والثانية وتعرف بالجلقنة الكيماوية وتجرى العملية بفقس الجسم فى حوض به محلول أملاح الزنك وأمرز تيار كهربائى فيصبح الجسم قطبا سالبا فى عملية التحليل الكهربائى ، ويبدأ ترسيب الزنك على سطح الجسم المعدنى .

جلوبر ، يوهان رودلف : ١ - كيمائى

الماني (١٦٠٤ - ١٦٨٦) ولد بمدينة كارلشتات وتقل بين ألمانيا وسويسرا وهولندا ، اشتهر اسمه منذ عام ١٨٦٨ باكتشافه للملح المعروف باسمه « ملح جلوبر » الذى يستخدم فى الطب مليئا مسهلا وفى علاج انقباضات الأمعاء كما يستخدم فى عدة صناعات منها التسيج والزجاج . توفي جلوبر مصدما بمدينة أمستردام بعد أن اكتشف عدة أملاح أخرى .

٢ - ملح جلوبر يعرف كيميائيا باسم سلفات (أو كبريتات) الصوديوم ويحضر فى العمل من تفاعل حمض الكبريتيك مخففا ومساخنا مع كربونات الصوديوم فى درجة أقل من ٣٤° فإذا زاد التسخين تزهز الملح وفقد ماء التبلر ، وملح جلوبر عديم اللون سهل الذوبان فى الماء ويحتوى على ١٠ جزئيات من ماء التبلر .

جلوبيولين :

الجلوبيولين أو جلوبيولين جاما ، أحد المقضادات الحيوية الموجودة فى الدم وهو مادة بروتينية تنتجها الخلايا اللمفاوية ، ووجود الجلوبيولين فى الدم يعتبر وسيلة هامة لوقاية الجسم من العدوى ، وفى الحالات المرضية التى تتميز بانخفاض أو عجز الخلايا اللمفاوية عن إنتاج الجلوبيولين يصبح المريض عرضة لآية عدوى ويعالج بحقنه بمصل يحتوى على هذا المضاد .

جلبرين : سائل لزج شفاف حلو المذاق يمكن مزجه بالماء والكحول ، اكتشف فى عام ١٧٧٩ الكيميائى السويدى « شيل » الذى اكتشف الأكسجين ، يستخرج من مركبات الدهون الحيوانية والزيت النباتية ، ومن خواصه الطبيعية ارتفاع درجة غليانه إلى ٢٩٠° م كما أنه يتجمد بهيئة بلورات بيضاء ، ويدخل الجليسرين فى صناعة كثير من المنتجات كالصابون والعطور والأدوية الطبية وأصبحت له أهمية حربية منذ استخدامه فى صناعة المفرقات .

جلفانومتر : جهاز ينسب إلى العالم الإيطالى وجالفاء الذى اشتهر بأبحاثه فى الكهربية الحيوية ، والجلفانومتر جهاز يستخدم للكشف



جلفانومتر العال

عن التيارات الكهربائية وقياسها ، وهو على أنواع مختلفة يتكون أبسطها من ملف من سلك معزول فى مركزه ابرة منقطعة مرتكزة على سنن راسية تتحرك فى مستوى أفقى ، فإذا مر تيار كهربائى فى الملف فإن الأبرة تنحرف بزاوية تزداد بازدياد شدة التيار ، ومن أنواعه جلفانومتر الظل والجلفانومتر العاكس وذو الملف المتحرك والجلفانومتر الحرارى .

جلفر : يطل « رحلات جلفر » وهى قصة الأدب الانجيزى جوناثان سويتف التى نشرها عام ١٧٢٦ وفيها يصور أربع رحلات خيالية قام



حلفر فى بلاد الجليليوت

بها رجل يدعى ليمويل جلفر . الأولى إلى شعب ليليبوت من صغار الأقزام ، والثانية إلى شعب بروينج ناج من المردة ، والثالثة إلى شعب لابوتا من الفلاسفة ، والرابعة إلى شعب هوهنهانز من الخيول العاقلة .

جلوكوز : نوع من السكر يعرف بسكر

العنب أو الدكستروز ، وهو كيميائيا من نوع الكربوهيدرات ، والجلوكوز النقي يكون على هيئة بلورات بيضاء ويوجد في انواع الفاكهة وكذلك في الدم ، أما الجلوكوز الصناعي فيستخرج من نشا الذرة مع حمض الهيدروكلوريك المخفف ويكون على هيئة سائل لزج ويدخل في صناعة الدواء وفي صناعات أخرى كالنسيج والتبغ فضلا عن الأطعمة التي يستعاض فيها عن السكر لرخص اسماء الجلوكوز الصناعي .

جلوكوما : الجلوكوما من امراض العيون

الشائعة وتعرف باسم المياه الزرقاء وقد تؤدي في النهاية الى ضعف أو فقد البصر نتيجة لتلف الشبكية بسبب ازدياد ضغط السائل المائي الذي يكون نتيجة لانسداد في مجاريه فيحدث اختلالا في توازنه ، وهي في العادة لا تصيب الا كبار السن بعد الأربعين وبخاصة مرضى السكر وان لم تكن أسبابها معروفة تماما ، والأعراض متعددة منها الرؤية الممتعة والرؤية البؤرية كأنها المصاب ينظر خلال قسبة مفرقة كما تظهر حالات ملونة حصول المرئيات ، ويستخدم في تشخيص المرض مقياس ضغط خاص ، كما تستخدم الأدوية في الحالات المبكرة ثم الجراحة .

جلولاء : موقع بالعراق كان على الطريق الى

خراسان اشتهر في التاريخ الاسلامي بالمعركة الفاصلة التي جرت عنده في عام ١٦هـ (٦٣٧م) وفيها انتصر المسلمون على جيش الدولة الساسانية بقيادة رستم وأعلن كسير من الدهاقين (امرأ الفرس الساسانيين) اسلامهم ، ويطلق عليها في المراجع العربية اسم « يوم جلولاء » .

جليجنايت : مادة شديدة الانفجار ولكنها

اقل تدميرا من الديناميت تستخدم بصفة عامة في اعمال النسف وبخاصة في المحاجر وما إليها ، وتكون أساسا من الليترو جليسرين وتترات البوتاسيوم بالإضافة الى بارود التفلن وعجينة الخشب أو الورق .

الجلودي : مؤرخ شيعي من أهل البصرة ،

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى ، كان مقدما الشيعية الإمامية في أيامه ، تنسب اليه عدة مؤلفات تشمل سير : علي بن أبي طالب وعمر وابن الحنفية وعمر بن عبد العزيز والمختار الثقفي والحجاج ، توفي ٣٣٢ هـ (٩٤٤ م) .

جلوستر : مقاطعة انجليزية تقع في الجنوب

الغربي تجاورها مقاطعة أكسفورد في الشرق ويشقها نهر سيفرن الذي يصب في خليج برستول ، تعتبر في الجملة اقلييا زراعيا مع وجود الفحم بها ، تشمل منتجاتها الجبن والشعاب والمصنوعات الخشبية والدقيق والكيماويات ، العاصمة مدينة جلوستر وتقع عند مصب نهر السينغرن (عدد سكانها ٦٧ ألفا) ، غير أن أكبر المدن التي تقع في حدودها الجنوبية « بريستول » (٤٤٠ ألفا) ، يحمل لقب « دوق جلوستر » عدد من أمراء البيت المالكة البريطاني ، يرجع تاريخه الى القرن ١٤ .

جلوك ، كريستوفر : ملحن اوبرا ألماني

(١٧١٤ - ١٧٨٧) ولد بالقليم بانفاريات وتنقل في دراسة الموسيقى بين براغ وفيينا وميلانو ، وفي سن ٣٢ استقر في فيينا تحت رعاية الامبراطورة ماريا تيريزا حيث لمن أولى اوبراه « أورفيو » ويورديس « عام ١٧٦٢ التي اعتبرت ثورة قلبت تقاليد الاوبرا ابار القرن ١٨ التي كان يمثلها



جلوك
ملحن ألماني

الملحن الايطالي بوتشيني الذي اثار حملة ضده بعد تلحينه وعرضه اوبرا « ايفيجني في أوليد » بباريس عام ١٧٦٧ فناصرته الملكة ماري انطوائيت بينما ناصرت منافسه مدام دي باري (محظية الملك) ، تشمل مؤلفاته الأخرى « الصلبي وناريسيس » توفي بفيينا .

کیمیائی مادہ کربوہیدراتیہ تشکیل میں جزئیات جولوگروں کے واسطے بعض الحلائی حیوانیہ ویکثرن فی الکبد الذی یحوطہ بدورہ الی جولوگروں یفرزہ فی الدم .

الجلیل : اسم یطلق علی الاقلیم الشمالی من فلسطین المجاور لاقليم الجولان السوري وحدود لبنان الجنوبية فی الشمال ما بین بحیرة طبریة وساحل البحر ، ویقسم جغرافیا الی الجلیل الاعلی ویمثل حضبة فی جنوب لبنان والجلیل الأسفل وهو سهل زراعی ، كان الجلیل ولایة رومانیة ، وتحت الحكم العثماني كان یتبع ولایة عكا وعرف ابان الانتداب البريطانی باسم المنطقة الشمالية ، من موانیه عكا وحيفا ومن مدنه الناصرة ، كان یطلق علی بحیرة طبریة اسم بحیرة الجلیل .

چلین ، جون : رائد فضاء امریکي ، ولد ١٩٢١ واشترك فی الحرب العالمية الثانية والحرب السکوریة ، برز اسمه فی ٢٠ فبراير ١٩٦٢ حين قاد أول سفینة فضاء امریکية ودار بها حول الأرض ثلاث مرات وعاد الی الأرض بعد رحلة دامت نحو خمس ساعات ، وجاءت رحلته بعد ١٠ أشهر من رحلة جاجارین الروسی .



جون جلین رائد فضاء امریکي

جسم : أحد أبناء السلطان محمد الفاتح العثماني ولد ٨٦٤ هـ (١٤٥٩ م) تنازع اشاه بايزيد علی العرش بعد وفاة أبیهما ، لجأ الی السلطان قاينباي فی القاهرة الذی حاول التوفيق بین الأخوين دون جدوی ، تنقل بعد ذلك بین رودس وإيطاليا ، توفي بمدينة نابولي ٩٠٠ هـ (١٤٩٥ م) وتقلت رفاته الی یروسة .

جمادی : اسم یطلق علی الشهرین الخامس والسادس من السنة العربیة ویرقان بشهری جمادی الاول وجمادی الآخر ویليهما شهر رجب ،

جلیل : تلج مترام على وجهه الأرض ، فالتلج اذا سقط علی أعالی الجبال أو فی المناطق الباردة فانه یستمر متجمدا ثم یزداد سمكه حتی یبلغ عشرات الأمتار ، والخط الذی یحدد المناطق التی یتكون فیها الجلید هو ما يعرف « بخط الثلج الدائم » وهو یختلف ارتفاعا بحسب المنطقة التی یسقط فیها الثلج فیلبلغ ٥٧٠٠ متر فی المناطق المنخفضة بینما یكون علی سطح البحر فی المنطقة القطبية . والجلید یأخذ شكلین رئيسیین السهول



الجلید الدائم علی قمم بعض الجبال الشمالیة

الجلیدیة وهی مساحات واسعة مغطاة بالجلید السیمی كما فی جزيرة جرينلاند ، والأنهار الثلجیة وهی أنهار جلیدیة متحركة تصرف بالثلجات ، وللجلید تأثیرات مختلفة علی سطح الأرض كما حدث فی أوروبا فی الأزمان القدیمة ، ويعزو الیه الجغرافيون حفر الأودية وشق الخلیجان العمیقة كما فی النرويج وتكوين السهول بسبب الرواسب التی تحملها الأنهار الثلجیة كما فی سویسرا .

جلیقیة : اسم أطلقه العرب علی اقلیم غالیسیا الذی یقع فی الشمال الغربی لاسبانیا ویطل علی المحيط الأطلسی وخیلیج بسکای ، یرویه نهر السیل (یبلغ طوله ١٠٧ م) ، كانت جلیقیة مملكة مستقلة منذ القرن الخامس، ضمت الی مملكة قشتالة فی عام ١٠٧٣ ، وبعد قیام اسبانیا المتحدة قسمت منذ عام ١٨٣٣ الی أربع ولایات أهمها کوررونا .

جلیکوجین : الجلیکوجین ویرفع بالنشا حیوانی اکتشفه العالم الفرنسی كلود برنارد عام ١٨٥٧ فی اکباد عدد من حیوانات ، والجلیکوجین

لهذا كان علم الجمال معقود الصلة بعلم الأخلاق .
اذ أن كليهما يبحث سلوك الإنسان من حيث
اقترابه من مرتبة الكمال المطلق ، فالفضيلة فى
نظر بعض الفلاسفة ليست الا مظهرا للكمال ،
والجمال ليس الا مرادفا للكمال ، وتقدير الجمال
يعتمد على بديهيات وأصول أولية لا تقبل التحليل
مثلهما فى ذلك مثل البديهيات التى يعتمد عليها فى
فروع الفلسفة الأخرى كعلم للمعرفة مثلا .

وأول من عنى بدراسة هذا العلم فلاسفة
انبروتان فكان سقراط يرى أن الشيء الجميل هو
الذى يحقق الغرض منه ، وكان أفلاطون يرى
للشيء الجميل مظهرا خارجيا محسوسا وفكرة
منالية لا تتأثر بالمحسوسات ، ووضعت أرسطو
مقاييس لتقدير الجمال بالكمال واعتبر هؤلاء أن
الطبيعة منبع كل كمال ، لهذا كانت الفنون الجميلة
فى نظرهم احتذاء لمظاهر الطبيعة وتقليدها فى
التصوير أو الشعر أو الموسيقى أو المسرح ،
فالشيء الجميل هو مظهر محسوس لكل ما هو
متصف بالكمال ؛ وعنى علماء النفس المعاصرون
بتحليل الجمال ، على أنه مظهر من مظاهر الإدراك
الإنسانى ، وفى ضوء هذا التحليل وضعت قواعد
لتربية النوق الذى هو الحكم على المظاهر الجمالية
فى الطبيعة وفى الفنون وإن كان هذا لا ينغى
الاستعداد الفطرى لإدراك الجمال .

جمال الدين الأفغانى : مصلح إسلامى ،

ولد عام ١٢٥٤ هـ (١٨٣٨ م) بقرية أسعد آباد
بافغانستان لهذا لقب بالأفغانى ، تعلم مبادئ الدين
واللغة ثم درس العلوم العربية فى الهند ، واضطر
إلى مغادرتها بعد قليل بسبب دعوته الإصلاحية
ضد الاستعمار ، ومن ثم بدأ رحلاته فى سبيل
نهضة الشرق بنشر التعليم وإصلاح نظم الحكم
المتبعة ، فزار إيران والحجاز ومصر وتركيا ، ثم
فرنسا وألمانيا وروسيا ، وتعلمد عليه فى مصر
طائفة من شباب الأزهر منهم الإمام الشيخ محمد
عبد الحى أصدر منه « جريدة العروة الوثقى »
بباريس وترجم له كتاب « الرد على الدهريين »
كما أصدر وهو فى لندن جريدة عربية إنجليزية

ذيل سميا كذلك لأن الماء يجحد فيهما ولكن ينقض
هذا الزعم دورة السنة العربية حين يقع جمادى
فى أيام الصيف ، من الأحداث التاريخية المتصلة
به : مولد على بن أبى طالب فى الثامن من
جمادى الأولى ، ومولد زوجته فاطمة الزهراء ابنة
الرسول فى العشرين من جمادى الثانية .

جمار : الجمار جمع جمره وهى الحصاة ،

كما تجمع جمره على جمرات ورعى الجمار من
واجبات فريضة الحج ويقوم به الحجاج فى أيام
التشريق الثلاثة بعد المبيت بالزدلفة ليلة عيد
الأضحية .

جماعة : الجماعة الفرقة من الناس أو غيرهم ،

يقال جمع المتفرق أى شمه والفه فاصبح جميعا ،
وصلاة الجماعة فى فقه العبادات صلاة تجمع بين
امام ومأموم وتتحقق ولو بمصل واحد خلف
الامام ، وتفضل صلاة الجماعة صلاة الواحد ولكنها
ليست شرطا فى صحة الصلاة ، والجامع هو
المسجد الذى تقام فيه صلاة الجماعة ، كما يطلق
لفظ الجماعة اصطلاحا بمعنى مجموع المسلمين
فمن ثم كان الاجماع يعنى اتفاق مجموع المجتهدين
من فقهاء المسلمين فى أمر من أمور دينهم .

ابن جماعة : اسم يعرف به عدد من الفقهاء

يفتسبون الى بيت واحد من أهل حماء سكنوا
القاهرة وتولوا القضاء وتوفروا على التأليف ،
منهم بدر الدين محمد ، له كتاب « المنهل الروى »
فى الحديث ، توفى ٧٣٣ هـ (١٧٣٣ م) ؛
وعز الدين عبد العزيز ، له « هداية السالك »
توفى ٧٦٧ هـ (١٣٦٦ م) ؛ وعز الدين محمد
وكان معاصرا وتلميذا لابن خلدون له « شرح جمع
الجوامع » ، توفى ٨١٩ هـ (١٤١٦ م) وغيرهم .

جمال : الجمال فى اللغة : الحسن .

وعلم الجمال : أحد فروع الفلسفة ، وموضوعه
مظاهر الجمال فى الطبيعة وفى الفنون ، وتشمل
دراسته تحليل النظريات والقواعد التى يعتمد
عليها الفنان ، أو تحليل مقاييس النوق السليم ،

والتي تمثلت فى مجلس عالية العرفى ، وبعد استسلام تركيا انتقل الى افغانستان لتنظيم قواتها ، اغتاله احد الارمن بمدينة تفليس ١٣٤١هـ (١٩٢٢ م) ، له مذكرات مترجمة للعربية .

جمال عبد الناصر : ضابط وسياسى مصرى معاصر ، ولد عام ١٣٣٦ هـ (١٩١٨ م) وتخرج فى المدرسة الحربية ١٩٣٨ وتدرج فى الرتب العسكرية حتى رتبة البكباشى (المقدم) عام ١٩٥١ ، عين مدرسا بمدرسة الشؤون الادارية ثم مدرسا بكلية اركان الحرب



جمال عبد الناصر
عسكري وسياسى مصرى

(نوفمبر ١٩٥١)
واشترك فى حرب
فلسطين ١٩٤٨ ،
وبعد قيام ثورة
١٩٥٢ عين وزيرا
للداخلية فريسا
لوزراء عام ١٩٥٤ ،
ثم رئيسا
للمهورية خلفا
للواء محمد نجيب ،
اشترك فى مؤتمر
باندونغ ، وفى

مؤتمرات عدم الانحياز وفى اجتماع الجمعية العامة
لهيئة الأمم (١٩٦٠) ومؤتمرات القمة العربى ، عاصر
العنوان الثلاثى عام ١٩٥٦ على اثر اعلانه تأميم
القناة ، والفزو الاسرائيل لسيناء عام ١٩٦٧ ،
توفى بالقاهرة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) ، له
فلسفة الثورة ، الميثاق (رسالتان) .

جمبرى : حيوان مائى يتوافر على السواحل
المصرية ، ويصايد بشباك الجر ، والجمبرى من
الميوونات للفصيلة القشرية ، وقد سميت كذلك
لان جسمها مغطى بقشور خارجية مثل السرطان
« ابو جلتبو » ويعيش الجمبرى فى قاع البحر
بعيدا عن الضوء الشديد ، ويتراوح طول الجمبرى
من ١٠ الى ٢٠ سنتيمترا ، ويتكون جسمه من

باسم ضياء الحافقين • يعتبر الافغانى من أبرز
الشخصيات الاسلامية فى القرن التاسع عشر
ويلقب بفيلسوف الاسلام ، وحكيم الشرق ، اصاب



جمال الدين الافغانى زعيم ومصلح اسلامى

بمرض السرطان أثناء مقامه باسطنبول وتوفى عام
١٣١٤ هـ (١٨٩٧ م) ودفن بناحية متشكة
بالقرب من البسفور .

جمال باشا ، احمد : قائد ووزير تركى ،
ولد باسطنبول ١٢٧٨ هـ (١٨٦١ م) وتخرج فى
المدرسة الحربية وكلية اركان الحرب ، وتدرج فى
الرتب العسكرية ،

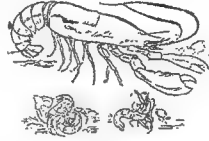


جمال باشا عسكرى تركى

والاشتراك فى
الانقلاب العثمانى
عام ١٩٠٨ ، عين
واليا لبقدا خلفا
لناظم باشا ، ثم
وزيرا للبحرية
١٩١٤ ، وقائدا
للجيش الرابع فى
الشام وفلسطين
وذلك فى العاصم
التالى لسوقف
الحملة البريطانية عبر قناة السويس ، وعاصر
حركة التحرر العربية التى ساندتها الحلفاء
فاستخدم وسائل القمع والعنف التى عرفت عنه

عهد صلاح الدين الأيوبي ، ومصلحة الجمارك المصرية أحد أقسام وزارة الخزانة الرئيسية ولها إدارة عامة بالإسكندرية وفروع في القاهرة وبور سعيد والسويس ودمياط والقنطرة والقصر وتجبي الرسوم على البضائع تبعا لنظام يعرف بالتعريف الجمركية التي تختلف نسبها بحسب أهمية السلعة من حيث الاقتصاد الوطنى إذ أن بعضها ممنوع إنتاجه محليا ، كالتيغ في مصر ، كما أن حماية الإنتاج المحلى لبعض السلع يخضع من قيمة الرسوم المقررة على المستورد منها ، وقبل إلغاء الامتيازات الأجنبية في مصر وتقرير ضرائب الدخل الأخرى ، كانت الضريبة الجمركية تبلى أكثر من ثلث الميزانية العامة .

راس صدرى ويطن وتوجد العينان فى قرنين بمقدم الرأس ، ويتكاثر الجمبرى فى فصل الربيع لهذا يكثر محصوله فى أوائل الصيف .



الجمبرى

جمجمة : صندوق عظمى يشمل الرأس ويتكون عند أكثر الحيوانات الفقرية من جزئين ، مقدمى وفقرى ، وتتكون الجمجمة عند الإنسان من

٢٣ عظمة متلاحمة ولكل منها اسم تعرف به كالعظم الصدغى أو الأنفى مثلا ، وتحتوى الجمجمة على الدماغ بأقسامه وهو المخ والمخيخ والنخاع المستطيل ، كما تتصل اتصالا مفصليا بعظام العنق التي ترتكز بدورها على القفص الصدري ، وتشمل الجمجمة عدة تجاويف تستقر بها مراكز الحس كتجويف العينين .



انواع مختلفة من جماجم الانسان الاول

جمرة خبيثة : مرض معد يصيب الحيوان والإنسان يسببه ميكروب خاص به ، عرفه العرب وغيرهم من القدماء ودعوه النار الفارسية ، وكان منتشرا بصورة وبائية تقضى على الماشية والطيور والدجاج فى أيام قليلة ، أول من اشتغل بكاثرته باستير الفرنسى ثم كوخ الألمانى ، يتعرض للإصابة به الرعاة وغزالو الصوف والجزائرون ، لهذا سمي بمرض الصوافين ، يظهر على هيئة دمل صلب فى العنق أو الظهر أو قد تصاب به الأمعاء بسبب أكل لحوم بعض الحيوانات المصابة به ، يعالج بالصل الحامض المضاد له الذى ابتكره كوخ ١٨٨٣ .

جمشت : نوع من الأحجار شبه الكريمة ، وهو كيميائيا نوع من الكوارتز الشفاف الضارب إلى اللون البنفسجى بسبب وجود آثار من المنجنيز ، من أهم مواطن تعدينه روسيا والهند .

جمرك : كلمة تركية بمعنى ديوان ، ولا تزال كلمة ديوان تستخدم فى بعض اللغات الأجنبية للدلالة على الجمرك ، وإدارة الجمارك مصلحة وظيفتها مراقبة الواردات والصادرات وتحصيل الرسوم المقررة عليها فضلا عن تفتيش المسافرين والقادمين لمنع التهريب ، وتعتبر الرسوم الجمركية مصدرا من مصادر إيرادات الدولة فضلا عن أنها وسيلة من وسائل حماية الإنتاج المحلى . والنظام الجمركى قديم يرجع عهده إلى اليونان والرومان كما عرفه المصريون . وكان السلاطين المصريون فى القرون الوسطى بسبب موقع مصر الجغرافى بين الشرق والغرب ، يتقاضون مكوسا على التجارة المارة ببلادهم ، وقد وصف الرحالة ابن جبير جمرك الإسكندرية ونظامه فى

عيد الميلاد في يوم الجمعة ؛ وفي هذا اليوم فرض الاسلام صلاة الجماعة طهرا ، واشترط لصحتها أمورا منها أن تقوم في مدينة وفي مسجد بعد اذن السلطان وأن تسبق الصلاة خطبة يلقيها الإمام ، ومن السنة الاغتسال والتطيب في يوم الجمعة .

والجمعة اليتيمة هي آخر يوم جمعة في شهر رمضان وكانت تقام صلاة الجمعة في هذا اليوم بجامع عمرو بن العاص بمصر القديمة ، والجمعة القدسية أحد المواسم الدينية المسيحية وتقع في الاسبوع السابق لعيد الفصح .

الجمعة : السورة ٦٢ من منسور القرآن ، جملة آياتها ١١ آية جميعها مدنية .

جمعية : منظمة يشترك فيها جماعة من الناس لتحقيق مصلحة عامة باشتراطات معينة ، وهذه الأغراض إما انسانية أو سياسية أو دينية أو علمية أو فنية أو صناعية أو اقتصادية ، وقد تهدف الجمعية الى أكثر من فرض واحد كأن تسعى الى ترقية فن من الفنون مع العمل على رعاية مصالح أعضائها اقتصاديا أو اجتماعيا ، وتعتبر الجمعيات الدينية في أوروبا من أقدم هذه المنظمات الأوروبية لا سيما بعد حركة الإصلاح وظهور الطوائف المسيحية ، وكانت لهذه الجمعيات أهداف وواجبات مفروضة على أعضائها الذين كانوا يؤدون قسما معينا عند الانضمام اليها ؛ وانتشرت الجمعيات السياسية في أوروبا بعدد الشووة الفرنسية ونضوج الوعي القومي عند كثير من الشعوب ، وبعضها اتخذ طابعا سريا لمناهضة الاستبداد ، وظهرت الجمعيات في الشرق العربي في أواخر القرن التاسع عشر لا سيما في مصر والشام وتمددت أهدافها من أدبية وفنية ونيابية . وينظم قيام الجمعيات قوانين خاصة ، وفي مصر يكون الاشراف على الجمعيات من اختصاص وزارة الشؤون الاجتماعية التي تقسم اللوائح المنظمة لها والتي تصف من تسجيلها وتحديد الأغراض منها وشروط العضوية ، وللجمعيات المحترف بها ما يسمى بالشخصية الاعتبارية فبذلك يكون لها حق التملك ورفع الدعوى القضائية مثلا .

جمع : في علم الحساب اضافة عددين أو أكثر يشيران الى نوع واحد اذ لا يجوز جمع نوعين مختلفين كالقروش والأقلام ، وفي جمع الكسور الاعتيادية يراعى أن يكون المقام مشتركا فيمكن جمع $\frac{1}{2} + \frac{1}{3} = \frac{5}{6}$ لأن أجزاء الكسر الأول وهو خمس من نوع أجزاء الكسر الثاني وهو ثلاثة أخماس ، فاذا اختلفا مقاما تعين توحيد مقاميهما ، ويراعى في جمع الكسور العشرية ترتيب الأعداد العشرية بعضها تحت بعض بحيث تكون العلامات العشرية في عمود واحد مثل :

$$\begin{array}{r} ٢٣٠٧ \\ ٥٠ \\ \hline ٦٩١٨٤ \\ \hline ٧٢٣٧٥٤ \end{array}$$

٢ - وفي علم الجبر ، جمع حدين متشابهين مثل (ح - ز) أو (ب - ز) نجمع المعاملات الحسابية لهذه الحدود ثم نجعل حاصل الجمع هذا مصاعلا حسابيا لحد مشابه للحدود المفروضة ، هذا اذا كانت جميع الحدود موجبة أو سالبة مثل :
 د س ص + ٣ س ص + ٩ س ص = ١٧ س ص
 أما اذا كانت الحدود غير متحدة الإشارة فتجمع الحدود الموجبة على حدة والسالبة على حدة ويكون حاصل الجمع هو الفرق بين المجموعتين ويسبق بإشارة أكبرهما عددا .

جمع الجوامع : عنوان يشترك فيه عدد من الكتب الإسلامية المتداولة منها « جمع الجوامع في أصول الفقه » للناج السبكي ، و « جمع الجوامع في الحديث » للجلال السيوطي ، وللمؤلف نفسه كتاب بهذا الاسم في النحو .

جمعة : أحد أيام الاسبوع ، سمي كذلك لأنه يوم الاجتماع والراحة ، ويعرف باليوم السادس في اللغات اللاتينية كالفرنسية والاطالية ، ويوم الراحة في اللغات الشمالية كالانجليزية والألمانية ، كما ينسب الى زحل ، ويتشام المسيحيون من يوم الجمعة لاعتقادهم أن المسيح صلب في يوم الجمعة ، لهذا أوجبت بعض الطوائف المسيحية صيامه طوال العام الا اذا وقع

وكيلا لها ، وقد ساهمت في تشجيع الأعمال المتصلة باكتشاف منابع النيل ، لها دار بالقاهرة تحتوى على مكتبة ثمينة ومتحف اثنولوجى ، تصدر مجلتها مرتين فى العام ، احتفل بعيدها الثورى فى ديسمبر ١٩٧٦ .

جمعية الدراسات التاريخية المصرية :

جمعية انشئت بالقاهرة فى عام ١٩٤٩ باسم الجمعية التاريخية الملكية لغرض التوفر على الدراسات التاريخية لا سيما العربية والمصرية ، وانتخب محمد شفيق غريال اول رئيس لها ، يشمل نشاطها تنظيم الحلقات الدراسية والمحاضرات واصدار المنشورات ولها مجلة سنوية ، وعضويتها مفتوحة للمهتمين بهذه الدراسات .

جمعية سرية : رابطة تتكون فى الحفاء

بعيدا عن عيون السلطات الحاكمة التى ترى فى نشاطها خطرا على الأمن او التقاليد المرعية او نظام الحكم لهذا تعتبر عضوية هذه الجمعيات عملا



أحد الارهابيين يشرح استخدام قنبلة يدوية أثناء اجتماع جمعية سرية

مخالفا للقانون ومعاقبا عليه ، وتستخدم الجمعية السرية شتى الوسائل لضمان حمايتها منها : توفر شروط خاصة فى عضويتها مع قسم يؤدبه العضو الذى يتعرض لانتقام الجماعة فى حالة خيانة العهد ، ومنها استخدام نظام الخلايا فى تكوينها بحيث لا يعرف العضو سوى زملاءه فى الخلية ، ومنها استخدام الاسماء الحركية واللقبة الاصطلاحية والشفرة ؛ ويرتبط قيام وانتشار الجمعيات السرية بالحكم الدكتاتورى الذى يعد من

جمعية تأسيسية : اسم يطلق فى القانون

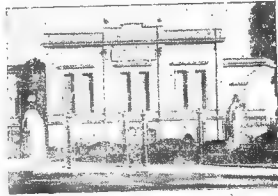
الدستورى على هيئة نيابية ينتخبها الشعب لغرض وضع دستور للدولة باسمه نيابة عنه ويتفويض منه ، على أن يعلن الدستور المقترح ويجرى استفتاء شعبى لاقراءه ، فمن ثم تعتبر الجمعيات التأسيسية من أكثر الطرق الديمقراطية شيوعا فى وضع الدساتير المكتوبة ، وتعتبر الجمعية التأسيسية الأمريكية التى وضعت أول دستور للولايات المتحدة فى عام ١٧٨٧ من اقدم الامثلة لهذا النظام السياسى .

جمعية تشريعية : هيئة نيابية مصرية

تكونت ابان حكم الحديو عباس حلمى اجتمعت لأول مرة فى عام ١٩١٣ ، وكانت تتألف من ٨٣ عضوا من بينهم ٦٦ عضوا منتخبا ، وكان من حقها نظر ميزانية الدولة لهذا كانت تعتبر قراراتها قاطعة وناقذة بالنسبة للضرائب والرسوم الجديدة ، لم يستمر وجودها سوى عام واحد اذ توقفت بسبب نشوب الحرب العظمى .

الجمعية الجغرافية المصرية : جمعية

للدراسات الجغرافية ، انشأها الحديو اسماعيل وعقدت اول اجتماع لها فى عام ١٨٧٥ وأوقفت

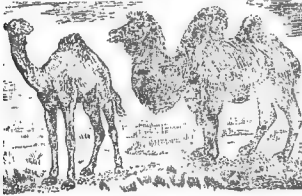


الجمعية الجغرافية المصرية بالقاهرة

عليها اوقاف لتابعة لنشاطها العلمى ، وكانت تتألف من عدد من الأعضاء المصريين والأجانب من جغرافيين ورحالة ، عين أول رئيس لها المستكشف الألمانى شفاينفورت كما عين اسماعيل باشا الفلكى

تتألف من ثلاث غرف ، كما يجتاز بقدرته على الصيام من الماء نحو عشرين يوما لهذا كان عظيم الفائدة في الصحراء لا سيما وان أخفائه تساعده على السير في الأرض الرملية ويلبغ متوسط سرعته ثلاثة أميال في الساعة ، ويتميز الجمال بسنامه الذي يخترن فيه الشحم مما يساعده على احتمال الجوع فترة طويلة كما يتميز بشفته العليا المشقوقة وهذه تحميه من أشواك الأعشاب الصحراوية التي يتغذى بها ؛ وهذا النوع من

الحريات العامة والخاصة ، كما يرتبط بحركات التحرر الوطنية لهذا نرى كثرة قيام هذه الجمعيات في أيرلندة قبل الاستقلال وانعدامها في إنجلترا ، ومن أشهر الجمعيات السرية الأوروبية جمعية الكاربوناري التي كانت تستهدف أولا تحرير إيطاليا من الفرنسيين ثم العمل في سبيل الوحدة الإيطالية ، ومن هذه الجمعيات ذات الأهداف الاجتماعية والعقائدية جمعية المافيا في صقلية والكوكس كلان في الولايات المتحدة .



الجمال ذو السنام وذو السنامين

الجمال يعرف بالجمال العربية ويوجد في الصحراء العربية والشمال الأفريقي ، بينما توجد أنواع أخرى من الجمال تعرف بالجمال البكتيرية أو الآسيوية وتتميز بسنامين بدلا من سنام واحد وبسيقان قصيرة وتستخدم في الصحروات الباردة إذ أن جلدها مغطى بصوف كثيف ، ولأهميته الاقتصادية أطلق على الجمال سفينة الصحراء .

الجمال « وقعة » : وقعة الجمال أو يوم الجمال اسم يطلق في التاريخ الاسلامي على النزاع الذي ثار بين جماعة مطالية بدم عثمان ومنهم عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وبين علي بن أبي طالب ، وجرى المواجهة في منتصف جباى الثانية ٣٦ هـ (٦٥٦ م) ، اشتق اسمه من الجمال الذي كان عليه هودج السيدة عائشة ، وقد أمر الامام علي بتجهيزها الى المدينة فعدت اليها مكربة .

جمعية عامة : هيئة تتألف من جميع أعضاء جماعة من الجماعات الخاصة أو الدولية، ففي الجمعيات العامة تمقد جلسة سنوية في العادة يتم خلالها النظر في نشاطات الجمعية خلال العام السابق واعتماد الميزانية كما تقوم الجمعية العامة بانتخاب مجلس الإدارة من بين أعضائها، والجمعية العامة في المنظمات الدولية تضم ممثل جميع الدول الأعضاء ومثالها الجمعية العامة لهيئة الأمم التي تمقد دورة سنوية في شهر سبتمبر من كل عام كما تجتمع في دورات استثنائية بناء على طلب أغلبية أعضائها أو بناء على طلب مجلس الأمن .

الجمعية العمومية : هيئة نيابية مصرية قامت بناء على القانون النظامي الصادر في عام ١٨٨٣ وكانت تتألف من أعضاء مجلس شورى القوانين وأعضاء الجمعية وعددهم ٤٦ عضوا منتخباً ثم من الوزراء وعددهم ستة وزراء ، فبذلك بلغ عدد أعضاء الجمعية العمومية ٨٢ عضواً بين منتخب ومعين ، وكانت قراراتها قاطعة بالنسبة لتقرير الضرائب الجديدة وهي استشارية في مسائل أخرى ذات طابع اقتصادي ، وكان لها أن تتقدم الى الحكومة بطلبات ومقترحات اقتصادية أو ادارية ، وكان جلسات الجمعية سرية لا يسمح للجمهور بحضورها .

جمل : الجمل من الحافريات زوجية الاصابع ذات الحف ويمثل مع حيوان اللاما بأمريكا الجنوبية فصيلة واحدة ، والجمل من الحيوانات المجتررة كالماشية ويتميز عنها بان معدته

يقسم النظام الجمهورى أقساما، من ذلك تقسيم الجمهورية الى جمهورية دستورية أو ديمقراطية شعبية ، والأولى هى التى تمثل الديمقراطيات فى ظل النظام الرأسمالى ، والثانية تستمد وجودها من تطبيق مبدأ الاشتراكية ، كما تقسم الى جمهورية برلمانية وجمهورية رئاسية ففى الأولى تتولى السلطة التنفيذية وزارة مستقلة أمام الهيئة التشريعية بينما فى الثانية يتولى رئيس الجمهورية بنفسه أعمال السلطة التنفيذية •

الجمهورية : جريدة يومية صحابية تصدر

بالقاهرة عن دار التحرير للطبع والنشر ، صدر العدد الأول منها فى ٧ ديسمبر ١٩٩٣ •

جمهورية أفلاطون : اسم يطلق على أحد

الملفات الهامة للفيلسوف الاغريقى أفلاطون ، استخدم فيه الحوار لتوضيح نظرياته فى الأخلاق والمعرفة ونظام الحكم ، يقسم هذا الكتاب الى عشرة أقسام ويبحث فى تطور النظم السياسية وينتهى الى أن الحكم المثالى هو الحكم الذى يكون على رأسه الملك الفيلسوف ، ويبرز أفلاطون نظريته عن المعرفة التى يوضحها بمشهد رجسالى مقسدين بالسلاسل فى كهف أرضى لا يرون أمامهم سوى الظلال المتحركة التى تعكسها نار مشتعلة أما حقيقة هذه الشخص أو « المثال » فلا يعرفونها وهكذا المعرفة الحسية عند الانسان • ولجمهورية أفلاطون ترجمات الى اللغة العربية •

جميل بثينة : شاعر اشتهر فى الأدب

العربى القديم بأشعاره فى الحب العذرى التى تغزل به فى محبته بثينة ، وهو جميل بن عبد الله من بنى عذرة ولد بالمدينة وتنفق بين اليمن ومصر وتوفى بها عام ٨٠ هـ (٧٠١ م) وأشعاره مما يتغنى به المغنون •

جميز : شجرة دائمة الخضرة من نوع

التين عرفها قدماء المصريين منذ آلاف السنين ، وكانت تعتبر من الأشجار المقدسة ونقشت صورها على جدران المعابد ، وصنعوا من أخشابها التماثيل

جملكة : مادة واثنية تستخدم بخاصة فى

دهان السطوح الخشبية لآسائها لمعاناً وبريقاً ، نفرزها حشرة تعرف بالاسم العلمى « كوكوس لآ » تجمع من فوق أغصان بعض الأشجار فى الهند والشرق الأقصى وتعرف هذه بأعواد اللاكا ، وتنفض عنها المادة ؛ ثم انهاصهر وتصب على سطح مستو بارد مكونة بذلك قشورا ذات لون مائل الى الحمرة هو ما يعرف بالجملكة التى تذوب فى الكحول وفى محلول اليوراكس قبل استعمالها دهانا •

جمنه : نهر فى الشمال الشرقى للهند

ينبع من جبال هيمالايا ويلقى بنهر الجانج بالقرب من الله آباد يبلغ طوله ١٣٦٧ كم ، تقم عليه من المدن الكبرى دلهى واجرا وموترا ؛ وعند التقاء النهرين عند الله آباد يفد كل عام نحو مليون من الحجاج الهندوك للسباحة فى مياه النهرين •

جمهورى (حزب) : الحزب الجمهورى أحد

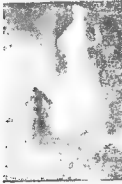
الحزبين الرئيسيين فى الولايات المتحدة تأسس عام ١٨٥٤ وكان أول رئيس يمثلته هو أبراهام لينكولن عام ١٨٦١ ، من مشاهير هذا الحزب تيودور روزفلت وايزنهاور ونيكسون وفورد •

جمهورية : فى الاصطلاح السياسى ،

الجمهورية نظام من أنظمة الحكم الديمقراطى الذى يقوم على أساس حكم الشعب للشعب، ويتميز بأن رئيس الدولة ينتخب على فترات دورية ولفترة معينة كما يعاد انتخابه أو لا يعاد حسب القانون الأساسى فى الدولة ، ويتم انتخاب رئيس الجمهورية بطرق دستورية مختلفة فقد يتم ذلك بالاقتراع الشعبى أما مباشرة وهو الأكثر شيوعا أو عن طريق هيئة من مندوبين كما هو الحال فى انتخاب رئيس الولايات المتحدة ، أو يجرى انتخاب رئيس الجمهورية بواسطة الهيئة التشريعية كالبرلمان أو الجمعية الوطنية أو مجلس الأمة الخ (كما فى النظام الفرنسى) ، كما يتم الجمع بين النظامين بأن يقوم المجلس التشريعى بترشيح اسم يعرض بعد ذلك لإجراء استفتاء شعبى عنه •

او شياطين ، ويعتبر ابليس كبير هذه الطائفة الأخيرة ، كما تقسم الجن الى روحانية ليس لها شيء من مظاهر الحياة كالالتغذية والتكاثر ، ومنها طوائف منظرية محسوسة مع ما لها من قدرة على التخفى والتقمص كالمردة والصلان والسعال .

جاء في القرآن ذكر الجن منها قوله « يا معشر الجن والانس ألم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي » ومنها « قل أوحى الى أنه استمع نفر من



الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا عجيبا ويستعمل الجن في اللغات الأجنبية بلفظه العربي ولا سيما في الأساطير للإشارة الى هذه الطبقة المنظورة من الأرواح التي تسخر في خدمة بعض

الجن يخرج من القلم

الناس بشروط خاصة ككف الطلاس ، كما ترد في حكايات الجنية والشياطين المحبوسة في القمام من عهد سليمان عليه السلام وحكاية مدينة النحاس وهما من حكايات ألف ليلة وليلة .

الجن : السورة ٧٢ من سور القرآن ، عدد آياتها ٢٨ آية مكية .

جناح : الجناح عضو الطير عند بعض الحيوانات ، وجمع جناح : أجنح وأجنحة ، يقال في اللغة جاء علي جناحي نعمة سرعا ، كما يقال قص جناحه أي صار عاجزا ! والحيوانات الطائرة تشمل بعض الحشرات والطيور والثدييات .

فالحشرات حيوانات مفصالية تتميز بوجود أجنحة أغلبها في طورها الكامل ، وتقسّم على أساس أجنحتها الى رتب وأنواع منها ذوات الجناحين أو زوجية الأجنحة ، كما تقسم الى مستقيمة الأجنحة كالبراد ، والأجنحة زوجان الأول جلدي والثاني شفاف يقع تحت الأول ويعمل كالمروحة ، وهديبة الأجنحة مثل حشرة التريس ، ومنها حشرات نصفية الأجنحة ، وغمدية الأجنحة .

والتواييت والأثاث ومن ذلك تمثال شيخ البلد ، تنمو أشجار الجميز في الريف وعلى ضفاف الترع والآبار وتصنع من خشبها أدوات السواقي نظرا لمناعته ضد الماء ، وثمر الجميز يشبه التين ويفرز مادة لبنية عند قطفه وقد يطعم ليساعد على تفتح الثمرة ولتكتسب مذاقا فرح من شجرة جميز حلوا مقبولا .



وهناك أنواع من الجميز تنمو في البلاد الشمالية من أشهرها جيز بريطانيا «السيكامور» وهو نوع من البلوط غزير الفروع والأوراق يصل ارتفاعه الى نحو ثلاثين مترا وأوراق ذات خمسة فصوص وجذعه مستو أملس ، يستخدم خشبه في صناعة الأساس المصقول .

جيميني : في الفلك ، جيميني اسم يطلق على كوكب يقع في المنزل الثالث من دائرة البروج ، تعرف بالتوأمن بسبب وجود نجمين متالقين متجاورين بها .

أطلق اسم « جيميني » منذ عام ١٩٦٥ على سلسلة من سفن الفضاء الأمريكية تميز بأرقامها أطلقت أولا بدون قائد ثم بواسطة رائدين واستخدمت للتدريب على السباحة في الفضاء الخارجي وللاتحام بصاروخ الهدف وللتهميد للنزول على سطح القمر .

جسن : أرواح متجردة من المادة مستقرة عن الحواس وفي اللغة : أجن الشيء أي خبأه وستره ، لهذا تتميز الجن أو الأجنة عن الانس ، والجن مفردة جنى ، والاعتقاد بوجود عالم من الجن شائع بين جميع الشعوب والحضارات والديانات وتقسّم الجن عادة الى طائفتين : الجن الحرة الصالحة والجن الشريرة ، ومن هذا نشأ الاعتقاد بأن لكل إنسان قرينتين أحدهما تدعوه للخير والثانية للشر ، وتقسّم الجن الى مراتب وطبقات من ملائكة

العام أو القائد الأعظم ، ولكن لم يلبث أن توفي في العام التالي ١٣٦٧ هـ (١٩٤٨ م) •

جناديوس : البسطريق الأرثوذكسي في فلسطينية عند استيلاء محمد الثاني العثماني عليها في عام ١٤٥٣ هـ (١٨٥٧ م) ، فثبتته السلطان في منصبه ومنحه سلطة الإشراف على شئون الكنيسة وتولى الفصل في قضايا طائفته ، مع معارضة السلطات الحكومية على تنفيذها •

جنازة : للشعوب تقاليد في دفن الموتى تنائر عادة بالمعتقدات الدينية الشائعة بين هذه الشعوب كالاعتقاد في خلود الروح وفي البعث ،



جنازة صليبية تقليدية

وأصبها ما يعرف بالتقاليد الجنائزية ، وهـذه تشتمل موكب الجنائزة وأتواب الحداد وتقديم الأقرباء والصلوات التي تقام لروح الميت ، وثياب الحداد بين الشعوب الحديثة هي السواد ولكنها بين زنوج أفريقيا الغربية هي الأبيض كما كانت تفعل نساء روما القديمة ، ويرتدي أهل الصين نوعاً من نسيج القنب يحرق بعد أيام الحداد ، كما تدفن نساء كثير من الشعوب ألوجوه بالرماد ويمتنعن عن التزين بالحلي ، ومن تقاليد الهند تمطر الجثة وتزينها بالأزهار قبل حرقها •

كان للمصريين القدماء تقاليد جنازية أصبها موكب الجنائزة وتحنيط الموتى وحفظ ألوان من الطعاموالشراب في قبورهم وتقديم الضحايا ، وكان قدماء اليونان يتحنون تماثيل لوتاهم لحماية أرواحهم من التوهان ، والتقاليد الجنائزية التي كانت

أما الطيور فيمثل الجناسحان الطرفيين الأماميين أما الخلفيان فيستعملان في السير ويغطي الجناحين ريش يختلف في مجموعه عن الريش الذي يغطي جسم الطائر ، فالطيور الطائرة التي تستعمل أجنحتها في الطيران تتميز بقوة أجنحتها وعضلاتها الصدرية ، بينما تتميز الطيور الجارية كالنعام بضمور أجنحتها وضعف عضلاتها الصدرية ، وقد يتحول الطرفان إلى شبه زعانف تساعد الطائر على القوس في الماء كالبنجوين ، وأجسام الطيور عامة ذات شكل مغزلي يساعدها على أن تشق الهواء في الطيران أو الجرى ، وهناك نوع واحد من الحيوانات الثديية الطائرة وهي الحيوانات الخفاشية ولها زوج من الأجنحة الجلدية .

جناح ، محمد علي : أول رئيس

لدولة باكستان بعد قيامها في عام ١٩٤٧ ، وأحد زعماء حزب الرابطة الإسلامية ، ولد بمدينة كراتشي ١٢٩٣ هـ (١٨٧٦ م) تابع دراسسته القانونية بانجلترا وبعد عودته اشتغل بالمحاماة في بومباي ، برز اسمه في عام ١٩٢٧ حين أعلن الوثيقة التي تطالب بكفالة حقوق المسلمين في الهند ، وفي عام ١٩٣٠

اشترك في مؤتمر المائدة المستديرة في لندن ، وفي عام ١٩٣٦ تولى رئاسة حزب الرابطة وفي عام ١٩٤٠ نادى بإنشاء دولة باكستان المستقلة ، وعند إعلان قيامها تولى منصب الحاكم



محمد علي جناح يعلن قيام دولة باكستان في ١٤ أغسطس ١٩٤٧

جنيطلاط : أسرة درزية كردية الأصل . كانت تسكن حلب ثم انتقلت الى لبنان منذ القرن ١٧ م ، من مشاهيرهم الشيخ بشير جنيطلاط الذي عاصر الأمير بشير الشهابي وينسب اليه بناء قصر المختارة بأقليم الشوف (لبنان الجنوبي) ، توفي ١٨٢٥ م .

جنت : أو غنت مدينة هولندية ، وهي عاصمة إقليم الفلاندرز الشرقي ، تقع عند ملتقى نهرى الشيلد والليس وتربطها بمياه المحيط قناة صناعية فمن ثم كانت أهميتها الصناعية والتجارية ، يشمل نشاطها الصناعي المنسوجات وتكرير السكر والمدايع ومشغولات الحديد والصلب ، أنشئت جامعتها (لغتها الفلمنكية) عام ١٨١٦ ، عدد سكانها ١٦٥ ألفا .



مدينة جنت الهولندية

جنتزر : ١ - ادموند جنتزر ، رياضي ومخترع انجليزي (١٥٨١ - ١٦٣٦) ، ولد بمقاطعة هرفورد وفي عام ١٦١٩ عين أستاذًا للفلك بأحدى كليات لندن ، اقترح اسمه بعدة مخترعات ، منها سلسلة جنتزر التي تستخدم حتى اليوم في المساحة ويبلغ طولها ٢٢ ياردة ومقسمة الى مائة حلقة ، وجهاز لتحديد الزمن والارتفاع وجهاز حسابي يستخدم في الملاحة وغيرها ، كما اكتشف التغيرات التي تتعرض لها البوصلة المغناطيسية .

٢ - ألبرت جوتفيلد جنتزر ، عالم حيوان ألماني (١٨٣٠ - ١٩١٤) اشتهر بعدة أبحاث رائدة في علم الحيوان ضمنها كتابيه « أسماك البحار الجنوبية » و « زواحف أمريكا الوسطى » .

جنتلمان : كلمة انجليزية بمعنى السيد المهذب ، ويطلق اسم « اتفاق الجنتلمان » في السيامية على نوع من الاتفاقات الدولية تتميز بتأكيد الطابع الأدبي الشخصي بين المتعاقدين ، تكون شفوية أو مكتوبة .

سائعة في مصر مصدرها مصر القديمة كمشى النساء حافيات ملطخات الوجوه بالسواد وراء المشهد ومنها حداد الأقارب أربعين يوما أو عاما بأكمله كما كانت الحال بين الطوائف القبطية المحافظة .

جناس : في علم البديع ، الجناس أن تتشابه كلمتان في النطق وتختلفان في المعنى ، فإذا اتفق اللفظان في نوع الحروف وعددها وهيئتها وترتيبها سمي الجناس « تاما » مثل كلمة ساعة في قوله تعالى « ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة » فكلمة ساعة الأولى هي بمعنى يوم القيامة والثانية بمعنى فترة قصيرة من الزمن ، وإذا اختلف اللفظان بعض الاختلاف كما في عدد الحروف أو ترتيبها مثلا سمي الجناس « غير تام » كقول الشاعر : يضي الصفائح لا سود الصحائف ، والجناس من المحسنات البديعية اللفظية التي تزيد الكلام جمالا .

جناية : جريمة تتميز بنوع العقوبة المقررة لها ، وقد نص القانون المصري على أنها « الجرائم المعاقب عليها بالعقوبات الآتية : الإعدام ، والأشغال الشاقة المؤبدة ، والأشغال الشاقة المؤقتة ، السجن » . لهذا فإن الجناية تختلف عن المنعوبة وعن المخالفة نظرا لجسامتها وصرامة العقوبة المقررة لها وتختص محاكم الجنايات بالنظر في الجنايات دون غيرها من الجرائم ، وأحكام محاكم الجنايات غير قابلة للاستئناف ، ولكن يجوز الطعن فيها بطريق النقض والإبرام ، ويجوز في أحكام الجنايات وقف التنفيذ واعتبار الظروف المخففة ، وتسقط العقوبة والدعوة العمومية فيها بغير المدة ، ومن حيث الشروع فالتهم يعاقب على الشروع في الجنايات ولا يعاقب على الشروع في الجنح إلا في الأحوال المعينة قانونا ، كما لا يعاقب على الشروع في المخالفات ، وتنتظر قضايا الجنايات في مقام المحاكم الكلية وتشكل الدائرة من ثلاثة مستشارين .

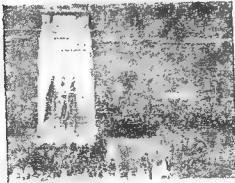
جندول : قارب طويل قليل العرض يقوده نوتي واحد بمجداف مفرد ، وقد استخدم الجندول فى البندقية منذ القرن الحادى عشر للنقل والزخه فى قناتها ، ويعنى أهل البندقية بزخرفة هذه



الجندول قارب البندقية

القوارب التى تدهن عادة باللون الأسود وتمشق بالنحاس وتفرش بالمساند ، وقضاء بمصايفم الورق وتحوها ، وفى المواسم كأيام الكارنيفال تشترك قوارب الجندول وهى مزينة بالأزهار فى مراكب بحرية ليلية، تعزف على ظهورها الموسيقى.

الجندى المجهول : اسم اصطلاحى شاع بعد الحرب العالمية الأولى يرمز به لضحايا الحرب من مختلف الرتب العسكرية والأسلحة ، بمعنى انه يمثل التضحية فى سبيل الوطن ، كان أول



الاحتفال السنوى بذكرى الجندى المجهول البريطانى فى لندن

نصب اقيم للجندى المجهول البريطانى فى لندن فى ١١ نوفمبر ١٩١٩ ثم أخذت بهذه الفسكرة الولايات المتحدة وفرنسا التى اقامت قبر الجندى المجهول تحت قوس النصر بباريس وانتشرت بعد ذلك اقامة الاضرحة والنصب التذكارية للجندى المجهول فى الدول الأخرى .

جنتيائه : فصيلة نباتية منتشرة فى شتى انحاء العالم من أشهرها الجنتيانية البرية التى تنمو فى منطقة الألب الجبلية وبالقرب من المستنقعات فى الإقليم المعتدلة الباردة وتتميز بألوانها الزاهية وبخاصة اللون الأزرق ، وكذلك بطعمها المر ، وتدخل فى تحضير بعض الأدوية ، ثم هناك الأنواع البستانية المزروعة ومنها الجنتيانية ماكوليا ، وهى اما حولية أو معمرة ويبدأ تزهرها مع الحريف .



زهور الجنتيانية

جنتا : ميناء على بحيرة فكتوريا تطل على ساحلها الشمالى عند خروج مجرى النيل ، تقسم اليوم فى حدود جمهورية أوغندا الى الشرق من كيبالا العاصمة التى يربطها بها خط حديدي يمتد شرقا الى كينيا (تقرأ بكسر الأول) .

جنتة : جريمة تعتبر من حيث جسامتها وسطا بين الجناية والمخالفة ويفصل القانون المصرى على أنها الجرائم العقاب عليها بالمعوقات الآتية : الحبس الذى يزيد أقصى مدته عن أسبوع ، الغرامة التى تزيد أقصى مقدارها عن جنيه مصرى ، ولعرفة ما اذا كانت الجريمة تعد جنائية أو جنتة أو مخالفة يجب الرجوع الى الحد الأقصى لمعقوبة الحبس أو الغرامة ، وقضايا الجنت ينظرها القاضى الجزئى ، والأحكام فى قضايا الجنت يجوز استئنافها كما يجوز الطعن فيها بطريق النقض والإبرام ، ولا يعاقب على الشروع فى الجنت الا فى أحوال معينة ، كما يجوز الحكم بوقف التنفيذ ، وتسقط العقوبة والدعوى العمومية فى أحكام الجنت بضى المدة .

جند : بلدة تاريخية بالجمهورية اليمنية تقع الى الشرق من مدينة تمز وعلى بعد نحو تسعة أميال منها ، اشتهرت بمسجدها المسامع الذى يرجع بناؤه الى العصر الأول ، النسبة اليها جندى (بفتح الجيم) وهو لقب يعرف به عدد من الاعلام منهم ألباء الجندى المؤرخ .



نبات الجنزير و جذوره
المرضية التي تستخدم
شرابا

مساق النبات نحو المتر
كما تخرج سيقان هوائية
من الجذر الدرني، وأوراق
النبات رمحية فإذا بدأت
في الذبول تقتلع الدرنات
وتعد للتشوير أو تعرض
في السوق غير مقشورة ،
كما تحفظ وهي خضراء ،
في شراب سكري ،
والجنزير يسيل من الأثرية
المنعشة والمدفئة المنبهة
كما يستخدم في الطب .

جنس : ١ - في علم الحياة ، اصطلاح يطلق
على أنواع النبات أو الحيوان التي تتشابه في بعض
صفاتها الظاهرية أو في تركيبها ؛ وكل جنس
ينقسم بدوره الى مجموعة من الأنواع ، فالتفاح
والكشري نوعان من جنس واحد ، وتتكون من
مجموعة الأجناس للتشابه عائله ، كالعائلة
التجيلية في النبات أو العائلة القطبية في الحيوان
ومن مجموعة العائلات تتكون الفصيلة فالرتيبة
فالقسم القبيلة وتنتهي بالمملكة ، والكائنات الحية
ملكنتان هما المملكة الحيوانية والنباتية .

٢ - ويطلق الجنس على أساس التذكر والتأنيث
عند الكائنات الحية ، والكائنات التي تجمع من هذه
الحصائص تعرف بالجنس كبعض النباتات ، ويختص
كل جنس لا سيما من الميثرانات العليا ،
بعضها أولى كأعضاء الذكر والتأنيث وبعضها
ثانوي لا يظهر إلا في مراحل معينة ، كما أن
انعدامها لا يفتي جنس الحيوان ؛ والفريزة الجنسية
هي دافع غريزي غايته المحافظة على النوع بالتكاثر
وذلك بأن يتم الإخصاب بين فردين يختلفان
جنسا ويتفقان نوعا ، فإذا اختلف النوع استحال
التلقيح ، ويعزو بعض علماء النفس بعض أنواع
الاضطرابات النفسية العصبية الى شذوذ في
الدافع الجنسي .

٣ - والجنس في الجغرافيا يقصد بها الجماعات
يتكون منها النوع البشري والتي يتميز بعضها عن
البعض الآخر بعدد من الصفات الطبيعية أهمها

جنديساپور : مدينة تاريخية تقع الى الشرق
من نهر دجلة في الاقليم الذي كان يعرف بالعراق
الحجسي ، افتتحت ابان خلافة عمر بن الخطاب عام
١٧ هـ (٦٣٨ م) ، اشتهرت بمدرستها الطبية
والبيمارستان الذي أنشئ ابان الحكم الساساني
وكان يعمل به كثير من مشاهير أطباء العصر الكلدان
منهم آل بختيشوع .

جنر ، ادوارد : طبيب مكتشف انجليزى
(١٧٤٩ - ١٨٢٢) ، ولد ببلدة باركلي وتعلم
الطب بلندن وكان أستاذه الجراح جسون هنتر
ومارس مهنته بمقاطعة جلوستر ، ومنذ عام ١٧٧٥



ادوارد جنر
طبيب ومكتشف بريطاني

بدأ دراسته عن
جندري البقر وبعد
٣١ سنة نجح
في استخدام
مصل من بقرة
مصابة في علاج
صبي ، وفي عام
١٧٩٨ أصبح
حقيقة عليه أن
التطعيم هو الوسيلة
للحصول على
حصانة ضد مرض
الجندري ، وعلى هذا الأساس صدرت القوانين
باعتبار التطعيم ضد الجندري اجباريا منذ الطفولة ،
ومن ثم كانت شهرة جنر في تاريخ الطب .

جنرال : رتبة عسكرية عليا هي دون رتبة
المارشال ، وفي النظام الانجليزى يسرق بين
الجنرال ، وليفنتانت جنرال ، والمajor جنرال ،
وهذا التفریق يقابل الرتب العسكرية المصرية التي
هي دون رتبة المشير وهي : فريق أول وفريق
ثاني ولواء .

جنزيريل : نبات عشبي درني يمثل عائلة
تعرف باسمه تشمل الكرم واليهان والحوثجان ،
وهو من حاصلات المناطق الحارة والدافئة وكانت
الهند تصدر نحو ثلاثة ملايين طن سنويا قبل أن
تنتشر زراعته في إفريقيا وأمريكا الاستوائية ،
تستخدم جذوره الدرنية في المطارة ويبلغ طول

الاعتبارى مجموعة من الناس (كشركة مثلا) لها شخصية مستقلة عن شخصيات الأفراد التى تتألف منها ، وهذه العلاقة تتأسس عليها مجموعة من الحقوق والواجبات لا تختلف فى جوهرها عن شخصية الشخص الطبيعى .

جنكيز ، ووبرت : رجل بحر انجليزى (توفى ١٧٢٨) كان يعمل قبطانا للسفينة فى البحر الكاريبى ، برز اسمه حين ظهر امام مجلس العموم البريطانى مدعيا أن ضابطا اسبانيا يدعى فاندينو قطع احدى اذنيه بميناء هافانا عام ١٧٣١ متها اياه بالتهريب ، وكان هذا الحادث سببا فى نشوب الحرب الانجليزىة الاسبانية عام ١٧٣٩ والتي عرفت بحرب اذن جنكيز وادت الى سقوط وزارة ولبول عام ١٧٤٢ .

جنكيز خان : امبراطور مغل اشتهر بفتوحاته الآسيوية الأوروبية (١١٥٥ - ١٢٢٧ م) ولد بقرب بحيرة بيكال (سيبيريا) ، خلف اياه فى زعامة قبيلته فى سن الثانية عشرة ونجح فى عام ١٢٠٣ فى بسط



جنكيز خان كما تصوره المراجع الأوروبية

سلطانه على منغوليا الشرقية وقام منذ هذا التاريخ بسلسلة من الفتوحات ، فبعد أن وحد منغوليا اكتسح شمال الصين ودخل بكين عام ١٢١٥ وتزوج ابنة الامبراطور الصينى ، ثم صار غربا مستوليا على

التركستان وخضعت له بخارى وخوارزم ومنها سار جنوبا مستوليا على خراسان واقليم البنجاب حتى لاهور ، ثم اتجه غربا مستوليا على ايران والعراق وجنوب روسيا حتى نهر الدنيبير ، توفى فى طريق عودته ، وقسمت امبراطوريته بين ابنائه الاربعة ثم أحفاده من مشاهيرهم قبلاى خان ومانجوخان وهولاكو .

شكل الرأس ونسيج الشعر وارتفاع القامة ولون



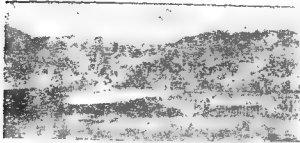
اشهر الانجاس البشرية وتشمل الأسود والاسترالى والأصفر والهندي الأحمر والأبيض

البشرة والعيسون ، ويقسم الجغرافيون التقليديون الانجاس البشرية الى ثلاثة أجناس هى : القوقازى ، والمغولى ، والزنجى .

جنسية : علاقة نسب بين الفرد والمجتمع الذى يعيش فيه ممثلا فى الدولة التى ينتمى اليها ، ويميز بين الجنسية الأصلية والجنسية المكتسبة ، فالأولى تثبت بال ميلاد وتقوم على أساس تبعية المولود لجنسية أبيه لهذا تعرف بحق الدم ، كما تقرر بعض الدول الجنسية الأصلية على أساس الاقليم الذى يولد فيه المولود وتعرف بحق الاقليم ، أما الجنسية المكتسبة فيقصد بها الجنسية التى يكتسبها الشخص ابان حياته ويعرف اكتسابها بالتجنس وهناك عدة مصادر لاكتسابها منها الزواج والاستقرار النهائي وتغير سيادة الاقليم .

جنسية اعتبارية : علاقة تقوم بين شخص اعتبارى وبين دولة معينة ، ويقصد بالشخص

جنوا : مدينة ايطالية وهي ثانية موانئ ايطاليا بعد نابولي ، اشتهرت جنوا بتاريخها في القرون الوسطى ، حين اصبحت جمهورية مستقلة تشتهل بالتجارة البحرية مما جعلها من اغنى دول البحر



ميناء جنوا الايطال

الابيض ، ثم دخلت في حروب منافسة خطوة ضد جمهوريتي بيزا ثم البندقية وكانت الغلبة لها ، فاستولت جنوا على سردينية وصقلية واستقلت بتجارة الشرق حتى قضى عليها ظهور الامبراطورية العثمانية في اسطنبول . استولى عليها نابليون ثم احتلتها انجلترا والتمسا الى ان اعلنت انضمامها الى ايطاليا المتحدة ، وتقع جنوا على مرتفع تطل عليه جبال الالب ، ومن مشاهدتها بيت « خرسستوف كوليس » مكتشف امريكا ، تحتوى جبانته على روائع من فن العمارة والنحت . يبلغ عدد سكانها ٦٢٥ الفا .

جنوب أفريقيا : جمهورية اتحادية تحكمها اقلية بيضاء تقع في الطرف الجنوبي للقارة الافريقية . اعلن قيامها في عام ١٩٦١ بعد اسلاخها من الكومنولث البريطاني وتتكون من اربع ولايات هي : الكاب أو الرأس ، الترنسفال ، اورانج الحرة



جنة : في اللغة الحديقة ، وفي اكثر الديانات تطلق على دار النعيم التي وعد بها الصالحون في الحياة الآخرة ، وقد جاء ذكرها في التوراة والانجيل والقرآن الكريم كما ورد الكلام عنها في كتب البوذيين والمجوس وغيرهم ، جاء في التوراة ان الانسان بعد الخلق كان يسكن جنة « عدن » وهي سهل وارف الظلال في شمال العراق يشقه نهر له اربعة افرع تنمو فيه شجرة الخبز والشر ، وفيها عاش آدم وحواء حتى عصيا امر ربهما فأخرجهما منها . واستخدم القرآن في وصف الجنة الاستعارة والمجاز والكناية تقريبا لتصوير النعيم الذي ينتظر المتقين في الحياة الآخرة ، فمن هذا قوله تعالى : « وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا » وقوله : « ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون » والمقصود أنها لذائد معنوية ، كما تصور المسيحية نعيم الجنة بأنه روحاني محض . وتعتقد بعض الديانات ان مكان



الجنة كما يتصورها دانتي في الكوميديا الالهية

الجنة في الشمس أو في بعض الكواكب ، وهذا ما ذهب اليه الشعاع الايطالي دانتي في وصفه الخيالي للجنة التي قسمها الى تسع طبقات : الأولى في القمر والثانية في المريخ وهكذا كما جعل الشعاع العربي أبو العلاء المعري الجنة مسرحا لقصته « رسالة الغفران » .

جنة الريف : جنة الريف أو جنة الريف اسم يطلق على قصر تاريخي اسلامي اقامه ملوك غرناطة من بني نصر وما زال قائما حتى اليوم ويشتهر بجذائقه وبساتينه ، وهو مشيد على الطراز المغربي وجدرانه مغطاة بالقاشاني الملون .

الجنوب العربي : اسم يطلق على الامارات العربية التي تمتد في جنوب الجزيرة العربية وتطل على ساحل المحيط الهندي (بحر العرب) والذي يبلغ امتداده نحو ١٢٠٠ كم ، وكان يقصد بها قبل عام ١٩٦٨ محميات عدن والمحميات الغربية) وتشمل شبيخات لحج والقطيف والوادي وغيرها) والمحميات الشرقية وتشمل حضرموت الداخل والخارج ، وهذه جميعا أصبحت ما يعرف باسم جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بالإضافة الى ولايتي ظفار وعمان التابعتين لسلطنة عمان وسقط

جنون : حالة مرضية تتميز بشذوذ في سلوك المريض ، يكون في العادة خطراً على حياته أو عدائياً نحو الذين حولوه ، ويكون وراثياً أو مكتسباً ، لهذا يفرق بين الجنون وبين الأمراض النفسية من ناحية وبينه وبين الضعف العقلي من ناحية أخرى ، فالأمراض النفسية كالهلوسة قد تكون مرحلة سابقة للجنون ، كما أن الجنون لا يطلق على البلهاء وضعاف العقول بل على الراسخين ، والجنون سلوك شاذ له مظاهره العقلية والحقيقية والاجتماعية ، فالجنون قد يستمر في تفكير مسبقاً لا يخرج به عن حياة الحقيقة ، وقد يأتي من السلوك ما يتناقض مع العرف ومبادئ الأخلاق كالاعتداء الجنسي ، وقد يتميز بمناصبه المجتمع العداء لأسباب يتوهمها ، وترجع أسباب الجنون بصفة عامة إلى عوامل نفسولوجية أو نفسية مشتركة وتشمل الإصابة الأولى إصابة بعض أجزاء المخ أو الجموع العصبية ، كما تشمل التسمم والغلخ والخدرات وإدمان الحبوب والكحول الشديد

والإصابة ببعض الأمراض كالزهرى
والسكر، وتفضل الحالة الثانية العوامل
الفسيية، كالانفعالات الشديدة من حزن
وفزع وفرح، والشعور الشديد
بالاضطراب والفشل والاسترسال في
أحلام اليقظة، وقد عنيت التشريعات
الحديثة بوضع قوانين ولوائح خاصة
بالمجانين كإقامة المستشفيات للعلاج
أو الحماية، والمكتم بعدم الأهلية من
حيث القانون المدني والجنائي. وفي
القاهرة مستشفيان للأمراض العقلية
بالمعاسة والحديثة.

ثم النائل ؛ تبلغ جملة مساحتها ٧٩٠ ألف م^٢ وعدد سكانها ١٧٩٤٧ ، يبلغ عدد السكان (حسب التقدير الحكومي في عام ١٩٦٣) ١٧٥ م^٢ من بينهم ٣١ م^٢ من البيض والباقي من السود والأجناس الملونة ، العاصمة الادارية بريتوريا ، والعاصمة التشريعية كيب تاون ، والمدن الهامة تشمل جوهانسبرج ودربان وكبيري وبلومفونتين وبيرتوريج ، يعتمد اقتصادها على ثروتها المعدنية التي تشمل الذهب (٤٠ ٪ من الانتاج العالمي) والاس والبلاتينيوم والانتيمون والكروم ، بالإضافة الى منتجات المراعي والحبوب والفاكهة ، يقوم نظام الحكم على التفرقة العنصرية الامر الذي حدا بهيئة الأمم اصدار عدة قرارات منها فرض عقوبات اقتصادية عليها ، فضلا عن التوازل القوي الفاء اعتمادا من اقليم افريقيا الجنوبية القوية .

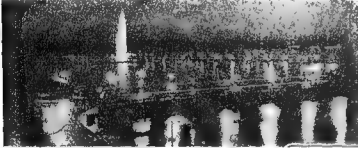
جنوب السودان : اصطلاح سياسي يطلق

على المديرات السودانية الثلاث التي تقع في أقصى جنوب وادي النيل مجاورة لايبيريا وكينيا وأوغندا وأفريقيا الوسطى ، وتتألف إداريا من مديريات بحر الغزال وعاصمتها واو ، والمديرية الاستوائية وعاصمتها الفاشر ، ومديرية أعلى النيل وعاصمتها المالاكال ، وعرفت إبان الاحتلال البريطاني بالمناطق الخلفية، أي في وجه السودانين الشماليين تهجيها لضمها الى المستعمرات البريطانية المجاورة ، وبعد سلسلة من حركات التمرد الموعز به امكن في عام ١٩٧٠ لحكومة الخرطوم اقرار الأمن في هذه المنطقة .



جنيف : مدينة موبسرية تقسح على بحيرة جنيف عند مخرج نهر الرون ، وهي كذلك عاصمة المقاطعة المسماة باسمها التي تشتهر بزراعة الفاكهة والكروم وبصناعة الساعات ، وأهلها يتكلمون اللغة الفرنسية . وفي القرون الوسطى أصبحت مركزا لحركة الإصلاح الديني التي تزعمها «كلن» ودعيت بالمدينة الصالحة ، واستولى عليها نابليون عام ١٧٩٨ وضمتها إلى فرنسا ثم انفصلت إلى الاتحاد السويسري عام ١٨١٥ ، ثم أصبحت مركزا لمعصبة الأمم عام ١٩١٩ ثم مركزا للمقر الأوروبي لهيئة الأمم فضلا عن أنها المقر الرسمي

ابن جنى : أحد مشاهير اللغويين إبان القرن الرابع الهجري ، وهو أبو الفتح عثمان ابن جنى ، ولد بالموصل حول عام ٣٢٧ هـ (٩٢٨ م) وتعلم على اللغوي أبي على الفارسي وغيره ، له مؤلفات رائدة في اللغة أهمها كتاب « الخصائص » في أصول اللغة العربية واشتقاقاتها وأحكامها ومصادرها ، وكتاب « سر الصناعة في النحر » ويبحث في أحكام حروف الهجاء ، عاصر المتنبي ووضع شرحا لأشعاره ، توفي ببغداد ٣٩٢ هـ (١٠٠٢ م) .



جنيف بالليل تنعكس أضواؤها على البحيرة المسماة باسمها

لمكتب العمل الدولي ومنظمة الصليب الأحمر الدولية ، ومن عابثها قصر الأمم ، يبلغ عدد سكانها ١٤٦ ألفا .

تعرف باسم جنيف عدة معاهدات واتفاقيات دولية من أبرزها اتفاقيتا جنيف الأولى والثانية الخاصة بتنظيم المعاملة بالنسبة للأسرى وجري الحرب والمرضى والفرقى .

جنين : الصغير في بطن أمه ، أو صغير الطيور والزواحف في البيضة . والجنين في علم النبات الحبة النابتة . لأن الجنين في اللغة كل شيء مستور، ويبدأ تكوين الجنين بعد تمام الإخصاب ، وتقسيم حياة الجنين إلى مراحل بالنسبة إلى درجة نموه ، وقد جاء ذكر مراحلها الأولى في القرآن الكريم ، وهي النطفة ، والمعلقة ، والمضغة ، عندما يبلغ المولود الشهر الرابع ، عند ذلك تأخذ أعضاؤه في الوضعوح ويأخذ في تحريك عضلاته ويتأثر باللمس الداخلي . وإذا قارنا بين طول الجنين ووزنه

الجنيد : صوفي مشهور

تنسب إليه طريقة تعرف باسمه ، وهو أبو القاسم الجنيد بن محمد ابن الجنيد ، كان أبوه من أهل نهاوند وانتقل إلى بغداد وفيها نشأ صاحب الترجمة وفيها توفر على علوم القرآن والحديث وتعلم على أعلام فقهاء عصره ، يعتبر الجنيد أول من اشتغل بعلم الكلام وسلك سبيل التصوف القائم على الكتاب والسنة لهذا لم يكن هدفا للطاعنين في حركة التصوف الإسلامي بعد انزلاق بعض المتصوفة في البدع .

جين ناو ، كونت أوجست فون : قائد

بروسي (ألماني) اشترك في كثير من معارك القرنين (١٧٦٠ - ١٨٣١) ، كما شارك في حرب التحرير الأمريكية (١٧٨٢) والبولندية (١٧٩٣) وضد نابليون حتى معاهدة تسليست ١٨٠٧ ، ثم انصرف إلى تطوير الجيش البروسي مع شوارنهورست ، وتردد اسمه في معارك ليبزج ووترلو ، عين حاكما لبرلين عام ١٨١٨ ومنح رتبة المارشالية .



جين ناو قائد ألماني

الجهاز : جريدة يومية صباحية كانت تصدر بالقاهرة ، أسسها محمد توفيق دياب عام ١٩٣٦ وكانت من بين الصحف التي تمثل سياسة حزب الوفد برئاسة مصطفى النحاس قبل أن يتخلى صاحبها عن حزبته . دام صدورها حتى عام ١٩٣٨ .

جهاز : الجهاز (بكسر أو بفتح الجيم) من قولهم جهاز الشيء هياه وأعد ما يلزمه ومنه الجهاز وهو آلة مركبة تستخدم للمساعدة في العمل ، الجهاز كذلك قسم أو عضو من الجسم ونحوه يقوم بوظيفة معينة ، ومن أجهزة الجسم الرئيسية :

١ - الجهاز الهضمي وهو مجموعة أعضاء تعمل مشتركة في هضم الطعام الذي يدخل الجسم وهي : الفم والأسنان واللسان والبلعوم والمرئ والمعدة والأمعاء الدقيقة والغليظة بالإضافة إلى الفصد اللعابية والكبد والبنكرياس .

٢ - الجهاز النوري ومهمته القيام بتوزيع الدم وتنظيم الدورة الدموية في داخل الجسم : ويشمل الشرايين والأوردة والقلب والشعيرات .

٣ - الجهاز البولي ، وهو يشمل الكليتين ومنها يخرج البول إلى الحالبين ومنها إلى المثانة حيث يخزن طين طرده من الجسم عند التبول .

٤ - الجهاز التنفسي ومهمته تبادل الأكسجين وثنائي أكسيد الكربون بين الدم والهواء الجوي ويتألف من مجموعة أعضاء ، تشمل الأنف والبلعوم والحنجرة والقصبة الهوائية والأنابيب الشعرية والرئتين .

٥ - الجهاز العصبي وهو الجهاز الذي يربط الكائن الحي بالبيئة ، ويتكون من الدماغ بأجزائه والحبل الشوكي والأعصاب ، هذا بالإضافة إلى الجهاز العصبي الذاتي اللا ارادي .

جهانگیر : أو جهانگیر جسر ، امپراطور من الدولة المغولية بالهند ، وهو ابن السلطان أكبر ، ولد ٩٧٧ هـ (١٥٧٩ م) ، أقامه أبوه نائباً عنه أثناء حملة الدکن فاعلن صاحب الترجمة نفسه

في الأسبوع الأول وطوله ووزنه قبل الولادة نجد أنه تضاعف آلاف المرات في مدى تسعة أشهر ، فهو في أول تكوينه لا يزيد عن ٣٣ سم بينما يبلغ طوله ١٠ سم ووزنه ثلث رطل في الشهر الثالث ، ثم ٣٠ سم ورطلا واحداً في الشهر الخامس ، ثم ٤٠ سم وأربعة أرطال في الشهر السابع ، ثم ٥٠ سم ٧/٨ من الأرطال في الشهر التاسع ؛ لهذا فان

التجويف الرحمي تضاعف سمته ٢٠٠٠ مرة . ويتغذى الجنين عن طريق الحبل السرى الذي يحتوي على وريد واحد



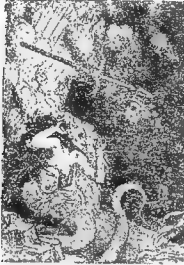
جنين في الشهر السادس

الدم والأكسجين من الأم إليه ، ويقطع الحبل السرى بعد الوضع يبطل عمله ؛ وعلم الأجنة نرغ من علم وظائف الأعضاء يختص بدراسة تطور الجنين لا سيما في مراحله الأولى وهو وثيق الصلة بفن الولادة .

جنيه : وحدة العملة في عدد كبير من الدول المعاصرة ويقال في أكثر الدول العربية اسم الدينار ، منها : الجنيه المصري منذ عام ١٨٨٥ ويقسم إلى مائة قرش أو ألف ملهم ، والجنيه السوداني الذي استعاض به عن الجنيه المصري بعد الاستقلال ، والجنيه الاسترليني أو الانجليزي ويقسم حالياً إلى ٢٠ شلن أو ١٠٠ بنس ، ومثله الأيرلندي والنيوزيلندي وجنيه نيجيريا وغانا وجامايكا وغيرها .

جهاد : في الشريعة الإسلامية ، الجهاد الحرب في سبيل رد العدوان أو في سبيل حماية الدين ، لهذا لا تعتبر حروب الاعتداء جهادا ، فإذا تقرر الجهاد أصبح الخروج للحرب فرضاً على القادرين عليها ، ولكنه فرض كفاية لا فرض عين بمعنى أنه إذا قام به بعض المسلمين سقط على البعض الآخر ، ووضعا لذلك قواعد وحدودا .

القرآن في وصف جهنم التشبيهات والاستعارات والمجاز لكي يقرب فكرة هذا العذاب الذي ينتظر المذنبين ، وهو أسلوب تميزه طبيعة اللغة العربية - فمن قوله تعالى : « ان الذين كفروا



عل أبواب جهنم كما تضيئها الشمس ملتون

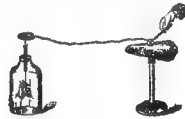
بأياتنا سوف تفصيلهم نارا كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ، وهو ما يؤكد أبدية هذا العذاب . وقد استخدم كثير من الأدباء جهنم مسرحا لتأليفهم ، فامتدوا في تصوير الطريق إليها ووصف أبراجها وأبوابها وزيناتها وحياة المذنبين فيها ، فمن ذلك « الكوميديا الإلهية » لدانتي الايطالي ، « الفردوس المفقود » للمتون الانجليزى .

جهنمية : نبات شجرى معمر دائم الخضرة موطنه الأصلي أمريكا الجنوبية ، من فصيلة نكتاجيناسيا لم يصر في أوروبا حتى القرن ١٨ ، تزرع الجهنمية لتكون سياجا حول أسوار الحدائق زهورها ثلاثية صغيرة تحيط بها القنابت وهي ذات لون أحمر غامق أو فاتح .

بنو جهور : بيت من الوزارى فى الأندلس ، أول من اشتهر من هذا البيت أبو الحزم جهور الذى كان وزيرا لشهام الثالث آخر خلفاء بني أمية بالأندلس ونجح فى أن يخلفه فى الحكم ، اتصلت سيرة بني جهور بظهور دولة بني عباد الذين بسطوا سلطانهم على جنوب الأندلس فقتلوا عليهم ، (يقرأ) جهور بتسكين الهاء .

سلطانا ثم عفا عنه أبوه ، خلفه عام ١٠١٤ هـ (١٦٠٥ م) باسم أبى المظفر نور الدين محمد ، دام حكمه ٢٢ سنة وتميز بنهضة فى العلوم والفنون ، وعاصر أول بعثات بريطانية الى الهند . توفي ١٠٣٧ هـ (١٦٢٧ م) وخلفه ابنه شاهجهان .

جهد : فى اللغة : الجهد الوسع والطاقة ، ومنه الجهاد والاجتهاد ؛ والجهد اصطلاح فى علم الطبيعة : فإذا تلامس جسيمان مشحونان بالكهرباء وسرت الكهربائية من الجسم الأول الى الجسم الثانى قيل ان جهد الأول أعلى من جهد الثانى ، فالجهد



جهاز لقياس الجهد الكهربى

الكهربى لجسم ما هو الحالة الكهربائية لهذا الجسم التى تعين اتجاه سريان الكهرباء منه أو اليه اذا تلامس مع جسم آخر ، ويستخدم « الكشف الكهربى » لقياس الجهد .

أبو جهل : أحد زعماء قريش الذين ناهضوا الدعوة وجاهروا بعادتهم للرسول دفاعا عن مركزهم الاجتماعى الذى كان لهم فى الجاهلية ، ينسب اليه تعذيب عدد من السابقات فى الاسلام حتى الموت ، اشترك فى يوم بدر وقتل فى المعركة عام ٢ هـ (٦٢٢ م) ، أسلم ابنه عكرمة وحسن اسلامه واستشهد فى اليرموك .

جهنم : فى اللغة من أسماء النار ، ومن مترادفاتها سقر ، وهي تطلق فى كتب الدين على المكان الذى يعاقب فيه أصحاب الخطايا والذنوب ، وهو اعتقاد شائع بين جميع الديانات لأنه يعتمد على فكرة الثواب والعقاب وان اختلفت الديانات فى تصوير حقيقة هذا المكان وطبيعة العقاب ، فمنهم من يرى أن نار جهنم مادية فعلا تتسوى الجلود ، ومنهم من يرى أنها معنوية ، ومنهم من يعتقد أن العذاب مادى وآخرون يرونه روحانيا لا يمدد اظهار الحسرة والندم والأرجع ؛ وقد استخدم

جواد باشا : وزير ومؤرخ تركي ، وهو احمد جواد بن مصطفى عاصم ولد بدمشق ١٢٦٧هـ (١٨٥٠ م) ، تولى منصب الصدراة العظمى خلفا لكامل باشا عام ١٨٩١ ، اشتهر بمؤلفه عن التاريخ العسكري العثماني، توفي ١٣١٨هـ (١٩٠٠ م) .

جوادا لاجارا : اسم محرف من الصيغة العربية الأصلية وهي « وادي الحجارة » يطلق اليوم على مدينة اسبانية تقع في الشمال الشرقي للعاصمة مدريد وعلى بعد ٣٠ م منها ، وهي من المواقع التي استولى عليها طارق بن زياد في العام الأول لفتح الأندلس ، عدد سكانها ٢٦ ألفا ؛ كما يطلق الاسم على مدينة كبرى بالمكسيك وثانيتهامدنها بعد العاصمة أُنشئت عام ١٥٣٠ وتشتهر بمدة صناعات تشمل نسيج الصوف والحرف والزجاج والخلوى يبلغ عدد سكانها ٢٧٨ ألفا .

جوادا لكيفر : اسم هو تحريف للاسم العربي « الوادي الكبير » وهو النهر الذي تقع عليه اشبيلية ويصب بالقرب من ميناء قادس في المحيط الأطلسي ، يبلغ طوله ٣٦٠ م .

جوادكسي : اسم يطلق على بلدة اسبانية في شمال غرناطة هو تحريف للاسم العربي « وادي آش » .

جوادلوب : ولاية فرنسية بالبحر الكاريبي تقع جنوب جزيرة بورتوريكو تتألف من جزيرة وعدة جزيرات بركانية ، جملة مساحتها ٦٨٧ مم وعدد السكان ٢٩٦ ألفا ، تبادلها الاستعمار



القم البركانية من مشاهد جواتيمالا المنيرة

بنى جهار : بيت من الوزراء ابان العصر العباسي ببغداد ، أولهم فخر الدولة محمد بن جهير استوزره الخليفة القائم عام ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) ، ثم ابنه عميد الدولة وكان وزيرا للمقتدى، ومنهم حفيده نظام الدولة وكان وزيرا للمقتفى .

جهينة : قبيلة عربية من بطون قضاة كانت تسكن ما بين المدينة وساحل البحر الأحمر، هاجرت طوائف منها بعد الإسلام الى مصر والسودان ، تنسب الى جد جاهل يدعى جهينة ابن زيد . من أمثال العرب عند جهينة الحبر اليقين.

جواتيمالا : إحدى جمهوريات أمريكا الوسطى تطل على المحيط الهادئ والبحر الكاريبي الا ان هندوراس البريطانية تحجب عنها الجانب الأكبر من هذا الساحل ، تبلغ مساحتها ٤٢ ألف مم وعدد سكانها أربعة ملايين من الهنود الحمر والأجناس الخلطة ، العاصمة مدينة جواتيمالا ، تعتبر من أخصب أراضي أمريكا الوسطى وتشمل



ثروتها الزراعية البن والوز والفن والسكر وصنع اللبان وأخشاب الماهوجني ؛ خاضت عدة انقلابات عسكرية وسياسية وكانت أول دولة في القارة الأمريكية أقامت نظاما شيوعيا في عام ١٩٤٥ حتى أطاح به انقلاب عسكري تؤيده الولايات المتحدة عام ١٩٥٤ ، تعرضت لزلازل مخربة عام ١٩٧٦ .

خاليا من البذور أكبر حجما وغير منتظم الشكل ، وتعتبر الجوافة الناضجة لا سيما ذات اللب الاحمر من اكثر الفواكه احتواء على فيتامين ج المضاد لمرض الاسقربوط فضلا عن أنها تساعد على تمثيل المواد الكربوهيدراتية .

الجوافة القى : أديب لغوى من العصر العباسي ببغداد ، ولد ٤٦٦ هـ (١٠٧٣ م) اشتق لقبه من الجوالين (الاكياس) التي كان يبيعها ، دخل في خدمة الخليفة المتقي بدمشق واشتهر بأبحاثه اللغوية ، له كتاب عن الألفاظ الأعجمية التي دخلت اللغة العربية ، توفي ٥٤٠ هـ (١١٤٥ م) .

جوام : جزيرة بالمحيط الهادئ الشمالي تعتبر من الممتلكات الأمريكية ولو أنها تبعد عن ساحل أمريكا الغربي بنحو ١٦٠ م ، مساحتها ٢٠٩ م وتحتل القاعدة الأمريكية البحرية والجوية نحو ثلث مساحتها ، عدد سكانها ٦٧ ألفا من الجنس البوليني ، يعتمد اقتصادها على النشاط المتصل بالقاعدة الأمريكية ، انتقلت ملكيتها الى الولايات المتحدة ١٨٩٨ (من أسبانيا) ، استولى عليها اليابانيون بين عام ١٩٤١ و ١٩٤٤ .

جوانتا نامو : مدينة في الطرف الجنوبي الشرقي لجزيرة كوبا ، تطل على خليج يعرف باسمها في منطقة تشتهر بزراعة البن ، تقع الى غربا ميناء سنتياجو ، ترجع أهميتها السياسية الى أنها تضم إحدى القواعد البحرية التي استولت عليها الولايات المتحدة عام ١٩٠١ يقدر عدد سكانها بأكثر من مائة ألف (كان ١٤ ألفا بين الحربين) .

جوانفيل : ١ - مؤرخ فرنسي وهو جان دي جوانفيل (١٢٢٤ - ١٣١٧) صاحب الملك لويس التاسع في الحملة الصليبية السادسة على مصر والتي فيها أخذ الملك أسيرا ، له « تاريخ مصر وهي الحملة التي فيها أخذ الملك أسيرا ، له « تاريخ القديس لويس » الذي يؤرخ للحملة والمصر .



جوانفيل
مؤرخ فرنسي

الفرنسي والانجليزي حتى عام ١٩١٥ ، تشمل ثروتها الزراعية قصب السكر والموز والبن والكاكاو . العاصمة « باس تر » وتقع على الجزيرة الرئيسية .

جوادينا : نهر بأسبانيا والبرتغال ويصب في المحيط الأطلسي يبلغ طوله نحو ٥٠٠ م ؛ وهو تحريف للاسم العربي وادي يانا .

جواز سفر : وثيقة تمنحها الدولة لمواطنيها تسمح لهم بالخروج والدخول الى أراضيها وتعتبر من وثائق تحقيق الشخصية لحاملها ، وهي على عدة أنواع منها جواز السفر الذي تصدره وزارة الداخلية للمواطن العادي او الموقد لمدة معينة ، وجواز السفر الدبلوماسي الذي تصدره وزارة الخارجية لرجال السلك السياسي وكذلك لكبار رجال الدولة العاملين او السابقين ، وجواز السفر الخاص الذي تصدره وزارة الخارجية لمدعوي الدولة الرسميين الموفدين للاشتراك في المؤتمرات الدولية وغيرها .

جوافة : ثمار شجرة مستديمة الخضرة من الفصيلة الاسية موطنها الاصل أمريكا الوسطى ، أصبحت شائعة في مصر بعد أن أدخل زراعتها الحدادو أسماعيل وكانت جزيرة الروضة أول موضع زرعت فيه ، تنمو بالبيوت المنتقاة



الجوافة ، فرع مزهر وثمر ناضج

والتعطيم بالعنق واللصق ، أوراقها بسيطة بيضاوية بارزة العروق ، وأزهارها بيضاء ووحيدة ويبدأ انماها مع منتصف الصيف ويمتد الى دخول الشتاء ، والثمار كروية أو كمثرية ذات لب أبيض أو أحمر وتتميز برائحة مقبولة ، كما أن منها نوعا

جنيه مع ميدالية ذهبية ، والثانية : جوائز الدولة التشجيعية وعددها ٢٨ جائزة وقيمة كل منها ٥٠٠ جنيه .

جوبا : مدينة بجمهورية السودان وهي عاصمة المديرية الاستوائية تقع على الضفة الغربية لبحر الجبل ، تجاورها بلدتا غندوكرو والرجاف وتعتبر أقصى مدن السودان الجنوبية لا تبعد كثيرا عن جهورتي أوغندا والكونفو ، يبلغ عدد سكانها ١٢ ألفا ، يعرف باسمها مؤخر جوبا الذي عقد بها عام ١٩٤٧ إبان الاحتلال البريطاني لتنظيم نوع من التعاون بين شمال وجنوب السودان .

جويتس : أو جوف ، أشهر آلهة الرومان يمثل الآله زيوس عند الأغريق ، تقول الاسطورة أن آياه كان ساترين « زحل » وكان يبتلع صفاره الذكور بعد ولادتهم ، ولكن أمه « ريا » تمكنت من انقاذه ، فتزوج جويتس أخته « جونو » واعتبر جويتس سيد السماء وراعي شئون الإنسان فكان يستنصح قبل الاقدام على أي عمل من الأعمال الخطيرة بعد



جويتس أشهر آلهة الرومان

تقديم القرابين في معبده الذي بناه الرومان على مرتفعات الكابيتول ، ويقاب جويتس الخطأة بما له من سلطان على الرعد والبرق والمطر والزوابع ، لهذا فانه يمثل جالسا على عرش يسلك بالصواعق يمينه وبصوليان من خشب الحور بيساره .

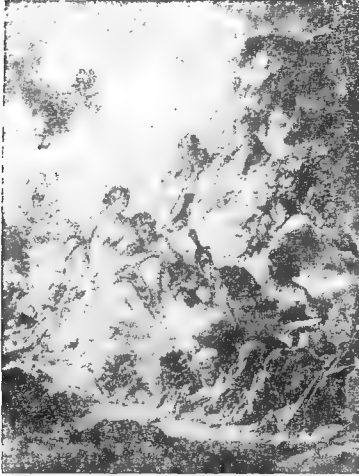
٢ - قائد بحري فرنسي ، وهو الأمير فرنسوا دي جوفانيل الابن الثالث للملك لويس فيليب (١٨١٨ - ١٩٠٠) اشترك في الحرب الجزائرية (١٨٤٤) ، والحرب الاهلية الأمريكية (١٨٦١) ، له كتاب عن أحداث هذه الحرب الأخيرة « ذكريات قديمة » نشر عام ١٨٩٤ .

الجواهري ، محمد مهدي : شاعر عراقي معاصر (و ١٣٢١ - ١٩٠٣ م) عاش بين النجف وبغداد واشتغل بالصحافة واتجه بشعره الى الإصلاح الاجتماعي والسياسي ، له ديوان مطبوع في عدة أجزاء .

جوايا كيل : أولى موانئ جمهورية أكوادور بأمريكا الجنوبية تطل على المحيط الهادي الجنوبي ، تقع على بعد ٤٠ م من مصب نهر جواياس ، يرجع تاريخ انشائها الى عام ١٥٣٥ في منطقة تشتهر بزراعة البن والتبغ وقصب السكر . تضاعف عدد سكانها بعد الحرب العالمية الثانية (كان ١٢٠ ألفا بين الحربين) .

الجوائب : مجلة أسبوعية أدبية ، أنشأها احمد فارس الشديقي إبان اقامته في آخر حياته باسطنبول بدأها عام ١٨٦٠ واشتهرت بالأبحاث التي كانت تنشر فيها والتي جمعت في عدة مجلدات باسم « مختارات الجوائب » ، كما عنيت بنشر بعض مشهورات التراث العربي ، نقلت الى القاهرة ولكنها لم تلبث أن احتجبت في عام ١٨٨٤ ، وهي غير مجلة بهذا الاسم أصدرها الشاعر خليل مطران عام ١٩٠٣ لفترة قصيرة .

جوائز الدولة : جوائز سنسوية تمنحها الحكومة المصرية تقديرا أو تشجيعا للانتاج الفكري والعلمي والفني ، أنشئت عام ١٩٤٧ باسم « جوائز زوَاد الأول في الأدب والعلوم والفنون » ، ثم عدل اسمها ونظامها بقانون في عام ١٩٥٣ ثم بقانون في عام ١٩٥٧ فقسمت الى درجتين الأولى : جوائز الدولة التقديرية وهي أربع قيمة كل منها ٢٥٠٠



جوبلان : نسيج سميك
للمفروشات اشتهرت به فرنسا
يستخدم لتكسية الطاقس
والقواعد والجدران ، أخذ اسمه
من الأخوين جيل وجان جوبلان
(حول عام ١٤٥٠) وكانا يعملان
اصلا في الصباغة وأسسوا مصنعا
للتسيج على البيفر بالقرب من
باريس وذاعت شهرته في أوروبا
حتى اذا كان عام ١٦٦٢ اشتراه
الوزير كولبير ايان حكم لويس
١٤ وجعله منشأة حكومية
وتطورت أساليبه الفنية من
الرخاف النباتية والحيوانية الى
المشاهد الكلاسيكية ، تعرف
اليوم باسم مصانع جوبلان
الوطنية .

جوبلز : سياسي الماني

مصاص برز اسمه ايان حكم
النازي وخلال الحرب العالمية
الثانية حين تولى منصب وزير
الدعاية (١٨٩٧ - ١٩٤٥) ،

تخرج في جامعة هيدلبرج وحصل على درجة
الدكتوراه في الفلسفة
واستغل بالصحافة
وانضم الى الحزب
الاشتراكي الوطني
(النازي) منذ تأليفه
وتولى تحرير جريدة
« أنجسريف » لنشر
مبادئه ثم تولى منصبه
الوزاري منذ عام ١٩٣٣ ،
انفصر مع زوجته وأبنائه
عندما اقتربت القوات
الروسية القوية على
العاصمة برلين .



جوبلز سياسي الماني
من الحزب النازي

لوحة فاخرة على نسيج الجوبلان

وجبال التاي وخنجان لنحو ألف ميل من الشرق
الى الغرب ، وهي في جنوبها الغربي رملية عديمة
المياه بينما توجد بعض الأودية التي تصلح للمراعي
أو للزراعات الضخيلة التي تشغل بها قبائل
القلمون والغزل في شمالها الشرقي ، تردد اسمها
بين الحربين حين اكتشفت بها بعثة أمريكية بقايا
حيوانات منقرضة ترجع الى عصر ما قبل التاريخ .

جويو : مستشرق فرنسي (٧٧٩ - ١٨٤٧)
عمل مترجما للحملة الفرنسية على مصر ثم جلس
لتدريس اللغة التركية ، وانتهى الى رئاسة الجمعية
الاسيوية . من أعماله ترجمة رحلة الشريف
الادريسي .

جوت : نبات من الفصيلة الزيزوفونية
تستخلص منه الياف ذات قيمة اقتصادية من

جويو : صحراء اسيوية تقع باقليم منغوليا
في شمال شرقي الصين ، تمتد بين مرتفعات التبت

جوتري ، صمويل : كيميائي ومكتشف أمريكي (١٧٨٢ - ١٨٤٨) ، تلنسب اليه عدة اكتشافات ومخترعات منها طريقة لفرقعة مادة متفجرة ، وطريقة سريعة لتحويل نشأ البطاطس الى سكر . غير أن أبرز أعماله اكتشاف « الكلوروفورم » عام ١٨٢١ وهو الذي استخدمه لأول مرة الطبيب الانجليزي المسير جيمس سمسون مخدراً في عام ١٨٤٧ .

جوتهلڤ : اديب سويسري ، وجوتهلڤ الاسم الأدبي لالبرت بتزيوس (١٧٩٧ - ١٨٥٤) ولد بقرية مورتين وكان أبوه قسيساً فلزم طريقة



قبل أن ينصرف الى الأدب الروائي ويعني بحياة الريف . تشمل مؤلفاته ٢٤ مجلداً ، من أكثرها شيوعاً: احزان وافراح ناظر مدرسة ، « أولي » الفلاح ، المال والروح ، « الزى » الفتاة الوحيدة ، المنكبوت الأسود .

جوتنبرج ، يوهان : الساني ينسب اليه



جوتنبرج مخترع الطباعة الحديثة

اختراع الحروف المتحركة في عملية الطباعة

نوعين منه تعرفان بالاسم العلمي كوركورس كيسولارس ، و ك . أوليتوريوس ، موطنه الأصلي شبه الجزيرة الهندية ويصل ارتفاعه الى نحو ٧ اقدام ، يستخدم في صناعة الأنسجة المشنة لا سيما كياس التخزين (الخيش) ، بلغ انتاج



نبات الجوت

الباكستان الشرقية (بنجلادش) منه عام ١٩٦٢ ما جملته ٧ م . بالة . و انتاج الهند (١٩٦٣) ما جملته ٢٨ م . بالة .

جوتا : ١ - اروغطا ، مدينة المانية بمقاطعة نورنجيا تبعد ١٤ م الى الشرق من مدينة إيرفورت ، كانت عاصمة لدوقية ساكس - كوبوج - جوتا ومن معاملها من هذا العصر القلعة والمكتبة ودار



المراديب التاريخية في دار المحفوظات بمدينة جوتا

المحفوظات ومتحف العملة ، ارتبط اسمها منذ عام ١٧٦٤ بالسجل السياسي العالمي الذي تصدره باسم تقويم جوتا (بالفرنسية منذ عام ١٨٧١) ، وجوتا مركز طباعى وصناعى هام . عدد سكانها ٤٦ ألفا .

٢ - جوتا : نهر وكذلك قناتة صناعية بالسويد تربط البحر البلطى (خليج بوتنيا) ببحر الشمال (بوغاز الكانديجات) مخترقة سلسلة من البحيرات ، يبلغ طولها ٥٠ م .

الفرنسي المعاصر والرجوع الى الطبيعة ، وكانت ثمرة هذا التحرر « قصة آلام فرتر » التي رفعتها الى مصاف الادباء



جوته أكبر شعراء ألمانيا

المالين ، وانصرف جيوته حينما الى الشعر ثم الى الأدب المسرحي ثم الى الفلسفة ثم الى العلوم الطبيعية وبرز فيها جميعا وتأثر بالشعر الفارسي وبخاصة شعر حافظ شيرازي ووضح هذا في مؤلفه «الدويان الشرقي» ومن أشهر مؤلفاته : فاوست ، فلهلم مايستر ، وافيجينيا ، هرمان ودوريس ، تاسو ، اليهودي الثاني ، ثم رسائل في علم النبات والتشريح والضوء ، توفى « يوهان فولفجانج فون جوته » عام ١٨٣٢ .

(١٤٠٠ - ١٤٦٨) ولد بمدينة ميتر وعاش في شتراسبورج قبل أن يعود ثانية الى مسقط رأسه حول عام ١٤٤٤ وينفى دارا للطباعة مع مولود كان صائفا ويدعى « فوست » ولكن الشركة لم تستمر بسبب الحسارة ومن المرجح أن اختراعه للحروف المتحركة تم أثناء وجوده في شتراسبورج ، من المطبوعات التي نشرت بهذه الطريقة : تقويم فلكي ، قاموس لاتيني ، انجيل لاتيني ؛ وفي عام ١٨٣٧ أقيم له تمثال بمسقط رأسه ثم افتتح متحف باسمه في عام ١٩٠١ .

جوتنبورج : ثانية مدن السويد وميناؤها

التجاري الأول ، تقع في الطرف الجنوبي الغربي عند مدخل قناة جوتا وعلى بعد ٥ م من مصب نهر جوتا ، كما تبعد ٢٨٥ م في جنوب العاصمة استكهولم ، أنشأها جوستاف أدولف عام ١٦١٩ ، تشمل صادراتها الخشب والورق والقاب والزجاج ومصنوعات الصلب فضلا عن الاسماك ، وبها حوض لبناء السفن ، عدد سكانها ٣٢٦ ألفا (تنطق بالسويدية يوتيبوري) .



جوته ، نموذج من خطه وتوقيعه

جوتنبورج : مدينة بقاطمة

هانوفر الألمانية تقع في الشمال الشرقي من مدينة كاسل وعلى بعد ٢٦ م منها ، لها شهرة قديمة بمنشأاتها الثقافية لا سيما جامعتها التي أسست عام ١٧٣٧ وبها قسم خاص للدراسات العربية ، وأكاديمية

العلوم التي تأسست ١٧٥١ ، كما أنها مركز هام للطباعة والنشر ، تشمل منتجاتها الصناعية الأجهزة العلمية والطبية والأدوات الموسيقية وأنواعا تقليدية من المشوجات الصوفية وغيرها . عدد سكانها ٨٠ ألفا .

جوته : شاعر ومؤلف وعالم وفيلسوف

ألماني ، يعتبر أشهر أدباء ألمانيا ، ولد بمدينة فرانكفورت عام ١٧٤٩ ودرس القانون بجامعة « ليبزج » وعاش الجانب الأكبر من حياته بمدينة فايمار ، قام بسلسلة رحلات أوروبية لا سيما الى إيطاليا واشترك في الحركة الأدبية التي ترمي الى التحرر من المثل التقليدية التي تتمثل في الأدب

جوتيه : ١ - ثيوفيل جوتيه (١٨١١ - ١٨٧٢) أديب وشاعر وقصاص ومؤرخ وناقد فرنسي ، كان يمثل



جوتيه أديب فرنسي

الحركة الرومانسية الفرنسية في القرن ١٩ ومن خلاصاته فكتور هوجو ، ومن أعماله الشعرية قصة البرنوس ، وكوميديا الموت (١٨٣٨) ، وفي القصة الرومانسية

كما أنه يعتبر مؤسس المدرسة الواقعية في القصة الروسية وبخاصة تلك التي تدور حول الحياة الريفية ، ظهرت أولى مجموعات القصصية باسم « أمسيات في مزرعة بالقرب من ديكانكا » في عام ١٨٣١ ، تلتها



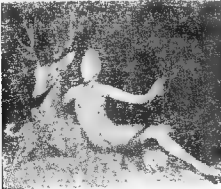
الأديب الروس جوجول

روايته « تراس بوليا » ١٩٣٤ ، التي تصور حياة القوقاز ، وبين عام ١٨٣٦ و ١٨٤٨ عاش جوجول في روما وفيها نشر أشهر رواياته « الأرواح الميتة »

التي تصور بأسلوب ساذج الحياة في الريف الروسي ، وفي أخريات حياته أصيب بحالة من المنخوليا السوداء أدت به إلى إحراق مسوداته التي لم تنشر .

جوجون ، جان : مثال فرنسي (١٥١٠ -

١٥٦٧) ولد بالقرب من روان وزاول نساظه الفني بمسقط رأسه قبل أن ينتقل إلى باريس حيث ارتبطت سيرته بمتحف اللوفر وتجميله ، من الأعمال التي اشتهر بها التماثيل النسبوة الأربعة الحاملة للبناء ، ومنها تمثال « ديانا



ديانا والوعل ، من روائع المثال جوجون

والفرال » يعتبر أبرز المثاليين الفرنسيين في القرن ١٦ وزعيم مدرسة النهضة الفرنسية في الحفر ، (يقرأ بجيم خفيفة ثم جيم ثقيلة) .

« مادموزيل جويان » (١٨٣٥) والقصة التاريخية « الكابتين فاركاس » (١٨٦٣) ، ومن قصص الأشباح « الموت المحبوب » ومن الترجمة الذاتية « فردوس المخطئ » ؛ كما اشتهرت ابنته بدراساتها الصميلة .

جوجان ، بول : مصور فرنسي يمثل حركة « ما بعد التأثيرية » (١٨٤٨ - ١٩٠٣) ولد بباريس من أم من أهل ييرو وأب فرنسي وعمل كاتباً في مصرف بينما أنصرف أثناء فراغه إلى التصوير ، وكان مقته للحضارة الغربية قد أدى به إلى ترك عمله وتطليق زوجته الدنماركية



المصور بول جوجان

(١٨٧٣) ، وفي عام ١٨٩١ هاجر إلى جزيرة هايتي بالبحر الكاريبي ثم إلى جزيرة النمينيكان حيث قام بأهم أعماله التي تدور حول هذه البيئة وتتميز بنفخامة التصميم والألوان ، كما أنتج أعمالاً رائدة في الحفر والحفر على الخشب متأثراً بالفن الزنجي ، توفي بالجزيرة الأخيرة فقيراً معذماً .

جوجول ، نيكولاي : قصاص وكاتب

مسرحي روسي (١٨٠٩ - ١٨٥٢) ولد بالقرب من مدينة بلطافه بأوكرانيا ، بدأ حياته موظفاً حكومياً صغيراً وفي هذه الدائرة توفّر على وصف الحياة البيروقراطية الروسية الذي عبر عنها بأسلوب كوميدى ساخر لا مسمياً في مسرحيته الشهيرة « المفتش العام » التي نشرها عام ١٨٣٦



سيف جودفري
دي بويون

جودفري دي بويون :

نبيل فرنسي (ح ١٠٦١ - ١١٠٠) كان أميراً على دوقية اللورين السفلى إبان حكم الملك لويس الرابع ، وفي عام ١٠٩٦ باع ممتلكاته ليشتترك في الحملة الصليبية الأولى قائداً لجماعته عبر أوروبا إلى القسطنطينية ومن ثم إلى القدس حيث شارك في حصارها وبعد الاستيلاء عليها في عام ١٠٩٩ انتخب أول ملك لمملكة بيت المقدس المسيحية ولكنه لم يلبث أن توفي . تحييط بسيرته الأساطير .

جودو : جودو أو جودتسو كلمة يابانية



رياضة الجودو

تطلق على رياضة وطنية للنضاح عن النفس بدون استعمال سلاح ، والمعنى اللفظي هو « الانتصار بالتسليم » ، وهي رياضة كانت معروفة منذ القرن السابع ق م ،

« فان » جوخ : مصور هولندي ، وهو

فنسنت ولهم فان جوخ (١٨٥٣ - ١٨٩٠) برزت مواهبه من سن السادسة عشرة حين عمل بشركة للصور الفنية ، وفي عام ١٨٧٦ انتقل إلى إنجلترا



المصور الهولندي فان جوخ

حيث عمل مدرسا للرسم قبل أن ينتقل إلى باريس ويتصل برواد المدرسة التأثيرية ولكنه مع جوجان نزعا إلى ما عرف بـ « ما بعد التأثيرية » ، وقد انتهت الأعوام الأخيرة من حياته بالجنون غير أن

بعض روايته مثل « زهور عباد الشمس » أنجزها في مستشفى للمجاذيب في إيرلس بهولندا ، وتتميز بزهو لمساته اللونية . من لوحاته المشهورة « صورة رجل عجوز » ، « شجرة السرو » ، « صورة الفنان » ، انتهى بأن أطلق الرصاص على رأسه في ٢٩ يوليو .

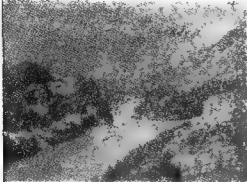
جودت باشا : وزير ومؤرخ تركي ، وهو

أحمد جودت بن إسماعيل آغا ، ولد ١٢٢٨ هـ (١٨٢٢ م) تولى على اللغات العربية والفارسية كما درس القانون ، تدرج في المناصب ، تولى وزارة المعارف ١٨٧٨ ، خلف خير الدين باشا في الصدارة العظمى ، اشتهر بمؤلفه الكبير في تاريخ الدولة العثمانية ويعرف بتاريخ جودت ، توفي ١٣١٢ هـ (١٨٩٤ م) .

جودسيا : نبات حولي من نباتات الزينة

المشبية من الفصيلة الحترية موطنه الأصلي كاليفورنيا ، من أجمل أنواعه الجودسيا ديتني ، وهو يزهر في الربيع ، ساقه قصيرة أزهارها صغيرة متجمعة على هيئة باقة ألوانها حمراء ووردية مبقعة ، وتتكاثر الجودسيا في شهر أغسطس .

لسافة ١٥٦ تيلا ، يرتفع عدد من قممها الى اكثر من ٥٠٠٠ قدم ؛ كما يطلق اسم الجورا على إحدى



جبال الجورا تحيط بجري نهر الرود عند مصبه في بحيرة داخلية المقاطعات الادارية الفرنسية الحالية ، كذلك تعرف باسم جورا جزيرة جبلية تتبع مقاطعة ارجيل الاسكتلندية ، عدد سكانها ٢٣٠ نسمة .

جورث ، لورد جون : عسكري وسياسي بريطاني (١٨٨٦ - ١٩٤٦) ، تولى اخلاء دنكرك عام ١٩٤٠ ، نصب حاكما لمانطة ثم مندوبا سامبيا لفلسطين ١٩٤٢ - ١٩٤٥ ، وفي خلال هذه الفترة تم وضع ميثاق جامعة الدول العربية بالاسكندرية منح رتبة المارشالية واللوردية .

جورج « القديس » : سنت جورج هو القديس الحامي لانجلترا ، سيرته مختلطة بالاساطير قيل انه من أهل الأنضول وانه استشهد حول عام



٣٠٣ م ببلدة اللد الفلسطينية ، وانتقلت سيرته مع الصليبيين المائدين واصبح قديسا حاميا لانجلترا منذ عهد ادوارد الثالث (ق ١٤) ويصور القديس جورج يلمن التنين متطليا جوادا يفرس حربة في التنين الذي يمثل الشيطان حتى ينقذ ابنة الملك المسماة سائبرا وهي بدورها تمثل الكنيسة (أنظر جرجس) .

جورج : اسم سمته من ملوك انجلترا ، تولى أولهم في عام ١٧١٤ وتوفي آخرهم في عام ١٩٥٢ وهم على التوالي :

ولكن لم يكن يعرف سرها سوى الساموراي ابان العصر الإقطاعي ، واصبحت هذه الرياضة بعد ذلك اجبارية بين القوات المسلحة والشرطة وفي كثير من المدارس اليابانية ، وبدأت تنتشر في الولايات المتحدة وأوروبا منذ أوائل هذا القرن .

جودوين ، ماري : كاتبة انجليزية وداعية

لحقوق المرأة (١٧٥٩ - ١٧٩٧)

رحلت الى باريس

بعد نشوب الثورة

وعقدت علاقة غير

شرعية مع جلبرت

اسلاي وأنجبت

منه ابنتها الأولى

وحاولت الانتحار

عند هجره لها ،

ثم تزوجت

الفيلسوف



ماري جودوين
زعيمة نسائية انجليزية

الملاح وليام جودوين وتوفيت في ولادة ابنتها ماري في العام نفسه ، وهذه الابنة هي زوجة الشاعر شيلي بعد ذلك ، لها « دفاع عن حقوق المرأة » .

جودوير ، تشارلي : مخترع امريكي

(١٨٠٠ - ١٨٦٠) كان أبوه يشتغل في الصناعات

المعدنية ، انصرف صاحب الترجمة الى اجراء تجارب

لتقسية المطاط الطبيعي بأن يحتمل تأثير الحرارة

العالية وتمت هذه التجارب بنجاحه وتسجيل

اختراعه في عام ١٨٤٤ مستخدما طريقة الجلفنة

وذلك باضافة نسبة من الكبريت تبلغ نحو نصف

المطاط مع رفع درجة حرارة الخليط الى نحو ١٥٠°

وكان في عام ١٨٢٩ قد اكتشفت طريقة الجلفنة

صدفة . تعرف باسمه مزارع واسعة من المطاط

في جمهورية ليبيريا الافريقية .

جورا : سلسلة من الجبال تقع على الحدود

الفرنسية السويسرية ما بين نهري الراين والرون

وتمتد من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي

جورج السادس (١٨٩٢ - ١٩٥٢) الابن الثاني لجورج الخامس، كان يعرف باسم دون يورك، تولى العرش بعد تنازل أخيه ادوارد الثامن عام ١٩٣٦ وهو والد ملكة بريطانيا الحالية اليزابث الثانية .

جورج : اسم اثنين من ملوك اليونان المعاصرين هما :



جورج الأول ملك اليونان

جورج الأول (١٨٤٥ - ١٩١٣) وهو ابن كرستيان التاسع ملك الدنمارك ، اختير ملكا على اليونان عام ١٨٦٣ ، اغتيل بمدينة سالونيك .

جورج الثاني (١٨٩٠ - ١٩٤٧) وهو ابن الملك قسطنطين خلفه بعد نفيه من البلاد عام ١٩٢٢ ولم يلت أن اسقط في العام التالي ثم اعاده انقلاب عسكري ١٩٣٥ فاقام حكما دكتاتوريا انتهى بنفيه عام ١٩٤١ حتى ١٩٤٦ حين عاد لفترة قصيرة توفى بعدها ، وخلفه اخوه بول الذي اعلنت الجمهورية في ايامه .

جورج أبيض : ممثل مصري من أصل لبناني (١٨٨٠ - ١٩٥٠) ولد بمدينة بيروت وتعلم بمدارسها قبل أن يهاجر الى مصر في عام ١٨٩٨ ، عمل موظفا بمصلحة السكة الحديدية وكانت مواهبه التمثيلية قد برزت خلال نشاطه في بعض الجمعيات الفنية ، ولفتت أنظار الحديو عباس حلمي الذي أوفده في بعثة الى فرنسا ، وبعد عودته في عام ١٩١٠ قام بأدوار البطولة في عدد من المسرحيات الكلاسيكية منها لويس الحادي عشر وأوديب الملك وعطيل وصلاح الدين .

جورج اليوت : الاسم الأدبي للكاتبة والروائية الانجليزية ماري آن يافانز (١٨١٩ - ١٨٨٠) توفرت على دراسة اللغات الانجليزية



جورج الأول البريطاني

جورج الأول (١٦٦٠ - ١٧٢٧) الماني الأصل كان ابنا لأمير هانوفر خلفه عام ١٦٩٨ ثم آل اليه العرش الانجليزي عام ١٧١٤ باعتباره من أحفاد جيمس الأول ، عاش معظم حياته في هانوفر .

جورج الثاني (١٦٨٣ - ١٧٦٠) وهو ابن السالف ذكره ، انتصر في معركة ديتنجن ١٧٤٣ ضد الفرنسيين كما حاربهم في الهند ، وهو آخر ملك انجليزي تولى قيادة الجيش .

جورج الثالث (١٧٣٨ - ١٨٢٠) خلف جده جورج الثاني عام ١٧٦٠ ، تميز بالديكتاتورية المطلقة كما استخدم الرشاوى في كسب الأنصار مما أدى الى قيام ثورة المستعمرات الأمريكية وعلان استقلالها عن إنجلترا ، أصيب في آخر حياته ببلوثة جنون كما أصيب بالعمى .

جورج الرابع (١٧٦٢ - ١٨٣٠) كان وصيا على العرش أبان فترة جنون أبيه ، عاش حياة باهية تزوج أرملة كاثوليكية سرا ثم أميرة ألمانية وكادت محاولة الطلاق منها تهدد بثورة .

جورج الخامس (١٨٦٧ - ١٩٣٦) الابن الثاني للملك ادوارد

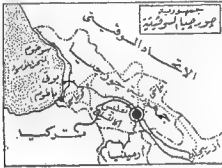


جورج الخامس

السابع ، خدم في البحرية وبعد وفاة أخيه أصبح وليا للعرش ، تزوج الأميرة الألمانية « ماري تك » التي عرفت بالملكة ماري، تولى العرش ١٩١٠ وعاصر الحسروب العالمية الأولى .

جورجيا : احدى الجمهوريات التاميسية

فى الاتحاد السوفيتى ، تشمل جغرافيا اقليم القوقاز الغربى وهو منطقة تسودها الجبال والهضاب ، وكانت عند قيامها فى عام ١٩١٨ جزءا من اتحاد يضم ارمينية واذربيجان حتى استقلت سياسيا فى عام ١٩٢٦ . المساحة ٢٧ الف م م وعدد السكان ٤٣ م ن وتضم ثلاث جمهوريات اتونومية هي ابخازيا واوجاريا واوستيا ، ثروتها



المعدنية تشمل المنجنيز والزنك والذهب والفحم ، ونتاجها الزراعى يشمل الذرة والقمح والفاكهة والبنجر والتوت والحارير الطبيعى . العاصمة تفليس (تبليزى) والمثلن الاخرى تشمل سوخومى وباطوم . اللغة القومية الجورجية .

جورجىونى : مصور بندى (١٤٧٨ -

١٥١١) اعتبر أبرز اعلام مدرسة فيلسيا (البندقية) فى عصره وقد تأثر به معاصروه



لينوس الناقية للمصور جورجىونى

ومنهم تيسيان ، من أعماله التى لا خلاف حولها لوحة « العذراء على العرش » ، « الجنى والفجيرة » ، « امينياس يشير الى روما » ، توفى فى الطاعون الذى اجتاحت ايطاليا .

والألمانية والإيطالية كما عتيت بالموسيقى ، بدأت حياتها الادبية بالكتابة فى مجلة وستمنستر ريفيو ، عقدت علاقة غير شرعية مع الناقد جورج لويس اعتبرت زواجا ، صدرت أولى رواياتها تحت



حدوح البيوت
كاتبه الجليزية

اسمها الادبى فى عام ١٨٥٧ غير أن شهرتها تحققت بعد ثلاثة أعوام بروايتها « آدم بيد » وتلتها « طاحونة على نهر الفلوس » ثم « سيلاس مازنر » نشرت آخر رواياتها « ديروندا » عام ١٨٧٦ .

جورج تاوون : عاصمة جمهورية جويانا

بأمريكا الجنوبية وأهم موانئها ، تقع على نهر ديميرارا ، أنشأها المستعمرون البريطانىون فى عام ١٧٨١ باسم الملك جورج الثالث . عدد سكانها ١٧٦ ألفا (احصاء ١٩٦٦) .

جورجون : فى الأساطير اليونانية ، اسم

يطلق على ثلاث أخوات متشيطنات كن يسكن قفار ليبيا ، هن سينيو ، يوريلي ، ثم مديوسا ، كانت ضفائر شعورهن من الثعابين والنظرة منهن تحيل المتطلع اليهن حجرا ، ترتبط أسطورتهن بقصة البطل بيرسيوس الذى قتل مديوسا وقطع رأسها وهو ينظر اليها خلال مرآة حتى لا يتحول الى حجر وقدم الرأس الى الآلهة أثينا . يضرب بهن المثل فى البشاعة والفساد والشر .

جورجيا : احدى الولايات الامريكية

الثلاث عشرة الأصلية عند اعلان استقلالها ، تقع فى الجنوب الشرقى فى شمال فلوريدا وتطل على المحيط الأطلسى ، أسسها المستعمرون البريطانىون عام ١٧٣٣ وأطلق عليها اسم الملك جورج الثانى . المساحة ٥٨٩٩ ألف م م ، وعدد السكان ٣٩ م ن تشمل حاصلاتها القطن والتبغ فضلا عن أخشاب البتشى باين كما تشمل ثروتها المعدنية البوكسيت والمنجنيز . العاصمة سافانا .

جوردون ، تشايس جورج : أو غوردون ، قائد بريطاني اتصلت سيرته بمصر ونهايته

بالسودان (١٨٣٣)

— (١٨٨٥) ولد

بضاحية وولتش

بلندن ، وانضم إلى

سلاح المهندسين

الملكي عام ١٨٥٢ ،

اشترك في حرب

القرم والحرب

الصينية ١٨٦٠

ونسب إليه اخماد

ثورة التايبنج ، بدأ



الجنرال جوردون
عسكري بريطاني

اتصاله بمصر في عام ١٨٧٤ حين عينه الخديو
اسماعيل مديرا لمديرية خط الاستواء ثم حاكما



مقتل جوردون على يد اعداء المهدي

عاما للسودان ، وعمل على تحقيق السياسة
الاستعمارية البريطانية باخلاء السودان لاعادة
فتحه باشتراك قوات بريطانية ، عاد الى السودان
عام ١٨٨٤ ايان حكم المهدي الذي حاصره في الخرطوم
لمدة عشرة أشهر ولم تصل الحملة الانجليزية التي
ارسلت لتجديته بقيادة الجنرال وولزلي الا في
٢٨ يناير ١٨٨٥ أي بعد يومين من مقتله ، لهذا

اتجهت الأنظار الى اتهام الوزارة البريطانية برياسة
جلادستون بالتقاعس المتعمد عن انقاذه لأغراض
سياسية ، لايراهيم فوزي باشا كتاب « السودان
بين غوردون وكنتشتر » ويروي الكثير من أخباره .

جورست : اسم اثنين من السياسيين
البريطانيين هما : سير جون الدون جورست الأب
والابن :

١ - جورست الأب (١٨٣٥ - ١٩١٦) درس
القانون بجامعة كامبردج وعمل محاميا وعضوا
بمجلس العموم وأوفد (١٨٦٠) إلى نيوزيلندا
لاجراء مفاوضات مع الوطنيين من الميوري ، ثم عين
وكيلا لوزارة الهند .

٢ - جورست (أو غورست) الابن ، (١٨٦١ -
١٩١١) ، عين مستشارا ماليا للحكومة المصرية
بين عامي ١٨٩٨ و ١٩٠٤ ، ثم تولى منصب مساعد
ركيل وزارة الخارجية ، وفي عام ١٩٠٧ تولى
منصب المعتمد البريطاني في مصر خلفا للورد
كرومر ، وممثل سياسة المهادنة بين الحكومة
البريطانية والخديو عباس حلمي ، توفي قبل أبيه
السالفة ترجمته .

جوركي ، مكسيم : الاسم الادبي لكاتب
وقصاص روسي هو الكسي مكسيموفتش بيشكوف

(١٨٦٨ - ١٩٣٦) ،

ولد ببلدة نينى -

نوفجورود التي

تعرف اليوم باسم

جوركي تكريبا له

ويبلغ عدد سكانها

٦٤٤ ألفا ، بدأ

نشاطه الادبي

بمجموعة قصص

نشرها في عام

١٨٩٨ تصور



شخصيات من الطبقة الدنيا الروسية التي التقى
بها في تجواله بحثا عن عمل ، وهو موضوع



جوريس
اشترافي فرنسي

جريدة لومانيتيه
لساننا للحركة
الاشتراكية
الفرنسية (حتى
اليوم) ، اغتيل
بسبب معارضته
للتسلح وشن
الحرب العالمية
الاولى .

جوريك ، أوتو فون : عالم فيزياء الماني
(١٦٠٢ - ١٦٨٦) ينسب اليه الجهاز المعروف
باسم نصفي كرة مجدبورج الذي يستخدم على
اساس ظاهرة الضغط الجوي .

جوز : ثمرة شجرة طليئة دائمة الخضرة
تنمو في المنطقة المعتدلة الباردة قد يبلغ ارتفاعها
ثلاثين مترا . والجوز على أنواع مختلفة أشهرها



الجوز زهوره وثماره

النوع الفارسي
والانجليزي
والأمركي الأسود
والصيني ، وثمره
الجوز لبية تحتويها
قشرة خشنة ذات
فلقتين حولها غشاء
ليفى أخضر يجف
عند تمام نضج
الثمرة ، ويؤكل
الجوز طازجا أو بعد
جفاف قشرته ،
كما يستخرج منه
زيت يستخدمه

المصرون كطلاء مبيّض ، ومن القشاة الخارجى
صبغة داكنة ، كما يستخرج من العصاره النباتية
نوع من السكر ، ويؤخذ من أوراقه مادة عطرية
تستخدم فى الصبيلة ، أما خشب الجوز فنو قيمة
اقتصادية فى تجارة الأثاث ، والجوز البرازيل
نصيلة مستقلة من الجوز ينمو فى البرازيل
وتحتوى الثمرة على عدد من القصوص المستقلة
وهي ذات قشرة خشبية شديدة الصلابة ويستخرج
من اللب نوع من الزيت .

مسرحيه « الأعماق السفلى » نشرها ١٩٠٢ ،
وكانت نزعته الثورية سببا فى نفيه عام ١٩٠٦ ،
وفى عام ١٩١٧ ناصر الثورة الشيوعية ولم يعد
الى روسيا الا فى ١٩٢٨ ، تشمل رواياته للتداوله



ماكسيم جوركى
أديب روسى معاصر

« الأم » كما صور
الصراع الثورى فى
رواية « سيرة كليم
سمجين » ، له
« ذكريات الشباب »
و « متفرقات من
يوميانى » ، قيل
توفى مسموما .

جورنج ، مارشال الجوهرمان فلهلم :

ضابط طيران ومسياسى الماني معاصر (١٨٩٨ -
١٩٤٦) ، ولد بإقليم بافاريا وخدم فى الحرب
العالمية الاولى واشتهر بمغامراته الجوية الفردية ،
انضم الى حزب النازى



جورنج
عسكرى الماني

١٩٣٢ وكان عضوا
بمجلس الرئاستاغ فى
عام ١٩٢٨ ثم رئيسا له ،
ثم قام بتنظيم ما عرف
بفرق العاصفة النازية ،
عين رئيسا لوزراء

بروسيا ووزيرا للداخلية ١٩٣٣ ، ثم وزيرا
للطيران وبهذه الصفة توفر على بناء سلاح الجو
الاماني ومنح رتبة المارشالية ١٣٩٨ ، وبعد
سقوط المانيا حكم عليه الحلفاء امام محكمة
نورمبرج بالاعدام شنقا ، ولكنه انتحر فى زنزانته
بطريقة مجهولة قبل ساعات من موعد تنفيذ الحكم .

جوريس ، جان هويلدين : اشتراكي

فرنسي (١٨٥٩ - ١٩١٤) ولد ونشأ بباريس
واشتغل معلما بأحدى المدارس الثانوية ثم استازا
بجامعة تولوز (١٨٨١ م) ، انضم الى الحزب
الاشتراكي ١٨٩٣ ثم تولى زعامته وجعل من

جوز الهند : نبات من العائلة النخيلية ينمو في المناطق الحارة ويوجد في الأراضي الرملية القريبة من البحار ، لهذا يكثر على سواحل المحيط الهندي والهادي والجزائر المتناثرة فيها ، يحمل الماء ثماره المتساقطة ويبعثها على شواطئ الجزر المنعزلة ، ونخلة جوز الهند تصل الى ارتفاع ثلاثين مترا ، ولها جذع أجرد الا من حلقات هي آثار الجريد المتساقط أثناء نموها ، ويبلغ قطر الجذع نحو نصف متر وينتهي بتاج من الجريد كنخلة



عنقود من ثمار جوز الهند

البلح يبلغ طول الجريدة منه نحو أربعة أمتار . تثمر نخلة جوز الهند بعد السنة السابعة أو الثامنة وتزهر ثلاث أو أربع مرات سنوية وقد تعيش لمدة ثمانين سنة . تتسكون الثمرة من الجوزة وهي غنية بالزيت إذ تبلغ نسبته ثلاث أرباع وزن الثمرة وتحتوي على سائل لبنى يستعمل شرابا منعشا في الصيف وتحفظ الجوزة في كرة خشبية سمكية تحيط بها طبقة خارجية من الألياف ، وجوز الهند من النباتات ذات القيمة الاقتصادية فمنه يستخرج زيت الجسور الذي يستخدم في الطعام وفي صناعة الصابون والشمع ، ومن الألياف تصنع الحبال ومن سمف الحصر ، ومن خشب الأثاث ، ومن أهم البلاد المصدرة لمنتجات جوز الهند سريلانكا (سيلان) وأفريقية الشرقية وجزر المحيط .

الجوزاء : الجوزاء في اللغة الشاة السوداء بها بقعة بيضاء ، وفي الفلك يطلق الاسم على إحدى الكوكبات ، وتعرف في المراجع الغربية باسم جيميني أي التوأمين رسمها القدماء على هيئة شخصين رأسيهما في الشمال والشرق وأرجلهما في الجنوب والغرب .

جوز الطيب : ثمرة نوع من أشجار تعرف بفصيلة الطيب وهي دائمة الخضرة يصل ارتفاعها الى نحو ٢٠ مترا ، موطنها الأصلي ملقا والجزر المجاورة لها ثم امتدت زراعتها الى الملايو وجزر اندونيسيا ، للجوزة قشرة جافة عطرية بداخلها الثمرة اللبية وتؤخذ من القشرة البسياسة وهي من التوابل ويستخرج من اللب دهن الطيب وهو جسم زيتي مائل للاصفرار يدخل في صناعة الروائح ويضاف الى الحلوى كما يدخل في صناعة الصابون ، وجوز الطيب كان معروفا حتى لقدماء المصريين ، وذكر في كتب العرب وقالوا عنه « جوز بوا » ويسمى جوز الطيب لمطريته ، ثمرة شجرة عظيمة كالرمان يوجد داخل قشرتين خارجهما يباع بسياسة والداخل لا عمل له الا في الأطياب وهو بجمال الهند وجزائر أسية .

جوز الفوفل : شجرة من العائلة النخيلية

تعرف كذلك باسم الفوفل أو الأريكا ، موطنها الأصلي جزر الملايو وتوجد في مصر كبعض أشجار الزينة ، مساقها رفيع يصل ارتفاعه الى ٣٠ مترا والأوراق ريشية أعرض من أوراق نخيل البلح ، لها ثمار بلحية الشكل ذات لون برتقالي تحتفظ ببقايا الغلاف الزهري يبلغ طول الثمرة نحو ٥ سم وتمتلئ النخلة نحو ١٠٠ ثمرة سنويا



جوز الفوفل

وتستخدم بذور الثمار بعد تجفيفها ومسحوقها أو استخراج زيتها لأغراض طبية فهي طاردة للديدان وقاضة ومانعة من الفص لا سيما في الطب البيطري ، يعض الهنود ثمارها لتعطير الفم .

جوز القيق : ثمار شجرة موطنها جزر الهند الشرقية (اندونيسيا) ، وتحتوي على نسبة ملحوظة من مادة الاستركتين الهامة المستخدمة في الطب ، فقد عرفه أطباء العرب وذكروا أن شجرتها تنمو بجمال اليمن ويستخدم شرابا للفضل الفضلات وتنقية الصدر والمعدة والبلغم .

وملكه النمسا ماريا تيريزا الذي خلفها منفردا في حكم النمسا ١٧٨٠ ، كان حروبا على النفوذ البابوي والكنسي في بلاده عرف باسم الدكتاتور الرحيم .

جوس ، سير آدموند : اديب انجليزي

معاصر (١٨٤٩ - ١٩٢٨) كان أبوه من رجال الطبيعيات وهو من المتخصصين في الدراسات القديمة ، توفى على شتى فنون الأدب في عصره شملت الأدب الفرنسي



آدموند جوس
أديب الإنجليزي

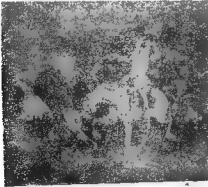
والزويجي وبرز ككاتب سير وشاعر مرموق ومترجم متمكن ، عمل أميناً بالمتحف البريطاني

ومحاضراً في الأدب بالانجليزي بجامعة كيردج وناقدا أدبيا لصحيفة الصنداي تايمز ، من أعماله الشعرية « الفردوس في منفى » ، ومن مترجاته هيدلا جايلز لايسن وغيرها ومن تراجمه سيرة جري وسويتيرن وتيلور ، ومن دراساته النقدية « كتب على المنضدة » ، وتعتبر سيرته الذاتية « أب وابن » أبرز أعماله .

جوستاف : أو جوستافوس ، اسم ستة من

ملوك السويد هم :

١ - جوستاف الأول مؤسس دولة السويد المستقلة (١٤٩٦ - ١٥٦٠) كان ابناً لأحد النبلاء



جوستاف أدولفوس

أبان اتحاد السويد مع الدنمارك وبعد مقتل والده في مذبحه نظمها الدنماركيون في عام ١٥٢٠ قاد الثورة التي أدت إلى الانفصال بعد استيلائه على العاصمة استوكهولم ١٨٢٣ انتخب ملكاً وأصبح التاج وراثياً في أسرته ، قطع علاقته البابوية واعتنق اللوثرية .

جوزفين : امبراطورة فرنسية (١٧٦٣ -

١٨١٤) ، ولدت بأحدى جزر الهند الغربية ثم تزوجت إلى فرنسا حيث تزوجت الفيكونت



جوزيف زوجة نابليون الأول

« بهارنيه » الذي أعسم بالبالوتين أبان الثورة وأعقبت منه بنتا هي أم نابليون الثالث فيما بعد ، تزوجها بعد ترملها نابليون بونابرت عام ١٧٩٦ فكانت

أخلص المقربين له ومنحت لقب امبراطورة عام ١٨٠٤ إلا أنها طُفقت منه لقمها بعد ذلك بخمس سنوات محتفلة بالقابها ونوفيت بقصر « الماليزون » الشهير في سن الحادية والخمسين .

أين الجوزي : فقيه مؤرخ ، وهو أبو الفرج

عبد الرحمن بن علي ، ولد عام ٥٠٨ هـ (١١١٤ م) وتوفى على علوم الفقه والحديث واللغة والتاريخ والسير والطبيعيات وغيرها ، وألف فيها جميعها ، منها « المنتظم في تاريخ الأمم » و « صفوة الصفوة » في سير الأولياء وله في الدراسات الفلسفية « كتاب الأذكى » و « كتاب الحقي والمغلبي » ، توفي ٥٩٧ هـ (١٢٠١ م) ؛ وهو غير حفيده المعروف ببسيط أين الجوزي مؤلف كتاب « مرآة الزمان في تاريخ الأعيان » والمتوفى عام ٦٥٤ هـ (١٢٥٦ م) .

جوزيف : جوزيف هو أحدى الصيغ

التي يعرف بها اسم « يوسف » ومنها جوزي ويوزيف ويوشيف ويوزيب ، ممن اشتهر باسم جوزيف النسان من أباطرة الدولة الرومانية المقدسة هما :

١ - جوزيف الأول (١٦٧٨ - ١٧٠٠) وهو ابن ليوبولد الأول ، تولى عرش المجر ١٦٨٧ وعرش ألمانيا ١٧٠٥ ، عاصر حرب الوراثة الإسبانية وخاضت جيوشه غمارها بقيادة الأمير أوجسين فبلغت إيطاليا وهولندا كما اشترك في الحرب ضد العثمانيين في البلقان .

٢ - جوزيف الثاني (١٧٤١ - ١٧٩٠) ، تولى عرش ألمانيا ١٧٦٤ ثم امبراطورا في العام التالي ، وهو ابن الامبراطور فرانسيس الأول

انجلترا في سن الخامسة والعشرين ، تولى وزارة الشؤون ثم وزارة البحرية في حكومة جلامستون



جوشن اقتصادي
وسياسي بريطاني

حتى عام ١٨٨٠ حين عين
سفيرا لبلاده في تركيا
ثم وزيرا للمالية في حكومة
ساسلبوري (١٨٩٢)
فعمل على تخفيض سعر
الفائدة ، أولف الى مصر في
عام ١٨٧٦ لوضع برنامج لتنظيم الديون المصرية
عندما بدأت الدول الأجنبية تتدخل في شئون
البلاد في اواخر حكم اسماعيل .

٢ - سير ادوارد هنري جوشن (١٨٧٦ -
١٩٣٣) وهو ابن أختي السالفة ترجمته ، دخل
السلك السياسي البريطاني عام ١٨٧٩ عين
مستشارا لوزارة المالية المصرية كما تولى السفارة
لبلاده في فيينا وبرلين .

الجوف : الجوف في اللغة البطن وجمعه

اجواف ، وهو اسم أطلقه العرب على عدة مواطن
من الجزيرة العربية منها اقليم اليمن يمتد الى
حزموت عاصمته مأرب ، ومنه الجوف أو جوف
السرطان اقليم استمد اسمه من وادي السرطان
الذي يضمه ويقع بالقرب من حدود الشام ، أشهر
مدنه دومة الجندل .

جوف ، جوزيف سيزار : قائد فرنسي

معاصر (١٨٥٢ - ١٩٣١) ولد باقليم البرانس



مارشال جوف قائد فرنسي

وكان أبوه يعمل
في تجارة النبيذ ،
تخرج في مدرسة
الفنون والصناعات
واشترك في الحرب
البروسية ثم
في الحملات
الاستعمارية في
غسرب أفريقيا
وعدسشر ، تدرج
في المناصب العسكرية وفي عام ١٩١١ عين رئيسا

٢ - جوستاف الثاني أو جوستاف ادولفوس
(١٥٩٤-١٦٣٢) يعتبر أحد مشاهير ملوك أوروبا
ابان القرن ١٧ ، وهو ابن الملك شارل التاسع
خلفه عام ١٦١١ ولم يلبث أن خاض سلسلة من
الحروب توجت بانتصاراته على الدنمارك ثم بولندا
قبل أن يتزعم القوات البروتستانتية ضد الحلف
الكاثوليكي ابان حرب الثلاثين ويقرض الهزيمة
تلق الهزيمة على النمسا وروسيا ، قتل في معركة
لوتزن بعد انتصاره فيها وخلفته ابنته كريستينا .

٣ - جوستاف الثالث (١٧٤٦ - ١٧٩٢)
خلف اياه ادولفوس فردريك ١٧٧١ ، تميز حكمه
الديكتاتوري بالقضاء على طبقة النبلاء الإقطاعيين
وعاصر قيام الثورة الفرنسية ، توفي اغتيالاً .

٤ - جوستاف الرابع (١٧٧٨ - ١٨٣٧) وهو
ابن السالف ذكره ، اضطر للتنازل عن العرش
بسبب تسليمه بعض ممتلكات السويد الى الروس
والفرنسيين .

٥ - جوستاف الخامس (١٨٥٨ - ١٩٥١)
ابن الملك اوسكار الثاني ، عاصر الحربين العالميتين
الأولى والثانية ، كان من مشاهير لاعبي التنس .

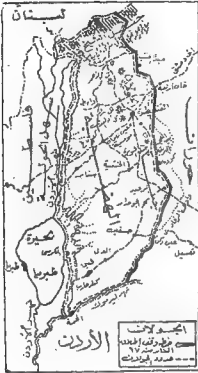
٦ - جوستاف السادس (و ١٨٨٢) وهو ابن
السالف ذكره ، خلفه بعد وفاته عام ١٩٥١ .

جوسلين : اسم ثلاثة من أمراء الصليبيين ،

كان جوسلين الأول اميرا على الرها ، توفي
١١٣١ م ، ثم سقطت الرها في يد عماد الدين
زنگي عام ١١٤٤ م .

جوشن : اسم اثنين من الاقتصاديين اتصلت
سيرتها بمصر .

١ - جورج جوشيم جوشن ، اقتصادي
وسياسي بريطاني (١٨٣١ - ١٩٠٧) وهو ابن
رجل أعمال من اصل ألماني خلفه في ادارة بنك

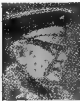


جولدستهر ، اجناثوس : مستشرق مجري

يهودي (١٨٥٠ - ١٩٢١) اشتهر بدراسته للغة الاسلامي والفرق الاسلامية وعلاقة اليهودية بالاسلام ، عمل استاذاً للربية بجامعة بودابست واشترك في اعداد دائرة المعارف الاسلامية ، له عدة مؤلفات منها « مذاهب المسلمين في تفسير القرآن » ، « العقيدة والشريعة في الاسلام » ، « العقائد والشرائع عند المرجئة » . اهدى مكتبته الخاصة الى الجامعة العبرية بالقدس .

جولتز ، كولدافون : عسكري الماني

(١٨٤٣ - ١٩١٦) ، ولد باقليم بروسيا



جولتز
عسكري الماني

الشرقية والتحق بالجيش عام ١٨٦١ ؛ اشترك في الحرب الفرنسية الالمانية (١٨٧٠) ثم عمل بالقسم التاريخي بادارة اركان الحرب العامة ببرلين ،

واقضت سيرته بالشرق في عام ١٨٨٣ حين اختير لاعادة تنظيم الجيش التركي ثم تراس البعثة

لاركان ولبن الفوز الالمانى اخذه في عام ١٩١٤ مفاجأة مع ان انذارات الاستعداد الالمانى لم تكن مجهزة للمخاضات الفرنسية ، نجح في وقف هذا الفوز في معركة المارن فتولى القيادة العامة غير انه فشل في الاعداد اللازم لمبارك فردون ثم السوم ، فخلفه الجنرال نيكيل (ديسمبر ١٩١٦) ومع ذلك منع رتبة المارشالية الفخرية .

الجوفعمويات : رتبة من الحيوانات الدنيئة .

اشتق اسمها من كلمتي : « جوف ومعاء » ذلك انها لا تحتوى الا على تجويف واحد هو التجويف الهضمي ، كما تعرف بالحيوانات الاخطبوطية ، تعيش هذه الحيوانات في المياه العذبة والملحة منها انواع ثابتة كالرجان الذي يلتصق طرفه السفلي بمشعب او صخرة ، وانواع اخرى ذات حركة محدودة كالهيدرا ، وثلاثة ذات حركة دائية وراء غذائها من الحيوانات الدقيقة التي تدخل من الفم الى التجويف الهضمي حيث تمثّل بواسطة عصارات هاضمة وتطرد النفاية من الفم خارج الجسم .

جوفينال : اديب روماني (٦٠ - ١٤٠ م)

اشتهر بالسخرية ، امتدت حياته من حكم الامبراطور نيرون الى انطونيوس بيوس ومع ذلك فالتقليل يعرف عنه الا ان اشعاره التي تصور بأسلوب قاذع عادات وتقاليده العصر الاجتماعية والانحلال الخلق في روما مما اثار الاتهام بمبالغة جوفينال في الصورة التي رسمها عن العصر .

الجولان : اقليم جغرافي يتسع بين الجليل

الأعل في فلسطين وجنوب سورية يتمثل في هضبة متدرجة صوب الجنوب تتخللها عدة مرتفعات أشهرها جبل الشيخ ، أهم مواقع بلدة القنيطرة التي تقع على طريق دمشق فلسطين ، كانت الجولان ميدان قتال بين سوريا والكيان الصهيوني في فلسطين في عام ١٩٦٧ و ١٩٧٣ .

القرن ، وكان نجاح روايته الأولى بداية سلسلة من الأعمال شملت « رحلة الى قلب الأرض » ، ١٨٦٤ ، « خمسة أسابيع في بالون » ، ١٨٧٠ ، « ٢٠ ألف ميل تحت سطح الماء » ، ١٨٧٠ ، « الجزيرة العجيبة » ، ١٨٧٥ ، ثم « من الأرض الى القمر » ، يعتبر الكاتب الانجليزى هـ . ج . ويلز ممن سار على طريقه .

جوسورثى ، جون : اديب انجليزى معاصر (١٨٦٧ - ١٩٣٣) ، درس القانون بجامعة اكسفورد واشتغل بالمحاماة في عام ١٨٩٠ قبل أن ينصرف الى الأدب ،



جوسورثى
اديب انجليزى

لفت الأنظار اليه منذ عام ١٩٠٦ بقصته « رجل من اصحاب الاملاك » ومن رواياته الأخرى « البيت الريفى » ، « الزمالة » ، « الزهرة الداكنة » ، ثم السلسلة التى تصرف باسم « قصص فورسيت » وتشتمل « كوميسديا وحديثه » ، « القرد الأبيض » ، « الملققة الغضبية » ، « أغنية البجعة » بينما تشمل مؤلفاته للمسرح « الصراع » ، « العدالة » ، « الولاء » ، « الصندوق الغضى » و « الهرم » .

جولف : احدى ألعاب الكرة ، وكرة الجولف بيضاء صغيرة مصنوعة من المطاط بنقش من البلاستيك ، ويشارك فى اللعب لاعب بمفرده أو عدد من اللاعبين والغاية من اللعبة محاولة قذف الكرة الى حفرة فى أرض الملعب باستخدام صولجان على هيئة عصا موجبة الطرف ، ويستخدم اللاعب عددا من هذه العصى بحسب حاجته ، فمنها ما يساعد على قذف الكرة الى مسافة بعيدة أو الى مسافة متوسطة مثلا . والمسافة بين نقطة الإبتداء وحفرة الهدف تتراوح بين ١٠٠ ، ٦٠٠ قدم . ويتكون ملعب الجولف من تسع أو ثمانى عشرة حفرة

الألمانية فى عام ١٩٠٨ التى كان لها دور فى حركة تركيا الفتاة ، وعندما نشبت الحرب العظمى عين حاكما عاما لبليجكا قبيل أن ينتقل الى الشرق الأدنى لتخطيط العمليات الحربية بالاشتراك مع جمال باشا ولكن لم يلبث أن توفى بالحمى .

جولده سمث ، اولفر : اديب انجليزى من أصل ايرلندى (١٧٢٨ - ١٧٧٤) ، وهو ابن تسييس بدأ حياته بمحاولة دراسة الطب بجامعة أدنبرة التى تركها بعد عدة شهور ليتجول فى أوروبا قبل أن يعود ويستقر فى لندن وينصرف الى الأدب ، لفت



جولده سمث
اديب ودوائى انجليزى

الأنظار اليه فى عام ١٧٦٢ بمؤلفه « مواطن عالمى » الذى يشتمل على سلسلة رسائل كتبها رحالة صينى من نسج الخيال ، أشهر أعماله فى الرواية قصته الوحيدة « قس ويكفيلد » التى اضطر لكتابتها ليتجنب من السجن بسبب ديونه ، وفى المسرحية له « تمسكنت فتمكنت » نشرها فى العام السابق لوفاته ، وأهم أعماله الشعرية « القرية المهجورة » .

جولز - فريزن : روائى فرنسى يعرف بمؤلف

العجائب (١٨٢٨ - ١٩٠٥) ولد بمدينة نانت ورحل الى باريس لدراسة القانون ولكن انصرف عنه الى الأدب وبخاصة الى الموضوعات المرتبطة باحتالات التطور العلمى فى المستقبل وهو ما حققته المخترعات فى هذا



جولز فيرن دوائى فرنسى



أربع حركات تمثل استخدام عصا الجولك في اللعب

وليس من الضروري أن يكون ملعب الجولف مستويا كالملعب الأخرى بل قد تتخلله الكثبان أو الأشجار الكثيفة أو البرك ، ويعتبر اللاعب فائزا إذا وصل الى حفرة الهدف الأخيرة بأقل عدد من الضربات .

جوليتي ، جوفانو : سياسي إيطالي

(١٨٤٢-١٩٢٨ م) ، تولى وزارة الخزانة ١٨٨٩ ،



جوليتي
سياسي إيطالي

ثم شكل الوزارة الإيطالية خمس مرات منذ عام ١٨٩٢ وبرز دوره في التمهيد لاحتلال إيطاليا للليبيا وخوض الحرب الطرابلسية ولكنه عارض اشتراك بلاده في الحرب العظمى ، شكل وزارته الأخيرة ١٩٢٠ - ١٩٢١ .

جوليت-آدم :

أديبة فرنسية (١٨٣٦ - ١٩٣٦) اشتهرت بصحتها بالزعيم الوطني المصري مصطفى كامل وقصدت الدعوة التي كان يقوم بها في باريس ضد الاحتلال البريطاني ، لها كتاب « بريطانيا في مصر » ومجموعة رسائل مطبوعة .



جوليت آدم
أديبة فرنسية

جون بول : شخصية رمزية تمثل الشعب

الإنجليزي ، بدأ ظهورها في عام ١٧١٢ على يد الأديب جون اربوتنوت في سلسلة من المنشورات

جوليان : امبراطور روماني (حول ٣٣١ -

٣٦٣ م) ولد بمدينة القسطنطينية ، عند مسيحيا عند ولادته ولكنه انصرف عنها بعد ذلك الى الوثنية ، عين حاكما لاقليم الغال (فرنسا) عام ٣٥٥ م ، ثم انتخبه الجنود امبراطورا عام ٣٦٠ م وتولى العرش في العام التالي ، عمل على احياء العبادة الوثنية ، توفي في الحرب مع الفرس .

جوليانا : ملكة هولندا المصاهرة ، وهي

الابنة الوحيدة للملكة فلهلمينا من زوجها الألماني ، ولدت صاحبة الترجمة عام ١٩٠٩ وتزوجت من الأمير الألماني برنارد - ليب وخلفت أمها على العرش بعد تنازلها عام ١٩٤٨ .

جوليت : أشهر الشخصيات النسوية في

قصص الحب الغريبة ، اشتهرت منذ أن جعل منها شكسبير بطلنة في مسرحيته « روميو وجوليت » التي عربت ومثلت في مصر باسم « شهداء الفراق » ، وتحكي المسرحية كيف أن روميو تزوجها سرا على يد راهب يدعى لورانس بسبب العداء التقليدي بين أسرتهما وأسر روميو ، مما اضطرها في النهاية الى تناول السم ولكن عندما أفاقَت ووجدت روميو قد انتحر بجوارها حزنا عليها قتلت نفسها بخنجره .

تم بالكتابة في الصحف والمجلات وذاعت شهرته عند اتمامه أول قاموس إنجليزي في عام ١٧٥٥ ، من مؤلفاته البارزة « تراجم الشعراء » ، عرف جونسون بالبراعة والصفحة في الجدل والمحاورة مما جعله أبرز شخصيات النادي الأدبي في لندن الذي كان يضم أشهر شعراء وأدباء ومصوري وممثل إنجلترا في القرن الثامن عشر . اشتهر جونسون بالترجمة البارة التي كتبها عنه صديقه « بوزويل » .



جون بول
رمز الشخصية الانجليزية

السياسية الساخرة كان يهاجم بها حزب الهويج (الأحرار) ، وفي عام ١٩٠٤ ألف جورج برنارد شو مسرحيته الساخرة « جزيرة جون بول الأخرى » ويقصد بها إيرلندا ، وفي عام ١٩٠٦ صدرت مجلة أسبوعية باسم « جون بول » .

جونسون ، ليندن : الرئيس الأمريكي

السادس والثلاثون (١٩٠٨ - ١٩٧٣) بدأ حياته معلما ثم دخل الحياة السياسية بانتخابه عضوا بمجلس النواب عن تكساس ١٩٣٨ ثم بالشيوخ ١٩٤٨ ، ثم نائبا للرئيس كينيدي ١٩٦٠ وبعد اغتيال هذا الأخير تولى الرئاسة وأعيد انتخابه ١٩٦٤ اتسمت سياسته بالتوسع في حرب فيتنام والاصرار على فرض الكيان الصهيوني على الأمة العربية مع مواجهتها بالعداء .

جونكور : اسم لأديبين فرنسيين هما

الاخوان : ادمون دي جونكور ١٨٢٢ - ١٨٩٦ ، جول دي جونكور ١٨٣٠ - ١٨٨٢ ، اشتهر بنشاطهما الأدبي والفني الذي يشمل مؤلفهما « الفن في القرن ١٨ » ، « اليوميات » التي صورت المجتمع الباريسي ودقائق أخباره ما بين ١٨٨٧ و ١٨٩٦ عدا



جونكور اديب وفنان فرنسي

عدة روايات ، اشتهر اسم جونكور بالجائزة التي أسسها ادمون جونكور والتي تمنح سنويا (منذ عام ١٩٠٣) لأحسن رواية فرنسية .

جونو : احدى الالهات الكبرى في الأساطير

الرومانية ، وهي أخت وزوجة جوبيتر وملكة السماء ، وتمثل جونو مع جوبيتر ومينرفا (الالهة الحكمة) الثلاث المقدس حامى الامبراطورية

جونستون : ١ - الكسندر كيث جونستون

(١٨٠٤ - ١٨٧١) جغرافي ورسمام غرائط اسكتلندي ، تخرج في جامعة أدنبرة وانصرف الى أعمال الخرائط فنشر في عام ١٨٣٤ « الأطلس الوطني » وتلته سلسلة منشورات رائدة تشمل « أطلس المظاهر الطبيعية » ، « المصمم الجغرافي » و « الأطلس الجغرافي » ، تابع ابنه نشاطه هذا .

٢ - سير هاري هاملتون جونستون (١٨٥٨ - ١٩٢٧) رحالة إنجليزي ولد في لندن ودرس بجامعة وفي أكاديمية الفنون ، بدأ أولى رحلاته في شمال أفريقيا ١٨٧٨ وفي غرب أفريقيا واقليم الكونغو ١٨٨٥ ثم قاد بعثة الى جبل كليمنجارو ١٨٨٣ ينسب اليه انشاء جمعية أفريقية الوسطى البريطانية ، التي تحولت بعد ذلك الى مستعمرة .

جونسون ، دكتور سمويل : اديب انجليزي



سمويل جونسون
اديب انجليزي

(١٧٠٩ - ١٧٨٤) كان عيسيد أديبا عسره ومنسجم الدكتوراه الفخرية مع أنه لم يحصل على درجة جامعية . ولد سمويل جونسون عام ١٧٠٩ ولم يتم دراسته لفقره ، واشتغل بالتعليم ولكنه فشل ،

الذي أرسله عام ٣٤٧ هـ لفتح بقية بلاد المغرب ،
 - وجهه لفتح مصر عام ٣٥٨ هـ (٩٦٨م) على رأس
 جيش قوامه مائة ألف فاستولى على الإسكندرية
 والفسطاط فأزال بذلك دولة الأخشيدي ، وأسس
 الدولة الفاطمية بمصر ، فأختط مدينة القاهرة وبنى
 الأهرام عام ٣٥٩ هـ (٩٧٠ م) ، وظل واليا على
 مصر حتى قدم اليها الخليفة المعز في عام ٣٦٢ هـ .
 توفي جوهر ٣٨١ هـ (٩٩١ م) في خلافة العزيز .

الجوهرة : أحد قصور القاهرة ، شيده
 محمد على الكبير في داخل القلعة على جبل المقطم ،



أحدى غرف قصر الجوهرة
 بالقلعة القاهرة

وأصبح قصر الجوهرة مقرا للحكم حتى انتقل
 الحديوي اسماعيل الى قصر عابدين في عام ١٨٧٣ ،
 وكان محمد علي يستقبل في قصر الجوهرة قناصل
 الدول ، أعاد تجديده الملك فؤاد وقصد ترمضت
 بعض أجنحته للتحريق ويجرى العمل على أعادته
 في صورته الأصلية .

الجوهري : لغوي من أصحاب المعاجم ، وهو
 أبو نصر اسماعيل بن حماد ولد بفاراب (كان
 خاله الفارابي) من أصل تركستاني استقر ببغداد
 بعد جولة في البلاد العربية ، له عدة مؤلفات في
 اللغة ولكن شهرته انعدمت بمعجمه « تاج اللغة
 وصحاح العربية » وهو من المعاجم المتداولة حتى
 اليوم ، توفي حول عام ٤٠٠ هـ (١٠٠٩ م) .

جويا ، فرانيسكو جوزي دي : مصور
 إسباني (١٧٤٦ - ١٨٢٨) ولد في أسرة رفيعة

الرومانية ، وكانت الزوجات تحتفل بعيدها في
 الأول من شهر مارس لأنها كانت راعية الولادة .

جوتو ، شارل فرنسوا : ملحن وموسيقي

(١٨١٨ - ١٨٣٩) ولسد

بباريس وعاش بها وتولى

قيادة فرقة الارفيون ، أصاب

نجاحا ساحقا بعد تلحينه

أوبرا فاوست عام ١٨٥٩ ،

وتلثها عدة أعمال أوبرالية من

دموسيف لارس ، أهمها : روميو وجوليت ،

ملكة سيبا ، من مقطوعاته الغنائية أيضا ماريا .



جوتو ملحن
 دموسيف لارس

جوهانسبورج : مدينة بولاية الترنسفال

(جمهورية جنوب أفريقيا) ، تبعد ٩٧٥ م في

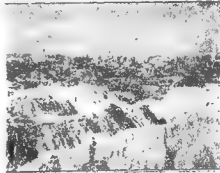
الشمال من مدينة الكاب و ٤٦ م من العاصمة

الاتحادية بريتوريا ، أنشئت عام ١٨٨٦ على نظام

حديث بعد اكتشاف الذهب في نواحيها ويبلغ

العاملين في مناجمه ٤٢٥ ألفا أكثرهم من الوطنيين

لهذا تعتبر أغنى مدينة في نصف الكرة الجنوبي،



مدينة جوهانسبورج
 كما تبدو من مناجم الذهب المجاورة

استولى عليها الجيش البريطاني في حرب البوير
 عام ١٩٠٠ ، ارتفع عدد سكانها من ٢٦٠ ألفا بين
 الحربين الى المليون (بينهم ٣٩٠ ألفا من البيض) .

جوهان الصقلي : قائد الخليفة المعز لدين الله

الفاطمي ، ولد بجزيرة صقلية حول عام ٣٠٠ هـ .

بعد أن تم فتحها على يد الأغالية في عام ٢١٢ هـ

(٨١٧ م) ودخول أكثر أهلها في الاسلام ، شب

جوهان بين موال المعز ببلاد المغرب حتى اتخذه

الخليفة الفاطمي كاتباً له ثم وزيراً ثم قائدا للجيش

فلورنسا قبل أن يلتحق ببلاط البابا ليو العاشر (وهو ابن لورنزو الكبير أمير فلورنسا) الذي حكم على لوثر بالهرمان ، اشتهر صاحب الترجمة بمؤلفه الهام عن تاريخ إيطاليا أبان عصر النهضة (١٨٩٢-١٥٣٤) أي حتى وفاة جويتشارديني مؤرخ إيطالي



البابا كليمنت السابع الذي كان سببا في انسلاخ الكنيسة الانجليزية وإعلان استقلالها نتيجة لرفضه طلاق هنري الثامن من زوجته كاترين .

جويدى ، اجنازيو : مستشرق إيطالي (١٨٤٤-١٩٣٥) درس اللغات العربية والحبشية والسريانية وجلس للتدريس بجامعة روما ، وعنى خاصة بالمحضارة الاسلامية ، انتخب فى عام ١٩٠٨ استاذاً لها بالجامعة المصرية ، له « بلاد العرب قبل الاسلام » ، ومجموعة محاضرات .

جويس ، جيمس : كاتب انجليزى معاصر، أيرلندى الأصل والنشأة (١٨٨٢ - ١٩٤١) ولد بمدينة دبلن وبدأ بدراسة



جيمس

الطب فى باريس ثم هجره الى الادب فعمل مدرسا للغات قبل أن ينصرف الى التأليف ، يتميز بطريقته فى العرض القصصى التى اعتبرت تجديدا فى أسلوب كتابة القصة لا سيما استخدامه الحوار الاستنباطى لشخصياته ، من أعماله « صورة فنان » ، « أوليسيز » ١٩٢٢ التى صودرت فى انجلترا والولايات المتحدة .

جوينيول ، تيودور : مستشرق هولندى (١٨٠٢-١٨٦١) بدأ حياته مبشرا بروتستانتيا ، ثم جلس للتدريس والبحث بجامعة لندن ، من منشوراته تحقيق كتاب « مراسد الاطلاح » وهو مختصر معجم البسلطان لياقوت ، وكتاب الجبال والامكنة للزمخشري ، والاجزاء الاولى من النجوم

فقيرة باقليم ارغون ، درس الفنون مع جوزى مارينيز فى سرقسطة قبل أن ينتقل الى مدريد

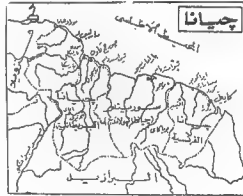
حيث عاش حياة بوهيمية حتى اضطر للهرب الى إيطاليا قبل أن يعود الى مدريد ثانية عام ١٧٧٥ وتزوج أخت مصور القصر الذى مهد له الظهور فتولى هذا المنصب عام ١٨١٤ ، يعتبر ثوريا فى عيشه



المصور الاسباني جوييا

بالتقاليد الفنية ، ثم براعته الواقعية مع اتساع مساحة من السخرية فى بعض أعماله ، من أشهرها « العارية » ، « أهوال الحرب » التى تصور غزو نابليون لبلاده ، توفى بمدينة بوردو الفرنسية .

جويانا : أو جيانا أو غيانا ، دولة بأمريكا ذات استقلال داخلى وعضو الكومنولث البريطانى



جيانا أو جويانا الأمريكية

منذ عام ١٩٦٦ وعضو هيئة الأمم ، كانت مستعمرة بريطانية تعرف باسم غيانا البريطانية تميزا لها عن جارتها غيانا الهولندية والفرنسية ، وهى اقليم استوائى تقطى الغابات أكثر أجزائه تبلغ مساحته ٨٣ ألف م م وعدد سكانه ٦٤٧ م ن غالبيتهم من الزنوج والهنود ، العاصمة جورج تاون .

جويتشاردينى ، فرانسنكو : مؤرخ إيطالى (١٤٨٣ - ١٥٤٠) دخل فى خدمة اماراة

جيبون : نوع من القرود العليا ، وهو صغير



الجيبون

الحجم يغطي الشعر
جميع الجسم الا
البطن ، له وجه
رسميقي وعينان
واسمتان وذراعان
طويلان ولا ذيل له ،
يعيش متنقلا بين
الأشجار فاذا مشى
على الأرض سار
معتدل القامة ،
ويتميز بأن الذكر
يتخذ أنثى واحدة ،

موطنه آسيا الجنوبية الشرقية من أسام على
حدود الهند الى جزيرة بورنيو .

جيبون ، أدوارد : مؤرخ انجليزي
(١٧٣٧ - ١٧٩٤) ولد في لندن والتحق بجامعة
اكسفورد الا أنه طرد منها بسبب اعتناقه
الكانتوليكية ثم عاد الى البروتستانتية في العام



ادوارد جيبون المؤرخ الانجليزي

التالي ، زار سويسرا وفيها التقى بالاديب الفرنسي
الساخر فولتير ، وفي روما (١٧٦٤) نبئت عنده
فكرة تأليف التاريخ الذي اشتهر به وهو
« انحطاط وسقوط الامبراطورية الرومانية » الذي
يقع في ٦ مجلدات وقد انتهى منه بعد احدى عشرة
سنة في عام ١٧٨٨ ولقى تقديرا ونجاحا سريعا

الزاهرة ؛ وهو غير ابنه ابراهيم جوينبول ، الذي
نشر كتاب « التنبيه » في فقه الشافعية ، وكتاب
« البلدان » لليعقوبي .

الجويني : لقب جماعة من الفقهاء ينسبون
الى بلدة جوسين التي تقع بالقرب من نيسابور
ابرزهم ركن الدين الجويني الذي يشتهر بلقبه
« امام الحرمين » وهو عبد الملك بن عبد الله ولد
عام ٤١٩ هـ (١٠٢٨ م) ثم رحل الى بغداد قبل
أن يستقر فترة بسكة والمدينة ويجلس للتدريس
والفتيا في حريمها فمن ثم كان لقبه « له كتاب
« الورقات » و « العقيدة النظامية » ، توفي بمسقط
رأسه عام ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م) .

جيارديا : نبات عشبي حولي من نباتات
الزينة من الفصيلة المركبة موطنه الأصلي القارة
الامريكية ، يبلغ ارتفاع النبات نحو نصف متر
والأوراق متبادلة رمحية مفصصة وإزهارها كبيرة
زاهية متعددة الألوان لها قرص مائل الى السواد ،
ويتم الإزهار مع دخول الربيع .

جيسوفيللا : نبات عشبي من نباتات الزينة
من الفصيلة القرنفلية ، اسمه اليوناني يعني
« المحب للبحر » حيث أنه يوجد في الأرض الجيرية
الحفنية ، موطنه الأصلي بلاد القوقاز يصل ارتفاعه
الى نحو نصف المتر وأوراقه رمية متبادلة والأزهار
صغيرة متجمعة على هيئة عنائيد منها الأبيض
والوردي والجلناري ، يتكاثر بالبذور في شهر
أغسطس ويؤثر مع قدوم الربيع .

جيبوتي : ميناء صغير على الساحل الأفريقي
للبحر الأحمر بالقرب من بوغاز باب المندب ، وهي
عاصمة الصومال الفرنسي الذي يبلغ عدد سكانه
نحو ٨٠ ألفا نصفهم في العاصمة ، ترجع أهميتها
الى أنها احدي طرفي الخط المديني الوحيد الذي
يربط أديس أبابا بالساحل ويبلغ طوله ٤٨٦ م
ومن ثم أصبحت منفذا تجاريا لاثيوبيا ، تقدر
إعلان استقلالها عام ٦٩٧٧ .

١٩٣٠ وصاف دول أمريكا اللاتينية حيث لقي نجاحا كبيرا .

جيتون : نهر بآسيا الوسطى وهو الاسم الذى أطلقه العرب على ما يعرف باسم «اموداريا» ، يبلغ طوله نحو ١١٩٠ كم وهو ينبع من جبال هندكوش ويصب فى بحر قزوين .

جبر : مادة بيضاء اللون تستخدم بكثرة فى البناء والصناعة ، والاسم العلمى للجبر هو أكسيد الكالسيوم وهو ينصرف الى ما يعرف بالجبر الحى الذى يحصل عليه طبيعيا فى المعاجير ، فإذا أغرق بالماء واتحد معه تكون ما يعرف بالجبر المطفى أو «أيدركسيد الكالسيوم» ومحلول هذا المركب هو ما يعرف بماء الجبر مكونا كربونات الكالسيوم أى الطباشير الذى يمكن فصله بالتريشيع ، وإذا اتحد الجبر المطفى بكربونات الصوديوم أو «صودا الغسيل» فإننا نحصل على صودا كاوية وطباشير .

جبرو ، هنرى أونوريه : قائد فرنسى معاصر (١٨٧٩ - ١٩٤٩) اشترك فى الحرب العالمية الأولى وأسر ، وكان قائدا للجيش الفرنسى التاسع فى الحرب العالمية الثانية وأسر . هرب الى شمال أفريقيا وشارك ديجول فى تنظيم المقاومة ضد حكومة فيشى وأقيم رئيسا لقوات فرنسا الحرة ، دفن بالانفاليد تكريما له .

جيروم : قديس مسيحى من أباء الكنائس (٢٤٠ - ٤٢٠ م) ولد بإيطاليا وجال فى الشرق الأدنى قبل أن يختاره البابا كامادوس مستشارا له ، وبعد وفاته استقر بيت علم حيث عكف على ترجمة التوراة من العبرية الى اللاتينية .

جيروم بونايرت : اصغر اخوة نابليون



جيروم بونايرت

(١٧٨٤ - ١٨٦٠) ، اشترك فى حملة هايتى عام ١٨٠٣ وتزوج سيدة أمريكية فطلق منها بقرار فرنسى ليتزوج من أميرة ألمانية ، أقامه نابليون ملكا على إقليم ومستغاليا الألمانية ، عاش فى

الرغم من الثورة على مؤلفه بسبب أسلوبه الساخر عن الدعوة المسيحية فى روما التى اعتبرها سببا من أسباب انهيار الحضارة الرومانية ، انتخب عضوا بالبرلمان وتوفى بمستط رأسه .

جيتار : آلة موسيقية وترية وهى ذات تاريخ قديم كانت وما زالت منتشرة خاصة فى إيطاليا واسبانيا ، وتتألف من صندوق خشبى مسطح ذى فتحة صوتية واسعة يشبه الصندوق الصوتى لآلة الكمان ، وللجيتار ستة أوتار (وقد تقل أو تزيد الى سبعة) ويعزف عليها ببرشعة أو ينقصر عليها بالأصابع .



آلة الجيتار

جيتو : اسم يطلق على حى اليهود فى المدن الأوروبية خاصة ، وترجع أقدم إشارة الى الاسم الى جيتو البندقية الذى أقيم عام ١٥١٩ وفى عام ١٥٥٥ سمح البابا بولس الرابع بإقامة جيتو لليهود بمدينة روما بمعنى أنه لا يسمح لهم بالسكن خارجه ، ويقابل الجيتو «حارة اليهود» فى العواصم العربية ، فالجيتو يفرض على اليهود الانعزال عن مجتمع المدينة التى يعيشون فيها وذلك اما بقوانين جبرية أو بدوافع من ذوات اليهود أنفسهم ، وأكثر زعماء الحركة الصهيونية من أبناء الجيتو فى عواصم شرق أوروبا ، ويعتبر البعض إسرائيل جيتو كبير فى محيط العالم العربى .

جيجىلى ، بيايمينو : معنى إيطالى معاصر (١٨٩٠ - ١٩٥٧) ، بدأ ظهوره كمفكر أوبرالى

فى عام ١٩١٤ لا سيما فى أوبرات الملحنين الإيطاليين مثل بوتشيني وفردى ، انتقل الى الولايات المتحدة عام ١٩٢٠ ، وظهر على مسارح لندن



جيجل معنى إيطالى

اليمنية ، وعلى بعد ٢٠٠ م جنوب ميناء القنفذة ،
تواجهها مجموعة جزر فرسان .

الجيزة : ١ - إحدى محافظات الصعيد
المصرية وأقصاها شمالا تمتد أكثرها على ضفة النيل
الغربية مواجهة لمحافظة القاهرة حتى حدود محافظة
بنى سويف جنوبا ، تكونت عام ١٨٨٩ باسم
مديرية الجزيرة ، تبلغ مساحتها ١٠٢٨ كم م وعدد
سكانها مليوناً و ٣٧ ألفاً ، تقسم إدارياً إلى ٥
مراكز : الجيزة ، أمبابة ، البدرشين ، العياط ثم
قسم الصف الذى يقع وحده على الضفة الشرقية



للنيل ، تضم أطلال مدينة منف عاصمة مصر
القديمة وأشهر آثار مصر الفرعونية وهى الأهرام
الثلاثة وأبو الهول .

٢ - عاصمة محافظة الجيزة السالفة الذكر ،
تواجه قلب مدينة القاهرة وتعتبر امتداداً عمرانياً
لها ويربطها بها سلسلة من الكبارى وشبكة من
المواصلات العامة لهذا تحتسب جزءاً من القاهرة
الكبرى ، من معالمها : جامعة القاهرة ، المتحف
الزراعى ، حدائق الحيوان ، حدائق الأورمان
النباتية ، مدينة الفنون ، للساح الاستعراضية
وغيرها . عدد سكانها ٢٥٠ ألفاً .

جيزو : سياسى ومؤرخ فرنسى (١٧٨٧ -
١٨٧٤) كان بروتستانطياً ، تولى منصب استاذ
التاريخ الحديث بالبربون ١٨١٢ - ١٨٢٠ وفى

فلورنسا بعد تنازل نابليون تم عاد إلى فرنسا
ومنح رتبة المارشالية عام ١٨٥٠ .

جيروم ك . جيروم : كاتب انجليزى ماسخ
(١٨٥٩ - ١٩٢٧) ، ولد فى لندن وعمل موظفاً
كتابياً ومعلمًا ومثلاً قبل أن
ينصرف إلى الصحافة والأدب
والمرح ، اشتهر فى عام
١٨٨٩ بمؤلفه « ثلاثة رجال
فى قارب » وكتاب « افكار
بلدية المؤلف بليد » ، كما
تتميز مسرحيته « الصودة إلى
الطابق الثالث » ١٩٠٧ بنفحة
جيروم ك . جيروم
الأديب الانجليزى عاطفية .



جيروند : مقاطعة فرنسية تطل على المحيط
الاطلسى تبلغ مساحتها ٤١٤٠ م م وعدد سكانها
نحو المليون ، تشتهر بمزارع الكروم ، عاصمتها
بورديو . ينسب إليها ويسمى بها أحد الأحزاب
الجمهوريّة بعد انشقاق الثورة الفرنسية وكان
الجمهوريون يمثلون الجناح اليميني المعتدل فى
الجلس الوطنى مما أثار عليهم المتطرفون من
اليمينية فقصروا عليهم فى عام ١٧٩٣ .

جيمز : أسرة فرنسية من الدوقات قامت
بدور بارز إبان حروب الإصلاح الدينى فى القرن
السادس عشر ، من مشاهيرها : كلود دى جيز
الأول (ت ١٥٥٠) اشترك فى حروب فرنسوا
الأول فى إيطاليا وهولندا ، تزوجت ابنته جيمس
الخامس ملك اسكتلندا ؛ فرانسوا دى جيز الثانى
(ت ١٥٦٣ م) كان كاثوليكياً متصباً وحرباً على
الهوجونوت توفى اغتيالاً ؛ هنرى دى جيز (ت
١٨٨٨) كان كايه المسالف الذكر كاثوليكياً
متصباً فادار مذبحة سبتى بارتوليميو بالاتفاق مع
الملكة كاترين ميديشى عام ١٥٧٢ م وفيها لثى مئات
الهوجونوت (البروتستانت) حتفهم . توفى
اغتيالاً كذلك .

جيسران : ميناء سعودية صغيرة على البحر
الأحمر بأقليم عسير تقع بالقرب من الحدود

وأطباء وتكوين فضلا عن التعاون مع الأسلحة الجوية .

الجيش الأحمر : اسم كان يطلق اصطلاحا على الجيش الروسي بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ اشتق اسمه من العلم الأحمر الذي كان يحارب تحته ، لهذا أطلق اسم الجيش الأبيض على القوات التي كانت تمثل الحكومة الديمقراطية التي وقفت في وجه الدعوة الشيوعية ودام الصراع بينهما حتى عام ١٩٢٢ ، ألقى اسم الجيش الأحمر منذ عام ١٩٤٦ واستبدل باسم قوات الاتحاد السوفيتي (قدر عدده بنحو ٣٢٣ م مقاتل) .

جيش الطولوني : ثالث سلاطين الدولة الطولونية في مصر ، وهو جيش بن خمارويه وحفيد أحمد بن طولون مؤسس هذه الدولة ، خلف والده بعد مقتله بدمشق عام ٢٨٢ هـ (٨٩٥ م) ، ولكن لم يلبث أن نشبت ثورة انتهت بقتله بعد شهر من توليته وأقامت أخاه هرون مكانه .

جيش العاصفة : اسم كان يطلق على القوات المسلحة لحزب النازي التي تألفت في عام ١٩٢٢ ، وأصبح بعد وصول هتلر إلى الحكم نواة القوات التي كانت تمثل الحكومة الديمقراطية والتي الثانية ، أشرف على تنظيمه جرونج .

جيشا : طائفة من الفتيات اليابانيات يتدربن منذ الصغر تدريبا خاصا للترفيه في الحفلات الخاصة أو مشارب الشاي ونحوها ويشمل التدريب الموميتي والفناء والرقص وقص النوازل المسلية ، ويتم التعاقد بين الآباء والمتعهدين المتخصصين لفترة



لناتة الجيشا اليابانية

هذه السنة الأخيرة انتخب عضوا بمجلس النواب، تولى رئاسة الوزارة ١٨٤٠ إلا أن سياسته



جيزو سياسي ومؤرخ فرنسي

جيش : ١ - اسم يطلق بصورة عامة على القوات المسلحة البرية في دولة من الدول ، من قولهم جاش جيشا وجيشانا أي غلا وهاج غيظا ، كما يقال جيش (بتشديد الياء) الجيوش جمعها .

٢ - في الاصطلاح العسكري يطلق اسم الجيش على أكبر الوحدات المقاتلة المتكاملة التي تعمل في ميدان برى معين وتحت قيادة عليا واحدة ، من أمثلة ذلك : الجيش الرابع العشاني بقيادة جمال باشا وكان مسرح عمليات الشام وفلسطين

(١٩١٦) ، الجيش البريطاني الثامن بقيادة مونتجمري (١٩٤٢) وكان مسرح عملياته الصحراء الغربية ، الجيش الثاني المصري (١٩٧٣) وكان مسرح عملياته سيناء . ويتألف الجيش من عدة ألوية تعتبر



فرقة من الجيش المصري
كما مثله الفنان المصري القديم
على جدران المأبد

من مشاة ومصفحات ومدفعية بأنواعها ومهندسين

٢ - فرانك بايرون (١٨٥٨ - ١٩٣٦) كان استاذاً للفلسفة وتاريخ العقائد ، وتولى التدريس بجامعة درهام ، له : « نشأة الديمقراطية » « مقدمة لتاريخ الأديان » « فكرة الألوهية في الديانات الفطرية » .

الجبلاني : لقب ينسب الى جبلان وهو اقليم يقع في الجنوب الغربي لبحر قزوين ، ممن عرف بهذا اللقب :

١ - عبد القادر الجبلاني ، ويعرف بالقطب الجبلاني أحد الأقطاب الأربعة عند الصوفية ، ولد بجبلان ٤٧١ هـ (١٠٧٨ م) وانتقل الى بغداد وبرع في الوعظ ، من مؤلفاته « الفتح الرباني » و « الفيوضات الربانية » ، توفي ٥٦١ هـ (١١٦٥ م) ضريحه ببغداد من مزاراتها المشهورة .

٢ - عبد الكريم الجبلاني أو الجبل ، يتسلسل نسبه الى السابق ذكره ، ولد ٧٦٧ هـ (١٣٦٥ م) واشتهر بالتصوف ، له مؤلفات متداولة منها « الانسان الكامل » و « حقيقة اليقين » و « مراتب الوجود » . توفي ٨٣٢ هـ (١٤٢٨ م) .

جبلاميش :



جبلاميش
بطل بابل أسطوري

بطل بابل أسطوري يقرن اسمه بالملك نسرود ، تولى مسيرته ملحمة تنقسم الى ١٢ كتابا تقابل شهور السنة ، تصوره الاسطورة رجلا فاره الطول عظيم القوة صيادا ماهرا حتى أنه يعترض الأسد تحت ذراعه ، ولكنه كان حاكما ظالما حتى أن شعبه كان يستجير بالآلهة من قسوته ، وقد أثار غضب الآلهة عشتار التي أرسلته الى العالم السفلي في رحلة طويلة .

ثلاث سنوات تتجدد ، ولكن أخذ هذا التقليد في الاختفاء بعد الحرب العالمية الثانية .

جيفارا : زعيم ثوري كوبي (١٩٢٨ - ١٩٦٧) ولد بالأرجنتين واتصلت سيرته بالرئيس الكوبي كاسترو الذي أقام نظاما اشتراكيا في كوبا فعين صاحب الترجمة مديرا للبنك الكوبي ثم وزيرا للصناعة فأشرف على تأميم الممتلكات الأمريكية كما مثل كوبا في هيئة الأمم المتحدة عام ١٩٦٤ ، وفي السنة التالية نزح الى أمريكا الجنوبية للنضال ضد الدكتاتوريات الرجعية ، اغتيل في جمهورية بوليفيا ثم اغتيل قاتله بباريس . واعتبر جيفارا رمزا لحركات التحرير في الدول النامية .

جيفرسون ، توماس : الرئيس الثالث للولايات المتحدة الأمريكية (١٧٤٣ - ١٨٢٦) ولد بولاية فرجينيا واشتغل بالقانون وفي عام ١٧٧٤ ألف رسالته « رأى مختصر في حقوق أمريكا » ، وفي العام التالي اشترك في المؤتمر القومي الذي أصدر وثيقة إعلان الاستقلال التي تعتبر من صياغته ، انتخب بعد الاستقلال حاكما لولاية فرجينيا وسفيرا في باريس ونائبا لرئيس الجمهورية ١٨٩٦ ثم رئيسا عام ١٨٠١ . ينسب اليه تأسيس الحزب الديمقراطي .



جيفرسون
رئيس امريكي

جيفونز : ١ - ولیم سستانی جيفونز

(١٨٥٣ - ١٨٨٢) اقتصادي وعالم منطق ، تولى الاستاذية في الاقتصاد السياسي والمنطق بجامعة منشيستر (١٨٦٦) ، وجامعة



جيفونز
اقتصادي بريطاني

لندن (١٨٧٨) ، له : دروس ابتدائية في المنطق ، المنطق الاستنباطي ، نظرية الاقتصاد السياسي .



مشهد من مشاهد الثورة الفرنسية وتليد الاعدام باستخدام الجيلوتين

جيلوتين : أو مقصصه ، آلة الاعدام في فرنسا ، أخذت اسمها من جوزيف ايجناز جيلوتين (١٨١٤) وكان طبيباً وعضواً في المجلس الوطني للثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ ، دافع عن عقوبة الاعدام وابتكر آلة لقطع الرأس تتكون أساساً من مسكين ذات ثقل معين إذا أطلقت هوت على عنق المحكوم عليه فتفصل الرأس

الذي يسقط في سلة سفلى ، وكانت العادة أن الجلاذ يحمل الرأس ويرفعه لتساعده الجماهير المحتشدة حول المقصلة - ينطلقها الفرنسي جويتان)

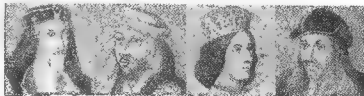
مقتولا ، وخلفه ابنه جيمس الثاني الذي توفي في حصار « بوكسبره » ، وخلفه ابنه جيمس الثالث الذي توفي مقتولاً بيد الثوار ، وتلاه جيمس الرابع الذي تزوج ابنة ملك إنجلترا هنري السابع لتوطيد العلاقات بين الملكتين إلا أنه توفي عام ١٥١٣ بعد هزيمة جيش أسكتلندا في موقعة « فلودن » المشهورة ، وخلفه ابنه جيمس الخامس وهو آخر ملوك اسكتلندا المستقلة لأن جيمس



جيمس الاول

السادس يعتبر الملك جيمس بالنسبة للملك إنجلترا واسكتلندا المتحدة الذي تولى العرش عام ١٦٠٣ وهو رأس أسرة « ستيوارت » الحاكمة ، وفي عهده

بدأ الاستعمار البريطاني لأمريكا الشمالية ، وأعتبر عصره مقدمة للثورة الكبرى التي نشبت في عهد ابنه شارلس الاول الذي مات مقتولاً وأعلنت في عهده الجمهورية ، وتولى جيمس الثاني عرش إنجلترا عام ١٦٨٥ حيث تجددت الثورات لاسباب دينية انتهت بزمزه بعد ثلاث سنين ثم بتولية وليام الاول الهولندي ملكاً على إنجلترا •



من جيمس الاول الى جيمس الرابع من ملوك اسكتلندا

جيليكو ، إيرل : أمير بحر بريطاني

(١٨٥٩ - ١٩٣٥)

اسمه جون رشويرث، ولد بميناء سوثامتون والتحق بالبحرية عام ١٨٧٢ ، وعند نشوب الحرب العظمى منج رتبة الاميرال وقاد (الاسطول الكبير) الذي اشترك تحت قيادته في معركة



لورد جيليكو قائد بحر انجليزى

جتلاند في ٣١ مايو ١٩١٦ ، تولى بعد ذلك الاعداد للحرب الدفاعية ضد الغواصات الألمانية ، عين حاكماً لنيوزيلندا عام ١٩٢٠ •

جيمس : اسم لسبعة ملوك حكموا إنجلترا واسكتلندا ، أولهم جيمس الاول ملك أسكتلندا المستقلة الذي تولى العرش في عام ١٤٢٤ وتوفي

جينز ، سب جيمس : رياضي وفلسفي انجليزي ، (١٨٧٧ - ١٩٤٦) ولد في لندن .



سير جيمس جينز
فلكي بريطاني معاصر

جلس للتدريس بجامعة كامبردج ثم برنستون الأمريكية ، عين عام ١٩٢٠ مسكيترا للجمعية الفلكية ، له نظرية عن أصل المجموعة الشمسية ، اشتهر بعدة مؤلفات متداولة أهمها « الكون من حولنا » ، « الكون المحاط بالأسرار » ، « الفسيفساء والفلسفة » .

جينز بورو ، توماس : مصور انجليزي (١٧٢٧ - ١٧٨٨) ولد ببلدة سالسبوري قبل



الصورة الانجليزية جينز بورو

أن ينتقل الى لندن وتذكر رواية انه درس التصوير ولكن المحقق أنه اعتمد فيه بخاصة على استمداده الفطري الذي برز بعد انتقاله الى مدينة باث عام ١٧٥٩ وعند انشاء الأكاديمية الملكية كان أحمد

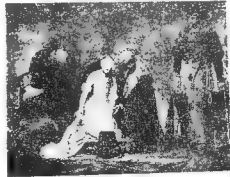
جيو : كلمة يونانية بمعنى أرض ، تسخل في تكوين عدد من المصطلحات العلمية منها : ١ - جيوجرافيا (جغرافيا) ؛ علم وصف الأرض .

جيمس : اسم اخوين أمريكيين من رجال الفكر من أصل انجليزي هما

١ - وليام جيمس (١٨٤٢ - ١٩١٠) فيلسوف وعالم نفس ، درس الطب ولكنه انصرف الى علم النفس وشغل منصب الأستاذية بجامعة هافارد ٣٥ سنة حتى عام ١٩٠٧ ، لفت الأنظار اليه في عام ١٨٩٠ بمؤلفه « أصول علم النفس » الذي أصبح مرجعا في موضوعه لسنوات طويلة ، كما يعتبر وليام جيمس من مؤسسي المدرسة البرجانية . وقد نشر مؤلفا بهذا الاسم في عام ١٩٠٧ .

٢ - هنري جيمس (١٨٤٣ - ١٩١٦) روائي اديب ، ولد بنيويورك ولكنه قضى فترة شبابه في أوروبا ، أصدر أولى رواياته في عام ١٨٧٦ ، تلاها في العام التالي بروايته « الأمريكي » ثم « صورة سيده » وفيها تبرز الفلسفة الأوروبية وتلت ذلك سلسلة من الروايات التي تصور الحياة الأمريكية منها « ميدان واشنطن » ، « العصر السقيم » ، « السفراء » ، « جناحة حيامة » ، عاد الى أوروبا كما عاد للجنسية البريطانية .

جين جراي : ملكة اسكتلندا (١٥٣٧ - ١٥٥٤) ، كانت ابنة دوق سافوكواحدى حفيدات هنري السابع ، تزوجت لورد دادلي عام ١٥٧٣ ، وتحت تأثير والده على الملك هنري السادس ضمن وصيته أن تخلفه صاحبة الترجمة على العرش



الملك جين جراي
في برج لندن باستخدام البليطة

متخطيا شقيقته ماري والياصبات ، وعلى اثر وفاة الملك توجت جين جراي ملكة ولكن بعد أربعة أيام اعدمت بالبليطة في برج لندن وخلفتها ماري .



الجيوكاينا
لوحه دانفشي الشهيرة

دانفشي ، لزوجة
صديقه فرانسيسكو
- وكندا بمدة
فلورنسا حول عام
١٥٠٢ . اشتراها
فرنسوا الأول
وأودعها متحف
اللوفر بباريس
فسرقت منه عام
١٩١٢ ثم أعيدت
اليه بعد ذلك .

جيولوجيا : اسم يوناني يعنى علم طبقات الأرض وهو علم طبيعي يدرس تكوين الأرض وتاريخها ، لا سيما طبيعة الصخور وأصلها التي تتكون منها القشرة الأرضية والتي لا تحتل منها غير غشاء رقيق يعرف بالتربة وهي تتألف من مواد مفككة لينة ، ويقسم علم الجيولوجيا الصخور التي تنتشر على سطح الأرض الى ثلاثة أنواع :

١ - صخور نارية كالجرانيت وهي شديدة الصلابة اذ انها كانت منصهرة في وقت ما وبردت.

٢ - صخور رسوبية كالجير وتكون على شكل طبقات متوازية .

٣ - صخور متحولة كالرخام وهي التي تغيرت بسبب العوامل الطبيعية .

ويطلق اسم الأزمة الجيولوجية على الدهور التي مرت على الكرة الأرضية حتى وصلت الى شكلها وتكوينها الراهن وهي مقسمة الى أقسام .

والجيولوجيا من العلوم وثيقة الصلة بالجغرافيا الطبيعية الا ان الجغرافيا تتجاوز حدود الجيولوجيا فتدرس علاقة طبقات الأرض بالظواهر الطبيعية كالمنابع ، كما تتصل الجيولوجيا بفن التعدين ، وهو استخلاص المواد المعدنية من القشرة الأرضية ويكون ذلك بطريقتين : المحاجر كمقاطع الرخام والجرانيت ، أو المناجم التي تنقب تحت سطح الأرض للحصول عليها كالنفط والمعادن المختلفة

٢ - جيولوجيا : علم طبقات الأرض .

٣ - جيومورفولوجيا ، علم دراسة التاريخ التكويني للأرض .

٤ - جيوفيزيكا ، علم دراسة الظواهر الأرضية كالجاذبية والمغناطيسية الأرضية ، الأشعة الكونية ، الإزصاد الجبرية وطبقات الجو العليا وغيرها ، وقد وضع في عام ١٩٥٧ برنامج على مستوى عالمي اشتركت فيه ٦٦ دولة لهذا الغرض لهذا أطلق على عام ١٩٥٧ اسم السنة الجيوفيزيائية .

٥ - جيوكيميا ، ويقصد بها علم دراسة العناصر الكيميائية التي تحتويها القشرة الأرضية .

جيو توتو : مصور ومثال ومهندس معماري

إيطالي ، (١٢٦٦ - ١٣٣٧) ولد

مدينة فلورنسا ، تميز بثورته في الأسلوب التقليدي في الفن . ن ذلك انه مثل الشخصيات مقدسة في صورة انسانية طبيعية ، عين في منصب المهندس الرسمي لمدينة فلورنسا فعمل على تجميل كاتدرائتها (بالاشتراك مع بيزانو) بالزخارف والتماثيل ، كما صمم منارة الجرس .



جيوتو

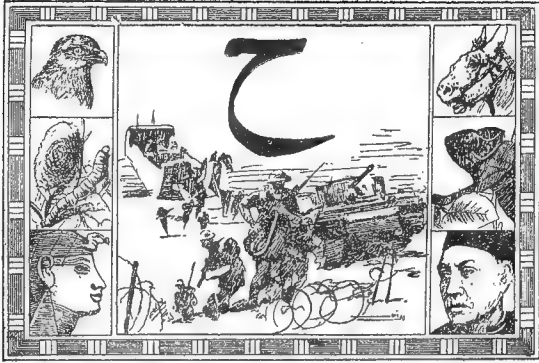
فنان فلورنسي

جيورج ، شتيفان : شاعر ألماني معاصر

(١٨٦٨-١٩٣٣) ولد باقليم الراين ، وفي باريس اتصل بزعماء الحركة الرمزية في الأدب فثارت مؤلفاته الأولى بهم ؛ وفي مجموعته « بساط الحياة » (١٩٠٠) بدأت تبرز شخصيته الخاصة وأصبح عظيم الأثر في الشعر الألماني المعاصر ، من مؤلفاته « الدائرة السابعة » ، « نجمة الوحدة » ، « الدولة الجديدة » (١٩٢٨) وفيها هاجم الحرب العالمية الأولى لأنها لم تحقق آمال العالم ، هاجر الى سويسرا في أواخر حياته وتوفي بها .

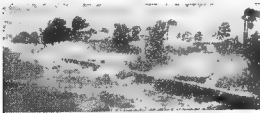
جيوكندا : صورة شهيرة تعرف أيضا

باسم « موناليزا » أو « السيدة ذات الابتسامة الدائمة » رسمها المصور الإيطالي الشهير « ليوناردو



حاجز أنفي : حاجز غضروفي يصل بين نتحي الأنف وينتهي في أعلى بريقة عظيمة ، مبطن جميعه بغشاء مخاطي ، وفي أكثر الأحيان لا يقسم هذا الحاجز الأنف الداخلية الى قسمين متساويين الا أن زيادة انحرافه قد تسبب مضايقة في التنفس وتحول دون تفريغ المخاط من الجيوب الأنفية لا سيما عند الإصابة بالبرد والزكام ، وفي الحالات المتقدمة قد يحتاج الانحراف الى عملية جراحية .

حاجز مائي : الحاجز المائي سائل يحمي شاطئ البحر لا سيما الموانئ التي تقع عليه من



حاجز أمواج يقيم صناعيا لحماية الشواطئ،

فعل الأمواج والتيارات البحرية والمواصف ، والمواجز المائية اما طبيعية أو صناعية ، ومن

ح : ١ - الحرف السادس من حروف الهجاء ، وهو من حيث الرسم يتبع مجموعة الجيم والحاء ، والهاء من حروف الحلق ومما تفرّد به اللفظة العربية ، ويساوى بحساب الجمل الرقم ٨ .

٢ - في الكيمياء « ح » رمز لعنصر الحديد .

حاتم : ١ - الحاتم في اللفظة بمعنى الحاكم ، يقال حاتم الشيء حتما أي أحكمه ، والحاتم أيضا اسم للغراب .

٢ - حاتم علم شائع منذ العصر الجاهلي وأشهر من عرف به في ذلك العصر : حاتم الطائي أو حاتم طي ، كان شاعرا من الفرس كان تدور النوادر والقصص عن كرمه وسخائه حتى ضرب به المثل فقيل « أجود من حاتم طي » ، له ديوان شعر طبع في لندن عام ١٨٩٧ . توفي بأقلبيم نجند عام ٥٧٨ م .

ومن عرف بهذا الاسم في العصر الاسلامي حاتم الأصم ، وهو من الفقهاء المتصوفة ، من أهل بلخ بخراسان ، توفي عام ١٣١ هـ (٨٥٢ م) .

حركة الإصلاح الديني بين الجماعات الإسلامية متأثرا بالدعوة الوهابية ، توفي ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) .

حاسبة : الحاسبة جهاز آلي يقوم بأنواع من العمليات الرياضية لتوفير الجهد والوقت للمستقلين بهذه العمليات في التجارة والصناعة والاحصاء او للحصول على نتائج لعديد من المسائل والمشاكل العلمية المعقدة، وأبسط أنواع الحاسبات ما يعرف بالمسطرة الحسابية وهي تعمل باليد وتتكون من جزأين ينزلق أحدهما على الآخر وتحول عمليات الضرب والقسمة والاسس والجذور الى عمليات جمع وطرح بسيطة ، وقد تطورت هذه الأجهزة فاستخدمت الحاسبات الكهربائية الأتوماتية ثم الالكترونية ومنها الحاسبات الرقمية والحاسبات القياسية وهذه ما تعرف



حاسبة آلية للجيب

بالعقل الالكتروني (كومبيوتر) وتقوم باختران المسلمات وتحليلها واعطاء نتائج في حدود هذه البيانات، فمن ثم كانت الاجابات تعتمد على مدى صحة واحاطة البيانات المخزنة بالإضافة الى سلامة عمل الجهاز .

حاشد : احدى مجموعات القبائل اليمنية الرئيسية المعاصرة ، التي تتجمع في المناطق الواقعة شمال صنعاء وبخاصة في اقليم نجران ؛ والحاشد في اللغة المتأهب المستعد .

الحاصباتي : احد الروافد الثلاثة التي تكون منابع نهر الأردن ، ينبع نهر الحاصباتي من جبل حرمون بالقرب من بلدة حاصبيا بجنوب لبنان ويلتقي بالرافدين بانطاس واللدان مكونا معها مجرى واحدا يصب في مستنقعات الحولة .

حافريات : نوع من الحيوانات الثديية ، تتميز باستطالة مشط القدم ، ويتكون كتل قرنية بها تعرف بالحوافر لحماية الأصابع . تنقسم الحيوانات الحافرية الى ثلاث رتب :

الانواع الأولى الجزيرات والشعاب المرجانية التي تتكون بالقرب من بعض السواحل وتحميها من

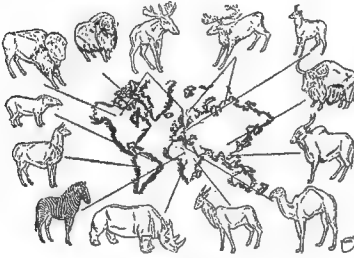


حاجز من الجزيرات المرجانية كما يشاهد بالقرب ساحل استراليا الشرقى

فعل الأمواج والمواصف ، وأوضح مثال لها : الحاجز المرجاني الذي يمتد بهذا ساحل استراليا الشمال الشرقى لمسافة تقدر بنحو ألفي كم ، أما الحواجز المائية الصناعية والتي تعرف بحواجز الأمواج فهي كتل صخرية أو خرسانية تكون حواجز عازلة في مداخل الموانئ تكسر عندها الأمواج والمواصف ، وهنسة هذه الحواجز تعتمد على دراسة العوامل البحرية المؤثرة وتشمل المد والجزر واتجاه الرياح والتيارات البحرية وغيرها .

حاجي خليفة : مؤرخ ومؤلف موسوعي تركي ، وهو مصطفى بن عبيد الله ، ولد بـاستنبول عام (١٦٠٨ م) ، دخل في خدمة الحكومة وتدرج في المناصب واشتق اسمه « خليفة » بمعنى « مساعد » اذ شغل احدي هذه الوظائف ، ثم انصرف الى التأليف اشتهر بـيوسوعته « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » ويدل اسمها على موضوعها ، توفي عام (١٦٧٠ م) .

حاجي عمر : زعيم أفريقي مسلم ، ولد عام ١٢١٢ هـ (١٧٩٧ م) بالسفغال ، وفي عام ١٨٢٧ قام باداء فريضة الحج وفي خلالها التقى بأحد شيوخ الطريقة التيجانية فانصرف منذ هذا التاريخ الى نشر الدعوة الإسلامية بين الشعوب الوثنية في غرب ووسط افريقيا ، كما تزعم



اهم انواع الحيوانات الحافرية موزعة بين انحاء العالم

الحافريات فردية الأصابع ،
وهي التي تتكون القدمان
الحافيتان عندها من أصبع
واحدة كالخفصان أو أصبعين
كالخرتيت أو ثلاثة كالخولوف
البري ، أما الأصابع الأمامية
فنتفق أو تختلف معها .

الحافريات زوجية الأصابع ،
وهي التي تحتوى قدمها
الحافيتان على أصبعين كالأغنام
أو أربعة كمجل البهر .

الحافريات الخروطية وتشمل
الفيلة وتحتوى أقدامها على
خمس أصابع مدفونة في
الجلد .

حافظ إبراهيم : شاعر مصري معاصر ،

ولد بدروط من نواحي الصعيد عام
(١٨٧٢ م) وتعلم
بمدرسة المتشددين
والحدوية ، واشتغل فترة
محميا حرا قبل أن يلتحق
بالمدرسة الحربية وبعد
تخرجه منح رتبة الملازم
وسافر الى السودان ولم
يلبث أن عاد الى القاهرة
مغضوبا عليه بسبب
اشتراكه في حركة ضد
النفوذ البريطاني ، وأحيل



حافظ إبراهيم
شاعر مصري معاصر

الى الاستبداد ، عين بنفوذ الشيخ محمد عبيد
موظفا بدار الكتب الخديوية (المصرية) في عام
١٩١١ واستمر بهذه الوظيفة طين حالته الى
الماش عام ١٩٣٢ ولم يلبث أن توفي في ٢١
بويلو من العام نفسه بضاحية الزيتون .

اشتهر حافظ إبراهيم بشعره الاجتماعي
والسياسي الذي سجل فيه أحداث مصر الهامة
ابان حياته لا سيما ما يتصل بالاحتلال البريطاني ،
له ديوان شعر مطبوع ، كما نشر بعض مترجمات
اشهرها « البؤساء » لفكتور هوجو .

حافظ الأسد : عسكري وسياسي سوري

معاصر ، ولد عام (١٩٣٠ م) ، تخرج في
الكلية الحربية السورية عام ١٩٥٥ وفي كلية
أركان الحرب عام ١٩٦٤ ؛ بدأ نشاطه السياسي
بانضمامه الى حزب البعث عام ١٩٤٦ ، عين وزيرا
للدفاع عام ١٩٦٦ ، وفي عام ١٩٧٠ قام بحركة
أطاحت بالحكومة القائمة وتولى رئاسة الوزارة ثم
رئاسة الجمهورية ، شارك في حرب رمضان
(٦ أكتوبر ١٩٧٣) بالتنسيق مع القوات
المصرية في ميدان الجولان .

حافظ رمضان : سياسي مصري معاصر

(ولد عام (١٨٨٠ م) درس القانون في
مصر وفرنسا ، واشتغل بالمحاماة منذ عام ١٩٠٥
وانضم الى الحزب الوطني
بزعامه مصطفى كامل ،
وفي ٩ مايو ١٩٢٣ انتخب
رئيسا له وكان على فهمي
كامل وكيله له منذ وفاة
زعيمه الثاني محمد فريد ،
اشترك في الوزارة ثلاث
مرات آخرها عام ١٩٤٤
ممثلا للمعارضة ؛ من
مؤلفاته « أبو الهول
قال لي » ، « صفحات



حافظ رمضان
سياسي مصري معاصر

مجرور حين وقوع الفعل: ومثال ذلك: عاد الجيش منتصرا ، وأكل الحبز جافا ، ونظر إلى الماء جاريا ؛ وشرط الحال أن يكون نكرة وأن يكون اسما مشتقا « أى غير جامد » كما فى الأمثلة السابقة ، ولكن يجوز فى حالات قليلة أن يكون المسال معرفة . مثل : أمنت بالله وحده ، أو اسما جامدا ، مثل : برز الفارس أسدا ؛ وللحال ثلاثة أنواع ؛ مفرد ، وجملة ، وشبه جملة ؛ وتكون الجملة اسمية أو فعلية ، ومثال ذلك عاد والظلام مخيم .

حالب : الحالب واحد الحالبين هما أنبوبان

أيمن وأيسر يمتدان من الكليتين إلى المثانة ، يبلغ طول كل منهما نحو من ثلاثين سنتيمترا ، ووظيفة الحالبين مرور البول من الكليتين ليتجمع فى المثانة قبل تفرغه خارج الجسم ، وأكثر ما يصاب به الحالب انسداد مجراه بسبب وجود حصاة تتكون فى إحدى الكليتين ثم

تندفع مع البول الحالبين ويرفعا من الكليتين والمثانة لتعيق مجرى الحالب ويصعب ذلك مقص مؤلم .

حام : أحد الأبناء الثلاثة التى تنسب لنبى

الله نوح ، وهم : سام ، وحام ، وإيفث ، وعلى هذا الأساس العقيدى قسم الجغرافيون القدماء الأجناس البشرية واعتبروا حام جسد الشعوب الزنجية والسمرات ، كما يطلق اسم اللغات الحامية على مجموعة اللغات واللهجات المنتشرة فى شرق إفريقيا .



رجل من الجنس الحامى

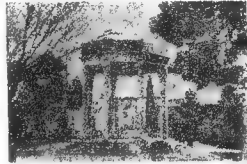
حاملة طائرات : حاملة الطائرات يقصد بها

قاعدة جوية متنقلة فوق سطح مياه البحار

سياسية . « فى القضية المصرية » ، توفي ١٣٧٤ هـ (١٩٥٥ م) .

حافظ شيرازى : شاعر فارسى ، وهو

شمس السدين محمد ، ولد بشيراز حول عام



شريح الشاعر حافظ شيرازى بمدينة شيراز

(١٣٢٠ م) فنسب إليها كما عرف بحافظ لأنه كان حافظا للقرآن ، اشتهر بأشعاره فى الوصف والغزل الرقيق ، قيل أن مراميه كانت صوفية ، كاشعار الحيام وابن الفارض من المثنويات والرباعيات . توفي على قراءته الشاعر الأمانى جوته وتأثر به . توفي عام (١٣٩١ م) .

الحاكم بأمر الله : ثالث الخلفاء الفاطميين

بمصر ، والحاكم هو اللقب الذى عرف به المنصور ابن الخليفة العزيز بالله وحفيد العزيز ، ولد عام ٣٧٥ هـ (٩٨٥ م) وخلف



نقود باسم الخليفة الحاكم بأمر الله . إياه عام ٣٨٦ هـ (٩٩٦ م) ودام حكمه نحو ربع قرن تميز بانعدام الاستقرار الاجتماعى بسبب شطحات صاحب الترجمة التى شجعت على قيام دعوة إلى تأليه وانتهت مسيرته بالخروج باختفائه فى صحراء عام ٤١١ هـ (١٠٢١ م) ، وقيل أن أخته سمى الملك دست عليه من يقاتله حماية للدولة الفاطمية من الانهيار بسبب شذوذه .

الحال : فى قواعد اللغة : الحال اسم يذكر

لبیان هيئة ماسبقه من فاعل أو مفعول أو اسم

حامول الماء : نبات مائي من النباتات الآكلة للحشرات ، وهي من فصيلة الاتريكولاريا ، يعيش مغمورا في المياه العذبة ويحمل أجساما منتفخة تشبه المثانة لها غطاء يسهل فتحه من الخارج دون الدخال ، فإذا دخلت حشرة مائية في إحدى هذه المثانات تحبس فيها ويتمص النبات مكوناتها بواسطة خلايا خاصة . وحامول الماء النوع الوحيد للنباتات الآكلة للحشرات الموجودة في مصر ، ويكثر في برارى الدلتا .

حاتم المبكى : اسم أطلقه اليهود على احد جدران المسجد الأقصى في الصورة التي كان عليها إبان البعثة النبوية ، وهو ما يعرف بالبراق ،



جماعات من اليهود قبل الاحتلال الصهيوني للقدس عند حاتم المبكى

وادعى اليهود أنه الجدار الغربي لمعبد سليمان وأنه أقدم أثر مقدس لديهم لهذا كانوا يتباكون عنده لاستشارة نزعة التملك والاستيلاء عليه وعلى مدينة القدس إذا حانت لهم الفرصة .

حاتم برلين : جدار من الأسمنت أقامته السلطات السوفيتية في عام ١٩٦١ ليكون حاجزا يفصل برلين الشرقية عن برلين الغربية يبلغ طوله نحو ٢٥ ميلا تتخلله فتحات للمخول والخروج تحت الحراسة العسكرية .

والمحيطات ، يعزى الى البريطانيين التفكير في انتشاء هذه الحاملات ويرجع ذلك الى الحرب العالمية الأولى بتحويل الباخرة التجارية كمبانيا الى حاملة



حاملة طائرات بريطانية

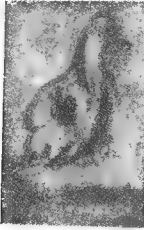
للطائرات ما بين عام ١٩١٥ و ١٩١٦ وكانت (وما جاء بعدها) تحمل عددا محدودا من الطائرات البحرية نظرا لضيق سطحها ، وتعتبر الحاملة البريطانية هرمس التي تم بناؤها عام ١٩٢٤ أول حاملة بنيت لهذا الغرض وقد أغرقها طوربيد ألماني عام ١٩٤٢ وتوالى بعد ذلك بناء حاملات الطائرات خلال وبعد الحرب العالمية الثانية لاسيما بعد دخول الولايات المتحدة هذا المضمار .

حامول : نبات زهرى متطفل يشمو على سيقان انواع مختلفة من النباتات الحقلية لا سيما

البرسيم ، توجد بذرته في التربة وعندما تنيب تخرج منها ساق خيطية تتحرك قمتها حركة دائرية فاذا لامست عانلا الفت حوله وعاشت عليه وينفصل النبات تماما عن التربة ، وساق الحامول خالية من الكلورفيل في المادة ولا تحصيل اوراقا خضراء وأزهار بيضاء اللون بغوره صغيرة الحجم .



نبات الحامول متطفل على ساق نبات آخر



طائر الجبارى

وهي في مكانها باليد في الصحراء الغربية المصرية .

منها نوع صغير طائر يصاد للحم، ومنها جبارى الصحراء وهي في حجم الرومي الصغير وتعيش في عائلات وهي مبرقشة تجمع بين الأبيض والأسود والرمادي، وعلى طول العنق يمتد الريش الأسود، والقسم والساق صفراوان، وتصاد بالصقور في الجزيرة العربية، كما تصاد

حائل : بلدة بالملكة العربية السعودية ، وهي قاعدة ولاية في شمال نجد ، وكانت عاصمة لامارة ابن رشيد قبل استيلاء السعوديين على الحكم ، تقع حائل في منطقة زراعية تمثل واديا بين جبل أجا وسلمى ، فضلا عن أنها مركز للقوافل ، عدد سكانها نحو الألفين .

حب الشباب : التهاب جلدى يتميز بظهور حببيات على سطح الجلد تتجمع فيها مادة دهنية فإذا جفت كونت بثورا تشوه الوجه خاصة ، اشتقت اسمها بسبب انتشارها في مرحلة المراهقة نتيجة لنشاط الغدد التناسلية التي تزيد من الإفرازات الدهنية ، وتعالج باستخدام المواد المطهرة والمضادات الحيوية مع الامتناع والتقليل من تناول الأغذية الدهنية والنشوية .

حب العزيز : نبات درني معمر من الفصيلة السمكية ، ينمو تلقائيا بالقرب من الجداول والترع ، وتجمع اللدورات التي تكون في حجم الحمص وتؤكل بعد نقعها في الماء ، كما يستخلص منها زيت يدخل في صناعة المطور والصابون العطري .

حب الملوك : نوع من التوابل يعرف كذلك باسم حب السلاطين وهو بذور نبات شجري موطنه الهند وجنوب شرقى آسيا والصين ، يستخرج من بذوره زيت يعرف باسمه ويستخدم لأغراض طبية لا سيما لاستئثار القيء وفي علاج الامساك المستعصى ، عرفه أطباء العرب فقال عنه ابن سينا « شجرته تسمى السيسبان وثمرتها مثل البندق في كل ثمرة ثلاث حبات سود ، نافع لأوجاع المفاصل والأنقرس وعرق النساء ، يقى بقوة ويسهل » .

جبارى : فصيلة من الطيور الأوايد بعضها كالدياج تصعد على الأرض ولا تطير ، والجبارى ذات منقار قصير ولا توجد بها أصابع خلفية ،

حيال صوتية : أو الحبلان الصوتيان وهما حبلان يوجدان في الحنجرة ويمتدان في داخلها من خلف إلى أمام وتحركهما عضلات خاصة ويحدثان أصواتا متعددة نتيجة لذبذباتهما ، ويتصل طرفا الحبلين الخلفيين بجسمين غشوفيين متحركين يعملان على تقريب أو إبعاد الحبلين أحدهما من الآخر ، وتتناثر وظيفة الحبال الصوتية نتيجة لالتهاب الحنجرة أو بسبب الاجهاد أو استنشاق دخان التبغ وغير ذلك .

حير : يعرف بالمداد ، وهو سائل ملون يستخدم في الكتابة على الورق أو نحوه ، ويمتبر المصريون أقدم من استخدم الحبر في الكتابة على قطع الفخار وشقائه ثم على صحائف البردى ، وكانت الرسوم والكتابة قبل ذلك تحفر حجرا ؛ وقد استعمل المصريون نوعين من الحبر : الأسود والأحمر ، وانتشر الحبر المصرى في الشرق وكان يؤلف من الكربون أساسا ؛ أما الأوروبيون فقد صنعوا الحبر من ملح الحديد والصمغ العربى وبعض الأصباغ والأحماض كالفيتول ، واستخدم الصينيين نوعا من الحبر ينسب إليهم يدعى كذلك باسم الحبر الهندى يؤلف من سناج المصبايح والصمغ على هيئة أعواد تذاب في الماء عند الاستعمال وقد تطيب بعض المطور .

الحبشة : الاسم العربي الذي كانت وما زالت تعرف به دولة اثيوبيا الأفريقية في الوقت الحاضر ، كما كان يطلق عليها في المراجع المصرية القديمة اسم بلاد « كوش » ، يعرف أهل الحبشة بالحبش والحباشان كما كان يعرف رأس الدولة بالنجاشي .

حبيل : الحبيل الرباط وجمعه حبائل وأحبيل وحبول ، والحبال (بقشديد الباء) صانع الحبال ، والحابل حبيل يستخدم في ارتقاء جذوع النخيل ، والحباله والاحبولة المصيدة ، وفي الأمثال « اختلط الحابل بالنابل » .

استخدم الانسان الأول الحبال من الأغصان والعشائش والشعر والجلد قبل أن يصغر اليااف النخيل ثم الباف الكتان والقنب والسيسال ، ثم يجدل من هذه الضفائر حبالا أغلظ وأكثر قوة كتلك التي تستخدم في الأعمال البحرية ، وعلى هذا النسق صنعت الحبال المدنية (الكابلات) وهي بدورها اليااف مدنية مجدولة وقد تغطي بغلاف عازل خارجي أو يلف كل خيط منها على حدة .

حبيل سرى : الحبيل السرى (يضم السنين) هو الحبيل الذي يربط سررة الجنين في بطن أمه



الحبل السرى يربط سررة الجنين من ناحية المشيمة

بالمشيمة داخل الرحم ويبلغ طوله نحو خمسين سنتيمترا ، ويعتبر الحبيل السرى هو حبيل الحياة بالنسبة للجنين لأن عن طريقه يمر الغذاء والاكسجين الى الجنين اذ أنه يحتوى على شريانيين يحملان الغذاء والاكسجين اللازم لحياة الجنين كما

منذ انتشار الكتابة في المصنوع الحديثة أصبحت صناعة الأحبار من الصناعات المتطورة نتيجة للاكتشافات الكيميائية ، واللون الغالب هو الأزرق المائل الى السواد لا الأسود كما كان قديما ، كما يتميز الحبر الجيد بسرعة جفافه فلا يحتاج الكاتب الى تجفيفه وتطور هذا النوع الى ما يعرف بالحبر الجاف الذي يجب فور تعرضه للهواء ، كما يتميز الحبر الجيد بدوام أثره على الورق ؛ ولعوض الأغراض الخاصة تضاف الى الحبر مادة زيتية ويستعمل في تكوين الوثائق أو البصم بالأختام ، كما يستخدم في الكتابة السرية نوع من الحبر يذلف من بعض السوائل التي لا يرى أثرها بالعين الا باستخدام وسائل خاصة كرفع درجة حرارتها أو نقعها في محلول خاص من أبسطها عصارة الليمون والبصل .

حبس : في القانون ، الحبس وضع المحكوم عليه في أحد السجون لمدة لا تقل عن أربع وعشرين ساعة ولا تزيد عن ثلاث سنوات الا في بعض حالات خاصة ؛ والحبس نوعان : الحبس البسيط كما في جرائم المخالفات ولا تزيد مدة الحبس البسيط عن سنة ، فإذا لم تتجاوز ثلاثة شهور فللمحكوم عليه أن يطلب تنفيذ العقوبة خارج السجن ، والثاني الحبس مع الشغل وذلك بتشغيل المحكوم عليه داخل السجن أو خارجه في الأعمال التي تمن له ، ويقضى القانون المصري على وجوب الحكم بالحبس مع الشغل كلما كانت مدة العقوبة المحكوم بها سنة فأكثر .

تختلف عقوبة الحبس عن عقوبة السجن المقررة لبعض المحكوم عليه بالحبس ، أما عقوبة الأشغال الشاقة المؤقتة أو المؤبدة فيزال فيها المحكوم عليه أشق الأشغال البدنية مع تكبيله أو وضعه في سجن انفرادي .

حبسة : الحبسة في الاصطلاح الطبي اسم يطلق على مرض « الإفازيا » ويتميز بفقدان قدرة المصاب على الكلام (جزئيا أو كليا) بعد أن كان قادرا عليه ، على أن يكون السبب إصابة في تلف في الدماغ أو الجهاز العصبي المركزي لا إصابة في الحنجرة والحبال الصوتية مثلا بمعنى أن الحبسة مرض عصبي وليس عضويا .

حتشبسوت بالإصلاحات الداخلية والعمارة ، فشجعت التجارة الخارجية وانفتحت أسطولا من خمسين سفينة الى شرق أفريقيا لتبادل التجارة ، من أبرز آثارها المعاصرة معبد الدير البحري وهو من مشاهد الأقصر الهامة ، كما زينت معبد الكرنك بمسنتين عظيمتين ما زالت احدهما باقية في مكانها ويبلغ ارتفاعها ٧٩ قدما ، دام حكم حتشبسوت اثنين وعشرين سنة واستقل بالحكم بعدها أخوها تحتمس الثالث .

حج : ١ - الحج في اللغة السعي والتقصّد والزيارة ، وفي الاصطلاح الارتحال لزيارة مكان مقدس لأداء فرض مفروض أو لفرض التبرك والعتة أو طلب الغفران وذلك في مواسم معينة من السنة ، ويسعى الحجاج عادة جماعات ؛ والحج من المناسك الدينية القديمة المعروفة عند أكثر الشعوب ، ويكون الحج لزيارة موقع طبيعي كحج الهندوك لنهر « الغانج » أو اليابانيين الى جبل « فوجي ياما » ، أو لبناء تذكاري كالكمبة ، أو لضريح كزيارة المسيحيين لكنيسة الميلاذ ، وقد بدأ حج المسيحيين الى القبر المقدس منذ القرن الثالث الميلادي ، وقيل أن ام الامبراطور قسطنطين كانت أول من حج الى بيت المقدس ، وأصبح الحج اiban القرون الوسطى من المناسك المألوفة لمسيحي أوروبا وكان فرسان القديس يوحنا يملكون سفنا لنقل الحجاج الى فلسطين ، كما شاع الحج الى قبور القديسين كزيارة قبري بولس وبطرس في روما ، وكانتربري في انجلترا ولورد في فرنسا .

٢ - اعتبر الاسلام الحج الى البيت الحرام بكة فرضا على كل مسلم كالصلاة والصوم والزكاة وذلك بشروط فصلتها كتب الفقه ، فهو واجب على كل مسلم حر بالغ عاقل مستطيع أى قادر على السفر والنفقة اذ لا يجوز حج المحتاج والعاجز ، والحج ليس واجبا على المرأة الا مع زوجها أو مع من تأمن معه السفر ، وللحج احكام ومناسك معينة أهمها الاحرام أى الإغتسال والتجرد من الثياب الا من أثار ورداء أبيضين مع الامتناع من التطيب والتزين حتى يستوى في الهيئة جميع

يحتوى على وريد واحد تمر خلاله الفضلات الى المشيمة وبعد الولادة يقطع الحبل السرى على بعد بضعة اصابع من سرة المولود ويربط ويتر بمادة عطهرة اذ لا يلبث أن يجف ويسقط بعد ذلك .

جبهان : أو حب الهان ، نوع من التوابل الشائعة وهي ثمار صغيرة مجففة لنبات شجري من الفصيلة الخيمية موطنه



نبات الجبهان وثمره

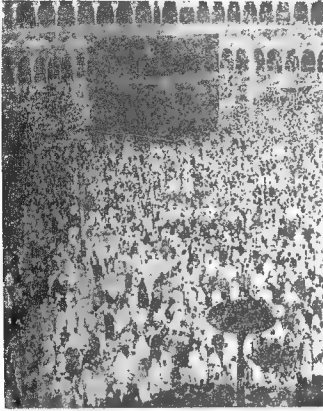
الهند وسومطرة ومدغشقر ، والثمرة تتكون من جراب يحتوى على عدة حبوب لها طعم لاذع ورائحة عطرية ويستخرج منها زيت طيار ، يضاف الجبهان الى الطعام والقهوة كما يستخدم علاجاً ضد الغازات في الجهاز الهضمي .

حبوب منبهة : عقاقير شاع استخدامها حديثا لفرض تنبيه الجهاز العصبي المركزى لفترة معينة ، يكون الشخص في خلالها في حالة يقظة عقلية ونشاط جنسي وهي حالة وقتية مصطنعة يعود بعدها الشخص الى حالة من الحمول أو الاكتئاب ، ومن أكثرها شيوعا مادة البنزودرين والامفيتامين ، وتحظر كثير من الدول استعمالها وتداولها الا بأمر الطبيب .

حتشبسوت : أو « حاتاسو » ملكة مصرية من ملوك الأسرة الثامنة عشرة القديمة ، وتعتبر



ثالثة ملكة حكمت في التاريخ القديم ، وهي ابنة الملك تحتمس الاول الذي تنازل عن العرش لابنته بعد وفاة زوجها الملكة الشرعية فاشتركت صاحبة الترجمة مع أخويها تحتمس الثالث فالتالت ، ولكنها استأنرت بالحكم دونهما . عثمت الملكة حتشبسوت من صورة حائلية



الحجّاج حول الكعبة

الحجّاج . يستكمل الحج مراسمه في الماشر من شهر ذي الحجة بالوقوف في وادي عرفات ثم الطواف حول الكعبة وهو اليوم الأول من أيام عيد الأضحي . كان الحجّاج المسلمون يسرون الى مكة في قوافل كبيرة من التركستان وايران والعراق والشام والسودان وبلاد المغرب ومصر وعرفت هذه الطرق البرية باسم دروب الحج ، وكان الخلفاء وبعض السلاطين بعد ذلك ينصبون أميرا في كل عام على قافلة الحج مزودا بالجنود والسلاح لحماية الحجّاج من قطاع الطريق ، وقد استحدثت المحمل ابان العصر المملوكي في مصر والمحمل استار يهديها السلطان لتكسي بها جوانب الكعبة ، واصبحت الكسوة تصنع اليوم في مكة بعد أن بطل ارسال المحمل لانتفاء الغاية منه ، واصبح انتقال الحجّاج من مواطنهم بالبواخر وبالطائرات .

الحج : السودة الثانية والعشرون من سور القرآن الكريم ، جملة آياتها ٧٨ آية جميعها مكية .

حجاب : الحجاب في اللغة الساتر ، من قولهم حجب الشيء حجباً وحجاباً وحجابه أى ستره أو منع الوصول اليه ،

ويسمى حجاب العين كذلك لأنه يحجبها أو يسترها من أشعة

الشمس ، وجسم حجاب حواجب وأحجية ، وفي الاصطلاح يطلق الحجاب على البرقع الذي يستتر وجه المرأة ، كما يطلق على حرير يحتوى على فقرات من كتّاب مقدس أو على كلمات سحرية يحمله من



سيدات محجبات في اوائل هذا القرن

يمتدّد أنه يقيه من الأخطار أو من العين والحسد ؛ والحجّابة في الاصطلاح التاريخي مهمة حراسة الكعبة وكان يقوم بها بعض أشراف قريش وكانت تعتبر تمييزاً اجتماعياً لصاحبها ، واصبحت الحجّابة تفتى بعد ذلك الوزارة لأن الوزير أو الحاجب يقف بين السلطان وعامة الناس .

حجاب حاجز : عضلة مسطحة محدبة الشكل



الحجاب الحاجز وواقعه بين الرئة والبلبن

تفصل ما بين السطح العلوي للبلبن والتجويف الصدري ، وهذه العضلة مزودة بأوعية دموية وشبكة من الأعصاب ومثبتة بالأضلاع السفلى وبعضلة الصدر ومن الخلف بالعمود الفقري ، ويخترق الحجاب الحاجز في الوسط المريء النازل

السكان ، يمدد جغرافيا من خليج العقبة الى حدود ولاية عسير الجاورة لليمن ويطل على ساحل البحر الأحمر ويشمل الحجاز السهل الساحل ويعرف باسم تهامة ، كما يشمل جبال السراة والهضبة الشرقية التي تنحدر شرقا الى بطائع نجد كما يشمل عدة واحات وأودية تتجمع فيها المياه وتوجد فيها الزراعة ، تبلغ مساحة الحجاز نحو نصف مليون كم م ، أهم مدنه : مكة والمدينة والطائف وتبوك ، وتشمل الموانئ الحجازية جدة ورايح وينبع والوجه والقنفذة ، ضم الملك عبد العزيز آل سعود الحجاز الى مملكته في عام ١٩٢٦ بعد أن استخلصه من حكم أشرف مكة .

حجامة : الحجامة وسيلة طبية تقليدية

كانت تستخدم لتخفيف آلام المرض وعلاجه في بعض حالات الاحتقان ،



الحجامة بنفخ كأس
زجاجي من الهواء

وهي من الوسائل التي كانت شائعة في العلاج ابان القرون الوسطى والغرض منها مساعنة الدم على الاندفاع من موضع الاحتقان بأن

يوضع المحجم (وهو كأس من معدن أو زجاج سميكة) على الجلد بعد

أن يفرغ من الهواء بأشمال شيء من الكحول فيه مثلا حتى يلتصق بالجلد ، فيندفع الدم نحو هذا الموضع الذي يحمر لونه وينتفخ ، وكانت الحجامة مما يشتغل به الحسلاقون والقسايات ، وهي لا تستخدم الآن الا بأمر الطبيب تحاشيا لآثارها الجانبية .

حجر : ١ - جسم صلب شائع على سطح

الكرة الأرضية ، فإذا كان شديد الصلابة أطلق عليه اسم الصخر ولكن علماء طبقات الأرض لا يميزون بين الاثنين فيطلقون اسم الصخر على الأحجار الهشة الجيرية والصلبة كالجرانيت ، وأكثر الأحجار انتشارا هي الأحجار الجيرية والرملية فالأولى مجموعة من المواد القليلة الصلابة تتكون أساسا من كربونات الكالسيوم مع كميات ضئيلة من الكوارتز وكربونات المغنسيوم وهي أنواع عدة منها الرخام والألبستر والحجر الجيري

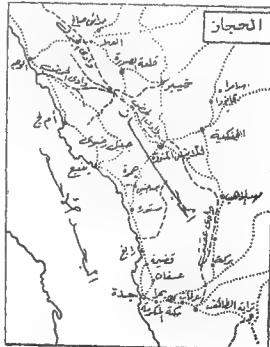
من الفم الى المعدة ، وقد تكون الفتحة التي يمر خلالها المريء أوسع مما ينبغي فيتيح للمعدة الانضغاط الى داخل الصدر ، وهي ما يعرف باسم فتق الحجاب الحاجز ، ومن أعراضه القيء الدموي، والحجاب الحاجز في حركة انسطاح مستمرة بمعدل عشرين مرة في الدقيقة وهي حركة تساعد على اجراء عملية التنفس .

الحجاج : قائد ووال عربي من العصر

الأموي، وهو أبو محمد الحجاج بن يوسف الثقفي، ولد بالطائف عام ٤١ هـ (٦٦٠ م) وانتقل الى دمشق واتصل بالخليفة عبد الملك بن مروان الذي عينه قائدا لقتال ابن الزبير ففتح مكة بعد حصار طويل فأقامه الخليفة واليا على الحجاز ثم على العراق فقصى على الثورات الداخلية فاستتب الأمن بعد عهد متصل من الفتن والقتال واستخدم لبلوغ ذلك شدة لم يألها أهل العراق ؛ أنفذ من قبله قتيبة بن مسلم فسد الفتوحات الاسلامية الى خراسان ، كما أنفذ ابن أخيه الى السند ففتحها ، ينسب اليه بناء مدينة واسط ، توفي عام ٩٥ هـ (٧١٤ م) في خلافة الوليد بن عبد الملك .

الحجاز : ثانية الولايات التي تتألف منها

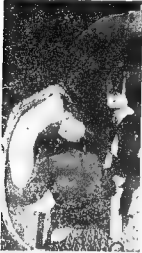
المملكة العربية السعودية من حيث المساحة وعدد



تعتبر باطلة لعدم أعليتهم ، ويجوز لولى أو الوصى على المحجور عليه أن يقر تصرفاته إذا كانت نافعة، أما إذا كانت مضرة به ضرراً مضطاً فهي باطلة قانوناً ، حتى ولو أجازها الولي أو الوصى .

الحجر الأسود : كتلة من الحجر الضارب إلى

السواد شبه بيضاوى فى شكله يبلغ قطره نحو ١٨ سنتيمتراً ، يقع فى اصل بناء الكعبة فى الركن الجنوبى الشرقى منها وعلى ارتفاع يبلغ نحو ١٥٠ سنتيمتراً وله كساء وأحزمة من الفضة تحيط به حماية له من التشقق ، ومن سنن الطواف حول الكعبة أن يبدأ الحاج بالحجر الأسود ، وتذكر الرواية المؤكدة أن قريشاً عندما أعادت بناء الكعبة



واختلفت فيما يرفع الحجر الأسود مكانه (وذلك قبل البعثة) اتفقوا أن يكون الفصل فى ذلك إلى أول قادم فكان محمد بن عبد الله وهو الذى وضعه فى مكانه من البناء .

حجر الفلاسفة : حجر خرافى كان يعتقد

المشتغلون بالكيمياء القديمة والفلاسفة أن من خواصه إحالة المواد الخسيسة كالرصاص والحديد إلى معادن ثمينة كالذهب ، لهذا كان الشغل الشاغل لهؤلاء البحث عن هذا الحجر ، وتواصل هذا الاعتقاد إبان القرون الوسطى فى أوروبا حتى أن أحد مشاهير علماء العصر وهو روجر بيكون كان شديد الاعتقاد فى وجود حجر الفلاسفة ، واستمر هذا الاعتقاد حتى القرن السابع عشر .

حجر جهنم : اسم أطلقه كيميائى العرب على

ملح نترات الفضة ، وهو على هيئة صفايح بلورية سريعة الذوبان فى الماء والكحول تنصهر فى درجة ٥٠٩° ، يحضر بإذابة الفضة فى حمض النتريك

والطباشير وأحجار الطباعة ، والأحجار الرملية تتألف من رقائق رملية متماسكة تتكون أساساً من حبيبات السكواتز البلورية منها الأبيض والرمانى والأصفر بسبب وجود أكاسيد أو مواد كربونية ملونة .

عرف الإنسان استخدام الأحجار منذ أبعد الأزمنة قبل أن يعرف المعادن واستخدمها فى البناء إذ تتميز بسهولة قطعها ونحتها وصلتها ، ونظراً لتأثيرها بالموامل الجوية ابتكرت طرق للمحافظة عليها بدھانها أو تغطيتها بطبقة عازلة ، أما ما يعرف بالأحجار الصناعية فهي مركبات صناعية تحاكي بعض أنواع الأحجار الطبيعية كالرخام يدخل فى تركيبها الرمل أو الأسمنت أو حبيبات الزجاج .

٢ - يطلق اسم العصر الحجري على العصر الأول الذى يمثل تاريخ الحضارة الإنسانية على الأرض ويليه العصر البرنزى والحديدي ، ويتميز العصر الحجري باتخاذ الإنسان الأول أدواته من الأحجار الصلبة ، ويقسم هذا العصر إلى مرحلتين، الأولى : العهد الليتوليتي وكان الإنسان فى خلاله يشتغل بالصيد ، والعهد النيوليتي وكان الإنسان فى خلاله يشتغل بالزراعة ؛ وقد اكتشفت عثقات



نماذج لأدوات كانت تستخدم فى الغرض مختلفة
إبان العصر الحجري

العصر الحجري مطورة فى التلال الحديثة وفى الرمال ويطول الأنهار .

حجر : (بفتح الأول وسكون الثانى) فى

اللغة بمعنى المنع وفى الاصطلاح منع التصرف كما إذا حجر القاضى على مجنون فممنه من التصرف فى ماله ؛ ويكون الحجر لصغر السن ، أو للجنون ، أو لعته ، أو للسفه ، أو الفللة ؛ فتصرفات هؤلاء

طلب العلم مأ بين مصر والحجاز والشام واليمن قبل أن يستقر بالقاهرة ويجلس للافتاء والتدريس والتأليف ، قيل بلغت مصنفاته مائة مؤلف بين موسوعة وكتاب ورسالة ، أشهرها من المطبوع المتداول « الاصابة في تمييز الصحابة » ، و « الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة » ، و « لسان الميزان » ، و « رفع الاصر عن قضاة مصر » ، و « أنباء القصر بأبناء العمر » وجميعها في التراجم والسير .

٢ - ابن حجر الهيتمي ، وهو شهاب الدين أحمد بن علي الهيتمي نسبة الى محله أبي الهيثم باقليم الغربية ببصر ، ولد عام ٩٠٩ هـ (١٥٠٤م) ودرس بالأزهر وتنقل بين مكة والمدينة وانصرف الى التأليف وبخاصة في فقه الحنفية ، تشمل مؤلفاته المتداولة « الصواعق المحرقة على أهل البدع والزندقة » ، « الفتاوى الهيتمية » ، توفي بمكة عام ٩٧٣ هـ (١٥٦٥ م) .

حجر صعي : اجراء وقالي لمنع انتشار الامراض الوبائية والمصدية ، يعرف باسم « كاراتينا » اشتقاقا من الكلمة الفرنسية بمعنى العدد ٤٠ أي أربعين يوما ، وهي المدة التي كانت مقررة لحجر المشتبه فيهم بعيدا عن الأصحاء ، كالمسافرين والمهاجرين والحجاج لا سيما اذا كانوا قادمين من مناطق تستوطنها بعض الامراض المعدية ، وكان القانون يمنع دخول السفن الى الموانئ الا بعد قضاء فترة الأربعين يوما حتى يتأكد خلالها خلو السفينة من وجود اصابة بالطاعون ، ومع تطور الوسائل الوقائية أصبح تطبيق نظام الحجر الصحي في حدود ضيقة ؛ وفي مصر كانت ميناء الطور المحجر الصعي للحجاج القادمين بحرا .

الحجرات : السورة التاسعة والاربعون من مسود القرآن الكريم ، عسدد آياتها ١٨ آية ، جميعها مكية .

حجلة : طائر من فصيلة الدجاجيات يقطن مناطق البراري والمناطق الصحراوية والوديان ، توجد منه أنواع متعددة وكان صيده يمتيز من هوايات الطبقة الخاصة في إنجلترا وفرنسا ، ومن

ثم يركز المحلول بالتبخير ، وله عدة استخدامات في الطب والصناعة من ذلك أنه يشكل على هيئة أقلام تستخدم لازالة اللحم الزائد وكى الجروح ، كما يستخدم محلوله لتلوين الأنسجة باللون الأسود فضلا عن استعماله في عملية التطوير الفوتوغرافي .

حجر رشيد : لوح حجري من البازلت الأسود اكتشفه ضابط فرنسي من رجال الحملة



حجر رشيد كان مفتاح فك طلاسم اللغة الهيروغليفية

الفرنسية يدعى بوسار أثناء الحفر في أصل أحد جدران قلعة رشيد وذلك عام ١٨٩٩ م ، استولى عليه البريطانيون بعد ذلك وأودع في المتحف البريطاني بلندن ، ترجع أهميته الى مادون عليه باللغة الهيروغليفية مع ترجمة باللغتين الديموطيقية واليونانية مما هيا للعالم الفرنسي شمبليون حل رموز اللغة الهيروغليفية في عام ١٨٢١ ، وقد ضمن معلوماته عن هذه اللغة في رسالة نشرها في عام ١٨٢٥ تبين منها أن اللغة الهيروغليفية تتألف من ٥٢ حرفا ، لهذا السبب يعتبر شمبليون مؤسس علم المصريات .

ابن حجر : كنية اشتهر بها اثنان من رجال الفقه والتاريخ هما :

١ - ابن حجر العسقلاني ، وهو شهاب الدين أحمد بن علي ، ولد بالقاهرة عام ٧٧٣ هـ (١٣٧١م) ونسب الى مدينة عسقلان بفلسطين ، تنقل في

مضروبة بعضها في بعض أو مقسومة على بعض
مثلاً أ ب = ا/ب ، كما تكون هذه الرموز
مضروبة في عدد حسابي مثل ٨ ب .

٣ - في علم المنطق ، الحد هو اللفظ الذي
يصلح للأخبار به أو الأخبار عنه كلفظ فيل مثلاً
فتقول الفيل حيوان ، والفيل يصاد في الهند ؛
والحد المنطقي يكون اسماً أو فعلاً ليس إلا ، وقد
يتركب الحد المنطقي من عدة كلمات ، ومثال ذلك
« زاويتا القاعدة في المثلث متساوي الساقين » ،
ويقسم الحد المنطقي إلى أقسام كان يكون اسماً
كلياً أو جزئياً ، ذاتاً أو معنى ثابتاً أو منفياً ،
مطلقاً أو نسبياً ؛ والتعريف بالحد يكون بتحليل
مفهوم اللفظ المراد تعريفه إلى جنس وفصل ، أي
بذكر الصفات التي يشترك فيها مع غيره والتي
ينفرد بها عن غيره ، والتعريف بالحد أهم أنواع
التعاريف .

٤ - الحد في الشريعة الإسلامية هو العقوبة
المنصوص عليها نصاً في القرآن الكريم مثل حد
جريمة السرقة وحد الزنا .

حدادة : صناعة أشغال الحديد اليدوية ،

وهي من الصناعات القديمة يرجع تاريخها إلى
آلاف السنين ، ويعرف العصر الذي عرف فيه
الإنسان الأول استخدام الحديد في صنع أدواته
بالعصر الحديدي ، وهو



حداد يطرّق الحديد فوق السندان

العصر الثالث بعد
العصرين الحجري
والبرونزي ، وقد
وجدت مشغولات
حديدية ترجع إلى
القرن الخامس قبل
الميلاد ، وما زالت
صناعة الحدادة في كثير
من البلاد لا ميمى في
المناطق الريفية تعتمد
على وسائل مساذجة
بسيطة بالرغم من تطور الصناعات المعدنية الآلية ،
وهذه الأدوات تشمل الآتون الذي توجد في أسفله
فتحة لمرور الهواء ثم منفاخ كبير من المجلد ثم سندان
ومطرقة وملقاط من الحديد ؛ فيضع الحداد كتلة
مناسبة من حديد الطرق ، ويغطيها بطبقة من

أنواعه المعروفة في الشرق الأوسط المجسل
الفلسطيني والمصري والنوبي والأول يسكن وديان
سيناء والثاني يقطن الوديان الواقعة بين القاهرة



حجلة فلسطينية
وتنماد بكرة في سيناء

والسويس والثالث الصحراء الشرقية ، ويتميز
الحجل بطيب لحمه .

حجم : الحجم هو الحيز الذي يشغله جسم من
الأجسام سواء أكان صلباً ، سائلاً أم غازياً ،
وتختلف طريقة استخراج حجم جسم بحسب
شكله الهندسي المنتظم ، وفي حالة الأجسام الصلبة
غير المنتظمة يستخرج حجمها بمعرفة مقسدار
ما تزيحه من سائل قعر فيه .

فحجم متوازي المستطيلات هو حاصل ضرب
الطول في العرض في الارتفاع ، وفي حالة المكعب
هو طول أحد أضلاعه مرفوعاً للقوة الثالثة ، وفي
حالة المنشور هو حاصل ضرب مساحة القاعدة
في الارتفاع .

ويسير عن الحجم الذي يشغله الوزن الجزئي
بالجرام لجرام واحد من غاز عند درجة الصفر وعند
ضغط الجوى العادى ٧٦٠ مم باسم حجم الوزن
الجزئى بالجرام .

حد : ١ - الحد في اللغة منتهى الشيء أو
الفاصل بين شيئين ، يقال حد الأرض أى أقام
عليها معالم تميزها عن غيرها ، والجمع حدود .

٢ - في علم الجبر الحد ما تركب من رمز واحد
أو عدة رموز جبرية (وهى حروف هجائية)

بالتهاب الفقاري أو الفقاري التدرني مما يسبب
الآفة في الأجزاء الإسفنجية لبعض الفقرات ، كما
أن من أسباب الحذب علاج كسور الظهر علاجاً
غير سليم .

حداوة : قطعة من حديد على هيئة قوس يضي
الشكل تثبت في حوافر الحبل بالمسامير لحمايتها
من الاحتكاك



يطار يثبت حداوة لحصار

بالصقيع أو التلوج تستخدم حدوات ذات رؤوس
بارزة تحمي الحصار من الانزلاق ، ومن المعدات
الشائعة وضع الحدوات القديمة على أبواب المنازل
وخاصة في الريف جلباً للخير .

حديبية : بئر في شمال مكة على طريق
المدينة اشتهر ذكرها بالمعاهدة التي عقدها النبي
عليه السلام مع قريش في السنة السادسة
 للهجرة ، وسببها أن النسبي خرج في جمع من
المسلمين من المدينة لزيارة البيت الحرام ، فاجتمع
أهل مكة على حربه ، وكان فيهم خالد بن الوليد ،
وكان بين المسلمين أبو بكر وعمر وعثمان ، وانتهى
الأمر بالمهادنة والصلح على شروط ، وكان كاتب
الصلح على بن أبي طالب ؛ وتزلت على أثر ذلك
سورة الفتح ، وفي خلال هذه الهدنة أسلم كثير
من رؤوس قريش وغيرها من القبائل ، لهذا يعتبر
صلح الحديبية من الحوادث السياسية الهامة في
عصر الدعوة .

الحديث : الحديث في اللغة الخبر وجمعه
أحاديث ، وفي الاصطلاح الإسلامي ما أضيف إلى
النبي عليه الصلاة والسلام من قول أو فعل
أو تقرير ، أي أنه يشمل ما روي عن النبي من
كلام تحدث به غيره في مجلسه ولم يتكلمه ،

النجم المتقد حتى توهم فيخرجها ويتركها على
الهيئة المطلوبة ، ثم يبردها في حوض ماء قريب ،
وتستخدم هذه الطريقة في الريف في صناعة
الأدوات الزراعية البسيطة كالقؤوس والمناسجل
ونعال الحبل ، كذلك استخدمت الحداوة اليدوية في
صناعة الأثاث المعدني المزخرف الذي يعرف بالحديد
المشغول ، وهو ما زال شائع الاستعمال .

حداوة : طائر منتشر في جميع القسارات ،
وهي من الطيور الأوبد (أي غير المهاجرة) الجارحة
من العائلة الصقرية ؛ تشترك أنواعها في متقارها
المكروك وذيلها الفروق ، والحداوة المصرية كثيرة
الانتشار في المدن والقرى ريشها متجاذب وذيلها
بنى ذو خطوط غامقة والأجزاء السفلية تميل إلى
الحمرة ومنقارها أصفر (عند الحداوة الياقة وهو
أسود قبل ذلك) ويبلغ طول الجناح نحو ٤٥
سنتيمترا ، وتتغذى بالحشرات والجفب ومتخلفات
الإنسان أو مسخار الدجاج والحيوانات وتبنى
أعشاشها على رؤوس الأبنية ونحوها ، ويتبادل
لذكر والأنثى حضانة البيض ، والحداوة تسقط على



حداوة مصرية

فريستها في سرعة فائقة وتحملها بمخالبها القوية
وقلما تخطي هدفها .

حدا : تشويه في استقامة الجسم لانحناء
في العمود الفقري بحيث يبدو الظهر مقوسا ،
ويعرف الشخص بالأحدا ، ولا ينشأ الحدا
بسبب ميل الشخص للانحناء أو السير بطريقة غير
طبيعية بل هو نتيجة لاصابة بعض فقرات العمود

والصهر نحصل على ثلاثة أنواع من الحديد المستخدم في الصناعة وهي : حديد الزهر وتستخدم منه قواعد المحركات مثلاً وهو هش سريع القص



نموذج من اشغال الحديد الزخرفي

لاحتوائه على نسبة عالية من الكربون ، الحديد الخام أو حديد الطرق مما يستخدمه الحدادون ، ثم الصلب أو الفولاذ مما يستخدم في صناعة الأدوات القاطعة ويتم الحصول على الصلب باستخدام طريقة بسمر ، ومن أنواعه الأخرى الحديد المغناطيسي وغيره .

أصبحت صناعة الحديد إحدى الصناعات الثقيلة الكبرى في العالم منذ القرن ١٩ لا سيما في البلاد التي وجدت بها مناجم الحديد مجاورة لمناجم الفحم الحجري كإنجلترا وألمانيا والولايات المتحدة ، وقد بنيت لهذا الغرض أفران ضخمة تعرف بالأفران العالية تستخدم لصهر الحديد الفلل ؛ ومركز صناعة الحديد المصرية في حلوان



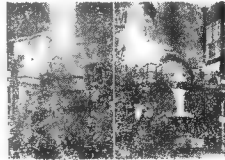
أدوات من الصهر الحديدي

ويُنقل إليها خام الحديد من منطقة إسموان بالصحرى الشرقية ومن الواحات البحرية بالصحرى الغربية.

والحديث من العلوم الإسلامية الأصيلة لأنه يأتي في المرتبة التالية بعد القرآن فالحديث يبين ويفصيل لما جاء به القرآن ، قيل إن واضعه ابن شهاب الزهري في خلافة عمر بن عبد العزيز ولكن جميع الأحاديث النبوية ونقلها بالرواية لم يتوقف من الصحابة إلى التابعين وإلى تابعي التابعين .

يعرف علم الحديث كذلك بعلم التحديث ويقسم إلى قسمين : الحديث من حيث أنه دراية أي معرفة لضمون الأحاديث والضوابط التي تميز بها ، والحديث من حيث أنه رواية أي معرفة بالأحاديث وتحرير الفاظها ومعرفة بسلسلة استنادها، وتقسم الأحاديث من حيث الثبوت من صحتها إلى مراتب لها ضوابط عند علماء الحديث مثل الصحيح والحسن والضعيف والموضوع ، ومنها الحديث المرسل والمتواتر وحديث الأحاد ؛ ومن أشهر مجموعات الحديث : الموطأ للإمام مالك، والبخاري، وصحيح مسلم ، وأبي داود ، وابن ماجه ، والنسائي ، والدارقطني .

حديد : الحديد عنصر فلزي ، رمزه ح ، وعدده الذري ٢٦ ، ووزنه الذري ٥٥.٨٥٠ ، ينصهر



مشهدان في أحد مصانع صهر الحديد وتشكيله

في درجة ١٥٣٠° ويغل في درجة ٢٤٥٠° ، يوجد في الطبيعة في صورة الماجنتيت أو أكسيد الحديد ، وهو كثير الانتشار في باطن الأرض وظهرها ، عرفه الإنسان من قديم الزمان وعرف هذا التاريخ بالصلب الحديدي ، ويندر أن يوجد منفرداً في الطبيعة إذ يحصل عليه مخلوطاً بالفلزات الرمل والناصر الأخرى ، ويسمى في هذه الحالة بالحديد الفلل ، وبعد تنقيته بالفلز والكتل

الملكة سميراميس على أبراج مرتفعة واعتبرت من عجائب الدنيا • تتنافس العواصم الكبرى في انشاء الحدائق العامة ، وكان من أشهرها في مصر الأليكية ثم الأورمان والإنجليزية ، وفي لندن حديقة هايد بارك ، وفي باريس حدائق فرساي ولكسمبرج وغابات بولونيا ، وفي برلين التسيير جارتن ، وفي فيينا الشون برون •

حديقة الحيوانات : حديقة عامة لتوطيق الحيوانات من مختلف البيئات الجغرافية لغرض الفرجة أو الدراسة العلمية ، فمن ثم تختلف حدائق الحيوانات عن الحظائر المغلقة التي يحتفظ فيها بالحيوانات الحية ، وتتميز بمساحات فسيحة من الخضرة وأحواض الزهور والبرك الصناعية ، وتقسّم الحيوانات على أساس علمي بحسب رتبها وأزواجها وفصائلها وتودع في بيوت أو أقفاص أو حظائر مفتوحة أو غدران أو أحواض مائية بحيث تناسب نوع البيئة الطبيعية لكل حيوان ما أمكن مع مراعاة درجة الحرارة المناسبة باستخدام التدفئة أو التبريد •

يعتبر الصينيون أول من أقام مثل هذه الحدائق ، ويميز إلى السلطان خوارويه ثاني سلاطين الدولة الطولونية في مصر إنشاء أول حديقة حيوان بمصر إبان القرون الوسطى ، وفي لندن أقيمت حديقة الحيوانات في عام ١٨٢٨ وكانت نواتجها الأولى مجموعة ملكية محفوظة في أقفاص ببرج لندن وأقيمت حديقة لندن الثانية في عام ١٩٣١ وكلتاهما تتبعان الجمعية الملكية للحيوانات ، وفي مصر تعتبر حديقة حيوانات القاهرة من أرق وأوسع هذه الحدائق فقد افتتحت بالجيزة في عام



في حديقة للحيوان

١٨٧٣ ، ومن الحدائق المشهورة حديقة برلين وهمبرج ونيويورك •

الحديقة : أهم موانئ الجمهورية اليمنية ، تطل على البحر الأحمر إلى الغرب من صنعاء التي يربطها بها طريق يري حديث للسيارات ، وقد تطورت أهميتها التجارية منذ إقامة مينائها الحديث في عام ١٩٦١ ، وهي أهم ميناء لتجارة اليمن الخارجية وتشمل صادراتها البن والجلود ، عدد سكانها نحو ٣٥ ألفا •

حديقة ١ : الحديقة كل أرض أعدت لزراعة بعض أنواع النبات وأحييت بسور يحدد



حديقة للزينة تمتد على المسطحات الجفراء والزهرية

بها ، وتسمى بحديقة الفاكية إذا خصصت لزراعة أنواع الفاكية كما يطلق عليها اسم بستان ، وتعرف بحديقة الأزهار إذا اقتصت بزراعة النباتات الزهرية ، وهذا النوع يعرف بحديقة الزينة أو المتزهات ، وبعضها خاص يحيط بالقصور والمنازل ، وبعضها عام وهي الحدائق التي ترعاها الهيئات العامة كالمجالس البلدية وتفتح أبوابها للمتنزهين ، وهي كذلك من وسائل تجميل المدن ورعاية صحة السكان ، وتحتوي حدائق الزينة على أشجار ظليلة وعلى نباتات زهرية حولية ومعمرة وعلى نباتات ورقية ومائية ومتسلقة وعلى مسطحات حشيشية ، وتختبرها الطرقات المرصوفة وقد تزينها التماثيل وتشق بعضها القنوات •

٢ - عرف الإنسان حدائق الزينة

منذ عصور الحضارة القديمة فوجلت رسوماتها منقوشة على مصابيد قدماء المصريين ، وما زالت آثارها باقية في بعض أنحاء إيطاليا منذ العصر الروماني ؛ ومن أشهر حدائق العالم القديم حدائق بابل المعلقة التي غرستها

حذاء أى فعل مثلما فعل ، والحاذى لايس الحذاء ،
والحذاء (بتقديد الذال) صافته ، وجمع حذاء
أحذية .

اتخاذ الانسان للأحذية فى صورتها البدائية
معروف عند الشعوب القديمة المتحضرة كالمصريين
والاشوريين والفرس ومن بعدهم الاغريق
والرومان ، والحذاء فى صورته البدائية يتمثل فى
النعل وهو قطعة من الجلد السميك تشد الى القدم
بحزام رفيع من الجلد ، ثم فى الحف باستخدام
جلد رقيق بدلا من الأحذية وما زال البدو
يستخدمون النعال والأخفاف كما شاع استخدامها
فى أوروبا لا سيما بين رجال الدين وعرف النعل
باسم الصندل وهى لفظة فارسية الأصل ، وتطور
استخدام الأحذية فى البلاد الشمالية الباردة
وشاعت الأحذية ذات الرقبة العالية لتحمي الرجل
من الصقيع كما استخدم الخشب فى المناطق
الطرية التى تكثر فيها المياه وما زالت شائعة حتى
اليوم فى هولندا ، ومن أنواعها القباقيب وارتبط
استعمالها بالحمامات .

يلاحظ بصفة عامة أن تغطية القدم لم يشع بين
شعوب المناطق الدافئة والحارة بينما كانت العناية

أكثر بتغطية الرأس
والعكس فى المناطق
الباردة وأصبح
خلع أغطية الرأس
كالقبعات رمزا
للاحترام بينما
خلع الأحذية له
هذا المعنى فى
المناطق الأخرى ،
ونظرا لارتباط
الحذاء ببعض
الأمراض أصبحت
مكافحته مما تشجع
عليه الهيئات
الصحية ، كما
ساعد على انتشار
استخدام الأحذية
تطور صناعاتها
باستخدام الآلات
والجلود الصناعية
الزهيدة الثمن .

حديقة النباتات : حديقة عامة تفرس فيها

أنواع النباتات المختلفة التى تشمل أهم عائلات
المملكة النباتية التى تنمو فى مختلف البيئات
الجغرافية وذلك لغرض دراسة للنبات ولإجراء
التجارب الزراعية فضلا عن الفرجة وهذه الحدائق
فى العادة قد نشأت فى ظل الجامعات أو هى
تتبعها إداريا ، وتضم هذه الحدائق الكثير من
البيوت الزجاجية (الصوبات) التى يمكن التحكم
فى درجة حرارتها خلال العام كما تستخدم الأشعة
المنامية لحماية الأشجار الأجنبية من تقلبات الجو ،
ومن أقدم وأشهر هذه الحدائق الحديقة النباتية
بباريس وحديقة كيو فى لندن وحدائق الأورمان
والزهرية بالقاهرة ، ومن حدائق نباتات المنطقة
الحسرة حديقة باراديليا فى سيلان وحديقة
بيوتنزوج بجزيرة جاوة ، وفى مصر حديقة الجزيرة
النباتية بأسوان .

حذاء : الحذاء ما يلبس ليقى القدم أثناء

المشي ! وفى اللغة حذاء الشيء ما يحاذيه ، ويقال



أنواع من الأمثلة للرجال والنساء تستخدم لأغراض مختلفة

سحبها يمثل لم يود الى الشيوع باعتبار أنه زى مشترك

واحدة مئوية و (٢) الحرارة اللازمة لرفع درجة حرارة جرام من الماء درجة واحدة مئوية .

حراريات : اسم يطلق على الحزفيات المقاومة لدرجات الحرارة العالية ويصنع هذا النوع من الحزف من الطينات الحارارية التي تشتمل عادة على الألومينا والسليكا والماجنيزيت والسكرانيت وغيرها من المواد التي لا تنصهر الا في درجة حرارة عالية ، لمن ثم يستخدم الحزف الحاراري في أجهزة التدفئة وفي تبطين الأفران وفي جميع الأوعية التي تسكب فيها المصهورات المعدنية وقوالب تشكيلها.

حران : مدينة تاريخية بالجزيرة الفراتية ، كانت تتبع الدولة العربية بالعراق وهي اليوم في حدود تركيا الشرقية ، كانت ابان العصور القديمة مركزا للثقافة الكلدانية الوثنية واشتهرت بتقديم الدراسات الفلكية والفلسفية ، تذكر رواية انها كانت مسقط رأس ابراهيم الخليل .

حراء : جبل صخري يقع في الشمال الشرقي لمدينة مكة يعرف كذلك باسم جبل النور،



غار حراء في جبل النور

اشتهر بالغار الذي يعرف باسمه وهو تجويف يقع تحت قمة جبل وفيه كان النبي عليه السلام ينقطع للعبادة قبل اعلان الدعوة ، وفيه نزل الوحي حول عام ١١ قبل الهجرة (٦١٠ م) .

حرارة : ١ - الحرارة في علم النفس : هي الاحساس للمس بالسخونة والبرودة ، فاذا غمس الاصبع في ماء نقول ان حرارة الماء مرتفعة بالنسبة لحرارة الاصبع او منخفضة اذا كان الماء مثلجا ، وجميع اجزاء الجلد قادرة على تمييز الحرارة وكذلك اغشية بعض الأجهزة الداخلية كالمرى ، ويميز علماء النفس نقطا على جلد الانسان شديدة الحساسية للحرارة المرتفعة او للبرودة .

٢ - الحرارة في علم الفيزياء : هي نوع من الطاقة التي تبعث بسبب حركة جزيئات المادة ، وتدرس الحرارة من حيث مصادرها ومظاهرها او من حيث قياسها ، واهم مصادر الحرارة هي الشمس والاحتكاك والمقاومة والتفاعل الكيميائي والطاقة الكهربائية ، ويشمل تأثيرها على الأجسام المختلفة : التمدد والانصهار والتحول النوعي ، فمعظم الأجسام تتمدد بالحرارة وهذا التمدد على ثلاثة أنواع . التمدد الطولي وهو مقدار ما يزيده طول الجسم مع ارتفاع درجة حرارته ، والتمدد السطحي ثم التمدد الحجمي ، والتمدد يتأثر بنوع مادة الجسم وحجمه ودرجة حرارته ؛ ويلاحظ في السوائل نوعان من التمدد ، التمدد الظاهري للسائل والتمدد الحقيقي ؛ أما تمدد الغازات فانه يتأثر بعاملين هما : ارتفاع درجة الغاز وضغطه ، وينظم ذلك قانونان يعرفان بقانوني بويل وشارل، ولدراسة الحرارة أهمية كبرى في الصناعة والعمارة ، وتعرف وحدة قياس كمية الحرارة بالسعر .

حرارة كامنة : الحرارة الكامنة اصطلاح في

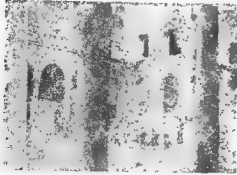
الفيزياء يطلق في حالتين (١) الحرارة الكامنة للانصهار ويقصد بها الحرارة اللازمة لتحويل وحدة واحدة من كتلة المادة (الجرام عادة) من حالة الصلابة الى حالة السيولة عند درجة الانصهار دون تغيير في درجة حرارتها ، (٢) الحرارة الكامنة للتبخير هي كمية الحرارة اللازمة لتحويل وحدة المادة من حالة السيولة الى حالة الغازية دون تغيير في درجة حرارتها .

حرارة نوعية : هي النسبة بين (١) الحرارة

اللازمة لرفع درجة حرارة جرام من مادة ما درجة

حرب المائة سنة، وحرب الثلاثين، وحرب السنوات السبع، وحروب نابليون، والحرب العالمية الأولى التي انتهت بمعاهدة فرساي ١٩١٨، والعالمية الثانية التي انتهت في عام ١٩٤٥.

حرب أهلية : صراع مسلح ينشب داخل إقليم الدولة، يتميز بأن كلا من الطرفين المتنازعين



سقوط الكزار في يبلطية من مشاهد الحرب الأهلية الإسبانية

يعرض سلطانه على جزء معين من اقليم الدولة ويمارس فيه السلطات التي تمارسها الحكومات الشرعية، وتطبق في الحروب الأهلية القواعد الدولية الخاصة بالحرب والحياد والاعتراف بالأمر الواقع؛ من أشهر الحروب الأهلية: الحرب الأهلية الأمريكية بين الولايات الشمالية والجنوبية والتي امتدت ما بين عام ١٨٦١ و ١٨٦٥، والحرب الأهلية الإسبانية التي نشبت بين أنصار الملكية والجمهورية الاشتراكية وامتدت من عام ١٩٣٦ إلى أبريل ١٩٣٩، والحرب الأهلية اللبنانية التي امتدت ١٨ شهرا حتى عام ١٩٧٦.

حرب الأفيون : حالة من النزاع المسلح

نشبت بين بريطانيا والصين ما بين عام ١٨٣٩ و ١٨٤٢ بسبب تشجيع الدول الأوروبية لا سيما بريطانيا تجارة تصدير الأفيون إلى الصين رغم معارضة السلطات الصينية حماية لمواطنيها، من أثار هذا المخدر المدمر، وانتهت هذه الحرب مع خسة أهدافها بانتصار بريطانيا وعقد معاهدة شانتجهاي التي ألزمت الصين فتح موانئها للتجارة البريطانية وانتازل لها عن جزيرة هونغ كونج ودفع تعويضات مالية.

حرب : ١ - حالة عداء مسلح بين دولتين أو أكثر، ففي حالة الحرب توقف بينها العلاقات السياسية المألوفة وتنقطع الصلات الاقتصادية وينسحب الممثلون السياسيون والقناصل وتقطع المواصلات؛ وتراقب كل دولة رعايا الأعداء في بلادها وقد ترى اعتقالهم أو إبعادهم والجرح على أموالهم.

تبدأ حالة الحرب إما بأن تغير دولة على أخرى لغرض التيسل منها (وهي ما تعرف بالحرب الهجومية ويقابلها الحرب الدفاعية) وإما أن تكون بانذار نهائي مشروط بميماد، أو باعلان تبلفه فيها بأن حالة السلم بينهما قد انتهت؛ وينظم المعانون الدول العلاقات الإنسانية بين الدول المتحاربة، كمعاملة الأسرى ودفن الموتى والعناية بالجرحى وتأمين السكان المدنيين وعدم ضرب المدن المفتوحة وعدم استخدام الفسازات السامة والميكروبية، وعدم تسميم موارد الشرب؛ وتنتهي حالة الحرب بطلب أحد الفريقين وقف القتال وعلان الهدنة لغرض عقد الصلح، وتعود بعد ذلك العلاقات من سياسية وتجارية وغسرها إلى ما كانت عليه.



لوحة لحضور أوروبي تمثل معركة بين العشائين (بالسيرف) والأوربيين (بالبنادق)

٢ - تتميز الحروب الحديثة باستخدام المدرعات والطائرات والمدافع البمبسة الرمي والتفجائيل الشديدة الانفجار والصواريخ والقنابل الذرية مما أدى إلى انقلاب في الأساليب التكتيكية في الحروب؛ كما تتميز بالكتل العالمي وتقسيم العالم أثناء الحروب إلى معسكرين بينهما عدد من الدول المحايدة. أشهر الحروب الأوروبية المدمرة: هي

نجح الأتراك في استعادة أدرنة ، وانتهت الحرب بمعاهدة بوخارست ومنها طردت بلغاريا من مقدونيا التي اقتسمتها اليونان والصرب .

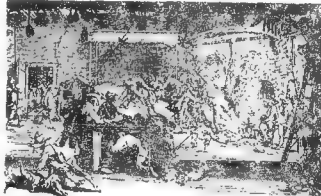
حرب البوير : أو حرب جنوب أفريقيا ، وهي الحرب التي نشبت بين بريطانيا والمستوطنين الهولنديين أو البوير والتي استمرت ما بين عام ١٨٩٩ و ١٩٠٢ وقد بدأت بسلسلة من هزائم البريطانيين حتى عام ١٩٠٠ حين مالت كفة الميزان لصالح البريطانيين على يد الجنرال لورد روبرت الذي اضطر القائد البويري كرونجه للاستسلام عند باردويرج وتلا ذلك استيلاء البريطانيين على بلومفونتين وجوهانسبورج وكيمبرلي ، كما تم فك الحصار عن ماكينغ ثم تحول الصراع الى حرب عصافيات من جانب البوير حتى تم عقد اتفاقية فيرينجج وكان من نتيجتها أن ضمت الترانسفال وولاية الأورانج الحرة الى الامبراطورية البريطانية .

حرب الثلاثين : حرب اوروبية

ديفية نشبت في عام ١٦١٨ ودامت ثلاثين سنة كاملة وكان مسرحها أوروبا الوسطى ، وبدأت بشوكة ولاية بوهيميا البروتستنتية على حكم امبراطور النمسا الكاثوليكي وتلا ذلك انحياساز الدنمارك والسويد بزعامة جوستاف أدولف وعدد من الأمراء الألمان الى جانب البروتستانت ، وامتدت الحرب فشمملت فرنسا وهولندا واسبانيا وانتهت بمعاهدة وستغاليا عام ١٦٤٨ وفيها ضمت فرنسا مقاطعة الألزاس ، واستولت السويد على بعض مقاطعات البلطيق بينما فقد امبراطور النمسا (رأس الامبراطورية الرومانية المقدسة) سلطانه التقليدي على ألمانيا .

حرب البلقان : اسم على حربين نشبتا قبيل الحرب العالمية الأولى في شبه جزيرة البلقان انتهتا بأن فقدت تركيا الجانب الأكبر من أملاكها الأوروبية ، هما : حرب البلقان الأولى ونشبت في عام ١٩١٢ بين تركيا من ناحية وحلف بلقاني يضم بلغاريا والصرب واليونان وبتأييد من الجبل الأسود ، ونجحت بلغاريا في دفع الأتراك الى مشارف اسطنبول ، واستولى الصرب على اسكوبيا وبلغوا ساحل الادرياتيک ، بينما استولى اليونانيون على مسالونيك ، وانتهت هذه الحرب بمعاهدة لندن التي أنهت الوجود التركي تقريبا في أوروبا باستثناء ترانيا الشرقية وشبه جزيرة غاليبولي .

بدأت حرب البلقان الثانية في يونية ١٩١٣ بسبب وقوع النزاع بين دول البلقان المنتصرة كما اشتركت رومانيا في النزاع وفي هذه الجولة



حرب الثلاثين ويرى في الصورة العليا اقتحام أحد بيوت الثلاثين وسلب محتوياته وقتل سكانه واغتصاب نسائه ، وفي الصورة السفلى تذيب أحد الرجال ووقع رؤوس القتل على الصواري

دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الثانية بعد حادث بيرل هاربور عام ١٩٤١ فبسبب ذلك تحولت الجبهة الصينية الى احدى جبهات الحرب العالمية نفسها حتى استسلام اليابان في صيف عام ١٩٤٥.

الحرب الطرابلسية : حرب استعمارية

شنتها إيطاليا الملكية على ولاية طرابلس (ليبيا) التي كانت تابعة للدولة العثمانية ، بدأت في ٢٨ سبتمبر ١٩١١ بانذار قدمته الحكومة الايطالية الى تركيا تضمن عدة مطالب معززة بأعذار مفتعلة ، وفي اليوم نفسه قام الاسطول الايطالي بمظاهرة بحرية امام مدينة طرابلس وفي اليوم التالي بدأت العمليات الحربية وتم الاستيلاء على طرابلس بعد ضرب استحكاماتها في ٤ أكتوبر ، وتوالى استيلاء الايطاليين على المواقع الساحلية ، وانتقلت العمليات الى الداخل في اقليم برقة بقيادة انور بك ثم السنوسى في الصحراء ، وفي صيف عام ١٩١٢ فتحت إيطاليا جبهة ثانية في بحر ايجه بالاستيلاء على جزيرة رودس وبعض جزر البوديكانيين ، وتضاعفت مشاكل تركيا بنشوب حرب البلقان مما اضطرها الى عقد اتفاقية لوزان التي أعلنت فيها تخليها عن سيادتها على طرابلس ، ولكن صراع الوطنيين الليبيين لم ينقطع حتى بعد الاحتلال الايطالي لليبيا بموافقة الحلفاء في عام ١٩١٨ ، ثم تحولت ليبيا الى مسرح لمعارك الحرب العالمية الثانية التي انتهت بهزيمة المحور وخروج إيطاليا من القارة الافريقية .

الحرب العظمى : يقصد بالحرب العظمى

الحرب العالمية الأولى التي نشبت بأوروبا في عام



الحرب في لندن من القارات العالمية اثنى الحرب العظمى

الحرب الروسية اليابانية : حرب برية

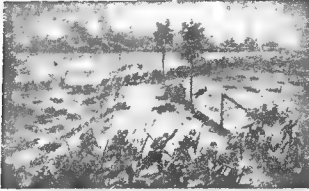
بحرية نشبت بين اليابان وروسيا القيصرية في عام ١٩٠٤ ، وكان السبب الذي أدى اليها سياسة التوسع الروسى في اقليم منشوريا ثم تنازل الصين لها عن ميناء بورت آرثر عام ١٨٩٨ واحتلال اقليم امور في عام ١٩٠٠ مما عدته اليابان خطرا عليها ، وفي عام ١٩٠٤ قطعت العلاقات بين اليابان وروسيا وقامت الأولى بحصار الاسطول الروسى في ميناء بورت آرثر وتلا ذلك استسلام الحامية الروسية ، وفي مايو ١٩٠٥ دمر اليابانيون الاسطول الروسى في بوغاز تسوشيما وانتهت الحرب بتدخل الرئيس الأمريكى تيودور روزفلت وتوقيع معاهدة بورتسموث (الأمريكية) وكان من شروطها استيلاء اليابان على بورت آرثر وعلى خط حديد منشوريا ودخول كوريا تحت النفوذ اليابانى .

حرب السنوات السبع : حرب أوروبية

نشبت ابان القرن ١٨ واشتركت فيها كل من بريطانيا وبروسيا في جانب وفرنسا والنمسا والسويد وروسيا ثم اسبانيا في الجانب الآخر ودامت ما بين عام ١٧٥٦ و ١٧٦٣ ، وكانت المناقشة حول المستعمرات الآسيوية والأمريكية محور هذا النزاع لهذا امتدت الحرب الى مياه الهند وآلى سهول كندا ، وخرجت بريطانيا بالصفقة الرابعة اذ أزاحت فرنسا عن كندا والهند فكان ذلك بداية قيام امبراطوريتها الآسيوية الأمريكية.

الحرب الصينية : اسم يطلق عادة على

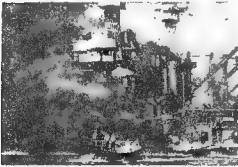
الحرب بين الصين واليابان التي نشبت على فترتين وكان الدافع اليها محاولة التوسع اليابانى في شمال شرقى آسيا ، نشبت الحرب الصينية الأولى في عام ١٨٩٤ وكانت كوريا موضع النزاع بين الدولتين وانتهت الحرب بمساعدة شيمونوسيكي التي تضمنت ضم جزيرة قرموزا الى اليابان واعلان استقلال كوريا ، وبدأت الحرب الثانية في عام ١٩٣١ بعمليات تسليح يابانية انتهت باستيلاء اليابان على اقليم منشوريا باسمه الذى أطلقت عليه اسم منشوكيو واقامت حكومة عميلة لها على رأسها يرمى آخر أباطرة الصين الذى اعتزل عام ١٩١٢ ، ثم امتدت أيديها الى أرض الصين الأصلية وفي عام ١٩٣٧ أعلن ما يعرف باسم « المادنة الصينية » وهو حادث اقتلته اليابان بالقرب من بكين لشن حرب ساخنة استولت بها على كثير من المسند الصينية . لكن الصينيين استمروا في الحرب حتى



معركة الراين بفرنسا ابان الحرب العظمى

الأكبر ويضم أساسا بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ويعرف بالحلفاء ، والثاني ويضم ألمانيا وإيطاليا واليابان ، وكان من أسبابها عمليات التوسع الاقليمي لألمانيا في وسط أوروبا ، وإيطاليا في الحبشة ، واليابان في الصين، ومن مقدماتها اتفاقية ميسونج في ٢٨ سبتمبر ١٩٣٨ التي لم تحسم النزاع .

قامت خلال الحرب عدة جبهات أهمها : الجبهة الشرقية التي بدأت بغزو ألمانيا لبولندا في أول سبتمبر ١٩٣٩ ، والجبهة الغربية وبدأت بالغزو الألماني لهولندا وبلجيكا وفرنسا ثم الدنمارك ؛ وجبهة بريطانيا وهي سلسلة من المعارك الجوية فوق الجزر البريطانية ، والجبهة الروسية وقصد



معركة يول هاربور من أبريل أحداث الحرب العالمية الثانية التي جرت الولايات المتحدة الى القتال ضد العدو

بدأت متسارعة في ٢٢ يونيو ١٩٤١ باكتساح ألمانيا لروسيا وقد امتد ميدانها حتى القوقاز ،

١٩١٤ وامتدت الى الشرق الأوسط والمستعمرات الأوروبية الأفريقية ، بدأت حالة الحرب باعلان امبراطور النمسا الحرب على مملكة الصرب في ٢٨ يوليو بسبب اغتيال ولي عهد النمسا في مدينة سراييفو ، وفي أغسطس أعلنت بريطانيا الحرب على ألمانيا وتوالى على الأثر دخول كثير من الدول في النزاع ، فعلى جانب وقفت الامبراطورية البريطانية وفرنسا ومستعمراتها وإيطاليا وروسيا وبلجيكا ورومانيا والجبل الأسود

واليونان والبرتغال ثم الولايات المتحدة الأمريكية واليابان ويعرف هذا التجمع باسم الحلفاء ، وعلى الجانب الآخر وقفت ألمانيا والنمسا وتركيا وبلغاريا .

افتتحت العمليات الحربية بغزو ألمانيا لبلجيكا في ٤ أغسطس وفي ٦ سبتمبر كان الألمان على بضعة أميال من باريس وكانت هذه نواة الجبهة الغربية ، أما الجبهة الشرقية فشملت المسارك انهجوم الروس على بروسيا وحده على يد هيندنبورج وإخلاء الروس لبولندا ، وفي الجنوب شملت العمليات حملة غاليليو الفاشلة بالإضافة الى الجبهة البلقانية ، أما جبهة الشرق الأوسط فشملت العمليات الهجوم البريطاني على العراق وصعد الهجوم التركي على قناة السويس وانتهت بخروج تركيا من العراق وفلسطين والشام ، وكان لاشتراك الولايات المتحدة في الحرب أثر بالغ في تطور العمليات الحربية في الجبهة الغربية التي انتهت بمشاورات الهدنة في ٦ نوفمبر ١٩١٨ ثم بتوقيع الهدنة في ١١ فبراير ثم بتوقيع معاهدة فرساي في ٢٨ يونيو ١٩١٩ .

الحرب العالمية الثانية : الحروب التي

نشب في خريف عام ١٩٣٩ على الأرض الأوروبية وامتدت الى قارتي أفريقيا وآسيا ودامت حتى صيف عام ١٩٤٥ ، عرفت بالثانية تمييزا لها عن الحرب العالمية الأولى أو الحرب العظمى ؛ اشتركت فيها أكثر دول العالم باستثناء قلة من الدول المحايدة ، وانقسم العالم الى معسكرين : الأول وهو

سلسلة من الانتصارات توجت العمليات بمعركة متز التي حاصر فيها الألمان ١٧٠ ألفا من القوات الفرنسية بقيادة بيزان ، وفي محاولة لانقاذها وقع الامبراطور نابليون الثالث وجيشه في الأسر عند سيدان ، وفشلت حكومة الدفاع الوطني في انقاذ الموقف وانتهت الحرب بمعاهدة فرساي الأولى التي تضمنت استيلاء الألمان على مقاطعتي الألزاس واللورين بالإضافة الى اعلان قيام الامبراطورية الألمانية .

حرب العصابات : قتال يأخذ صورة الحرب

تشارك فيه جماعات من الفدائيين ضد جيش نظامي للحكومة القائمة أو لحكومة أجنبية تفرض سيطرتها على الاقليم ، وقد استخدمت حروب العصابات في تعزيز حركات المقاومة الشعبية ضد الغزو أو الاستعمار الأجنبي ، كما استخدمت بعد انهيار المقاومة الوطنية النظامية لمناوشة مؤثرة العدو أثناء الهجوم أو الانسحاب . تعرف حرب العصابات باسم الجوريللا (كلمة اسبانية هي تصغير لكلمة حرب) .

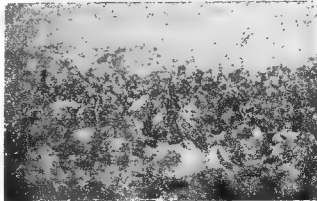
حرب القرم : حرب نشبت أصلا بين

روسيا وتركيا لسبب شكلي وهو مطالبة روسيا بامتيازات خاصة في فلسطين ولكن الأسباب الحقيقية تكمن في محاولة روسيا توسيع نفوذها في البلقان على حساب تركيا الأمر الذي كان يخل بميزان القوى الأوروبية ، لهذا سارعت كل من فرنسا وبريطانيا (ثم سردينيا) بالوقوف الى جانب تركيا بعد الغزو الروسي للولايات البلقانية التي كانت تحت السيادة التركية وإغراق الاسطول التركي في ميناء سينوب ، ثم تركزت العمليات حول شبه جزيرة القرم فمن ثم كان اسم هذه الحرب ، وشملت العمليات حصار سياستبول ومعارك ألسا وبالاكلافيا وانكرمان ، وانتهت بعد عامين بمعاهدة باريس في عام ١٨٥٦ .

والجبهة البلقانية وبدأت بغزو إيطاليا لليونان عبر البانيا ، وجبهة شمال أفريقيا وبدأت بهجوم على مصر وانتهت بمعركة العلمين في نوفمبر ١٩٤٢ ، بينما تركزت العمليات الآسيوية حول جزر الفلبين والملايو والهند الصينية ؛ بدأت موجة الانحسار منذ عام ١٩٤٢ بصد الهجوم الألماني أمام ستالينجراد ، ومقاومة تيتسو في البلقان ، وسقوط حكومة موسوليني بعد نزول الحلفاء في صقلية وجنوب إيطاليا ، والغارات الجوية المخربة على ألمانيا ثم نزول الحلفاء على ساحل نورماندي في ٦ يوليو ١٩٤٤ وتلا ذلك تحرير فرنسا وبلجيكا والاندفاع صوب الراين ، بينما كانت القسوات الروسية تسابق حليفاتها للوصول الى برلين ، وانتهت الحرب في الغرب بسقوط برلين ، وفي الشرق الأقصى بالاستسلام الياباني على اثر استخدام القنابل الذرية على مدينتي هيروشيما وناجازاكي .

حرب السبعين : تعرف بالحرب البروسية

الفرنسية ، اشتقت اسمها من تاريخ نشوبها وهو صيف ١٨٧٠ ودامت نحو سبعة أشهر (يناير ١٩٧١) ، أثارها المستشار الألماني بسمارك لتحقيق مطالب اقليمية بالإضافة الى القضاء على المعارضة الفرنسية لقيام وحدة المانية بزعامة بروسيا ، أعلنت فرنسا الحرب في ١٩ يوليو وفي ٤ أغسطس عبر الألمان الحدود الفرنسية وبصد



معركة بالاكلافيا من معارك حرب القرم الحاسمة

بعض دول الوسط لتولى ماريا تيريزا على عرش وممتلكات أسرة هابسبرج على أثر وفاة والدها الإمبراطور كارل السادس ، وانتهاز فردريك الأكبر البروسي الفرصة واستولى على ممتلكاتها في سيليزيا ، ووقفت إنجلترا إلى جانب النمسا وخرجت من الحرب بفنائم استعمارية في الهند وأمريكا وانتهت بمعاهدة أكس لاشابل .

حرباء : زاحف من فصيلة الحيوانات الورلية التي تشمل السحالي والأبراص ، وتضم العائل



حرباء على فرع شجرة
ويلاحظ التلافيف ذيله بالبرق

الحربائية نحو ثمانين نوعا موزعة بين حوض البحر الأبيض وأفريقيا والهند ومدغشقر ، وأكبر أنواعها ما يوجد في شرق أفريقيا ويصل طولها إلى نحو قدمين ، وجسم الحرباء مغطى بحراشيف قرنية يعمل لونها على الأخضر أو البني ولها رأس مثل الشكل له ثنوات قرنية ، وعينا الحرباء كرتان تتحرك كل منها مستقلة عن الأخرى ، ولها لسان في طول جسمها ينتهي بطرف منتفخ وهو يفرز مادة لزجة تستخدمه في اقتناص فريستها من الحشرات ، ويبلغ ذنبها نحو نصف طولها وتستهمله في القبض على فروع الأشجار التي تعيش فوقها وتحرك عليها ببطء ظاهر ، وتشتهر الحرباء بقدرتها على التلون تبعا للوسط الذي توجد فيه ، لهذا يضرب بها المثل في وصف الرجل المتلون في أخلاقه المتقلب في أهوائه ، تكتي الحرباء بام حنين وينعتها العرب بالحزم .

حربية : سلاح من القواطع ، وجميعها حرايب ، والحرايب (بتشديد وفتح الهاء) حوامل الجربة أو صانها ، والجربة من الحديد المطروق على هيئة رأس رمح مدبب وتختلف عن الرمح في أن ذراعها الخشبية قصيرة ، يستخدمها المقاتل وجها لوجه أو يقذفها في صدر عدوه ، وهي شائعة الإستعمال في السودان وأجزاء من أفريقيا ،

حرب كيميائية : حرب تستخدم فيها المواد الكيميائية مسلحا في المعركة وقد بدأ استخدام الغازات السامة أو الغازات المؤثرة الأخرى في المعارك الحربية على أيدي الألمان إبان الحرب العالمية الأولى ، وتطور خطر الحرب الكيميائية عند نشوب الحرب العالمية الثانية وكان رد الفعل تطوير وسائل الوقاية منها ، وتعتبر الحرب البيولوجية باستخدام الميكروبات الوبائية مسلحا في المعركة صمود أخرى من الحرب الكيميائية ، وتنص المعاهدات الدولية والاتفاقيات المنظمة لها على عدم شرعية الأسلحة الكيميائية والبيولوجية .

حرب الوراثة : اسم يطلق على ثلاثة حروب أوروبية تدور أسبابها حول الخلاف بين مدعي وراثة العرش ، وهذه الحروب هي : حرب الوراثة الهولندية (١٦٦٧ - ١٦٦٨) بين النمسا وفرنسا بزعامة الملك لويس ١٤ الذي طالب بحقه في الأراضي الواطلة وانتهت بصالح أكس لاشابل ؛ حرب الوراثة الإسبانية (١٧٠١ - ١٧١٤) وسببها معارضة إنجلترا في توحيد فرنسا وإسبانيا تحت حكم البوربون واشتركت فيها أكثر الدول الأوروبية وانتهت بصالح أوترخت (١٧١٣) ، وفيها استولت بريطانيا على جبل



حرب الوراثة الهولندية

التي لادها الملك لويس الرابع عشر كما يرى في الصورة

طارق عام ١٧٠٤ ؛ حرب الوراثة النمساوية (١٧٤٠ - ١٧٤٨) التي نشبت بسبب معارضة

عام ١٩٢٧ بزعامة كودرينو ، وكان يمثل نزعاً وطنياً متطرفة وعداً للتغلغل اليهودى ويعزى اليه استخدام الاغتيال لتحقيق أهدافه ، تولى رياسته المارشال أنطونسكو عام ١٩٤٠ الذى أرغم الملك كارول على التنازل لابنه .

الحرس السويسرى : فرقة من الجنود

السويسرية المرتزقة فى الجيش الفرنسى تكونت عام ١٦٦٦ إبان حكم الملك لويس الثالث عشر ، اشتهر أمرها خلال الثورة الفرنسية حين دافعت دفاعاً بطولياً عن التويلرى فى عام ١٧٩٢ ، وتمجيدا لهذا الحدث أقيم لها تمثال على هيئة أسد بمدينة لوتسرين عام ١٨٢١ .

كما يطلق الاسم على السرية التى تقوم بحراسة اليابا فى الفاتيكان وتتميز بملابسها التى تمثل أزياء القرون الوسطى .

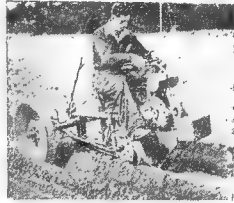
حرف : ١ - الحروف فى اللغة العربية على

نوعين ، حروف البناء ، أو حروف الهجاء ، وحروف المعاني : وحروف البناء أو الهجاء علامات مكتوبة تميز عن أصوات مفردة تتكون منها الكلمات المنطوقة والمكتوبة ؛ وتاريخ استخدام الإنسان للحروف يرتبط بتاريخ اللغة عند الإنسان ، وقد دل ما تكشفته عنه الحفريات على أن الإنسان استخدم الصور للدلالة على كلمات بأسرها ، ثم استخدمها للدلالة على صوت معين على هيئتها الأصلية أو مختصرة كما فى الكتابة الهيروغليفية ، ومع أنها تعتبر أقدم اللغات



الكاملة المكتوبة فإن أقدم ما عرف عن حروف الهجاء هو ما كتب باللغة السامية التى تفرعت منها الفينيقية ، ومن هذه اليونانية واللاتينية ، أما الحروف العربية فقد اشتقت من اللغة الآرامية القديمة ؟ الهيروغليفية والديموطيقية والفينيقية ويختلف عدد حروف الهجاء فى اللغات

حرث : شق الأرض وإعدادها للزراعة ، وفى اللغة جمع المال . والغرض من الحرث فى الزراعة تفكيك التربة حتى تساعد البذور على الإنبات واختراق الجذور للتربة وارتفاع الساق فى الهواء ، فضلا عن تيسير مرور الماء والهواء الى باطن التربة ؛ فالحرث يحول الأرض الصلبة الى أرض رخوة ناعمة متجددة الحيوية ، ويختلف عدد مرات الحرث باختلاف التربة ، فالأرض الرملية تحتاج الى حرثة واحدة ، بينما تحرث الأرض السوداء ثلاث مرات وأكثر .



مزارع آل حديث يستخدم حرث الحقل المحدود

عرف الإنسان أهمية الحرث من أقدم الأزمنة واستخدم لهذا الغرض آلات بدائية كالمحراث البلى المعروف فى مصر وقد وجدت صورته على الآثار المصرية القديمة وهو يتكون من سن حديدية وقبضة من الخشب ، وتطورت المحارث بارتقاء فن الزراعة فاستخدمت للماشية فى جرها ثم استخدمت المحارث التى تدار بالآلات .

حروفي : أحد مشاهير الأسرة السادسة

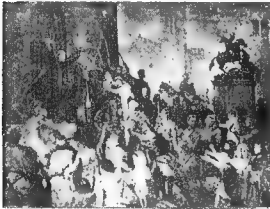
المصرية القديمة ، اشتهر بالرحلات التى قام بها الى السودان وشرق أفريقيا عن طريق النيل والصحرى ودون أخبارها فى مقبرته التى ما زالت قائمة بجزيرة الفنتين بأسوان ، وعاد من هذه الرحلات التى بدأت منذ أواخر حكم الأسرة الخامسة حاملا بعض خيرات بلاد بونت وغيرها كالبحرور والمطور .

الحرس الحديدي : اسم شاع بين الحروب ،

كان يطلق على الحزب الفاشى الرومانى الذى تأسس

الحركة الصليبية : اسم شامل يطلق على

انصراف بين أوروبا المسيحية ودول العالم الاسلامي المظلة على البحر الأبيض وهو الذي بدأ منذ القرن الحادى عشر المسيحى (٦ هـ) حتى الحرب العالمية الاولى واتخذ عدة صور أبرزها الطابع العقائدى الذى حجب وراءه عدة أهداف سياسية واقتصادية واستعمارية استيطانية ، واستخدم فى تحقيقها كلما دعت الحاجة القوة المسلحة ، لهذا كثيرا ما استخدم اسم الحروب الصليبية (أنظر صليبية حروب) مرادفا لاسم الحركة الصليبية التى تعتبر أكثر شمولاً من حيث الأسباب والأهداف والنتائج،



الدعوة الى الحركة الصليبية التى تحولت الى حرب مسلحة

من أسبابها المباشرة وغير المباشرة ، ظهور دولة السلاجقة القوية بالأنضول التى أخذت تتوسع على حساب الدولة البيزنطية ، ومنها رغبة البابوية فى استعادة نفوذها باسم السدين على ملوك وأمرأ أوروبا الغربية مع الرغبة فى توحيد الكنيسة باستعادة الكنيسة الشرقية المشقة ، واتخذت استخلاص القدس هدفا يجمع تحت لوائها جميع المسيحيين من غربيين وشرقيين ، ومنها حالة الانهيار الاقتصادى فى أوروبا وظهور طبقة من الأمراء لا أقطاع لهم فأصبحوا راغبين فى مقامرات يحصلون منها على ما افتقدوه فى أوطانهم ، ومنها الرغبة فى التخلص من احتكار تجارة الشرق التى تمر بالامارات الاسلامية ، ومن ناحية أخرى الرغبة

المحلفة فهو ٢٥ فى الهيروغليمية و ١٩ فى اللاتينية و ٢٦ فى الانجليزية ، و ٢٨ فى اللغتين العربية والألمانية ، و ١٨ فى اللغة الكلتية ؛ وبعض اللغات تتميز بحروف خاصة كالضاد والميم فى اللغة العربية ، والغاء والباء المشدودتين فى اللغات الأوروبية ؛ وحروف الهجاء فى اللغة الصينية تربو على المئات .

أما حروف المعانى ، فهى إحدى أنواع الكلمة الثلاثة ، وذلك أن هذا الحرف يمثل كلمة تدل على معنى ولكن لا يفهم مستقلا بنفسه مثل واو المعطف ولم النافية والى للانتهاء ولولا للحض ولكن للاستدراك ؛ ويبلغ عدد حروف المعانى فى اللغة العربية نحو الثمانين جميعها مبنية ، وتنقسم حروف المعانى الى احادية وتنائية وثلاثية ورباعية وخماسية كما فى الأمثلة السابقة .

٢ - علم الحروف ويعرف بعلم السيمياء ، نشأ نتيجة لاعتقاد البعض فى أن لحروف الهجاء اسراراً ومعاني خفية لها تأثير على حياة البشر ، وقسمها المشتغلون بهذا العلم الى أربعة أقسام : الحروف النارية ، والثرابية ، والمائية ، والدموية ، وذلك تبعا لتقسيم أمزجة الانسان ؛ لهذا استخدمت فى علم الطلاسم وعمل الأحجية .

حركة : اصطلاح يستخدم فى علم

الميكانيكا ، وهو العلم الذى يبحث فى حركة الأجسام وسكونها ؛ ويقسم هذا العلم الى قسمين الديناميكا وتبحث فى الحركة ، والاستاتيكا وتبحث فى السكون . تدرس الحركة من حيث انها علاقة زمنية مكانية بحثة أو من حيث القوى المسببة لها ، وتقسم الحركة الى أنواع أبسطها ما يعرف بالحركة المنتظمة وفيها يتحرك الجسم فى خط مستقيم بسرعة ثابتة وهى نادرة فى الطبيعة ، ثم الحركة ذات السرعة المتغيرة فى خط مستقيم ، ومن هذه ما يكون تغير السرعة فيها منتظماً بمعنى أن السرعة تزداد أو تنقص بمقادير متساوية فى أزمنة متساوية ، وتعتمد دراسة السرعة على قوانين نيوتن الثلاثة .

بين سورية ولبنان ، يمثل جغرافياً اعتداداً لجبل لبنان الشرفي يصل ارتفاعه الى نحو ثلاثة آلاف متر .

الحرة : (بفتح الحاء وتشديد الراء) هي

الأرض الصخرية السوداء البركانية ، وقد أطلق الوصف اسماً على عدة مواضع في الجزيرة العربية والأندلس ، أشهرها حرة واقم بالقرب من المدينة وهي التي جرت عندها الواقعة التي عرفت باسمها عام ٦٣ هـ (٦٨٢ م) والتي استباح فيها قائد الخليفة الأموي حمة المدينة بسبب اعلان أهل المدينة خلع يزيد .

الحرة : لقب عرفت به بعض الصليبيين

منهن : الحرة الصليبية وهي أسماء بنت شهاب وأم الملك الكرم أحمد الصليحي ، كان زوجها على الصليحي قد استولى على مكة عام ٤٧٣ هـ (١٠٨٠ م) ، توفيت ٤٨٠ هـ (١٠٨٧ م) ؛ كما عرفت زوجة الملك الكرم السالف الذكر بهذا اللقب وهي اروي بنت جعفر ، وصار يخطب لها على المنابر بعد وفاة الكرم وخليفته ، توفيت ودفنت بمسجدها عام ٥٣٢ هـ (١١٣٨ م) ، ومنها الحرة علم وهي زوجة منصور النجاشي وأم فاطمة الثاني، توفيت ٥٤٥ هـ (١١٥٠ م) وانقرضت بعد قليل دولة بني نجاح ، كما عرفت بهذا اللقب عائشة الحرة أم آخر سلاطين غرناطة بالأندلس (تقرأ بضم الحاء) .

الحروب الصليبية : سلسلة من الحملات

العسكرية التي أنفذهتها أوروبا المسيحية الى الشرق الأوسط للاستيلاء الاستيطاني (انظر صليبية وحركة صليبية) .

حروق : اصابة الجلد بسبب تعرضه

للمحارة الشديدة بواسطة مواد ملتهبة أو سوائل مرتفعة الحرارة أو مواد كاوية ، وينتج عن ذلك تلف أنسجة الجلد السطحية أو الغائرة ، وتستخدم

في اخراج المسلمين من أوروبا لا سيما من أسبانيا وجزر البحر في الغرب ثم من البلقان بعد ذلك ، بل واستماعة الوجود المسيحي في الشمال الأفريقي . وقد اقتضت هذه السياسة عقد أحلاف أوروبية عديدة ، وكذلك عقد أحلاف مع قوى خارجية كالمنول .

حرم : الحرم في اللغة من قولهم حرم

الشيء منعه ، والحرم اصطلاحاً وكان يتمتع فيه من اثنين أعمال مميّنة أي مكان مقدس له حرمة لا تنتهك ، والحرم كذلك ما يحويه الرجل ويدافع عنه فمن ثم أطلق عليه الزوجة .

والحرم في الاصطلاح الاسلامي يطلق على مكة والمدينة فيقال هما الحرمين أو يطلق تخصيصاً على مسجد مكة الذي يضم الكعبة فيقال له الحرم المكي أو المسجد الحرام ، وعلى مسجد الرسول بالمدينة فيقال له الحرم المدني أو النبوي ، كما يطلق على المسجد الأقصى بالقدس وعلى الحرم الإبراهيمي بمدينة الخليل .

حرم : نبات ينمو في المناطق الصحراوية

الرملية ، يوجد بكثرة في سيناء والصحراء الشرقية ، له أزهار بيضاء مفصصة ، يتردد اسمه في كتب العطارة إذ يستخدم طارداً ومقيئاً ، أما حبوب الحمرل التي تحتويها الثمرة فتستخدم مغدراً والكثير منها يسبب فقدان الوعي كما تساعد على الإجهاض .



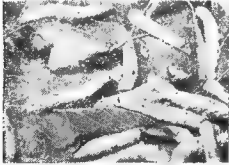
نبات الحمرل وزهوره

حرمون : اسم يطلق على جبل الشيخ

ناقليم الجولان ، يقع على الحدود الجنوبية الفاصلة

حريحور : مؤسس الأسرة الحادية والعشرين المصرية القديمة بعد أن طويت سابقتها بالملك رمسيس الثالث عشر عام ١٠٧٥ ق م ، وكان حريحور يحمل لقب الكاهن الأعظم لآمون بالكرنك وينسب إلى أسرة « رعمسيس نجب » التي تولى أفرادها هذه الوظيفة بالتوراوت ، وتدل القابه قبل توليه العرش أنه كان من رجال الجيش وأنه كان يحمل لقب القائد الأعلى ورئيس طوائف الأجانب ، وبرز اسمه ودوره خلال فترة الاضطرابات التي عمت البلاد في أواخر حكم الأسرة العشرين فأعاد إليها النظام ولكن لم يدم حكمه طويلا إذ تولى العرش وهو طاعن في السن .

حريير : ١ - الياف طبيعية على هيئة خيوط تنتجها عائلة من الديدان أهمها دودة القز في صورة افرازات أثناء عملية الشرقة ، تضع انثى الحشرة نحو ٥٠٠ بيضة في أوائل الصيف ثم



ديدان الحرير وهي تتغذى بأوراق شجر التوت

تفقس في الربيع وتخرج من كل بيضة يرقة دودية الشكل تتغذى بورق التوت ، فإذا اكتمل نموها بعد أربعين يوما تبدأ في بناء الشرقة بأن تأخذ في نسج الحرير فتلفظ خيوطه من فمها وتلفه حول جسمها وتستغرق في ذلك ثلاثة أيام ، عند ذلك تتحول اليرقة السجينة إلى عذراء ثم إلى فراشة تتقب الشرقة وتخرج .

٢ - تتركب الشرقة من طبقتين من الحرير ، الأولى خارجية ولا يستخدم حريرها إلا بعد غزله ،

في اسمها المصاب كمعدات واقية من الماء المذاب فيه قليل من بيكربونات الصودا أو من مروح مكون من ماء الجير وزيت الزيتون أو باستخدام بعض المركبات المهنية المقلدة للطنسة ؛ ويلاحظ في اسماء الجروح سرعة تضييدها حتى لا تتأثر بالهواء الخارجي الملوث بالأتربة أو الميكروبات كذلك يلاحظ عدم محاولة إزالة الملايس عن البقم المحترقة بل قص ما حولها ، وذلك لحين عرض الحالة على الطبيب لا سيما بالنسبة للحروق الغائرة وهي التي تعرف بحروق الطبقة الثالثة التي يصحبها تلف الطبقات العميقة من الجلد .

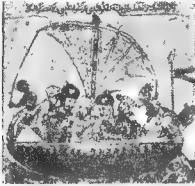
الحريات الأربع : اصطلاح استخدمه

الرئيس فرانكلن روزفلت عام ١٩٤١ وذلك في معرض الإشارة إلى مظاهر الحرية التي ينبغي أن تؤمن لكل مواطن وهي : حرية التعبير ، وحرية العبادة ، وحرية التححر من الحاجة ، ثم حرية التححر من الخوف .

حريات عامة : الحريات التي هي من حق

الفرد في المجتمع الديمقراطي ، باعتبار أن الحرية هي القدرة على التصرف بما لا يضر الآخرين ، لهذا تضمنت الدساتير الديمقراطية بابا ينص فيه على حقوق الأفراد وواجباتهم بما في ذلك الحريات العامة التي تقسم عادة إلى : حريات ذات طابع مادي كحرية المسكن والمهنة ، وحرريات ذات طابع معنوي كحرية الفكر والاعتقاد ؛ وقد تضمن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان نصوصا تشمل هذه الحريات ، من ذلك المادة ١٨ وتنص على أن لكل شخص الحق في حرية التفكير والدين والضمير ، والمادة ١٩ وتنص على أن لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير ، والمادة ٢٠ وتنص على أن لكل شخص الحق في الاشتراك في الجمعيات ، والمادة ٣٤ وتنص على أن لكل شخص الحق في العمل واختيار نوعه بشروط عادلة مرضية .

الحريرى : اديب نافر اشتهر بمقاماته ، هو ابو محمد القاسم بن على ولد عام ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م) ونشأ بالبصرة ودرس علوم الفقه وبرع فيها وانتقل الى بغداد فى خلافة المسترشد النعمانى واتصل بوزيره شرف الدين واليه اهدى مقاماته وهى خمسون مقامة على نسق مقامات بديع الزمان يروها على لسان رجل يدعى « أبا زيد السروجى » مزج فيها النثر بالشعر وتعتبر من

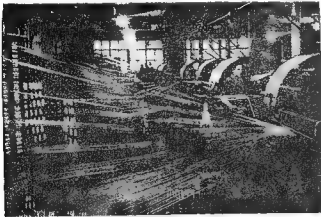


مشهد مصور لاحدى مقامات الحريرى

كنوز اللغة ، ترجمت الى اللاتينية ثم الى اللغات الأوروبية فى القرن ١٩ . تولى الحريرى عام ٥١٦ هـ (١١٢٢ م) .

حريق : اشتعال النار فى الابنية ونحوها

عمدا أو قضاء وقدر ، كما تشب النار فى الحقول والمزارع والغابات بسبب العوامل الطبيعية كحرارة الشمس أو الصواعق أو انفجارات البراكين . يعتبر القانون الحريق العمدا جناية .



مصنع حديث للحرير الصناعى

وداخلية ذات خطوط منتظمة ، وتزرع عنها الشرقة فى ماء مغلى ثم ينقل الى ماء فاتر حيث تسحب الخيوط وتلق على بكر ، والمجموع عليه أن أول من عرف الحرير هم اهل الصين وما زالت تربيته شائعة بها حتى اليوم ، ولم تدخل تربية دودة القز فى أوروبا الا منذ القرن السادس وتعتبر فرنسا أول



شرائق حول اليرقات قبل غمسها فى الماء المغلى

الدول المنتجة للحرير ؛ وقد حبط انتاج الحرير بعد التوسع فى انتاج الحرير الصناعى ، ففي عام ١٩٤٦ كانت اليابان الأولى من حيث انتاج الحرير تليها إيطاليا ثم كوريا فالاتحاد السوفيتى ثم الصين .

حرير صناعى : مادة صناعية تشبه الحرير

من حيث مظهره الخارجى ومتانة اليافه مع رخص منه بالنسبة للحرير الطبيعى ، يستخرج أساسا من السيلولوز وأهم مصادره بعض أنواع الخشب واليايف القطن حيث يحول بعمليات كيميائية الى سائل لزج يتجمد تحت تأثير الهواء الجوى ، وهناك عدة طرق لانتاج الحرير الصناعى بعضها يعتبر سرا تحتفظ به الشركات التى تقوم بإنتاجه ، ومنذ عام ١٩٢٣ أصبح الحرير الصناعى منافسا للحرير الطبيعى حتى كاد أن يقضى على أسواقه العالمية وأهم الدول المنتجة للحرير الصناعى : الولايات المتحدة واليابان وألمانيا وبريطانيا وبلجيكا وإيطاليا .

الحريق : منطقة باقليم تجسد تقع بالقرب

من حافة صحراء الدخنة، وتبعد نحو خمسين ميلا عن الرياض يقدر عدد سكانها بنحو أربعة آلاف ، تردد اسمها ابان حملة محمد على على الروهابيين فى عام ١٨١٨ م .

حرية : الحرية اختصار العمل ، وفى اللغة الخلو من الشوائب أو الرق ، يقال هو حر ، وجمعه أحرار ، ويقال تحرر العبد اذا أعتق ! والحرية حق طبيعي للإنسان ويدخل موضوعها فى أبحاث علم الأخلاق والدين والقانون العلم والدولى ، فعلماء الأخلاق يرون أن الحرية أساس التنمية الأخلاقية اذ تنصدم مسئولية السلوك بالاكراه ، لهذا فان الفرائض الدينية لا يحاسب عليها الا الانسان الراشد الحر العاقل ، كما أن الاكراه يقسم شرعية العقود .

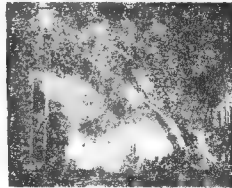
لما كانت الحرية المطلقة مستحيلة لهذا وجب أن تقيد بحيث تمكن كل انسان من أن يؤدي واجبه نحو نفسه ونحو غيره ، والحرية المدنية ينظمها القانون واساسها أن السعادات المادية والمعنوية التي تنشدها الدولة لرعاياها لا تنهيا الا باطلاق الحرية لهم على أن يفعل كل فرد ما يشاء مالم يترتب على فعله اخلال بواجب لفرسته الدولة أو انتقاص لحرية غيره ، وليست هذه الحريات مقصورة على رعايا الدولة بل يستوى فيها جميع الأفراد اذ أنها حق من حقوق الانسان الأساسية .

حرية التجارة : حرية التجارة فى

الاصطلاح الاقتصادي تعنى حرية النشاط والتبادل التجارى تحقيقا للسعدا الاقتصادي الذي يمنع وجود عوائق تعرقل الازدهار التجارى سواء بالنسبة للتجارة الخارجية أو الداخلية التي قد تضمها الدولة لغرض من الأغراض كزيادة الحصول على مصادر للإيراد العام أو لحماية الإنتاج المحلي ، وقد ارتبطت حرية التجارة بقيام الأحزاب السياسية التي تؤيد وضع القيود أو رفعها على التبادل التجارى لاسيما بالنسبة للخامات الأولية الصناعية أو آلات الانتاج أو المواد الغذائية الأساسية ، وحجة الداعين الى حرية التجارة

مكافحة الحريق هي الوسائل التي تستخدم في إطفاء النيران ، يقال ان أهل مصر القدماء وبأبلى وروما عنوا بوسائل إطفاء الحريق بالأساليب التي تتناسب مع تلك العصور ؛ وفى خلال القرون الوسطى كان الوالى المصرى يلزم تجار القاهرة بوضع أزيار الماء وأكياس الرمل لمكافحة الحريق فى الأسواق وكان من عمل المحتسب الإشراف على عمليات الإطفاء ؛ ولم تضع دولة متقدمة كإنجلترا نظاما لمكافحة الحريق الا فى القرن ١٧ بعد حريق لندن الذى شب عام ١٦٦٦ وأتى على المدينة كلها، وفى القرن ١٨ كانت شركات التأمين تشرف على فرق مكافحة الحرائق ثم أصبح ذلك من واجبات الحكومة أو المجالس البلدية ، ولم يكن يستخدم فى مكافحة الحرائق سوى دلاء الماء المصنوعة من الجلد وآنية الرمل .

تنظم أعمال مكافحة الحريق تشريعات خاصة فى أكثر الدول الحديثة تنص بعضها على الشروط الواجب مراعاتها فى حفظ أو اختزان المواد اللتهية والقابلة للانفجار وعلى تزويد المصانع والمتاجر بأدوات مكافحة اللازمة ، وكذلك تجهيز الأبنية المدنية والأماكن العامة كالمسارح بسلامات خلفية أبواب جانبية تفتح فى حالة الطوارئ .



وسائل حديثة لإطفاء الحريق فى الطواحين العليا من اليابس

أما فى الوقت الحاضر فتستخدم مضخات كاسية تقذف فى الدقيقة الواحدة نحو ألف جالون من الماء بضغط قدره ٢٦٠ رطلا للبوصة المربعة ، كما تستخدم السلاسل التي تتحرك آليا على ارتفاع كبير ، وتستخدم فرق مكافحة الحريق ملابس من مادة الاسبيستوس الصائفة وكمامات واقية وأسطوانات الأكسجين ومواد كيميائية مساعدة على الإطفاء .

حزام العفة : حزام مصنوع من حلقات

معدنية تفلق بفتحة كان شائعا في أوروبا ابان القرون الوسطى ، كانت تشبه الزوجة بأمر زوجها حول وسطها الأسفل ويحتفظ الزوج بفتحة حتى يستوثق من عفة زوجته أثناء غيابه أو سفره .

حزام الفتق : جهاز يستخدم لرد الفتق

ويتألف من وسادة صغيرة تتصل بحزام يلف حول الوسط بواسطة زنبرك ، والغرض منه منع بروز الأمعاء الدافئ من خلال جدار البطن في المنطقة الاربعية ، وكانت هذه الوسيلة شائعة في الماضي حتى امكن بفضل التقدم الجراحي الاستغناء عنها نظرا لأنها ليست علاجا شافيا فضلا عن أثر الحزام السيء على عضلات البطن .

حزب : الحزب السياسي جماعة منظمة من

المواطنين متفقة على تنفيذ مبادئ سياسية واقتصادية واجتماعية معينة اذا تولت السلطة ، والنظام الحزبي نظام سياسي من شأنه أن يكون تعيين الوزراء ورئيس الوزراء الذين يمثلون السلطة التنفيذية في الحكومات الديمقراطية الدستورية من بين أعضاء الحزب أو الهيئة السياسية الحائزة على أغلبية في الانتخابات العامة ، ويجوز أن يشترك حزبان أو أكثر في تشكيل الوزارة للحصول على أغلبية مناسبة وتعرف الوزارة في هذه الحالة بحكومة الأقلية ، وفي الحكومات الدكتاتورية يحرم تصدد الأحزاب اكتفاء بحزب واحد فبذلك تنعدم المنافسة الحزبية كما كان الحال بالنسبة للحكومة الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا ، كما تقوم الدول الشيوعية على نظام الحزب الواحد ، وبعض الديمقراطيات يحرم تكوين أحزاب معينة اذا اعتبرت أهدافها مناهضة لنظام الحكم القائم في البلاد فالأحزاب الشيوعية ما زال لا يسمح بقيامها في عدد من الدول الرأسمالية .

وفي مصر بدأ تكوين الأحزاب السياسية منذ أوائل هذا القرن وأبرزها حزب الأمة والحزب الوطني وحزب الإصلاح وحزب الوفد المصري والأحرار الدستوريين وحزب الشعب وحزب الهيئة السعدية وحزب الكتلة الوفدية وحزب مصر الفتاة والحزب الاشتراكي . وبعد قيام حركة الجيش في مصر صدر قانون في ١٨ يناير ١٩٥٣ بحل

الدولية انها تصبح النخصر على أساس تقسيم العمل وترجع الكفاءة المتاحة وتعمل على خفض مستوى الأسعار .

حرية الصحافة : إحدى الحريات المنبثقة

من حرية الفكر والتعبير ، وتتضمن المساير الديمقراطية نصا يؤكد هذا الحق ومماسته بعيدا عن تسلط الدولة عن طريق أجهزة الرقابة التي تقيمها لتقييد حرية الكلمة المطبوعة الا في الحالات الاستثنائية التي تفرض فيها الأحكام العرفية حماية للأمن العام خلال الحروب وما إليها على أن تكون موقوتة ولا تتجدد الا بموافقة السلطة التشريعية ؛ وقد نص الدستور المصري على أن لكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول والكتابة .

حزاز : نبات يتبع المجموعة النباتية التي

تعرف بالحزازية ، وهي من حيث التطور تلي المجموعة الثالوتية ، وتضم نباتات بسيطة غير زهرية تنمو غالبا في الأماكن الرطبة وفي المستنقعات وعلى جنوع الأشجار وهي صغيرة الحجم ولبعضها أجسام متبسطة على الأرض وبعضها نباتات قائمة لها محور يشبه الساق الا أنه يختلف عن مسوق النباتات الراقية بعدم وجود حزم وعائية فيه ، وتخرج من هذا المحور أجسام تشبه الأوراق تقسم بوظائفها ولكنها تختلف عنها تشريعا ، وتتكاثر النباتات الحزازية خضريا أو بواسطة جراثيم لا تزواجية أو بطريقة تزواجية ، وهناك نباتات راقية يطلق عليها هذا الاسم ولكنها ليست من الحزازيات مثل الحزاز الاسمانى والحزاز الزهرى .



حزام : حزام (بكسر الآخر) امرأة عربية

جاهلية اشتهرت بحدة البصر وضرب بها المثل في صدق الخبر جاء ذكرها في بعض حوادث القتال بين القبائل ، وإليها يشير الشاعر الجاهلي :

إذا قالت حزام فصدقوها

فإن القول ما قالت حزام

هزئيل : (صبح الحناء والزراي) نبات يسم:



نبات الهزئيل وزهوره

يزنًا له ساق مستقيمة وأوراق ريشية عريضة ذات زغب وزهوره صغيرة ذات لون أبيض وأصفر وهي خماسية متجمعة . يتميز بالمرارة ويدخل في صناعة الدواء ، وجاء وصف خصائصه الطبية في كتاب التذكرة وهي من الكثرة بحيث تبسو مبالغا فيها .

هزيران : الاسم السرياني للشهر السادس من السنة الشمسية الذي يقابل شهر « يونية » ويقع ما بين شهري أيار وتوزر ومدته ثلاثون يوما .

حساب : ١ - الحساب أو علم الأعداد : قيل أن أول من ابتكر هذا العلم الهنود وعندهم العرب لهذا دعا القريبون الأعداد الحسابية بالهندية أو العربية ، وتعتبر معرفة الإنسان للعد والحساب من مقاييس الحضارة عند الشعوب ، وقد استخدمت الشعوب الفطرية وسائل بدائية للعد كاستخدام المقعد على الجبل وهي لا تزيد عادة عن عشر عقد ، كما استخدم الحصى أو بعض الثمار الجافة منظومة في عقد ، واستخدم قدماء اليونان حروف الهجاء في كتابة الأرقام الحسابية ، ويرجع إلى العرب الفضل في ابتكار علامة تدل على الصفر .

يعتبر الحساب أساسا لجميع العلوم الرياضية كالجبر والهندسة والفلك والمساحة ، وتشتمل دراسة الحساب القواعد الأربع الأصلية وهي الجمع والطرح والضرب والقسمة باستخدام الأعداد الصحيحة أو الكسور ، وهي على نوعين اعتيادية وعشرية ؛ ويعتبر اكتشاف اللوغارتم على يد الرياضي الإنجليزي نابيير عام ١٦١٤ خطوة في تطوير الحساب ؛ ومن مسائل هذا العلم التحليل إلى عوامل ، واستخراج الأسس ، والتقريب ، والمساحات ، والمجوم ، والمتوسط الحسابي ،

الأحزاب السياسية ؛ وملا ذلك تأليف هيئة التحرير ، التي حل محلها « الاتحاد القومي » ثم حل محله « الاتحاد الاشتراكي العربي » ، ثم أعيد حق تكوين الأحزاب بعد انتخابات عام ١٩٧٦ .

الحزب الوطني : حزب سياسي مصري ألفه مصطفى كامل باشا في أكتوبر ١٩٠٧ ولخص مبادئه في السعي إلى استقلال مصر كما قرره معاهدة لندن في عام ١٨٤٠ وإيجاد حكومة دستورية تكون مسئولة مع مجلس نيابي تام السلطة ، ومن أهدافه الدعوة للاتحاد والائتلاف بين عناصر الأمة وتعميم المدارس وإرسال البعث وترقية مرافق البلاد .

وهو غير الحزب الوطني الاتحادي وهو حزب سوداني تأسس في عام ١٩٥٢ يضم شمل الأحزاب الاتحادية السودانية وهي التي جعلت مبادئها الرئيسية الاتحاد مع مصر عن طريق تقرير المصير للسودانيين .

هزقيال : أحد أنبياء اليهود الذين جاء ذكرهم في التوراه وله سفر يعرف باسمه . أخذه الملك نبوكد نصر أسيرا إلى بابل عام ٥٩٧ ق م وفيهسا تنبأ بسقوط اورشليم . توفي ٦٢٢ ق م .

أبن حزم : فيلسوف أندلسي ، وهو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري ، ولد بقرطبة عام ٣٨٤ هـ (٩٩٤ م) وكان أبوه وزيرا للمنتصور ابن أبي عامر ، توفى على شتى فروع العلم في عصره ، تولى الوزارة للخليفة عبد الرحمن الخامس وبعد فترة من التنقل على أثر مقتل الخليفة انصرف إلى التأليف ، تشتمل أشهر مؤلفاته المتداولة كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل » وهو في الفرق والمقائد الإسلامية وغيرها من نصرانية ويهودية ، وله « الناسخ والمنسوخ » ، و « الأحكام لأصول الأحكام » و « طوق الحمامة » وغيرها . توفي عام ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م) وقصد أقامت الحكومة الإسبانية احتفالا بقرطبة بمناسبة ذكرى مرور ٩٠٠ سنة على وفاته وأقيم تمشال تذكارى له .

(ثالثاً) ق = ١٠٠ : ر = ٢٠٠ : ش = ٣٠٠
 ت = ٤٠٠ : ث = ٥٠٠ : ح = ٦٠٠
 د = ٧٠٠ : ض = ٨٠٠ : ط = ٩٠٠ :
 ع = ١٠٠٠

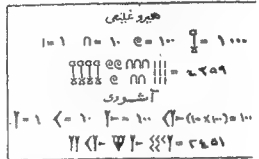
حسابية : في الطب ، الحسابية حالة

تتميز بالشعور المباليغ فيه عند بعض الأشخاص لأنواع معينة من المواد عن طريق اللمس أو الاستنشاق أو البلع ويكون رد الفعل عنيفاً ومؤلماً مع أن هذه المواد في العادة غير ضارة ولا تثير مثل هذا الشعور المؤلم ، ويطلق على مثل هذه المواد اسم الالرجينات (من الربيجي بمعنى حساسية) أو المؤرجات ، ومن أكثرها شيوعاً الطلع أو لقاح النباتات المتطايير في الهواء والأتربة وشعر الحيوونات وريش الطيور ، ومن الأظعمة الموز والمانجو ومن الأدوية البنسليين ، وأعراض الحساسية كثيرة متنوعة تشمل الجسم كله أو تكون موضعية ومنها الارتيكاريا وحصى الربيع والربو والحكة والاكزيما والنوبات العصبية ، وتعتبر الوقاية أهم وسيلة لمقاومة الحساسية بسد أن يتعرف الشخص على نوع الموزج الذي يسببها ، بينما يجري الطبيب المتخصص سلاسل من الاختبارات العملية للوصول الى هذه النتيجة ، كما يشمل العلاج بعض المضادات الحيوية للتخفيف من حدة هذه الأعراض .

حسية : الحسية في الاصطلاح نظام من النظم

الإدارية الإسلامية من شأنه الإشراف على المرافق العامة وتنظيمها ومتابعة القائمين عليها وعقاب المذنبين بعد التحقيق والحكم في المخالفات المتعلقة بها ، وهي اليوم من اختصاص النيابة العامة والشرطة ، ويذكر أن أول من أدخل هذا النظام عمر بن الخطاب غير أن اختصاصات صاحب الحسية أو المحتسب قد تطورت مع الزمن ومع اختلاف الدول الإسلامية ، وما يذكر أن المحتسب في عصر السلاطين الماليك في مصر كان من أصحاب المناصب الإدارية الهامة إذ كان يشرف على الأسواق والطرقات ويحافظ على الآداب العامة وتطبيق القوانين المرعية ، وكان له نواب وأعوان يطوفون

والتقسيم التناسبي ، والرسم البياني ، وحل مسائل الربيع والمحيطية والأسمه والسندات وهي موضوعات ذات أهمية في الاقتصاد والتجارة .



سوفج للأرقام الحسابية عند قدماء المصريين وعند الآشوريين

٢ - حساب الثلثات علم يختص بدراسة خصائص الثلثات من حيث قياس زواياها الثلاث واضلاعها الثلاثة وعلاقة هذه المتغيرات البست بعضها ببعض .

٣ - حساب التفاضل والتكامل فرع من فروع الرياضيات العالية يختص بطريقة التعرف على معدل التغير في الكميات المتغيرة ، وينسب الفضل في اكتشافه الى العالم الانجليزى نيوتن والفيلسوف الالمانى ليبنتز .

حساب الجمل : حساب مخصوص تستخدم

فيه الحروف الهجائية للدلالة على الأرقام ، وقد رتبت الحروف العربية في مجموعات تبعاً لترتيب الحروف العبرية تبدأ بكلمة «أبجد» فمن ثم سميت حروف الهجاء بالأبجدية ، وقد استخدم الشعراء حساب الجمل في تاريخ الأحداث من ولادة أو وفاة أو وفاة ، وهذه الكلمات هي : أبجد ، هوز ، حطى ، كلمن ، سمعص ، قرشث ، نخذ .

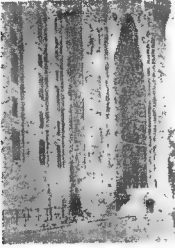
والحروف وما يقابلها من أرقام هي :

(أولاً) أ = ١ : ب = ٢ : ج = ٣ :
 د = ٤ : هـ = ٥ : و = ٦ : ز = ٧ :
 ح = ٨ : ط = ٩ : ي = ١٠ .

(ثانياً) ك = ٢٠ : ل = ٣٠ : م = ٤٠ :
 ن = ٥٠ : س = ٦٠ : ع = ٧٠ : ف = ٨٠ :
 ص = ٩٠ .

«السلطان» حسن : السابع من سلاطين دولة المماليك المصرية الأولى ، وهو أحد أبناء

الشوارع والمساجد والأسواق والمدارس والحمائم لهذا الغرض .



مسجد ومدرسة السلطان حسن بالقاهرة

السلطان الناصر محمد ، ولد ٧٣٥ هـ (١٣٣٤م) ، خلف أخاه المظفر عام ٧٤٨ هـ (١٣٤٧ م) ، وبعد فترة خلع ، ثم عاد الى الحكم عام ٧٥٥ هـ وفى عام ٧٦٠ هـ انفذ جيشا استولى فيه على اطفة وطرطوس من بلاد الأندلس ، اشتهر بالمسجد الجامع الذى يعرف باسمه ويقع فى ميدان القلعة بالقاهرة وهو من معالم العمارة الاسلامية فى مصر وغيرها ، له منارتان وتلحق به غرف علوية لسكنى طلبية العلم ، توفى اغتيالا عام ٧٦٢ هـ (١٣٦١ م) .

الحسن الايريسى : آخر سلاطين دولة الادارسة بالمغرب ، تولى عليها عام ٣٤٨ هـ (٩٥٩م) بعد اخيه احمد بن القاسم ، وكانت عاصمته مدينة وليل ودام حكمه ١٦ سنة انتهى بخضوعه للخليفة الفاطمى المعز لدين الله ، هاجر الى مصر ثم وقم اسيرا فى أيدي أمويى الأندلس اثناء محسولة لاسترجاع بلادهم من أيديهم ، توفى ٣٧٥ هـ (٩٨٥ م) .

حسن الاسكتلوانى : أحد مشاهير البحريين المصريين ابان القرن التاسع عشر ، ولد حول عام ١٢٠٤ هـ (١٧٨٩ م) وأوفد فى بعثة الى فرنسا لدراسة الفنون الهندسية والبحرية ،

حسان بن ثابت : شاعر عربى مخضرم قيل انه عمر ١٢٠ سنة تصفها فى الجاهلية و تصفها فى الاسلام ، وهو ابو الوليد حسان بن ثابت الأنصارى ، ولد بالمدينة وعاش بها ، برع فى الشعر مدحا وفخرا وهجاء ، واتصل بملوك الفساسة والمناذرة ، ثم أسلم وحسن اسلامه وكان النبى عليه السلام يستنشد به واشتهر بمدائحه النبوية ، اجتمعت فيه ثلاث صفات : انه كان شاعر المدينة فى الجاهلية ، وشاعر النبى فى العصر الاول ، وشاعر اليين فى الاسلام ، توفى بالمدينة حول عام ٥٣ هـ (٦٧٢ م) .

حسان بن النعمان : قائله عربى من العصر الأموى ، برز اسمه فى خلافة عبد الملك بن مروان حين بعثه فى عام ٧٦ هـ (٦٩٥ م) على رأس جيش الى شمال أفريقيا لاقرار السلام فيها فتم له انتزاع قرطاجنة من البيزنطيين وقضى على نورة البربر ، وأقام أول دار لصناعة السفن بتونس وجدد مسجد القيروان ، توفى حول عام ٨٦ هـ (٧٠٥ م) .

حسن : الحسن فى اللفظة الجميل ، والحسن اصطلاح فى علم الحديث يطلق وصفا على الحديث الذى يقع وسطا بين الحديث الصحيح والحديث الضعيف وأهم ما يشترط فى الحديث الحسن أنه يسلم من الشذوذ والعلّة .

«الامام» الحسن : اكبر أبناء الامام على ابن ابي طالب ، أمه فاطمة الزهراء ابنة الرسول وأخوه الحسين ، ولد بالمدينة حول عام ٣ هـ (٦٢٤ م) ، شهد مع ابيه معركة صفين فلما استشهد أبوه بعد ذلك أصبح يحكم السن أول المطالبين بالخلافة ، وبعد ستة أشهر ورغبة منه فى مجانية الفتنة كاتب معاوية فى الصلح وعاد الى المدينة وعاش بها بقية حياته ، والحسن هو الامام الثانى عند الشيعة الإمامية ، توفى حول عام ٥٠ هـ (٦٧٠ م) .

الحسن الثانى : ملك المغرب من المعاصرين، وهو ابن محمد الخامس وولى عهده ولد عام ١٣٤٨ هـ (١٩٢٩ م) تعلم بالرباط ثم بجامعة بوردو الفرنسية ، وصحب والده فى منفاه الى جزيرة مدغشقر عام ١٩٥٣ ، وبعد عودة ابيه اشترك فى المفاوضات التى انتهت بالمعاهدة المغربية الفرنسية عام ١٩٥٦



الحسن الثانى ملك المغرب

وتضمنت اعتراف فرنسا باستقلال المغرب ، خلف والده على العرش اثر وفاته فى ٢٦ فبراير ١٩٦١ ، زار مصر فى عام ١٩٦٥ ومنع درجة الدكتوراه الفخرية فى القانون من جامعة القاهرة . واشترك فى جميع مؤتمرات القمة العربية كما دعا لمؤتمر القمة الاسلامى بالرباط عام ١٩٧١ .

الحسن الصباح : مؤسس الطائفة المعروفة باسم الحشاشين ، من زعماء الباطنية ، وهو الحسن ابن علي بن محمد ، قيل ولد بمرق عام ٢٤٨ هـ (١٠٣٧ م) واتصل بابن عطاش زعيم الدعوة الفاطمية فى ايران الذى اوفده الى الحليفة المستنصر الفاطمى بمصر وتحزب لابنه نزار ودعا له فى المشرق وبدأ دوره القيايدى باستيلائه على حسن الموت الذى جعله مقلدا لاتباعه واشتهر باستخدام الاغتيال وسيلة للقضاء على منافسيه ، توفى عام ٥١١ هـ (١١١٨ م) .

حسن المحاضرة : « حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة » عنوان كتاب فى التاريخ والخط والآثار للسيوطى (عبد الرحمن بن بكر) المتوفى عام ٩١١ هـ (١٥٠٥ م) يشتمل على وصف جغرافى لمصر مع ذكر أبرز الأحداث التاريخية والتعريف بأهم المعالم والمواقع والمشاهد مع ترجمة ذاتية ، كما يتضمن تراجم كثير ممن اتصلت سيرتهم بمصر .

حسنى الزعيم : عسكري وسياسى سودى معاصر ، ولد ١٣١٥ هـ (١٨٩٧ م) وتخرج فى

وتدرج فى مناصب البحرية فى عهد محمد علي الكبير ، عين قائدا للاسطول المصرى فى حرب القرم عام ١٨٥٣ فاحرز عدة انتصارات فى البحر الاسود ، الا أنه استشهد فى حادث اصطدام بحرى وقع عام ١٢٧٢ هـ (١٨٥٥ م) وكان



حسن باشا الاسكندرى امير بحر مصرى

على سفينة القيادة « مفتاح جهاد » .

الحسن البصرى : فقيه صوفى ، ولد بالمدينة عام ٢١ هـ (٦٤٢ م) وانتقل الى البصرة وسكنها فنسب اليها ، توفى على دراسة الفقه والحديث وعرف بالزهد والتقشف ، يذهب البصير الى أنه رائد حركة التصوف الاسلامى ورائد حركة الاعتزال ، عاصر فى العراق ولاية الحجاج وجهر بدخلفة الراى فى استخلاف يزيد الثانى بمصر عبد الملك بن مروان ، توفى بالبصرة عام ١١٠ هـ (٧٢٨ م) .

حسن البنا : مصلح اسلامى معاصر ، ومؤسس جماعة الاخوان المسلمين ومرشداهم العام، وهو حسن بن أحمد البناى الساعاتى ، ولد ببدة المحمودية عام ١٣٢٤ هـ (١٩٠٦ م) وتخرج فى مدرسة دار العلوم عام ١٩٢٧م ، واشتغل بالتدريس واتجه الى الدعوة الاسلامية الدينية بالقضاء الحطب ونشر الاحاديث ، أنشأ جماعة



حسن البنا مصلح دينى

الاخوان المسلمين بمدينة عام ١٩٣٣ انتقل الى القاهرة ، وجعل شعارها « الله غايتنا والرسول زعيمنا والقرآن دستورنا والجهاد سبيلنا والموت فى سبيل الله اسمى امانينا » ، وفى عام ١٩٤٨ أنشأ جريدة « الاخوان المسلمين » اليومية ، وترغم فى العام نفسه حركة اشتراك المتطوعين فى حرب تحرير فلسطين ، توفى اغتيالا فى السنة التالية ١٣٦٨ هـ (١٩٤٩ م) .



المعركة الدامية التي استشهد فيها الحسين وذلك في العاشر من المحرم ٦١ هـ (٦٨٠م) وهو يوم عاشوراء الذي هو يوم حداد عند الشيعة ، قيل دفن رأس الحسين في مسجده بالقاهرة ، السني يعرف ببشيد الحسين كما يطلق هذا الاسم على عدة مساجد تشمل كربلاء وعسقلان وحلب وغيرها .

« الملك » حسين : اسم على اثنين من الأسرة الهاشمية المعاصرة هما :

١ - حسين بن علي ، ملك الحجاز ، ولد باسطنبول عام (١٨٥٤ م) وهو ابن علي بن عون من آل نبي اشراف مكة تحت السيادة العثمانية ، عين اميرا مكة ١٩٠٨ وفي خلال الحرب العظمى أجرى اتصالات سرية مع المندوب البريطاني في مصر عرفت باسم « مكاتبات مكماهون - حسين » تضمنت اعتراف بريطانيا باستقلال العرب في



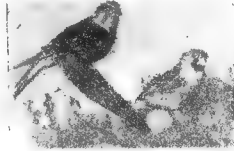
حسين بن علي ملك الحجاز

حالة قيام ثورة ضد الحكم العثماني . وفي عام ١٩١٦ أعلن نفسه ملكا على الحجاز ولكن لم يلبث أن أصدمت سياسته بإبن السعود في تجد مما انتهي بتنازله لابنه علي في عام ١٩٢٥ ، عاش فترة بجزيرة قبرص ثم عاد الى عمان وتوفي ودفن بالقنس في عام ١٣٥٠ هـ (١٩٣١) .

٢ - حسين بن طلال ، ملك الأردن ، الابن الأكبر للملك طلال بن عبد الله (ابن الحسين السالف ذكره) ولد عام ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م) أوفد للدراسة بالاسكندرية وانجلترا ، وبعد اغتيال جده خلفه ابنه طلال في عام ١٩٥١ الذي أقام

الكلية الحربية باسطنبول وتدرج في الرتب العسكرية ، برز اسمه في عام ١٩٤٩ بانقلاب عسكري أطاح بحكومة القوتلي ، ونصب نفسه رئيسا للجمهورية ، ولكن لم يلبث أن قام انقلاب عسكري مناهض له أنهى حكمه وحكم عليه بالاعدام مع رئيس وزرائه البرازي .

حسون : طائر من الفصيلة الصفورية وهو من الطيور الأوايد المفردة ويوجد في أنحاء مختلفة من المناطق المعتدلة والباردة ، وهو عصفور صغير يتميز بألوانه المتعددة المتداخلة التي تشمل الأسود والأبيض ، وأقدامه سود حوافها ذهبية صفراء وأطرافها بيضاء ، ويتغذى الحسون بالحبوب ويبني عشه على الأشجار وتضع الانثى ما بين أربع وخمس بيضات وهي ذات لون أبيض مائل الى



طائر الحسون الـ الحسين من الطيور المفردة

الزرقعة مع نقط بنية صغيرة ، ويبلغ طول الجناح ما بين ٧٧ و ٨١ مم ، كما يتميز الحسون بتفريده العذب لا سيما خلال فصل الربيع والصيف .

« الامام » الحسين : الابن الثاني للامام علي بن أبي طالب ، أم فاطمة الزهراء وحسبه الرسول عليه الصلاة والسلام ، يعرف مع أخيه الحسن بالحسين أو السبطين ، ولد بالمدينة عام ٤ هـ (٦٢٥ م) ، وعندما استشهد أبوه ويوم الحسن بالخلافة وأبدي ميلا نحو مهادنة الأمويين عارضه الحسين ولكنه لم يجرّد عليه ، واشتهر بالحلم والوقار وحقق أصول الدين والشجاعة ، وبعد وفاة أخيه و وفاة معاوية وقف معارضا تولية يزيد (عام ٦٠ هـ - ٦٧٩ م) وجاءته بيعة شيعته بالكوفة ففسار إليها ، وعلى أرض كربلاء جرت

الشيعية الاسماعيلية ، اشتقت اسمها من الحشيش وهو المخدر الذي يستخرج من القنب الهندي والذي كان يتعاطاه أتباع هذه الطائفة لاشاعة روح الاستسلام والانقياد الى زعمائهم السذيين كانوا يعرضونهم على اغتيال اعدائهم . ينسب تكوين هذه الجماعة السرية الى الحسن الصباح الذي جعل من قلعة الموت (في جنوب بحر قزوين) مركزا له وخلفائه منذ عام ٤٨٣ هـ (١٠٩٠ م) ودام نفوذ هذه الطائفة نحو قرنين حتى استولى هولاءكو على قلعة الموت عام ٦٥٤ هـ (١٢٥٦ م) ثم قضى السلطان بيبرس على نفوذهم في الشام بعد ١٧ سنة من تخريب هذه القلعة .

حشائش : اسم يطلق علميا على رتبة نباتية تضم عدة آلاف من الأنواع ، تتميز بان سيقانها مجوفة واوراقها حربية واكثرها موسمية فتشمل حشائش الحقول البرية كما تشمل نباتات كالقمع وقصب السكر ، ولكن الاسم يطلق اصطلاحا على الحشائش البرية وهي انواع عديدة تكسو اكثر انحاء العالم بل توجد مناطق لسيحة من الكرة الارضية تغطيها هذه الحشائش كمناطق البراري في كندا والاستيريس في روسيا والبايباس في امريكا الجنوبية وهي مناطق الرعي الكبرى اذ تعتمد الماشية والاغنام على حشائشها ،



وهو بعض الحشائش البرية مكررة

بينما في مناطق أخرى تزرع الحشائش للفرش نفسه او للزينة ومن انواع حشائش الزينة الجازون ، وفي الوقت نفسه تعتبر الحشائش خطرا على الزراعة الحقلية فيبعد الفلاح الى اقتلاعها حتى لا تلتهم غذاء النباتات التي يزرعها .

الحشر : ١ - الحشر السورة ٥٩ من سور القرآن الكريم ، جملة آياتها ٢٤ آية كلها مدنية . ٢ - الحشر في اللغة الجمع ، ويوم الحشر في الاصطلاح يقصد به يوم القيامة .

حشرات : تسمى الحشرة في كتب العرب القدماء «دوبية» لانها حيوان صغير يلب على الأرض

صاحب الترجمة وليا للعهد ، وبعد تنحية طلال في السنة التالية بسبب ظروفه الصحية نصب صاحب الترجمة ملكا على الأردن مع تاليف مجلس للنوصاية ، ثم تولى سلطته الدستورية في عام ١٩٦٥ أعلن اخذاه حسن وليا للعهد ، اشترك في جميع مؤتمرات القمة العربية .



حسين بن طلال ملك الأردنية الهاشمية جميع مؤتمرات القمة العربية .

حسين كامل : سلطان مصري معاصر ، وهو احد انجال الحديو اسماعيل ولد بالقاهرة عام ١٢٧٠ هـ (١٨٥٣ م) وتعلم بالمدرسة الخاصة واتم دراسته بفرنسا وانجلترا ، تولى عدة وزارات في حياة ابيه وصحبه في منفاه بايطاليا عام ١٨٧٩ ، وبعد عودته انصرف الى النشاط



حسين كامل سلطان مصرى

الزراعى فأسس الجمعية الزراعية وتولى امرها واقام اول معرض زراعى عام ١٩٠٩ ، خلف ابن اخيه الحديو عباس حلمى الثانى بعد ابعاده واعلان الحماية البريطانية على مصر في عام ١٩١٤ ، ولكن لم يلبث ان توفي ١٣٣٦ هـ (١٩١٧ م) وخلفه اخوه الأصغر باسم السلطان أحمد فؤاد .

«الدولة» الحسينية : الدولة الحسينية او دولة البايات اسرة مالكة حكمت تونس نحو قرنين من الزمان تنسب الى مؤسسها حسين باى الأول ، وقد حكم من هذه الاسرة ١٧ بايا آخرهم محمد الامين الذى تولى عام ١٩٤٣ م . وفي عهده اعين استقلال تونس وقيام الجمهورية التونسية في عام ١٩٥٧ م وبه طويت صفحة هذه الاسرة .

الحشاشون : طائفة اراهبية سرية تعرف كذلك بالفداوية وبالنزارية نسبة الى نزار ابن الخليفة المستنصر الفاطمى ، وتعتبر عقائديا من

الأمراض المعدية والبراثية كالذباب والبعوض والقمل والبراغيث ، وفي مصر جمعية للبحث في خصائص الحشرات أسست في عام ١٩٠٧ •

حشيش : الحشيش أو الحشيشة مخدر معروف يستخلص من نبات القنب الهندي ، وهو نبت حولى موطنه الأصل بلاد المكسيك والهند وغرب آسيا ، فإذا أزهى النباتات قطعت كاس الزهرة والأوراق التي تنمو بأعلى الساق لاحتوائها على مادة صمغية هي الحشيش تمالج بطريقة خاصة حتى تصبح كتلة متماسكة ؛ وقد عرف استخدام الحشيش في الطب من قديم الزمان لا سيما في مناطق استنباته إلا أنه انتشر كمخدر في كثير من بلاد الشرق الأوسط ، وقيل انه دخل من بلاد خراسان (شمال شرقى إيران) الى العراق ومنه الى الشام ومصر ، وكان يسمى بحشيشة الفقراء ، ويختلف الناس في تعاطى الحشيش فمنهم من يمتصه أو يدخنه وحده أو

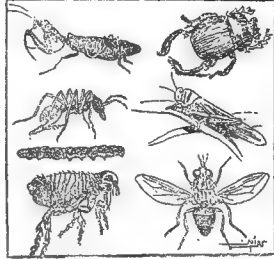


مزوجا بالتبغ ومنهم من يتصاطه شرابا أو يمزجه بأنواع الحلوى ؛ ويسيطر على متعاطى الحشيش سرور مصطنع مع أوهام وخيالات فإذا أدمنه أصيب بفقدان القدرة على القيام بأى العمل اليومي منه تستغنى عسل ويصبح من الصعوبة مادة الحشيش الإقلاع عن تعاطيه مع ما له من أثر بالغ على العقل والجسم قد ينتهى بالجنون •

حشيشة الملوك : نبات عشبي من فصيلة الأوبليفيار ، يزرع لجذوره السكرية وثماره العطرية واستخداماتها الطبية ، إذ تضاف الى الأطعمة والحلوى لأكسابها رائحة عطرية وكذلك الى بعض الأشربة الكحولية كالكونياك ، وتحتوى الجذور على عدة خلاصات منها الحامض الانجيبى والفلافاندين والفاليك التي تدخل فى الأدوية الخاصة بالهضم •

حشيشة الدينار : نبات عشبي ينمو فى المناطق المعتدلة الباردة ، ترجع أهميته الاقتصادية

عادة ؛ والحشرات من اقسام المملكة الحيوانية وتدخل فى قبيلة الحيوانات المفصلية الأرجل ،



انواع من الحشرات المختلفة

منها المنزلية والملائية

وتبلغ انواع الحشرات اكثر من نصف مليون حشرة وهو ما يعادل مجموع انواع الحيوانات الأخرى ، وما زال علماء الحشرات يكتشفون كل عام عشرات الانواع الجديدة ، وأكثر الحشرات تعيش على الأرض أو يقربها ، ومنها ما تحفر جذوع الأشجار •

يتركب جسم الحشرة من ثلاث مناطق متميزة هي الرأس والصدر والبطن ، ويحمل الرأس زوجا من قرون الاستشعار ، وهي أعضاء الحس والشم واللمس عند الحشرة ، ويحتوى الصدر على ثلاثة

ازواج من أرجل المثق كما يشتمل غالبا على زوجين من الأجنحة ، ويحتوى البطن على ذبان أو على جراب لحفظ البويضات عند الأنثى ، ويختلف عمر الحشرة فبعض يطول دورة الحشرة من البيضة الى اليرقة الى البزير ، الى الحشرة الكاملة اكثر من بضع ساعات •

تختلف أهمية الحشرات عند الانسان بحسب نفعها وضررها له ، فمن النوع الأول النحل ودودة القز ، ومن النوع الثانى دودة القطن ، وكثير من الحشرات تنقل على الانسان فتصيب واسطة لنقل



ما زالت تعيش في بعض أنحاء العالم (كما في منطقة الاستبس الآسيوية) عيشة برية ؛ أما الخيل الوحشية التي تعيش على سهول أمريكا فمن نتاج الخيل التي وفدت مع المستعمرين الأوروبيين عند اكتشاف أمريكا ؛ وقد عرف المصريون القدماء الخيل منذ القرن ١٩ ق م عند غزو الهكسوس لبلادهم ، كما كان للفرس الفضل في إدخال تربية الخيل إلى بلاد الهند ، وللخيل فصائل مختلفة اشتهرت كل منها بمميزات خاصة كخيل السباق



حصان عربي

العربية ، وخيل الصيد ، وخيل رياضة البولو ، وخيل الحرب ، وخيل جر العربات .

حصان البحر : أو حصان السمك ، عائلة متميزة من الأسماك تعيش في المياه المالحة الدافئة



حصان البحر كما يبدو معلقا في الماء في وضع راسي وقد عقد طرف ذنبه ببعض النباتات المائية

إلى أنه عامل فعال في صناعة الجملة إذ تحتوي رؤوس النيبسات الزهرية القمعية على تانين وزيت أساهية ودياستير ورائنج ، فالزيوت تعطي الجملة الطعم المميز ويعطى الرائحة المرارة ويساعد على حفظها بينما حامض التانك يوقف زيادة تغيرها ويساعد على صفائها ، وهو من النباتات المنتشرة في أوروبا وأمريكا الشمالية .



نبات حشيشة الديار وزهوره

حصار : اصطلاح عسكري يقصد به ضرب نطاق من القوات المسلحة المهاجمة حول موقع حصين كمدينة أو قلعة لتطويرها تهيدا للاستيلاء عليها بعد استسلام الموقع للمهاجمين بسبب انقطاع موارد المعيشة نتيجة لقطع الامدادات الواردة اليها من خارجها ؛ والحصار احدى وسائل الحرب المشروعة ومن اقدم الوسائل التي استخدمت في الحروب ، لهذا جاءت أهمية تصوير المدن وتحصينها واقامة القلاع التي تشرف على الطرق المؤدية اليها ، وتضمنت كتب التاريخ قصصا عن عمليات حربية شملت حصار مدينة من المدن عدة سنوات ، من ذلك حصار طراودة الذي امتد كما قيل ١٠ سنين .

حصان : الحصان في اللغة الواحد من الخيل ، ويطلق على الذكر ومؤنثه فرس والجمع احصنة وحصن (يضم الأول والثاني) ، سمي حصانا لانه يحصن أى يحرز صاحبه .

الحصان حيوان مستأنس من الحافريات فردية الأصابع وهي احدى أنواع الحيوانات الثديية ، ذلك أن قدم الحصان لا تحتوي الا على أصبع واحدة تامة التكوين ، والحصان من الحيوانات التي سارت مرحلة بعيدة في سلم التطور إذ أن الخيل التي عاشت على الأرض في العصر « البليستوسيني » لم يكن يعدو حجم الواحد منها ارتفاع الأرنب ؛ ومع أن الخيل قد استؤنست منذ العصر الحجري الا أنها

السيف في اهل طروادة وسبوا النساء وأضعلوا النار في المدينة .

حصانة : في الطب ، الحصانة مقاومة بعض الأمراض التي تقحم الجسم وذلك اما بطريقة طبيعية او صناعية ، ففي الحالة الاولى تنولد في الجسم على الفور بسد دخول مادة غريبة فيه (كالجراثيم والسموم) اجسام تقاوم فعل هذه المواد بطردها او القضاء عليها ولكنها قد تفشل في حالة ضعف هذه المقاومة امام شدة العدوى او الإصابة لهذا تستخدم طريقة صناعية مشابهة للتغلب على الأجسام الدخيلة وهي ما تعرف بعملية التلقيح حيث يحفز المريض باجسام تعرف بالمضادات الحيوية تكسب الجسم حصانة ضد أنواع معينة من العدوى .

حصانة برلمانية : اصطلاح سياسى يقصد به إحدى الضمانات التي تحقق لمعضو البرلمان أو المجلس التشريعى المنتخب الحرية اللازمة لتمكينه من أداء وظيفته في جو من الاستقلال في مواجهة السلطة لتنفيذها ومحاسبتها ، ذلك أن الحصانة البرلمانية اجراء يقتضاه لا يجوز اثناء دورة برلمانية اتخاذ اجراءات جنائية في مواجهة اعضاء المجلس الا بعد اذن المجلس نفسه ، والمقصود بالجنائيات ، المخالفات والجنح والجنائيات ، والمقصود بالاجراءات القانونية التفتيش والقبض والحبس .

حصانة دبلوماسية : اصطلاح سياسى يقصد به اعلاء بعض الأشخاص أو الهيئات من ولاية القضاء مع الدولة المعتمدين امامها ، وهؤلاء يشملون اشخاص رؤساء الدول الأجنبية وممثلهم السياسيين كما يشمل هذا الاستثناء الهيئات الدولية أو المنظمات الاقليمية المعترف بها في نطاق عضويتها ، ومصدر هذه الحصانة العرف الدولى والمجاملات والاتفاقيات والمعاهدات والمواثيق الدولية التي تؤكد حق دولة في الاستقلال وحفا كذلك في المساواة مع غيرها من الدول ، وأبرز جماعة تستمتع بالحصانة الدبلوماسية هي التي تشمل اعضاء الهيئات الدبلوماسية ابتداء من رئيسها الى سائر مرؤوسيه يختلف درجاتهم .

حصية : ١ - حصى معدنية يسببها ميكروب خاص ، تتميز بقطع يظهر على الجلد ، وهي كثيرة الانتشار لاسيما بين الأطفال من الثالثة الى العاشرة

في مناطق تمتد من المحيط الأطلسى والبحر الأبيض الى استراليا شرقا ، اشتق اسمه من شكله العام لا سيما الرأس الذي يشبه دمية الفرس في رقعة الشطرنج ، ويتوج الرأس نتوء عظمى وينتهى بقم ضيق ، والجسم مغطى بصفائح عظمية حتى الذيل الذي يتميز دون جميع الأسماك في القدرة على لفه حول النباتات البحرية للتوقف عندها ، بينما يتحرك حصان البحر في وضع رأسى حركة بطيئة وتساعد التيارات المائية على انتقاله ن مكان الى مكان ، كذلك يتميز بأن للذكر كيسا في الجزء الخارجى للذيل يحتفظ فيه بالبيض الذي تضعه اناثه وهو الذي يعنى به بعد فقسه ويرعى الصغار التي تسبح بجوار الأب ، يتراوح طول حصان البحر من ٥ سنتيمترات الى نحو ثلاثين سنتيمترا .

حصان طروادة : حصان خشبي تذكر كتب الاخبار والأساطير ان الاغريق اتخذوا منه حيلة للاستيلاء على مدينة طروادة بآسيا الصغرى بعد ان فشل حصارهم للمدينة نحو عشر سنين (حول عام ١١٨٤ ق م) ، ومجمل القصة التي رواها هوميرو في الاياداة ان الاغريق صنعوا دمية



حصان طروادة

صخنة من الخشب على هيئة حصان وجعلوا في باطنه مخبا لعدد من جنودهم الأشداء ، ثم تظاهروا برفع الحصار وتركوا الحصان في مكانه فلما خلا المكان ظن الطرواديون أن الحصان من مهبودات الاغريق المقدسة للآلهة أثينا فادخلوه الى قلب مدينتهم فلما أظلم الليل خرج من كان في باطن الحصان وفتحوا الأبواب لمواطنيهم الذين أعملوا

٢ - وهو غير ابن خالته أبو الحسن الحصري الذي اشتهر بقصيدته « يا ليل الصب متى غده » والتي عارضها كثير من الشعراء ، توفي بمدينة طنجة عام ٤٨٨ هـ (١٠٩٥ م) .

حصف : في اللغة يقال حصفه (بكسر الصاد) حفصا أى أصابه مرض الحصف . وفي الطب الحصف مرض جلدي كثيرا ما يصاب به الأطفال وهو سريع العدوى باللامسة كما تنتقل عدواه في حمامات السباحة ، تشمل أعراضه فقاقيع وقروح تظهر على الجلد لا سيما في الوجه تترك بعض جفافها تدوبا صفراء خفيفة وتعالج باستخدام كمادات ماء ملحي دافئة لتليين القشور ثم تنظيفها بالماء والصابون ، أو باستخدام كريمات خاصة أو مضادات حيوية في الحالات المتقدمة .

حصن : الحصن في اللغة المكان المنيع الذي لا يقدر على اقتحامه أحد لارتفاعه ، والحصون من



حصن هام بمرسا

وهو الذي هرب منه لويس فيليب ليتول العرش

أقدم وسائل الدفاع الحربية ، عرفها قدماء المصريين وأهل بابل واليونان وروما وغيرهم فكانت العواصم تحصن بأسوار عالية ذات أبراج للمراقبة كاسوار منف البيضاء مثلا ، وكان الإغريق يحصنون المدن بأسوار دائرية يسهر عليها الحراس ، وزادت أهمية الحصون في القرون الوسطى ، فكان العرب في الماهلية يحصنون قاصحتهم بأقاصم الكبري بأسوار ضخمة مبنية من الحجارة عليها أبراج المقاتلة والمراقبة ، ولها أبواب تقفل ليلا .

مما استخدم في العصور القديمة والوسطى في مهاجمة الحصون المتنجين وهو آلة رافعة لرمي الحجارة أو قذف النفط ، وابتكر برج الحصار

من العمر وبخاصة إبان الشتاء أو الربيع ، ويندر أن يصاب بها الإنسان أكثر من مرة واحدة ، وتبدأ الأعراض بارتفاع درجة الحرارة والغثاس والتهاب العينين ورغبة في الابتعاد عن الضوء القوي ، ويظهر الطفح في اليوم الرابع مبتدئا من تحت الأذن ثم يتسرب إلى الوجه ومن ثم إلى جميع أجزاء الجسم ولكنه سرعان ما ينتفي بعد يومين ، ويلى ذلك هبوط في درجة الحرارة ؛ والحصبية مرض خطير بالنسبة إلى مضاعفاتها وأهمها التهاب الرئوي الشعبي والتهاب الأذن ؛ وقد درج البعض على علاج الحصبية باستخدام الملابس الحمراء ويعلمون ذلك بأنها تمنع نفوذ اللون الأحمر الذي يساعد على نشاط ميكروب المرض ، وللوقاية من الحصبية يعطى الطفل طمعا وهو في سن تسعة أشهر وتقدم حصانته ضد المرض مدى الحياة .

٢ - والحصبية الألمانية مرض فيروسي معد ينتقل باللامسة أو بالترازا المتطاية وهو أقل حدة من الحصبية السالفة الذكر ، وتشمل أعراضه التهاب في الحلق وآلم عند تحريك الرأس وطفح يشبه طفح الحصبية ولا يطول المرض في العادة أكثر من ثلاثة أيام ، وإذا أصيبت الحامل بالمرض فإنه قد يتسبب في تشوهات للجنين .

حصر بحري : اصطلاح في القانون الدولي يعني قطع المواصلات بالقوة عن ميناء أو ساحل أجنبي لفرض منع سفن الأعداء من امداد البلاد المؤن أو بالمساعدات العسكرية ، ويكون الحصر عسكريا بعد اعلان حالة الحرب بين دولتين كالحصر الذي اعلنه نابليون حول الجزر البريطانية وحرم على كل الدول الأوروبية الاتجار معها ، وقد تستخدم دولة في حالة السلم الحصر البحري بقصد ارغام دولة أخرى على التسليم بمطالب معينة ؛ وينظم القانون الدولي موقف الدول المحايدة في حالة اقامة حصر بحري ، كما تطبق بعض الدول ذات السيادة البحرية قانون المهربات الذي يمنح وصول المؤن إلى بلاد الأعداء مهما كان مصدرها .

الحصري : ١ - أديب تونسي من أصل القيروان ، وهو أبو إسحق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني ، ولد ونشأ بالقيروان وكان يعمل في صناعة الحصر ويبيعها ، وتوفى على فنون اللغة والأدب وعنى بجمع الطرائف وال نوادر الأدبية ، اشتهر بؤلفسه المتداول « زهر الآداب وثمر الألباب » ، توفي بالقرن من مسقط رأسه عام ٤٥٣ هـ (١٠٦١ م) .

الحضارة المصرية. والهدية والصينية القديسة ،
وعنها انتقلت مظاهر العمران الى مناطق أخرى
تكيفت بظروف بيئتها كحضارة الأنشوريين
والكلدانيين والفينيقيين والبابليين ، ثم القرس
واليونان والرومان ، ومن هذه انتشرت الى ما
حولها من المناطق .

ان أهم مظاهر الحضارة الانسانية انتشار
الصناعات والفنون وتكوين اللغة المنطوقة واستقرار
نظم اجتماعية معينة للحكم ثم نشأة الديانات
والادب والفلسفات التي توضح اهداف كل حضارة
من هذه الحضارات ، فالحضارة تعتمد اساسا على
العلم والاختراع لتيسير سبل المعاش وما يتبع
ذلك من رفاهية وترف ومن اشاعة روح السلام
والأمن الجماعي ؛ ولما كانت وسائل الحضارة مادية
كثيرا ما جزع رجال الفكر من أن الحضارة الانسانية
الحديثة توسع الهوة بين الانسان المتحضر وبين
المثل الروحية والقيم الأخلاقية وتعمل على صقل
خصائص الانسان الجسمية والنفسية ، لأن العالم
الطبيعي الذي تعتمد عليه الحضارة في تقديمه
يسير بخطى أوسع مما تحتاج اليه الطبيعة
البشرية ، فاذا استمر هذا التفاوت فإن الحضارة
الانسانية قد تنتهي الى العدم .

لننازلة المحاربين وهم على الأسوار معها ، كما
استخدمت آلة تعرف بالكيش لنقب الأسوار
ومعها ، وتنافس الأوروبيون في عصر النهضة
وما بعده في هندسة التحصين ، ومن أشهر
بناء الحصون «فويان» الفرنسي الذي ذاع اسمه ابان
حكم لويس ١٤ ، ولكن أهمية الحصون اضمحلت
منذ استخدام المدفعية الثقيلة والمفرقات شديدة
الانفجار وقضى عليها سلاح الطيران .

حصوة : في الطب ؛ الحصوة أو الحصاة والجسم
حصى وحصوات ، اجسام حجرية صلبة تتكون
داخل الجسم من املاح معدنية ، واكثر اعضاء
الجسم التي تكون عرضة لتكوين هذه الاجسام
هي : المثانة والكليتين والجهاز البولي والمرارة وقناة
المصفراء ، وترتبط حصوات المثانة بمرض
البهارسيا ، وحصوة الكلى هي التي تسبب
ما يعرف بالفض الكلوي ، وتسبب حصوة قناة
المصفراء اضطرابا في المراه ، ومن أكثرها شيوعا
الحصوات التي تتكون في المرارة لا سيما بعد سن
الخامسة والثلاثين وتزيد بالمر في أهل البطن وميل
للثقبان لا سيما بعد تناول الأطعمة دسمة وفي
الحالات المتقدمة تسبب ما يعرف بمغص المرارة
الذي يتميز بالآلام المبرحة ، وتستخدم الأشعة
في الكشف عن الحصوات كما تستخدم بعض
الادوية في تفكيكها ثم الجراحة اذا سمحت حالة
المصاب بإجرائها .

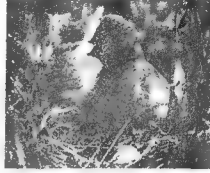


لوحة أثرية تخطيطية تمثل مشاهد حضارة الأتات المتفرعة
بأمريكا الوسطى أثناء إقامة حفل عرس

حضارة : في اللغة ، الحضارة
تعني الإقامة في الحضر وهي المدن
والقرى والريف ، وتقالها البداوة ؛
وتعرف الحضارة كذلك بالتمدن
وبالعمران ؛ ويبدأ تاريخ الحضارة
منذ اعتماد الإنسان على الزراعة في
معاشه واستئناسه الحيوانات وإقامته
المساكن وابتكاره أدوات الصيد
والدفاع عن النفس مما ساعده على
استغلال بيئته والتحكم فيها ، ثم
ابتكاره وسائل الكتابة .

اعتبر قيام الجماعات النظامية
فجر الحضارة الانسانية، ويرجع ذلك
الى أربعة آلاف سنة قبل الميلاد
وهي المصور التي ازدهرت فيها

حضانة : ١ - الحضانة عند الطيور وبعض الأسماك هي جلوس الأنثى (في الأغلب) على



حضانة برية تحضن صغارها

الببيض بعد وضعه حتى يفقس ، وقد تستمر مدة الحضانة عند بعض أنواع الطيور بعد التفريخ مدة لتتعمد صغارها بالدفء وبالغذاء والحماية حتى ينبت ريش الفرخ ويقوى على السير والبحث عن الطعام كما هو عند المصافير ، وتختلف مدة حضانة البيض عند الطيور وتطول عادة بنسبة كبر الببضة فهي عند النعام نحو شهرين وعند الدجاج ثلاثة أسابيع ؛ وتقوم الانثى عادة بالحضانة وقد يتناوب الذكر معها هذه المهمة كما هو عند الحمام ، وقد ينفرد بها الذكر كما هي الحال عند النعام أو حصان البحر ، وقد ابتكرت وسائل اصطناعية للحضانة تعتمد على تزويد البيض بالحرارة المناسبة لتفريخه ، وأجهزة الحضانة الحديثة تعمل بالغاز أو الكهرباء ويستوعب الجهاز الكبير عدة آلاف من البيض في وقت واحد .

٢ - الحضانة في الطب هي أحد ادوار المرض ويبتدىء هذا الدور بدخول العدوى في الجسم وينتهى بظهور الاعراض الأولى للمرض ، وفي هذه المرحلة تتكاثر الجراثيم في الجسم غير أنه قد لا تظهر على المصاب أعراض من أعراض المرض المعروفة ، وتختلف مدة الحضانة بحسب نوع المرض فهي ١٤ يوما في التيفود والملاريا ، و ١٠ في الحصبة ، و ٤ في الدفتريا ، وهي من يوم الى أربعة أيام في حالة الانفلونزا .

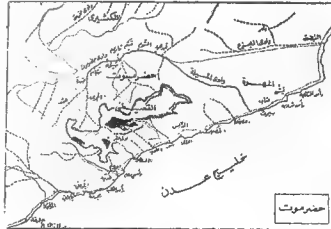
٣ - الحضانة في التربية الصغير الى سن معينة بواسطة من له حق في هذه التربية ، ويشترط في الحاضن أن تكون حرة بالغة عاقلة قادرة أمانة على الصغير غير متزوجة الا برحم حتى يكون شقيقا على الصغير ، وأم الصغير أحق بحضنته وتليها أم الأم ثم أم الأب والأخت ثم الحالة فالعمة ، ثم الذكور من الأقارب كجد الأم ؛ ومدة الحضانة في العادة للولد سبع سنين وللبنت تسع وقد ترتفع الى سن المراهقة .

حضر موت : إقليم يقع في جنوب الجزيرة العربية يطل على المحيط الهندي ، وتشمل حضرموت اليمن الديمقراطية في المنطقة الشرقية في هذه الدولة التي تكونت من اتحاد عدد من السلطنات



نقود حضرمية ضربت ببلدة المكلا

والمشيخات العربية ، يحد حضرموت شرقا اقليم ظفار وهو اقصى ولايات سلطنة عمان غربا ويحدها شمالا صحراء الربع الخالي بالمملكة العربية السعودية ؛ وكان اقليم حضرموت يضم ثلاث سلطنات ومشيختين كانت احمها سلطنة القميطي الساحلية والسلطنة الكثيرة الداخلية ، وأهم المدن المكلا على الساحل وسائون وتريم في الداخل ؛ وكان للحضارة جالية هامة في جاوة وملايو يذكر لها دور متميز في نشر الاسلام في جنوب شرقي آسيا .



اين يدر وكان واليس من قبل عمر بن الخطاب واستعدها على الحطية فحبسه ثم احسن اليه لحس اعراس الناس من لسانه ، توفي عام ٣٠ هـ (٦٥١ م) .

حظر : الحظر في اللغة الحجر والمنع، والحظر المنوع ، وفي التشريعات قد يكون الحظر وقتيا لسبب طارئ، ثم يرفع بزواله كحظر السير في الطريق أثناء الفترات الجوية ؛ والحظر من مصطلحات فقه الامارات والمحظور ضد المباح وهو اقل درجة من المحرم حرمة مغلظة .

حفار : اسم يطلق على مجموعة من الآفات الزراعية الحشرية التي تحفر التبات فتسبب اصابته او موته ، وتختلف باختلاف اجزاء النبات التي



تتهاجمها فمنها ما تهاجم وتثقب الأوراق أو السيقان أو الشار أو الدرنات أو الجيوب الجافة ، من أمثلة ذلك دودة الذرة والقصب والبطاطس والفراشة تضع بيضها على النبات فإذا فقس يرقات حفرت هذه في الساق وتختفي في داخله لتتغذى وتنتقل من ساق الى ساق ، وقد يمتد نشاط الحشرة الى تحت التربة فتهاجم النباتات الدرنية كالبطاطس ، وبعض أنواع الحفار تكون أرجله الأمامية معدة لعملية الحفر وبعضها يتغذى على الحشرات مثل الحفار المسمى كلب البحر ، وحفار الخشب طائر صغير يمثل عائلة متعددة الأفراد يرى على جذوع الأشجار وهو ينقرها لصيد الحشرات التي توجد في ثنايا الخلف ، وهو من طيور أوروبا وأمريكا الشمالية والوانه متعددة .

حفير : الحفر اصطلاحاً فن من الفنون التشكيلية وهو النقش الغائر أو البارز على سطح من السطوح التي تقبل التشكيل كشطب والماج والعظم وأنواع الأحجار كالرخام والمرمر والجص ثم المادن كالنحاس والفضة ، وكان الحفر أكثر شيوعاً في العصور الوسطى التي تميزت بالمبالغة في التجميل الذي كان يشمل التنفد الفني للأثاث والعمارة على السواء وتضم المتاحف

حطية : هي علم الحساب ، الحطية نوع من الربح البسيط ، وهي تقسم الى قسمين ، حطية داخلية وحطية خارجية ، فالحطية الداخلية تعرف بالحقيقية وهي ربح القيمة الحالية الحقيقية للكميالة مستحقة الدفع بعد مدة ، فالقيمة الحالية + الحطية الداخلية تساوي القيمة الاسمية للوثيقة ، أما الحطية الخارجية أو التجارية فهي الربح الذي يستقطعه المصرف عند تحويل كميالة مستحقة الدفع بعد زمن معين ، فإذا أضيفت الى المبلغ الذي يدفعه المصرف لصاحب الكميالة فإن المجموع يساوي قيمة الكميالة الرسمية وهي دائما أعلى من قيمة الربح البسيط عن هذه المدة .

حطين : موقع تاريخي يقع الى الغرب من بحيرة طبرية ببلد فلسطين في السهل الممتد بينا وبين ميناء عكا ، اشتهر بالمعركة الفاصلة التي جرت في عام ٥٨٣ هـ (١١٨٧ م) بين صلاح الدين الأيوبي والصليبيين ، وذلك بعد أن استولى صلاح الدين على مدن سوريا الشمالية ثم بلدة طبرية ، وفيها حلت الهزيمة بالصليبيين ووقع في الأسر كثير من أمراءهم من بينهم الملك جودفري ملك القدس والأمير ارناط (أرنولد دي شاتيلون) صاحب الكرك ، ومهدت هذه المعركة لاستيلاء



سهل معركة حطين

المسلمين على مدينة القدس بعد عدة أسابيع ثم اجلاء الافرنج عن أكثر أنحاء الشام .

الحطية : شاعر عربي مخضرم عاش في الجاهلية والاسلام ، وهو أبو مليكة جروم بن أوس ، قيل سعى الحطية لنصر قامته مع دمامة هيئته وزرى ثيابه ، كان يتكسب بالشعر وبخاصة الهجاء ، روى أنه هجا أمه وزوجته وبنيه كما هجا نفسه فتحاماه العرب ، ومن هجاء الزرقان

حجرية تشبه تركيبه ؛ وهناك كائنات حية وجدت محفوظة في التلوج كحيوان الماموت ، وقد ثبت أن الكائنات البسيطة التركيب موجودة في أقدم الطبقات ، بينما اكتشفت الكائنات الراقية في الطبقات الأرضية الحديثة ، وقد تمكن علماء الحفريات من اكتشاف كثير من الحيوانات البائدة كالديناصور والتنانين الطائرة والزواحف المدرعة والعلبور المسنونة المناقر ، كما اكتشفت أجيال من الإنسان الأول مثل « إنسان جاوه » الذي يعرف بالقرود المنتصب ، و « إنسان بلنداون » الذي يتميز بصغر جمجمته ، و « إنسان هايدلبرج » الذي يشبه فكك القردة العليا ، و « إنسان

مساج بارعة للحفر الدقيق من أبواب ونوافذ ومقاعد ومناضد خشبية ومن صواني وشمعدانات



حفر على الحجر من الللال تضر المشى ببادية الأرض

معدنية ومن علب عاجية ومن لوحات رخامية ، ويعتبر الحفر من الفنون الإسلامية المتقدمة ، ويشمل الحفر القافر والبارز والمفرغ .



أنواع من حفريات نباتية وحيوانية بعضها يمثل أنواعا منقرضة تيندرتال » وكان ذا ساقين مقوستين؛ كما اكتشف علماء الحفريات كثيرا من أنواع النبات محفوظة متحجرة في الصحراء ومن أمثلة ذلك الفسابة المتحجرة بجبل المقطم المشرف على القاهرة .

حفر طباعي : يقصد به الحفر على الواح الزنك والنحاس لاستخدامها أمهات في عمليات طبع الحروف والرسوم والصور وهو ما يعرف باسم الزنكوغراف ويتم الحفر كيميائيا باستخدام حمض النتريك مع مواد صمغية وراتنجية ، وهي الطريقة الشائعة حتى اليوم بعد أن قُتر استخدام طريقة الطباعة بالحفر على الحجر وهي التي تعرف باسم الليثوجراف .

حفريات : آثار وبقايا الكائنات الحية من حيوان أو نبات ، وهي التي عاشت في أزمنة بائنة ، والعلم الذي يبحث في هذه الآثار هو ما يعرف بعلم الحفريات أو علم التاريخ الجيولوجي للحيوان والنبات ، وهو علم وطيد الصلة بعلم طبقات الأرض وعلم الأحياء وعلم تاريخ الإنسان (الانثروبولوجيا) ، وعلى أبحاثه اعتمد أصحاب نظرية التطور للتدليل على تسلسل الكائنات الحية من أصول بدائية ، وهذه البقايا الحيوانية أو النباتية قد اكتشفت في طبقات الصخور الرسوبية ، وذلك بأن يحتفظ الصخر بالأجزاء الصلبة من الكائن الحي أو قد تحل محله مسادة

الحفصيون : أسرة تونسية مالكة حكمت زهاء ثلاثة قرون ونصف القرن حتى إضرابات القرن العاشر الهجري (١٦ م) تنسب إلى أبي حفص عمر أحد قواد السلطان الموحدى عبد المؤمن ، ومن حقهدة أبو زكريا يحيى الذى استقل عن حكم الموحدين فى عام ٦٢٥ هـ (١٢٢٧ م) وتوفى عام ٦٤٧ هـ (١٢٤٩ م) ويعتبر أول سلاطين بنى حفص ، وخلفه ابنه أبو عبد الله محمد المنتصر الذى اتخذ قلب أمير المؤمنين عام ٦٥٦ هـ وتوفى ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م) ،

بينما ابتكر الأمريكي توماس كنست التعليب المصنوع التجاري في الوقت الحاضر منذ عام ١٨٥٢ . وهناك اتجاه الى استخدام أشعة جاما وسيلة لحفظ الأطعمة إذ ثبتت قدرتها على قتل الجراثيم ومنع نمو الفطر .

حفي ناصف : أديب مصري معاصر ، وهو محمد حفي بن اسماعيل خليل ناصف ، ولد حول عام ١٢٧٢ هـ



(١٨٦٥ م) والتحق بالأزهر ثم بمدرسة دار العلوم وبرع في علوم اللغة فمدرسا لها بمدرسة الحقوق عام ١٨٧٧ ثم انتقل الى مناصب القضاء ، له كتاب « حياة اللغة العربية » ويحت عن مميزات لغات العرب ، وله أشعار مرمية ، حفي ناصف أديب مصري معاصر وصاحب الترجمة هو والد باحثة البادية ، توفي ١٣٣٨ هـ (١٩١٩ م) .

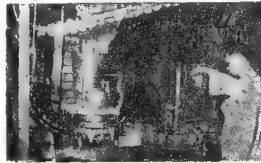
حق : ١ - في اللغة : الحق ضد الباطل ، يقال حققت الأمر اذا تيقنته وجعلته ثابتا لازما ، وحقيقة الشيء أصله المشتغل عليه .

٢ - في علم الأخلاق : الحق ما يقابل الواجب وهما متلازمان فكل حق يستدعي واجبين : وأجب على صاحب الحق ، وواجب على الناس إزاء صاحب الحق ، ومصدر الحقوق هو المجتمع المنظم فهو الذي يمنح هذه الحقوق لأفراده ويرعاها على أساس أن الإنسان عاقل راشد حر التصرف والاختيار ، وتقسّم الحقوق الى طبيعية كحق الحياة ، وحقوق وضعية وهي الحقوق التي خولتها للدساتير والقوانين للإنسان كحق الملكية وتدخل في نطاق التشريع ، وحق الملكية الذي هو حق مالك الشيء تنفرع منه عدة حقوق مثل حق الانتفاع وحق الارتفاق وتعتبر هذه الحقوق حقوق عينية أصلية ، بينما التأمينات العينية كحق الرهن والامتياز تعتبر حقوقا عينية تبعية ، ومن هذه الحقوق التي تكفلها بعض القوانين حق التأليف والإبتكار ويشمل

وخلفه ابنه يحيى الثاني ثم عمه أبو اسحاق إبراهيم الأول الذي تولى عام ٦٧٨ هـ ، وفي عهده انقسم سلطان الحفصيين ما بين تونس والجزائر وكان قبل ذلك شاملا . حكم تونس من الحفصيين ٢٤ سلطانا ، وبدأت انهدا دولة الحفصيين بسبب الغزوات الإسبانية الصليبية الأمر الذي أدى الى التدخل العثماني ، وقد تم الفتح الأول بقيادة خير الدين بربروسه عام ١٥٣٤ ، وبعد صراع مع الأسبان جرى الفتح العثماني الثاني ثم الفتح الثالث إبان حكم السلطان أبي عبد الله محمد السادس الذي كان تحت حماية الأسبان ، وتلا ذلك الفتح العثماني الأخير وطرده الأسبان نهائيا من تونس في عام ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) .

حفظ الأطعمة : ان محاولة مقاومة التلف

الذي يتعرض له الأطعمة بعد فترة قصيرة تصبح بعدها فاسدة لا تصلح للأكل ، هي محاولة قديمة ترجع الى آلاف السنين ، وهذه الأطعمة تشمل الفاكهة والخضر واللحوم والأسماك والدهون وغيرها ، فالقديما حولوا العنب الى زبيب والبلع الى تمر بمعنى أنهم استخدموا التجفيف وسيلة لحفظ هذه المأكولات ، وما زال التجفيف (بأساليب علمية متطورة) إحدى الوسائل الراهنة لحفظ الأطعمة مثل اللبن والبيض ، واستخدم القديما التعليب وسيلة لحفظ الأسماك واللحوم والخضر ، ومن الوسائل الأخرى الشائعة



منع لحفظ الأطعمة بالتعليب

استخدام التسخين أو الحفظ في الجرار المحكمة السد ، وبدأت بعد ذلك مرحلة متطورة لحفظ الأطعمة في المنازل وعلى المستوى التجاري أبرزها التجميد بالبرودة في الثلاجات العامة أو الخاصة ، ثم التعليب الذي ينسب الى أبي الفرنسي (توفي ١٨٤١) وهو أول من استخدمه لهذا الغرض ،

والميسوسية (المتوسطة الحداثة) والبليوسينية (القريبة الحداثة) وفيها ظهرت الطيور والثدييات وتكونت سلاسل الجبال ، وأخيرا حقبة الحياة البشرية أو الحقبة الانثروبية وتنقسم الى دورين هما الدور البليستوسينى أو الجليدى ، والدور الحديث ؛ أما الدور بعد الجليدى أو الدور البشرى ففيه كان ظهور النوع الانسانى .



حقن : ١ - فى الطب الحقن هو ادخال مادة سائلة الى الجسم بواسطة جهاز خاص وذلك لغرض علاجى ، ويكون الحقن فى داخل الجلد ، أو تحت الجلد ، أو فى العضل أو فى الوريد أو فى نخاع العظم أو فى الشريان أو فى القلب مباشرة .

عملية حقن السائل قبل الحقن



٢ - الحقنة جهاز صغير يتكون من اسطوانة زجاجية أو معدنية بداخلها كابس مانع للهواء ينتهى طرفها بفتحة ضيقة تتركب عليها ابرة من البلاتين رفيعة جوفاء يتراوح طولها بين ٣ و ٥ سنتيمترات وتختلف سمكة الاسطوانة من ٢ الى ١٠ جرامات ، وتستخدم بدفع الكابس الى الخلف فبدلك يندفع السائل الى داخله عن طريق فتحة الابرة ، ويراعى فى استخدام الحقنة تعقيمها بغليها فى الماء .

الحقنة الجذبية واجزائها

٣ - الحقنة الشرجية وعاء من الزجاج أو المعدن يتصل بانبوبة من المطاط وتستعمل بان يملأ الوعاء بالماء المعقم بعد اضافة المادة الطبية كالجلسرين أو منقوع البابونج أو الزيت والصابون وذلك فى حالات الامساك الشديد مثلا ، ويوضع وعاء الحقنة مرتفعا حتى يساعد ذلك على ضغط السائل من أعلى الى أسفل .

حقوق الانسان : حقوق الانسان يقصد بها القرارات المتخذة للانسان بصفته انسانا

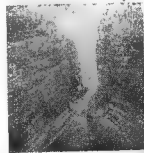
الساحبه الادبيه كحقن نسبة المصنف الى مؤلفه ، حقن استغلاله ماديا بالطبع والنشر .

حق الهى : اصطلاح سياسى تاريخى كان شاعرا فى أوروبا حتى العصور الحديثة وقياس الثورات القومية والشعبية ، والمقصود به نظرية يقول ان الملوك والأمراء قد اختارهم الله تعيينا لحكم شعوبهم وبتفويض منه تعالى فمن ثم فهم لا يستمدون سلطانهم من شعوبهم بل من هذا التفويض الالهى ، وعلى هذا فان كل ثورة على هؤلاء الحكام كانت تعتبر اعتراضا على حكم الله .

حقائق الاسلام : حقائق الاسلام والرد على اباطيل خصومه ، كتاب فى فضاءات العقيدة الاسلامية والرد على المنكرين لها والمتشككين فيها للمفكر المصرى المعاصر ، عباس محمود العقاد .

حقب جيولوجية : اسم يطلق على المراحل الكبرى التى مرت بها الكرة الأرضية بعد انفصالها من المجموعة الكونية وتتميز كل حقبة بميزات جيولوجية وحيوية ، وكل حقبة منها تمتد ملايين السنين وتنقسم بدورها الى ادوار ، وهذه الحقبة الجيولوجية تشمل حقبة الحياة البدائية أو الحقبة الاركية ومن المشكوك فيه وجود صورة من صور الحياة خلال هذه الحقبة ، وحقبة الحياة القديمة أو الحقبة الباليوزوية وتنقسم الى ستة ادوار هى : الدور الكمبرى والاوردونيكي والسيلورى والديفونى والكربونى والبرمى ، وفى خلالها ظهرت أنواع بدائية من الحيوانات كالتربوليت والحيوانات القشرية ومن النباتات الصنوبرية والسرخية وهى الحقبة التى بدأ فيها تكوين الفحم الحجري ؛ وتليها الحقبة المتوسطة أو المسوزوية أو الثنائية وتنقسم الى ثلاثة ادوار وهى الدور الترياسى والجورى والطباشيرى وفى خلالها ظهرت

الحيوانات المنقرضة كالزواحف المدرعة ؛ وتليها حقبة الحياة الحديثة أو الكاينوزوية أو الحقبة الثلاثية وتنقسم بدورها الى أربعة ادوار هى الايوسية والابجوسية



خائق طبعى تتصل عليه الحقب الجيولوجية التى مر بها

دول متقدمة غير قليلة تحرم المرأة من حقوقها السياسية الكاملة كسويسرا

حقيقة دبلوماسية : اصطلاح سياسي يقصد به حافظة تستخدمها الدولة في تبادل مكاتباتها مع بعثاتها الدبلوماسية في مقارها الخارجية ، وأهم ما تتميز به أنها تتمتع بالحصانة الدبلوماسية التي تتمتع بها البعثة نفسها ، لهذا لا يجوز فتحها أو حجزها ويكون الرسول الحامل للحقيبة في حاية الدولة للمتمتع لديها ، ولكن لأسباب خطيرة يجوز للسلطة المحلية فتح الحقيبة بأذن من وزارة الخارجية وبحضور مندوب البعثة الدبلوماسية .

حكر : الحكر في اللغة ، الحبس ، يقال حكر السلسلة واحتكرها أى حبسها انتظارا لارتفاع ثمنها ، الحكر اصطلاح اقتصادي اسلامي يقصد به استبقاء الأرض الموقوفة تحت يد المحتكر للبنية أو الزراعة ما دام المحتكر يدفع أجر المثل وقت العقد ويكون مالكا لما يقيه عليها من عمارة ، وكانت العواصم الاسلامية تضم كثيرا من الاحكار التي حبسها السلاطين على الفقراء أو على تعمير المساجد .

حكم : ١ - الحكم : اصطلاح في علم المنطق ، يقصد به المعنى الذي تفيده القضية المنطقية وهي جملة مفيدة ، فالحكم ما يحتمل الصدق والكذب ، ومثال ذلك قولك « الذهب معدن » أو « الذهب ليس سائلا من السوائل » ، والحكم المنطقي يقتضي ادراك الشيء المحكوم عليه والمحكوم به فضلا عن ادراك العلاقة بينهما كما في المثال السابق .

٢ - الحكم : اصطلاح في علم النفس ، يقصد به ادراك حقيقة بانباتها أو نفيها ، وقد يكون الحكم صادقا يدخل في مضمون الادراك المحس لشيء من الأشياء ، فادراك هذا الشيء ليس في الحقيقة الا سلسلة من الاحكام المتعاقبة يقوم بها العقل ، ويكون الحكم ملفوظا في هيئة قضية منطقية بانبات صفة أو مجموعة من الصفات لشيء أو مجموعة من الأشياء كما في عملية الاستقراء .

٣ - الحكم : اصطلاح قانوني يقصد به ما يبنت به القاضي عند النظر في قضية معروضة

أو يصفته مواطننا في مجتمع معين ، ويعني هذا ان للانسان حقوقا طبيعية تولد معه وهذه الحقوق لا يكتسبها الانسان من مجتمعه بل من كيانه الانساني ، وتمثل نظرية فلسفية نادى بها عدد من المفكرين قديما وحديثا وكانت من بين عوامل التوعية التي مهدت للنزوة الفرنسية ، والتي تبلورت في شعارها وهو « الحرية والمساواة والاخاء » وفي البيان الذي عرف باعلان حقوق الانسان بعد ذلك .

اما حقوق الانسان المدنية فهي التي تكفلها الدولة لجميع مواطنيها فمن ثم عرفت كذلك باسم الحقوق العامة الاجتماعية وتتميز بأن كل حق من هذه الحقوق يلزمه واجب ، وتنص الدساتير المكتوبة على أنواع هذه الحقوق .

اما حقوق الانسان السياسية فتشمل جانباً من حقوقه المدنية إذ تقتصر على فئة معينة من المواطنين بسبب اشتراطات يقرها الدستور مثل تحديد السن والجنس ومعرفة القراءة والكتابة وخلو صحيفة المواطن من الاحكام المخلة بالشرف وغيرها وهي تختلف من دولة الى دولة .

حقوق المرأة : مجموعة حقوق مدنية وسياسية طالبت وما زالت تطالب بها المرأة في

تختلف المجتمعات الدولية تايبدا لمحقها الأولى في المساواة مع الرجل في شتى مناحي الحياة ، وتدرجت المطالبة بهذه الحقوق تبعا لظروف كل مجتمع فشملت حق المرأة في التعليم وبخاصة التعليم الجامعي والمهني وحقها في امتنان مهن معينة (كالتطب والقضاء مثلا) وفي شغل الوظائف العامة ؛ ومن ناحية أخرى حقها في الاقتراع ثم في الانتخاب لعضوية المجالس التشريعية وغيرها ، وبدأت هذه الحركة ، بالولايات المتحدة منذ عام ١٩٤٨ وفي انجلترا منذ عام ١٩٥١ ، وفي النرويج عام ١٩٤٥ وفي مصر عام ١٩٢٣ ، وما زالت هناك



اللاي استور أول سيدة حصلت على حقوقها السياسية باختيارها عضوا في مجلس العموم البرلماني

حكومة : الحكومة اصطلاحاً الهيئة التي تتولى

الحكم في الدولة ، فهي الاداة التي تبشّر بها الدولة مهمتها في الحدود التي نص عليها دستورها ، وواجبها الأول حماية مصالح المواطنين في الداخل والخارج ، ويكون ذلك بما تتسببه من القوانين واللوائح مع مراعاة تطبيقها وتنفيذها ، فمن ثم فإن المقصود بالحكومة بهذا المعنى الشامل هو ممثلو السلطات الثلاث في الدولة وهي السلطة التشريعية والقضائية والتنفيذية ، وقد يطلق لفظ الحكومة فلا يقصد به الا السلطة التنفيذية دون غيرها وهي التي تتمثل في الوزارات المختلفة وعلى رأس كل منها وزير تصاونه هيئة من الموظفين موزعين بين ادارات الوزارة المختلفة ، وتعمل هذه الوزارات متضامنة ويهيمن على شسئونها العليا مجلس للوزراء على قمته رئيس ، والتفريق بين الدولة والحكومة يتميز في التفريق بين رئيس الدولة ورئيس الوزراء بالمعنى المشار اليه .

الحكيم : الحكيم من أسماء الله الحسنى ،

والحكيم من الحكمة بمعنى السلم والعدل وحسن التدبير ، والى هذا المعنى تفسير الآية « قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم » .

الحلاج : صوفى متفلسف من الغلاة ممن

اتهموا بالاحاد ، وهو « الحسين بن منصور » ولد عام ٢٤٤ هـ (٨٥٨ م) ونشأ بمدينة واسط وانتقل الى البصرة واستقر ببغداد وظهر على هيئة المتصوفة في ثيابه وتقهقه وفي خلط الكلام وفي اقباله على الشيء وتقبضه ، وكان يقول بالحلولية وبوحدة الوجود وبالتجسيم ، وقد اتهم بالشعوذة وافتنن به العامة في خلافة المستنصر العباسي كما اتهم بداعاة الربوبية ، حوكم وامتنح وظهر قصوره فأمر بقتله وصلبه عام ٣٠٩ هـ (٩٢٢ م) .

حلاقة : الحلاقة مهنة الحلاق ويقال له المزين

باعتبار أن حلاقة وتصفيف الشعر من وسائل الزينة للرجل (والمرأة) ، ويعتبر الشعر من عادات التجميل التي ترجع الى الحضارات القديمة فكان قسما المصريين والرومان يحلقون رؤوسهم ووجوههم ، وكانت العناية بشعر الرجل والمرأة وهي

ادامه ، والحكم القضائي لا يمس سوى الطرفين وموضوع النزاع ؛ وهذه الأحكام تنقسم من حيث انها نهائية او قابلة للاستئناف والنقض ، مثال ذلك أن أحكام المخالفات نهائية بينما يقبل الاستئناف في قضايا الجنيح ، ويقبل النقض في قضايا الجنايات .

الحكم الأموي : اسم اثنين من الخلفاء

الأمويين بالأندلس هما (١) الحكم الأول وهو ابن الخليفة هشام الأول وحفيد عبد الرحمن الداخل ، ولد بقرطبة ١٥٤ هـ (٧٧١ م) وخلف أباه ١٨٠ هـ ودام حكمه ٢٦ سنة تميز بسلسلة من الثورات الداخلية بالتصاوغ مع الاسمسان والإمبراطور شارلمان قفى عليها الواحدة بعد الأخرى ، وكان معاصرا للأمين والمأمون في بغداد ، توفي ٢٠٦ هـ (٨٢٢ م) ، (٢) الحكم الثاني وهو ابن الخليفة عبد الرحمن الناصر ، ولد بقرطبة عام ٣٠٢ هـ (٩١٤ م) وخلف والده عام ٣٥٠ هـ ودام حكمه ١٦ سنة تميز بالاستقرار وقد اشترط في تحديد معاهداته مع أمراء الأسيان هدم الحصون القريبة من حدود الدولة الاسلامية ، توفي ٣٦٦ هـ (٩٧٦ م) .

حكم ثنائي : نظام سياسي خاص يتميز

باشتراك دولتين في حكم ولاية أو مستعمرة ، ومثال ذلك الحكم في السودان المصري الانجليزي (قبل استقلال السودان عام ١٩٥٦) وهو الذي كانت تنظمه اتفاقية السودان المعقودة بين الحكومتين المصرية والبريطانية في ١٩ يناير ١٨٩٩ .

حكمة : الحكمة في اللغة العلم والتدبير ووضع

الشيء في موضعه أو الملكة العقلية التي تتميز بهذه القدرة ، والحكمة في الاصطلاح طائفة من العلوم العقلية التي تبحث في حقيقة الأشياء المحسوسة أو التي يدرکہا العقل بالنظر ، وقسم القدماء علوم الحكمة الى سبعة علوم هي : المنطق ، الحساب (الارتماطيقي) ، الهندسة ، الفلك (الهيئة) ، الموسيقى ، الطبقيعات ، الالهيات ؛ وقسم الصوفية المسلمون الحكمة الى أربعة أقسام هي : الحكمة المنطقية والحكمة المسكوكة والحكمة والجماعية .

سقوطها في يد العثمانيين عام ١٥١٧ كذلك الزلازل التي دمرتها عام ١٨٢٢ والوباء الذي اجتاحتها عام ١٨٣٤ وسقطت في أيدي الحلفاء في ٢٦ أكتوبر ١٩١٨ ، تشتهر بعدة صناعات تقليدية تشمل الحرير والقطن والسجاد والتبغ والجلود ، يبلغ عدد سكانها ٤٥٠ ألفا ، والنسبة إليها حلبة واشتهر بهذا اللقب جماعة من الفقهاء والأدباء .

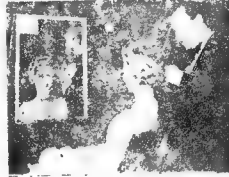
حلبة : نبات عشبي حولي من العائلة الفراشية ، أوراقه مركبة تشبه أوراق البرسيم ، توجد زراعتها في مصر بمحافظة الصعيد العليا كما تشيع زراعتها في الهند وبلاد المغرب ، تؤكل أوراق الحلبة خضراء كما تستخدم علفا للماشية لمنع الإسهال وبذور الحلبة ذات مرارة واضمح وتؤخذ مغلية كسلاج لفقدان الشهية وعسر الهضم والمغص والدوسنتاريا ، وتحتوي البذور على ٢٨٪ من مادة صمغية و ٢٢٪ من البروتين و ٦٪ من الزيت بالإضافة إلى الكولين ، وعرف أطباء العرب الحلبة وقالوا عنها « الحلبة نبات له زهر أصفر يخلف طروفا دقيقة تنفتح عن برز مستطيل . وهي تلين



نبات الحلبة وأوراقه

وتحلل سائر الأورام وإذا طليخت أذهبت أوجاع الصدر وحللت الرياح والمغص ، ، وتطحن حبوب الحلبة مع دقيق النرة في صناعة الخبز فتقوم المادة الصمغية الموجودة بها مقام الميلوتين الموجود في عجين القمح .

مهمة في الخلاقة شائعة حتى بين الشعوب البدائية فمنهم من يضر الشعر جديلا ومن يزينه بالريش أو بالزهور ومن يخلق أجزاء منه ومن يصبغه



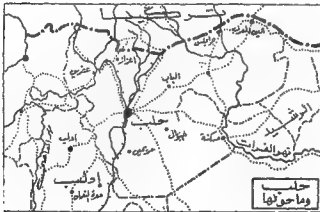
صنف شعر في حانوت للسيدات

بشني الألوان ، وكان الحلاق أو المزين في المواسم الإسلامية يقوم بمهمته في الحمامات العامة ، ثم أصبحت لهذه الطائفة دكاكين بقرب الحمامات أو في الأسواق ، وتطور فن الخلاقة في العصر الحديث وتطورت الأدوات التي تستخدم لهذا الغرض لا سيما بعد أن أصبحت المرأة تهرع إلى محال تصفيف الشعر العامة وقبل ذلك كانت تقوم بهذه في البيت بنفسها أو على يد خبيرات بهذا العمل ، كما أصبحت تقام في أوروبا وأمريكا مسابقات لمبتكرات فن الخلاقة يتبارى فيها الحلاقون ومصنفو الشعر .

حلال : الحلال نقيض الحرام ، وهو كل سلوك لا يترتب عليه ضرر لصاحبه أو للمجتمع ، وفي الاصطلاح الفقهي الحلال ضد الواجب أو ضد الغرض ، يقال أحل الشيء جملة حلالا ، وإلى هذا تشير الآية « أحل الله البيع وحرم الربا » .

حلب : كبرى المدن السورية

بعد دمشق تبعد عنها ٣٥٥ كم في الشمال الغربي بالقرب من الحدود التركية ويربطها بدمشق خط حديدي يمر بخص وحمات كما يربطها بطنه عبر جبال طوروس خط حديدي ينتهي إلى البسفر ، افتتحها أبو عبيدة عام ١٥ هـ (٦٣٦ م) وأصبحت مركزا هاما للتجارة وقامت بها عدة دول شبيهة مستقلة كدولة الحمدانيين والأيوبيين ، مساعد على اضمحلالها



اما اللوزات التى لا تمر من ثقب الغرابيل فتنتقل الى دولا ب خاص ذى منشار لفصل القطن الشعر العالق ببعض الينور وهذا ما يعرف اصطلاحا باسم القطن السكاروتو .

حلزون : الحلزون أو القوقع حيوان صدفي من رتبة الحيوانات الرخوة يتميز بأن جسمه محاط



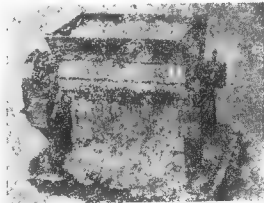
اربعة انواع من الحلزون

بصدفة ذات مصراع واحد ملتوية بشكل قمعي حول محور عمودى داخلى يختلف فى درجة ارتفاعه حسب الأنواع المختلفة من الحلزوين ، ويطن الجزء القريب من فتحة الصدفة أو القوقعة بششاء لين يسمى البرنس ويوجد جسم الحيوان داخل القوقعة ويأخذ شكلها ويلتصق بها فى بعض الأمراض ، أما الأجزاء الغير المتصلقة فتبرز من الفتحة وهى تشمل رأس الحيوان والعنق والقدم ، وفى حالة أى احساس بخطر تنكمش هذه الأجزاء وتنسحب الى داخل القوقعة ، وتعيش الحلزوين أو القواقع فى البحار الدافئة كما يعيش بعضها فى المياه العذبة .

حلف : اتفاسق يقعد بين دولتين أو أكثر لأغراض سياسية أو حرية ، وقد ظهرت أهمية الأحلاف الدولية فى أوروبا بعد تقرير مبدأ التوازن الدولى فى الحروب الإيطالية إبان القرن ١٦ ، ومن

الحلبى : لقب عدد من الأعلام ينتمون لديانة حلب ؛ منهم : ابن عديم الحلبى المؤرخ المتوفى عام ٦٠٦ هـ (١٢٠٩ م) ومؤلف « بقية الطلب فى تاريخ حلب » ؛ ونور الدين الحلبى ، أحد مؤرخى السيرة النبوية التى اشتهرت باسم السيرة الحلبية نسبة لمؤلفها المتوفى عام ٩٧٥ هـ (١٥٦٧ م) وعنوانها « انسان العيون فى سيرة الأمين المأمون ، ومن المعاصرين سليمان الحلبى وهو وطنى فدائى اتصلت سيرته باغتيال القائد الفرنسى كليبر إبان حملة نابليون على مصر ، وأعدم بالقاهرة فى عام ١٢١٥ هـ (١٨٠٠ م) .

حليج : الحليج فصل بذرة القطن عن اليافه ، وتستخدم لذلك آلات خاصة كان أول ما استورد منها الى مصر فى عام ١٨٥٩ ، وتكون الآلة أساسا من اسطوانتين تدوران حول محورين بطريقة عكسية وهى ما تعرف بالدولا ب ، وكل محليج

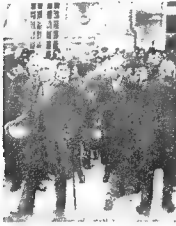


محليج آل حديث يدور بالكهرباء.

يشتمل على عدد من الدواليب ، وتطورت عملية الحليج الأولى فاصبحت وافية بالفرض فلا تفتت البذرة ولا تقوتها .

ممر عملية الحليج بعدة مراحل ، تبدأ بنقل القطن المزهر الى المحاليج فى أكياس يزن الكيس نحو ٢٥٠ كج فتفرز ثم تحلج وتكبس فى بالات يصل وزن بعضها الى نصف الطن وذلك باستخدام مكابس مائية أو بخارية أو كهربائية ، ثم تجمع البذرة التى تسقط خلف الدواليب لتنظيفها ،

الحلفاء : اسسم أطلق ايان الحرب العظمى
(المالية الأولى) على مجموعة الدول التى اتحدت



زعماء الحلفاء فى الحرب العظمى
وفى المقدمة كلنتنبر الفرنسى وولسون الأمريكى

ضد ألمانيا وحليفاتها ، وهذه الدول كانت تشمل
بريطانيا وامبراطوريتها ، فرنسا وامبراطوريتها
ومستعمرات كل منهما ثم روسيا ، بلجيكا ،
الصرب ، إيطاليا ، البرتغال ، رومانيا ، اليونان ،
الجبل الأسود ، وفى خاسار أوروبا : الولايات
المتحدة ، الصين ، البرازيل ، اليابان ، كوبا ،
بناما ، سيام ، ليبيريا .

كما أطلق اسم الحلفاء فى الحرب المالية الثانية
على مجموعة الدول التى كانت تنزعها بريطانيا



دئل من نبات الحلفاء الصحراوى

أقدم الإحلاف الأوروبية « الحلف الثلاثى » الذى
عقد فى عام ١٦٦٨ واشتركت فيه إنجلترا وهولندا
والسويد ضد لويس الرابع عشر ؛ والحلف الرابعى
الذى اشتركت فيه إنجلترا وفرنسا وهولندا
والامبراطورية البريطانية للمحافظة على معاهدة
أوترخت ، والحلف المقدس عقد فى عام ١٨١٥
واشتركت فيه روسيا وبروسيا والنمسا للمحافظة
على السلام على أساس تعاليم الانجيل ؛ والحلف
الثلاثى الثانى عقد فى عام ١٨٨٢ بين ألمانيا
والنمسا وروسيا ثم إيطاليا بمساعى بسمسارك
للمحافظة على حدود هذه الدول وقد تحطم بعد
الحرب العالمية الأولى .

ومن الإحلاف المعاصرة : حلف شمال الأطلسى
وهو معاهدة عقدت فى ٤ ابريل ١٩٤٩ واشتركت
فيه بريطانيا والولايات المتحدة وبلجيكا وكندا
والدنمارك وفرنسا وإيسلندا وإيطاليا ولوكسمبرج
وهولندا والبرتغال ثم ألمانيا الغربية كما امتد
فصل اليونان وتركيا ويهدف الحلف أساسا لصد
اى توسع سوفيتيى فى أوروبا ، لهذا كان قيامه
اإذانا بقيام حلف وارسو ، وهو منظمة عسكرية
تضم الدول الأوروبية الاشتراكية عقد فى ٤ مايو
١٩٥٥ .

حلفاء : الحلفاء (بفتح الأول) اسم يطلق

على عدد من النباتات من الفصيلة النجيلية ينمو
الكثير منها تلقائيا بالقرب من ضفاف الأنهار
والمستنقعات ومنها أنواع صحراوية ،
ومنها الحلفاء النيلية وهى نبات متمر
ينمو فى مناطق مختلفة من حوض
النيل يتكون من ساق هوائية ذات
نورات طرفية ، ومنها حلفاء الإسبارتو
وتعرف كذلك بأسماء « الفا » محرفة
من حلفا العربية وموطنها الشمال
الأفريقى ويصل ارتفاعها الى نحو ٤
أقدام وتدخل أساسا فى صناعة
الورق ، ومن أنواع الحلفاء الصحراوية
ما يستخدم فى العطاره والعلاج .

الصور الذهنية دون تحكم العقل الواعي في ربطها بحيث تبدو متنافية للمنطق والواقع لا سيما وإن الإدراك الزمني للحوادث منعدم في حالة النوم .

هناك نظرات لتفسير هذه الظاهرة منها : أن للأحلام أثرا بعيدا لإحساسات الإنسان قبل نومه، ومنها أن الأحلام وسيلة غير شعورية لتحقيق أغراض الإنسان المكبوتة لا سيما الجنسية منها ، ومنها أن الأحلام تصوير رمزي لتفكير صاحبها ؛ وقد اشتغل علماء العرب بالأحلام وتفسيرها وكانت الرؤيا في نظر بعض فلاسفتهم تقسم إلى أقسام منها الاضغاث وهي من قبل الشيطان ، وحديث النفس وهو ما يراه الإنسان في نفسه لاشتغال فكره ، ومنها أحلام الأمزجة كرؤيا الكهوف المظلمة عند صاحب المزاج البلقى ، ومنها الرؤيا الصالحة وهي المبشرة بالمستقبل ، وهي جزء من رؤيا الأنبياء . من أشهر من اشتغل بتفسير الأحلام عند العرب « ابن سيرين » .

٢ - أحلام اليقظة هي حالة شروذ ذهني يصرف العقل عما يحيط به فيجعله في حالة تشبه النائم ، وهي من مظاهر الخيال عند الأطفال وعند ذي الإرادة الضعيفة والمصابين ببعض الأمراض النفسية، لهذا قد تقود صاحبها إلى حالة مرضية.

حلم منتصف ليلة صيف : عنوان أحدي مسرحيات شكسبير الرومانسية التي تتضمن شخصياتها الجنيات والمحوريات ، من أبرزها : بك وتيتانيا وبوتوم وهيلينا .

حلمة : الحلمة وجمعها حلم (بفتح الأول والثاني) تنوء مستدير في نحو وسط الثدي أكثر بروزا وأكبر حجما

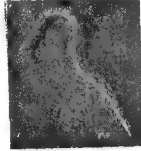
عند الأنثى وتحيط بها بقمة داكنة تعرف بالهالة ، والحلمة موضع مص اللبن من الثدي ويختلف لونها باختلاف سن المرأة

فهي حمراء عند الفتاة البكر وداكنة لا سيما أثناء الحمل ، وتوجد بالحلمة فتحات القنوات اللبنية ويبلغ عددها نحو ٢٠ قناة لهذا كانت العناية بنظافتها هامة بالنسبة للمرضع .

وفرنسا ثم الولايات المتحدة والصين، وكان الجانب الآخر يعرف باسم المحور ويضم ألمانيا وإيطاليا واليابان .

حلقيات : اسم يطلق على شعبة من الديدان اشتق اسمها من تكوينها إذ أن جسمها مقسم

إلى حلقات من الخارج ، فمن ثم تختلف في شكلها العام عن الديدان الأسطوانية والشريطية والمفلطحة ، ويختلف عدد الحلقات بين أنواع هذه الديدان التي



الدودة الأرضية نموذج لشعبة الديدان الحلقية

تصل إلى نحو المئتين ويقابل الحلقات الخارجية تقسيم داخلي بواسطة حواجز بارزة في فراغ الجسم ، وتمتص هذه الديدان في الميساء العذبة والمالحة أو يفرجها ومن أنواعها الديدان البحرية وتتميز بكثرة أشواكها ، وديدان الصلق الطبى وهي عديدة الأشواك ، ومنها دودة الأرض التي تعيش تحت السطح وتبرز عادة في الليل بحثا عن غذائها ويتراوح عدد حلقاتها ما بين ١٠٠ و ١٨٠ حلقة حسب نوعها .

الحلل السنڤسية : « الحلل السنڤسية في الأخبار الأندلسية » عنوان مؤلف موسوعي لشكيب أرسلان ، ؛ « الحلل السنڤسية في الأخبار التونسية » للوزير ابن عبد الله السراج وينتهي إلى أحداث عام ١٧٢٤ م .

حلم : ١ - الحلم ما يراه الإنسان في نومه كما يعرف بالرؤيا، ودراسة الأحلام من موضوعات علم النفس ، وقد عنى الإنسان بالأحلام وتفسيرها لغرائها وحاول أن يربط بينها وبين أحداث المستقبل .

الأحلام ظاهرة عامة عند الإنسان في جميع سنى حياته وتعتبر مظهرًا من مظاهر الخيال ، ويزعم بعض الباحثين أن بعض أنواع الحيوانات لها استعداد للأحلام ، وهم يمزون أسباب الأحلام إلى اضمحلال الإدراك الحسى عند النوم وتعاقب

الشعر والأذن والشفة والعنق والأذرع والسيقان؛
وان الإنسان استخدم العظام والأصداف والودع
والأحجار في الزينة حتى عرف استخدام المعادن
لا سيما الذهب والفضة التي اشتهرت بصياغتها
الشموب القديمة كالمصريين والبابليين والآشوريين
ثم الاغريق والرومان ، وكانوا يصنعونها بالأحجار
الكريمة ، ومن أدوع مخلفات الحلى من العصور
القديمة ما وجد في مقبرة توت عنخ آمون وهي
تشمل الشيجان والعقود والحواتم والاقراط
والأساور والمخلائيل ؛ وشاع استخدام الحلى فى
القرون الوسطى الا أنها لم تبلغ الدقة التي عرفت
عن بعض الحضارات القديمة ، وأصبحت صياغة
الحلى فى العصر الحديث صناعة تستخدم فيها
الآلات ، كما استخدمت مواد صناعية لمحاكاة المعادن
النفيسة والأحجار الكريمة .

حلوان : ضاحية من ضواحي القاهرة
الجنوبية تبعد عنها ٢٥ كم ، كما تبعد ٤ كم عن
ضفة النيل ، قيل ان عبد العزيز بن مروان والى
مصر اختطها عام ٦٥ هـ (٦٨٦ م) ودعاها بهذا
الاسم تشبها بمدينة حلوان العراقية ؛ كما روى
أن المأمون عندما قدم مصر نزل بها ، وقد اضطلع
شأنها طويلا حتى أعاد تمييزها عباس باشا الأول
ثم عنى بها الحديو اسماعيل لشهرة مياها المعدنية،
فبنى بها حمامات على عيونها المعدنية عام ١٨٦٩،
وعنى الحديو توفيق بحلوان فأنشأ بها قصرا له ،
ويصل حلوان بالقاهرة خط حديدي أنشأه الحديو
اسماعيل عام ١٨٧٣ ممتدا من القلعة ثم مد توفيق
الخط الحالى تشجيما على اترابها بعد أن أقام بها
المنتزهات وحلبة للسباق وكازينو ومسرحا وافتتحها
سياحيا ، اشتهرت حلوان طويلا ببرصدها الذى
يرجع انشاؤه الى عام ١٨٢٨ ، أصبحت بعد عام
١٩٥٢ مركزا صناعيا فقدت بعضا من ميزاتها
السياحية . عدد سكانها حول ٢٠١ ألفا
(١٩٦٦) .

حلوى : الحلاوة أو الحلواء ، هي الأطعمة
المعقودة بالسكر والصل ، وصناعة الحلوى من
الصناعات القديمة عرفها قدماء المصريين واليونان
والرومان وكانوا يستخدمون فى تجهيزها عجين
بعض الحبوب معقودا بالعسل لالكلكم ، وكانت
تباع فى الأسواق إبان الأعياد والمواسم .

الحلة : مدينة عراقية وعاصمة اللواء
المعروف بهذا الاسم ، كانت تعرف أصلا باسم
« حلة بنى مزيد » ، تقع على نهر الفرات بالقرب
من موقع مدينة بابل التاريخية وعلى بعد ٧٠ م
فى الجنوب من العاصمة بغداد ، يبلغ تعداد لواء
الحلة ٢٦٦ ألفا (١٩٤٧) ومدينة الحلة ٥١ ألفا .

حلى : فى اللغة يقال حليت المرأة جعلت لها
حليا ، والحلى كل ما يلبس للزينة ، وتاريخ
استخدام الإنسان للحلى يرجع الى عصور ما قبل



انواع من الحل التقليدية الشعبية
التي كانت شائعة فى العصر الماضى

التاريخ ، وقد وجد فى الكهوف التي سكنها
الإنسان الأول ودع منقوب مما يظن أنه استخدم
للزينة ، وعند الشعوب البدائية يتزين الرجل
والمرأة على السواء بأنواع مختلفة من الحلى ؛
فالقبائل الهمجية العارية التي تعيش فى غابات
أمريكا الجنوبية تتزين بحلقات تلف حول الأذرع
والسيقان ، وبعضها يتزين بمعقود من الودع
والأصداف تتدل من أذانها وأتوفها وشفاها
السفل ، ويكتفى البعض بربش الطيور الزاهية
أو بالزهور البرية .

المتفق عليه أن المرأة أشد رغبة فى التزين من
الرجل وإن أجزاء الجسم التي يعنى بتزيينها هي

الحمام : قرية بمحافظة البحيرة المصرية تقع

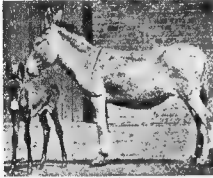
فى جنوب مدينة رشيد فى موضع متوسط بين النيل وبحيرة ادكو ، اشتهرت بالحركة التى جرت عندها فى ٢٦ ابريل ١٨٠٧ بين المصريين والبريطانيين وانتهت بهزيمة الغزو البريطانى ووقع أكثر رجاله بين أسير وقتيل .

بنو حمام : أسرة حاكمة من السبيري

تنسب الى حماد بن بلكن بن زيرى ، حكمت المغرب الأوسط ودام حكمها نحواً من قرن ونصف القرن وكانت عاصمتها قلعة بنى حماد ، قضى عليها قيام دولة الموحدون حول عام ٥٠٠ هـ .

حمام : حيوان من الثدييات الحافرية

المستأنسة من قديم الزمان ، يشبه الحصان الا انه



حمارة بريّة من شبه الجزيرة مع جملها

أقل ارتفاعاً وأضخم رأساً وأطول أذنين ، واشتهر الحمام بصفات متباينة حتى اختلف فى مدحه وذمه فمدحوه لصبره وشدة سممه ، وذمّه لبلادته وتكر نهيقه ، فمن ذلك قول عبد الحميد الكاتب « اذا كان غارها أتعب يدك وان كان يلبدا أتعب رجلك » ، وكفى العرب الحمام فسموه أبا صابور ، وأبا محمود ؛ وأثنى الحمام تعرف بالاناث وصغيرها بالجيشى ؛ وعرفت مصر القديمة بصيرها المتميزة ، وروى أن القوقس حاكم مصر أهدى النبى عليه السلام حماماً اسمه « يفتور » واستخدم المصريون الحمام فى القرون الوسطى فى السباق فضلاً عن الخيل ، وكان يعرف السباق بالطابق ؛ والشائع فى مصر نوعان من الحمام ، هما : الحمام البلدى وهو منتشر فى الريف ؛ والحمام الحساوى

تقسم الحولى الى طائفة وجافة ، كما تقسم الى ما يعتمد فيها أساساً على المالحين أو على الفاكهة ، أما النوع الأول فيستخدم عجينة القمح أو الأرز أو الشوفان أو النشا مخلوطاً بالزبد أو الزيت ومعقوداً بالصلس أو السكر ومشوشاً بأنواع الحوزة ؛ وأكثر الحولى الشرقية من هذا النوع ، أما الحولى التى تعتمد على الفاكهة فمنها الأشرية المبردة التى يستخدم فيها بعض أنواع الفاكهة كالبرتقال والرمان والمانجو ، ومنها المرببات التى اشتهرت بإنتاجها على مستوى تجارى عالمى كثير من البلاد المنتجة للفاكهة كاستراليا ؛ ومنها كذلك الفاكهة المسكرة وهى التى تعقد بالسكر كالنفاخ والبلح وقد اشتهرت دمشق وبيروت وتعرف فيها بالسكاكر .

ومنذ عرف الأوروبيون السكاكاو أصبحت الحولى التى يستخدم فيها مسحوق السكاكاو والشوكولاته أشهر أنواع الحولى الجافة ، وفى مصر ابان العصر الفاطمى اشتهرت أنواع عديدة من الحولى كالقطائف والورزنج والبستندود كانت تزخر بها موافد الخلفاء فى الأعياد والمواسم ، ويرتبط الاحتفال بالمولد النبوى فى مصر بأنواع من الحولى الجافة التى يدخل السمس والحمص فى تركيبها .

الحليم : الحليم من أسماء الله الحسنى ،

بمعنى السתר الغفور ، من قوله تعالى « لقد عفا الله عنهم ان الله غفور حليم » .

حليمة : حاضنة الرمول ، كانت من بنى

سمد فعرفت بالسمدية ، حضنته عليه السلام وهو دون الثالثة من عمره حول عام ٥٠ قبل الهجرة ، وتذكر كتب السيرة أن الراضع حين قدم الى مكة صدف عن الرسول لأنه يتيم فآخذته حليمة وأسقط فى حضانتها نحو عامين ثم ردت له ولأمه وجده عبد المطلب .

حماد الراوية : أحد مشاهير رواة الأدب

والأنساب ، ولد بالكوفة عام ٩٥ هـ (٧١٤ م) من أصل ديلسى واتصل ببني أمية بدمشق اذ كانوا يستزيدونه من أخبار العرب ، ينسب إليه انه أول من جنح المحلفات كما جمع أشعار كل قبيلة وكل عصر وكل طبقة ، توفي عام ١١٥ هـ (٧٧٢ م) .

أقسام أولها أشعار الحماسة فمن ثم كان الاسم ، والثاني « ديوان الحماسة » للبحرّي الشاعر المتوفى ٢٨٤ هـ (٨٩٧ م) ، ولكتّابين عدة شروح متداولة .

(الحماوى) وهو أكبر حجما من البلى ويمتاز بخطواته المنتظمة وسهولة قيادته ولونه الغالب هو الأبيض .

حمام الوحش حيوان برى من عائلة الحيل

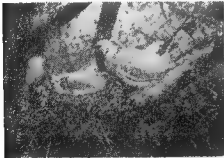
يشبه الحمام لا سيما فى الذيل ويتميز بجلده



حمام الوحش فى بيئته الطبيعية

حمام : عائلة من الطيور منها الأليف والبرى وهى من فصيلة الحماميات التى تشمل القطا ، ويطلق العرب اسم الحمام على أنواع أخرى من الطيور كاليمام والقمرى ، والحمامة المنزلية أكثر أنواع الحمام انتشارا وتربى فى أبراج أو فى أقفاص خاصة ، ورأس الحمام صغير ولكل عين ثلاثة جفون ، وضرب الحمامة المثل فى حدة البصر كما تتمتع رمزا للسلام والأمن ، وللحماسة ٢٣ ريشة فى كل جناح و ١٢ ريشة فى الذنب لهذا يبدو أطول من حقيقته ، ويتغذى الحمام بالمحبوب والحضر أو فسات الحبز ونحوه ؛ وتضع أنثى الحمامة بيضتين فى كل مرة تحتضنها بالتناوب مع الذكر ، ويفرخ البيض بعد ١٩ يوما فرائضا عارية فتفدئها الأم بمنقارها .

والحمام البرى يعيش فى المقبول والسهول وينتشر فى الصيف طلبا للبقوت وتضع الأنثى بيضتين مرتين أو ثلاثا فى العام ما بين شهرى



حمامة برية وفرائضا

مارس وأغسطس ويفرخ فى الربيع ويصاد بالشباك أو بقيادته الى برج من أبراج الحمام باستخدام دليل اليف من نوعه .

حمام الزاجل : نوع متميز من الحمام

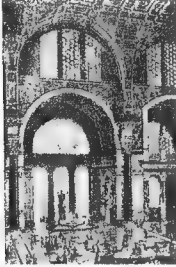
حيث شكله وقدراته ، ومعنى الزاجل الرامى الذى يرسله الى مكان بعيد لاستعادته الغريزى فى الطيران وذلك لمسافة قد تصل الى ألف كم ويتميز

المخطط باللونين الأبيض والأسود أو الأسود والرمادى الذى يشمل الرأس والأقدام ، موطنه الأصل شرق وجنوب أفريقيا وتتميز منه عدة أنواع منها الحمام الوحش الذى يعيش فى كينيا والصومال وهو أكبرها حجما ويتميز بأذنيه اللذين تشبهان الطبلية وصوته الذى يحاكي صياح القردة ، والحمار الوحش الذى يعيش على مرتفعات الكاب وهو أصغر كثيرا ويشبه الحمام فى الجملة ، ومنه نوع عقيم هو نتاج الحمار الوحش والحمار ، والحمار الوحش صعب الاستئناس وقد استخدمه الملوك من قديم الزمان للزينة لا للركوب وهو يصاد لأجل جلده ، يعرف عند العرب باسم «الفراء» ويشير اليه المثل : كل الصيد فى جلد الفراء .

الحماسة عنوان كتابين من المختارات الشعرية

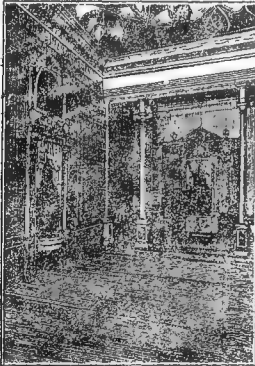
القديمة ، هما « ديوان الحماسة » للشاعر أبى تمام المتوفى ٢٣١ هـ (٨٤٥ م) وهو مقسم الى عشرة

بالحمامات العامة التي يقصدها الرجال والنساء في أوقات معينة ؛ والحمام التركي غرفة يطلق فيها



حمام كراكالا كما كان يبدو في العصر الروماني

بخار الماء ليساعد على إزالة الأوساخ اللاصقة بالجلد كما يفيد في علاج أمراض البرد .



حمام قصر الجوهرة بالقاهرة

ذكر أن أول من اتخذ الحمامات العامة بالقاهرة: الخليفة العزيز بالله الفاطمي ، وقيل كان بالقاهرة

بقوة جناحيه ومنقاره العريض ، وألوانه تشمل البنى والأبيض والأزرق ، وقد استخدم هذا النوع من الحمام في حمل الرسائل وتبادل المعلومات وهو معروف من اليهود القديمة لا سيما في أثناء حصار المدن والقلاع فيتبادل المحاصرون المعلومات بواسطة رقاع تحملها الحمامة تحت جناحيها ، ويعتمد هذا الحمام على عاملين غريزيين هما حاسة الاتجاه والحنين إلى المسكن ولكن لا بد من مرحلة تدريبية قبل استخدامه ، وقد عني السلاطين بحمام الزاجل إبان القرون الوسطى لهذا عرف بالحمام السلطاني وبلغت بعض أعمانه مبالغ باهظة ، وما زال استخدام الحمام الزاجل في الحروب حتى العصر الحاضر ، وفي نهاية الحرب العالمية الثانية منحت حمامة اسمها « جو » نوط



ناتد بريطاني يقدم نوط الجدارة لحمامة من النوع الزاجل

الجدارة للخدمات التي أدتها لقوات الحلفاء الذي قدم لها في حفل رسمي أقيم في برج لندن .

حمام : الحمام مكان الاغتسال، سمي كذلك لأن الماء الحميم أو الساخن يستخدم فيه، واشتهرت بعض الأمم القديمة كالرومان بأقامة الحمامات في قصور الملوك والأمراء وبيوت الأثرياء وتفننوا في زخرفتها ومدها بالمياه الباردة والساخنة ، كما عنوا بأقامة الحمامات العامة وهي المفتوحة للراغبين في الاغتسال ، وما زالت أطلال حمامات يومية الرومانية شاهدة على ذلك الماضي ؛ اتصل ذكر الحمامات بتاريخ التمدن الإسلامي لما للطهارة البدنية من مكان بين في فقه العبادات ، فأقيمت الحمامات في القصور الخاصة كما أقيمت الحمامات العامة وأصبحت للحمامات الخاصة والعامة طرز معاوية تتميز بها ، وكانت العواصم الإسلامية كدمشق وبغداد والقاهرة وقرطبة وأنشبيلية عامرة

وحماية استعمارية وهي حاله تنشأ نتيجة لغرض دولة قوية حمايتها فقرا على دولة ضعيفة أو على إقليم في دولة ؛ وتتم هذه الحماية من طرف واحد ومثالها الحماية البريطانية على مصر التي تمت بإعلان بريطانيا في ١٨ ديسمبر ١٩١٤ ؛ أنه بالنظر إلى حالة الحرب التي سببها عمل تركيا قد وضعت بلاد مصر تحت حماية جلالة ملك بريطانيا العظمى وأصبحت من الآن فصاعداً من الإمبراطورية المشمولة بالحماية البريطانية ، وتنتهي الحماية عادة إما بالضم أو بالاستقلال نتيجة لحركة تحرر قومية أو بسبب تدخل دولي .

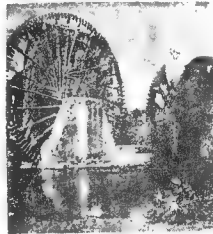
حماية جمركية : الحماية الجمركية يقصد بها الرسوم الجمركية الاستثنائية التي تفرضها الدولة على أنواع معينة من الواردات لغرض حماية إنتاج محلي مماثل ، لهذا تعرف بالضريبة الحامية، وتتميز بارتفاع نسبتها (بالمقارنة إلى التعريف الجمركية العامة) إلى الحد الذي يبرز أفضلية السلعة المحلية ، ولهذا الإجراء ما يؤخذ عليه وهو انعدام المنافسة التي تسقط بالتالي من نوعيته الانتاج المحلي .

الحمدانيون : أو أمراء الدولة الحمدانية ،

وهي دولة ذات استقلال داخلي قامت في نطاق الدولة العباسية ببغداد أبان القرن الرابع (١٠٠٠م) تنسب إلى حمدان بن حمدون الثعلبي الذي بسط نفوذه على الموصل منذ عام ٢٦٠ هـ وخلفه أبنائه على الموصل ونهاوند وديار ربيعة ؛ وقد انقسمت الدولة الحمدانية إلى أمارتين : الأولى بالموصل وتولى عليها حسين ابن أبي الهيثم بن حمدان السالف ذكره والذي لقب بناصر الدولة وانتهى سياسة التوسع ودامت في الحكم حتى قضى عليها لثقله العقيل في عام ٣٨٦ هـ (٩٩٤ م) ؛ والثانية الدولة الحمدانية بحلب وعلى رأسها علي بن أبي الهيثم الذي لقب بسيف الدولة ، وهو من أشهر الأمراء الحمدانيين وقد دام حكمه ٢٣ سنة حتى عام ٣٥٦ هـ (٩٦٦ م) ، وخلفه ابنه سعد الدولة فسعيد الدولة الذي اغتيل على يد وحميه لؤلؤ الجراحي ، ولكن لم يلبث أن استولى الفاطميون على حلب عام ٣٩٤ هـ (١٠٠٣ م) وبذلك انقرضت الدولة الحمدانية بحلب .

١١٧٠ حماما اندثر أكثرها وربما كان في ذلك مبالغة ، وكانت الحمامات العامة تعتبر من المرافق العمومية وكان من واجبات محتسب التساهرة تفتيشها للمحافظة على نظافتها وعلى مراعاة الآداب العامة فيها .

حماة : مدينة سورية ذات تاريخ قديم ، تقع على نهر العاصي شمال حمص في موضع

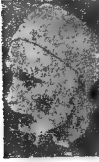


حماة والبراري التي اشتهرت بها على نهر العاصي

متوسط بين دمشق وحلب وتبعد عن الأولى بنحو ٢٠٣ كم وتعتبر المدينة السورية الرابعة من حيث كثافة السكان (أكثر من ١٠٠ ألف) ، افتتحها أبو عبيدة عام ١٥ هـ (٦٣٨ م) وأصبحت عاصمة لاحدى الدولتين الأيوبيه ، استولى عليها الملك المصري الناصر محمد عام ٦٩٨ هـ (١٢٩٨ م) ، تشتهر حماة ببساتين الفاكهة لا سيما المشمش وبجداولها ونواعيرها ، ينسب إليها المؤرخ أبو الفدا والجغرافي ياقوت الحموي .

حماية : نظام سياسي من شأنه أن تضع دولة نفسها أو أن توضع دولة بالرغم منها تحت كنف دولة أخرى ، لهذا تقسم الحماية إلى : حماية اتفاقية وهي علاقة قانونية تنشأ نتيجة لإبرام اتفاق بين الدولة الحامية والمحمية يحدد مدى العلاقة بينهما وتلتزم الدولة الحامية بإعلان هذا الاتفاق إلى الدول الأجنبية كما تقوم بالدفاع عنها ورعاية مصالحها وتصريف شئونها الخارجية ؛

حمروش : الثالث والثلاثون من شيوخ الأزهر، وهو إبراهيم بن حمروش ولد عام ١٢٩٨ هـ (١٨٨٠ م) بإحدى نواحي إيتاي البارود (محافضة



البحيرة) وتخرج في الأزهر عام ١٩٠٦ م وجلس للتدريس بمدرسة القضاء الشرعي ثم للقضاء عام ١٩١٦، عين شيخاً لكلية اللغة العربية ١٩٣٢ ثم بكلية الشريعة ١٩٤٤، وتولى مشيخة الأزهر خلفاً لعبد المجيد سليم عام ١٩٥٠ حتى استقال

في ٩ فبراير ١٩٥٢، انتخب إبراهيم حمروش عضواً بجمعية اللغة العربية منذ من شيوخ الأزهر انشائه عام ١٩٣٢، له بحوث لغوية منشورة منها رسالة «عوامل نمو اللغة» توفي ١٣٨٠ هـ (١٩٦٠ م) .

حمزة : حمزة بن عبد المطلب عم الرسول عليه الصلاة والسلام وأخوه في الرضاة، أرضعتها توبة جارية أبي لهب، أسلم في العام الثاني للهجرة وهاجر إلى المدينة، قيل إن أول لواء عقده النبي عقده حمزة في سرية إلى جهينة، اشترك حمزة في يوم بدر، وحصل اللواء في غزوة بني قينقاع، واستشهد في غزوة أحد عام ٣ هـ، فقال عنه الرسول وحمزة سيف الشهداء، ولقب بأسد الرحمن وأسد الرسول، توفي في نحو التاسعة والخمسين من العمر .

حمزة الباطني : أحد زعماء الباطنية من الشيعة، وهو حمزة بن أحمد الزوزني، فارسي الأصل دعا إلى الوهية الحاكم بأمر الله الفاطمي بعد أن وفد على القاهرة في عام ٤٠٥ هـ (١٠١٤ م)، وأرسل الدعاة لنشر مذهبه منهم درزي الذي تنسب إليه الطائفة الدرزية، توفي ٤٢٢ هـ (١٠٣٠ م) .

حمزة فتح الله : لغوي معاصر، تونسي الأصل مصري النشأة، ولد بالأسكندرية عام ١٣٦٦ هـ (١٨٤٩) وجاور بالأزهر وتوفى على علوم اللغة واشتغل بالصحافة ثم دخل خدمة وزارة المعارف وتقلب في مناصبها وشغل منها

ابن حمديس : شاعر أندلسي، وهو أبو محمد عبد الجبار بن أبي بكر، ولد بمدينة سراقوسة (سيراكيوز الحالية) بجزيرة صقلية حول عام ٤٤٧ هـ (١٠٥٥ م) حتى إذا كان الغزو النورماندي لوطنه هاجر إلى الأندلس واستقر فترة بأشبيلية ثم ارتحل إلى المغرب، له ديوان شعر وقد اشتهر ببراعته في الوصف، توفي عام ٥٢٧ هـ (١١٣٣ م) .

الحمراء : أشهر آثار العرب بإسبانيا (بإستثناء جامع قرطبة) وهو قصر بناه سلاطين بني الأحمر على جبل شلير في ظاهر مدينة غرناطة فنسب إليهم، وما يحتويه قصر الحمراء : قاعة الحكم التي بناها السلطان يوسف الأول، وبهو السباغ وقد شيّد عام ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م) وتزين وسطه نافورة يحملها ١٢ سبعا، وقاعة بني سراج، وقاعة السفراء بناها السلطان يوسف، ومسجد القصر الذي حول إلى كنيسة بناء السلطان محمد الثاني عام ١٢١٣ م، وإلى جوار القصر تقوم القصبة أو قلعة الحمراء وهي أقدم بناء لبني الأحمر في غرناطة، كما يقوم بجواره القصر الذي كان



قصر الحمراء بإسبانيا كما يرى اليوم

يعرف باسم جنة الريف، وقد حوت جميع هذه الأسماء العربية فصرف قصر الحمراء باسم «الهميرا»، والقصر باسم «الكازار» وجنة الريف باسم «جنراليف» .

حمراء الأسد : موضع تاريخي بالقرب من المدينة اشتهر اسمه حين خرج إليه الرسول بعد غزوة أحد عام ٣ هـ فكان سبباً في انسحاب قريش بعد أن تأهب للكر على المدينة .

الأزرق فيلونه باللون الأحمر . كما يميز كيميائياً بأنه مركب ينتج محلوله للمائي أيونات الأيدروجين، وتنقسم الأحماض الى عضوية وغير عضوية ، فالأولى توجد بكثرة في ثمار النبات التي لم يتم نضجها كالنخلة والبرتقال وتحتوي أساساً على الكربون ومن أمثلتها حمض الخليك ، والأحماض غير العضوية هي التي تستخرج من مواد معدنية مثل حمض الكبريتيك وحمض البوريك والنتريك، والأحماض قابلة للذوبان في الماء ولحلولها كما سبقت الإشارة طعم لاذع ، وانها تحتوي على غاز الأيدروجين الذي يتفصل عنها عند ذوبان بعض المعادن فيها ، والأحماض تتفاعل مع مسودا الفسيل وتنتج ثاني أكسيد الكربون ، وقد عرف القدماء خواص الأحماض واستخدموها كثيراً منها مثل حامض الخليك (الحل) وحامض الأيدروكلوريك أو روح الملح .

حمل : الفترة التي تمتد من الإخصاب الى الولادة ، وتمر بعدة مراحل ، فالبيضة المخصبة تندس في بطانة الرحم وتأخذ في النمو وتبدأ أعراض الحمل بانقطاع الطمث وبعد أسبوعين يبدو على الحامل الميل الى القئ ، وبعد أربعة أسابيع يتميز رأس الجنين وقلبه وعموده الفقري، وفي خلال ذلك تظهر تغيرات في الثديين ، وفي الأسبوع الثامن تتميز أطراف الجنين ، ويزيد وزنه تدريجياً فيبلغ ١٥٠ جراماً في الشهر السابع ، ثم يزيد نحو ألف جرام في نهاية الشهر الثامن ، وتنتهي فترة الحمل بالولادة وهي فترة تمتد تمتد حول ٢٨٠ يوماً عند الإنسان .

في اللغة يقال امرأة حامل وامرأة حملي بمعنى واحد ، وفي القرآن الكريم قوله تعالى « وان كن أولات حمل فأنفقوا عليهن حتى يضمن حملهن » ، وللحمل أحكام في الشريعة بالنسبة للأحوال الشخصية كاثبات النسب .

الحمل : في الفلك اسم أطلقه العرب على أول منازل الشمس الاثني عشر ، ويعرف في المراجع الغربية باسم اريس ويرمز له بصوردة حمل ، وتوجد في منزلة (أوج برج) الحمل منزلتان للقمر هما الشيطان والبطين .

منصب مفتش أول اللغة العربية ، له رسائل وتحقيقات منها كتاب المفصل للزمخشري . توفي ١٣٣٦ هـ (١٩١٨ م) .

حمض : نبات من العائلة البقيلية تكثر زراعته في بلاد الشرق الأدنى وجنوب أوروبا كما



يوجد في أمريكا الوسطى والجنوبية ، وهو نبات حولي زهرته بيضاء أو أرجوانية وثمرته صغيرة مستديرة تحتوي على فلكة أو فلقين، ولها تنوع قرب السرة ، وتستخدم بذور الحمض جافة كما تؤكل خضراء ، وهي نبات الحمض الأوراق والثمار.

بشائها في شهر ابريل ، ويزرع في مصر نوعان من الحمض هما : الحمض البلدي وحمض صنفير الحليم ، والحمض الشامى وتعود زراعته في فلسطين وسورية ، ويستعمل الحمض مطبوخاً أو محمصاً أو ملحاً ، وله خصائص غذائية منها أنه يزيد من افراز اللبن كما يساعد على أدرار الطمث، فضلاً عن أن له تأثيرات هرمونية ذكورية، وقد جاء ذكر الحمض في كتب الطب القديمة وأشارت بقيمته العلاجية منقوعاً أو مسزوجاً بالعسل والحل كما كان يستخدم عجينة طلاء لتجميل الوجه .

حمض : مدينة سورية ذات تاريخ قديم تقع على نهر العاصي بين دمشق وحماة وتبعد عن الأخيرة بنحو ٤٠ كم ، وهي على الخط الحديدي الى حلب ، استولى المسلمون على حمض عام ١٥ هـ (٦٣٦ م) بعد حصار طويل حتى استسلم حاكمها الروماني ، قامت بها دولة أيوبية حتى ضمها السلطان بيبرس عام ٦٦١ هـ (١٢٦٢ م) ، جرت عندها المعركة التي عرفت باسمها وفيها هزم ابراهيم باشا العثمانيين في ٨ يوليو ١٨٣٢ م ، يبلغ عدد سكانها ١٥٠ ألفاً .

حمض : الحمض مادة ما تتميز بحموضة الطعم هكذا ميزها القدماء ، ويميز الكيميائيون الحمض بأنه ما يؤثر في ورق عباد الشمس

حمى التيل : من أمراض الأطفال ، وهو قطع جلدي يحدث في خلال فصل الصيف لكثرة العرق ويصاب به جدار البطن والصدر والظهر والأجزاء العليا من الأطراف ، ويبدو على هيئة حبيبات وفقاقيع صغيرة تحيط بها دائرة حمراء ، ويصحب الطفح آكلان ويحيل الطفل إلى الهرش ، ويعالج بالاكثار من الاغتسال وتغيير الملابس وباستخدام بودرات خاصة ، كذلك تستخدم لمعالجة حمامات النشا وببكر بونات الصودا ، سمي كذلك للاعتقاد بأن سببه فيضان النيل .

حمورابي : أحد ملوك بابل القديمة ، وأشهر ملوك الأسرة العامورية التي حكمت ما بين



لوح حمورابي
الذي دونت عليه تشريعاته

١٨٩٤ و ١٦٦٠ ق م ؟
تمتد شهرة حمورابي التاريخية بالقانون الذي ينسب اليه وهو مجموعة أحكام وتشريعات تعتبر أقدم ما وضع من نوعها في العالم ، وقد نقش هذا القانون على عود من البازلت الأسود ، وعلى قمته رسم يمثل حمورابي جالسا يتقبل القانون من يد اله الشمس شاماش .

حمى : حالة مرضية تتميز بارتفاع في درجة الحرارة مع سرعة النبض والضعف العام وفقدان الشهية ، وهي على أنواع عديدة لكل منها اسمها وميكروبها الحساس وعوارضها ، من أكثرها انتشارا : التيفود والتيفوس والحمى الراجعة والحمى الشوكية والقرمزية والمالطية والسيلاريا والدفتريا والحمى الصفراء والسوداء والجعرة الحبيبية وحمى النفاس والحمى القلاعية والروماتيزمية .

تبدأ الحمى عامة بصداغ يقيه ارتفاع في درجة الحرارة يزداد بسبب انقباض الأوعية الدموية ، ويل ذلك هبوط عام وضعف في المشحور قد ينتهي في الحالات الشديدة إلى خلوسة وفقدان للحساس ، والحميات الحبيبية كالحمى الصفراء هي التي يفتك فيها ميكروب الحمى بالدم ؛ والحمى

الحملة الفرنسية : هي الحملة التي وجهتها

الحكومة الفرنسية لغزو مصر بقيادة نابليون في عام ١٧٩٨ ، وكانت تهدف إلى مهاجمة إنجلترا في الشرق وتكوين منطقة نفوذ سياسي فرنسية في الشرق الأوسط مع فتح ميادين جديدة في الشرق للتجارة والثقافة الفرنسية ، وقد ظل اعداد هذه الحملة سرا حتى اقلعت في ١٩ مايو ١٧٩٨ من مينائي طولون ومرسيليا تحمل ٣٠ ألف رجل ، واحتلت مالطة واستولت على الاسكندرية في ٣ يوليو فانقلت بالماليك عند شبراخيت ثم عند امبابه في ٢١ يوليو ، وتم تسليم القاهرة في ٢٤ من الشهر ، وفي أول أغسطس جرت معركة أبي قير البحرية بين الاسطولين البريطاني والفرنسي وانتهت بتعظيم الأخير ، ثم تابعت بعض فرق الحملة بقيادة « ديزيه » تقدمها نحو الصعيد حتى وصل إلى أسوان .

بدأ الاحتلال الفرنسي يتزعزع بثورتى القاهرة في ٢١ أكتوبر ١٨٩٩ وفي ١٥ أبريل ١٨٠٠ ، ثم بهزيمة نابليون أمام عكا وبعودته إلى فرنسا في ٢٢ أغسطس ١٧٩٩ ، وطويت صفحة الحملة بتسليم القاهرة في ٢١ يوليو ١٨٠١ بمساعدة القوات التركية والبريطانية . من نتائج الحملة الفرنسية على مصر القضاء على سلطان البكوات المماليك واتصال مصر بالعالم الأوربي وظهور محمد علي الكبير وما تلا ذلك من تنظيمات إدارية داخلية فضلا عن الأبحاث العلمية التي قام بها العلماء الفرنسيون الذين رافقوا الحملة وسجلت في كتاب « وصف مصر » .

حمم بركانية : الأجسام والمواد التي

تقذفها البراكين عند ثورانها ، وقد يطلق لفظ الحمم على المواد المنصهرة من معادن وصخور وهي التي تعرف باسم اللابا والتي تسقط على جوانب فوهة البركان وتنزل إلى أسفل بسرعة تتراوح بين ٢٠ و ٢٥ ميلا في الساعة فإذا بردت أخذت في التجمد تدريجيا بسبب اختلاف درجة انصهار المواد التي تتألف منها ، أما بالغمى العام فإن الحمم البركانية تشمل الصخور والأنزرة والرمال والرماد فضلا عن الأدخنة والأبخرة والغازات مثل بخار الماء وحمض الأيدروكلوريك وحمض الكبريتيك والكربونيك .

بيضاء مائلة للصفرة وتعرف باسم « تمر حنا » وتستخدم أوراق الحناء كغضاب لتلوين السفين وباطن القدمين وهي عسادة منتشرة بكثرة في الشرق العربي لاسيما في مناسبات حفلات الزواج؛ وكانت تخصص لهذا الغرض الليلة السابقة



زهور نبات الحنا،
أو التمر حنا

للزفاف؛ ويكون ذلك بتجفيف الأوراق ودقها وعجنها ، وهي ذات لونين : الأول ذهبي والثاني مائل للسواد ؛ كما يستخدم منقوعها في تلوين الشعر ، وقد انتشرت العادة في أوروبا من الشرق ، وتصدر مصر وبلاد المغرب مسحوق

الحناء إلى أوروبا لهذا الغرض ، وأزهار الحناء والتمر حناء ذات رائحة ذكية تستعمل وتستخدم للتعطير، ولورق الحناء قيمة طبية أشاد بها أطباء العرب فهي علاج لبعض أمراض الجلد ومنقوع أزهارها لعلاج الصداع .

ابن حنبل : أحد الأئمة الأربعة من أصحاب

المذاهب الإسلامية عند أهل السنة ، وهو أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني ، ولد ببغداد عام ١٦٤ هـ (٧٨٠ م) وقامت أمه بشيئونه بعد وفاة أبيه ، حفظ القرآن في صباه ثم انتقل إلى علوم اللغة والدين وتوفى بخاصة على علم الحديث، والتقى ابن حنبل بالإمام الشافعي في مكة وبغداد، وجلس للتدريس والتحديث ، وفي أخريات خلافة المأمون اشترك في الجدل الفقهي حول مسألة خلق القرآن فأنكره فلحق به أذى من حبس ونفي ، وعرف الخليفة المتوكل قدره فقربه وجلس للافاء وذاعت شهرته في العالم الإسلامي ، أشهر مصنفاته كتاب المسند ويشتمل على ٣٠ ألف حديث، توفي بمسقط رأسه عام ٢٤١ هـ (٨٥٥ م) .

حنجرة : قناة في أسفل اللسان بين البلعوم

والقصبة الهوائية ، وتتكون من عدة غضاريف تصل بينها عضلات وأربطة ويوجد بها المبلان الصوتيان اللذان يمتدان من خلف إلى أمام في داخل الحنجرة وعند البلع يقلق أحد الغضاريف

أما صالبة أو دورية ، وأما أن تنتهي تدريجيا أو فجأة كالالتهاب الرئوي الذي يصحبه عرق شديد، غير أن أخطار الحميات قد انخفضت إلى الحد الأدنى بعد اكتشاف المضادات الحيوية النوعية .

الحميد : من أسماء الله الحسنى ، والحמיד

صيغة مؤكدة من الحمد وهو الشكر والرضا يقال هو حامد ومحمد ومحمود ؛ وفي القرآن الكريم « يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله ، والله هو الغني الحميد » .

الحميدى : مؤرخ أندلسي ، وهو أبو عبد الله

محمد بن أبي نصر ويعرف بالحافظ الحميدى كان من أهل جزيرة ميورقة ، وكان تلميذا للفيلسوف ابن حزم ، اشتهر بمؤلفه « جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأندلس » توفي عام ٤٨٨ هـ (١٠٩٥ م) .

حمير : قبيلة عربية قحطانية تنسب إلى جد

جاهل هو حمير بن سبأ ، وكانت حمير تتنازع الحكم في اليمن مع قبيلة منافسة هي كهلان ، وقد أقام الحميريون دولة وحضارة امتدت نحو سبعة قرون وعاشت حتى ظهور الدعوة الإسلامية ، وعرف ملوكها بالتبابعة ، ومن آثار الحضارة الحميرية النقود والنقوش المدونة بخط المسند والخط الحميري .

حميض : نبات عشبي ينمو بريا في أنحاء

مختلفة من العالم ، وفي مصر يرى في حقول البرسيم وعلى شفاف الجداول والجروف ، ويعتبر من النباتات الضارة بالحيوانات لاحتوائه على أملاح الأوكسالات التي تسبب التهابا في الجهاز الهضمي والبولي ، وتسبب كثرة أكل هذا العشب للحيوان رعشة وتقلصات عضلية في الأطراف والنعيق وإسهالا .

حناء : شجرة منتشرة في شمال أفريقيا

وغرب آسيا ، تؤخذ أوراقها وأزهارها لأغراض طبية أو للتجميل، قد يصل ارتفاعها إلى نحو أربعة أمتار ولها أوراق خضراء صغيرة وأزهارها عنقودية

قد يتعرض له متعاطيه ، وقد عرفت خصائص الحنظل عند القدماء واستخدموه بالتجربة في علاجات مختلفة كالبلغم والقرس وأوجاع الظهر والأذن والبواسير .

ابن الحنفية : أحد أبناء الإمام علي وهو أخو الحسن والحسين من أبيه ، ولد بالمدينة عام ٢١ هـ (٦٤٢ م) ، أمه خولة بنت جعفر الحنفية فاشتهر بهذه الكنية ، يعتبر ابن الحنفية شيخ وأصل ابن عطاء رأس طائفة المعتزلة ، وتزعم بعض طوائف الشيعة أن ابن الحنفية لم يمت ولكنه في دور الاختفاء ، توفي عام ٨١ هـ (٧٠٠ م) .

حنك : الحنك أعلى باطن الفم أي مسقفه وجمعه أحنك ، ويتكون من جزئين أمامي وخلفي ، يتميز الأول بأنه جسم عظمي وهو الذي يفصل تجويفي الفم والأنف ، ويتميز الخلفي بأنه من مادة لحمية رخوة وهو الذي يفصل الفم عن البلعوم وترتفع مؤخرته وقت البلع فتعبر تسرب الطعام إلى فجوة الأنف ، وينتهي الحنك الخلفي بالهالة ، وقد يتعرض الحنك بشق طولي ويعرف بالحنك المفلوج ويحدث خلقيا أو نتيجة لمرض أو حادث ويعالج جراحيا ، ويسبب ارتخاء الحنك الخلفي في حدوث الشخير عند النوم .

حنك السبع : نبات حولي من نباتات الزينة الشائعة ، كما يعرف بالاسم اللاتيني



نبات حنك السبع مع رسم تفصيلي لزهرة منه

« انترمينوم » يبلغ ارتفاعه من ٦٠ إلى ٩٠ سم وأوراقه مستطيلةحريرية وأزهاره عنقودية وتكون

فتحة المنجرة ، والمنجرة هي المسر الهوائي إلى القصبة الهوائية ومصدر الأصوات عند الكلام ، وفي مقدمتها تنوء غضروف كبير يعرف بثفاحة آدم وتسبب نزلات البرد التهاب المنجرة وقسود الصوت كلياً أو جزئياً الحنجرة كما يبدو من الخلف لين زواله .



حندقوق : عشب من فصيلة القطانيات

الفرأشبية ينمو برياً ويرى خاصة في حقول البرسيم ، أوراقه ثلاثية وأزهاره ريشية قمية ، ويحتوى على مادة السكرامين ، ويعتبر الحندقوق من النباتات السامة لا سيما إذا كثر الأكل منه فإنه يسبب القيء وهبوط القلب والشلل الذي قد ينتهي إلى نفوق الحيوان . في اللغة الحندقوق : الرجل الطويل الذي يسير مضطرباً كالجئون ، وفي كتب النبات العربية يسمى الحندقوقاً عن اليونانية .



نبات الحندقوق الأوراق والزهور

حنظل : نبات معمر من الفصيلة القرعية ينمو برياً في الصحاري والرمال ، يمتد على الأرض كالبطيخ ، أوراقه

خسائية خشنة أصفر من أوراق البطيخ ، زهوره صفراء وثمرته كالبرتقال لونها أخضر فإذا جفت اصفرت ، ويحتوى على لب أبيض أسفنجي وبذورها مسطحة بيضاء ، تتميز بشدة



نبات الحنظل زهوره وثمره

مرارتها لاحتوائها على مادة الحنظليين ، يستخدم الحنظل في الطب مسهلاً ومدراً للبول إذا أخذ بكميات صغيرة وقد يؤخذ مع بعض المطارات الأخرى كالقرنفل للتخفيف من شدة القئص الذي

يوم حنين في القرآن مع وصف هذه الواقعة وفيها يقول تعالى « ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وأنزل جنودا لم ترها » ، وتلت حنين غزوة الطائف في السنة نفسها .

حنين بن اسحق : أحد مشاهير الأطباء الذين اشتغلوا بالترجمة من اليونانية إلى السريانية والعربية إبان العصر العباسي الأول ، كان من نصارى الحيرة ولد عام ٢٩٤ هـ (٨١٠ م) ودرس العربية بالبصرة والطب في بلاد الروم وعاد إلى بغداد واشتهر أمره كطبيب واتصل بالخليفة المأمون الذي قرب به إليه وأجرى له المعاء مقابل ترجمة المؤلفات الطبية اليونانية أو مراجعة أعمال غيره من المترجمين فضلا عن التأليف في الطب ، توفي عام ٢٦٠ هـ (٨٧٣ م) واقتفى أثره ابنه اسحق .

حواء : أم البشر وزوج آدم وأم قابيل وهابيل وشيث ، جاء في التوراة أن حواء خلقت



أنثاء نوم آدم من جنبه الأيسر من ضلع يقال له الأعوج ، فكانت على طول آدم وجماله إلا أنها أرق جلدا وأحسن صوتا ولها صفائر محشوة بالمسك ، وبعد دخول آدم وحواء الجنة وسوس لها الشيطان في صورة حية أن تأكل من ثمار الشجرة

للحرمة فأكلت قصة سواء من الجنة إلى النزول على وزينت ذلك الأرض كما تخيلها فنان مسيحي في القرون الوسطى

لآدم فكان ذلك خروجهما من الجنة وقد استمرت بورقة من أوراق الشجرة ، ويرسمها المصورون عسادة وهي تنطفئ من الشجرة بينما تهمس لها الحية في أذنها ؛ ولأصحاب نظرية التطور والارتقاء اعتراضات على قصة آدم وحواء واعتبروها قصة رمزية استخدمتها الأديان لتقريب الصلة بين الخالق والمخلوق .

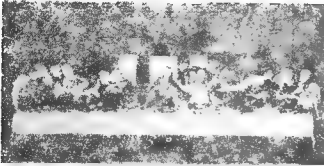
الزهره (التوبيع) من شفة عليا مقسمة إلى فصين والشفة السفلى مقسمة إلى ثلاثة فصوص فتبدو كأنها ثم حيوان فمن ثم كان اسمها ، ألوانها عديدة منها الأبيض والأصفر والارجواني ، يتكاثر نبات حنك السبع بالبيذور في شهر أغسطس ، ويوجد في الأرض الحفيفة .

أبو حنيفة : أحد الأئمة الأربعة من أصحاب المذاهب الإسلامية عند أهل السنة واليه ينسب المذهب الحنفي ، ويعرف بالامام الأعظم ، وأبو حنيفة الكنتية التي اشتهر بها النعمان ابن ثابت التيمي ، ولد بالكوفة عام ٨٠ هـ (٦٩٩ م) وأخذ الفقه والحديث على كثير من معاصريه وعاصره من الصحابة أنس بن مالك وغيره ، وانتقل إلى بغداد على أثر بناءها على يد الخليفة المنصور وفيها جلس للتدريس والافتاء ولكنه رفض القضاء ، فذاع صيته وكثر تلاميذه وأتباعه ، تشمل مصنفاته كتاب المسند في الحديث جمعه تلاميذه ، توفي عام ١٥٠ هـ (٧٦٧ م) قبل في اليوم الذي ولد فيه الإمام الشافعي . وأقيم حول ضريحه مسجد يعتبر حتى اليوم من مشاهد بغداد التاريخية كما تعرف المحلة التي بها هذا المسجد بالأعظمية نسبة إلى الإمام الأعظم أبي حنيفة .

حنين : واد بشرقي مكة تنسب إليه غزوة حنين بين المسلمين الأول وقبيلة هوازن في السنة



الثامنة من الهجرة ، ذلك أن النبي بعد أن تم له فتح مكة سمع بأن هوازن ومعا تقيف اجتماعا بزعامة مالك بن عوف تريد حربه ، فخرج النبي في اثني عشر ألف رجل ونزلوا وادي حنين ، فاجبت أصحابه كثرتهم مما أدى إلى انهزامهم ، ثم كر الأنصار على أعدائهم فهزمهم ؛ وجاء ذكر



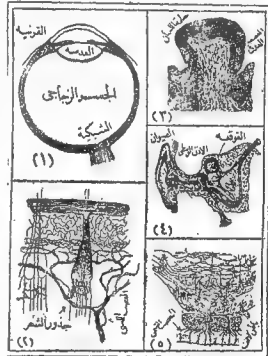
المسيح وحواريوه الاثني عشر

تجوف اللحم وسطحه الأعلى خشن يحتوى على حلقات تنتهي اليها اعصاب النوق ، والاحساس النوقى يشمل التمييز بين المالح والحامض والحلو والحريف كما أن قبة الحنك حساسة للمنوعات .
(٣) الأنف : وهو عضو الشم ، وهو لا يشمل من الأنف الا جزءا صغيرا في أعلى التجويف الأنفى مغطى بفشاء مخاطى وتنتهى اليه اعصاب الشم ، ويشمل الاحساس الشمى التمييز بين الروائح من عطرية وكرونية ونباتية وغنة وهي أنواع لا يحدها عددها لاختلاطها .
(٤) الأذن : وهي عضو السمع وتنقسم الى ثلاثة اقسام، الأذن الخارجية والوسطى والداخلية، وهذه الأخيرة تحوى ما يعرف بالقوقعة وهي التى ينتهى اليها العصب السمعى ، ويشمل الاحساس السمعى تمييز الأصوات العالية والواطنة ومصدر الصوت والنغمات والطبقات الموسيقية (٥) العين : وهي عضو البصر ، وتكون أساسا من كرة العين وهي التى تنتهى اليها أعصاب البصر ، ومن أعضاء اضافية هي العضلات والجفون والحواجب والبهاز الدمعى ، وتتكون كرة العين من ثلاثة أغشية أهمها الفشاء العصبى وهو ما يعرف بالشبكية ، ومن أجسام شفافة أهمها الخزانة المائية والعدسة والجسم الزجاجى ؛ والاحساس البصرى يشمل تمييز المرئيات والألوان والأبعاد .

حوالة : اصطلاح قانونى يقصد به نقل الالتزام من دائن أو من مدين الى آخر ، ويعرف فى الحالة الأولى بحوالة الحق وفى الثانية بحوالة الدين ؛ والحوالة كذلك من مصطلحات فقهاء المعاملات وتستخدم بالمعنى السابق أى نقل الدين من ذمة الى ذمة أخرى بدون مائل فسيرا بذلك النقل الذمة الاولى ، على أن يشترط فيها الإيجاب

حوارى : الحواري فى اللغة الصاحب والناصر والرفيق ، والجمع حواريون ؛ وفى الاصلاح للمسيحي الحواريون هم تلاميذ المسيح الاثني عشر الذين أرسلهم لنشر دعوته، كما يسمون الرسل ، جاء ذكر أسمائهم فى انجيل متى وهم : سمعان (بطرس)، اندراوس ، يعقوب بن زبدي ، يوحنا ، فيلبس ، برتولماوس توما ، متى ، يعقوب بن حلفى ، تداوس ، سمعان القانون ، يهوذا .

حواس : الحواس وتعرف بالأعضاء الخاصة، وهي مراكز الاحساسات عند الانسان والحيوان



أعضاء الحواس الخمس : (١) العين (٢) قطاع للجلد (٣) حمة اللسان (٤) قطاع للأذن (٥) أعصاب الشم .

وتشمل (١) الجلد : وهو عضو الاحساسات اللمسية بأنواعها كالأحاساس بالبرودة والسخونة والضغط والألم ، ويتكون الجلد من طبقتين ، سطحية وغائرة وفى هذه الأخيرة توجد نهايات الأعصاب التى تنقل الاحساس اللمسى من المراكز العصبية . (٢) اللسان : وهو عضو النوق ، واللسان عضو عضلى مخروطى الشكل يوجد فى

٣٠٠ ط . وهى تنفذ بالأعشاب البحرية والأسماك التى تدخل فى الحوت الواسع فيحتجزها فى داخله بما يشبه المصفاة بعد أن يطرد الماء من فتحة فى أعلى رأسه . تلد أنثى الحوت صغيرا واحدا ترضعه من ثدى فى مؤخر جسمها ، وأهمية الحوت الاقتصادية فى زبته التى يستخلص من الطبقة الدهنية التى تلى الجلد وكذلك من كبده ، وتخرج لصيد الحيتان فى مواسم معينة أساطيل للصيادين معدة أعدادا خاصا نظرا لأن الحيتان تعيش جماعات وتتحرك أسرابا .

الحوت : فى الفك ، اسم يطلق على كوكبة

فى منطقة البروج الثانية عشرة تحت قوس صاحب الدلو ، وتتألف من ١١ نجما فى صورة شبكة تشرب الماء المسكوب من الدلو .

حور : جنس من الأشجار

التفضية أى المتساقطة الأوراق شتاء التى تنمو فى المناطق المعتدلة الباردة، يضم عدد أنواع منها الحور الأبيض وأوراقه متبادلة خضراء داكنة فى أعلى وبياض من أسفل ، وجميع النورات اما مذكرة أو مؤنثة فى الشجرة الواحدة ، ومنها الحور اللومباردى يتميز بجذعه المستقيم ويشبه الصواري ، ومنه الحور الأسود ويتميز بأوراقه القلبية ، وأخشاب شجر الحور من الأخشاب اللينة .



حور عجب أحد مشاهير الأسرة الثامنة عشر المصرية القديمة

حور محب :

أحد مشاهير عصر اخناتون (١٣٥٣ - ١٣٢١ ق م) كان قائدا أعلى للجيش وقد عاصر خليفته صانخب وتوت عنخ آمون وبعد وفاة آخر ملوك الأسرة ١٨ تولى العرش عام

والقبول ، والحالة كذلك صك مالى بملغ معين يدفع للمرسل اليه تستخدمه مكاتب البريد .

الحوامدية : مدينة بمحافظة الجيزة

المصرية ، وهى أهم مدن مركز البدرشين ، تطل على ضفة النيل الغربية وتقع على الحط الحديدي من القاهرة الى الصعيد جنوبا ، يبلغ عدد سكانها ٢٢ ألفا (١٩٦٠) تشتهر مدينة الحوامدية بأنها مركز تكرير صناعة السكر فى مصر اذ ينقل اليها السكر الخام من شتى مراكز إنتاجه لتكريره وكذلك السكر المستورد من خارج البلاد للغرض نفسه .

حوت : فصيلة من الحيوانات الثديية تعيش

فى الماء لهذا لا تعتبر الحيتان من الأسماك ، وقد تحولت اجسامها بحيث تلائم المعيشة فى الماء



حوت أترق صخم قدوت به الأمواج الى الشاطئ

فاستحال الطرفان الأماميان فى الحوت الى ما يشبه الزعانف وامتد الجلد حتى غطى الأصابع واستعاض عن الشعر بطبقة سمكية من الدهن تحت الجلد لحفظ حرارة الجسم ، وحاسة الشم عند الحيتان ضعيفة أو معدومة بينما هى قوية عند الأسماك ، ويتنفس الحوت الهواء الجوى من فتحتين فى أعلا الرأس لهذا يصعد الى سطح الماء ليطرد الماء بضغط شديد فيبدو فى هيئة نافورة ، كما أنه ليس للحوت أذن خارجية .

تتقسم الحيتان الى نوعين ؛ حيتان مسنونة وهى اما ذات أسنان على الفكين كالـدلفين أو على الفك السفلى كحوت العنبر ، والنوع الثانى عديمة الأسنان كالـحيتان الضخمة التى تعيش فى المحيطات الباردة ويبلغ طول بعضها ثلاثين مترا ووزنها



الاله حوريس

(وأخته) ايزيس التي ولدته على أثر انتقال أوزيريس الى العالم السفلي ، بعد أن قتله أخوه ست ، ثم قامت ايزيس بتربية ابنها حوريس في مستنقعات الدلتا بعيدا عن عمه ، فلما كبر انتقم لأبيه بعد حرب استمرت بينهما كانت النصره فيها لحوريس الذي أصبح الها

للتشمس بعد أبيه ؛ وانتشرت عبادة حوريس في مصر لا سيما ابان حكم الاسرتين الأولى والثانية ، وهو يمثل الثالوث المقدس .

حورية : الحورية في الأساطير اليونانية

وجمعها حوريات ، جنية على هيئة فتاة بارعة الجمال تسكن البحار والروج وقد تزوج من البشر ، والحورية لغة مشتقة من الحور وهو جمال العين التي تجمع بين السواد واليباض فيقال امرأة حوراء وجمعها حور ، والحوراء كذلك المرأة البيضاء الخالصة ، وذكرت كتب المسجائب العربية أن الحورية مخلوقة من المسك والعنبر والكافور وأن جسمها بالغ الشفافية .

حوض : في الطب ! الحوض هو أحد

الأجزاء المكونة للمجموع العظمي عند الانسان ، وهو حلقة عظمية قوية تتصل من اعلى ومن أسفل بالعمود الفقري وتتصل من الجانبين بالطرفين السفليين ، وللحوض فتحتان عليا وتسمى مدخل



الهيكل العظمي للحوض عند الانسان

الحوض وسفلى وتسمى مخرج الحوض ، ووضع الحوض الطبيعي مائل الى الامام بالنسبة لمخرج

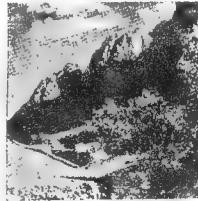
١٣٦٨ ق م ، فعمل على تعمير معابد آمون التي تضربت ابان حكم اخناتون كما عكف على الإصلاحات الداخلية وبه طويت الاسرة ١٨ وتلاه بعد ثلاث سنوات رمسيس الأول مؤسس الاسرة ١٩ .

حوران : اقليم جغرافي يقع اليوم اكثره في

جنوب الجمهورية السورية ويمتد حتى بحيرة طبرية ، ما بين جبل الشيخ وبادية الشام يمثل اداريا محافظة درعا ، كان اقليما عامرا ابان الحكم الروماني بسبب خصبه وما زالت آثار هذا العمران متمثلة في عدد من اطلال المعابد والقلاع ، استولى عليه المسلمون عام ١٣ هـ قبل فتح دمشق ، أهم مدنه المعاصرة درعا والسويداء وصلاحد وبصرى .

حوريبا : اسم جبل يشبه جزيرة سيناء

جاء ذكره في الكتاب المقدس في الاشارة الى قصة



جبل حوريب يشبه جزيرة سيناء

موسى وعليه تجل الرب لموسى ، كما أشير اليه في سفر الخروج باسم جبل سيناء من ذلك قوله « ونزل الرب على جبل سيناء الى رأس الجبل ودعا الله موسى الى رأس الجبل فصعد موسى » ، وهو نفسه الذي جاءه ايليا النبي فكلمه الرب بعد زلزلة عظيمة . كما ذكر في سفر الملوك .

حوريس : أو حور ؛ في الديانة المصرية القديمة حوريس هو ابن أوزيريس من زوجته

الخويطات : قبيلة بوية معاصرة تتألف من عدة بدئات تنتشر بين شمال الحجاز وشبه جزيرة سيناء وأطراف محافظة الشرقية المصرية ، وقد لعبت دورا في مختلف الأحداث السياسية والعسكرية في المنطقة منذ أواخر القرن ١٩ ، ومنها جماعة استقرت وهجرت حياة البداوة .

حي بن يقظان : شخصية أسطورية تمثل انسانا نشأ حياة فطرية وتأثر بالعوامل الطبيعية بعيدا عن تقاليد المجتمعات الانسانية ، اتخذ منه كل من الفيلسوفين الغربيين : ابن سينا وابن الطيّل موضوعا وعنوانا للكتابين يعرف كل منهما باسم « حي بن يقظان » وقد اختتم ابن الطيّل قصته الفلسفية بأن حي بن يقظان انتهى الى البحث بفطرته الى فكرة الالهوية وغيرها من مسائل الفلسفة .

حياد : في الاصطلاح السياسي ، الحياد يعنى امتناع دولة اختيارا عن الاشتراك في حرب قائمة ، وتعتبر دولة محايدة كل دولة تلتزم بواجبات الحياد غير مشتبكة في هذه الحرب ، فالحياد بهذا المعنى لن يكون الا في حالة قيام حرب ، ويعرف هذا الوضع بالحياد التقليدي تمييزا له عن الحياد الدائم ، وعن الحياد الجزئي الذي هو حالة وسط بين الحياد والاشتراك في الحرب ، كما يختلف عن الحياد الايجابي ذلك أن الحياد التقليدي يتصف بالسلبية وينسب مبدأ التضامن الدولى ، وقد برز هذا الاصطلاح الأخير بعد مؤتمر بانكوف في عام ١٩٥٥ ثم مؤتمر بلغراد عام ١٩٢١ وأصبح يطلق على دول الحياد الايجابي اسم دول العالم الثالث تمييزا لها عن مجموعتي الدول الرأسمالية والشيوعية .

أبو حيان : أحد مشاهير علماء اللغة في الأندلس ، وهو محمد بن يوسف القرطبي ولد عام ٦٥٤ هـ (١٢٥٦ م) وتوفى على علوم اللغة والدين وطوف أنحاء العالم الاسلامي ، واستقر بالقاهرة ، له « طبقات نحاة الأندلس » و « البحر المحيط » في التفسير ، توفى ٧٤٥ هـ (١٣٤٤ م) وهو غير أبي حيان التوحيدى .

الانسان ، ويختلف الخوض عند المرأة والرجل ، من ذلك أن حوض المرأة يتسع لمرور الطفل عند الولادة .

ابن حوقل : رحالة وجغرافي عريب ، وهو أبو القاسم محمد بن حوقل ، عاش ببغداد وبدأ رحلاته في عام ٣٣١ هـ (٩٤٣ م) قيسل لغرض التجارة وقيل لغرض سياسى زار خلالها بلاد العراق وفارس وشمال افريقية والأندلس ، اشتهر بمؤلفه « المسالك والممالك والمفاوز والممالك » وهو غير كتاب « المسالك والممالك » للأصطخري الجغرافي ، توفى ابن حوقل بعد عام ٣٦٧ هـ (٩٧٧ م) .

حول : أو تصالب العينين ، وهو حالة مرضية تتميز بعجز الأحوال عن تحديد النظر الى مرىء بالعينين معا بمعنى أن إحدى العينين تحدد نظرها الى المرئ بينما تتحول العين الأخرى عنه ، وقد تبدأ هذه الظاهرة خلال الفهور الأولى من عمر المولود وتزايّد تدريجيا ما لم يصحح ، كما يحدث الحول بسبب ضربة تصيب الرأس ، وقد يؤدى الحول الى ازواج الرؤية ، ويعالج باستخدام نظارات خاصة أو الجراحة لعلاج ضعف أو شلل عضلات العين المصابة .

الحولة : بحسيرة خضخاضة كانت تعترض مجرى نهر الأردن بين روافده العليا وبحيرة طبرية ، تبلغ مساحتها نحو ١٥ ألف فدان وكانت تكثر بها المياه الراكدة والحشائش البحرية وقد عملت الجماعات الصهيونية بعد عام ١٩٤٨ على تجفيفها وتحويلها الى منطقة زراعية .

حوليات : (١) في علم النبات ، يطلق اسم الحولى والحوليات على النبات الذى يستكمل دورته من الابنائت الى التزهير وانتاج البذور فى خلال عام واحد أو جزء من عام ، تمييزا لها عن النباتات الثنائية والعمرى .

(٢) في علم التاريخ ، يطلق اسم الحوليات على مدونة تشتمل على أهم الأحداث المحلية أو العالمية التى توالت خلال عام واحد ، مقسمة الى شهور وأيام ، وقد يطلق عليها فى هذه الحالة الأخيرة اسم اليوميات .

امارات زالت على يد الاشوريين ابان القرن ٨ ق م ، وقد اكتشفت وثائق حيثية على ألواح فخارية تبليغ عدة مئات بالقرب من مدينة اقرة الحالية قام بحل طلاسها الأثرى هروزي .

حيدر آباد : اسم يطلق على مدينتين بشبه

الجزيرة الهندية (الأولى) تعرف باسم حيدر آباد الدكن ، وكانت عاصمة لولاية تعرف كذلك باسم إمارة حيدر آباد تكونت عام ١١٢٤ هـ (١٧١٢ م) يعرف أميرها باسم نظام حيدر آباد وقد عاشت حتى أدمجت في جمهورية الهند عام ١٩٤٨ ، كان عدد سكان الإمارة ١٨٦٦ م ن ، أما العاصمة حيدر آباد فتقع على نهر بوزي وتعتبر رابعة مدن الهند الحالية ، عدد سكانها ١٧ م ن ، (الثانية) حيدر آباد السند وهي مدينة باكستانية تقع بالقرب من ضفة نهر السند أسسها غلام شاه عام ١٧٦٨ ، وكانت عاصمة لولاية السند البريطانية ، عدد سكانها ٢٤٢ ألفا .

حيدر علي : أمير هندي مسلم ، وأحد

مناهضي الاستعمار البريطاني في الهند ، ولد عام ١١٧٥ هـ (١٧٢٢ م) بدأ حياته قائدا لميش راجاميسور ولم يلبث أن أصبح الحاكم الفعلي للولاية ثم وسع ممتلكاته ،



حيدر علي

وأضطر البريطانيون الى عقد صلح معه ولكنهم أدخلوا به فسادا الى قتالهم وحالف الفرنسيين في حربهم مع البريطانيين ونجح في مد سلطته الى المقاطعة المرويسة للبريطانيين في عام ١٧٧٨ وأصبح الوجود البريطاني نفسه في خطر ولكن لم يلبث أن توفي عام ١٧٨٢ تاركا قتال البريطانيين الى ابنه تيبو صاحب .

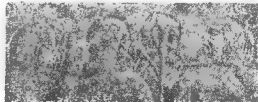
الحجر : اسم على قصرين تاريخيين يعرفان

بقصر الحجر الغربي وقصر الحجر الشرقي ، وقد اكتشفت اطلال هذا الأخير والأهم في عام ١٩٣٦ ويقع في بادية الشام وعلى بعد نحو ٢٠٠ كم من تدمر ونحو ٦٥ كم الى الجنوب من الرصافة ويرجم

حياة : الحياة في اللغة ضد الموت ؛ والحياة

تعرف بظاهرها التي تتميز بها الكائنات الحية وهي موضوع « علم الاحياء » ، وتنقسم الكائنات الحية الى نبات وحيوان ، ويحمل علماء الاحياء اهم مظاهر الحياة عند هذه الكائنات التي تميزها عن الجمادات بما يأتي (١) التغذية اذ تنصدم الحياة بلا طعام (٢) النمو وهو نتيجة للتغذية فالكائن الحي يزداد بها وزنا وحجما (٣) الحركة سعيا وراء الغذاء أو هربا من الأعداء (٤) التنفس لبذل المجهود (٥) الإخراج وهو طرد الفضلات الناتجة عن نشاط الكائن الحي (٦) التكاثر للبقاء على نوعه ، ويتوقف كل أو بعض هذه الوظائف الحيوية عن العمل تنصدم الحياة وهو ما نعرفه بالموت ، ويعتبر علماء الاحياء أن الأساس في تركيب كل كائن حي هو الخلية ، وتتكون من مادة تعرف بالبروتوبلازم أو المادة الحية اذ تعزى اليها جميع مظاهر الحياة بما في ذلك وراثه خصائص النوع .

الحبيثيون : شعب من الجنس الأرمني أقام دولة وحضارة قديمة شملت الأنضول وشمال سوريا والعراق وكانت قرقيش عاصمة لها ابان ازدهارها لا مسميا ابان حكم الملك امرشليس الأول وخلفاه ، وبعد فترة من التدهور قامت المملكة الحبيثية الثانية ما بين عامي ١٤٠٠ - ١٢٠٠ ق م ، ودخل الحبيثيون في صراع مسلح مع رمسيس الثاني الذي التقى بهم في معركة قادش



بشر الاسرى الحبيثيين بعد معركة مع المصريين

التاريخية ثم عقد معهم صداقة توجها بزواجه من أميرة حيثية ، ثم تفككت المملكة وتحولت الى عدة

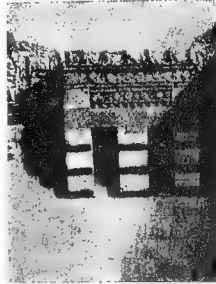
الحيرة : مدينة تاريخية على نهر الفرات كانت تقع بين الانبار والكوفة ، وكانت الحيرة عاصمة لمملكة غربية امتد حكمها نحو ثلاثة قرون قبل الاسلام تولى عليها ٢٥ ملكا اولهم خزيمه ابن الأبرش الذي قتلته الزبراء ملكة تدمر وخلفه ابن أخته عمرو بن عدى ، ومن ملوكها النعمان ابن امرؤ القيس باني قصر الخورنق ، وقد استولى العرب بقيادة خالد بن الوليد على الحيرة في عام ١٢ هـ (٦٣٢م) وتلا ذلك استيلاؤه على الانبار .

حيض : سيلان الدم من رحم الانثى خلال فترة زمنية معينة ، وهي عند المرأة دورة شهرية تتجدد كل ٢٨ يوما ، ويعرف دم الحيض بالطمث، وتبدأ دورة الحيض من سن البلوغ حتى سن اليأس وهو فوق الخمسين في العادة كما ينقطع بالحمل أو بسبب بعض الأمراض ، وفي منتصف دورة الحيض يفرز أحد المبيضين بويضة واحدة هي التي قد تلتقي بالحيوان المنوي الذكرى ليتم الاخصاب ؛ وللحيض صلة بعدة أحكام في الشريعة الاسلامية تمس حقوق المرأة وواجباتها في العبادات وفي الأحوال الشخصية .

حيفا : ميناء فلسطينية تقع اليوم في المنطقة المحتلة وتعتبر أكبر موانئها التجارية والصناعية ، تقع في الطرف الجنوبي لخليج عكا وفي ظل جبل الكرمل ، تطورت أهميتها منذ عام ١٨٩٠ حين ارتبطت مع دمشق بخط حديدي ثم مع القنطرة منذ عام ١٩١٧ (فالقاهرة) ، وزادت أهميتها حين أصبحت ميناء للبترول العراقي الذي تمتد أنابيبه من آبارها في منطقة كركوك لمسافة نحو ٦٠٠ كم ، ولكن كل هذا قد توقف بعد الاحتلال الصهيوني ، يقدر عدد سكانها عام ١٩٦٧ بنحو ٢٠٧ ألفا .

حيوان : الحيوان كائن حي يتميز بالحركة والاحساس ، والكائنات الحية إما نباتية وأما حيوانية ، لهذا قسمت إلى مملكتين ؛ وتشمل المملكة الحيوانية كائنات من ذوات الخلية الواحدة كالأميبا كما تشمل الحيوانات العليا وعلى قمته الانسان ، وبينهما مراتب وانواع تعد بالآلاف تختلف تركيبا ومظهرا وغازا .

تاريخ بنامه الى عام ١٠٩ هـ (٧٢٧ م) إبان حكم الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك وقد نقلت واجهة بوابته الى متحف دمشق ، ومما يميز به



ادخل قصر الخمر الترقى ببابية الشام

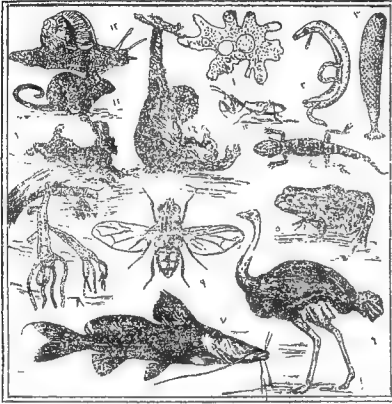
انه يضم منارة مربعة على هيئة برج يعتبرها البعض أقدم مثال للمنازل التي استخدمت بعد ذلك في عمارة المساجد الاسلامية .

حيرام : حيرام أو حوادم كما جاء في التوراة كان ملكا على صور وكان حليفا للملك



ناووس الملك حيرام

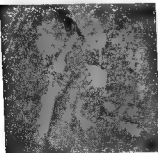
سليمان لهذا أمده بالأخشاب والعمال لتشيد العمارات والقصور التي اشتهر بها سليمان فضلا عن المعبد الذي ينسب اليه ، ذلك لأن الاسرائيليين كانوا بدوا ورعاة غنم لا خبرة لهم بالصناعات والعمارة ، توفي عام ٩٣٦ ق م .



أنواع من المخلوقات الحيوانية :

- (٣) حمة اللسان (٤) قطاع للذن (٥) أعصاب القدم
(١) أميبا (٢) دودة (٣) اسفنج (٤) خشب
(٥) ضفدع (٦) نماسة (٧) سمكة (٨) إخطبوط
(٩) ذبابة (١٠) أرنب (١١) قنار (١٢) قورمسة
(١٣) فرس النهر (١٤) قرد

الطبية منها التي لا يجازف الباحث بأجرائها على الإنسان ، وتختار الحيوانات التي تتشابه ظروفها من حيث بعض الوظائف الحيوية مع الإنسان كالقردة ، وأكثر حيوانات التجارب شيوعا في المسائل نوع من الفيران يعرف باسم « جنازير غينيا » وهي حيوانات



في معمل للتجارب الطبية يجري حقن بعض غنازير غينيا بمصل تجبري

نارضة نباتية كثيرة التوالد ، وتتراوح ألوانها بين الأبيض والرمادي والأسود.

حاول العلماء من قديم الزمان تقسيم الحيوانات الى أنواع مثل آكلة اللحوم وآكلة النبات ، أو مثل الحيوانات الاليفة والمتوحشة ، غير أنها تقسيمات غير علمية فالحيوانات آكلة اللحوم تعتمد في حياتها على حيوانات تعيش على النبات ، والحيوانات المتوحشة قد تروض تروض وتستأنس ؛ أما علماء الأحياء فيعتمدون في تقسيم المملكة الحيوانية على أساس درجتها في سلم الرقي وعلى تكوينها ووظائفها ، فقسمت المملكة الحيوانية الى قبائل والقبائل الى فصائل والفصائل الى أجناس والجنس الى أنواع وعلى هذا الأساس رتبته الحيوانات الى (١) حيوانات وحيدة الخلية أو البروتوزوا ،

(٢) عديدة الخلايا أو الميتازوا وهي تنقسم الى الحيوانات اللافقارية وتنقسم ثمانى رتب هي : الحيوانات الاسفنجية والاختبوطية والديدان المفلطة والاسطوانية والحلقية والحيوانات للفصيلة والرخوة والشوكية ؛ ثم الحيوانات الفقارية وتشمل الأسماك والبرمائيات والزواحف والطيور والثدييات ؛ وتنقسم كل رتبة الى جملة أقسام كان تنقسم الزواحف الى زواحف دالية وسلحفية وصايبين وتسميح ؛ موضوع هذه الدراسة علم الحيوان .

حيوان التجارب : اسم يطلق على طائفة من

الحيوانات تمثل رتباً مختلفة تستخدم في معامل الأبحاث لأجراء التجارب العملية لا سيما

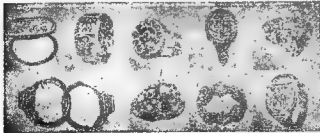


قبائل فطرية عارية تمزين بالاساور والخواتم كما اكتشفت خواتم من الحديد والفضة ، والذهب وأنزجاج في الحفائر المصرية مققوشة ابداع نقش ، وكان أهل اسيرطة يلبسون الخاتم تمييزا لهم عن الارقاء ، وتبعهم في ذلك الرومان ، وكانت خواتمهم من الحديد واستخدم الخاتم في العصور القديمة وسيلة للتفد وكانت الخواتم تعقد على هيئة سلسلة ، واتصل استعمال الخاتم (أو الخاتم) برجل الدين والملوك ، فكان الملك يلبس خاتما نقش عليه اسمه يصمم به على الوثائق ، وكانت هذه الرقاع لاتعتبر رسمية لاسيما في المراسلات الدولية الا اذا كانت مبدلية بخاتم الملك وعند ظهور الاسلام وابتداء ايقاد البعوث ، قيل للنبي أن الملوك لا يقرأون كتابا غير مختوم فانتخذ خاتما من فضة وجعل نقشه « محمد رسول الله » ولما توفي عليه السلام لبسه ابو بكر ثم عمر ثم

خ : السابع من حروف الهجاء بحسب ترتيب المشاركة ، وهو من الحروف الحلقية كالقاف والظن ، ومن حيث الرسم يشبه الحاء والجيم ، ويقابل حرف الحاء الرقم ٦٠٠ بحسب الجمل والحاء الرمز الكيمائي لعنصر الفخارصين . (الزنك)

الخابور : اسم على راقدتين من روافد دجلة العليا يعرف الاول باسم (الخابور الاكبر) يبلغ طوله ٤٤٨ كم وهو يخرج عند بلدة الميادين وتعتبر منابعه هذه فاصلا بين سوريا وتركيا وأهم المدن التي تقع عليه القامشلي ويعبرف الثاني باسم « الخابور الاصفر » ويتصل بدجلة بالقرب من مفارة هناك .

خاتم : حلقة من معدن تلبس في الاصبع ، ويقال للخاتم « الخاتم » و « الخيتام » وهو حلية للاصبع وجمعه



انواع مختلفة من خواتم الاصابع



اختام وخواتم
وخواتم ، يقال
تختسم أي لبس
الخاتم . عرف
أكثر الشعوب
استخدام الخاتم

لأغراض مختلفة ، فوجدت

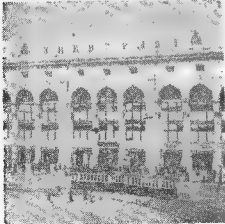
غزوة يدر ، وهو صهر أبي بكر اذ تزوج ابو بكر ابنته ومات عنها ، استشهد يوم أحد عام ٣ هـ (٦٢٤ م) .

وهو غير التابى لخارجة بن زيد ، أبوه كاتب الوحي وكاتب المصحف ، وكان أحد الفقهاء السعة بالمدينة .

خارجة « وزارة » : كما تسمى وزارة

الشئون الخارجية ، هي الوزارة المسئولة عن تنظيم وتوجيه علاقة الدولة بالسدول الأخرى ، تنفيذ سياستها الخارجية في ضوء مبادئها للأحداث الحالية من طريق بمشائها الدبلوماسية له. الخزي ، لهذا ينقسم العمل في وزارات الخارجية الى داخل وخارجي ، الاول ويقوم به جهاز الوزارة المركزي في عاصمة الدولة وعمل رأسه وزير الخارجية ومعاونوه وتتمتع الادارات المختلفة ، والثاني ، ويقوم به الجهاز الدبلوماسي الذي يتألف من البعثات السياسية والتقنصلية في الخارج باختلاف درجاتها وبحسب علاقة الدولة بغيرها من الدول ، وأهم الادارات التي تضمها الوزارة « إدارة المراسم » أو البروتوكول » ، إدارة المعاهدات والاتفاقات ، إدارة الأبحاث ، إدارة الصحافة ، إدارة الشؤون التقنية ، بالإضافة الى ادارات تختص كل منها بمنطقة جغرافية بحسب علاقة الدولة بالعالم الخارجي ، فيقال إدارة أمريكا اللاتينية ، إدارة شرق اسيا ، وإدارة غرب أوروبا ، كما أصبح يوجد بوزارة الخارجية جهاز مختص بعلاقة الوزارة بهذه الدول وبالمنظمات الدولية والإقليمية .

خاركوف : مدينة جمهورية أوكرانيا



مدينة خاركوف بأوكرانيا - مبنى اتحاد العمال

شمان فوقع منه في بئر ، وللبابا خاتم منقوش عليه رسم القديس بولس في مركب ، ويتطور القائل الماكينة أصبح حمل الخاتم من وظيفة أحد الوزراء القريبين للملك كوظيفة حامل الاختام في البلاط الإنجليزي ويقابله « المد دار » عند الترك والمملك ، أما خاتم الزوايا فحقة من ذهب ، قوامه له رمز هودودة المرأة القديمة للرجل ، وتلسمس الامة خاتما من فضة دلالة على أنها متزوجة بالكنيسة .

خاتون : كلمة مقلبة دخلت العربية

بعد اتصال المسلمين بالغيا والتتوك ، ومعنى خاتون السيدة العظيمة وكان يطلق أصلا على الامرات المغليات ، وباتى اللقب بعد الاسم فمقال (ضيفة خاتون) مثلا ، وجسم خاتون خواتين .

خادم الحرمين : من الاقارب التي اضافها كثير

من السلاطين الى اسماءهم ، ويقصد بالحرم الحرم المكي والمدني ، ويعنى اللقب امتداد نفوذ السلطان الروحي الى العالم الاسلامي باعتبار أن الحرمين هما رمز قلب الدولة الاسلامية ، ومن حمل هذا اللقب صلاح الدين الأيوبي ، والسلطان بيبرس وقلادون وبرسياس من المماليك ، كما حمله بعض سلاطين المشايخين كالسلطان عبد الحميد الثاني .

الخارجة : واحة بالصحراء الغربية تقع في

منخفض يمتد من الشمال الى الجنوب لمسافة ١٠٠ م وتبلغ مساحته ١٢٠٠ م ، ويسمى بالمنخفض مجرى النيسل أمام محافظة قنسا وأسوان ، وكان يربط الواحة بوادي النيل خط



الواحة الخارجة وموتها من وادي النيل

خديدي افتتح في عام ١٩٠٨ ، تمتد الواحة في الزراعة على مياه العيون والآبار ، أهم بلادها وقراها مدينة الخارجة والمقاريق وباريز .

خارجة بن زيد : وهو خارجة بن

زيد ابن أبي زهير ، أنصاري من الخزرج ، شهد

كثير من السائك أهمها النحاس الأصفر ، وهو سبيكة من النحاسين والنحاس ، والفضة الألمانية ، وهي سبيكة من النحاس والخرصين والنيكل ، وكذلك في عمل الواح الأعمدة والطائرات الكهربائية ، وأهم الدول المنتجة للخرصين : إنجلترا والولايات المتحدة والمكسيك .

خاقان : لقب كان يطلق على إمبراطور الفل المظلم ، وخاقان محور للفظ الفلي « كا - فان » بمعنى ملك الملوك تمييزاً له عن الخاقان الحاكم الإقليمى لبعض الولايات التي كانت تتكون منها الامبراطورية الفلية في آسيا الوسطى .

وإن خاقان كنية اشتهر بها بيتت من الوزراء والادباء إبان العصر العباسي ، من أشهرهم يحيى بن خاقان وكان وزيراً للخليفة المأمون واشتهر بسددة الخط والتمكن من حكم الحساب فضلاً عن الكرم .

خالد الله مكر : « ابن البيت الذي تولى في عهد من إله اده الإدارة إبان العصر العباسي الأول » وهو أحد أبناء برمك الثلاثة : سليمان وخالد والحسين ، ولد حول عام ٩٠ هـ (٧٠٩ م) وتآمر حركة الدعوة العباسية ثم خراسان : « السفاحديون الخراج ثم أصبح وزيراً له وللمنصور من بعده ، وهو والد يحيى البرمكي وجد الفضل وجعفر اللذين كان لهما شأن إبان خلافة الرشيد وانتهت بهما سيادة هذا البيت »

خالد القسري : « وال من العصر الأموي » وهو أبو الهيثم خالد بن عبد الله بن يزيد القسري البجلي ، ولد بمشق ٦٦ هـ (٦٨٦ م) من أصل يمانى ، تولى على البصرة عام ٧٧ هـ ثم على مكة حتى أقامه الخليفة هشام بن عبد الملك أميراً على المشرق كله (العراق وخراسان والهند) ودامت أمارته ١٥ سنة ، اشتهر بأعماله العمرانية كما عسرف بتسامحه الديني إذ كانت أمه رومية ، توفى ودفن بالحيرة عام ١٢٥ هـ « ٧٤٣ م » .

خالد بن الوليد : صحابي وقائد مشهور ، كان يلقب بسيف الله المسلول ، قال عنه أبو بكر « عجزت النساء أن يلدن مثل خالد » ، كان من اشراف قريش ممن اشتهروا بالفروسية في الجاهلية اسلم في السنة الرابعة للهجرة قبل فتح مكة ، وكان قبل ذلك قد اشترك في قتال المسلمين ،

السوفيتية وكانت عاصمة لها ، تقع في جنوبها الشرقى ، يرجع انشائها الى القوقاز إبان القرن ١٧ م ، وهي مركز هام للمواصلات الحديدية وللصناعات الهندسية والكهربائية ، وبها جامعة انشئت عام ١٨٠٣ ، عدد سكانها ٨٣٣ ألفاً .

الخازن : لقب عرف به بعض الفقهاء والعلماء :

١ - الخازن الفقيه المفسر ، ويعرف بالخازن البغدادي وهو علاء الدين بن محمد ، ولد ببغداد ٦٧٨ هـ (١٢٧٩ م) وانتقل منها الى الشام وتوفى في علوم الفقه واشتهر بنفسه المسمى « التأويل في معاني التنزيل » ويعرف بتفسير الخازن ، توفى سنة ٧٤١ هـ (١٣٤١ م) .

٢ - الخازن المدني ، عالم الفيزياء من أهل الاندلس وعاش بالقاهرة واشتهر بأبحاثه في علم الضوء وينسب اليه اكتشاف قانون الانكسار الضوئي ، في الهواء الحوي وقبائه ، وله كتاب « الصرصر » طبع بمدينة مال السويدية عام ١٥٧٢ ، توفى ٤٣٠ هـ (١٢٠٨ م) .

٣ - الخازن الخراساني ، كما يعرف بالخازني ، وهو أبو الفتح عبد الرحمن ، برز اسمه إبان حكم السلطان سنجر السلجوقي ، وعنى بعلم الجبال (الميكانيكا) والفلك ، له كتاب « ميزان الحكمة » و « الزيم السنجرى » ، توفى في عام ٥١١ هـ (١١١٧ م) .

وهو غير أبي جعفر الخازن وهو خراساني آخر ، وقد عاش إبان حكم بني بويه واتصل بالوزير ابن العميد وعنى بعلوم الفلك له كتاب « الآلات العجيبة الرصدية » ، توفى حول عام ٣٤٩ هـ « ٩٦٠ م » .

خارصين : يعرف بالزنك ، عنصر معدني رمزه في ورقة النوى ٣٠ ووزنه الذري ٦٥.٣٨ لونه ابيض ضارب للزرقة يصطب عند تعرضه للهواء الرطب فيصطب لونه رمادياً ، والخارصين قابل للسمك والطورق ، ويصطب هشاً في درجات الحرارة العالية ، ينصهر في درجة ٤١٩° وفي الحرارة المنخفضة وهو موصل جيد للحرارة والكهرباء والخارصين لا يوجد نقياً في حالته الطبيعية بل يوجد هل شحنة مركبات كبريتات الخارصين ، وإذا صلب فهو صلب الخارصين في الماء اليسارد تكونت منه كتل تسمى بالخارصين التجاري الذي يستخدم في وقاية الحديد من الصدأ وفي عمل

مبارك الانضول ضد الاحتلال اليسواني ومنحت رتبة عبيد ، اتهمت بالتآمر على حياة مصطفى كمال فليجات الى انجلترا ثم الى الولايات المتحدة ، وهناك انصرفت الى النشاط الثقافي ، وتوليت بها في يناير ١٩٦٤ ، لها مذكرات باللغة الانجليزية .

الخالدى : لقب اشتهر به جماعة من الصنفين جلمهم من اهل فلسطين ، من اشهرهم :

احمد الخالدي من اهل صفد ، نشأ بها وتعلم بالقاهرة وبعد عودته الى مسقط رأسه تولى القضاء ، وضع سيرة لمعاصره فخر الدين المعنى ، توفى ١٠٣٥هـ (١٦٢٥ م) .

داود الخالدي ، بغدادى النشأة والوفاة ، فقيه اصولي جاوريمكة وعاصر قيام الدعوة الوهابية ، وضع رسالة لمعارضتها عنوانها (المنحة الوهابية فى الرد على الوهابية) توفى ١٢٩٨هـ (١٨٨١ م) يوسف ضياء الدين الخالدي ، من اهل القدس اقيم والياً على بتليس الكردية ، ثم عين استاذاً للغة العربية بجامعة فيينا ، له مؤلف عن اللغة الكردية توفى بمسقط رأسه ١٢٢٤هـ (١٩٠٦ م) .

روحي الخالدي ، من اهل القدس ، كان مثلاً لمسقط رأسه في مجلس المبعوثان العثماني ، له كتاب « المقدمة فى المسألة الشرقية » توفى عام ١٣٣١هـ (١٩١٣ م) .

خليل الخالدي ، من اهل القدس ، عنى بدراسات وبحوث بين المخطوطات العربية في مكتبات الشام ومصر والغرب وتركيا واسبانيا توفى ١٣٦٠هـ (١٩٤١ م) .

الخالي : من أسماء الله الحسنى ومن صفاته ، والخالق لفة هو المبدع للشيء المخترع له على غير مثال سابق ، والخالق صيغة المبالغة للخالق . وقد ورد لفظ الخالق والخالق في آيات متعددة من القرآن ، قال تعالى « لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبوه » .

ابن خالويه : لغوي من اهل همدان ببغدادى النشأة ، حليى الإقامة ، وهو الحسين بن احمد بن حمدان ، توفى ببغداد على دراسة العربية عمل بمشاهير لغوي عصره منهم السيوطي وابن الانباري انتقل الى حلب ابان اماره سيف الدولة وفيها عاصر للتبني الشيعي ، يعتبر مذهبه في اللغة

استعان به أبو بكر في حروب الردة ثم سيره الى العراق ففتح الحيرة والانباء وانتصر في « دومة

الجندل » ، وسار الى الشام فأشترى في مصركة اليرموك الحاسمة ، وفي ولاية حمص عزل عن قيادة جيوش الشام وأقيم مكانه أبو عبيدة بن الجراح ، فاشترك معه في فتح دمشق ، قبض ،

ان عزله كان بوابه خالد بن الوليد يمشى بسبب افتتنان الناس به ، عاش أخسر أيامه بحمص وتوفى

سبام ٢١هـ (٦٤٢ م) .

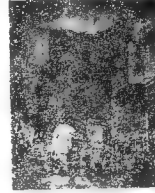
خالد بن يزيد : من عرف بهذا الاسم :

١ - أمير أموي اشتهر بأبحاثه في علم الكيمياء ، وهو خالد ابن الخليفة يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، قيل أخذ هذا العلم عن رومي يدعى مريانوس من مدرسة الاسكندرية وكان اشتغاله به سببا في زعمه في الحكم ، اذ تنازل عن حقه في الخلافة بعد مؤتمر الجابية فبذلك انتقل الحكم الى البيت المرواني ، يعتبر أقدم عربي اشتغل بالكيمياء ، وعنه أخذ جعفر الصادق وجابر بن حيان ، توفى عام ٨٥هـ (٧٠٤ م) .

٢ - وال من العصر العباسي ، وهو خالد بن يزيد بن يزيد النخعي ، ولواء المأمون على مصر عام ٢٠٦هـ (٨٢١ م) ثم انتقل الى ولاية ارمينية التي حكمها ١١ سنة ، ثم توفى في طريقه الى اخضاع الثورة في شمال افريقيا عام ٢٣٠هـ (٨٤٥ م) .

الخالدات : الاسم الذي أطلقه العرب على جزر كناريا ، وهو ارجيل في المحيط الاطلسي يقع على مسيرة ٦٠ ميلا من ساحل افريقيا الغربي تردد اسمه في مؤلفات الرحالة والجغرافيين العرب .

خالدة ادييه : رائدة الحركة النسائية في تركيا الحديثة وكان قد برز اسمها ابان حروب التحرير وقيام الجمهورية ، ولدت باستنبول عام ١٣١٩هـ (١٩٠١ م) ، اشتركت في حزب تركيا الفتاة وانضمت الى الحركة الكمالية وشاركت في

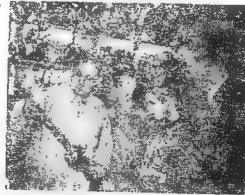


وسطا بين الكوفيين والبصريين ، له عدة رسائل في اللغة وعراب ثلاثين سورة من القرآن . توفي بحلب ٣٧٠ هـ « ٩٨٠ م » .

خان : من القاب السيادة مثل الاصل دخل اللغة العربية ، كان يطلق على حكام الولايات في الامبراطورية المغلية باسميا الوسطى الذين يدنون بالولاء للخان الاعظم أو الخساقان ، وقد عرفت بعض الامارات الاسلامية ايان القرون الوسطى المتأخرة بالخانيات فيقتل خان القرم وخان بخارى وخان خوارزم ، كما استخدم لفظ خان بعد اسم صاحبه على سبيل التشريف مثل آغا خان .

٢ - الخان وكان يطلق على الدار التي كان ينزل بها التجار كما كانت تعرف كذلك بالوكالة أو الفندق (في الاندلس) ، وكانت الى جانب الدار ساحة لتحميل البضائع التي تأتي بها القوافل .

خان الخليلي : سوق بالقاهرة تقع في حي الازهر بجوار مشهد الحسين تتألف من عدة دروب



خان الخليل أصبح سوقاً للصناعات التقليدية التي تجلب السائح الاجنبي

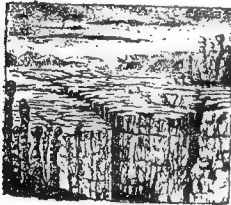
ترجع منشأها الى عصور مختلفة تضم جملة من المتاجر والصناعات الحرفية الصغيرة المتخصصة في بعض الصناعات التقليدية كالنظميم بالمعاج والصفى والتكفيت والسجاد والمشغولات الحيرية والجلدية والزجاجية ، تنسب الى منشأها الاول الامر جهار كرس الخليلي ايان حكم السلطان بقرقو الخنفي عام ٨٠١ هـ (١٣٩٨ م) .

خان زادة بيكم : أميرة من بني تيمور وهي اخت السلطان بايز ، ولدت حصول عام ٨٣٣ هـ (١٤٧٨ م) ، تزوجت خان الاوزبك شيباني واعقبت منه خان شاه الذي تولى على بلغ ، وقعت في اسر الشاه اسماعيل الصفوى بعد انتصاره على شيباني فارسلها الى أخيه بايز عريونا للصدقة بينهما ، توفيت ٩٢٥ هـ (١٥٤٥ م) .

خان مرجان : خان تاربخي ببغداد من العصر الجلائرى ، أخذ اسمه من مرجان مملوك أم السلطان حسن الجلائرى مؤسس الدولة والمثوفى عام ٧٦٠ هـ (١٣٥٨ م) ، كما تنسب اليه مدرسة تعرف اليوم بالمدرسة المرجانية .

خان يونس : بلدة فلسطينية تقع قريبا من ساحل البحر في الجنوب من غزة وعلى مسافة ١٨ كم منها وعلى بعد ٦ كم في الشمال من رفح، تكثر بها الينابيع العذبة التي تروى بساتين الفاكهة مما تشتهر به ، من آثارها قلعة ترجع الى العهد المملوكي ، يبلغ عدد سكانها ١٨ ألفا .

خائق : الخائق اصطلاح في الجيولوجيا والجغرافيا يقصد به كسر راسي يجري فيه ماء النهر والجمع خوائق ، وتتكون الخوائق نتيجة لاعتراض خضبة مرتفعة مسيلا مائيا فيعمل على حفر مجرى له فيها يتعمق سنة بعد سنة مكونا بذلك جدارين قائمين على ضفتيه ، ومن



خائق نهر كولورادو

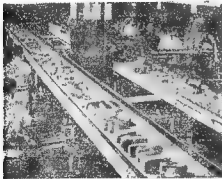
اشهر الخوائق خائق نهر كولورادو في الولايات المتحدة الذي يتراوح عمقه بين ٣٠٠٠ الى ٦٠٠٠ قدم لمسافة ٢٧ ميلا .

ما بين شهرى سبتمبر وديسمبر وتقرط لاول مرة بعد اربعين يوما من زراعتها وتحزم حزما كبيرة وتقتل وترسل إلى الاسواق .

خبز ١ :- فى انحقو : الخبز اسم يحدث به من اسم اخر يسبقه غالبا يعرف بالمبتدأ ويقع به معه جملة مفيدة مثل كلمة (نور) فى جملة (العلم نور) وحكم الخبز أن يكون مرفوعا ، ويسكون أخير اسما مقدرا أو جملة : مثل (العلم يعظم صاحبه) ، أو ظرفا أو جارا ومجرورا مثل : راعى فى العمل به) ، ويجوز حذف الحرف اذا دل دليل عليه ، وقد يتقدم الخبر على المبتدأ كما اذا كان من الفاظ الصدارة مثل (كيف السبيل ؟) .

٢ :- فى علم المعاني : الخبز كل كلام يصح أن يقال لغالته أنه صادق أو كاذب ، مثل « طلع الفجر » ، وذلك تمييزا عن الكلام الذى لا يصح أن يكذب قائله أو يصدق مثل « اخرج بنا » والمقصود بصدق الخبر أن يكون مطابقا للواقع .

خبز ١ :- الخبز طعام يصنع من دقيق بصرى الحبوب والبقول بعد عجنه بالماء وخبزه فى درجة حرارة مناسبة ، وأهم الحبوب المستخدمة فى



الرحلة الأخيرة من العمل فى تجهيز الخبز يظهر إلى حديث

صناعة الخبز : القمح ، اللوز ، الشعير ، الشوفان ، والقمح ، كما يصنع الخبز من دقيق الارز والفول والبالزلاء والتبوكا ، ولبطاط . ويعتبر الخبز الطعام الرئيسى للإنسان فى أكثر انحاء العالم وقد عرفه منذ أقدم العصور إذ وجدت بقايا من الخبز المصنوع من الشعير فى كهوف ترجع إلى العصر الحجري ، كما عرفه المصريون والكلدان القدماء ونقش رسم توضيح طريقة تجهيزه على جدران المعابد المصرية ، وفى العصر الرومانى أنشئت مخابر عامة لصنع الخبز يوزع فيها مجاناً لمناسبات معينة ، وخبز القمح أكثر

٢ - الخائف اصطلاح فى علم الكهرباء يقصد به ملف يستخدم لتحويل مرور التيار الكهربائى المتردد بعد وصله بدائرة كهربية ، وهو على نوعين خائف الترددات العالية والضعيفة .

خانقاه : أو خانكاه وجمعها خانواك ، كلمة فارسية ومعناها بيت وقيل الموضع الذى يأكل فيه الملك دخلت العربية وأصبحت تدل على أمكنة يختل فيها الصوفية للمعبدة ، واعتبرت هذه البيوت بدعة فى العصر الأول حتى أن عثمان بن عفان أمر بهدم بيت ائامه عامله على البصرة وجعله لانتفخ الزهاد للمعبدة ، وقد انتشرت الخوانك منذ العصر الفاطمى وشاعت فى مصر دولة المماليك وتنافس الخلفاء والسلاطين فى إقامتها ووقف الاعيان الاموال على الصوفية المنفصلين للمعبدة فيها ، وأصبحت مشيخة الخانقاه من وظائف الدولة التى يعين صاحبها السلطان ، ومن أشهر خوانك القاهرة التاريخية : الخانقاه الصلاحية نسبة إلى صلاح الدين وتعرف بدار سعيد السعداء ، وخانقاه بيبرس ، وخانقاه سرياقوس التى بناها الملك الناصر محمد وجعل فيها مائة خلوة للصوفية ومن الخوانك التى بناها الامراء خانقاه بكتوم وخانقاه شيخون .

خايريك : أول ولاية مصر بعد الغزو العثماني جركسى الاصل من ممالك السلطان قايتباى، بدأ انصاه بالعثمانيين فى عام ٩٠٢ هـ (١٤٩٧ م) حين أوفده السلطان الترمص محمد مبعوثا إلى يزيد الثانى ، فلما تولى السلطان الغورى عينه نائبا له على الشام ثم على حلب ، وعندما بدأ الفرسو العثماني بقيادة السلطان سليم انضم سرا إليه . وبعد نجاح النزو كافاه السلطان بولايه مصر وأطلق عليه اسم ملك الامراء ، توفي بعد اربعه اعوام ٩٢٨ هـ (١٥٢١ م) .

خيزارى : نبات من عائلة تعرف باسمها وهى



نبات الخيزارى والورد

العائلة الخيزارية التى تشمل القطن والباكية وتزرع الخيزارى لاوراقها كغضر طبخ بوالخيزارى نبات مصرى قديم ينمو برى أو يزرع فى الحقول ويسمى فى المصادر الانجليزية بالخيزارى المصرية كما ينمو برى فى أوروبا ، وتزرع الخيزارى بسدروا

خُتان : قطع قلفة الصبي ويقابله الخفض عند الإناث ، والختان من التقاليد القديمة الشائعة عند كثير من الأمم ، فقد وجدت رسوم مقفونة على المعابد المصرية تدل على أنه كان



موكب ختان صبي في القرن الماضي

معروفا عند قدماء المصريين ، وكان الكهنة يقومون بهذه العملية ، كما كان الختان معروفا عند الإوزك القدماء في المكسيك وبين الاستراليين وبين الهنود ، ويعتبر الختان من الطهارة لهذا اتصل تاريخه بالدين قالييهود

يعتبرون الخشان تقليدا دينيا هاما له طقوس يراها اليهود في ختان صبيانهم إلى الوقت الحاضر ، وقد ورد ذكره في التوراه منذ عهد ابراهيم وموسى ، ويختن الصغار في اليوم الثامن من الولادة ، ويعتبر الدين الاسلامي الخشان سنة من السنن ، غير ان خفض الإناث مختلف فيه . كان للختان عند المصريين تقاليد محترمة بين الطبقات الشعبية إلى الوقت الحاضر ، وكان السلاطين المصريون يحتفلون بختان أولادهم احتفالا قوميا فتقام الزينات والأفراح وتوزع البسدر والهدايا ، ويختن شهرهم من الصغار بالجان في هذه المواسم ، وكان الصبيان في القرن الماضي يخرجون على ظهور الخيل في موكب تتقدمه الموسيقى في يوم ختانهم يطوف المدينة ، وكانت تعتبر الوالد الدينية مواسم للختان .

ختمية : طائفة دينية نشأت بالسودان على يد السيد محمد عثمان الميرغنى الكبير الذى وفد على السودان من مكة مسؤول عام ١٢٥١ هـ (١٨٣٥ م) لهذا تعرف كذلك باسم طائفة الميرغنية ، وقد قامت بنشر الاسلام بين الوثنيين وبالدعوة إلى تطهيره من البسدر ، وفى صراع السودان في سبيل التحرر كانت الطائفة الختمية من أنصار الاتحاد مع مصر .

الجندى : رياضي عربي وهو حامد بن الخطير ينسب إلى جندب وهو مدينة تاريخية بالتركستان ، وقد استولى عليها جنكيز خان في طريقه إلى خوارزم عام ١٢٢٠م ، وصاحب الترجمة

أنواع الخبز انتشروا في العالم لا سيما في المناطق المعتدلة ، ويصنع خبز الذرة (الشامية) في شرق أوروبا وفي الولايات المتحدة الجنوبية ، وخبز الذرة الرفيعة يصنع في المناطق الحارة كالسودان على شكل رقاقات .

يشمل اعداد الخبز ثلاث مراحل هي الطحن والعجن والخبز وقد اعتبرت ثلاثتها منذ أقدم العصور المعروفة من وظيفة المرأة ، وكان قدماء المصريين يطحنون القمح والشعير بقطعة من حجر الصوان على مسطح من الحجر ، ثم ابتكرت الرمح التي تتألف من أسطوانتين من الحجر ثقيبتا العليا منهما في الوسط لوضع الحبوب وتركب عليها ذراع تدور أفقيا على الأسطوانة السفلى ، وتقوم بذلك امرأة جالسة أو امرأتان متقابلتان ، ثم ابتكرت المطاحن التي تدار بالهواء ثم المطاحن الآلية .



ثمرة شجرة الخبز

وتحتاج عملية خبز المعجن في أفران خاصة إلى تحو سباعة من الزمن ، وأهم أنواع الخبز الشائعة في المنطقة العربية الخبز البلدى والشمسى والشامى والأفرنجى والفرنسى .

٢ - شجرة الخبز شجرة استوائية منتشرة في جزائر المحيط الجنوبي لها ثمرة تشبه ثمرة الاناناس يستخدمها أهل تلك البلاد في طعامهم بعد شربها ، وقد استثمرت في حديقة جزيرة النباتات الاستوائية بأسوان ونجحت .

الخبر : من أسماء الله الحسنى ، من قولهم خبر الشيء أى علم كنهه ، جاء لفظه في عدة مواضع من القرآن ، منها قوله تعالى « وما تدري نفس بأى أرض تموت إن الله عليم خير » .

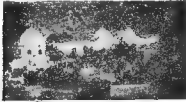
ويقوم بهذه المهام عدد من وزارات الدولة ومصالحها المختلفة سواء على المستوى القومي أو المحلي ، وتشمل وزارات التربية والتعليم ، والصحة ، والثقافة ، والإسكان والمرافق ، والشئون الاجتماعية والقوى العاملة ، كما تعتبر من وزارات الخدمات وزارة الداخلية ووزارة العدل والرى والزراعة .

خدمة عسكرية : تجنيد المواطنين في

القوات المسلحة لإداء واجب الدفاع عن الوطن بشروط يحددها القانون ، ويُنص في دستور الدولة عما إذا كان أداء الخدمة العسكرية إجبارياً أو اختيارياً إلا في حالات معينة كمنشوب حرب أو احتمال نشوبها ، وفي مصر صدر أول قانون ينظم الخدمة العسكرية إبان حكم الوالي محمد سعيد باشا « ١٨٥٦ - ١٨٦٢ » وكانت مدة الخدمة في الجيش العامل أربع سنوات ومنهنا في الاحتياطى (الرديف) .

خديجة الكبرى زوج الرسول عليه السلام وأول

من دخل في الإسلام من الرجال والنساء ، وهي خديجة بنت خويلد من شريفات قريش ، كانت ذات تجارة تنتقل بين الحجاز والشام وقد استخلفت الرسول على تجارتها قبل البعثة ثم تزوجها وهي في سن الأربعين فولدت له أولاده جميعاً إلا إبراهيم ، وعاش معها نحواً من ٢٥ سنة لم يتزوج غيرها ، فلما جاءه الوحي كانت أول



فريج السيدة خديجة بالدينة قبل إزالة الأضرحة

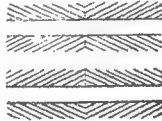
من آمن به وأكبر مشجعه ، روى أنها قالت له « فوالذى نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نبى هذه لامة ، والله لا يفزيك أبدا » ، توفيت هي وأبو طالب عم الرسول في عام واحد وعمرها ٦٥ سنة ودفنت بالجحون في مكة .

خديو : حاكم مصر من صباط ١٨٦٦ الى ١٩١٤ ، وخديو كلمة فارسية معناها السيد أو الأمير الكبير ويقصد بها ما كان يقابل نائب الملك أبين عصر الامبراطورية البريطانية ، منحه السلطان عبدالعزيز بفرمان خاص بتاريخ ١٣ المحرم ١٢٨٣هـ (٢٧ مايو ١٨٦٦ م) الى الخديو اسماعيل ،

اشتهر بحوله الرياضية لا سيما في علم المثلثات وله نظرية تقول بأن مجموع مكعبين لا يكون مكعبا ، وفي الفلك ابتكر آلة سماها « السدس الفخري » نسبة الى الوزير فخر الدين البويهي ، توفي حول عام ٣٩٨ هـ (١٠٠٠ م) .

خداغ الحواس : ظاهرة في علم النفس

تعنى خطأ الإدراك الحسى ، وجميع الحواس عرضة لهذا النوع من الخطأ ، ويرجع ذلك الى جملة اسباب بعضها نتيجة لطبيعة الشيء نفسه وبعضها لشذوذ فى أحد أعضاء الحس ، وبعضها



الخطوط المتوازية والخط الحواس

نتيجة لتأثر الإنسان بتجاربه السابقة ، فمن أمثلة النوع الاول ظاهرة الانكسار فى الضوء كما : رأيت عصا مغسورة فى الماء فانها تبدو منكسرة ، ومن النوع الثانى علم تمييز الألوان للمصابين بعمى الألوان ، ويعتبر خداغ الحواس الذى يكون نتيجة لخطأ العقل فى تأويل المحسوسات أهم هذه الانواع ، ويرجع ذلك الى أن تجارب الإنسان القديمة تؤثر فى ادراكه للمحسوسات الجديدة فإذا رأيت رأساً تنقصه إحدى الاذنين أو اسماً معروفاً اختلطت حروفه فانك لا تكتشف هذا النفس أو الخطأ لأن العقل ينقل تجاربه القديمة ويكتفى بها .

عرف الناس ظاهرة خداغ الحواس منذ الأزمان البعيدة واعتمد عليها الحواة فى العرجم ، ومن أمثلة هذه ما يعرف بتجربة ارسلطو وهران نضج حصاة بين الاصبع السبابة والاوسط معقودين ليخيل لنا انها حصاتان لا حصاة واحدة لأن كل اصبع تنقل احساسها بهذه الحصاة مستقلة عن الأخرى .

خدمات عامة : فى الاصطلاح السياسى ، الخدمات

العامة يقصد بها كل ما تقدمه الدولة الى الشعب من معونه في ميادين الصحة والتعليم والثقافة والتنظيم الاجتماعى والمرائى فضلا عن توفير سبل الأمن واقلية العدالة ، وبالجملة كل ما من شأنه رفع مستوى معيشة مجموع السكان ،

خرافة: فن من أعمال الخشب والمعادن:

وخرافة الخشب قديمة عرفها اليونان وانتشرت في الترون الوسطى وبرع فيها العرب واستخدمت خرافة الخشب بكثرة في تجارة العمارة والآلات ، فكانت الشبائيك العربية تحتوي على دقائق خشبية مخروطة على أشكال هندسية مختلفة ، وكانت

تخرف بخشب:

أصفر من الأولى
وأدق صنعا على

هيئة دنوك أو رسوم

تمثل نباتا أو

حيوانا، واستخدمت

الخرافة في صناعة

الاناث كارجيل

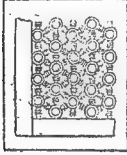
المناشد والأسرة ،

واستخدمت في ذلك

الأخشاب الثينة

كالابنوس وبعض المسواد الأخرى كالصنوج

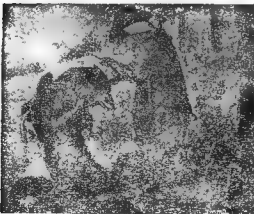
والعلم .



نموذج للخرافة الدقيقة
في الفن الإسلامي

وتستخدم في الخرافة آلة بسيطة تثبت فيها قطعة الخشب أفقية بين سنتين مدينتين وتدار باليد بواسطة قوس من الحبل ويغرب منها أنميل يسوى محيطها بحيث يصبح دائريا بقطر مناسب أو يتدرج تطرها بحيث تصبح على هيئة مخروط وتصنع الكرات بهذه الطريقة ، وخرافة المعادن من الفنون الحديثة إذ كان القدماء يستخدمون السبك بدلا عنها ، وباستخدام الآلات الدقيقة أصبحت الصناعة تعتمد على الخرافة في عمل الأعمدة والكرات من الصلب والنحاس كما في صناعة السيارات .

خرافة: حكاية منافية للعقل لغرايتها واستحالة



مشهد لحدى الطرافات الشائعة من قصص إسبوع

وكان حاكم مصر يعرف قبلا بالوالى أو الباشا ، ونص الفرمان على أن هذا اللقب وراثى في ذرارى اسماعيل ، ومن جملة بعده ابنه تونيق وحفيده عباس حلمى الثانى ، وبعلاان الحماية على مصرى عام ١٩١٤ وأنسلاخها من التبعية الشمانية اعتبرت مصر سلطنة ، وبعلاان الاستقلال فى عام ١٩٢٣ اعتبرت دولة ملكية .

خراج: نظام اقتصادى اسلامى يعنى الضريبة

التي تجبى من الأرض ومن الجزية ومن العشور ، أما خراج الأرض فهو الضريبة التي يجبيهاها المسلمون عن الاراضى التي استولوا عليها واصبحت ملكا لهم يتوارثونها ويتبايعونها ، وهى عبر الارض العشرية ، أما الجزية فهي ضريبة شخصية كانت تجبى من غير المسلمين في الدول الإسلامية نظير حماية الدولة لهم اذ كانوا لا يكلفون بالدخمة فى الجيش وكان يستثنى من الجزية النساء والشيوخ والأطفال ، أما ضريبة العشور فهي ضريبة جمركية تفرض على التجارة والسفن وتبلغ عشر قيمة البضاعة التي تحملها ، وقد انشأ في الدولة الإسلامية ديوان عرف بديوان الخراج كان عمله تقدير الخراج من مال أو غلة والإشراف على جبايته ، وكان له عمال في مختلف الاقطار يقومون بهذه الوظيفة ، وكان يتفق من دخله على المرافق العامة وعلى الجيش ويرسل الباقي الى بيت المال ، وقد وضع المشرع الإسلامى (أبو يوسف) في عصر هارون الرشيد كتابا سماه « الخراج » فصل فيه أنواعه ومقداره وطرق جبايته وأناقاه .

خراسان: اسم كان يطلق على اقليم يقع اليوم

في الحدود الشمالية لأفغانستان والشمالية الشرقية لىران ، كانت خراسان من أهم الولايات في الدولة الإسلامية في المشرق ، عاصمتها مرو ومن مدينها نيسابور وهراة ، وبلغ وسرحسن . افتتحت خراسان في خلافة عمر عام ١٨ هـ (٦٣٩م) على يد قائده الأحنف بن قيس ثم أعيد فتحها عثمان عام ٢١ هـ على يد عبد الله بن عباس ، واصبحت خراسان مركزا للفتوحات الإسلامية صوب الهند شرقا والتركستان شمالا . اقرن اسم خراسان بعدد من المشاهير منهم أبو مسلم الخراساني صاحب الدعوة العباسية في المشرق وكثير من اللغويين والفقهاء والمؤرخين والجغرافيين كالنيسابورى والتفكزبانى والفيروزآبادى والهروى والبلىخى والنسائى والإبيرودى .

يعيش الخرثيث في الارحاش الاستوائية كثيرة المياه ويكثر في الهند وجزر الهند الشرقية (اندونيسيا) وهو من الحيوانات الشرسة اذا هوجم ، وكان صيده يعتبر من هوايات امراء الهند الذين كانوا يخرجون لهذا الغرض في موكب حافل وفي مواسم معينة ، ويبلغ وزنه طنين .

الخرج : واحة تقع في الجنوب الشرقي من مدينة الرياض عاصمة الربية السعودية وتبعد عنها نحو ٨٠ كم ، وتشتهر الخرج بمزارعها وبساتينها كما تعرف بهذا الاسم بلدة الخرج التي تقع على الخط القديم من ميناء الدمام الى الرياض .

ابن خرداذبة : جغرافي عربي من اصل فارسي وهو عبد الله بن احمد بن خرداذبة وكان جده الذي عرف به مجوسيا واسلم على يد البرامكة ، وعاش صاحب الترجمة ببغداد ، وقربه الخليفة المعتضد العباسي وعينه في منصب صاحب البريد بالعراق المعجمي ، وسعد عهده على تأليف المصنف الجغرافي الذي اشتهر به وهو « المسالك والممالك » ، وقد ترجم هذا الكتاب الى الفرنسية في عام ١٨٦٥ ، ونشر اصله ببولندا عام ١٨٨٩ ، توفي حول عام ٢٨٠ هـ (٨٩٣ م) .

خرذل : أو مستردة ، نبات من العائلة الصليبية كاللفت والقرنبيط ، أزهاره عنقودية وتستخدم بلونه يمسد مسحتها لتتبيل الطعام نظرا لحراقة طعمها ، والخرذل على نوعين أسود وأبيض ، فالأسود وهو أقل انتشارا في مصر يتكاثر بالبذور ، ودقيق بلونه أي المستردة صفراء



نبات الخردل ولونه

ليمونية اللون شديدة الحرارة تمزج بالخل والملح عند استعمالها ، أما الخردل الأبيض فتستعمل لوراقه وهي خضراء صفيرة في السلاطة لفتح الشهية . والمستردة المستخدمة من بلوره أقل حراقة ، كما يستخرج منها نوع من الزيت يدخل في الصناعات ، كذلك يستخدم الخردل في الطب على شكل لبخة .

وحبة الخردل يضرب بها المثل في صغر الشيء جاء ذكرها نصا في القرآن .

وقرعا ، وخرافة كان اسم رجل في العصر الجاهلي من بني عذرة زعموا أن بين استهوله فلما عدى إلى أمه هض عليه ما رى صديقه ، لدعوا كل حديث لا يصدق يحدث حرافة نسبة إلى صدا الرجل .

علم المردت أو الأساطير هو معروف بالاسم اليوناني (ميتولوجيا) وهو - م يسمعي المردت القديمة عند مختلف الشعوب ويحذر أن يرجعها إلى أصول من المعتقدات الدينية أو انعمي انفسه وادجتماعيه الى يؤثر في عقلية هذه الشعوب ، والخرافات ظاهره مستمدة من جميع الاجناس وترجع اصولها الى حياة الانسان المشرية الاولى حين دات سيطرته على بيئته مغمورة محدوده مدغمه ذلك ، في يتكرر الخرافات اوضاع لمواظفه أو شسونه أو حاجاته ، وكان يصور نفسه ما كان يحجز عن الحصول عليه فحين يخطب ود الطبيعة يتمثلها كصانع الخلق عند بعض القبائل الفطرية ، ثم راح يفسر حقائق الكون بانكوار الآلهه والابطال ينسب اليهم واليهما الافعال التي يقصر عن فهم كنهها ومن هذا نشأت المردت الاخرقية والرومانسية ، وارتبطت الخرافات بالدين فكان الهنسة كما في عصر القديمة يفسرون المعتقدات الدينية بتسريوچ الاساطير كاسطورة الخالوت و اوزوريس وايزيس وحورس ، كذلك وويت الخرافات على السلة الحيوانات كحكايات كليله ودمنة عند الهنود ، او خرافات ايسوب عند الاغريق ، او جريم الالمانى وخرافات هانس اندرسون الدنماركي ، وتعتبر الخرافة وسيلة هامة لتعليم وتوجيه الاطفال دون السابعة من العمر .

خرثيث : أو وحيد القرن ، حيوان ثديي من عائلة الكركدن من فصيلة الحيوانات الخرطومية ،



الخرثيث

نسخ الجثة له ثلاثة حوافر في كل طرف من اطرافه وخرطوم منقرض على هيئة شفة عليا متمدة ، ويتميز بقرن منتصب في اعلى راسه لهذا عرف بوحيد القرن .

على الكبير عند زيارته للسودان في عام ١٨٢٠ وكانت فيما مضى قرية للصيادين ينزل بها تجار الرقيق ، فشقت بها الطرقات وعمرست العبدائق واقيمت المساكن والتكنات والمدارس والمستشفيات وعندها ينتهي الخط الحديدي بين وادي حلفا كما تصل سننر يخطط حديدي ، بينما يربحها بجوبا جنوب خط ملاحي . استولى المهدي على الخرطوم عام ١٨٨٥ وخربها انتماضي لتعمر ام درمان المقابلة لها على الشاطئ الآخر ثم أعيد تسميتها بعد استعادتها في عام ١٨٩٨ ، بها جامعة حديثة وفرع لجامعة القاهرة ، عقد بها مؤتمر القمة العربي المعروف باسمها في أغسطس ١٩٦٧ . عدد سكانها ١١٨ ألفا .



مبنى جامعة الخرطوم

٢ - يطلق اسم الخرطوم على المديرية التي تحيط بالعاصمة ، تبلغ مساحتها ٨١٠٠ كم وهذا سكانها ٨٥٥ ألفا .

خرق الهدنة : مصطلح في القانون الدولي يعني نقض احد الطرفين المتحاربين اتفاقية الهدنة ابرمت بينهما ، ويعتبر خرق الهدنة اخلالا بشرط من شروطها ، ومثال ذلك اذا قامت إحدى الدولتين خلال فترة الهدنة بإجراء عسكري ضد الطرف الآخر ، ولكن لا يعتبر من الأعمال المخلة بشرط الهدنة الاستمرار في الاستعدادات الحربية وراء خطوط الهدنة .

الخرقة : القطعة من الثوب البالي وفي الاصطلاح الخرقة هي الثوب الذي يلبسه المتصوف علامة على فقره وزهد ، ويحتفل بتصوف الجسدي عند قبوله في زمرة الصوفية باللباس الخرقة .

ويطلق اسم (خرقة شريفة) في تركيا على البردة النبوية التي يحتفظ بها في مسجد باستنبول يعرف بهذا الاسم .

خرسانة : أحد المواد الهامة التي تستخدم في

قائمة المباني الحديثة ، والخرسانة العادية تكون من مخلوط الرمل والزلط والأسمنت ، أما اذا صبت على أسسها من الصلب فانها تعرف بالخرسانة المسلحة وتستخدم كثيرا في إنشاء الحوائط والأسقف والأعمدة فضلا عن القناطر نظرا لقوة احتماها ، وهناك نوع من الخرسانة يراعى في تكوينه وجود فقاعات هوائية في داخل خليط الخرسانة وهذه الخرسانة لا يدخل الزلط في تكوينها .

خرستو دولوس : بطريك قبطي، تولى بعد

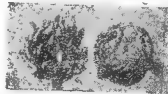
البطريك سافو تيوس عام ١٠٤٧م وهو الذي نقل مقر بطريركية الإمبراطور الأرثوذكس من الاسكندرية إلى القاهرة كما وضع عدة تشريعات كنسية تعرف باسمه ، خلفه البطريك كيرلس الثاني بعد وفاته عام ١٠٧٨ م .

خرسون : مدينة بجمهورية أوكرانيا السوفيتية

تقع على نهر الدنيبر وعلى بعد نحو ١٥٠ كم من مصبه في البحر الأسود ، تشتهر بمحطة توليد الكهرباء الضخمة التي أقيمت عام ١٩٢٢ ، عدد سكانها ٢٠٠ ألفا .

خرشوف : نبات من العائلة المركبة ،

والخرشوف من الخضار التي انتشرت زراعتها حديثا في مصر ، يبلغ ارتفاع النبات نحو متر . أوراقه سمكية عتيقة ، الفصيص ، موطنه الأصل شمال أفريقيا ومنه انتشر إلى أوروبا وأمريكا . يزرع لرؤوسه وهي ذات حراشيف سمكية شوكية وتتميز بقاعدة لحمية تستخدم طعما كخضر أو سلطة وذلك قبل أن تنفتح أزهار النبات .



لعار

الخرشوف

يزرع الخرشوف بالبنور أو بتجذرة النباتات (أي بالكتاثر الضمري) ويتم نضجه في شهر نوفمبر . يقرط النبات في شهر مايو . يقال أن اسم خرشوف اشتق من الكلمتين (أرض شوك)

الخرطوم : العاصمة السياسية لجمهورية

السودان وتعرف بالعاصمة المثلة ، تقسم عند التقاء النيل الأبيض بالنيل الأزرق ، أنشأها محمد

يبلغ ارتفاع شجرته علة أمتار ، وتميز شجرة الخروع بنموها السريع حتى انها ترتفع في العام الواحد بفسح اقدام ، وأوراق الخروع كثيفة خضراء قائمة من اعلى وزاوية من اسفل ، وتكون حبات الخروع فيما يشبه العنقايد فاذا نضجت انشقت وتطايرت بصوت مسموع ، وهي سنجابية بنقوش سوداء ويعتبر الزيت الذي يستخلص من حب الخروع من السهلات



نبات الخروع ولونه

الطبية الشائعة وان كان طعمه يفضا للمرضى ، وهو سائل ثقيل شديد اللزوجة كالجليسرين يذوب في الكحول ، والهند أكبر البلاد المصدرة لزيت الخروع وهو فضلا عن ذلك يستخدم في الصباغة ، وتستخدم أوراق الخروع ضماما للجروح والقروح الجلدية .

خروف : ذكر الضبان ، من الحشرات المجتررة ، وأنشاه تعرف بالشاة ، فاذا كان صغيرها رضيعيا سمي «سحلة» فاذا قفل عن امه سمي حملا ، وجمع خروف خروفن وخروف والبالغ منها يعرف بالكبش ، وهو من الحيوانات ذات لقيمة الاقتصادية من حيث لحمه وجلده وصوفه ، وهناك انواع خاصة امتازت اما بلحومها او بصوفها كافتام المارينو ذات الصوف الطويل اللامع . تنتمي الاغنام المصرية الى النوع المعروف بالاغنام الفليظة الدليل واحمها البلدي والرحمانى والبرقى والاوسيمى والصعيدى وجميعها تربي للأفاده من لحومها وجلودها .

الخروف الابيض والاسود : لقب بعض

القبائل التركمانية التى كانت تعيش فى آسيا الوسطى وانتشرت فى عصور مختلفة نحو الغرب حتى وصلت الى ارمينية ، فقبيلة الخروف او القطيع الابيض كانت تعرف باسم اقيونلو وقد استوطنت ديار بكر ، وكان أشهر امرائها «اوزون حسن» الذى جعل من تبريز عاصمة له واشترك فى قتال السلطان العثمانى محمد الفاتح ثم قضى على هذه الامارة الشاه اسماعيل الصفوى ، واما قبيلة الخروف او القطيع الاسود فقد تغلب عليها السلطان التيمورى شاه رخ التوفى عام ١٤٤٧ م .

خروب : أو خرنوب ، ثمار لشجرة من العائلة البقية توجد فى المناطق الساحلية الدائشة ، وشجرة الخروب دائمة الخضرة قليلة لانتشار فروعها ، أوراقها ريشية مركبة تتكون من ستة أزواج ، وزهرها بيضاء تطلع فى الخريف وتثبت ثمارها على الفروع القديمة ، وثمار الخروب على هيئة أجربة قرنية مضغوطة تحوى مادة لبنية خشبية حلوة تتخللها البلور ،



نبات الخروب ولونه

برأى تطعيم اشجار الخروب فى البسنت الاولى لحياة الثنيات لفصان حلوة ثمرة ، يستخدم الخسروب لالآل كبغض انواع النمل ويستخرج من مسحوقه شراب صيفى وعسل يعرف بالدبس ، كما يستخدم فى تشبذة الماشية حيث يكثر وجوده .

الخروج : احد اسفار التوراة وهو على مسفر

التكوين ويتضمن سيرة بنى اسرائيل منذ وفاة يوسف وقصة موسى فى مصر وخروجه منها الى سيناء فمن لم اثنق اسمه .

خروشوف : سياسي سوفيتى وهو نيكيتا

سرجيفتش خروشوف ، ولد باوكرنيسا عام ١٨٩٤ ، كان ابوه من عمال المناجم واشتغل فى صباه راميا وحدادا قبل ان يلتحق بالجيش فى العصر القيصرى ثم بالجيش الاحمر عام ١٩١٨ وواصل دراسته باكاديمية الفنون بموسكو انتخب عضوا بمجلس السوفييت الاعلى عام ١٩٣٧ ثم راس الحزب الشيوعى باوكرانيا ، وفى عام ١٩٤٤ تولى رئاسة وزارة اوكرانيا ، وعلى اثر وفاء ستالين انتخب عضوا باللجنة المركزية العليا ثم سكرتيرا اول للحزب خلفا لستالين فقاد حملة ضد



خروشوف

سياسى سوفيتى

خروع : نبات شجرى معروف من قديم العصور بخصائصه العلاجية ، وهو منتشر فى اكثر بلاد العالم غير انه يوجد فى المناطق الدائشة حيث

حكمه الدكتاتورى ،

انتخب رئيسا لوزراء

الاتحاد السوفيتى ١٩٥٨ ،

زار مصر فى عام ١٩٦٤

بمناسبة الاحتفال بالسند

العالم واقيم فى الضبان

نفسه ، توفى عام ١٩٧١ ،

خروع : نبات شجرى معروف من قديم العصور

بخصائصه العلاجية ، وهو منتشر فى اكثر بلاد

العالم غير انه يوجد فى المناطق الدائشة حيث

فى اللغة الفصل الذى تختص فيه التمايز أى تقطع
اذ تكثر فيه أنواع الفاكهة التى تندرج بعد ذلك
بمخول الشتاء .

خریطة : أو خارطة مصور جغرافى يمثل الكرة
الارضية أو جزءا منها أو بعض المظاهر الطبيعية
عليها ، وتقسّم الخرائط الى أنواع أهمها :

١ - خرائط التضاريس ، وهى توضح
المظاهر الطبيعية لسطح الارض كالمرتفعات
والمنخفضات والأنهار والجزر .

٢ - الخرائط الطبوغرافية ، وهى مصورات
تفصيلية لاجزاء محدودة من سطح الارض أو
المشيدات التى تقام عليها ، ومثال ذلك الانهار
والتلال والمستنقعات والطريق والسكك
الحديدية والمدن والمباني ، وتستخدم فى المساحة
وفى أعمال المهندسين وفى الاعمال المدنية .

٣ - خرائط الطقس وتوضح الحالة الجوية
فى اقليم معين لمدة معينة كالحرارة والضغط
والرياح والأمطار وهى ذات أهمية للملاحة
البحرية والجوية .

٤ - الخرائط المناخية وهى تشبه خرائط
الطقس الا انها توضح الاحوال المناخية للفصل
من الفصول أو لسنة كاملة .



خریطة طبوغرافية لواءة اليوم

٥ - خرائط التوزيعات التى توضح توزيع
الشعوب أو الحيوانات أو النباتات أو المعادن على
سطح الارض .

٦ - الخرائط السياسية وتبين عليها الحدود
الفاصلة بين الدول .

خروف البحر : حيوان يمثل عائلة من الثدييات
البحرية من رتبة عرائس البحر ويصل طول بعض
انواعه الى ثمانية اقدام . ويتميز خسوف البحر
بعينين واذنين صغيرتين تمثل حفرًا غير متميزة
ويتحرك ببطء فى المياه الضحلة القريبة من



خروف البحر

سواحل المحيط الهندى والاسترالى وكذلك فى
البحيرات والمستنقعات الدافئة ، وانشاء تنجيب
صغيرا واحدا وترضعه فوق سطح الماء ويشاهد
متشبها ببدى أمه فمن ثم نشأت أسطورة عروس
البحر .

خرونوس : فى الاساطير الاغريقية ، هو جد
الالهة ، تزوج أخته ريا وأنجب عدة أبناء ولكنه
ابتلعهم واحدا اثر واحد حين علم انه سوف
يعيش حتى يخلعون عن العرش فلما كان
للاخير هو زيوس أحواله أمه ريا الى حجر فكان ان
لفظه كما فصل مع اخوته ، فلما لبثوا ان خلعوه
وأجلسوا زيوس على العرش .

خرية المجائب : عنوان كتاب لعمر بن
البردى المتوفى عام ٧٤٩ هـ (١٣٤٨م) ويشتمل
على وصف للأقاليم والبلاد المعروفة فى عصره من
حيث ثرواتها وعمرانها لا سيما بلاد الشرق
الاووسط كما يتضمن الكثير من الاساطير
الشائعة فمن ثم كان عنوانه .

خريف : أحد فصول السنة الاربعة ، ويشمل
شهور سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر فى نصف الكرة
الشمالى ويقابله فصل الربيع فى نصف الكرة
الجنوبى ، ويمتد يوم ٢٣ سبتمبر قلب الخريف
اذ تكون الشمس عمودية على خط الاستواء
فينتسأوى الليل والنهار تقريبا كما تتبادل الحرارة
فى نصف الكرة وتسمى هذه الظاهرة بالاعتدال
الخريفى ، ويحيز فصل الخريف برياحه وفيه
تتجدد الاشجار النفضية من أوراقها ، والخريف

خزانة الادب : عند ان كتاب مشهور متداول في الادب واللغة ، لمجد القادر البغدادي المتوفى عام ١٠٩٣ هـ (١٦٨٢ م) طبع لأول مرة بالقاهرة في عام ١٨٨١ م .

الخزانة التيمورية : مكتبة من المجموعات الخاصة بالقاهرة تنسب الى منشئها امير باشا تيمور المتوفى عام ١٣٤٨ هـ (١٩٣٠ م) وتضم نحو ٥١ الف مؤلف من بينها مجموعة من المخطوطات والنسخات الفادرة التي عنى صاحبها باقتنائها ، احداها باسمه الى دار الكتب المصرية بالقاهرة .

الخزانة الزكية : مكتبة من المجموعات الخاصة بالقاهرة اخذت اسمها من منشئها احمد زكي باشا لثاني ١٣٥٢ هـ (١٩٣٤ م) وتضم نحو ١٩ الف مؤلف من بينها مجموعة من المخطوطات والنسخات العربية والشرقية ، ضمت الى دار الكتب المصرية باسم منشئها .

الخزج و : (بفتح الاول والثاني) في اللغة النظار بمن مكسورة بسبب شيق العين ، مما تتميز به بعض الشبه بالاسمية ، اطلقه العرب على الشعب الذي كان يسكن اقليم القوقاز على الساحل الشمالي الغربي لبحر قزوين ، كما اطلقوا اسم بحر الخزج على بحر قزوين ، وقد ميز جغرافيو العرب بين خزج من الخزج هما البيض والسمر وتعتبر المراجع الاوروبية الخزج من قبائل الهون دخل الخزج الوثنيون في اليهودية والنصرانية قبل اسلامهم ابان القرن الرابع الهجري (١٠ م) .

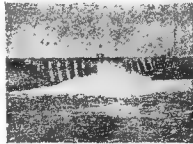
الخزج و قبيلة من اصل يمني استوطنت المدينة (ثرب) واستقرت بها منذ القرن الخامس الميلادي ، وهي إحدى قبيلتين كانتا تسكنان المدينة عند ظهور الاسلام وتتنازعان السيادة ، والثانية هي الاوس ، وكثيرا ما احتكما الى الفيلف وعرف الاوس والخزج بعد دخولهما في الاسلام بالانصار . والنسبة الى الخزج خزرجي ومن اشتهر بهذا اللقب الخزرجي المؤرخ من مؤلفات (العقود المولوية) في تاريخ دولة بني رسول باليمن ، والخزرجي اللفسوي مؤلف المنظومة المتسوية اليه في علم العروض والقوافي .

٧ - الخرائط الجيولوجية وتوضح تركيب التربة وأنواع الصخور التي يتكون منها سطح الارض .

وتستعمل في رسم الخرائط خطوط الطول والعرض والكوتور والالوان المختلفة والرسوم الرمزية التوضيحية ، ولكل خريطة مقياس للرسم هو عبارة عن النسبة بين طول مسافة ما على الخريطة وطولها الحقيقي على سطح الارض ، فذلك يمكن تقدير المسافات والمساحات الحقيقية باستخدام الخرائط .

خزانة : قبيلة قحطانية هاجرت من اليمن الى الحجاز في نحو منتصف القرن ٣ م ، وانتزعت من قبيلة جهم السيادة والولاية على الكعبة واستقرت بالابواء ما بين مكة والمدينة ، والنسبة اليها خزاعي ، ومن عرف بهذا اللقب الفقيه ابو عبد الله احمد الخزاعي الذي استشهد ابان الفتنة التي عرفت باسم محنة القرآن في خلافة الواثق العباسي عام ٢٣١ هـ (٨٤٦ م) .

خزان : مجمع المياه الذي يتكون خلف سد يقام بجري النهر لاستخدامها في اغراض خاصة كالزرى ، وذلك يخزن المياه الفائض ايام الفيضان (او الذي تاتي به السيول) لصفه خلال فترة التحريك ، فالخزان هو الحوض المائي الذي يل السد وليس السد نفسه ومن أمثله سد اسوان والسد العالي وسد سنسار وتنيس بالولايات المتحدة ، كما تستخدم هذا ،



خزان غشم القرية بالسودان

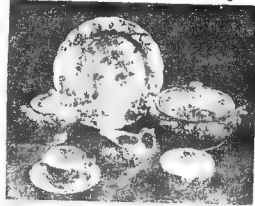
السودان لوليد القوي الكهربائية مستفيدة من اختلاف مستوى الماء امام وخلف السد ، وكان سد (او خزان) اسوان اعظم المنشآت الهندسية في العالم حين اقيم في عام ١٩٠٢ ، وكان يخزن بعد تملكته نحو ٥٦٠٠ م . متر مكعب ولكن دوره النشط بانضام السد العالي بجواره الذي سون مجرى النيل خلقه حتى وادى حلقا الى بحيرة تعتبر من اوسع البحيرات الصناعية في العالم .



نوعان من الخسرو

الخسرو بالبذور في المشتل
ثم تنقل شتلاته إلى الحقل
ويتم قلمه بعد ثلاثة أشهر
تقريباً ، ويستخلص من
بعض أصناف الخسرو زيت
للطعام بعد عصر بذوره ،
وأوراق هذا النبات صغيرة
ذات مرارة ظاهرة وكانت
تجود زراعته في بعض
أنحاء الصعيد .

خزف : النوع الجيد من الفخار يشكل من طينة
خاصة ويحرق في أفران معدة لذلك وذلك تحت
درجة حرارة معينة ، ثم يطل بطريقة تصمـج
وفائفة لامة بعد حريقه للمرة الثانية كما ينقش
بالألوان والأصباغ بالطريقة نفسها . اشتهرت
الصين بصناعة الخزف الفاخر فعرف هذا الخزف
بالصيني نسبة إليها إذ هي أول من اكتشف خام
الكاولين الداخـل في صناعته ، كما سمي بالخزف
السكسوني لاشتهار مقاطعة سكسونيا بصناعته
بعد اكتشاف خام الكاولين النقي بها ، وترجع



مجموعة من أعمال الخزف الدليق المزخرف

صناعة الخزف إلى أقدم المصور إذ وجد في حفريات
قديما المصريين والاشوريين والفينيقيين والاعريق
والرومان ، كما اشتهر العرب بأنواع من الخزف
ذات البريق المعدني .

خزنة فرعون : اسم أطلقه البدو على
معبد منقور في جبل صخري بالقرب من البتراء
(البتراء) في جنوب المملكة الأردنية وعلى بعد
نحو ٧٠ م من القبة ، يرجع تاريخه إلى عهد
الأنباط الذين اتخذوا من البتراء عاصمة لهم .

خس : نوع من الخضار من العائلة المركبة يزرع
لأوراقه التي تأكل خضراء أو تطهى محشوة ،
والخس على أصناف مختلفة تبلغ المائة ، المشهور
منها في مصر الخس البلدي وأوراقه طويلة عريضة
سميكة الأعصاب ذات عصارة حلوة وهو مفتوح
القيمة ، ومنه الأصناف الكروية المنمجة الأوراق
المقولة القيمة وتستخدم في السلطة ، ويكتفى

خسرو : اسم شائع عند الفرس والأتراك
والهنود ، فمن عرف بهذا الاسم خسرو الأول
والثاني من ملوك الدولة الساسانية ويصران
في المراجع العربية باسم كسرى ، ومنهم من
العثمانيين عدد من الصدور العظام من أشهرهم
محمد خسرو باشا الصدر الأعظم إبان حكم
السلطان محمود الذي اشترك في الحملة التي
أرسلتها تركيا لاستعادة مصر من الفرنسيين عام



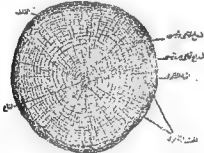
مشهد من لصـة
خسرو وشيخين من
لوحـة فارسية

١٨٠١ م وتوفي عام
١٢٧١ هـ - ١٨٥٥ م ،
ومن عرف بهذا الاسم
خسرو شاه أحد سلاطين
الدولة الفرتوية بخراسان
المتوفي عام ٥٥٥ هـ
(١١٦٠ م) ، ومنهم
خسرو غازي أحد مشاهير
الولاة على إقليم البوسنة
وتنسب إليه الكثير من
العمائر بمدينة سراييفو ،
ومنهم الشاعر الهندي
خسرو دهلوي المتوفي عام
٧٢٥ هـ (١٣٢٥ م) .

خسرو وشيخين : قصة متداولة في
الادب الفارسي والتركي يعتبر البعض أن
مصادرها عربية عن أصل قصة ليلى والمجنون ،
نظم القصـة الفارسية الشاعر نظامي وزينبـسا
بالرسموم والمصور الفنان بهزاد ، ونظمها
بالتركية الشاعر الكرمانلي .

الشجرة ، وبعد قطع الجذع وشقه يجفف خشبه طبيعيا أو بطرق صناعية حتى يحافظ على خصائصه في الصناعة .

تقسم الأخشاب إلى لينة وصلبة ، فاللينة هي عادة أخشاب سهلة الكسر كخشب الجبسين والاشباب الصلبة كالزان والبلوط والمهاوجني والجوز والتاك ، وأخشاب معظم أشجار الفاكهة تستخدم في التجارة الزخرفية كخشب الكرز ، وأهم البلاد المنتجة للأخشاب : الاتحاد السوفيتي والنمسا وفنلندا والسويد والنرويج وكندا والولايات المتحدة ، وفي المناطق الحارة البرازيل



قطاع مستعرض لجذع شجرة يبين الحلقات السنوية

واستراليا والكونغو ونيجيريا . أهم الأشجار الخشبية المستوطنة في مصر اللبخ والجمين والسفط والنوت والنبق والأثل .

خشخاش

نبات قديم يعرف

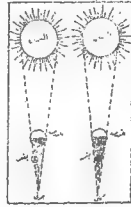
بابي النوم ويستخرج منه الأفيون ، وهو أحد أنواع فصيلة تعرف بالخشخاشية .



الخشخاش معروف في الشرق منذ المصور القديمة لما له من أهمية علاجية كمسكن ويزرع الخشخاش ليدوره ويجود في الأرض الفتوة ، زهوره حمراء كبيرة وثمرته حقية تحز قبل نضوجها فتسبل منها مادة لينة تترك على ظاهر الغلاف الثمري

حتى تنزع عنه ويصبح لونها قاتما فيما بعد وهي ما تعرف بالأفيون ، ويجمع الأفيون في هيئة أقراص تليف في ورق النبات لتصديرها .

خسوف : في اللغة من قولهم خسف المكان أي غار ، وخسف القمر أي ذهب ضوءه ، والخسوف من مصطلحات

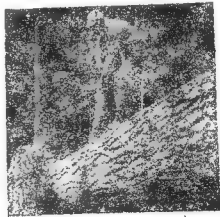


خسوف القمر الكلي والعجزى وموقع الأرض من الشمس

ووقعت في ظله فيعرف ذلك بالخسوف وكانت بعض الشعوب البدائية تربط بين الخسوف ونزول الكواكب كالمجاعات والأوبئة .

خشب

يتكون الخشب من نسيج ليفي مندمج قابل للكسر ، تكون ليفه عادة متوازية في اتجاه طول جذوع الأشجار أو فروعها ، وتختلف كثافة الخشب بالنسبة إلى نوعه وإلى طريقة قطعه فالقطوع عنه أسفل الشجرة أثقل من المقطوع عند الجرع والمقطوع في القلب أثقل من المحاء ، ويتكون الخشب على هيئة حلقات دائرية سنوية لهذا يمكن تقدير عمر الشجرة بمعرفة عدد هذه الحلقات ، ويحيط بالجذع غلاف هو اللحاء الذي يتقشر كلما كبرت



نشر جلوع لأشجار الفسقية في غابات قبل نقلها إلى مزارع تجويز الخشب

لا سيما في بلاد القرب ومصر وبين بدو الصحراء بتخصيب أطراف البدين والقديمين والكثير ، وقد يشمل ذلك باطن القدم ، وتحتاج هذه العملية الى ليلة كاملة فيوضع عجين الحناء في الكتف وتنفق وتربط حتى الصباح ، وفي الزواج كانت تخصيص الليلة السابقة للزفاف للقيام بهيئته العملية وتعرف بليلة الحناء الا أن هذه العادة أصبحت في السنين الأخيرة *

خصاء : ١ - عملية استئصال الخصيتين

أو عضو الذكر عند الإنسان أو الحيوان لأغراض مختلفة ، ويعرف الواحد بالخصر والجمع خصيان ، عرف الخضاء بين الشعوب القديمة كالاشوريين والاعشيري والرومان ، وذكر أن ميمراميس ملكة اشور استخدمت هذه الطريقة قبل الميلاد بألف سنة ، وتجرى هذه العملية لأغراض طبية ، ألا أنه انتشر في القرون الوسطى بأوروبا والشرق لاستخدام الخصيان في الموت لخدمة النساء ، وشاع بانتشار تجارة الرقيق نتيجة للحروب التي شنتها القبائل السلافية وغيرها على أوروبا كما انتشر في قصور السلاطين *

كان الخصيان من الأرقاء وأسرى الحرب من النوبي ومن الإجناس البيضاء على السواء ، ووت الخضاء عائق للطفلة وتكون من نتيجته اختفاء بعض مظاهر الرجولة كظهور الشعر وأملأه الصوت ، ومن ذلك فإن التاريخ يحوي أسماء كثير من الخصيان الذين اشتهروا وشجاعتهم الحربية ومقدرتهم السياسية مثل القائد الرومان نارسيس ومثل كافور الاغشيلي الذي تولى حكم مصر *

٢ - تخصي ذكر الإغنام التي يحتفظ بها للزربية لأغراض اقتصادية فتكون أكثر قابلية للتسمين وأجود لحماً ، ويجري خضائها في الشهر الأول من عمرها ، والإغنام المخصية لا تثبت قوتها تقسرون الذكور ، وإذا تخصي ذلك فإنه يفقد قدرته على الصياح ويتعب شكل ريشه ، أما إذا تمت عملية الخضاء عند الإنسان « والحيوان » بعد المراهقة فإنها لا تؤثر تأثيراً في صفات الذكور الخارجية *

خصائص العربية :

عنوان كتاب مشهور في فقه اللغة العربية ، يعرف كذلك باسم « خصائص اللغة » للنحوي ابن جني المتوفى عام ٣٩٢ هـ (١٠٠٢ م) يبحث في اللغة من حيث أصولها واشتقاقاتها وأحكامها ومميزاتاها *

ادخل محمد علي زراعة الخشخاش في مصر من اسيا الصغرى (الانضول) على يد بعض الارمن لأهميته الاقتصادية ، وقد نجحت زراعته في محافظتي جرجا وقنا وكانت أهم أسواقه الصين ، ثم تمتعت زراعته بعد ذلك نظراً لانتشاره كمخدر وفضلاً عن أهمية الأفيون كمادة طبية لاحتوائه على المورفين فإن غلاف ثمرته يستعمل متنوعاً كمسكن مخفف ، كما يستخرج من بلوره نوع من الزيت *

خشققدم : سلطان مصري من العصر المملوكي ،

ولد حول عام ٨١٢ هـ (١٤٠٩ م) وأصبح من ممالك السلطان الناصر محمد ، وتولى عرش مصر في عام ٨٦٥ هـ (١٤٦٠ م) بعد حكم السلطان اينال القصير وتلقب بالملك الظاهر سيف الدين ، ودام حكمه نحو سبع سنين تميز باستقرار السلام ، توفي عام ٨٧٢ هـ (١٤٦٧ م) وخلفه بعد فترة من الاضطراب السلطان قايتباي *

خضاب : صبغ الشعر وبعض أجزاء الجسم

بمادة ملونة للزينة ، عرفت الخضاب للشعوب القديمة كالهنود والفرس والعرب في جاهليتهم ، ويشمل الخضاب صبغ شعر الرأس والشارب واللحية ، واعتبر الخضاب من مظاهر الترف ، وأكثر أنواع الخضاب انتشاراً الاسود منه لتلوين شعر الشيب ، واستخدم مسحوق ورق الحناء للخضاب الاحمر والزعفران للخضاب الاصفر والكبريت للابيض ، قيل كان الشعراء حسان بن ثابت يخضب شاربه ولحيته حتى يبدو في هيئة اسد والغ في الدم ، وقد انتشر الخضاب في أوروبا عن الشرق ، واستخدمت مواد الحناء في تلوين شعر المرأة ثم استخدمت مواد كيميائية لصبغ الشعر بألوان ذهبية وفضية ، كما تخصب أطراف اليدين والقدمين بمسوائل كيميائية خاصة *



خضاب البدين والقديمين بالحناء

وخضاب الحناء شائع في كثير من البلاد العربية

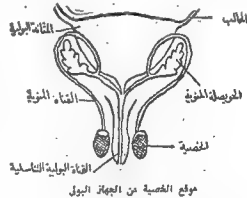
ولكن كثيرا ما يختلف في اعتبار النبات خضرا أو فاكهة أو غلة ، فالفلو يعتبر ضمن الخضروات أو محصولا زراعيا اذا زرع لحبوه الجافة ، وكذلك البطاطس والبصل ، وزراعة الخضر فرع مسن فروع فلاحة البساتين . تقسم الخضر الى ثلاثة أنواع : الخضر التي تؤكل ثمارها كالقرع ، والتي تؤكل أوراقها كالجرير ، أو التي تؤكل جوارها كاللفت . وتؤكل الخضر إما طازجة أو مطبوخة أو متبل ، ويلاحظ في حقول الخضر أن تقسم الأرض أجزاء تزرع بالتبادل حتى لا تضاعف التربة من زراعة نوع واحد منها على الدوام . وزراعة الخضر في مصر آخذة في الانتشار ، وقد أدخلت إلى مصر اذاعا أجنبية من الخضروات منذ عصر محمد علي لم تكن معروفة من قبل كالبطاطس والهيلون والطرولة والبطاطة والخس والجوز الاصفر والقرنبيط . وللخضروات أهمية من حيث القصة الغذائية لاحتوائها على نسب عالية من الاملاح والفيتامينات بصفة خاصة ففصلنا عن المواد الغذائية الرئيسية التي تختلف من نبات لآخر ، لهذا لا يمكن الاستغناء عنها طازجة أو حافة .

الخضري : فقيه ومؤرخ مصري ، وهو محمد بن عفيق الباجوري الخضري ، كان أبوه خطيبا لأحد مساجد القاهرة ، ولد عام ١٢٨٩ هـ (١٨٧٢ م) وجاور بالأزهر ودرس وتخرج في مدرسة دار العلوم عام ١٨٩١ ، واشتغل بالتدريس ، ثم كمالا لمدرسة القضاء الشرعي ، تولى المحاماة في التاريخ الإسلامي بالجامعة المصرية منذ إنشائها عام ١٩٠٨ هـ ، له لقاؤه « نور الدين » في السيرة ، « تاريخ الأمم الإسلامية » و « أصول الفقه » ، توفي ١٩٢٧ م .

خط : أسلوب الكتابة في كل لغة ، وطريقة الكتابة التي اشتقت من أصول بدائية تطورت وتتنوع مع اختلاف المصنفين بسبب انتشار اللغة في أقاليم جديدة أو بدافع الرغبة في تجميل الخط أو لغراض خاصة كاستخدامها في توقيعات الملوك أو لغرض زخرفتها وتجميلها ، وفي كل لغة حية أسلوب للكتابة الدارجة وخطوط أخرى للطباعة وكتابة المناوئين أو الوثائق أو النقش على الآنية ، فالخط الآلاف العديدة يختلف عن الخط المستخدم في الطباعة ، وهذا يختلف بدوره عن الخط القديم الذي تطبع به المؤلفات الأدبية مثلا .

ابن الخضيب : أو الخصب ، وزير من العصر العباسي ، وهو أبو العباس أحمد بن عبيد الله ، تولى الوزارة للخليفة المعتز عام ٢١٣ هـ (٩٣٥ م) ولكن أيامه لم تطل ، ويذكر عنه أنه استخدم الحمام الزاجل لنقل أخبصار الولايات إلى بغداد توفي حول هذا التاريخ ، كما يعرف بأنه الكنية أحد الفقهاء القضاة إبان الدولة الأخشيديّة واليه تنسب مدينة المنيا أو منية ابن خصب .

خصية : الغدة التناسلية الخاصة بالذكر ، ويوجد منها اثنتان عند جميع الحيوانات الثديية ، وتوجد الخصيتان في داخل الصفاق وتقسم كل منهما إلى ٢٥٠ فصيص ، ويحتوي كل فصيص منها على عديد من قنوات شعرية تعرف بالأنابيب المنوية التي تفرز الحيوانات المنوية وهرمون الذكر ، وهذا الأخير هو الذي يمنح صفات

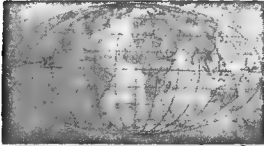


الذكور كظهور شعر الوجه وخشونة الصوت والرغبة الجنسية ، والخصيتان تشكّان أصلا في الجنين بجوار الكليتين ابتداء من الشهر السابع تهبطان تدريجيا حتى تستقران في الصفاق ، ويؤدي التهاب الخصيتين إلى فقد الخصوبة ، ومن الأمراض التي تعترض لها السيلان والدرن والسلطان في بعض الأحيان .

الخضري : شخصية يتردد اسمها في بعض الروايات الإسلامية على أنه نبي أو ولي مرادف الرواة عن زمنه وسيرته ، ولكن لم يرد له اسم في القرآن لهذا ترجع محاولات بعض المفسرين أنه كان المبدع الصالح الذي كان رفيق ودليل موسى وهو في طريقه إلى جميع البحرين ، كما نسجت حوله بعض أساطير الأخباريين .

خضروات : نباتات تستخدم بعض أجزائها في اغراض الطهي ، وهي أعشاب حولية أو معمرة ،

على خط الاستواء مرتين في كل عام في يومي ٢١ مارس و٢٢ سبتمبر وهذا الاعتدالان الرئيسي والخريفي . والمناطق الاستوائية هي المناطق التي



موقع خط الاستواء من الكرة الأرضية

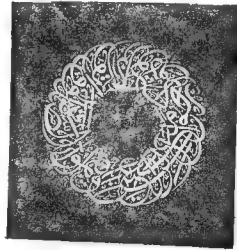
يشطرها خط الاستواء بعيدا عن المدارين وتستقبل أكبر كمية من أشعة الشمس وتتميز بشدة حرارتها ورطوبتها مما يساعد على نمو النباتات الاستوائية اللطيفة كما في حوض نهر الكونغو .

خط همايون اسم اصطلاحي كان يطلق في الدولة العثمانية على المراسيم السلطانية التي تتضمن عادة اصلاحات ذات شأن ، ويعرف كذلك باسم (خط شريف) ، ومن امثلة ذلك خط همايون وهو الذي اصدره السلطان عبدالجيد عام ١٨٣٩م وتضمن القانون الاساسي للاصلاح ، وكذلك خط عمايون الذي اصدره السلطان محمود عام ١٨٥٦م لفرض نفسه .

خطا : في القانون ، ان كل فعل نشأ عنه ضرر للغير ويلزم فاعله بتعويض الضرر الناشئ عنه الا اذا كان عن غير عمد بصير خطيا ، لهذا يشترط في الضرر المؤدى الى تعويض او عقوبة متصوص عليها ان يقع عمدا او بسبب تصنيح واحمال .

خطاب العرش : تمير دستوري يقصد به البلاغ الذي يلقيه رئيس الحكومة الذي يمثل حزب الاغلبية في الدولة الملكية امام البرلمان بمناسبة افتتاح دورته السنوية ويتضمن برنامج الحكومة والخطط الرئيسية لسياستها العامة ، وفي حالة ازدواج المجلس التشريعي يجتمع المجلسان على هيئة مؤتمر للاستماع الى خطاب العرش ، وفي

اما الخط العربي فيقال انه اشتق من الخط الحميري او الارامي فالخط النبطي ومنه اشتق الخط المدني وهو الذي كان شائعا في المدينة ابان الدعوة الاسلامية ، ثم انتقل الى العراق فنشأ الخط الكوفي والبصري ، ونشأ خط النسخ في الشام نسبة الى نسخ الكتب الذين اذاعوه ، وبانتشار الاسلام ظهرت خطوط جديدة متميزة كالخط المغربي ، ثم خط التعليق (القرسي) وهو من الخطوط الفخية ، ونشأ الخط الديواني او الهمايوني في اسطنبول وكانت تكتب به التوقيعات السلطانية ، وعنى الفارس بزخرفة الخط برسوم نباتية نشأ عنها فن التذهيب . ومن اشهر خطاطي العربية الوزير الهاماني ابن مقلة ، والحافظ عثمان الترمكي ، كاتب الصحف ، ومن على الاثراني ، وعبد الله الزهلي ومؤنس في مصر .



نموذج للخط الزغرفي باستخدام قلم الثلث

٢ - الخط في الهندسة ما يصل بين نقطتين وليس له عرض ، وهو على انواع ، المستقيم والمنحني والتمكسر .

خط الاستواء : دائرة وهمية تمتد حول الكرة الارضية متساوية البعد بين القطبين ويبلغ طولها ٤٠٠٧٦ كم وتبلغ المسافة بين القطب وخط الاستواء نحو عشرة آلاف كم ، وتمتد خطوط العرض شمالا وجنوبا الى القطبين موازية لخط الاستواء ويقل طولها شمالا وجنوبا حتى تنعدم عند القطبين اي في درجة ٩٠° اذ ان خط الاستواء يرمز له بدرجة الصفر . ونظرا لجيل محصور الارض من محور فلها فان اشعة الشمس تسقط

الخطابة : بلدة بمحافظة البحيرة تقع على الخط الحديدي الممتد غرب فرع وشيد وفي موقع متوسط بين القاهرة وأيتاي البارود وتبعد عن الأولى بـ ٦١ كم ، عدد سكانها ٧٢ ألفاً (احصاء ١٩٦٠) .

خطاف : اسم طائر كثير الانتشار ينسب الى العائلة السنوية التي منها عصافور الجند وغيره ، والخطاف طائر انسيابي الشكل يعيش على صيد الحشرات ، ويتميز بلونه الداكن وذيله الطويل المشقوق وهو من الطيور الأوابد التي تهاجر شتاء من المناطق الباردة والمعتدلة الى المناطق الدافئة ويبنى أعشاشه من الطين المخلوط ويطنه بالقش والريش ، وتفقس أثناء ما بين أربع وخمس بيضات صفراء بيضاء بنقط حمراء .



خطاف البحر من الطيور الأوابد التي تغدو بالاسماك

ويلاحظ أن صفار الخطاطيف تسبق كبارها عند الهجرة الى المناطق الدافئة بدافع من غريزتها ، ومنها خطاف البحر الذي يتغذى بصيد الاسماك .

خطبة : في الشريعة طلب المرأة للزواج ، وهي وسيلة له ومقدمة من مقدمات عقده ، وشرعت الخطبة ليكون كل من الزوجين على علم بحال صاحبه فان أسئ الى اقدم على الزواج . إباح الشرع الاسلامي للخطاب ان يرى مخطوبته كما إباح لها ذلك بل جعلها أولى بذلك منه لانه اذا لم يحسن في عينها بعد زواجها به لم تمكنه من مفارقتها بالطلاق . نص الشرع على أن كل امرأة يحرم العقد عليها لا تحل خطبتها ، واستثنى من الحرمات المرأة التي مات زوجها قبل تمام عدتها فهذه تجوز خطبتها بطريق التعريض لا بطريق التصريح وعاية لحق الزوج المتوفى ، ويستثنى من المحلات مخطوبة الغرم لما ينجم عن هذه السلوك إثارة روح العداوة والضيق وان كان العقد المتبرع عليه صحيحاً .

الدول الجمهورية يعرف خطاب العرش بالبيان الوزاري ويجري العرف في العاليتين على أن تناقش البيان بعد القائه للجنة خاصة ، ثم يقوم رئيس المجلس بأعداد الرد على رئيس الحكومة بالتأييد أو الاعتراض .

خطابة : فن القاء الكلام على جمع من الناس ، وهي فن فنون الادب القديمة عني بها الاغريق والرومان واستخدموها في شئونهم العامة لهذا كانت البراعة فيها من خصائص الزعماء والقادة ورجال الحكم والسياسة وكانت متصلة بعلوم اللغة والجندل والمنطق ، والخطابة تكون ارتجالاً لا قراءة لهذا كان على الخطيب أن يكون حاضر المدينة سريع التخلص عارفاً بنفسية الجمهور الذي يخطبه .

لترتبط تاريخ الادب العربي بتاريخ الخطابة ، وكان من أغراض الخطابة في الجاهلية المقامرة التحسب والنسب أو الدعوة في وفود القبائل الى حرب أو رغبة في سلم ، وكان الخطيب يقف على تشر من الارض ممسكاً بخصب أو قوس أو قذاة ، وفي الاسلام كان النبي يخطب واقفاً على منبر قليل الدرجات ، وكانت موضوعات الخطابة في العصر الاول الدعوة الى الاسلام وتشجيع الحيوى . وعندما بدأت الفتن السياسية استخدمت الخطابة في العصر الاموي وما بعده للدعاية السياسية . وكانت الخطب الاسلامية تفتتح عادة بحمد الله والصلوة والسلام على نبيه ، وأصبحت الخطابة وسيلة للبحث عن المطالبة بالحقوق القومية ، وظهر في جميع العصور خطباء اشتهروا ببلاغتهم وبراعتهم وحضور بدبيتهم ومن هؤلاء ديموسثين الاغريقي وشيشرون الروماني ، وقس بن ساعدة الجاهل ، وعلى بن أبي طالب في العصر الاول ، والحجاج وزيد بن أبيه في العصر الاموي ، ومن أشهر خطباء الثورات بالمصري محمد الله النديم ومصطفى كامل وسعد زغلول .

أبو الخطار : أحد ولادة الأندلس في أواسر الدولة الاموية ، ولاء على الأندلس الخليفة هشام بن عبد الملك عام ١٢٥ هـ (٧٤٢ م) وكان مقره مدينة قرطبة ، وجرى في أيامه الفتنة بين الضرية واليمينية التي انتهت بهزيمته ضد الثائرين على حكمه ثم مقتله في عجمان ١٢٩ هـ (٧٤٧ م) .

بما يعرف باسم سنة الاساس ، وتعتبر الخطة التي وضعها الاتحاد السوفيتي في عام ١٩١٧م محاوله لتطبيق نظام التخطيط القوي .

خطوط الطول والعرض : (١) خطوط

الطول خطوط جغرافية وهي تمثل انقسام دوائر تبدأ وينتهي بالقطبين وتستخدم لمعين مذن على سطح الكرة الأرضية شرقاً أو غرباً بالنسبة لخط روال معين ، وهو في الوقت الحاضر خط روال مرصده جرينتش ، ولأن العرب يعتبرون خط بغداد اسماً لقياس خطوط الطول ، ولهذه الخطوط اهمية من حيث شروق وغروب الشمس .

(٢) خطوط العرض هي بدورها خطوط جغرافية تمثلها دوائر موازية لخط الاستواء شمالاً وجنوباً ، ويمثل خط الاستواء درجة الصفر ، والقطبان درجة ٩٠ شمالاً وجنوباً ، ودرجه العرض الواحدة تمثل نحو ١١١ كم على سطح الكرة الأرضية .

التخطيط : لقب اشتهر به جماعة من الفقهاء والمؤرخين والعلماء منهم : الخطيب البغدادي المتوفى ببغداد عام ٤٦٣ هـ (١٠٧٢ م) وكان خطيباً لأحد مساجدها توفر على علوم الحديث كما اشتغل بالتاريخ وهو مؤلف موسوعة التراجم المسماة (تاريخ بغداد) ، ومنهم الخطيب العراقي ، وهو فقيه مصري نشأ ولد عام ٥١٠ هـ (١١١٦ م) وعاش فترة بالعراق فنسب اليه ، له شرح كتاب المهذب في فقه الشافعية ، ومنهم الخطيب المصري الموصلي ، مؤلف « منهل الاولياء » المتوفى عام ١٢٠٣ هـ (١٧٨٨ م) ؛ والخطيب التبريزي اللغوي المشهور صاحب الشروح العديدة والمتوفى عام ٥٠٢ هـ (١١٠٨ م) ؛ والخطيب الشريفي الفقيه المصري مؤلف « السراج المنير » و « منهاج الطالبين » ، والمتوفى عام ١٩٧٧ هـ (١٥٧٠ م) .

ابن الخطيب: كنية عرف بها بعض المشاهير منهم : لسان الدين ابن الخطيب ، الاديب والوزير الاندلسي الذي كان يعرف باسم ذي الوزارتين أي وزارة القلم ووزارة السيف ، ولد بالاندلس من اصل يمني عام ٧١٣ هـ (١٣١٣ م) عاش مابين غرناطة والمغرب وتولى الوزارة للسلطان ابي الحجاج يوسف، اشتهر بمؤلفاته واهمها كتاب « الاحاطة في تاريخ غرناطة » توفي عام ٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م) ؛ ومنهم الفقيه والمؤرخ الاندلسي المغربي ابو القاسم عبد الرحمن بن الخطيب ،

خطبة الجمعة والعديد : ١ - خطبة

الجمعة هي خطبتان يلقبهما الامام وتسبقتان صلاة الجمعة وتعتبر خطبة الجمعة شرطاً في صحة صلاة الجمعة ، من شروطها الاخرى ان يجهز الخطيب بهما بحيث يسمح الحاضرين وان لا يفصل الخطيب بين الخطبة والصلاة بعامل طويل ومن مستحبها ان يجلس الخطيب لحظه بين الخطبتين .

٢ - خطبة العيدين يقصد بهما خطبتان تلي صلاة عيد الفطر وتلك صلاة عيد الاضحى ، وتعتبران من سنتين صلاة العيدين ، وتتضمن خطبة عيد الفطر احكام زكاة الفطر ، وخطبة عيد الاضحى احكام الاضحية .

الخطط التوثيقية : موسوعة في جغرافية

مصر ووصف مدنها وتاريخها العمراني مع تراجم المشاهير المتصلة اسماؤها بهذه الامكنة وبخاصة مدينة القاهرة ، كما تتضمن ذكر مقاييس النيل والموازين والنقود المتداولة حتى آخر القرن ١٩ ، وضعها الوزير المهندس علي باشا مبارك المتوفى عام ١٣١١ هـ (١٨٩٣ م) وفعما مؤلفها الى الخديو توفيق ومن ثم استمكت عنوانها .

خطط المقرئ : الاسم الشائع لموسوعة

وضعها المؤرخ المصري تقي الدين المقرئ المتوفى عام ٨٤٥ هـ (١٤٤١ م) ويحمل عنوانها (المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والاثار) وتشتمل على وصف مصر من حيث نيلها ومدنها وقراها وعمارتها ولا سيما ما يتصل منها بمدينة القاهرة حتى عصر المؤلف ، كما تتضمن نبذة بتراجم الملوك والسلاطين الذين حكموا مصر .

خطبية : نباتات من الفصيلة الخبازية ، وهي

نباتات معمرة أو ثنائية الحول ويتميز النبات بساق طويلة مستقيمة واوراق كبيرة واثرها حمره ويضاء موطنه الاصلي بعض انحاء اسيا ، ومنه انواع تستخدم لاغراض طبية .

خطة قومية : برنامج زمني تضعه الدولة

وتشرف على تنفيذ اجهزتها المركزية خلال فترة معينة ، وقد نشأت سياسة التخطيط القومي في ظل الدول الاشتراكية بين الحربين حيث تشرف الدولة الاشتراكية اشرافاً تاماً او كبيراً على توجيه الاقتصاد القومي والخدمات العامة ، ويطلق على الخطة بأنها خمسية أو عشرية مثلا اشارة الى الفترة الزمنية المخصصة لتنفيذ الخطة التي تبدأ

مؤلف كتاب « التعريف والإعلام فيما أبهم في القرآن من أسماء الإعلام » ، توفي بمراكش عام ٥٨١ هـ (١١٨٥ م) .

ابن خفاجة ١: - شاعر أندلسي ، وهو ابن اسحق إبراهيم ابن أبي الفتح الأندلسي ، ولد ببليدة جزيرة شقر في شرق الأندلس عام ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) اشتهر بشعره في الوصف والغزل وله ديوان مطبوع ، توفي بمدينة بلنسية عام ٥١٣ هـ (١١٢٨ م) .

٢ - أحد الولاة على صقلية إبان حكم الأغالبة على الجزيرة ، وهو ابن خفاجة بن سفيان رأس الأسرة التي حكمت هذه الجزيرة ولاء عليها .
احمد ابن الألقب عام ٢٤٨ هـ .
« ٨٦٢ م » وفي أيامه فتحت جزيرة مالطة ، ثم خلفه صاحب الترجمة .
ثم حفيده جعفر الذي استعاد مدينة سرقوسة « سيراكيوز » عام ٢٦٤ هـ .
« ٨٧٨ م » .

لقب بمن اشتهر به

السنان الخفاجي الشاعر « أبو محمد عبد الله » من أهل حلب ومن معاصري أبي العلاء المروزي ، له ديوان شعر ومؤلفات منها كتاب سر البليدة توفي عام ٤٤٦ هـ « ١٠٧٣ م » .
شهاب الدين أحمد الخفاجي ، ولد عام ١٧٧ هـ « ١٥٦٩ م » وتولى القضاء في أنحاء مختلفة من الإمبراطورية

العثمانية قبل أن يستقر بمصر وينصرف إلى التأليف ، أشهر كتبه « ربحانة الألباء وهررة الحياة الدنيا » من كتب الأدب المتداولة ، وله في الفقه كتاب « حنيفة القاضي وكفاية الراعي » توفي عام ١٠٦٩ هـ « ١٦٥٩ م » .

خفاجي: أو وطواط ، فصيلة من الحيوانات الثديية المشيمية لا يطير منها سواء ، وتتميز الحيوانات الخفاجية بأن أطرافها الامامية تحولت إلى أجنحة ، وأن أجنحتها من الجلد لا الريش حيث يمتد الغشاء الجلدي للخفاجي إلى الذيل ، والخفاجي يزحف متمتعا ولكنه سريع الطيران ، ويتميز الخفاجي بضعف البصر فلا يقوى على احتمال الضوء الباهر ، لهذا تعرف هذه الظاهرة « بالخفخش » ، تنسب إلى الخفخش ، لهذا تراه يسعى إلى طعامه ليلا مستعينا في ذلك بجهاز صوتي دقيق يعينه على تجنب الموانع والحواجز .

تعيش الخفاجيش على الخضر والحشرات التي تقتنها وهي طائفة كالصراصير والبوض ، وترضع أنثى الخفخش صغارها وتحملهم معها أثناء طيرانها ، وهناك أنواع ضخمة من الخفاجيش تعيش في الكهوف تنفذ فيمدا ، فيستبها وعرفت بمصاصة الفم .

والخفخش من أمراض الإيوني فيقال للرجل أخفش وللمرأة خفشاء إذا كانت تبصر بالليل أكثر من النهار .

والأخفش اسم لثلاثة من علماء اللغة العربية عاشوا قبل القرن الرابع الهجري وعرفوا بالأخفش الأكبر والأوسط الأصغر .

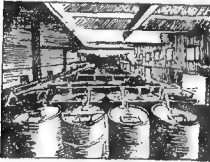


أنواع مختلفة من الطفافيش

خفر السواحل: (يسكون الفاء) بمعنى حراسة السواحل وحمايتها وهي إحدى مهام الدولة التي تدخل في اختصاص وزارة الداخلية أو البحرية والبحرية وتشمل واجباتها مراقبة سواحل الاقليم من عمليات التسلل غير المشروعة ومكافحة التهريب لا سيما المنوعات كالمخدرات والاسلحة وكذلك أعمال النجدة والانتقاذ لهذا تستخدم القوارب والطوافات السريعة في اداء مهامها .

خفرع: - أحد ملوك الأسرة الرابعة المصرية القديمة ، تولى يصد روف رع الذي خلف الملك خوفو على العرش ويقال أن خفرع ابن هذا الملك . اشتهر خفرع بأنه يابى الهرم الاوسط بالجيزة ارتفاعه ٤٧١ في أي أقل قليلا من الهرم الأكبر

خل : سائل حشى حريف الطعم يستخدم فى الطعام ، ويعرف كيميائياً بأنه محلول ضعيف لحمض الخليك ، ويحصل عليه باكسدة بعض المشروبات الروحية لا سيما النبيذ ، لهذا عرف بالنبيذ الحامض . ويعتبر باستير أول من حس حقيقة هذا التخمر ففسحها الى بعض أنواع البصر « البكتريا » السابح فى الهواء والذي يجد فى الكحول مادة غذائية مناسبة لنموه وتكاثره . محاولاً إياه الى حامض خليك ، وقد عرف الإنسان هذا الحامض بصورة مخففة من قديم الزمان ، وهو حامض سائل عديم اللون نفاذ الرائحة يحضر باكسدة الكحول أو بتأثير بعض أنواع البكتريا أو بتقطير الخشب تطهيراً جزئياً ، كما يمكن تجميده تحت حرارة منخفضة فيعرف باسم حامض الخليك الثلجى ، ويحضر الخسل من الكحول النقى بعد وضعه فى إبراميل مثقوب يتخللها الهواء وتشنج ببعض المواد المشبعة بالخل لتزويد الكحول بالبكتريا اللازمة ثم تخفف



عمل لصناعة الخل

تدرجياً بالماء ، ويحضر الخل صناعياً بتخفيف حمض الخليك التجارى بالماء ثم تلوينه بالسكر المحروق مع اضافة بعض المواد العطرية إليه لتكسبه رائحة وطعماً خاصاً .

خلاص : فى الاصطلاح الدارج هو كل ما يتم خروجه من الرحم بعد الولادة، وللشعوب المختلفة تقاليد مورثة للخلاص من الخلاص فمنها ما تدفنه فى الأرض أو فى القابر ومنها ما تلقى به فى المياه الجارية .

خلاصة الأبريز : كتاب يتضمن وصف رحلة الفكر للمصرى رفاعة الطهطاوى (المتوفى عام ١٢٩٠ هـ - ١٨٧٢ م) لى باريس عام ١٨٢٦ م ، ويعتبر من أوائل المؤلفات العربية عن الحضارة الأوروبية مبنية على مشاهدات المؤلف،

وقد حل قاعدته بكسوة من الجرانيت المستخرج من منطقة الشلال الأول ، كما بنى بجواره معبداً ، وكان هذا المعبد الذى لم يكتشف بعد



تمثال للملك خفرع بالى الهرم الثانى من معروضات متحف القاهرة

ينتهى الى معبد آخر يقرب وادى النيل وجدت به تماثيل مختلعة لهذا الملك ويعرف بمعبد أبى الهول وإن لم تكن هناك صلة مؤكدة بين أبى الهول والملك خفرع ، ثم خلفه على العرش الملك منقرع .

خفض العملة : اصطلاح اقتصادى يقصد به خفض قيمة العملة الورقية المتداولة ، وهو اجراء تلجأ اليه الدولة لتشجيع تجارها الخارجيه والاستثمارات الاجنبية اذ يتبع ذلك بالتالى خفض سعر منتجاتها فمن ثم يزداد عليها الطلب ، وفى الاصل يقصد بهذا الاصطلاح خفض عملة الدوله الورقيه المتداولة بالنسبة لقيمتها الذهبية بسبب انخفاض كمية الذهب التى تمثل قيمة وحسدة العملة المتداولة وذلك فى الدول التى تسير على قاعدة الذهب .

خفطان القلب : اصطلاح طبي يقصد به سرعة دقات القلب بنوطة يحس بها صاحبه ، فالسرعة العادية لدقات القلب هى ما بين ٦٠ ، و ٩٠ دقة فى الدقيقة ، وفى حالة التبعج والاضطراب قد تصل السرعة الى ١٢٠ دقة ، ومن اسباب الخفطان تناول بعض المنبهات أو العقاقير أو قد يكون سببه القيام بمجهود جسمى عنيف .

خلاصة الأثر : عنوان موسوعة في التراجم

تتضمن تراجم أشهر المشاهير إبان القرن الحادي عشر الهجري (١٧ م) للبحيى (محمد بن فضل الله) المتوفى عام ١١١١ هـ (١٦٩٩ م) ، بلغ مجموع التراجم التي ذكرها المؤلف ١٢٨٩ ترجمة مرتبة ترتيباً أبجدياً .

الخلاصة اللاهوتية : كتاب في العقيدة

الكانوليكية للمفكر المسيحي توما الاكويى المتوفى عام ١٢٧٤ م ، نشره في عام ١٢٦٥ م ويتألف من ثلاثة أجزاء الأول عن وجود وطبيعة الله ، والثاني عن الأحكام الأخلاقية ، والثالث عن حياة وأعمال المسيح .

خلافة : نظام يعنى ولاية أمر المسلمين

الروحية والسياسية بعد وفاة الرسول ، وقد مرت بالخلافة مراحل متعددة تميزت كل مرحلة بصعادت خاصة ، فالخلافة في عصر الخلفاء الراشدين كانت بالانتخاب على أساس الشورى ولزمت في جعلتها روحية فانتخب أبو بكر ودهى بخليفة النبى وانتخب عمر من بعده ودهى بخليفة أخيه رسول الله ، ثم اختصر لقب فأصبح يلقب «سليم» دل على تولي أمر المسلمين ، وبانتقال الخلافة إلى معاوية أصبحت الخلافة وراثية في بيت بنى أمية وذات صبغة سياسية ، وكان الخليفة يعين ولي عهده ويأخذ له البيعة من وجوه الناس وكبار القواد ، وفي العصر العباسي أصبحت الخلافة ملكية في بيت العباس وعارضهم في شرعية هذا الحق العلويون ، وأحاط الخلفاء العباسيون أنفسهم بمظاهر الإبهة والعظمة وتقليد الأكاسرة والملوك ، وبانحلال الدولة العباسية تعددت الخلافة فقامت الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب ومصر والخلافة الأموية بالاندلس ، وفتح مصر على يد سليم الأول انتقلت الخلافة إلى الشمانيين وقيل أن الخليفة المتوكل آخر الخلفاء العباسيين بمصر نزل له عنها وسلمه شاراتها وهي بعض الخلفات المقدسة كبركة النبى وميثم عمر ، والبيت الخلافة في تركيا عام ١٩٢٣ على يد مصطفى كمال «أتاتورك» ، من ألقاب الخليفة الإمام الأعظم ، وأما المؤمنين .

الخلافة : أول من تولى الوزارة في الدولة

العباسية ، والخلال لقب عرف به حصص بن سليمان الهمداني ، كان يعيش بالكوفة في أواخر عهد بنى أمية واشتترك في الدعوة السرية للعباسيين ، فلما نجحت وتولى السفاح الخلافة استوزوه ولكن لم يلبث أن توفي اغتيالاً عام ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) .

الخلنجيون : أسرة أسست دولة إسلامية

بألمند دام حكمها ٣٩ سنة وكانت دلى حاضرة لها ، تنسب إلى قبيلة أفغانية من أصل ملقى تعرف بالخلنج ، كمن الخلنجيون في أول أمرهم من رجال الدولتين الغورية والملوكية بألمند ، حتى انتزع عرش دلى جلال الدين فيروز شاه الخلجي عام ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م) وخلفه ابن أخيه علاء الدين شاه خلجي أعظم سلاطين هذه الأسرة حكم عشرين سنة ، ثم ابنه الصبي شهاب الدين عمر وخلفه قطب الدين مبارك شاه وبعد أربع سنين ترمد عليه قائده خسرو الذى مهد لحكم الدولة التغلقية .

خلد الماء : حيوان برمائي من الثدييات يمثل

مرحلة في تاريخ التطور بين الحيوانات الثديية والزواحف ، لم يعرف إلا بعد اكتشاف أستراليا ، يتميز بسيفتانه الرابطة وأقدامه المكففة وفراء



خلد الماء

غزير بنى اللون ، أما ما يميزه عن غيره فمقاربه الذى يشبه منقار البط ، ويتكاثر الخلد بالبيض وتخرج الصغار عارية عمية وترضع من ثدى عديم الحلمة وتبدأ الرؤية بعد أربعة أشهر ، وموطن الخلد جزيرة تسمانيا وجنوب أستراليا .

ابن خلدون : مفكر ومؤرخ ترونى النشأة ،

وهو عبد الرحمن بن محمد بن محمد . . . بن خلدون ، ولد بقرنس عام ٧٣٢ هـ (١٣٣٢ م) بـ ودرس علوم اللغة والدين والأدب والفلسفة والتاريخ ، وتنقل بين بلاد المغرب وشمال أفريقيا كما زار الأندلس ومصر والشام والحجاز ، أمضى السنوات الأخيرة من حياته بالقاهرة فجلس للتدريس بالأزهر كما ولاه السلطان بريقو القضاء ، واشترك في حملة السلطان الناصر مجيب على الشام في حرب تيمور واكتسب من هذه التجارب نظرة شاملة انعكست على مؤلفاته وأشهرها تاريخه الكبير المسمى «كتاب العبر

وديون المبتدأ والخبر « والذي تعتبر مقدمته دراسة رائدة في علوم الاجتماع والاقتصاد السياسي وفلسفة التاريخ ، توفي بالقاهرة عام ٨٠٨ هـ (١٤٠٥ م) ، وهو غير أخيه :



ابن خلدون

٢ - يحيى بن خلدون ، ولد بتونس بعد أخيه عبد الرحمن السالفة ترجمته بعامين ، ودخل في خدمة السلطان أبي سالم المريثم أبي حمو الثاني صاحب تلمسان اشتهر بمؤلفه في تاريخ تلمسان وهو « بنية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد » ، توفي ٧٨٠ هـ (١٣٧٨ م)

خلف الأحمر : أديب راوية من العصر العباسي الاول ، وهو أبو محرز بن حيان من أصل فرغاني « التركستان الشرقية » عاش بالبصرة وبرع في الحفظ والرواية والنظم ، تنسب إليه القصيدة التي تعرف باسم لامية العرب (كما تنسب للشنفرى) التي تبدأ بقوله :

أقيسوا بني أمي على مطيكم
فاني إلى أهل سواكم لأميل
من أخذ عنه الأصمعي ، توفي حول عام ١٨٠ هـ (٧٩٦ م) .

الخلفاء الراشدون : الخلفاء الاربعة الذين تولوا أمر المسلمين بعد وفاة النبي عليه الصلاة والسلام بالمدينة ، دعوا بالراشدين لالتزامهم بالكتاب والسنة في أعمالهم . ولهم أبو بكر وانتخب بالبيعة العامة في عام ١١ هـ بعد وفاة النبي ودامت خلافته عامين ، والثاني عمر بن الخطاب تولى بعد وفاة أبي بكر عام ١٣ هـ بعقد منه على شرط رضاه الناس بولايته ودامت خلافته عشر سنين ، وخلفه عثمان بن عفان بعد مقتل عمر عام ٢٣ هـ ، وانتخب من بين ستة أوصي بهم عمر ودامت خلافته ١٢ سنة ، وخلفه في أبي طالب بعد مقتل عثمان عام ٣٥ هـ واختلف الصحابة في أمره بسبب منافسة بيت بني أمية ، ودامت خلافته خمس سنين انتقلت بعدها إلى معاوية الذي نقل مقر الخلافة إلى دمشق .

خلق : في اللغة السجية ، وعلم الاخلاق هو العلم الذي يبحث في سلوك الانسان من حيث انه خير أو شر ، وهو السلوك الذي أصبح عادة أو سجية عنده ، ويشمل الأعمال الإرادية التي يقوم بها الإنسان مختاراً متعمداً ، أما الإفصاح التي تصدر من غير شعور أو إرادة فليست من موضوعات علم الاخلاق ، إذ يشترط أن يكون الإنسان قادراً على تمييز الخير والشر حتى يصبح أن يكون مسئولاً عن سلوكه ، فالمسئولية الاخلاقية مصدرها الضمير الذي يتأثر بالعرف والتعاليم الشرائعية والمقاييس الأدبية ، وتعتبر السعادة مقياساً وهذا السلوك الفاضل . من أبحاث علم الاخلاق الحق والواجب وعلاقة كل منهما بالآخر ودراسة أهم الحقوق الإنسانية كحق الحياة والحرية والملك ، ومنها دراسة الفضائل الإنسانية كالصدق والشجاعة والصر والعدل والمثابرة وضبط النفس والعدل والحكمة والاعتدال ، ومنها دراسة الضمير وأحكامه ، والمثل الأعلى الاخلاقي فن ضوء المدارس الاخلاقية

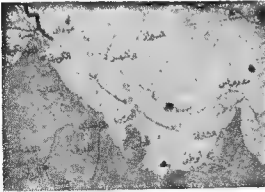
خلع : (بفتح الخاء) هو زحزحة مفصل عظم عن مكانه ، وقد يكون الخلع خلقياً منذ الولادة مثل خلع الورك أو يكون نتيجة لحادث يتعرض له الجسم فتتمزق الأربطة التي تشد المفصل أو تكسر العظم ، وفي هذه الحالة يقعد الشخص القدرة على تحريك المفصل ، وفي الحالات البسيطة يكون الخلع نتيجة لإجهاد بدني كالسقوط أو الاصطدام بجسم صلب ، ومن أكثر الاعضاء تعرضاً للخلع الكتف والاصابع والركبة والفك ، وينصح المصاب بالامتناع عن تحريك العضو المصاب وعن محاولة رد عظم المفصل إلى مكانه إلا في الحالات البسيطة مثل خلوع الاصبع والفك الذي يكون نتيجة لفتح الفم فتحة واسعة ، كما ينصح المصاب بوضع كمادات باردة على المفصل المصاب لحين عرض الحالة على الطبيب الجراح .

خلع : (يضم الخاء) اصطلاح في أحكام الأحوال الشخصية للمسلمين وهو نوع من الطلاق يقصد به فسخ عقد الزواج بلفظ الخلع بمعنى أن الزوجة أن تخلع أي تطلق من زوجها نظير ما ل نحوه تبدله له لتفتدي نفسها فذلك لا يضار الزوج نتيجة لفسخ العقد ، ويشترط في تحقيق الخلع أن تقبل الزوجة دفع البذل إلى زوجها في نظير الخلع وقد يكون البذل مقابيل قيام الزوجة برضاة ولدها الصغير أو حضنته بدون أجر ، ويعتبر الفقهاء البذل بمنزلة التبرع .

وقد يكون الخليج صغيرا فيسمى جونا فيصالح لسلحه ونقام عليه للواني البحرية ، وقد يكون واسعا كالبحر نفسه كتخليج البنغال ، وفي ابلاد المعرضة لفعل التلوج تتكون خليجان ضخمة عمودية تعرف بالفيورد كالتى تكثر على سواحل النرويج .

وكان العرب يسمون الترة خليجا ، وشارع الخليج بالقاهرة (بور سعيد حاليا) اقيم فى موضع الخليج الناصرى الذى كان يشق بالمدينه ويصب فى طرفها الجنوبي ، ومن اشهر خليجان (ترع) مصر فى العصر العربى الاول ، خليج امير المؤمنين الذى كان يصل القاهرة بميناء السويس ، وجير الخليج من المواسم التى كان يحتفل بها المصريون من اقدم العصور بمناسبة بلوغ النيل اعل فيضانه ، وكانت تكتب بذلك وتيقه تعرف بحجة وفاء النيل وعلى اساسها كانت تشرع جباية ضرائب الارضى الزراعية .

تخليج العربى : ويعرف بالخليج الفارسى ذراع مائية تمتد من المحيط الهندى الى اتجاه شمالى غربى فاصلا ساحل الجزيرة العربية الغربى عن ساحل ايران الجنوبي ، يبلغ طوله نحو ٥٠٠ م ومساحته نحو ٧٥ الف م وهو خلو من الجزر باستثناء جزر البحرين وبعض الجزيرات الساحلية ، ولهذا الخليج أهمية عالمية



الخليج العربى وموقعه بين ايران والجزيرة العربية

نظرا لموقعه الاستراتيجى فمن ثم كان ميدانا للتنافس الاوروبى خلال القرن ١٩ ، بالإضافة الى اهميته الاقتصادية باعتبار انه يضم اضعف حقول البترول فى العالم . تطل عليه دول عربية هي : العراق ، السعودية ، الكويت ، البحرين ، قطر ، دولة الامارات العربية ، وعمان ، كما تطل ايران على ساحله الشمالى .

المختلفة . من أشهر علماء الاخلاق القدماء سقراط وافلاطون وارسطو ، وعند العرب انزال ابن مسكويه ، وعند الاوروبيين ديكرت من الفرنسيين ، وجون ستيوارت مل عند الانجليز وكانت عند الالمان .

خلفيتونية :

مدينة تطل على البوسفور اشتهرت بالمجمع المسكونى المسيحى الذى عقد به عام ٤٥١ م بامر الامبراطور ماركيانوس بناء على طلب اسقف روما ، واصدر قرارات تعرف باسمه منها إلغاء قرارات مجمع افسوس كما قرر عزل ديسقورس بابا الاسكندرية القبطى ونفيه ، لهذا لا تترافق الكنيسة المصرية بقرارات هذا المجمع

ابن خلكان :

مؤرخ ، واحد مشاهير كتاب التراجم ، وهو القاضى شمس الدين احمد بن محمد بن خلكان ، ولد بارييسل عام ٦٠٨ هـ (١٢١١ م) ، وتقل بين حلب ودمشق والقاهرة طلبا لعلوم ، واشتهر امره فجلس للقضاء والتدريس بالقاهرة ثم اقامه السلطان بيبرس قاصدا للقضاء بدمشق ، اقرن اسمه بمؤلفه المتداول المسى « وفيات الاعيان وانباء ائمة الزمان » وهو معجم يشتمل على ٨٤٦ ترجمة مرتبة ترتيبا ايجديا وتعتبر من أهم مصادر السير العربية ، توفى بدمشق عام ٦٨١ هـ (١٢٨١ م) .

خلة :

نبات من العائلة الخيمية ينبت برى بقرب مساقى المياه ، يبلغ ارتفاعه نحو المتر وله زهر ابيض وازرق يزدهر تستعمل فى الاغراض الطبية فتشرب مغلية لطرد الديدان ولعلاج امراض اللثة والسعال ، وتؤخذ من رؤوسه باقة من



نبات الخلة
الاوراق والثمار

العبدان الرقيقة تستعمل لتخليط الاسنان ، كما يحتوى نبات الخلة على عناصر فعالة تدخل فى علاج امراض القلب .

خليج :

تجريف فى ساحل البحر أو المحيط ، ويتكون بفعل التيارات البحرية أو بفعل التلوج ،

خليل التيموري : أو خليل مسلمان

أحد أمراء الدولة التيمورية وحفيد تيمورلنك ، ولد عام ٧٨٦ هـ (١٣٨٤ م) اشتهر باشتراكه في غزو الهند وهو بعد دون العشرين من العمر ، تولى على سمرقند بعد وفاة جده ، ثم تنازل لعمه شاه رخ عن أملاكه في التركستان ، توفي عام ٨١٤ هـ (١٤١١ م) .

الخليل بن أحمد : لسوى من ائمة

اللغة العربية ، وهو أبو عبد الرحمن الخليل ابن أحمد الفراهيدي ، نشأ في البصرة وتوفر على دراسة علوم اللغة وبرع فيها وكان زاهدا متفكرا للدرس والتدريس ، اشتهر الخليل بأنه مبتكر علم العروض إذ كانت له معرفة بالموسيقى فحصره في خمسة أقسام و ١٥ بحرا ، زادهما الاخفش بحر التدارك فيما بعد ، ووضع الخليل في ذلك كتاب المروفي وكتاب النغم ، كما اشتهر بوشحه أول قاموس في اللغة العربية ، وذلك انه عمد الى حصر جميع أصول الكلمات واشتقاقاتها في كتاب العين ، توفي الخليل عام ١٧٠ هـ (٧٩٢ م) .

خليل عبد الخالق : طبيب طفليات

وباحث مصري معاصر ، و ١٢١٣ هـ (١٨٩٥ م) عاش وتعلم بالقاهرة وتخرج في مدرسة طب قصر العيني عام ١٩١٧ وتابع دراسته في إنجلترا للتخصص في طب المناطق الحارة وبعد عودته شغل منصب مدرس فاسستاز الطفليات بمدرسة الطب ، قام بإنشاء معهد البلهارسيا والانتكستوما ، تنسبوا اليه عدة بحوث رائدة في هذا الموضوع منها عن دورة الطفيل المعروف باسم الهيتروفييس في سمك البوري ، توفي ١٣٦٩ هـ (١٩٥٠ م) .



خليل مطران

شاعر عربي معاصر

خليل مطران :

شاعر عربي معاصر ، ولد عام ١٨٧١ م بمدينة بعلبك حاجر الى مصر في صغر شبابه واستقر بها بمدة دراسية قصيرة كما تولى ادارة الفرقة القومية للتمثيل عند انشائها ، اشتهر بلقبه (شاعر القطرين) ، له ديوان (الخليل) ، من مترجماته مسرحيات شكسبير ، هملت وماكبث وتاجر البندقية وعطيل

ال خليفة : أسرة نجندية تولت مشيخة

البحرين منذ منتصف القرن الثاني عشر (١٨ م) تنسب الي جده أعلى هو خليفة علي محمد العيسى ، أول من تولى منها علي البحرين محمد بن خليفة الذي اتخذ الزبارة مقسرا له وتوفي ١١٩٠ هـ (١٧٧٦ م) ، وخلفه ولده خليفة ثم أحمد الذي استولى على جزيرة البحرين وجعل منامة مقرا له (وما زالت حتى الآن) وتوفي ١٢٠٩ هـ (١٧٩٤ م) ، وخلفه ولده سليمان وعبد العزيز الذي عاصر الحملة المصرية ايان حكم محمد علي ، وفي عام ١٨٤٨ تولى عيسى بن علي الذي عقده معاهدة مع بريطانيا وضمت البحرين تحت الحماية البريطانية ، ثم خلفه ابنه أحمد فخريه سلمان الذي تولى عام ١٩٤٢ وفي عهده برز دور البترول في اقتصاديات البحرين ، ثم خلفه ابنه عيسى بن سلمان منذ عام ١٩٦١ .

الخليل : بلدة فلسطينية ، نسبت الى خليل الله

ابراهيم وبها قبره وكلف به مدفن بعض الانبياء . كما تعرف بالاسم العبري حبرون ، تبعد ١٦ م



مدينة الخليل

في الجنوب الغربي للقدس ، أهم معالمها الحرم الابراهيمي ، يبلغ عدد سكانها (١٩٥٠) ٢٠ ألف ، عانت من الاحتلال الصهيوني عام ١٩٦٧

((مسيدي)) خليل : فقيه مصري مشهور

مالكي المذهب وهو ضياء الدين خليل بن اسحاق الجندي ، اشتهر في المغرب خاصة باسم مسيدي خليل كما اشتهر بمؤلفه في فقه المالكية الذي يعرف باسم مختصر مسيدي خليل وله شروح عديدة مشهورة ، توفي بالقاهرة ٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م) .

تهاجم المسالك التنفسية وهو أكثر الخناق شيوعا ، ويستخدم في العلاج وضع المصاب في خيمة أكسيجين ، هذا مع حقنه بالسوائل نظرا لعدم استطاعة المريض البلع ، ومنه الخناق الذي ينجم عن أمراض الحساسية ويعالج بالادرينالين ومضادات الهيستامين .



خناق الحشرات :

نوع من النباتات آكلة الحشرات ، وتوجد هذه النباتات بصفة خاصة في الأراضي الحمضية وهي التي لا تنوافس فيها الأوتوات اللازمة لحياة النباتات ، لهذا يسمى في الحصول

جراب نبات التنبتش

على ذلك من أجسام بعض الحشرات ، ومن هذه النباتات نبات الدوؤيرا الذي توجد على أوراقه زوائد حساسة تفرز مادة لزجة لتلتصق بها إذا لمست ثم تفرز مواد هاضمة لتذيب جسيم الحشرة ، ومنها نبات الديونيا ولورقة هذا النبات مصراعان يتحركان ثم ينطبقان على الحشرة التي تقف على الورقة وتبدأ بعد ذلك على علبه عضها وانصاعها ، ومنها نوع يتحور فيه جزء من الورقة الى شكل كأس يفرز النبات فيه رجيفا يجلب الحشرات ، وبعد وقوع الحشرة ينقل غطاء الكأس ويفرز النبات انزيمات تهضم جسيم الحشرة وهو نبات التنبتش .

خنثى كاوس :

ملكة مصرية قديمة ، وهي ابنة الملك منقرع باني هرم الجيزة الثالث ، يذكر بعض المؤرخين أنها تزوجت أوسر كاف مؤسس الأسرة الخامسة للضربة عام ٣٥٦٦ ق م وعن طريقها تولى العرش ، لها مقبرة بالقرب من الهرم الثالث تحتوى على تابوت كبير اكتشف عام ١٩٢٢ .

خنثى :

خنثى ١ - في علم النبات ، هي النباتات الزهرية التي توجد بها أعضاء مذكرة وأعضاء أنثى معا ، تمييزا لها عن الزهور وحيدة الجنس التي تسمى مذكرة إذا احتوت على الطلع فقط وتسمى مؤنثة إذا احتوت على المتاع فقط ، فإذا وجد الاثنان ، على نبات واحد دعى (وحيد المبيكين) . وعلى نباتين دعى (ثنائي المبيكين) . واكثر اليهود خنثاء ٢

من أكثر الخمر انتشارا ، وهو على نوعين أبيض وأحمر ، ويعتق النبيذ يحفظه في دنان أو براميل لمدة طويلة تبلغ عشرات السنين في بعض الأحيان ، وعرف العرب الخمر في الجاهلية وكانوا يستخرجونها من خمير البلع واللين ، ودخلت مواد كثيرة في صناعة الخمر كالفنجان والبصل والتفاح ، كما اشتهرت مناطق خاصة ببعض أنواعه مثل اسكتلندا واشتهرت بانساج الوسكي ، وبورجنديا وشميانيا بفرنسا ، ومنذ الراين الألمانية بالنيلد ، وبافاريا بالبيرة ، والبرتغال بالبورث ، وجاميكا بالجين .

تعتبر الشريعة الإسلامية أن كل مسكر خمر وقد أجمع الأئمة على تحريمها ونجاستها كثيرا أو قليلا .

خميرة :

الخمائر أنواع من الجراثيم تعيش متطفلة في الوسط الذي تنمو فيه ، وتتكون من خلايا حية توجد متجمعة على هيئة عناقيد ، فإذا وضعت في وسط ملائم كمحلول سكري مخفف

تكاثر وتحدث التخمر بواسطة إفرازات خاصة تعرف بالانزيمات ، والخمائر على أنواع مختلفة أهمها التي تسبب التخمر التحول فتحول السكر الى كحول أو التي تحول سكر النشا الى جلاوكوز وتستخدم أنواع من الخمائر في صناعة الخبز ، منها الخميرة البلدية وخميرة البيرة والخميرة المسائلة ، ثم المساحيق الفوارة وأهمها ما يعرف باسم (بيكنج باور) وتركب هذه الخميرة من مسحوق الأرز وحامض الطرطريك وبيكربونات الصودا وكريم الطرطريك ، كما تستحضر من اللبن خميرة تعرف بالخميرة الشيطانية وذلك بعد غليه واحكام غطاء الإناء المحفوظ به وتركه يومين أو أكثر في مكان دافئ حتى تتكون طبقة غليظة تطفو فوق سطحه .

الخميسى :

يوم من أيام الاسبوع سمي كذلك لأنه اليوم الخامس من الاسبوع وأوله الاحد ، ويعرف في اللغات الشمالية منسوباً الى (نور) اله الأرمد عند أهل اسكتلندا فيا القدماء ، كعب - يدعى بيوم الرد في اللغة الألمانية ، أما في اللغات اللاتينية فينسب الى الاله جويتر الرومانى ، وخميس المهدواحد من الاعياد الدينية عند بعض المسيحيين .

خناق :

ظاهرة تصيب جهاز التنفس لأميما الشهيق مع سعال يشبه النباح وتعرض البلع ولتشنجات تشبه الاختناق ، وأسبابه متعددة منها عدوى البكتريا وعدوى فيروسات خنثوية

أن الفيل تطور من بعض أنواع الخنازير ، وللخنزير ثابان علويان ظاهران في الخنازير البرية يستخدمان في الدفاع إذا هوجم ، ويسير الخنزير على ظفتين ، أما بقية أظلافه فلا تصل إلى الأرض وتختلف الخنازير لونا فمنها الأبيض والأسود والبني والمبرقش ، وتلد أنثى الخنزير بعد عام من عمرها نحو عشرين جرّوا في المرة الواحدة (ويسمى جرّو الخنزير خصوصا) ، ويؤان الصغير مكتمل الاسنان ، وتميش الخنازير البرية على النبات والثمار والحبوب كما تأكل الحوم والشعابين والجيف والاقطار ورجس الحيوانات ، لهذا اشتهرت الخنازير بالقدارة كما اشتهرت بالنهم والسمنة السريعة حتى أن بعضها يبلغ عدة أطنان ولا تقلد على المشي وتفضي أكثر وقتها جائمة على الأرض في الأحوال .

كان صيد الخنازير البرية من الهويات الشائعة في أوروبا إبان القرون الوسطى فيخرج الصيادون على ظهور الخيل تبعهم الكلاب لسوق الخنازير من مخابئها وهي تدور في سرعة الخيل وقد تهاجم الصيادين وتقترب أنيابها في أجسام الخيل ، والخننازير المستأنسة تربى في حظائر خاصة وتصل بالذرة والبطاطس والجزر وهي من الأغذية الشائعة في أوروبا وأمريكا ، وقد اشتهر الصينيون بأكل لحومها حتى قيل أن هذه العادة كانت سببا في علم انتشار الإسلام في هذه البلاد ، ويعتبر الخنزير من الحيوانات النجسة عند اليهود والمسلمين وحرم أكل لحمه بنصر القرآن ، وقد ثبت أن أنواعا مختلفة من الميدين الاسدراوانية الطفيلية تعيش في أمعائه ثم تتحوصل في عضلاته وتنقل إلى أكله عن طريق الجساز الغضبي ، ومن هذه دودة الترنجينا .

خنزير البحر : حيوان ثديي من عائلة الدلافين البحرية ، موطنه سواحل المحيط الاطلسي الشمالية التي يفرح إليها صيغا والجنوبي



خنزير البحر من عائلة الدلافين



ذرة خنثى

والديدين المفلطحة والشريطية والتواقح .

٢ - وفي علم الحيوان الخنثى هي الحيوانات التي تحتوي على جهاز تناسلي مكون من عضوي التذكير والتأنيث ومثال ذلك الحيوانات المراجانية

أخنديق : اسم على إحدى الفزوات التي جرت في حياة الرسول كما تعرف بفزوة الاحزاب ، ذلك لأن طوائف من المشركين بالدعوة اجتمعوا على حرب المسلمين وهي : قريش وغطفان وينو ربيعة من اليهود ، ودعيت بأخنديق لأن النبي حصن المدينة بحفر خندق حولها ، وقيل إن فارسيا يدعى سلمان هو الذي تصمح بحفره لهم في سنة أيام ، فخرجت قريش بقيادة أبي سفيان في السلة الخامسة للهجرة لغرض الاخذ بثار قتلى بدر ، ودام الحصار أياما لا من تبادل دمي الثبال والمبارزة ، ثم هبت ريح باردة ساعدت على تحسائل قريش فالتصرف الاحزاب ، وقد استشهد في هذه الفزوة ستة من المسلمين .

خنزير : فصيلة من الحافريات منها البرى والمستأنس ، وللخنزير لم خطومي لهذا قيل .



نوعان من الخنازير تربي للحومها



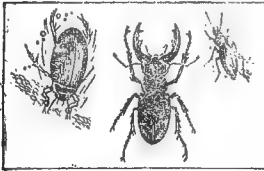
خنسو اله القمر
أُعيد لقضاء المصريين

خنسوم: إله القمر في العقيدة المصرية القديمة وهو ابن إله آمون من زوجته موت ، ويمثل على هيئة صبي يحمل تاجا له شكل هلال طرفة إلى أعلى ويتوسطه قرص القمر، وللاله خنسو مهيبد باسمه في الكرنك بالأقصر .

خنفساء: فصيلة من الحشرات تعرف بالقمعية أشهرها الخنفاء المادية وهي سوداء اللون تعيش في الأرضية ولاحجار والامان المجسورة

شفاء ، يتميز بجسم ممتلئ وبرأس وخطم قصير وزعنفة قائمة على الظفر الذي يختلف لونه بين الاسود والبني أما البطن فلونه أبيض ، يصل طول بعض أنواعه إلى ثلاثة أمتار ووزنه إلى ٥٠٠ كجم ، وهو خطر على مصائد الاسماك من شباك ومعدات ، ويصاد للحصول على السمك والزيت .

خنزير غينيا: اسم شائع يطلق على عائلة من القوارض موطنها الاصل امريكا الجنوبية ، وهو متعدد الاجسام والالوان مها ماله ذيل صغير أو لا ذيل له وهو يشبه في الجملة أرثبا صغيرا ، وأكثر أنواعه انتشارا هو خنزير غينيا المستأنس الذي يستخدم في التجارب العملية بمراكز البحوث ، وأكثر أنواعه أبيض اللون مع بعض بقع صفراء أو سوداء ، ويتميز بكثرة التوالد كل شهرين تقريبا، وقد استقدمه الهولنديون إلى أوروبا لأول مرة في القرن ١٦ م .



أنواع من الخنفساء

خنزيرة: اصطلاح دارج يطلق على حالة مرضية تتميز بتورم العقد الليمفاوية الموجودة بالمقنق خاصة ، وإذا تركت دون علاج تكون خراجات وتسبب تلف الانسجة ، وكان المتقدم قديما أنها تزول إذا لمس الجزء المصاب أحد الملوك ، لهذا سميت آفة الملك ، ولقد قتل انتشارها بعد تطوير علاج أمراض الدرن .

الخنساء: شاعرة عربية ، وهي لقب تماضر بنت عمرو بن الشريد ، تعد في الطبقة الأولى من شعراء العربية ، اشتهرت بأشعارها في رؤساء أخينا صخر وقد مات مقتولا في الجاهلية ، أدركت الاسلام وأسلمت وكان النبي يستنشد بها ويعجبها شعرها ويقول (هيه يا خناس) اشترك بنوها الأربعة في واقعة القادسية واستشهدوا جميعا ، روى أنها قالت عندما سمعت بخبرهم (الحمد لله الذي شرفني بقتلهم وأرجو من ربي أن يجمعني وإياهم في مستقر رحمة) ، توفيت عام ٢٤ هـ (٦٤٥ م) في أول خلافة عثمان .

وتشمل أنواعها متعددة تنفذ متطفلة على النباتات فتفتك بالسيقان أو الاوراق أو الثمار ، وهي تختلف حجما ولونا ، منها خنفساء البطمخ الحبراء ، وحفار المشمش، وسوس القمح ، وقرع اللوز ، ويتميز أفراد هذه الفصيلة بأن أجنتهم الامامية مميكة منطبقة على الظهر وانها من ذات الفم القارض .

خنوم: إلهة في الديانة المصرية القديمة ، ويعتبر خنوم خالق الكون للسادي من

الرسول فحسب ، وإن الخليفة إذا يوبع لا يصح له النزول عن الخلافة ، وإذا ظلم حق عزله وقتله ، وجوز الخوارج الامامة أصلاً ، وكانوا يمثلون المبادئ المتطرفة في الاسلام .

خوارزم : اسم اطلق على اقليم بآسيا الوسطى

يشمل الحوض الادنى لنهر أموداريا (جيحون) مع دلتاه التي تصب بفروعها في بحر ارال الذي اطلق عليه العرب بحر خوارزم ، قامت بالاقليم نظراً لخصوبته حضارة قديمة ودولة ملكية ترجع الى عصر الاسكندر . افتتح العرب خوارزم عام ٩٣ هـ (٧١٢ م) وقامت بالاقليم بعد ذلك امارات مستقلة وكان يطلق على رأس الدولة اسم (خوارز مشاه) أبرزها الدولة التي أسسها انوشكين عام ٤٧٠ هـ (١٠٧٧ م) دام حكمها نحواً من قرنين وكان أشهر وآخر سلاطنتها جلال الدين منكبرتي الذي اجتاحت جنكيز خان بلاده عام ٦٢٨ هـ (١٢٢١ م) .

الخوارزمي : لقب منسوب الى خوارزم اشتهر به جماعة من الاعلام منهم :

١ - الخوارزمي الرياضي ، أبرز مشاهير علماء الرياضيات أبان العصر العباسي الاول ، ويسبب اليه ابتكار أو تطوير علم الجبر ، وهو أبو عبد الله محمد بن موسى ، توفّر على علوم الهندسة والفرس والنساطرة في الرياضيات والفلك والفرد اسمه أبان حكم الخليفة المأمون واشترك في قياس ميل الشمس ، اشهر مؤلفاته كتاب (حسساب الجبر والمقابلة) الذي اعتبره البعض أول مؤلف في أصول علم الجبر ، وله زيج يعرف باسمه ، توفي ٣٢٣ هـ (٨٤٧ م) .

٢ - الخوارزمي الاديب ، وهو أبو بكر محمد ابن محمد ، ولد بخراسان عام ٣٢٣ هـ (٩٣٦ م) وهو ابن أخت الطبري المارخ ، اشتهر في الكتابة العربية بالمقامات والرسائل المعروفة باسمه ، توفي ٣٨٣ هـ (٩٩٣ م) .

٣ - الخوارزمي المحقق ، وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد ، ولد بمدينة بلخ بخراسان وعاش بنيسابور ، وتوفّر على علوم عصره من لغوية وفتحية وطبيعية وبرز اسمه أبان حكم الدولة السامانية ، اشتهر بموسوعته « مقانيح العلوم » ، وتتألف من ٦٣ فصلاً تتضمن التعريف بموضوعات ومصطلحات العلوم والفنون المعروفة حتى عصره ، توفي ٣٨٧ هـ (٩٩٧ م) .

الطين لهذا كان يصور وهو جالس امام عجلة الحراف يسوى انسانا من الطين ، ويمثل على



الالة خنوم امام عجلة الخراف

هيئة خروف أو على هيئة رجل له رأس خروف بقرنين منفرجين ، وكانت أسوان واسنا مقسرا لعبادة .

خنوم خوتيب : أحد الحكام في مصر

القديمة تحت حكم سوسنرت انشاني من ملوك الاسرة الثمانية عشرة ، يشتهر بمقبرته في منطقة بني حسن بالبحر التي نقتضت جدرانها الداخلية بمشاهد تمثل الحياة المصرية في أيامه ، مما أفاد منه المستغلون بدراسة الحياة الاجتماعية في مصر القديمة .

خواجه : كلمة فارسية دخلت العربية عن

الأتراك الذين ينطقونها خوجه بمعنى الاستاذ أو المعلم ، واستخدمت لقباً من القاب التكريم وتمددت مدلولاته فاطلق على كبار الاثرياء والتجار وعلى كبار السن وعلى جيبي الكتاب ، ثم شاع استعماله في مصر لقباً على التجار الاجنبي ثم على الاجنبي عامة .

خوارج : فرقة اسلامية عرفت بهذا الاسم

لان اصحابها خرجوا على علي بن ابي طالب يوم صفين في نزاعه مع معاوية وطلبوا التحكيم بدلا من مواصلة الحرب وكان شعارهم « لا حكم الا لله » وانقسمت الخسواوج الى فرقتين بلغت العشرين ، أشهرها الحكيمة والازارقة والقدرية والاباضية والصفرية ، ويعتبرهم الشيعة من الزنادقة لخروجهم على اجماع الامة اذ ينادون بان الخلافة يجب شائع بين جميع المسلمين لا في بيت

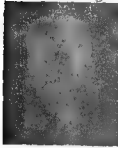
الخورنق: قصر تردد ذكره فى شعر العرب

كان قائما فى موضع يعرف بهذا الاسم بالقرب من مدينة الحيرة التاريخية (النجف حاليا) ذيل بناء النعمان بن امرئ القيس اللخمي، ويتردد ذكره فى عصور مختلفة حتى القرن الثامن (١٤ م)، واليه يشير الشاعر الجاهلي:

أهل الخورنق والسدير وبارق
والقصر ذى الشرفات من سنداد

خورى: كلمة من اصل يوناني بمعنى كاهن،

وجمعها خورامة، والخورى لقب اشتهر به عدد



بشارة الخورى
شاعر عربي معاصر

من اللبنانيين والسوريين
المصريين منهم الشيخ
بشارة الحورى وهو
الذى تولى رئاسة
الجمهورية عام ١٩٤٣
ومنهم فارس الخورى
(١٨٧٩ - ١٩٦٦) وهو
أحد رؤساء الوزارات
السورية، ومنهم رشيد
الخورى (ولد ١٨٨٧)
وهو من شعراء المهجر،
وكان يلقب بالشاعر
القروي، وله ديوان شعر هما (الرشيدات
والقرويات) كما اشتهر ابنه وديع وله ديوان
باسم (نداء الغاب)، ومنهم بشارة الخورى
الشاعر (و ١٨٤٨) الذى اشتهر بلقبه الإخطل
الصغير، وله ديوان باسم (الهوى والشباب).



الوابع مختلفة من الغوليات

خواندميز: مؤرخ فارسي، وهو لقب غياث

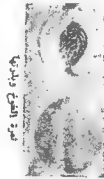
لدين بن جلال الدين الشيرازي، ولد بمدينة هرات عام ٨٨٧ هـ (١٤٧٥ م)، عاصر استيلاء
الشاها اسماعيل الصفوي على الاقليم، وفى عام
٩٣٥ هـ هاجر الى الهند ودخل فى خدمة
الاميراطور بابر وابنه همايون، اشتهر خواندميز
بمؤلفه الكبير (حبيب السير) ويتضمن خلاصة
تاريخ عصره، وله (روضة الصفا) ويتضمن
سير الانبياء والخلفاء والسلاطين حتى أيامه،
توفى حول عام ٩٤١ هـ (١٥٣٤ م).

خوجة سعد الدين: مؤرخ تركى وهو

سعد الدين بن حسن جاني الاصفهاني، وخوجه
لقبه لـا تصنف به من العلم، ولد ٩٤٣ هـ
(١٥٣٦ م)، عينه السلطان مراد الثالث شيخا
للاسلام عام ١٠٠٦ هـ اشتهر بمؤلفه (تاج
التواريخ) فى تاريخ الدولة العثمانية، توفى
١٠٠٨ هـ (١٥٩٩ م).

خوخ: شجرة من الفصيلة الوردية، كالبرقوق

واللوز، يقال ان الموطن الاصلى للخوخ بلاد
الصين ومنها انتشر الى المناطق المعتدلة الاخرى



وشجرة الخوخ ذات ساق
خشبية حمراء لامعة
وأوراقها متنة الحافة
مستاقطة الاوراق،
واذا فركت باليد فاح
منها عطر يشبه رائحة
زيت اللوز، وتتميز
شجرة الخوخ بأزهارها
ذات اللون البنى، وهى
تفتح فى أواخر الشتاء
ويتبع نضج الثمرة فى
قلب الصيف، ويقسم

الخوخ الى نوعين: خوخ ذو غلاف ثمرى رقيق،
وذا غلاف ثمرى امس، وكلاهما ينقسم من حيث
ان النواة لاصقة او منفصلة عن
الثمرة.

خوذة: ما يلبس على الراس

لوقاية المحارب اثناء القتال وجمعها
خوز وهي من أدوات الحرب منذ
العصور القديمة ومثلها الدرع الذى
يقى جسم المحارب، وكانت
تصنع الخوذ من الجلد السميك
ثم من المعادن لا سيما الصلب،
وباستخدام المواد المتفجرة فى
القتال تطورت صناعتها بحيث
تقاوم المتفجرات.

ترتبط بظاهرة الخوف وتعرف هذه المظاهر باسم (القويبا). كالخوف من الأماكن المغلقة .

٢ - صلاة الخوف في العقيدة الإسلامية هي الصلاة التي يجوز للمحاربين أو الذين هم في حالة خطر من حريق أو غرق أو ميل تأخير ميقاتها أو يجوز فيها التوجه إلى غير القبلة كما تجوز صلاة الخوف على ظهور الدواب .

خوفو : أول ملوك الأسرة الرابعة المصرية القديمة وأعظمهم شمشانا ، تولى بعد موت الملك سنفرؤ ، وكان خوفو في الأصل أحد أمراء الصعيد في منطقة بني حسن التي كانت تسمى (منات خوفو) نسبة إليه ، وقد بلغت البلاد في عهده مبلغاً من القوة لم يعرف من قبله ، ووجدت أسس



تمثال الملك خوفو باني الهرم

خوفو منقوشاً على آثار متفرقة من الدلتا حتى مدينة الكاب بجوار ادفو ، كما اتضح ان التمددين في سينيه يرجع الى ايامه .

يشتهر خوفو بأنه باني الهرم الأكبر بالجيزة مما يدل على مبلغ نفوذه وسلطانه وعنايته بالعمارة ، فقد احتاج بنائه إلى ما يقرب من مليونين وثلاثمائة ألف صخرة متوسط وزن الواحدة منها طنان ونصف الطن ، واشتغل في بنائه مائة ألف عامل لمدة عشرين عاماً ، واحتاط بسور اقامه بجواره عاصمة ملكه ، وفي أواخر أيامه إشرك ابنائه في إدارة البلاد ، وخلفه بعده وفاته الملك دوف رع .

خوريا موريا : مجموعة من الجزر الصخرية

الصخرية بالمحيط الهندي معظمها جرداء تقع بالقرب من مساحل الجزيرة العربية الجنوبية زارها الرحالة البرتغالي البورك في عام ١٥٠٢ ، من ممتلكات سلطنة عمان ، وكانت قد وضعت تحت الحماية البريطانية منذ عام ١٨٥٤ ، وأقيمت بها محطة للمواصلات البحرية .

خوزستان : إقليم جغرافي على رأس الخليج

العربي بين شط العرب وإيران ويشمل حوض نهر كارون ، ينسب إلى قبائل الخوز الذي تسكنه ، يقع اليوم في حدود إيران وكان يعرف باسم (عربستان) ويضم عدة مشيخات عربية حتى استولت عليه إيران ، عاصمته تستر . فتح الإقليم في خلافة عمر عام ١٩ هـ (٦٤٠ م) .

خوف : انفعال نفسي يصحب غريزة الهرب وهي

من الفرائز ذات الأهمية الحيوية للمحافظة على الحياة ، لهذا فإن ظاهرة الخوف مألوفة في جميع مراتب المملكة الحيوانية ، فالكائنات الميكروسكوبية تبدي نوعاً من الخوف إذا لمس جسمها مَكروباً أو ساخناً أو إذا لمست مادة كاوية

هناك مظهران لهذا

الانفعال :

الاول

محاولة الهرب من

مصدر الخوف

كطيران الصقائر

عند سماع صوت

مرتفع ، والثاني

الاستكانة والعجز

عن الهرب كالنار

الذي يتسمر في مكانه

عندما يهاجمه قط ، وفي الحالتين تصحب الخوف

اضطرابات جسمية ظاهرية وداخلية كالشلل

الأطراف واصفرار الوجه وجحوظ العينين ثم

افرازات الغدد الداخلية ، ومصادر الخوف أو

مؤثراته عديدة تبدأ عند الطفل منذ الإنجاب

الأولي من حياته ، بعضها قطري كالخوف من

السقوط الفجائي وبعضها مكتسب كالخوف من

الظلام ، وبعض مصادر الخوف تستدعي التأمل

لأنها لا تعتبر في حد ذاتها خطراً على الحياة

كخوف بعض النساء من الصراخ والجردان أو

الخوف من لمس الفراء ، وهناك أمراض نفسية



مظاهر الخوف عند القطط

اثارهم ، والنمرة اسطوانية الشكل ذات قشرة خضراء رقيقة او محببة مكسوة بالزغب ، واهم



خيار البحرى محبب للتبيل

اصنافه البلدى وثمرته كبيرة لمساء ، والانجليزى وهو صغير محبب يستخدم فى التحليل ، ويتكاثر الخيار بالبيذور ويزرع ثلاث عروات فى العام تقسم الاول فى شهر مايو والثانية فى مارس والثالثة فى سبتمبر ، ويؤكل الخيار طازجا او متبلا ، وتنسب للخيار فوائد طبية كادوار البول وتسكين الصداع ، كما يستخرج من بذوره نوع من الزيت .

خيار البحر : اسم شائع يطلق على نوع من الكائنات البحرية تنسب الى رتبة الحيوانات الشوكية من اللاقريات ومنها قنأفد البحر ونجوم البحر ، اتخذ اسمه من شكله الانبوبى المتمد ، ويعيش بقرب الشواطىء مغروسا فى الطين او بين الطحالب ، ومن انواعه مايسمى غزال القطن ، ويبلغ طوله نحو قدم ،



خيار البحر من الحيوانات الشوكية الالهية

غير انه توجد انواع كبيرة من خيار البحرسمى لياه الدافنة يصل طوله بعضها الى ستة اقدام ، ويباع للاكل فى امريكا الفوريك الاخضر .

خوفند : مدينة بجمهورية اوزبكستان السوفيتية الاسيوية ، وكانت قبل الاحتلال الروسى قاعدة لخانية (امارة) تعرف بهذا الاسم ، تقع المدينة على الضفة الغربية لنهر اموداريا (سيحون) الى الشرق من مدينة طشمقند ، عدد سكانها ٩٣ ألفا اكثرهم من المسلمين تشتهر حاليا بمصانع الحرير والقطن والكيميائيات .

خولان : قبيلة يمنية تنسب الى جد اسطورى هو خولان بن عمرو ، كانت تعيش فى منطقة مأرب وصرواح ، ثم انتقلت الى صنعاء وصعدة ، كانت على المجوسية عندما دخلت فى الاسلام فى السنة العاشرة للهجرة غير انها ارتدت بعد وفاة الرسول ، ثم حسن اسلامها بعد ذلك واشتركت فى الفتوح لا سيما فى فتح مصر .

خولنجان : نبات تستخدم جذوره فى المعطارة وينتسب الى فصيلة تعرف باسمه ، موطنه الاصل



نبات الخولنجان : الساق والجذور والاوراق

الصين وشرق آسيا والهند ، وهو عشب املس معمر وله ورق كبير غمدى ومحي وزهور عتقودية اهم انواعه الخولنجان الطبى ويعرف بالخولنجان الابيض او الصينى وتتميز ريزوماته بلونها

الابيض بينما يوجد منه نوع ويزماتيه اكبر حجما ولونها اسمر مائل للحمرة ، ويتميز الخولنجان برائحته العطرية وطعمه الحريف لا سيما النوع الابيض اذ يحتوى على زيت طيار هو الجالنيول ، عرف استعمال الخولنجان منذ عهود بعيدة اذ يستخدم مغليا فى الماء او اللين للتدفئة ، كما انه منبه وطارد للغازات ، كذلك فانه يستخدم نشوقا ضد الزكام .

خيار : نبات عشبي زاحف من العائلة القرعية ،

سيقانه شعريه واوراقه كبيرة حادة الزوايا ذات اعناق طويلة وزهاره بيضاء ضاربة للصفرة وقد عرفته الشعوب القديمة ونقشت رسومه عجمية

خيال: في اللغة الوهم وظل كل شيء ، والخيال كظاهرة عقلية من أبحاث علم النفس ، وهو عملية ذهنية حرة تتميز عن الإدراك الحسي وعن الفكر والتذكر التي تتأثر تبعاً لموامل الترابط الفكرى ، فصور الذاكرة تتسلسل تبعاً لوضع سبق للعقل محاولتها ، كما أن التفكير يتطلب الرجوع إلى قوانين المنطق في التفكير أو الاستنتاج ، أما الخيال فطليق من أكثر هذه القيود فهو قد يربط بين صورتين لا تتجمعان في الواقع لهذا كان له أثر في حياة الإنسان الخاصة وفي الحضارة وفي الأدب ، فالخيال وسيلة ترويض للنفس تخرج بصاحبها عن متاعب حاضره ، وآثره في الحضارة بارز من حيث أن الاختراع ما هو الا مظهر من مظاهر الخيال ، كما أن الأدب والفنون تعتمد على الخيال في عمليات الإبداع وبراعة الأداء .

ومن مظاهر الخيال عند الإنسان : أحلام اليقظة ، وهي نوع من الشرود الذهني ، والأحلام ، والألعاب بانواعها ، ثم الاختراع والاكتشاف ، والاسترسال في الخيال قد يقطع بين الإنسان وبيئته ومن هنا تنشأ أنواع من الأمراض النفسية التي تتميز بتصور الإنسان الخاطئ لحقيقته نفسه كما في الظاهرة المرضية المعروفة باسم هوس العظمة ، أو حقيقة البيئة التي يعيش فيها من حيث المبادئ السائدة فيها مثلاً كما في حالات الجنون .

خيال الظل: نوع من التمثيليات تستخدم الظلال في إبراز مشاهد ما فمن ثم كان اسمه كما يعرف بالاسم التركي « قره - قور » تقوم بشخصياته التمثيلية دمي مصنوعة عادة من الجلد والورق يحركها اللاعب بخيوط رفيعة معقودة بأصابعه تنكس ظلالها على ستار من النسيج الأبيض يوضع خلفه مصدر ضوئي ، تعتبر الصين البلد الأول لهذا الفن الذي انتشر بعد ذلك



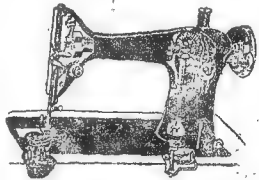
شاهد من قصة يعرضها مسرح خيال الظل

خيال شنبير: نبات شجري من فصيلة

القرنيات له زهور عنقودية وثماره تشبه الخربوب الاسطواني ، وينمو في أنحاء مختلفة من الجزيرة العربية ، كما يوجد في مصر ، ويستخدم طبيياً في علاج الإمساك .

خياطة: فن حياكة الملابس باستعمال خيوط

من الصوف أو بعض النباتات اللبيفية كالقطن والكتان أو من الخيوط الصناعية ، والخياطة (بدون تشديد الياء) هي الأبرة التي تستخدم في الخياطة ، وتعتبر الخياطة مرحلة من مراحل



فلاح مكشوف يوسع أجزاء آلة الخياطة الحديثة

الحضارة ، لهذا كان اختراع الأبرة من النحاس فالصلب من أسباب انتشار الخياطة ، وكان قدماء المصريين يلبسون أزراً من الكتان وكان الرومان يلبسون شبة معاطف من الجلد فضلاً عن التوجا ، وأصبحت الخياطة في القرون الوسطى من الصناعات الهامة لتعدد الأزياء والتفاني في ابتكارها على أساس الفروق الاجتماعية بين الطبقات ، وأصبح للأمراء والسلاطين والملوك ورجال الدين والجنود أزياء خاصة تميزهم ، وقد بلغ التفاني في هذه الصناعة مبلغاً عظيماً في فرنسا في مستهل الصور الحديثة ، وأصبحت باريس مركزاً لصناعة الأزياء ، وعبئت تكاليف صناعة الملابس بسبب عاملين : الأول اختراع آلة الخياطة ، والثاني العودة إلى البساطة في الأزياء تحت تأثير التعاليم الصحية الحديثة .

وآلة الخياطة جهاز يدار باليد أو بالكهرباء يستخدم في عملية الخياطة وفي أشغال الأبرة المختلفة ، ويرجع الفضل في اختراعها وتحسينها إلى الأمركيين منذ منتصف القرن ١٩ ، ومن أصل أسمهم بهذا الاختراع : وولتر هانت ١٨٣٤ وإيزاك سنجر ١٨٥١ والياس هوى ١٨٦٧ .

٢ - مر جبل يصل أفغانستان بجمهورية باكستان تحصره مرتفعات تصل قممها إلى أكثر من ألف متر ، يبلغ طول المر نحو ٢٣ ميلا



مر خير بين الهند وأفغانستان
التي أجدى معارك الحرب الأفغانية

وعرضه بين ٤٥٠ و ٥٠٠ قدماً في بعض أجزائه ، وعن طريقه عبرت قوات الغزو إلى الهند من الغرب منذ عصر الإسكندر *

خيتي : اسم لثلاثة من ملوك الامرتين التاسعة والعاشره المصرية القديمة اللتين حكمتا قبل عام ٢٧٠٠ ق.م خلال فترة من الاضطرابات اللبغية ، وتفكك الوحدة الوطنية ، وكانت مدينة اهناسية عاصمة لها ، وقد حاول خيتي الاول دون جدوى بسط حكمه على البلاد شمالاً وجنوباً الا انه فشل واستمر الوضع كذلك حتى قيام الاسرة الحادية عشرة على يد أنتف *

خير : الخير والشر من ابحاث علم الاخلاق ، والخير كل عمل يقوم به صاحبه طواعية أرضاً ، لضميره أو لتحقيق أهداف حثت عليها مبادئ الاخلاق أو الدين أو القانون ، والخير قد يكون ذاتياً بمعنى انه يهدف لا إلى غرض من الأغراض سوى عمل الخير في حد ذاته ، ومع ذلك فقد يكون العمل خيراً في ذاته وشرّاً في نتائجه وبالعكس ، والخير الاسمي هو الغاية التي تسعى اليها الانسان بعمله ولا غاية بعدها فهي غربة الغايات لهذا يعتبر مقياساً لسلوك الانسان ، والمرجع في الحكم على العمل من حيث خيريته مختلفة ، فقد يعتبر الضمير أو العقل المرجع في الحكم ، وقد يحكمه العرف والقانون ، وقد تعتبر إمكانية هذا العمل لتحقيق السعادة للمجتمع أساساً لخيرية العمل *

في الشرق الاوسط وأصبح من الوان التسليه التي كان يقبل عليها الكبار والصغار ، ومن مشاهير كتاب مسرحيات خيال الظل الشاعر المصري الشعبي ابن دانيال *

الخيام : شاعر وصوفي وعالم فارسي ، وهو

أبو الفتح عمر بن ابراهيم ، ولد بنيسايور حول منتصف القرن الخامس (١١ م) أبان حكم لدولة السلجوقية ، توفى على علوم الرياضيات والملك بالإضافة إلى علوم الدين والأدب وترك آثاراً له في شتى هذه الدراسات ، منها اشتراكه في وضع التقويم الشمسي المعروف بالجلال ، وقيامه بعمل معادلات الدرجة الثانية بطرق هندسية ، وابتكر طريقة لتحديد الوزن النوعي للأجسام كما شرح كتاب اقليدس ، ولكن شهرة الخيام العالمية ترجع إلى منظوماته المعروفة بالرباعيات وتتألف من ٤٥٠٠ رباعية وقد ترجمت لأكثر



فريج عمر الخيام

اللغات من غربية وشرقية ، توفي بسقط رأسه عام ٥١٥ هـ (١١٢٣ م) *

خيانة عظمى : جريمة سياسية تستهدف

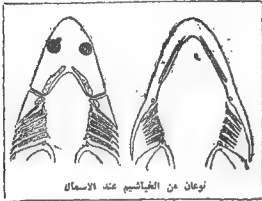
الأضرار بسلامة الوطن في الداخل أو الخارج أو محاولة قلب نظام الحكم ، وتشمل الأفعال التي يتهم مرتكبها بالخيانة العظمى : الانصال بجهات أجنبية لغرض الأضرار بمصلحة البلاد العليا ، أعمال التجسس لحساب دولة أجنبية ، افشاء اسرار الدولة ونشر الشائعات التي من شأنها زعزعة الثقة بالحكومة القائمة ، العلم بفتنة وعدم التبليغ عنها ، تقديم أسلحة وذخائر يترتب على استعمالها أضرار بالجيش في الميدان ، تمكين قوات أجنبية من التسلل للاستيلاء على جزء من أرض الوطن *

خير : ١ - اسم موقع في شمال المدينة على

طريق الشام يتألف من عدة اودية خصبة وقرى كان يسكنها اليهود واشتهرت بصورتها وتعرف بالأطم ثم المسلمين فتح خير عام ٧ هـ بعد ان لجأ أهلها للفرد والتأمر ومن اشترك في الفتح على بن ابي طالب والزبير بن العوام *

خيوشوم : جهاز التنفس عند الحيوانات التي

تميش تحت الماء كالاسماك ، ويقوم الدم عن طريق الخيوط الخيشومية بامتصاص الأكسجين الموجود بالماء ، فبذلك تستميش عن أكسجين الهواء ، والاسماك التي تعيش على غيرها تستخدم الخيشوم في تنقية غذائها من الماء الذي تطرده بعد ذلك من الفتحات الخيشومية .



نوعان من الخيشوم عند الاسماك

خيعليات : قبيلة من المملكة الحيوانية تضم

حيوانات وحيدة الجنس لالاية الطبقات تتميز بأن أجسامها دودية اسطوانية ومذبية الطرفين ، وأثناء



الذكر

دورة حياة الدودة الخيعلية يتسلخ الجلد عبدة مرات ، وهي إما أن تعيش مستقلة بنفسها أو متطفلة على غيرها من نباتات وحيوانات ، ومن أمثلة الخيعليات دودة الامسكارس ودودة الانكستوما وكتلها كما تعيش متطفلة في الأمعاء الدقيقة للإنسان .

دودة من قبيلة الخيعليات

خييل : في اللغة من أسماء الجمع مفردة

فرس أو حصان ، قيل سميت بالخييل لاختياليها في تشبيها وزهوها بنفسها ، والخييل من الحيوانات التي استؤنست منذ عصور قديمة وما زالت أمرب كثيرة من الخييل تعيش برأيا على سهول التركستان ، أما الخييل البرية الأمريكية فهي من نتاج الخييل التي وقدت مع المستعمرين

خير الدين باشا : أحد مشاهير رجال

الإصلاح من الصدر العظام العثمانيين إيان حكم السلطان عبد الحميد الثاني ، ولد بتونس عام ١٢٢٥ هـ (١٨١٠ م) ودخل في خدمة الباشا أحمد باشا وتدرج في المناصب العسكرية والمدنية ، وينسب إليه إنشاء ترسانة لبناء السفن بعلق الوادي كما عمل على إصدار أول دستور شوري لتونس ، عينه السلطان عبد الحميد وزيرا ثم صدرا اعظم ولكنه لم يلبث عن عزل في عام ١٨٧٨ لتعارض مبادئه مع نزعة السلطان الفردية ، اشهر مؤلفاته كتاب (اقوم المسالك في معرفة احوال الممالك) ، توفي باستطنبول ١٣٠٨ هـ (١٨٩٠ م) .

خيزران : نبات من العائلة الخييلية وهي في

جبلتها اعشاب حشيشية ، غير أن الخيزران

كس يبلغ ارتفاعه ثلاثين مترا ، كما يصرف الخيزران بالغالب الياميسو أو القنا ويلعبو برأيا في المناطق الاستوائية على هيئة احراش وهو أهمية اقتصادية اذن يستخدم في البامة المسكان والقناطر فوق المجاري المائية كما تستخدم



نبات الخيزران

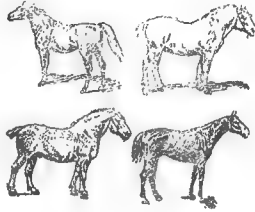
السجقان الرقيقة رماحا وعصيا ، ومن كثرته لصنع السلال والحصر واشعة القوارب ، كما يستخدم في صناعة الورق ، وصغار الخيزران تؤكل ويستخرج من بعض أنواعه سائل صكري يستخدم في الطعام .

الخيزران : زوجة الخليفة المهدي العباسي ،

وام ولديه الهادي الرشيد ، يمانية الاصل كانت ام ولد للمهدي ثم اعتقها وتزوجها عام ١٥٦ هـ (٧٧٥ م) عرفت بعلمها ومن شيوخها الامام الاوزاعي ، كانت مصاحبة نفوذ في عهد زوجها كثيرة الصدقات والبر ، توفيت عام ١٧٢ هـ (٧٨٩ م) وحمل الرشيد بسري

الجنابة حائفا .

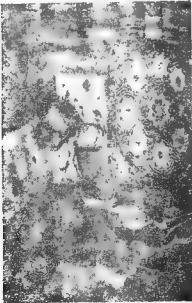
خيمنيت: خويل دامون ، شاعر اسباني (١٨٨١ - ١٩٥٨) أشهر بشعره الفناني وأدبه الرومانسي الساخر ، من كتبه « مذكرات شاعر تزوج حديثا » ، وفي عام ١٩٥٦ أصدر كتابه « حمارى وأنا » وهو العام الذى منح فيه جائزة نوبل بعد هجرته الى الولايات المتحدة .



انواع مختلفة من الخيل

خيمة: بيت متنقل يقام من الجلد او عيدان الشجر او النسيج السميك . والخيم « يفتح الاول » مشعل الخيمة والجمع خيم « بكسر وفتح » وخيمات وخيام ، والخيام « بتشديد الياء » صانع الخيام ، يقال خيمس يمكن كذا أى ضرب خيمته ، واكثر استخدام الخيام شيوعا بين بدو الصحراء الرحل لسهولة نقلها وراء الكلا وتعرف الخيمة ببيت الشعر لان جدرانها من الشعر المنسوج وتعرف مجتمعاتها بمضارب الخيام ، وفي المساق الصحراوية الباردة كالتركستان تصنع الخيام من جلود

الاوروبيين ؛ وتستخدم الخيل فى الركوب والسباق وفي جر العربات ، وكانت عنصرا هاما فى الوحدات العسكرية الراكبة ، أما النوع الاول وهو خيل الركوب فيمتاز بصغر جسمه وسرعة حركته ونشاطه ومثله الخيل العربية و « التاربرد » الانجليزية ، وخيل الجر تمتاز بضخامة حجمها وببطء حركتها ، والخيل العربية نموذج للحصان الكامل للركوب والسباق وله فى ذلك شهرة عالمية وموطنه الاصل بلاد نجد وانتقل منها الى مصر وفارس وأوروبا ، ويتميز بصغر رأسه وتقويس عنقه وظهره المستقيم وذيله المرفوع الموج ونه ألوان مختلفة منها الابيض والاسود والادهم ، ولاهمية الاحتفاظ بسلالاته لقيمة عنى بتسجيل أنسابها حتى لا يختلط نتاجها ، أما الخيول البلدية فهى خليط من الخيول العربية وغيرها وتستخدم عادة فى الجر .



الخيمة صناعة تقليدية
اشتهرت بها القاهرة .

وعناية العرب بالخيل عظيمة وقد دونوا فى كتبهم أوصافها وألوانها وترتيبها فى المشى وأسماء أعضائها ووصفوا طباعها وعاداتها وعددا من مميزات وعيوبها وضربوا بها الأمثال فى شعرهم ، ومن القاب الخيل التى كانت مسانمة الادمم والاحوى والكتيت ، ومن أسماء الخيل التى كانت معروفة عند العرب: الفرس والطرف والبحر وسبحة وذو اللمة وذو العقال والسرطان واليصوصب .

الماشية والأفنام ، وتعتمد الجيوش المتحركة على الخيام فى تنقلاتها وتصنع جدرانها من القماش الصفيق الذى لا ينفذ منه ماء المطر

الإسلامية التاريخية ، عدد سكانها ١٨ ألفا .



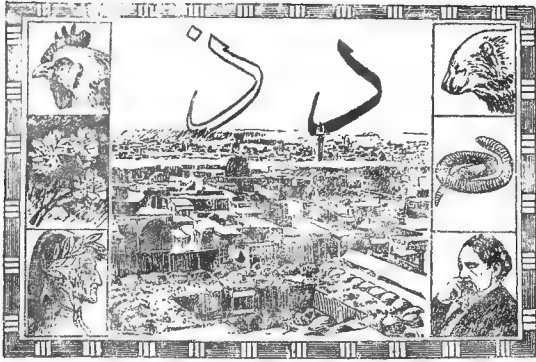
بوابة خيوة التاريخية

وقد حكمت خانبة (أمانة) خيوة عدة أسر إسلامية ، منها بنو عرب شاه ودام حكمها ٢١٨ سنة حتى عام ١٧٣٣ ، وبنو ايناق وحكمت نحو ٦٠ سنة وانتهت بالاحتلال الروسي .

وتكون على هيئة دائرية أو مستطيلة وتثبت بالأحبال والأوتاد، والسطاط هو الخيمة الكبيرة التي تتسع لمئات أو مئات الأشخاص وتستعمل في الاجتماعات أو الحفلات ونحوها وتطن بطبقة من القماش المزخرف برسوم هندسية أو نباتية أو بشرائط كتابية ، وهو فن تقليدي اشتهرت به القاهرة .

خيوة: مدينة تاريخية بجمهورية أوزبكستان

السوفيتية ، تقع في الشمال الغربي لمدينة بخارى ، كانت عاصمة لامارة (أوخانية) بأسمها استولى عليها الاستعمار الروسي عام ١٨٧٣ ثم ضمت للاتحاد السوفيتي عام ١٩٢٠ ، كانت مركزا هاما للقوافل بين الصين والتركستان تشتهر بصناعة السجاد وتحفظ بكثير من المآثر



المناطق الحارة الطفيلية ، اشتق اسمه من أن
العضو المصاب لاسيما السابق يتورم ويخشوشن
جلده فيشبه ساق الفيل ، وطفيل هذا المرض هو
دودة الفيلاريا وهي دودة شعرية توجد يرقاتها
في دم بعوضة الكيولكس
فاذا لدغت شخصا
حقنت يرقات المرض في
دمه فتأخذ طريقها إلى
الجهاز الليمفاوي حيث
تتحول إلى ديدان تتسرب
إلى مجرى الدم ، وتبدأ
الإصابة بالتهاب في
الغدد الليمفاوية وتظهر
خطوط حمراء في الذراع
والساق وأكثر المناطق
التي ينتشر فيها المرض
أفريقيا الوسطى وأمريكا
الوسطى والجنوبية
ويكافح المرض بالقضاء على الحشرات الحاملة
ليرقات الفيلاريا .



ساق مصابة بمرض الفيل
الوسطى والجنوبية
ويكافح المرض بالقضاء على الحشرات الحاملة
ليرقات الفيلاريا .

داء الكلب : أو داء الخسوف من الماء

مرض قاتل ينتقل إلى الإنسان بسبب عضه بعض
الحيوانات لاسيما الكلب والذئب المصاب الذي
يحتوي لعابه على فيروس المرض أو ينتقل بسبب
تلف جرح بهذا اللعاب ، يعالج باللقاح الخاص
الذي يعطى في البطن لمدة عدة أسابيع دون انقطاع
والا تعرض المصاب لحالة مرضية من أعراضها

لـ الثامن من حروف الهجاء العربية ،
ومخرجه من طرف اللسان وأصول التنزيا العليسا
مصعدا إلى جهة الحنك ، وهو من الحروف
المجهورة ، والدال المفردة من حيث الرسم عمل
شكل زاوية متفرجة وتبدل الدال من تاء افتعل
إذا كانت الفاء زايًا مثل أزدحج ، والدال من حيث
حساب الجمل تساوي الرقم ٤ .

داء الفيل : أو الفيلاريا . أحد امراض



الجراح المصري حمدي البعلبعل يجري
عملية داء الفيل عام ١٩٢٧

(١٨٥١) ، اشترك منذ عام ١٨٢٩ مع تيبس في تجارب لثبيث الصورة الفوتوغرافية باستخدام

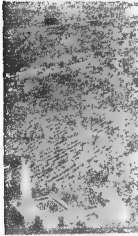


داجير مخترع فرنسي

اشعة الشمس ونجح في ذلك وعرضها على اكاديمية العلوم عام ١٨٣٩ بعد وفاة تيبس فمرفت هذه الطريقة باسمه .

الدار البيضاء : ميناء هامة بالمغرب تطل

على المحيط الاطلسي ، تعرف كذلك بالاسم الاسباني « كازابلانكا » ، منذ اقامتها عام ١٥١٥ في موضع انفا التاريخي الذي وصل اليه عقبة بن



الدار البيضاء مشهد عام

نافع عام ٦٢ هـ (٦٨١ م) ، تبعد بنحو ٨٠ م في الجنوب الغربي من طجة . استولى عليها الفرنسيون في عام ١٩٠٧ واصبحت المركز الاول للصناعة والتجارة الخارجية . تعرضت للزلازل عام ١٧٥٥ ، اثرتن اسمها بمؤتمر

عقد بها عام ١٩٤٣ واشترك فيه الرئيس الامريكي

روزفلت والرئيس البريطاني تشرشل للاتفاق على شروط استسلام قوات المحور ، كما عقد بها مؤتمر القمة العربي الثالث عام ١٩٦٥ .

ارتفع عدد سكانها (من ٦٨٢ ألفا عام ١٩٥٩) الى ٩٦٥ ألفا .

دار الحكمة : اسم عر دار كتنعامه انشأها

الخليفة الحاكم القاطن بالقاهرة عام ١٠٥٥ م وجمعت فيها نقائس المخطوطات حتى قيل انها بلغت ١٠٠ ألف ، وجعل من قاعاتها مجالس للدراسة والبحث وفتحت ابوابها للطلاب ومنحوا الاوراق والاقلام والمواد بالجمان وجعل للنساء بها مجلس خاص ، واستمرت نحو قرن من الزمان

القبلى والحمى والهيجان وتقلص عضلات البلعوم بعد شرب أو رؤية الماء وتنتهي بالوفاة .

دانورة : نبات من العائلة الباذنجانية

ينمو يربا في المناطق الحارة والمعتدلة كالهند وجزر الهند الشرقية (اندونيسيا) ومصر ، له



الدانورة الاوراق والثمار

اوراق مفصصة وسميكة وازهاره بيضاء ذات كأس طويلة ، وثماره علية تحوى على بذور بيضاء وسوداء ذات غشاء شوكي سميك وللدانورة اهمية طبية اذ تستخلص من اوراقها مادة

مخدرة تستخدم في علاج بعض امراض الشنج والربو ومخاططة بالتبغ لتدخينها ، كما يستخدمها الصوص في تخدير فحايها بموضمهسحا في الطعام .

داجوبيا : يطلق على الفريح التذكاري

لاثر من اثار يوزا أو لبعض خلفاء ومريديه ، وهو في المادة بناء من الحجر على هيئة قبة كبرى تحيط به تركيبات معمارية ذات طابع خاص ، من اشهرها الداجوبيا في بلدة انورا دابورا الاثرية بسيلان وهي التي كانت عاصمة ملوك السنهال



الداجوبيا ببلدة انورا دابورا بسيلان

القدماء ويحتفظ لى داخلها عظمة من ترقسوة يوزا ، وأضخم داجوبيا هي داجوبيا ايبايا جيريا ويبلغ ارتفاعها ٤٠٥ قدما ومساحتها ٨ الفدنة ، وداجوبيا رواتوبيل ويحيط بها ٤٠٠ قبل من الحجر .

داجير ، لويس : مصور فرنسي واحد

رواد فن وصناعة التصوير الفوتوغرافي (١٧٨٩ -

اسماعيل باقتراح من ناطر المعارف على مبارك في عام ١٨٧٠ وعُت باسم « المكتبة الخديوية »



دار الكتب والوثائق المصرية بالقاهرة

عام ١٨٧٠ وعُرفت باسم « المكتبة الخديوية » حتى اليوم بميدان باب الخلق ، وبلغ رصيدها في هذا التاريخ ٥٤ ألف مجلد ارتفع إلى نحو المليون في الوقت الحاضر ، وتضم الدار مجموعة نادرة من المصاحف والمخطوطات العربية كما أُضيفت إليها مكتبات خاصة أهداها أصحابها إليها منها نسخة الخزائن التيمورية لأحمد باشا تيمور والخزائن الزكية لأحمد زكي باشا ، كما شملت مطبوعاتها مجموعة كبيرة من الوثائق الرسمية وما إليها لهذا أصبحت تعرف باسم دار الكتب والوثائق 'القومية' .

دارا : اسم عدد من ملوك الفرس القدماء أشهرهم دارا الاول الذي تولى الملك في عام ٥٢١ ق.م. بعد وفاة قيصر فاتح مصر ، وفي عهده بلغت الامبراطورية الفارسية أوجها فقسمتها إلى عشرين



دارا الاول

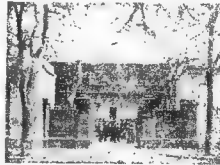


دارا الثالث

حتى أعلنت ايان حكم الخليفة الأمر بسحب استنادها مركزا لبث الدعوة الشيعة مما أثار سخط المصريين ، وهي غير بيت الحكمة ببغداد وهي المكتبة التي شجع على انشائها الرشيد لرغبة الكتب الى العربية .

دار السلام : عاصمة جمهورية تنزانيا الافريقية منذ قيامها في عام ١٩٦٤ بضم زنجبار الى تنجانيقا وكانت في عهد الاستعمار عاصمة لهذه الاخيرة ، يشعب انشاؤها كما يدل على ذلك اسمها الى سلطان زنجبار ماجد البوسميدي ، يربطها خط حديدي بمدينة او جيجي الداخلية الواقعة على بحيرة تنجانيقا ، عدد سكانها ٢٧٢ ألفا كان اسم دار السلام من الاسماء التي كانت تطلق على مدينة بغداد ايان عصور الخلافة العباسية .

دار العلوم : اسم يطلق على احدى كليات جامعة القاهرة ، كانت في الاصل مدرسة لتخريج معلمى اللغة العربية والدين ، انشئت عام ١٨٧٢ وكان طلابها يشارون من مجاورى الازهر ومدة الدراسة بها ٥ سنوات تشمل العلوم الطبيعية



دار العلوم بالقاهرة

بالاضافة الى علوم اللغة والدين وتطور نظامها بعد انشاء مدرسة تجهيزية خاصة للقبول بها مع التوسع في تعليم اللغات الشرقية والاوروبية ، وفي عام ١٩٤٦ ضمت الى جامعة القاهرة وفي العام التالى سمح بقبول الفتيات بها وكذلك بقبول الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة ، وهي غير معهد بهذا الاسم في مدينة كندا بالهند مختص بالدراسات الاسلامية .

دار الكتب المصرية : اقدم المكتبات المعاصرة في الشرق العربي ، انشا نواتها الخديوية

دار فور: إحدى مديريات السودان

المصري ويقع شرقي مديرية كردفان ، وتمتد حدودها إلى السودان الغربي . تبلغ مساحتها نحو ١٩١ ألف م وعده سكانها نحو ١٦٠ م ن أكثرهم من قبائل الكبابيش البهرة كالزقيقات والتعايشة ، يشغل أهلها بزراعة الدخن وتربية الماشية لا سيما البقر كما تشتهر بوجود معدني الذهب والرصاص في جبال «كتمه» ، وأكثر أهل دارفور من سلالات عربية خليطة ، وقد أسسها حكومة عرفت بحكومة سلاطين الفور عام ١٤٤٥ م أولهم السلطان سليم وآخرهم السلطان إبراهيم وهو السادس والعشرون وعاصر الخديوي إسماعيل ، ودخلت دارفور في الحكم المصري على يد الزبير باشا ثم سقطت في يد الدراويش عام ١٨٨٤ حتى استرداد السودان فتحكمها الأمير علي دينار ، ثم أصبحت مديرية تتبع حاكم السودان العام ، عاصمتها الفاشر التي أسسها السلطان عبد الرحمن .

الدار قطني: محدث بفغادي ، وهو

أبو الحسن علي بن عمر لقب بالدار قطني نسبة إلى حي دار القطن ببغداد ، وله ٣٠٥ هـ (٩١٧ م) وأصبح أشهر محدثي عصره ، اشتهر بمؤلفه «السنن» وله كتاب «الضعفاء» أي الضعفاء المحدثين ، توفي ٣٨٥ هـ (٩٩٥ م) .

دار لينج: نهر باستراليا طوله ١٩١٠ م

يلتقي بنهر مري قبل أن يصب جنوباً عند مدينة أديد ، كما يطلق الاسم على مرتفعات بولاية نيوسوث ويلز وعلى منطقة بولاية كوينزلاند اشتقت اسمها جميعاً من أحد حكام استراليا الأوائل وهو سير رالف دارلينج (١٨٢٥ - ١٨٣١) .

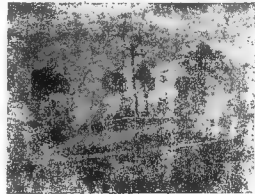


مدينة دار لينج الأسترالية

ولاية ثم واصل فتوحاته شرقاً إلى الهند وشمالاً إلى آسيا وغرباً إلى اليونان إلا أنه هُزم في معركة ماراثون ، وكانت سياسته في مصر تهدف إلى كسب عطف المصريين ، ومن أعماله حفر قناة «وصل النيل بالبحر الأحمر» خلفه ابنه أكسميس ، وتولى دارا الثاني عام ٤٢٤ ق.م وفي أيامه نجح المصريون في طرد الفرس من مصر وتأسس الأسرة الثامنة والعشرين الفرعونية ، وتولى دارا الثالث العرش في عام ٣٥٩ ق.م بعد أكسميس الثالث وفي أيامه ظهر أسكندر الأكبر وأتى على الامبراطورية الفارسية مستولياً على الأناضول والشام ومصر والتقى «دارا» في موقعة سوس ثم أويل ، تولى دارا مقتولاً عام ٣٣١ ق.م

دار جيلنج مدينة هندية اشتهرت منذ

الهند البريطانية بأنها مصيف الطبقة الحاكمة ،



مدينة دار جيلنج الهندية

نظراً لوقوعها على منحدرات جبال الهمالايا الجنوبية وعلى ارتفاع نحو ٧ آلاف قدم يربطها بالماصمة كلكتا خط حديدي طوله ٣٦٩ ميلاً كما تشتهر دار جيلنج بمزارع الشاي ، عدد سكانها ٢٦ ألفاً .

دار صيني: اسم يطلق على بعض أنواع

القرفة وهي عذارة تشتمل في قشور لها أشجار من فصيلة الفار تنمو في جزر الهند الشرقية وسيلان والصين ، تتميز الدار صيني بأنها شديدة الحرارة ضعيفة الحلاوة ، وكان العرب يطلقون الاسم على القرفة عموماً ، أشار إليها داود الانطاكي بقوله «الدار صيني قشر تلك الأغصان وأجوده المتخفّل غير الملتحم وتبقى قوته إلى نحو خمسة عشر سنة» .

تعتبر محطة جوية هامة على الخط الجوي من
سنغافورة الى سيدني ويربطها خط جديدي قصير



مينا، بورت دارون الأسترالية

بالداخل ، كانت هدفاً لغارات اليابانيين
الحرب العالمية الثانية ، عدد سكانها نحو ١٠ آلاف
(كان ١٦٠ حتى الحرب العالمية الثانية)

داهشوند :

اسم كلب موطنه ألمانيا ويكثر
اقتناؤه بها ، وهو كلب يتميز بأنه صغير الحجم
مصحوب الجسم قصير الأرجل لاسيما الأرجل
الامامية حتى يبدو زاحفاً في مشيه ، شعره قصير
لامع ألوانه متعددة ، وهو كلب رقيق شجاع
وركي للقضاية



كلب من نوع الداهشوند

يستخدم في صيد
الارانب البرية التي
يقترح جرحها
بسهولة كما يتميز
بحاسة شم قوية
ويحتفظ به داخل
المنزل ويسهر على
حراستها

دافوس :

ما يعرف اليوم باسم جمهورية قوفايا بالسريغيتية
بين البحر الأسود وبحر قزوين وكانت دودش
عاصمة له ، فتح العرب هذا الاقليم في خلافة
هشام بن عبد الملك ثم تداوله تزار القرم
والفرس والشمانيون حتى استولى الروس على
دودش وتلا ذلك سلسلة محاولات للتحرير كان
ايرضا ثورة لأمير شامل الذي استسلم بسد
٢٥ عاماً من حرب العصابات .

دافوس :

وادى في شرق سويسرا طوله
١٣ م وعرضه نصف الميل ويرتفع عن البحر
بأكثر من ٥ آلاف قدم في طرفه بحيرة ويضم

دارون :

شارلس دارون عالم انجليزي
اشتهر بنظريته في علم الاحياء المروعة بنظرية
الطور ، وقد اودعها كتابه « أصل الأنواع »
الذي أصدره في



عام ١٨٥٩ وقد
اتبعه بكتابة أصل
الإنسان ، وفيه
يدعم هذه النظرية .
ولد دارون بمدينة
شروزبري بانجلترا ،
عام ١٨٠٩ واشترك
في رحلة علمية
للسفينة « هيجل »
التي طافت ببلاد
المحيط الهندي
الجنوبي ، وكان

من نتائجها أبحاث دارون صاحب نظرية التطور
دارون على النباتات والحيوانات التي
شاهدها وجمع نماذج لها أبان هذه الرحلة ،
وقد سبق دارون في نشر هذه النظرية العالم
الانجليزي «ولامس» والفرنسي «لامارك» ، ونظرية
النشوء والارتقاء أو نظرية التطور أو (نظرية)
هي النظرية التي تقول بأن الكائنات الحية جميعها
نشأت من أصل واحد ، وأن الكائنات الحية
المعاصرة قد تسلسلت من كائنات أخرى أبسط
منها وأن هذا التسلسل والارتقاء نتيجة لموامل
البيئة المختلفة ، كما يتأثر الكائن بمبدأ بقائه
الأصلح بين هذه الكائنات من حيث مناسبتها
للبيئة التي تعيش فيها ، وقد دال دارون على
نظريته بأدلة مختلفة أهمها وجود حيوانات
مختلفة المظهر ولكنها ذات تكوين
تشريحي واحد وأن بعض الحيوانات
فقدت القدرة على استخدام بعض أعضائها مع
وجود آثار هذه الأعضاء وأن هذا يعتبر نتيجة
لقانون « الانتخاب الطبيعي » الذي يسبب انقراض
الأنواع الضعيفة التي لا تلائم البيئة ، ومما ساعد
على رواج هذه النظرية أبحاث علم العفريات وعلم
الوراثية . توفي دارون عام ١٨٨٢

دارون :

أو بورت دارون ، ميناء بشمال
استراليا وعاصمة المقاطعة الشمالية ، يفصلها بحر
تيمور عن جزيرة تيمور الاندونيسية البرتغالية ،

فريتزين بهذا الاسم ، يشتهر تائه متتجشتوى



بلدة وادى دافوس بسويسرا

وصيفى وبخاصة للمصايين بالدرن ، اكتسبته
فى شتاء ١٩١٩ نهر تلجى *

دافى : عالم انجليزى درس الطب واشتغل
بأبحاث مختلفة فى الكيمياء والطبيعة حتى نشر
بعضه عن التأثيرات الكيميائية فى الكهرباء الذى
أثار ضجة فى الموائر العلمية ومنحته فرنس
جائزة نوبل فى العلوم وقلها ثلاثة آلاف
فرنك عام ١٨١٢ ، ثم تلا ذلك اختراعه لصباح



مصباح دافى



سير همفري دافى عالم انجليزى

الامان الذى عرف باميه ، والذى يستخدم فى
المناجم ويحمى حاملة من اشتعال الغازات القابلة
للالتهب فى باطن الارض * منح لقب وسير * وعين
رئيسا للجمعية العلمية البريطانية ، وكان مسين
تلاميذه العالم فارادى * توفى سير همفري دافى
فى عام ١٨٢٠ فى سن الثانية والاربعين *

دافيد : اسم عرف به عدد من رجـل

ألف منهم : المصور الفلمنكى جيرارد دافيد
(١٤٥٠ - ١٥٣٢) عاش بمدينة بروج ويعتبر
آخر ممثل مدرسة بروج ابان القرون الوسطى
لوحاته من معروضات اللوفر
والمتحف الوطنى بلنـدن
والولايات المتحدة ، ومنهم
الموسيقى الفرنسى فيلسيان
دافيد (١٨١٠ - ١٨٧٦) بذات
شهرته كملحن بمقطوعته



« الصحراء » عام ١٨٤٤ ومن

أعماله الأخرى « موسى سيناء » دافيد مصور فرنسى
ومنهم المصور الفرنسى جاك دافيد (١٧٨٤ -
١٨٢٥) ممثل المدرسة الكلاسيكية عاصر الثورة
الفرنسية وقبام وسقوط نابليون من لوحاته
المشيرة « ملعام ريكاميه » عاش آخر أيامه
بمدينة بروكسل ، ومنهم المسالـال الفرنسى بيير
دافيد (١٧٨٨ - ١٨٥٨) الذى تتلمذ على جاك
دافيد السابق الذكر ، من أعماله المشهورة تمثال
كونديه .

داكوتا : اسم يطلق على ولايتين أمريكيتين

تعرفان باسم تاكوتا الشمالية والجنوبية : (١)
داكوتا الشمالية وهي الولاية ٣٩ وتقع بين ولايتى
مينيسوتا ومونتانا وتجاور حدود كندا ، مساحتها
٧٠٦ ألف كم وعدد سكانها ٦٣٢ ألفا ، انضمت
الى الاتحاد عام ١٨٨٩ ، العاصمة بسـمارك ،
يعتمد اقتصادها على الزراعة لاسيما الفصح المستاز
وتعدين البترول والغاز واليورانيوم .

٢ - داكوتا الجنوبية ، وهي الولاية ٤٠ وتقع
جنوب الولاية السابقة وشمال نبراسكا ، مساحتها
٧٧ ألف كم وعدد السكان ٦٨٠ ألفا ، العاصمة
بيير ، يعتمد اقتصادها على الزراعة والرعى فى
الخامسة من حيث الثروة الحيوانية وهي الاولى
فى تعدين الذهب ، تسكنها قبائل السيوكس
الهندية .

دالاديه : سيمى قرنى معاصر ، (١٨٨٤)

(١٩٧٠) بدأ حياته معلما واشترك فى الحسوب
العلمى وفى عام ١٩٢٤ عين وزيرا للمستعمرات
فالجيرة فالتعليم ، تولى رئاسة الحزب الرادكالى
خلفا لهربر ١٩٣٧ وألف وزارته الاولى ١٩٣٣ وفى
عام ١٩٣٩ اشترك فى توقيع اتفاقية ميونخ ثم
اعلن الحرب على ألمانيا فى العام التالى واعتقله
الألمان فى نهاية الحرب ، له كتاب « الدفاع عـن
فرنسا » .

وأثبت بقانونه الاول ان في مخلوط من الغازات يزاول كل غاز ضغطا يساوي الضغط الذي يزاوله لو انه كان يشغل الحجم كله .

دالكروز ، جاك : اسم موسيقى وملحن



دالكروز موسيقى سويسرى

سويسرى (١٨٦٥ - ١٩٥٠) ، ولد بمدينة فيينا ، وبعد دراسته الموسيقية عمل أستاذًا في كونسرفتوار جنيف منذ عام ١٨٩٢ ، اشتهر بأنه واضح نظام التأليف الحركي في الموسيقى (يورثيا) المعروف باسمه ، وقد أنشأ معهدًا بهذا الاسم عام ١٩١٠ بمدينة جنيف مازال قائما حتى اليوم .

دالوز ، فكتور : مشروع فرنسى يعتبر

مرجعا للمشتغلين بالدراسات الفقهية والقانونية الفرنسية ، (١٧٩٥ - ١٨٦٩) ، أهم مؤلفاته « مدونة القانون العام » .

دالاشيا : اقليم جغرافى يطل على ساحل

بحر الادرياتيک الشرقى ويمتد شمالا من حدود البانيا الحالية وتبلغ مساحته نحو ٥ آلاف م با



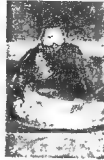
ساحل دالاشيا السياحى

في ذلك أرخبيل من الجزر الصخرة الساحلية الصخرية تشقه جبال الالب الدينارية فمن ثم كانت طبيعته الجبلية هي التى منحت لإقليم أهميته السياحية ، أهم موانئه سبيت ، ضمتها النمسا اليها منذ عام ١٨١٥ واستعادته يوغوسلافيا ١٩٢٠ ويدخل حاليا صيربيا ضمن جمهورتي كرواتيا والجيبسل الاسيسبود اليوغوسلافيتين .

دالاشيان : اسم كلب ينسب إلى

دالاشيا وهو كلب مهجن من نوع الهانسد والهيرينز ويتميز بصفة خاصة بجلده المهرقش

دالاي لاما : الزعيم الروحى للطائفة



الدالاي لاما الثالث عشر

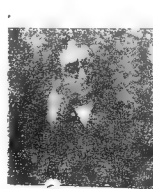
اللامية البوذية في التبت ورئيس الدولة بالإضافة وعرف بهذا اللقب ١٤ من حكام التبت الروحانيين ، آخرهم تولى عام ١٩٤٠ (ولد ١٩٣٥) وعاصر الغزو الصينى للتبت . ١٩٥٠ وثورة ١٩٥٩ ضد تعزيز النظام الشيوعى مما اضطره للهروب إلى الهند والاستقرار ببلسدة دارمسالا ، ولا يعرف اسم الدالاي لاما إذ يطلقون عليه اسم « جياپو ريمبوش » أى الملك الثمين .

دالتون ، لوردادوارد : اقتصادى

بريطانى من حزب العمال (١٨٨٧ - ١٩٦٢) عمل استاذًا للاقتصاد بجامعة لندن ثم تولى عدة مناصب وزارية خلال الحرب العالمية الثانية ، كان آخرها وزارة التخطيط (١٩٥٠) ، له كتابات الاشتراكية العميلة .

دالتون ، جون : عالم فيزياء وكيمياء

انجليزى (١٧٦٦ - ١٨٤٤) تنسب اليه عدة اكتشافات كما يعرف باسمه قانونا دالتون في الفيزياء ، ولد بمقاطعة كمبرلند وبعد تخرجه اشتغل بتدريس الرياضيات والفيزياء



جون دالتون عالم انجليزى

بمنشستر مع القيام بسلسلة من الأبحاث وتدوين سجل يومى منذ ١٨٧٨ عن الأرصاد الجوية ، شملت نتائج أبحاثه : طبيعة عمى الألوان الذى كان يشكو منه مع أخيه ، وامتصاص الغازات في الماء والسوائل

الأخرى ، القوة البخارية وتمدد الغازات بالحرارة ، فكرة أولية عن النظرية الذرية ،

دالين : ١ - أولوف فون دالين ، مؤرخ وأديب سويدي (١٧٠٨ - ١٧٦٣) كان معلما للملك جوستاف الثالث ومؤرخا للدولة ووضّع تاريخه في ثلاثة مجلدات وتشمل مؤلفاته الأدبية ملحمة الحرية السويدية .

٢ - نيلز جوستاف دالين ، عسالم ومخترع سويدي معاصر (١٨٦٩ - ١٩٣٧) . كرس حياته للأبحاث التطبيقية منها تطوير توربينات الهواء الساخن وأجهزة ضغط الهواء ، وابتكار منظم لصايب غاز الاستيلين وحمام شمس للاستضاءة ، وأجهزة لحليب للماشية ، منسج جائزة نوبل في الفيزياء ١٩١٢ ، فقد بصره في العام التالي بسبب إحدى تجاربه .

دامير ، ولیم : مستكشف انجليزي (١٧١٥) بدأ اتصاله بالبحر في سن السادسة عشرة وتفرغ الى أعمال القرصنة ، تسام بثلاث رحلات حول العالم في اعوام ١٦٩٦ و ١٧٠٣ و ١٧٠٨ له كتاب « رحلة جديدة حول العالم » صدر ١٦٩٧

دانانج : تعرف كذلك بالمخمرات ، وهي اشتهرت ابان الحرب الفيتنامية منذ ان اتخذتها القوات الامريكية قاعدة عسكرية لها ونزلت بها اول فصيلة أمريكية في ٨ مارس ١٩٦٥ ، لهذا أصبحت هدفا للغارات الوطنية خلال الحرب .

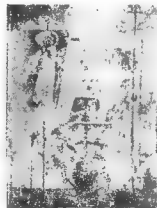
دانتلة : منسأة هامة بفيتنام الجنوبية نسيج شبكي زخرفي يصنع من القطن أو الكتان أو الحرير أو من خيوط الذهب والفضة . في التجارة تتميز ثلاثة أنواع من الدانتلة هي مخترات الابرة والمساند والمخمرات الآلية ، أما الأولى فهي تصنع برؤوس الابر على نسيج واسع - بعد أن ترسم الزخرفة المطلوبة على قطعة من الورق تلصق بالنسيج ثم تطرز ، وقد نشأت هذه الصناعة في الهندية اذن القرن السابع عشر وانتشرت منها الى فرنسا وبلجيكا ومن أشهر مراكزها بروكسل وهي تتميز بزخارف على هيئة زهور أو نجوم مشغولة ، أما النوع الثاني فهو يصنع باليد على مسند « مخدة » شيت عليه الرسم المطلوب ، واشتهرت بهذا النوع سكسونيا وهولندا ، أما المخمرات الآلية ، فهي دانتلة مصنوعة بالآلات وترجع صنعها الى عام ١٧٦٨ ، ومركزها مدينة نوتنجهام بإنجلترا وأصبحت الآن تصنع من جملة خيوط بدلا من خيط واحد ،

شعره قصير أيضا منقط تلطع سوداء أو رمادية غامقة ، وسافاء الاماميتان مستقيمتان تماما وذيله على مستوى الظهر ، وكان هذا الكلب يستخدم للجرى وراء العربات التي تركبها الطبقات الثرية في إنجلترا وغيرها ، وهو من كلاب الحراسة .



كلب من نوع الدالشيان

دالي : مصور وفنان إسباني معاصر ،



ويمثل سلفادور

دالي (و ١٩٠٤)

المدرسة السريالية

الحديثة ، ولد ببلدة

فيجراس ثم انتقل

الى فرنسا واستقر

بالولايات المتحدة

تيمز بأسلوبه

التعبيري عس

المشاعر الإنسانية لوحة من أعمال المصور السريالي دالي كالأحلام واللاعقلية كما عرف بالفنود في أسلوب حياته ، من لوحاته « مثارة الذاكرة » ، « كسا شمل نشاطه العروض السينمائية السريالية وعروض الباليه » .

داليا : زهرة نبات من نباتات الزينة

من الفصيلة المركبة ينمو بريا ، ويصل الى ارتفاع

متريين زهوره بيضاء

أو وردية ، وقد

استنتجت منه أنواع

مختلفة بلغت المئات

وشملت جميع

الالوان المعروفة حتى

لاسود ، وتناسق

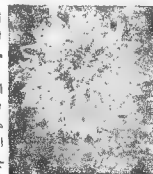
هواة الزهور في

استنتجت أنواع

جديدة تتميز باتساع

قطر الزهرة وندرة

لونها ، وتقام لهذا



زهرة الداليا

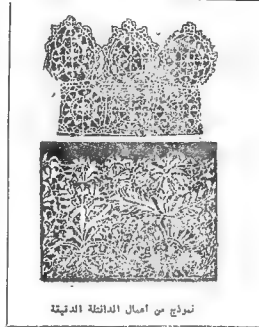
الغرض معارض سنوية في الربيع .

فعاش حياة كفاف وفقر منتقلا بين مدن ايطاليا الشمالية حتى استقر في رافينا ، اختصر دانتى



بيت الشاعر الايطالى
في فلورنسا

بحبه لفتاة تدعى «بتريس» تزوجت سواه وتوفيت وهو في سن الثالثة والعشرين ، ولها كرس أكثر مؤلفاته واشهرها « الكوميديا الالهية » وهي قصة خيالية تصف زيارة الشاعر وجبينته الى العالم الاخر ، وهي مقسمة الى ثلاثة اجزاء تصف جهنم والمطهر والجنة ، توفى بمدينة رافينا عام ١٣٢١ .



نموذج من اعيال الدانتلة الفرنسية

دانتون : أحد زعماء الثورة الفرنسية ، وهو جورج جاك دانتون (١٧٥٩ - ١٧٩٤) ،

عمل بالمحاماة وعرف بقدرته الخطابية واشترك في أحداث الثورة والقاء للكية وتزعم جماعة الكورديلييه ، عين وزيرا للعدل ١٧٩٢ وفى خلال ١٩ شهرا كان من أبرز رجال الثورة مع روبسبير ومارات وكان يدعو الى حكومة مدنية مما ادى الى اتهمه والحكم عليه بالاعدام بالجلوتين .



دانتون أحد زعماء
الثورة الفرنسية

دانج : ميناء تطل على بحر الباطيق ، كانت المانية منذ عام ١٧٩٣ وعند نهاية الحرب العالمية

الاولى تحولت الى مدينة حرة ومنفقا لبولندا الى البحر عبر ما سمي بالممر البولندي ، وكان استيلاء هتلر على المدينة والممر في عام ١٩٣٩ الفساراة التى اشعلت الحرب العالمية الثانية .



ميناء دانج

وبعدها ضمتها بولندا واطلقت عليها اسم جرانسك بعد طرد سكانها الالمان . عدد سكانها ٢٢٤ الفا (١٩٦٦) .

دانشموند : امرة تركمانية اقامت

دولة مستقلة بآسيا الصغرى عرفت بالدولة الدانشمندية ، اسمها دانشموند احمد غياثى ايان القرن الخامس (١١ م) وخلفه اينساؤه من بعده ، وزالت بقيام الدولة العثمانية .



الشاعر الايطالى دانتى

دانتى : دانتى

الليجورى ، أشهر شعراء ايطاليا ، ولد بفلورنسا فى عام ١٢٦٥ واشتهر بشعره فى سن الثانية عشرة واشترك فى المنازعات السياسية القائمة بين الاسرات الايطالية اذ اُذك مما ادى الى نفيه من فلورنسا

دانيل ، جون فردريك : عالم فيزياء

انجليزى (١٩٧٠ - ١٨٤٥) ولد بلندن وانتخب

عضوا بالجمعية
الملكية ١٨١٣
وكان أول من تولى
كرسى الكيمياء
بالكلية الملكية
بجامعة لندن لحين
وفاته ، اقترن
اسمه بعدة
اختراعات منها



عمود دانييل

دانوب : أو الطونة ، أحد أنهار أوروبا

ينبع من مضيق بافاريا في جنوب ألمانيا ويصب
في البحر الأسود ويقسم حوضه الى ثلاث مناطق:
الحوض الاعلى ويمر في ألمانيا وسويسرا والنمسا
وينتهى عند « فيينا » ومن روافده الأيزر والآن ،
والحوض الاوسط ويشق بلاد المجر ومن روافده
الدرافا والسافا والمورافا وينتهى عند البوابة
الحسدية ، ثم الحوض الادنى ويشغل سهل
رومانيا المنخفض ومن روافده نهر البروث ، ولنهر
الدانوب أهمية اقتصادية وسياسية كبرى في



أوروبا فهو يعتبر طريقا طبيعيا للتجارة بين الشرق
والغرب ، وتنوع شفافه أنواع عديدة من الغلات
كالحبوب والقمح والذرة والبنجر والكتان ، كما
ترعى أنواع الماشية والاعنام كالغنم والأبقار
والخنازير ، أما من الناحية السياسية فيشارف
عدد من دول أوروبا الشرقية أهمها النمسا والمجر
وتسكوفاكيا ويوغوسلافيا وبلغاريا ورومانيا
وأهم المدن التي تقع على مجراه الرئيسى فيينا
وبودابست وبلغراد . يبلغ طول نهر الدانوب
١٧٢٥ ميلا ويعتبر الحادى والعشرين من أنهار
العالم وتلغى أنهار أوروبا بعد الفولجا .



داهومي :

جمهورية افريقية
أعلن استقلالها في
عام ١٩٦٠ ،
وكانت مستعمرة
فرنسية منذ
احتلالها في عام
١٨٩١ وقد تم
تسليمها إلى فرنسا
في عام ١٨٩٤ ،
تطل على ساحل
خليج غشاة
لمسافة ٧٧ كم

وتجاور جمهورية نيجيريا وتوجد ، عدد سكانها
٢٠٠ ألف نسمة العاصمة بورتونوفو ، تصرف باسم
بينين منذ عام ١٩٧٣ .

دانيال : من انبياء بنى اسرائيل يعرف

باسمه سفران من أسفار التوراة تحتويان على قصته
وقصة رفاقه ولكن لم يرد له ذكر في القرآن ،
وتتضمن القصة كيف أنه القى في حفرة للنساج
ولكنها لم تمسه بلذى كما تتضمن نبوءة عن
سقوط الميديين والفرس .

والثاني دانيال الثاني الذي دخل في حرب مع وليم الثالث الإنجليزي انتهت بخلفه وحجسه وخلفه روبرت الثاني ، توفي عام ١٣٧١ .

داود باشا : اسم عدد من الولاة منهم :

داود باشا والي مصر في عهد السلطان سليمان القانوني ، دامت ولايته ١١ سنة حتى وفاته عام ٩٥٦ هـ (١٥٤٩ م) وتنسب اليه مدرسة أوقف عليها عدة أوقاف ، ومنهم داود باشا آخر الولاة المالكين المستقلين بالعراق حتى عام ١٨٢١ ، ومنهم داود باشا الأرمني الذي عين متصرفا على لبنان بعد ثورة ١٨٦٠ إذ نصت الاتفاقية بين الدولة والحكومات الأوروبية على أن تختار الدولة لولاية لبنان وزيرا تركيا مسيحيا ، توفي هذا الأخير عام ١٨٧٢ م .

داود حسيني : موسيقي وملحن مصري

ولد بالقاهرة عام ١٨٧١ ، وكان أبوه هاويا للموسيقى إلا أنه لم يشجعه على احترافها ، تعلم في المنصورة على محمود شعبان معلم عبده الحمولي وتلقى خاصة باللحن المجدد محمد عثمان وقلد في الفناء ثم في التلحين حتى أصبح من كبار الملحنين بل أدخل على الموسيقى الغربية مقامات غير شائعة وأبتكر أنشاما جديدة وشملت مؤلفاته الأدوار والطايطيق والبوشحات والقصائد قبل أن ينتقل في عام ١٩١٩ إلى المسرح الغنائي فقام بتلحين عدد ناجع من الأوبرات منها : صباح ، معروف الإسكافي ، ناهد شاه ، القندورة ، الليالي اللاح ، أيام العز ، الشاطر حسن ، قمر الزمان ، أميرة الأندلس ، توفي بالقاهرة ١٠ ديسمبر ١٩٢٧ .

داود ، شارلس : سياسي أمريكي

(١٨٦٥ - ١٩٥١) درس القانون وعمل بالحماية

حتى عام ١٨٩٤ انصرف بعدها للأعمال الاقتصادية اشتهر إبان الحرب العالمية الأولى حين اشترك في بعثة المشتريات الأمريكية إلى أوروبا عام ١٩١٧ ثم عين رئيسا للجنة إعادة النظر في التعويضات الألمانية التي أقرتها معاهدة فرساي ١٩١٨ فوضع السياسي الأمريكي داود

يعتمد اقتصاد دارمي على زراعة اللوز والليم والفلو السوداني وجوز الهند وخشب الغابات الاستوائية ، مرت بعد انقلابات عسكرية منذ استقلالها وتربطها بفرنسا علاقة استثنائية على أساس معاهدة عام ١٩٦١

داوتي ، شارلس : وحالة ومستشرق

(١٨٤٣ - ١٩٢٦) ولد بمقاطعة سافوك بـ



داوتي وحالة ومستشرق إنجليزي

حياته بالدراسات الفسوية ومنها تطهر الإنجليزية بالرجوع إلى أدب شوسر ثم انصرف إلى الدراسات العربية فقام برحلة إلى الجزيرة العربية (١٨٧٦ - ٧٨) ضمها كتابه سياحة في

الصحراء العربية ، تعتبر مصدرا وثائقيا ، وبعد عودته انصرف إلى الأدب والآثار ، له « الفجر في بريطانيا » عن التاريخ الأسطوري لبريطانيا ، ابن عمه وبلي داوتي اشترك في حملة السودان (١٨٩٨) وقتل في غابولي .

داود : (١) من انبياء بني اسرائيل ولثاني

ملوكهم كان في أول نشأته راعيا للفنم واشتهر بشجاعته ومعارفه وبراعته الموسيقية ، اتصل بالملك شاول وتزوج ابنته ميكال ، ثم دخل في حروب مع شاول حتى انتهى إليه الملك ، اشتهر بحروبه الدموية وبشأغرفته فالف جملة

من الزامير الدينية اليهودية ، خلفه

بعد حكم دام

٣٣ سنة ابنه

سليمان الذي

عرف بالحكيم .

تسوفى في بيت

المقدس (أورشليم)

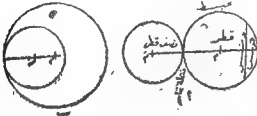
عام ١٠٥١ ق م .



تمثال النبي داود

(٢) هو دافيد اسم لثنتين من ملوك اسكتلندا، اولهما « دافيد » الأول ويعزى إليه أنه أول من أقام نظاما برلمانيا في اسكتلندا وتوفي عام ١٣٥٣ .

والدائرتان التماسستان هما دائرتان مشتركتان في نقطة واحدة من الخارج أو الداخل . من القوانين الهندسية الخاصة بالدوائر أن الأقواس المتساوية



الدائرة وأجزاؤها

في الدائرة ذات أوتار متساوية ، وإن الأوتار المتساوية أبصاها عن المركز متساوية ، وإن العمود لتمام على منتصف الوتر يمر بمركز الدائرة وأن المستقيم الموصل من مركزي دائرتين متماسكتين يمر بنقطة التماس المشتركة ، وتقسو مساحة الدائرة بمربع نصف القطر مضروباً في النسبة التقريبية وهي $\frac{7}{22}$ ، ويقدر طول المحيط بأنه يساوي نصف النسبة التقريبية مضروباً في نصف القطر ..

دائرة البروج : من مصطلحات الفلك ما استخدمه علماء العرب ، والمقصود بها الدائرة العظمى على سطح الكرة السماوية التي يرسمها مسار الشمس السنوي ، ويميل مستوى دائرة البروج بزاوية مقدارها ٢٣ درجة و ٢٧ ثانية .

دائرة المعارف : أو الموسوعة ، أو المعلمة أو الإنسايكلوبديا ، وهذه الأخيرة من أصل يوناني معناها التربية الكاملة ، والمقصود بدائرة المعارف قاموس عام يشمل جميع فروع اللغة والأدب والعلوم والفنون مرتبة ترتيباً أبجدياً ، والترتيب الأبجدي أهم مميزات دوائر المعارف الحديثة ، وترجع فكرة وضع كتاب جامع للعلوم المعروفة إلى اليونانيين ثم الرومان . وقد اشتهر بلاتيني بتاريخه الطبيعي الذي اقتطفه من الكتب المعروفة في عهده ، ومن أقدم دوائر المعارف الحديثة دائرة معارف تشامبرز التي على أسسها نشر « ديدرو ودالمبرت » دائرتهم معارفهما ، وظهرت دائرة المعارف البريطانية لأول مرة في عام ١٧٧١ واشترك في تأليفها ثلاثة من رجال الطباعة ثم توسعوا في

مشروعاً لتخفيضها عرف باسمه بعد أن ثبت عجز الألمان من الدفع ، انتخب نائباً للرئيس كولدرج كما منح جائزة نوبل للسلام ١٩٢٥ .

داوننج سميريت : شارع صغير بحي

وستمنستر في لندن ، يطلق اصطلاحاً على الحكومة البريطانية لان رئيس الوزراء يسكن أبان فترة توليه الوزارة في المنزل رقم ١٠ من الشارع كما يقعد فيه مجلس الوزراء ، وهو مبنى لا يختلف ظاهراً عن الأبنية المجاورة أخذ اسمه من بانيته



سميريت - داوننج
داوننج، وكان أول
مقر رئيس الوزراء

رئيس وزراء شغل المنزل هو سير روبرت والبول الذي تولى رئاسة الوزراء ١٧٢١ .

داي : لقب تركي الأصل كان يحصله

حكام الجزائر وتونس أبان العصر العثماني ويعني لغة الخال وكان يطلق أولاً على رؤساء الأتقارية ودام حكم دايات الجزائر نحو قرن ونصف وانتهى في عام ١٨٢٠ م باحتلال فرنسا للبلاد أبان حكم الداي حسن باشا ، وفي تونس التي هذا اللقب بقيام الدولة الحسينية وعسرفت بدولة البايات .

دائرة : سطح مستو محاط بخط منحني

جميع نقطة على أبعاد متساوية من نقطة داخلية تسمى مركز الدائرة ، ويعرف الخط المنحني يمحيط بالدائرة وهو مسار نقطة تتحرك حول نقطة ثابتة بعدد ثابت ، وأي جزء من المحيط يعرف بالقوس ، وكل خط مستقيم يصل بين نهايتي القوس يعرف بالسوتر ، فإذا مر بمركز الدائرة عرف بالقطر ، وجزء الدائرة المحصور بين قوس في الدائرة وتصلقي قطريين فيها يعرف بالقطاع ،

دائرة كهربائية : اصطلاح يقصد به سريان

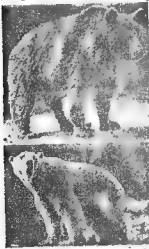
يار كهربائي في سلك معدني بطوله مكونا دائرة عند ادارة مفتاح الاضائة يسرى التيار الكهربائي من المصدر الى الصباج ثم يعود الى المصدر مكونا بذلك دائرة كهربائية ، واذا سرى الجزء الاكبر من التيار الكهربائي في مقاومة منخفضة يكون مايسرى بدائرة قصر او ما يسمى بالمس الكهربائي كما اذا تلاصق السلكان المعزولان للذات يحملان التيار

دأين : اصطلاح في الفيزياء يطلق على وحدة

قياس القوة في نظام « سنتيمتر - جرام - ثانية » أي انها القوة التي تحدث في ثانية واحدة سرعة طولها سنتيمتر واحد في كل ثانية في كتلة مقدارها جرام واحد او بمعنى آخر هي القوة التي اذا سلطت على كتلة مقدارها جرام واحد تكسبها عجلة تزايدية مقدارها سم ث ٢

دب : حيوان ثديي منتشر في كثير من انحاء

العالم ضخيم الجسم يغطي فراء غزير يختلف لونه بحسب نوعه ، وللب عنق قصير ورأس صغير وأنف مدب



١ - دب الهند الاسود
٢ - دب الابيض القطبي

وعينان ضيقتان ، ويتميز بأنه يسير على بطن اقدمائه كالانسان ، واندبسة من الحيوانات الاكله للعشب واللحوم ، ويقضى الدب البري شهور الشتاء مختفيا ، وانواعه كثيرة اهمها الدب الابيض ويميش على الثلوج ويسبح في الماء ويقتات بصغار الحيوانات والاصمماك ،

وانب الاسر ويميش في مسهل ووسميا والتركستان والهند وهو من الحيوانات الذكية التي تعلم الرقص ، ثم الدب الاسود الامريكى ، والدب اكل الصل ويتميز باظفاره الطويلة التي تساعد على تسلق الاشجار واقتحام خلايا العمل ومنه انواع من اكلة النمل تجمعها بلسانها ، وتجارة فراء الدببة القطبية من أهم مصادر الرزق في المناطق للتعبد في أوروبا وأمريكا .

مادنها واعيد تأليفها للمرة الرابعة عشرة عام ١٩٢٦ ، وأشهر دوائر المعارف الفرنسية قاموس القرن العشرين الذي اصدره « لا روس » لأول مرة عام ١٨٧٨ ، وأهم دوائر المعارف الالمانية قاموس « بروكهاوس » . وقد اشتمل العرب بتأليف كتب جامعة في مختلف العلوم قسمت عادة بحسب الفنون المحتوية عليها ، ومن اشهر من اشتمل بذلك ابن سينا ، والفارابي ، وفخسر الدين الرازي ، والقزويني ، والنسوي ، كما يعتبر صبيح الاعشى للفلسفي ونهاية الادب للنويري من دوائر المعارف الادبية ، ويعتبر معجم ليلندان ومعجم الادباء لياقوت الحموي من الموسوعات الجغرافية والادبية التي تسير تما للترتيب الابددي . وتشمل دوائر المعارف العربية في العصر الحديث دائرة معارف البستاني التي نشر اول أجزاءها بطرس البستاني في عام ١٨٧٥ وقد صدر منها احد عشر جزءا انتهت الى حرف العين ، ثم دائرة معارف القرن العشرين (الرابع عشر الهجري) لمحمد فريد وجاني التي صدرت في عام ١٩٢٢ ، ومن الدوائر ذات المجلد الواحد « الموسوعة الميسرة » التي صدرت ١٩٦٤ على أساس موسوعة كولومبيا الامريكية ثم ملخصها « الموسوعة الثقافية »

ومن دوائر المعارف المتخصصة ، دائرة المعارف الاسلامية ، لجامعة من المستشرقين يدى في ترجمتها عام ١٩٣٢ ، ومنها « قاموس الاسلامي » و « قاموس السياسى » للمؤلف .

دائرة انتخابية : قسم من اقليم الدولة تحده

السلطات الادارية يكون للمواطنين المستقرين فيه الحق في انتخاب ممثل لهم في المجلس التشريعي ويراعى في التقسيم ان تكون الدوائر متساوية او متقاربة في المعدل لهذا فان المدينة الكبيرة قد تقسم الى عدة دوائر انتخابية ، بينما تمثل عدة قرى متجاورة دائرة انتخابية واحدة ، وينص قانون الانتخاب على ان يتم تسجيل المواطنين في الدوائر التي ينزحون اليها في تاريخ معين من كل عام .

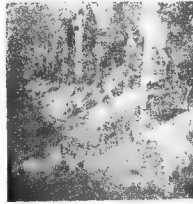
دائرة جمركية : منطقة يوجد بها

الجبرك وتكون عادة مسورة وفي حدودها يجرى تنفيذ القوانين الجمركية بالنسبة للقادمين والمسافرين وتشتمل حق الجبرك في تفتيش الاشخاص وممتلكاتهم من سلع وفرض الرسوم الجمركية المقررة عليها او بالضائع التجارية الواودة او الصادرة .

الدب الاصفر والاكبر : من مصطلحات

علم الفلك مما استخدمه العرب ، ويقسمه بالدب الاكبر (أو بنات نعش) كوكبة شمالية تتألف من ٨٧ نجما ظاهرا على هيئة مستطيل لذهب ، ولتنجوم الاربعية المنيرة التي تمثل المستطيل والثلاثة التي على الذنب اسماء تعرف بها ، أما الدب الاصفر (أو بنات نعش الصغرى) فكوكبة تتألف من ٢٤ نجما على هيئة حيوان مرفوع الذنب وتعتبر أقرب الكوكبات الى القطب الشمالى ، ويعرف النجم المتري الذى فى طرف الذنب بالنجمة القطبية .

دباغة : عملية اعداد الجلد المصبوغ من



تلطيف الجلد كيميائيا ١٠ مرحلة
من مراحل عملية الدباغة

اهاب بعض الحيوانات ، وهى على نوعين : الحيزانات ذات الاحاب الثقيل كالثيران والبقر ، والخفيف كالعجول والماعز والخنازير ، وتستخدم جلودها المدبوغة فى صناعة النعال والاحذية والحقائب والسروج واعمال التنجيد ، وتسبق عملية الدباغة عمليتا السلق والتخفيف باستخدام بعض الاملاح وتتكون مواد الدباغة من مواد قابضة تؤخذ من لحاء واخشاب بعض نباتات المناطق الحارة واحمها (الفالونيا) وهى ثمرة شجرة البلوط التركى ، ثم « الميوز أو السماق » وأهم المواد المستخدمة فى مصر بذور السنط « القرض » وجميعها تحتوى على المادة الاساسية فى الدباغة وهى « التنين » وتستورد مصر كميات كبيرة من القرض لهسدا القرض من السودان ، وأكثر المداييسغ فى مصر تستخدم الطرق القديمة التقليدية فى الدباغة غير

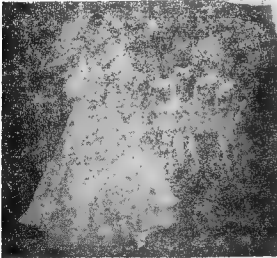
أنه استجذلت مذايغ حديثة تستعمل الآلات فى هذه العملية ، كما تستخدم مستحضرات « الكروم » مما يزيد فى متانة الجلد وصقله وقابليته للتمدد .

دبال : هو ما يتخلف فى الأرض من

تحليل المواد العضوية كسيقان وأوراق النباتات وبقايا الحيوانات فيصبح على هيئة مسحوق له لون أرمد مائل الى السواد ويحتوى الدبال على نسبة كبيرة من مركبات الآزوت ، فمن ثم كان الدبال من العناصر السماوية الهامة لتحسين الأرض الرملية لاسيما لخاصية الدبال فى القدرة على حفظ الماء مما يندفع فى الأرض الرملية بينما يعمل على تخفيض الأرض السوداء المتساقطة ، كما أنه يساعد على وجود الكائنات الدقيقة التى تعيش عليه مما يزيد من خصوبة الأرض .

دبكة : (بفتح وسكون) رقصة شعبية

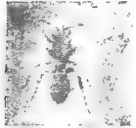
لبنانية اشتقت اسمها لفة من قولهم دبك دبك أى قرع الأرض يرجله أو يفرها فاحسدت صوتا له ارتجاج ، والدبكة رقصة جماعية يشترك فيها عدد من الراقصين والراقصات يقفون متجاورين أو وجها لوجه أو راقصا امام راقصة وتعتمد الدبكة على حركات توقيعية للأرجل أو الجلع ، وهى تشبه رقصة السماح السورية ولكن هسده



رقصة الدبكة اللبنانية

الآخيرة تعتمد على الرقصات ، وحدث ، والدبكة والسماح من الرقصات الشعبية التى تمتيسر موسيقاها تطويرا للموشحات الأندلسية .

الاجنحة ، وتتميز هذه الرتبة من الحشرات بن قف الحشرة لاعتق او قارط ولها زوجان من الاجنحة النشائية ومن انواع الدبابير الضارة بالزراعة .



دبور النحل

يفترس الشغالة وترى هذه الدبابير وهي تحوم حول خلايا النحل وتلدغ من يقترب منها ، ومنها الدبور المصرى ولونه اسود ويتغذى على الجراد والنمل .

دبلن : عاصمة جمهورية ايرلندا وتقع على البحر الايرلندى عند مصب نهر الليفى الذى يسطر المدينة شطرين يصل بينهما ١٢ كميا ، وتتصل دبلن بانحاء ايرلندا بشبكة من الخطوط الحديدية والقنوات ، وهى مركز لصناعة البويلين وبعض



مدينة دبلن عاصمة ايرلندا

انواع الخبوز ، وكانت فيما مضى مقرا للحاكم الانجليزى لايرلندا . تشتهر دبلن بجامعتها وثلاث كتدريثات قديمة . ومن اهم مشاهدتها حديقة « فونكس » وشارع « اوكونول » الا ان بعض مبانيها الهامة دمرت أثناء ثورة عامى ١٩١٦ ١٩٢٢ ، يبلغ عدد سكانها ٤٨٩ الف نسمة .

دبلوماسية :

كلمة يونانية الاصل تعنى اليوم علم وفن ممارسة التمثيل الخارجى للدولة بواسطة هيئة من الممثلين السياسيين تعرف بالسلك السياسى ، وهو نظام مستحدث لا يرجع الى اكثر من القرن ١٧ م ، وكانت الاعمال الدبلوماسية بين الدول يقوم بها سفراء او مبعوثون يرسلون الى الدولة الاخرى لمهام خاصة ولا يستقرون بها الا ريثما تنتهى مهمتهم بالانحاج او الفشل ، والدبلوماسية من حيث دها علم تشمل التوفر على القانون الدولى العام والخاص والقواعد التى تنظم العلاقات الخارجية بين الدول وطرق التمثيل السياسى بينها وهو ما يعرف بالقانون الدبلوماسى ، والدبلوماسية كفن تعنى الاحاطة بالعرف الدبلوماسى واساليب الاتصال الخارجية ففن ثم هى اسلوب من السلوك فى المعاملات مع ممثلى الدول الاخرى يتميز بخصوصية معينة .

دبور : دبور وجمعه دبابير اسم يطلق على الزنبور وهو جنس من الحشرات من رتبة غشائيات

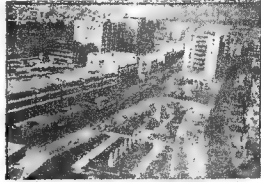


انواع مختلفة من الدبابير

(٣) الدبوس نوع من السيوف الدبية كان يعتبر من شارات الملك عند الفاطميين ، وكان حابل الدبوس من موظفى البلاط يسمى فى موكب الخليفة ومثله حامل المظلة والبطير .

والمواد الدهنية والفيتامينات ، فيستخدم في تغذية الدجاج كسب السمسم والكتان والعدس والفول والنخالة ومسحوق اللحم ومسحوق السمك ولبن الفطرز وجميعها تعتبر مصادر هامة للبروتين ، ثم الحبوب كالشعير والقمح والشعير والارز بالإضافة الى بعض الاغذية الخضراء كالبرسيم . والدجاج على أنواع كثيرة ، أشهر أنواعه المصرية هي الفيومي أو البيجاوي وتتميز بضخامة حجمها حيث تصل الواحدة الى ستة أرطال وريشها مبرقش يلمع سوداء وبياض ثم البحري والصعيدى والدلتراوى

دبي : إحدى الامارات التي تتألف منها دولة الامارات العربية منذ قيامها في عام ١٩٧٠



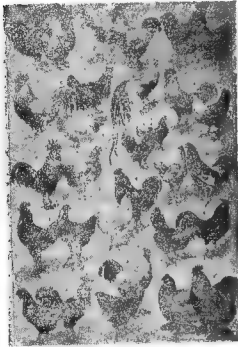
مدينة وميناء دبي الحديثة

وتقع ما بين امارتي أبوظبي والشارقة تبلغ مساحتها ١٨ ألف كم م وعدد سكانها نحو ٨٠ ألفا كما يطلق الاسم على عاصمة الإمارة وهي مركز هام لتجارة الترانزيت وتقع على ضفتي خور يصل بينهما كوبرى انشى عام ١٩٦٣ كما يصلها طريق بحرى بمدينة مسقط فى سلطنة عمان ، ومطارها من أكبر مطارات الخليج ، يحكم دبي آل مكتوم .

ديبيلة : فى الطب الديبيلة تقيح صديدى يتكون فى انتجريف الصدرى ويتكون فى الصادة نتيجة مضاعفات التهاب الرئوى ومن أعراضه قصر التنفس والسعال والوعكة العامة والحمى واكثر ما يصاب بها الاطفال وتعالج بالمضادات الحيوية ، وقد تستخدم الجراحة فى بعض الحالات .

والديبيلة غير اندبلة وهى ورم يقع فى الابط او فى الذراع ، والديبيلة مرض معدى ومن أسبابها الإصابة ببعض الامراض الزهرية .

دجاج : من الطيور البسطة التي تربي في المنازل لبيضها ولحومها وهى معروفة في أكثر مناطق العالم ، والدباجة تبيض في جميع أيام السنة الا أسابيع قليلة وبعضها يبيض كل يوم تقريبا ، والانواع المتأخرة هي التي لا يقل بويضها عن ١٨٠ في العام ، ويتم تكوين البيض في نحو عشرة ايام ويقفص البيض للتفريخ بالحصصانة او بوسائل التفريخ الصناعي . والدجاج يعيش بالليل حتى يترع نور الصباح وتصبح ذكورها مؤذنة بطلوع الفجر ، والدجاج من اكلة الجسوب والحشرات والفضلات ، وللغذاء أهمية كبيرة في نمو الدباجة ومقدرتها على الانتاج بحيث تحوى جميع المركبات الغذائية الضرورية كالبروتين والكربوهيدرات



انواع مختلفة من العائلة الدباجية

والشركسى ، ومن الانسواع الاجنبية الليجهورن الانجليزى والبيليوت روك الأمريكى .

دجلة : أحد أنهار آسيا الغربية يجري معظمه فى العراق يبلغ طوله ١١٠٠ كم ، ينبع من جبال كردستان ويسير جنوبا الى شرق حتى ديار بكر ثم ينحرف شرقا الى « تل » ثم يسير جنوبا الى شرق مرة اخرى فى منطقة صحراوية مستوية لمسافة ١١٠٠ ميل حتى يتحد مع الفرات مكونا بذلك شط العرب الذى يصب فى الخليج العربى على مسافة تسعين ميلا ، ودجلة نهر ملاحي لمسافة نحو ٥٠٠ ميل وعليه تقع بعض المدن التاريخية مثل نينوى وأهم المدن الحديثة الواقعة عليه بغداد والوصل وسامرا .

الوناج الزراعي والصناعي والدخول فطر اخذت
ونواد التمسد التجاري وغير ذلك مما يار مدبل
لحواسني في داخل أو خارج حدود الدولة . بهذا
يعتبر تدخل القومى مقياسا لمدى ازدهار وحدا
الحياة في اى مجتمع من المجتمعات . فمن لم
أصبح اواجب الاول للدول التنمية العمل على
زيادة دخلها القومى بتطوير وسائل الانتاج
استخدام الآلات الحديثة او التطبيقات العلمية
ونوسيع مجالاته لزيادة الرفعة الزراعية او
المبتكرة مع ترشيد الألفاق .

الحصى : نبات من العصيلة الحشيشية يزرع
بحرير . وحى صغيرة ملساء تقدم غذاء للأناس في
بعض من العالم منها الصين واليابان وهند وبت
مئات السنين ذلك تستخدم حشوية عدا
لظهور والدجاج لما تستخدم اوراقه الخضراء علقا
لنماشية ، والذين من نباتات الحبوب الثقيلة التي
تزرع في المناطق الاستوائية مجاورة لدخول الدرة
الرفيعة .

د . د . د . ت مركب كيميائي نال عليه هذه
الأحرف اختصارا لإسمه العلمى ، يستخدم لمكافحة
الحشرات الطفيلية . يرجع الفضل في تركيبه الى
العالم انيماني الألماني ريدر عام ١٨٧٤ ولكنه لم
ينشر الا عام ١٩٣٩ حين استخدم في سويسرا
لمكافحة بعض خنافس الباطس ، وفي عام ١٩٤٢
استخدمته الحكومة البريطانية ابان الحرب
العظمى الثانية في مكافحة القمل لاقاء انتشار
التيوس ، ومنذ ذلك الحين اتسع نطاق استخدامه
في الشب والزراعة كما في مكافحة البعوض في
المناطق الموبوءة بالمalaria ، ويخلل مركب ال
د . د . د في تجهيز المركبات الخاصة بمكافحة
الحشرات المنزلية بنسبة ضئيلة جدا لا تزيد على
٥٪ من المحلول او المسحوق .

دراجة : عجلة للركوب يرجع تاريخ اختراعها

الى أوائل القرن التاسع عشر وكانت تتكون من
عجلتين يدفعهما الراكب بلمس الأرض بقدميه ،
وفي عام ١٨٤٠ ابتكر «البدال» وهو مكون من
دواستين مملكتين بالمجلة الامامية ، ثم اختلف
قطر العجلتين بحيث أصبحت الأولى عاليا فوقها
مقعد الراكب والخلفية متناهية في الصغر ، ثم
استخدمت سلسلة الدراجة في عام ١٨٨٥ بمدينة
كوفنتري بإنجلترا التي أصبحت مركزا عالميا
لصناعة الدراجات وفي عام ١٨٨٨ استحدث طبيب

دحرج: نبات حولى من العصيلة الترنية ،

ينمو تلقائيا أو يزرع كما في أوروبا والولايات
المتحدة علما لماشية سيقانها ضعيفة لهذا يعتبر من
النباتات المتسلية التي تلتف على نباتات الحقل
لا سيما القمح وله أزهار اجوانية أو زرقاء ،
والحبوب صغيرة وتسمى العديسة ، ويعمل الفلاح
على اقتلاعه حتى لا يتقاسم غذاء نباتات الحقل التي
يزرعها .

دحلان : مؤرخ حجازي ، وهو أحمد بن زيني

دحلان ، ولد بمكة ١٢٢٢ هـ (١٨١٧ م) وتوفى
على الفقه والتاريخ الاسلامي ، اشتهر ومؤلفه في
السيرة النبوية التي تعرف باسمه ، وله تاريخ
للقرون الاول باسم « الفتح المبين » في فضائل
الخلفاء الراشدين وتاريخ للحجاز باسم « خلاصة
الكلام في امراء البلد الحرام » توفي ١٣٠٤ هـ
(١٨٨٦ م) .

دخان : ذرات دقيقة من أجسام صلبة أهمها

الكربون معلقة في الهواء أو بعض الغازات تتكون
تقليصا لاحتراق بعض مسود الفود كالخشب
والأخشاب ، ويكون الدخان اسود اللون اذا كانت
الكثرة فيها للإجسام السابحة في الهواء ، ويكون
أبيض اذا كانت الكثرة فيها للغازات المتصاعدة
من عملية الاحتراق ، ويبدو ماثلا للزرق في الهواء
الجاف ورماديا داكنا في الهواء الرطب . يعتبر
الدخان لا سيما في المدن الصناعية من العناصر
الملوثة ليجو فضلا عن الخسائر التي تتعرض لها
الابنية فقد قدرت كمية الهباب الناتج من دخان
المصانع في مدينة ليند بإنجلترا بمائة وتسعين
طنا سنويا لكل ميل مربع ، كما قدرت الخسائر
التي تنجم عن اتلاف الدخان لللباني والآثاث
بإنجلترا بنحو خمسين مليونا من الجنيهات سنويا
فضلا عن اضرار الدخان بالصحة العامة
وبالزروعات ، وقد ابتكرت وسائل لتقليل من
دخان المصانع وتأثيره على الممتلكات والارواح
باستخدام المدخنين الطويلة واستخدام أجهزة
ومراوح تقلل من كمية التصاعد منه في الهواء .
وفي أكثر البلاد الصناعية تضرعات خاصة بهذا
الشان ، تدخل في نطاق مكافحة تلوث البيئة .

دخل قومي : اصطلاح اقتصادي يعنى

القيمة الكلية لنشاط جميع المواطنين في دولة من
الدول خلال سنة واحدة ، ويشمل هذا النشاط

وتراجيديا وأشهر كتابها سوفوكليس ويوريديس وينسب إلى أرسطو ما يعرف بنظرية « وحدات الدراما الثلاث » وهي وحدة الموضوع والزمان والمكان ، والدراما الرومانية تقليد للدراما اليونانية وأشهر كتابها سنكا في التراجيديا ثم بولتس ثم وترنس في الكوميديا ، ثم اختفت هذه المثل القديمة إبان القرون الوسطى التي تميزت إبانها الدراما بالطابع الديني * فظهرت تمثيلات الانبياء والقديسين والمعجزات ، ومنذ عصر احياء العلوم عادت الدراما اليونانية إلى مكانتها السابقة وظهرت نهضة تمثيلية شاملة في إنجلترا على رأسها شكسبير وفي فرنسا بفضل كورنييل وموليير ، وفي ألمانيا بفضل جوته وشلر ، وابتدعت ألوان أخرى من الدراما كالكوميديا الساخرة والأوبرا *

والمودراما نوع من التمثيلية يتميز بسرعة الحركة وبالمواقف العاطفية والانفعالية وبالتفريق الواضح بين الفضيلة والرذيلة أو بين البطل والشرير ، وهذه أكثر وضوحا في التمثيلات السينمائية حيث يتيسر تحقيق أهداف المؤلف المودرامي *

درايدن ، جون : شاعر إنجليزي (١٦٣١ -

١٧٠٠) عاصر حركة كرومييل الجمهورية ثم العودة للملكية ومنح لقب شاعر البلاط ، وتعددت مواهبه فبرز كمؤلف مسرحي وشاعر ونافذ أدبي ومترجم ، من أهم مؤلفاته المسرحية « فتح غرناطة » ، « زواج الوضوء » ، « الحب المستبد » ،



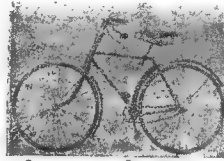
جون درايدن شاعر وهادب إنجليزي.

« أورانجيزب » ومن أعماله الشعرية « ماوغلكتوب » ومترجمات فرجيل ، دقن بدير وستمنستر مع الشاعر شويسر في ضريح واحد *

درايزر ، تيودور : أدب امريكي

معاصر (١٨٧١ - ١٩٤٥) اشتغل بالصحافة الدورية والتأليف الروائي والمسرحي ، قام في عام

يدعى « دنلوب » اطارا من المطاط حول محيط العجلتين حتى وصلت إلى وضعها الراهن ، وكانت الدراجة القديمة من هويات الطبقة الثرية في أوروبا وكانت تعتبر خطرا على الأروام ، ولايجوز استعمالها إلا للكبار ، أما اليوم فهي من وسائل الانتقال العادية في المدن والريف وتستخدمها



دراجة حديثة

تلاميذ المدارس والعمال والفلاحون * وسباق الدراجات من الرياضات المنتشرة عالميا وتشرّف عليه اتحادات أهلية وتقوم بتنظيم هذا السباق لمسافات بعيدة يبلغ بعضها نحو ألف ميل ، ويعتبر سباق الدراجات في فرنسا من أنواع الرياضة الشعبية المحبوبة *

درافيد : أحد الاجناس البشرية التي

تسكن جنوب الهند (حضبة الدكن) وشمال سيلان ويتميز بأنه لا ينسب إلى السلالة الهندية الآرية فهو أقصر قامة وأقرب للسود وله لغاهة وإهمها التاميل وتيلوجو ، كما يتميز بأسلوبه في عمارة المعابد *

دراما : لفظ من أصل يوناني بمعنى قصة

تمثيلية نثرية كانت أم شعرية وتستخدم اصطلاحا في اللغة العربية للدلالة على أنواع خاصة منها * ولكن الدراما بمعناها الشامل في اللغات الغربية فرع من الادب يستخدم فيه الحوار والتثيل على مسرح أمام جمهور من النظارة ، وترجع الدراما إلى العصر اليوناني ومنه استمدت الاداب الغربية هذا اللون من الادب * وانقسمت الدراما اليونانية إلى كوميديا وأشهر روادها أرسطوفين ،

دربي: مدينه الجبلية وعاصمة مقاطعة التي تعرف باسمها تقع على نهر درويست وإلى الغرب من مدينة نوتنجهام بنحو ٨٠ كم. - مركزا هاما للصناعات النسيجية لاسيما القاطرات وعربات السكك الحديدية والطائرات وسيارات رولز رويس الشهيرة فضلا عن الخزف والإدوات الكهربائية والكيميائيات ، عدد سكانها ١٦٢ ألفا ينسب إليها إيرل دربي ١٤ الذي تولى رئاسة الوزارة ثلاث مرات في القرن ١٩ ، وسبقه دربي من الأحداث الاجتماعية السنوية لـ «ساروز» في بريطانيا منذ عشرات السنين .

درجة: اصطلاح يستعمل في عدد من العلوم كالهندسة والطبيعة والجغرافيا : (١) الدرجة في الهندسة هي وحدة لقياس الزوايا والأقواس ، فالدائرة الكاملة تتكون من ٣٦٠ درجة عند مركزها ونصف الدائرة من ١٨٠ درجة ، وتتكون الزاوية القائمة من ٩٠ درجة ، وتقسّم الدرجة إلى ٦٠ دقيقة والدقيقة إلى ٦٠ ثانية لما لهذا من أهمية في المقاييس الدقيقة .

(٢) الدرجة في الحرارة هي الوحدة التي تقسم إليها مسافة حرارية ثابتة المبدأ والنهاية تقسيما متساويا كالمسافة بين تجمد السائل وغلتيانه ، ويعتبر الماء أساسا لهذا التقسيم فتقسم المسافة بين تجمده وغلتيانه إلى مائة درجة عادة ، وتعرف نقطة التجمد بالصفر والغليان بالمائة . وعلى هذا الأساس تقسم مسافة الترمومتر المئوي ، أما في ترمومتر « فرنهايت » فتقسم هذه المسافة إلى ١٨٠ درجة .

(٣) الدرجة في الجغرافيا هي الوحدة التي تقسم إليها خطوط الطول والعرض على سطح الكرة الأرضية . فترسم خطوط العرض على هيئة ٩٠ دائرة موازية لخط الاستواء شمالا ومثلها جنوبا وترسم خطوط الطول على هيئة أنصاف دوائر تبدأ من خط صفر وهو المار بجرتش إلى خط ١٨٠ وهو المقابل له في نصف الكرة الغربي .

ويعبر عن درجة بالعلامة «°» وتوضع في أعلى الرقم المبين لها .

١٩٢٧ مع مواطنه سنكلير لويس إلى روسيا ووضّح بعد عودته كتابه « درايفوز ينظر إلى روسيا » من أبرز مؤلفاته التيشان ، العبقري ، اليد والخراف ، مأساة أمريكية ، الفجر .



درايفوس:

درايفوس ضابط فرنسي ، دافيز ادب أمريكي يهودي اشتهر بمحاكمته في عام ١٨٩٤ بتهمته للخيانة وإذاعة أسرار الدفاع الوطني لصالح بعض الدول الأجنبية وحكمت المحكمة العسكرية بأدائه بالسجن المؤبد في جزيرة الشيطان ، ثم انتشرت دعاية براءته تزعمها الكاتب الفرنسي « أميل زولا » برسالة دعاها

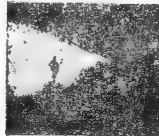


درايفوس

« أنا أتهم » مما أدى إلى إعادة محاكمته في عام ١٨٩٩ ولكنها انتهت بإدانتته ، ثم تجددت للمحاولات التي انتهت ببراءته من تهمة الخيانة في عام ١٩٠٦ ، وأهميته قضية درايفوس

ترجع إلى أنها كانت فرصة استغلت سياسيا للشهيد بمخازي الإدارة الفرنسية في ذلك العهد اشترك في الحرب العالمية الأولى وتوفي عام ١٩٣٥

دربان: أوبورت ناتال ثاني مساوي جمهورية جنوب افريقية تطل على المحيط الهندي ويربطها ببشر مارتزبورج عاصمة الناتال خط حديدي، عرفت بهذا الاسم نسبة إلى سين بنيامين دوربان الحاكم البريطاني لمستعمرة الكاب عام ١٨٣٤ ، وهي



مدينة دربان وناتال القائد بونا

مركز لصناعة السكر والآليات الثقيلة للزراعة والمناجم، ارتفع عدد سكانها إلى ٤٨٠ ألفا

ابان الحرب العظمى الاولى احتلت ساحله الشمالى « غاليبولى » القوات الانجليزية ولكنها لم تلبث أن اضطرت الى اخلائه ، وبعد انتهاء الحرب قرر الحلفاء تجريد الدردنيل من استحكاماته الا أن تركيا تمكنت فى عام ١٩٢٢ من عقد معاهدة منترو



مركة الدردنيل فى ١٨ مارس ١٩١٥
وغرق السفينتين البريطانية اوشيان ودرستانس

التي أعادت اليها السيادة على الدردنيل والحق فى تحصينه ومنع السفن الحربية الكبرى من المرور فيه الا بعد أخطار سابق ، أما الملاحة المدنية ابان السلم فهي مكفولة لجميع الدول .

الدرد الكائمة : « الدرد الكائمة فى اعيان الملة الثامنة ، عنوان كتاب من مجموعات التراجم لابن حجر العسقلاني المتوفى عام ٨٥٤هـ (١٤٤٨م) وهو يشتمل كما يدل العنوان على سير وتراجم مشاهير القرن الثامن الهجرى (١٤ - ١٥ ميلادى) مرتبة ترتيبا حداثيا .

دردى : (يفتح الدال) أحد زعماء الدعوة الفاطمية ابان خلافة الحاكم بأمر الله ، واليه تنسب الطائفة الدردية التي مازالت منتشرة فى اتحاء من سورية ولبنان وفلسطين ، لجأ الى الشام وقام بنشر دعوته حيث تلقى نجاحا ، ولكن لم يلبث أن توفى وقيل قتل عام ٤١٠ هـ (١٠١٩م)

ابن درستمويه : لغوى من أصل فارسي ، وهو أبو محمد عبد الله بن جعفر ، ولد ٢٥٨ هـ (٨٧١م) كان أبوه من كبار المحدثين ، درس اللغة والادب على مشاهير عصره فى بغداد منهم ثعلب والمبرد وابن قتيبة ، وتلمذ عليه الدارقطني المحدث ، من مؤلفاته وأخبار التنوين ، وشرح فصيح ثعلب وكتاب الكتاب ، توفى ٣٤٧ هـ (٩٥٨م) .

درجة حرارة الجسم :

الجسم بدرجة حرارة تعتبر حرارة شبه ثابتة وتقاس بالترمومتر الطبي يوضعه فى الفم عادة او فى الشرج بالنسبة للاطفال وفى حالات مرضية معينة ، ومتوسط درجة حرارة الجسم هي ٣٧ (وفى الشرج ٣٧.٥) ومع ذلك فهي ترتفع وتنخفض أثناء النوم كما ترتفع أثناء العمل وبعد الاكل والانفعال ، وتضطرب فى حالات مرضية لا سيما الحمى حيث ترتفع الى أكثر من ٤١ بينما يصحب الانهيار هبوطها الى ٣٦ ، ويقوم الجسم بضبط درجة حرارته آليا باشتراك المخ ونهايات الاعصاب والعضلات والغدد الجلدية

فبعد انخفاض حرارة الجو تنقبض شعيرات الجلد لتقليل تدفق الدم الى السطح وفى حالة ارتفاع حرارة الجو يزداد افراز الغدد الجلدية لتساعد على ترطيب الجلد .

دردار :

جنس من الاشجار المتساقطة الاوراق يمثل عائلة نباتية ، والدردار من اشجار المناطق

الباردة والمعتدلة الجبلية ، ويبلغ ارتفاع الدردار الانجليزى ١٢٠ قدما ويتميز بان زهوره صفيرة متجمعة وتظهر قبل الاوراق فى الربيع ، ويعرف الدردار الامريكى

بالدردار الابيض ، نبات الدردار الاوراق والزهو ويتميز خشب الدردار بالصلابة غير أنه عرضة للاصابة بمرض فطرى ينتقله نوع من الخنافس .

دردنيل :

بوغاز يوصل بحر مرمرة ببحر ايجيه ويفصل شبه جزيرة غاليبولى عن ساحل الاناضول ببلغ طوله ٤٠ ميلا وعرضه يتراوح بين ميل واربعه أميال ، ونظرا لموقعه بين اوروبا والشرق كان مسرحا لاحداث حربية منذ العصور القديمة أشهرها عبور جيوش الفرس فى اكسترسيز فى طريقهم الى بلاد الاغريق . وفى عام ١٩١٥



اقتناء هذه الدروع • والدروع على نوعين • تلك التي تصنع من صفائح الحديد أو الصلب أو النحاس ، أو التي تصنع من الأرد وهي تغطي الصدر أو تمتد إلى الذراعين والساقين والرأس وقد بلغت أوزان هذه الدروع الكاملة حدا أصبح من العسير على الفارس أن يتخطى صهوة جواده إلا برفقه ، لهذا كان سقوط الفارس في المعركة خطرا على حياته ، وللدرع أسماء مختلفة عند العرب ، كما كانوا يطلقون أسماء الجوشن على الجزء الذي يقي الصدر والخصوة والمغفر للجزء الذي يقي الرأس •

درعا : إحدى المحافظات التسع التي تنقسم إليها الجمهورية السورية وكانت تعرف قبلا باسم محافظة حوران وتجاور حدودها المملكة الأردنية ، عاصمتها درعا وكانت تعرف باسم « الذرع » وتقع إلى الغرب من بصرى • عدد سكانها ٦٥٠٠ ن .

درعية : عاصمة إقليم نجد القديمة حتى عام ١٨١٨ م تحولت بعدها إلى الرياض التي تبعد عنها بنحو ٢١ ميلا إلى الجنوب الشرقي ، بينما تبعد ٦٠٠ م عن المدينة ، أربط اسمها بنشأة الدعوة الوهابية ، وهي اليوم قرية عدد سكانها نحو ٣٠٠ ن ويجرى تعميرها .

درفلة : اصطلاح يستخدم في الصناعات المعدنية يقصد بها عملية تشكيل جسم معدني على هيئة قضبان ذات أبعاد معينة ومثالها قضبان السكك الحديدية والكمرات ، ويماني الجسم أثناء مروره بين درافيل اسطوانية خاصة سلسلة من العمليات تشمل الضغط والكبس والسحب ويتم ذلك بعد تسخين الجسم أو تكون الدرفلة على البارد •

دونة : في الثبات الدونة جلد أو صاق انتفخت لامتلاء خلاياها بمواد غذائية (من مركبات النشا) تخرج منها براعم أو أوراق حرشفية وتنقسم الدونات إلى قودية ومثالها الفجل والجزر واللفت أو تكون عرضية كالبطاطس والبطاطا ، ومن الجنود العرضية ما يخرج من السوق الهوائية أو فروعها ويتنقل في الهواء إلى أن يصل إلى سطح الأرض كي ينقرض فيها ويمد النبات الأصلي بالمواد التي يمتصها من التربة •

دوسلدن : عاصمة ولاية سكسونيا الألمانية ، تقع على نهر الآلب وعلى بعد نحو ١٠٠ م من برلين ، وبعد تقسيم ألمانيا دخلت في حدود



مدينة دوسلدن على نهر الآلب ألمانيا الديمقراطية وتعتبر الثالثة بعد برلين وتشتهر بمناخها الفتيحة ، أصابها خراب شامل إبان الحرب العالمية الثانية وبلغ عدد ضحاياها نحو ثلث مليون • عدد سكانها ٥٠٠ ألفا .

درع : الدرع وقاء يلبسه الفارس لحماية جسمه من السهام وما إليها من أسلحة القتال

القديمة ، وقد استخدمت في الحروب ولا سيما إبان القرون الوسطى وعرفها الرومان والفرس واستخدمها العرب في حروبهم ،

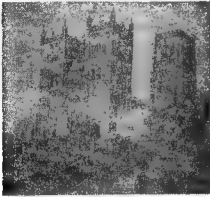
ولما كانت الدروع باهظة الثمن لم يكن يلبسها إلا الفرسان ولا سيما أن الفرسان في القرون الوسطى كانوا يمثلون طبقة من الأشراف لديهم من الثراء بما يمكنهم من



فارس من القرون الوسطى يلبس درعا كاملا

تتميز بصغر حجمها وألوانها الزاهية المتنوعة لا سيما اللون الأخضر ولها جميع مميزات البيفالوات كالنفار المكسوف القوى موطنها الأصلي نصف الكرة الجنوبي مثل أستراليا وأمريكا الجنوبية وتتغذى بالحبوب والثمار ، ومنها نوع استوطن مصر منذ عام ١٩١٢ ويعرف بالدورة المطوقة ريشها أخضر فاقع .

درهم: مدينة ومقاطعة انجليزية (تطلق درهم) تقع المقاطعة في الشمال الشرقي وتطل على بحر الشمال لمسافة ٣٣ كم تشتهر بمناجم الحديد



تكتدراية درهم

والفحم وتقع المدينة على نهر الوير وتشتهر بتكتدرايتها التي تعتبر من المعالم المعمارية ، أصبح جانب من قلعها التي بنيت في عام ١٠٧٢ مقراً للجامعة المسماة باسمها ، عدد سكانها ٢١ ألفاً .

درهم: وحدة من العملة الإسلامية المضروبة من الفضة قيل أنها اشتقت من الدراخمة اليونانية إذ كان الصرب قبل الإسلام يستعملون النقود الفارسي والرومي حتى العصر الأموي ، والدرهم قطعة مستديرة مضروبة من الفضة اختلف في وزنه ، ف قيل كان درهما ، والدرهم من الاوزان التي يستخدمها الأطباء وهو وزن نحو نصف مثقال أو ٦ دوايق أو ١٤ قيراطا ، وقيل أن أول من استحدثت الدراهم الإسلامية الصرفة عبد الملك بن مروان فنقش على وجه منه جملة التوحيد وعلى الآخر اسم النبي مع ذكر البلد والسنة التي ضرب فيها ، ونسبت الدراهم إلى ضاربيها من الخلفاء والسلاطين ، كالدراهم المنصورية والصالحية . والدرهم النقرة هو ما ضرب من الفضة الخالصة بعد أن أخذ بعض السلاطين يخلطون الفضة بالنحاس لا سيما في عهود الاحتلال والأمزات الاقتصادية .

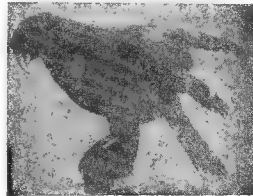
درة: محافظة وميناء ليبية بإقليم برقة ، تبلغ مساحة المحافظة ٤٣ ألف م وعدد سكانها (إحصائية ١٩٧٣) ٩٧ ألفا وكان ٤١ ألفا عند نشوب الحرب الصالية الثانية ، وكانت موقع مستوطنة إيطالية أقيمت عام ١٩١٥ ، أما ميناء درنة فيطل على البحر الأبيض المتوسط بين طبرق شرقا والبيضا غربا وعلى الساحلي من السلوم إلى بنى غازي كان عدد سكانها ٢١ ألفا تضاعف في الوقت الحاضر ، تبادلتها قوات



مدينة درنة الليبية

الحلفاء والمحور بين عام ١٩٤١ و ١٩٤٢ وكان قد استولت عليها قوات أمريكية عام ١٨٠٤ أبان حربها مع قرصان القنارية .

درة: اسم يطلق على عائلة من رتبة البهناوات كما يطلق عليها اسم مصافير الجنة



الدرة من رتبة البهناوات

وأن هذه الأصول (مستورة) عن عاتمهم أى طائفة الجبال ، والدردوز خلوات يتعمدون فيها ويجمعون في مساء أيام الجمعة لقراءة كتبهم الدينية ، وتاريخ الدردوز يرجع الى عام ١٩٩٦ م. ومنذ دخلت الشام في حوزة الأتراك وقعت بينهم وبين الولاة العثمانيين معارك انتهت بأن عين عليهم أمير منهم في عام ١٥٨٨ ثم تجدد النزاع بمحاولة الأمير فخر الدين الاستيلاء على ساحل لبنان عام ١٦٢٥ وانتهى بهوية الى إيطاليا : ثم وقعت بينهم وبين الطوائف المسيحية في لبنان حروب بين عام ١٨٤٠ ١٨٦٠

٢ - الدرهم وحدة من وحدات الموازين التي كانت شائعة في الشرق العربي قبل استخدام

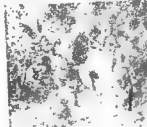


درهم من العصر الاسلامي الاول

النظام المتري المئوي ، والدرهم يزن ٣١٢ جراما ، أى ١ الى ١٢ من الاوقية او ١ : ١٤٤ من الرطل المصري .

دردود : عقيدة دينية كانت شائعة في

فرنسا والجزيرة البريطانية قبل العصر الروماني اعتنقها الشعوب الكلتية التي كانت تسكن بخلود الروح والتماسخ وكانت تعتبر شجرة البلوط من مقدساتها ، وقد اشتهر الدردود



كاهن من الدردود يتناول الدردود

بالرافعة في الملك والتنجيم والسحر والطبيب وقد اكتشفت اطلال حجرية للدردود في انحاء مختلفة من الجزيرة البريطانية الفت الضوء على حياتهم وعبادتهم ، وقد انقرضت هذه العبادة بعد الغزو الروماني .

دردوز : طائفة دينية تسكن جبال لبنان

وسوريا وحوارن اختلف المؤرخون في تاريخ نشأتهم وتعاليمهم الدينية . والارجح انها نشأت كطائفة من الخوارج في عهد الحاكم بأمر الله الفاطمي ، ودعوا انفسهم بالوحدين ، ويعتقدون بالوحيية الحاكم ، وقيل انهم ينتسبون الى محمد بن اسماعيل الدرزي وهو فارسي باطني ، وقيل ان الدرزية دين مستقل بنفسه ، ولكن لكثرة الاتفاق بينها وبين الاسلام اُعتبرت طائفة اسلامية من الخوارج ، ومن ذلك اسماؤهم الاسلامية واحتفالهم بعيد الفطر والانشى وشعائهم في الزواج والطلاق وصلاة الجنازة . وتعاليم الدرزية تشمل الايمان بالوحدانية وترى الى العفة والطهارة وتكبح الشهوات ، ويقسم الدرزي الى طائفتين ، العقال " جميع عاقل " والاشيوخ " ثم الجبلية " ، فالطائفة الاولى هي المناوئة لمصلو التعاليم الدرزية لاسيما



سيدات من الدردوز بلباسهن التقليدي

انتهت بتدخل السلطات الاوربية ، ثم وقف الدردوز في وجه الاحتلال الفرنسي عام ١٩٢٥ بثورة عرفت بثورة الدردوز اسـتـخدم فيها الفرنسيون وسائل التنكيل والابادة .

دردوزيرا : نبات يعرف بندى الشمس ينمو

في المستنقعات يمثل مجموعة نباتية تحمل اسمه تتميز بأن أوراقها زوائد حساسة تفرز مادة حمضية لزجة تلتصق بها الحشرات اذا لامستها . ثم تمنحني هذه الزوائد حول الحشرة وتفرز عليها مواد حامضية تزيد جسمها .



زهرة الدردوزيرا

الاسطول البريطاني بضرب الاسكندرية في ١١ يوليو من العام ، وهو غير ثلاثة من المصنود العظيم يحملون هذا الاسم .

دري باشا ، محمد : طبيب مصري من رواد الحركة الطبية الحديثة في مصر ، ، ولد بالقاهرة عام ١٢٤٧ هـ (١٨٤١م) وتخرج في مدرسة القصر العيني وأوفد في بعثة الى باريس وتخصص في التشريح والجراحة ، وبعد عودته اشتغل بالتدريس بمعهده الاول واشترك مع البعثة المصرية الطبية في الحرب التركية الروسية ، من مؤلفاته « تذكارات الطبيب » ، جمع فيه مئات من التذكارات الطبية التي حررها أطباء قصر العيني في أيامه ، وله كتاب في الجراحة يقع في عدة أجزاء كبيرة قام بنشرها في مطبعة استوردها من باريس ، توفي ١٣١٨ هـ (١٩٠٠) .



المراح المصري دري باشا

دريتون : شاعر انجليزي من مشاهير

القرن ١٧م (١٥٦٣-١٦٣١) نشر أول دواوينه باسم « هرونية الكنيسة » وهي التي احترقت امر كبير اساقفة كنتربري وتلا ذلك سلسلة من المؤلفات الشعرية التاريخية منها « بولي اولييون » عن مراحل التاريخ الانجليزي و « حرب البارونات » .



دريتون شاعر انجليزي

دريس : في اللغة الشيء البالي ويطلق اصطلاحا على الحشائش والاصواد النباتات الحشيشية بعد تجفيفها ودرسها (ويستخدم النورج في هذا الغرض) ثم تكويرها وخزنها لتقدم غذاء للماشية ايان فصل الشتاء لاسيما في المناطق الباردة .

دريك : رسالة ومكتشف انجليزي عاش في عصر الملكة الياصايات واشتهر

درويشي : كلمة فارسية بمعنى فقير ، استخدمت اصطلاحا في اللغة العربية للدلالة على طوائف كالصوفية تنقطع للزهد والعبادة في أمكنة خاصة بهم كالكتايا والخوانق وتعتمد في رزقها على الهبات والهدايا والوقوف وإن كانت لا تجيز التسول ، ثم انحط استخدام هذا اللفظ فأصبح يدل على طوائف من العاطلين الذين يعيشون حياة بوسعية متنقلين بين المدن ويتكسبون رزقهم بالاستجداء أو بما يوجد عليهم السذج يتصدق التبرك ، وبعض الدراويش يمثلون بعض فرق الصوفية كاللولوية وهي طائفة نشأت في الاناضول وانتشرت في تركيا ويستخدم أفرادها الرقص والموسيقى في إذكارتهم .

٢ - والدراويش اصطلاح يطلق على اتباع محمد أحمد الهندي الذي تزعم الثورة المعروفة باسمه في السودان عام ١٨٨١ ، وكانوا يتميزون بلباس خاص هو جبة مرقعة فوق سراويل من الدمنور وحزام من خوص النخل وطاقيّة مكية حولها عمامة بيضاء كبيرة تنسدل منها عذبة على الكتف اليسرى يبلغ طولها نحو نصف متر ، ويطوق الدراويش عنقه بسبحة ويلبس في قدميه قملا .

درويش باشا : عسكري تركي ، وهو



درويش عردى

لمعالجة النزاع بين الخديو توفيق والوطنيين بزعامة مرابي ولكنه فشل في مهمته بعد قيام



درويش تومي من الاناضول نحو نصف متر ، ويطوق الدراويش عنقه بسبحة ويلبس في قدميه قملا .

المشير مصطفى درويش باشا ، قاد حملة الجبل الأسود عام ١٨٦٢ كما اشترك في الحرب الروسية قائدا لجيش التوقار ١٨٧٧ ، كذلك تولى ولاية البوسنة اتصلت سيرته بمصر في عام ١٨٨٢ حين أوفده السلطان عبد الحميد على رأس لجنة

المسيحية ، وولد بلندن عام ١٨٠٤ ودرس القانون ولكنه لم يشتغل به بل انصرف الى الادب ، صدرت اولي قصصه « فيفيان جري » عام ١٨٢٦ ثم اتبعها بغيرها كلها سمحت له واجباته السياسية ، دخل البرلمان الانجليزي لأول مره عام ١٨٢٧ ثم قاد حزب الانجلترا الغفنة في عام ١٨٤٢ وتزعم حزب المحافظين عام ١٨٤٨ وعين وزيرا للمالية عام ١٨٥٢ ثم تولى رئاسة الوزارة



البريطانية فادخل حيلة من القوانين الاصلاحية واشترى اسهم قناة السويس من الخديسو اسماعيل ، واعان الملكة فيكتوريا امبراطورة على الهند ، وساعد تركيا ضد روسيا ، واشترك في مؤتمر برلين مع بسمارك ، وفي عهده استولت انجلترا على جزيرة قبرص واشتركت في حرب الافغان والزولو ، توفي عام ١٨٨١ .

دستور : أو القانون النظامي هو مجموع

القواعد الاساسية التي تقرر النظام الحكومي لدولة من الدول وسلطة الحكومة وطرق توزيع هذه السلطة وكيفية استعمالها وحقوق الافراد وواجباتهم بحيث يكفل للدولة نظاما للحكم يتميز بالثبات ويكون في مامن من التغير ، لهذا كان للدستور شان غير شان القوانين الاخرى اذ ان بعض بنوده لاينالها تعديل مهما كانت الاحوال كشكل الحكومة او نظام وراثة العرش ، وتختلف الدساتير من حيث طريقة وضعها ، فقد يكون نتيجة لاتفاقات وتقاليد متعارف عليها كما هي الحال في الدستور الانجليزي ، او يكون من وضع جمعية تأسيسية منتخبة كما في الدستور الفرنسي ، او تضعه لجنة خاصة كما في حالة الدستور المصري وهي اللجنة التي عرفت بلجنة الدستور او لجنة الثلاثين وبدأ عملها في ١١ ابريل سنة ١٩٢٢ . وانتهت من وضعه في ٢١ اكتوبر سنة ١٩٢٢ وصدر الامر الملكي بالعمل به في ١٩ ابريل سنة ١٩٢٣ ، وفي العهد الجمهوري صدر الدستور المؤقت لعام ١٩٥٨ ثم الدستور المؤقت لعام ١٩٦٤ وفي عام ١٩٧١ صدر دستور جديدي مازال قائما حتى هذا التاريخ .

دستور الادوية : اصطلاح فني يقابل

ما يعرف باسم لغات ماكوپيا باللغات الاجنبية

بمقاماته البحرية . سمي ضد اسبانيا السكاو ليكية في ١٢ في حنباله سبدا ، مسلح مع انجلترا ، ففي عمام ١٥٧٠ حاجم الهواني الاسبانية وعاد محبلا بالاسلاب ، وفي عام ١٥٧٧ عبر المحيط الى امريكا باسطول مكون من خمس سفن فاخترق مضيق ماجلان وحاجم سواحل امريكا الجنوبية حتى يرو ثم عبر المحيط الهادي واستدار حول رأس الرجاء فبذلك نجح في الطواف حول الأرض وهو يحمل اسلحا تقدر بنحو



دريك رجل البحر الانجليزي

ثلث مليون جنيه ، تكافاته الملكة منحه لقب (سير) وعين اميرالاسطول الانجليزي فتمكن في عام ١٩٨٧ من تحطيم ٣٣ سفينة اسبانية بيميناء قانس . توفي السير فرانسيس دريك عام ١٥٩٦ في

دريڱوڊور : جون : كاتب انجليزي

معاصر (١٨٨٢ - ١٩٣٧) ، بدأ حياته موظفا

باحدي شركات التأمين

ثم التحق بفرقة

برمنجهام المسرحية

وعمل مخرجا ومديرا

لها ، نشر اولدوواينه

الشعرية ١٩٠٦

وامصاب نجاحا

بمسيرته التاريخية

(ابراهام لينكول)

شاعر انجليزي معاصر (١٩١٨) ، وتلتها (ماري ستينورل) ، (اولفر

كرومويل) وغيرها ،

ذاع الملك فؤاد لزيارة مصر وله قصيدة بهذه

المناسبة .

دريڱوڊور : لورد بيكونزفيلد ،

سياسي واديب انجليزي من اصل يهودي اعتنق



الدينى الأزهرى المقام بجواره ، اما مركز دسوق فيضم من التواحي سسنتهور وشباب وابو مندور وجمجمون وغيرها ، ويبلغ عدد سكانه ١٩٣ الفا .

الدسوقي : صوفي مصري واحد الاقطاب الاربعه عند الصوفية وهم : الجيلاني والرفاعي والبدوي والدسوقي ، وهو ابراهيم بن أبى المجد الدسوقي ولد بدسوق عام ٦٢٣ هـ (١٢٢٥ م) وتفق بها وانضم الى سلك الصوفية وقضى عشر سنوات في خلوة بمسقط رأسه واليه تنسب الطريقة الدسوقية او الابراهيمية او البرهانية ، تقام له موالد موسمية مرتين او ثلاث في العام ، توفي ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م) .

دعبل : شاعر عباسي يمتنى الاصل وهو محمد بن علي الخزاعي ولد بالكوفة عام ١٤٨ هـ (٧٦٥ م) وتخذ الادب على مسلم بن الوليد ، عاش متنقلا بين الموامص الاسلامية يتصل بالامراء ويختلط بالسوقة وعرف بالعنف في الهجاء باستثناء أهل البيت فكانوا موضع توقيره وحيه . واليه ينسب قوله في ندره الاصدقاء :

اني لانتج عيني حين افتحتها
على كثير ولكن لا ارى احدا
توفي في نحو المائة من العمر .

دف : من الات النقر الموسيقية ومن اقدمها واكثرها شيوعا ، وكان معروفا لدى العرب في الجاهلية ، وهو في الاغلب دائري له اطار من خشب يشد عليه الجلد الرقيق ، وينقر عليه .



قبايات آتلف في مصر القديمة

بالاصابع في الوسط للنفحات القوية وقد تطور فتلقت حمول محيطه اجسام رنانة كالصنوج والاجراس لهذا يستخدم لضبط الايقاع في الفرق الموسيقية ، ويصرف كذلك باسم الرق اذا كان صغير الحجم .

دفاع مدني : مساهمة المواطنين في اعمال الدفاع عن الوطن متعاونين مع القوات المسلحة

ويقصد به سجل رسمي تصدره الدولة او الهيئة المختصة وتعترف به الدولة يتضمن اسماء المقاتير المفردة والمركبة التي تجيز الدولة تداولها في العلاج الطبي مع بيان مواصفات كل عقار ووسائل تحضيره والنسب القانونية التي لا تسبب اخطارا في الاستعمال ويراعى مراجعة هذا السجل بين حين وآخر اما مراجعة شاملة او باصدار ملاحق تضاف الى الدستور القائم .

دستورية القوانين :

بطابقة القوانين التي تصدرها السلطة التشريعية والقوانين التي تصدرها السلطة التنفيذية لنصوص الدستور المكتوب ، فاي قانون او لائحة تصدر على خلاف حكم هذا الدستور يعتبر تشريعا غير دستوري فمن ثم يجب على القضاء الامتناع عن تطبيقه ، وتنص بعض الدساتير على انشاء محكمة عليا دستورية تختص وحدها بالفصل في المنازعات الخاصة بدستورية القوانين والمراسيم التي لها قوة القانون .

دستور فيسكي ، فيلور : اديب روسي

من العصر القيصري (١٨٢١ - ١٨٨١) ولد بمدينة موسكو والتحق بالجيش في سنين العشرين وتركه بعد اربع سنين لينصرف الى



الادب ولكنه لم يلبث ان قبض عليه في عام ١٨٤٩ متهما بالتمسك على نظام الحكم وحكم عليه بالاعدام وخفف بالنفي الى سيبيريا

وفي عام ١٨٥٤ عاد واصدر مجلة اغلقتها

الحكومة وبعد جولة في الخارج استقر في وطنه وعكف على التأليف الادبي الذي يشمل الشواطر والقصص القصيرة والرواية منها : **بيتوشكا** ، **بيت الموتى** ، رسالة من العالم السفلي ثم رافعه **الجريمة والعقاب** ١٨٦٦ ، **المبيد** ، **الشياطين** ، ثم **الراثة الثانية** الاخوة **كارامازوف** ١٨٨٠

دسوق : مدينة بمحافظة كفر الشيخ وقاضية

للمركز المسمى باسمها تقع على الضفة الشرقية لفرع رشيد بين بلدتي فوة وشبراخيت وعلى خط حديدى بين طنطا ودمههور ، يبلغ عدد سكانها ٤٠ الفا وتشتهر بـ **ضريح** : **ابراهيم** : **الدسوقي** و **بالمهد**

ينشئ الأرض ليؤاري جثته غراباً ميتاً ، ومعان
أحراق الجثة كما هو عند الهندوس ، أو
تعليقها في الفضاء من فرع شجرة ترسو ذلك
كما هو عند بعض القبائل الأفريقية ، أو
تحنيطها كما هو عند المصريين القدماء ، وتراعى
في الدفن تقاليد خاصة كطلي أطراف الجثمان على
هيئة الجنين في بطن أمه ، أو كشف الوجه
عند اليونانيين ، أو
كالفسل والتكفين عند
المسلمين أو كالتطيب
بالمطور والتزيين
بالأزهار ، وكان
المسيحيون الأول
يدفنون موتاهم في
الكنائس حتى امتلأت
بالقبور فنقلت إلى
خارجها ، كما
انتشرت عبادة إقامة
القياب على قبور
الاولياء والصالحين
والقديسين ، وبعض
الفرق الإسلامية
كالوهابيين لا تجيز
دفن الموتى تحت
سقف المساجد أو
تحت القباب ، وتنظم



دفن لبيت الرقصاء
في أمريكا الجنوبية

التشريعات الحديثة في أكثر الأمم وإجبات دفن
الموتى كضرورة إنشاء للدفان أو الجبانات في
ظاهرة المدينة في أرض جبلية لاتنترب إليها المياه
أو وجوب استخراج شهادة رسمية بالدفن من
طبيب مسئول أو من يقرم مقامه ، كما أن
بعض التشريعات تحرم دفن الموتى في ساعات
الليل .

دفردار جاك : موسيقى تشكي (١٨٤١ -

١٩٠٤) ولد بالقرب من براغ وكان أبوه جزائرياً ،
وبعد دراسة موسيقية قصيرة بدأ حياته بالمزف في
المقاهي ثم انضم إلى فرقة مسرح براغ الوطني عازفاً
على الاورغن ، أصاب شجرة في عام ١٨٧٢ بأحد
الالمان الوطنية وتلا ذلك



أن منحه حكومة النمسا
مرتبة ساعده على
الاستقلال المادي
للاشراف للتأليف
الموسيقي وبعد رحلة
إلى الولايات المتحدة
تولى خلالها قيادة

فلور جاك موسيقى تشكي كونسرفتوار تيويوروكوعاد

بعد اعدادهم المواد المناسبة ، وذلك نظراً
لتطور أساليب الحرب الحديثة الشاملة التي
أصبحت تمتد إلى كل ركن من أركان الوطن ،
وتشمل أعمال الدفاع المدني الإنذار من الغارات
واطفاء الحرائق وأعدت الخبايا وحماية المرافق
الغاية كمدات المياه والكهرباء والتكبير وكذلك
أعمال التمريض وتقل المصابين ، وتقوم بهذه
المهام وباعداد المتطوعين في مصر مصلحة الدفاع
المدني وهي تابعة لوزارة الداخلية .

دفردار : كلمة فارسية الأصل بمعنى

حامل الدفتر أو سجل الحسابات وكان يقصد
به المسئول في الولاية عن الشؤون المالية ،
ومن أشهر بهذا اللقب محمد بك الدفتردار
الذي كان صبوراً لمحمد علي الكبير والسني كان
قائدا لحملة السودان واستولى على مدينة
الابيض ثم عينه محمد علي أول حاكم عام
للسودان .

دفتريا : مرض شديد العدوى يتعرض له

الأطفال بصفة خاصة - اكتشف ميكروبه
العالان الألمانيان « كابر ولونر » في القرن
« التاسع عشر » ويتميز هذا الميكروب بشدة
مقاومته ، فقد يعيش سنتين طويلة قبل أن
يفقد حيويته ، وتنتقل الدفتريا باستخدام
الأدوات الملوثة كاللباس والأقلام والإسطة



أو بالزوايا المتساوية من
أنف المريض أو من فمه
الناء الكلام والضغط
كما تنتقل بواسطة
الإظمة الملوثة كاللين ،
أو بواسطة الدباب
والكلاب والقطة ،

وينتشر وينمو ميكروب
الدفتريا في الجسم

سريعة ، ويكون أفضلية كاذبة في الحلق
وأكثر أعراض هذا المرض هو التهاب اللوزتين
الذي لا تصحبه عادة أعراض مزعجة
كارتفاع في الحرارة ، ومن ثم تتسرب السموم التي
يفرزها الميكروب إلى بقية الجسم فيفسد تنفس
المريض ويحتقن وجهه ويتقيأ وإذا أهمل علاجه
توفي بالاختناق ، ويسوفى الأطفال من الإصابة
بالدفتريا بمصل خاص يحقنونه به في السنة الأولى
من حياتهم ، وهو أجباري في مصر .

دفن : عادة دفن الإنسان لمواته قديمة العهد

ويذكر في كتب الدين أن قابيل بن نوح عليه
السلام دفن أخاه هابيل متمتلاً بفعل غراب رآه

دقهلية: إحدى محافظات الدلتا المصرية تقوم الى شرق فرع دمياط وعلى هيئة مثلث رأسه عند قويسنا وقاعدته الجزء الغربي من بحيرة المنزلة، وتزوي الدقهلية ترعة المنصورة والبحر



الصفير والترعة البوذية، وتنتج الدقهلية نحو ٢٨٪ من محصول الارز، ١١٪ من محصول القطن ٨٪ من محصول القمح والذرة، تبلغ مساحتها ٢٦٢٨ كم^٢، وعدد سكانها ٢ مليون و ٨٦٨ ألفا (احصاء سنة ١٩٧٨) وعاصمتها مدينة المنصورة وتقسم اداريا الى تسعة مراكز هي: المنصورة وميت غمر والمنزلة واجا ودكرنس والسنبلاوين وشربين وبلقاس وملخا، اهم طرق المواصلات الحادية بها الخط من ميت غمر الى دمياط مارا بأجا والمنصورة وفارسكور، والخط من المنصورة الى كفر صقر بالشرقية مارا بالسنبلاوين.

دقيق:

يقصد بالدقيق عادة طحين القمح. وإذا إريد تمييزه قيل دقيق الدرة ودقيق الشعير. ودقيق الشتوفان مثلا وجميعها تستخدم في صنع الخبز كما يضاف اليها طحين بعض الحبوب كالحنطة والذرة. كالبطاطس والبطاطا واليام، بدأ الانسان في طحن الحبوب باستخدام الرمح اليدوية التي تتألف من حجرين يدور الاعلى فوق الاسفل والطحين الناتج قد يغربل لفصل القشور وهي ما تعرف بالنخالة وإن كانت القيمة الغذائية

واستغرق براغ رئيسا للكونسرفتوار ٤٠ من أعماله قسح اوبرات اشهرها « حورية البحر » وعمدة سيمفونيات اشهرها « سيمفونية العالم الجديد » لحنها عام ١٨٩٣ تحت تأثير الموسيقى الزنجية . وهو غير دفورجاك المستشرق السويدي مؤلف سيرة ابي فراس الحمداني، والمتوفى ١٩٢٠ .

دفون:

(بكسر الهمزة) إحدى المقاطعات الانجليزية في جنوب غرب الجزيرة ، تقع بين مقاطعتي سومرست وكورنول . أقصى المقاطعات غربا تتميز بساحلها الصخري كثير التصاريح فضلا عن براري دارفور الوسطى حيث البسبين التاريخي ، مساحتها ٢٥٩١ كم^٢ وعدد السكان (١٩٧٦) ٨٧٠ ألفا ، العاصمة اكستر وتعتبر موانئها من مراكز السياحة الصيفية والشتوية ومن اهمها بوركاى .

دقلديا نوس:

(٢٤٥ - ٣١٢ م) بنطق ديوكليسيانوس ، تولى العرش خلفا لنورماريانوس عام ٢٨٤ وبمسد



ماين تقاسم مع مكسيميان الحكم محتفظا بالشرق بما في ذلك مصر تميز حكمه بحركة اصلاح في الادارة والضرائب كما تميز باضطهاده المسيحيين في مصر وشمل ذلك هدم الكنائس واحراق الكتب لهذا اعتبر الاباط السبعة الاولى لحكمه بداية عصر الضهاد اعتزل العرش عام ٣٠٥ م وانصرف الى هواية فلاحه الحدائق .

ابن دقماق:

مؤرخ مصري ، وهو صارم الدين ابراهيم بن محمد ولكنه اشتهر بكتيبته ، ولد عام ٧٥٠ هـ ١٣٤٩ م) وتوفى أولا على الفقه ثم انصرف الى التاريخ فكان شيخا للقريري صاحب الخطط ، وضع عدة مؤلفات في التاريخ، السير والخطط منها « نظم الجحان » في طبقات الحنفية و « الجوهر الثمين » وهو في سيرة السلطان برقوق ، توفي ٨٠٩ هـ (١٤٠٧ م) .

قيامها عام ١٩٧٢ ، منع بالرب من محرق نهر ميغا وعلى بعد ١٦٠ كم في الشمال الشرقي من كلكتا وهي مركز لاقليم زراعة الجوت والأرز ، وكانت مركز تجاري للأوروبيين من فرنسيين وهولنديين وانجليز قبل أن تصبح عاصمة لولاية البنغال الشرقية واسم أبان الحكم البريطاني ، تشتهر بصناعة يدوية منها للموسلين والحل الفضية فضلا عن صناعة بنيا السفن ، انضمت جامعتها ١٩٢١ عدد سكانها ٥٥٦ ألفا وقد مضاعفت منذ ١٩٤١

دكار : عاصمة جمهورية السنغال الافريقية تطل على المحيط الاطلسي عند رأس فردو الذي يعتبر ابرز نقطة على الساحل الافريقي الغربي ، وكانت مقرا للحاكم الفرنسي العام لغرب إفريقيا الامر الذي ساعد على تطورها حضاريا ، كانت أبان الحرب العالمية الثانية منطلقا لقوات فرنسا الحرة بقيادة ديغول ، ومنها يبدأ الخط الحديدي الى عدد من المدن الداخلية فضلا من اهميتها البحرية والجوية . عدد سكانها ٢٦٦ ألفا وكان ١٢ ألفا عام ١٩٣٦ .

دكتور : لقب من أصل لاتيني بمعنى معلم ، وكان يطلق في القرون الوسطى على رجال الدين والفلسفة والحكمة كرتبة من مراتب الشرف ، ثم أطلقته بعض الجامعات الأوروبية في القرن ١٥ على الحاصلين على شهادة تؤهلهم للاشتغال بالجراحة والطب لهذا تنازعه المستفلون بالعلوم الروحية والسحرية قبل ان تعني الدول بحماية الألقاب . تمنح الجامعات في الوقت الحاضر درجة دكتور في الفلسفة ، وهي درجة يحصل عليها الطالب بعد حصوله على درجة ماجستير وتقديم رسالة خاصة في فرع تخصصه ، كما تمنح الجامعة دكتوراه الفلسفة في الادب أو الطب وبعض الجامعات تمنح درجة دكتوراه في الادب أو العلوم والقوانين والأحيات والطب ويرمز لها بالحرف **د** . قبل الاسم وتعتبر اسمي الدرجات الجامعية .

دكتاتورية : نظام سياسي يتميز بأن يتولى فرد أو جماعة السلطة المطلقة في دولة من الدول بدون حاجة الى تفويض من الشعب أو تمثيله ، وقد تكون الحكومة دكتاتورية مع وجود جميع المظاهر الديمقراطية كالنظام الحزبي والانتخابات والاستفتاءات العامة ، ويرجع تاريخ هذا النظام الى الدولة الرومانية أبان العصر الجمهوري حين كان

للدقيق الكامل اوفر من الدقيق الخالي من النحالة وقد تم عملية التعمية الأكثر من عربال زياته في الحصول على دقيق ناعم ، واستخدمت الحيوانات والمراوح اليدوية ولبيا المساقطة لإدارة الطواحين كما استخدم البتار وكانت أول طاحونة بخارية أنشئت في لندن عام ١٧٨٤ تم استعمالها بأسطوانات من الصلب عن أجبار الطواحين أول مطحن من هذا النوع يرجع تاريخه الى عام ١٨٤٠ .

أبو دقيق : حشرة طائرة من رتبة حرشفية الاجنحة وتتميز بأن للحشرة زوجين من الاجنحة مغطين بحراشيف ملونة ولها قم ماص ، ويعتبر أبو دقيق من الآفات الزراعية التي تصيب بعض الحذر كالكرنب والخيار والخرشوف وبعض الاشجار مثل الرمان والسنط والفنكة والبلح ، وفي حالة الرمان تخرق يرقات الحشرة الثمرة وتسبب تخربها وتكوين فطر اسود متعفن يقضي عليها .

دقيقة : الدقيقة يقصد بها جزء من الساعة وتقسّم الدقيقة الى ستين ثانية ، وفي الهندسة الدقيقة هي ١/٦٠ من الدرجة فإذا قسمت الدائرة الى ٣٦٠ فإن الدقيقة تبلغ ١ على ٢١٦٠٠ من محيطها ، والدرجة في خطوط العرض على الكرة الأرضية تساوي ٤ دقائق زمنية .

دكا : عاصمة جمهورية بنجالاديش منذ



مسجد دكا الكبير

البطيئة تنقسم الى افرع بدلا من أن تجري في مجرى واحد، ويكون عدد الفروع اثنين كالتيل او ثلاثة كالسيسي او عديدا كالدانوب . وارض الدلتا يقطعها النهر من قاع البحر وتتميز باستوائها وخصبها ، تبلغ مساحة دلتا النيل ٨٦٠٠ ميل مربع ودلتا الكنج ٣٢٠٠٠ ميل مربع .

دلميس : اسم سياسي ومهندس

فرنسي ، ولد بضاحية فرساي عام ١٨٠٨ واشتغل تنصلا مساعدا لحكومته في البرتغال ثم بالاسكندرية في عام ١٨٢٢ حيث تقرب من الأمير محمد سعيد الذي تولى عرش مصر عام ١٨٥٤ فاتصل به صاحب الترجمة وعرض عليه مشروع حفر قناة السويس



دلميس مهندس فرنسي

ومنحه الوالي امتياز انشاء شركة لهذا الغرض ففرض دلميس اربع سنوات في اعداده وتم حفر القناة في عشر سنوات . وفي عام ١٨٧٩ بدأ دلميس مشروع انشاء قناة بنما ولكنه فشل في ذلك لعدم دراسته لظروف تلك البيئة ومشاكلها مما أدى الى التشهير به واتهامه بالاحتيال واتهام مجلس الشركة



دلميس باللباس اشرفى

بالاختلاس في عام ١٨٨٨ ، ويتهم المؤرخون دلميس بأنه اغرى عرابي باشا بعدم ردم قناة السويس في عام ١٨٨٢ مبادئ الى استخدام الاسطول البريطاني لها في دخوله البلاد من الامم اعلمية وهزيمة العربيين في التل الكبير ، توفي عام ١٨٩٨ ورفع تمثاله بعد حركة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، واشترك بعض احفاده في اعادة فتح القناة في ١٩٧٤

يعني تنصل يمنح سلطة مطلقة في ادارة شئون الدولة لمدة ستة أشهر ينتهى بعدها هذا التفويض وفي هذه الاثناء يكون لهذا الدكتاتور سلطان مطلق في ادارة شئون البلاد ، ومن منحوا هذا اللقب ، كميلبوس ، وسالا ، ويوليوس قيصر وهو الذي انتقلت هذه السلطة المطلقة من بعده الى يد الامبراطور . وقد ظهرت حكومات دكتاتورية في عصور مختلفة مثل حكومة كرومويل الدكتاتورية في انجلترا في القرن السابع عشر ، وبعد الحرب العظمى الاولى قامت حكومة هتلر بالمانيا ، وموسليني بايطاليا ، ودلفوس بالبنسا وبانجالوس باليونان وبريتانيو برومانيا ، وبريمو ديريفيرا و فرانكو في اسبانيا ، واتاتورك بتركيا .

الدكن : اسم يطلق بصفة عامة على شبه

الجزيرة الهندية جنوبى نهر ناربادا ، او على الهضبة الجنوبية التي تشمل الغات الغربية والشرقية وسلسلة جبال فنديا ، تسكنه قبائل درافيدية عاشت بعيدة عن أى غشزو آرى حتى ضمت للامبراطورية الاسلامية في القرن ١٣ م ثم انقسمت الى عدة سلطانات صغيرة قبل أن تضم الى الحكم البريطاني .

دلتا : سهل رسوبى يتكون بتفرع النهر عنه

مصبة في البحر ، وتعرب الدلتا بالدلتا ان لفظ دلتا يمثل احد الحروف في اللغة اليونانية وهو على هيئة مثلث . تتكون الدلتا اذا كان النهر محسلا بالرواسب الكثيرة من الرمل والطين



والاصصال فيلقها بالقرب من الحصباء اذا كان البحر الذى يصب فيه النهر قليل المد والجزر كالبحر الابيض والاسود والاحمر جرفت تياراته هذه الرواسب وتشكل الدلتا على هيئة مروحة اذا ان مياه النهر

دلفين : من انواع الحيوانات الحوتية

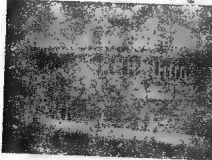
وهي فصيلة من الثدييات تعيش في الماء وتنقسم إلى قسمين : الاول الحيتان المسننة والثاني عديدة الاسنان، والدلفين من الحيتان المسننة وتوجد الاسنان على الفكين ، بينما اسنان حوت العنبر لا توجد الا في الفك الاسفل. والدلفين صغير الحجم بالنسبة للحيتان الاخرى فلا يزيد طول الكبير منه على خمسة امتار وله على ظهره زعنفة قائمة تظهر



حوت الدلفين

فوق سطح الماء وفيه كمقار الطائر ولونه اسود غالبا ويطفه أبيض ، ويمش جعاعات تتبع السفن ويتخذ الملاحون دليلا على قرب هبوب الانواء ، ويرى على الشواطئ القريبة وهو يثب ويفوس في الماء ، وكان قديما اليونان يعتقدون ان الدلفين من الحيوانات المكرسة لمبودهم أبولو وانه يجي مركبه « أميتريتي » اله البحر عندهم »

دلهي : مدينة ومقاطعة بأفليم البنجاب بالهند ، ومدينة دلهي عاصمة الهند تقع على فرع جوماحد فروع الكنج ، ويرجع انشاؤها الى « شاه جيهان » أحد مشاهير أباطرة الدولة المغولية الإسلامية في الهند التي جعلت دلهي عاصمة لها كما كانت تعرف بمدينة « دهل » ، وهي مدينة مسورة يبلغ محيطها خمسة أميال ونصف ميل وتضم آثارا باهرة من العصر المغولي أشهرها قصر

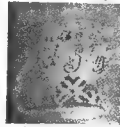


مبنى البرلمان بمدينة دلهي الجديدة

شاه جيهان والمسجد الجامع الذي يتوسط قلب المدينة ، استولى عليها الإنجليز في عام ١٨٠٣

دلفت : مدينة هولندية تقع في الشمال

الغربي من روتردام وعلى بعد ٩ م منها تشتهر بنوع من خزف الصيني يعرف باسمها ، وعندها في عام ١٥٨٤ اغتيل وليم الصامت أمير الاروانج، عدد سكانها ٧٤ ألفا .



أريق من خزف دلفت

دلفنيوم : نبات عشبي من نباتات الزينة

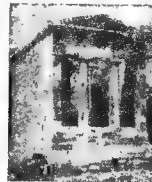
يتبع الفصيلة الشبقية وهو متعدد الانواع التي يتراوح ارتفاعها من نصف المتر الى متر ونصف ويتكاثر بالبذور ويزهر حول شهر مارس وهو حولي في المناطق المعتدلة والدافئة ينمسا



نبات دلفنيوم

يعمر في البلاد الباردة ، وألوانه تشمل الابيض والازرق والبنفسجي .

دلفي : بلدة أثرية تقع في واد مسخري



على بعد ستة أميال من شمال خليج كورنت باليونان اشتهرت في الماضي بمعبد أبولو الذي كان يضم صخرة مخروطية كانت تعتبر مركز الكرة الأرضية وعندها كانت تستنطق كاهنة المعبد بالنبوءات والأراحمات . معبد دلفي باليونان التي يفسرها الكهنة بلغة مبهمة . إقيم في موقعها مركز ثقافي. أوروبى عام ١٩٦٦

وأصبحت عاصمة للإمبراطورية الهندية عام ١٩١١
 دلهي الجديدة ضاحية تقع في جنوب دلهي
 على مسيرة خمسة أميال شيدت على الطراز الغربي
 في عام ١٩١٣ وهي مقر الحكومة الهندية ، يبلغ
 عدد سكان دلهي ودلهي الجديدة ٢٠ م ن .

دليلة : امرأة فلسطينية جاء ذكرها في سفر

الغضا استطاعت بالجملة ان تصرف سر قوة
تضمون التي تكمن في شعرة لهذا عصبتي الى
قصه وراهث ما اتاح لواقعها الفلسطينية
اسره وجاء ذلك في الاسماح ١٦ بقوله وكان بعد
ذلك انه احب امرأة في وادي سورق اسمها دليلا
فصعد اليها اقناب الفلسطينيين وقالوا لها تمليه
وانظرى ماذا قوته العظيمة وبماذا تمكين منه
لكي تؤثرى بالاله *

دم: ١ - سائل أحمر يملأ تجويف القلب

والأوعية الدموية المتصلة به ، ويترتب ألام من
سائل أصفر يعرف بالبلغم يحتوي على عدد عظيم
من الأجسام السائبة فيه ، وتكون البلغم من ماء
مواد بروتينية وسكرية وإصلاح وهي قسولة
والثاني ، والأجسام السائبة فيها تكون أساسا
من مجموعتين تعرفان بالكرات الحمراء والبيضاء ،
والكرات الحمراء خلايا حيوانية من ذات النواة ،
وتبلغ نسبة الكرات الحمراء إلى البيضاء في الجسم
١ إلى ١٠ ويمزى أونها الأحمر إلى وجود مادة ملونة
أحمرأ تصفر بالهولجين ، ويحتوى المليمتر
للمكعب من دم الإنسان عسادة على ٤ إلى ٥ ملايين
من الكرات الحمراء التي تمتد حياتها إلى بضعة
أسابيع ثم تنقسم وتنتفت ، وظيفتها الكرات
الحمراء الرئيسية هي حمل الأكسجين من الرئة إلى
جميع أجزاء الجسم ، أما الكرات البيضاء فهي على
أنواع مختلفة تبلغ الخمسة ، ومن وظيفتها القضاء
على البكتريا السائبة في السدم وهي قادرة على
التحرك من تلقاء نفسها ، وتبلغ كمية الدم في جسم

الانبيسان البالغ
نحو أربعة ترات
وتصف التسمي
ويمكن ان يفقد
نحو نصف لتر من
الدم دون حدوث
ضرر له اللهم الا
الاحساس بالذوار

٢ - الدورة الدموية هي حركة الدم الدائمية

دماغ

لصغير، والدماغ كتلة عصبية توجد في داخل الجمجمة، وينقسم الدماغ إلى ثلاثة أقسام رئيسية هي: المخ والخبيخ والنخاع المستطيل ويتصل بقية المجموع العصبي بواسطة النخاع الشوكي، والمخ هو أكبر أقسام الدماغ ويشمل الجزء الأكبر من



أجزاء الدماغ الداخلية

تجزيه الجمعيات ،
ويتركب من نصفين
يعرفان بالنصفين
الكرويين ويفصل
بينهما ما يسمى
بالشق المستطيل ،
وينقسم كل نصف
كروي الى عدة

فصوص كالفص الجبهي والمؤخري ويتميز سطحها
بذات كبير من التلافيف تعرف بالتلافيف المخية ،
ويوجد لتخفيح في مؤخر الدماغ وتصل بالعم
والدخلى المستطيل ، ويتقسم إلى فصين كرويين
أسفل المخ والخفيح ويتصل بالخضاع الشوكي .
ويحيط بالخضاع ثلاثة أغلفة : الأولى منها يعرف
بمنطق يحيط بالجذعة ، ويليه غلاف شفاف يلحم
بانتشاء المتكونتي يليه غشاء رقيق جدا ملتصق
بالدماغ نفسه وفيه تتفرع التيريين ،
وتصل الدماغ بأجزاء الجبهة العصبية
بمجموعة من الاصاب تخرج من قروب في قاعدة
الجذعة - كالصبي الشهي والصري والوجهي
والسعي . وتعرف أجزاء الدماغ بالمراكز العليا
العصبية اذ هو مركز الاعمال الارادية والعقلية
فبذلك انه يسيطر على بقية اجزاء الجهاز
العصبي السفلية .

وبين لبنان ، كما أنها تنصل بحلب بخط حديدي يمر بحمص وحماة وكانت تنصل بالمدينة بخط حديدي أقيم في خلافة السلطان عبد الحميد الثاني ثم هجر بعد الحرب العظمى ، واشتهرت دمشق بصناعات عرفت بها أهمها نسج الحرير المعروف بالديباج والذي يدعوه الأوربيون « الدماس » ،



جامعة دمشق

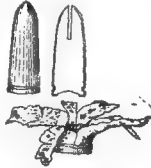
نسبة إليها ، كما تشتهر بصناعة الخشب المطعم والسكريات ، استولت عليها قوات الحلفاء بقيادة الجنرال اللنبي في عام ١٩١٨ واتخذها الملك فيصل الأول قاعدة له لمدة عامين ثم احتلها الفرنسيون عام ١٩٢٠ واستخلصها الحلفاء من سوايت فيشي عام ١٩٤١ ثم أصبحت عاصمة للجمهورية السورية بعد إعلان استقلالها عام ١٩٤٦ ، يبلغ عدده سكانها ٥٩٩ ألفا (١٩٦٥) .

دمع : سائل مائي ملحي عديم اللون

يفرزه الجهاز الدمعي، ويكمل عين عند الإنسان جهاز دمعي خاص بها يتكون من غدة دمعية وقناتين وتوجد الغدة الدمعية في الزاوية العليا الخارجية لكل عين ووظيفتها إفراز الدموع التي تنسل العين وتكسح الأجسام الغريبة التي تدخلها ، والقناتان الدمعيتان واحدة في كل جفن ، وتنتهي بماسمي القناة الدمعية الأنفية وهي قناة تمتد بين الفك العلوي والأنف ووظيفتها حمل الدموع من العين إلى الأنف ، لهذا نرى إذا اشتد إفراز الدموع أنها تنسرب من الفتحتين الأنفيتين ، و نفرز الدموع إذا تعرضت العين إلى ما يهيجها كالغبار أو الروائح النفاذة أو إذا دخل العين جسم غريب فضلا عن أن الانفعالات الشديدة كالالم أو الضحك أو الدهشة يصاحبها إفراز الدمع لهذا اعتبرت من مظاهر الانفعالات الخارجية ، وهذا يرجع إلى تقلص العضلات المحيطة بكرة العين .

دم دم: قتيلة شديدة الانفجار أخذت

اسمها من بلدة دم دوما الهندية حيث قام باناجها



لأول مرة بريطاني
يدعى كابتن كلاي
واستخدمت في
قتال الوطنيين ثم
استخدمها
البريطانيون في
حرب البوير
١٨٩٩ ، والروس
في الحرب اليابانية

في الحرب اليابانية قتيلة الدم دم قبل وبعد انفجارها
١٩٠٥ وقد حرم مؤتمر السلام في لاهاي استخدامها
(١٩٠٧) لبشاعة الجروح التي تنتج من انفجارها
ومع ذلك استخدمتها إسرائيل في حروبها مع
العرب حتى الوقت الحاضر .

دمشق : عاصمة الجمهورية السورية ،

وأحدى المدن القديمة في العالم يرجع تاريخها إلى عهد إبراهيم الخليل ، تقع على حدود الصحراء على ارتفاع نحو ٧٥٠ مترا من سطح البحر ، كانت ومازالت مركزا هاما للمواصلات بين العراق والجزيرة العربية وساحل البحر الأبيض ، وتتميز بمناخها التي تستقبل القادم إليها عبر سهول جرداء وهي ما تعرف بقطعة دمشق . افتتحتها

المسلمون في
خلافة عمر بن
الخطاب على يد
قائده أبي عبيدة
ابن الجراح
بالاشتراك مع
خالد بن

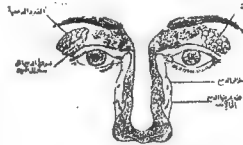


المسجد الأموي بدمشق

الوليد ويزيد بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة فدخلوها من أبوابها الأربعة سنة عام ١٤ هـ ، وعند انتقال الخلافة إلى الأمويين اتخذها معاوية عاصمة له وعمرها خلفاؤه فبنى بها الوليد بن عبد الملك مسجدها المشهور عام ٨٨ هـ المعروف بالجامع الأموي ، وتصل دمشق بخط حديدي ببيروت إلا أن السيارات أصبحت أسرع وسائل النقل بينها

كم من بحيرة النزلة ، وهي حاضرة المحافظة المسماة باسمها يبلغ عدد سكانها ٤٣٢ ألف منهم ٨٦ ألفا يسكنون المدينة نفسها ، وترتبط بالمنصورة بخطين حديديين ، الأول من طريق شربين والثاني عن طريق فارسكور وإلى جوارها مصيف رأس البر وهو لسان زملى يقع بين فرعى النيل وساحل محافظة الغربية المطل على البحر الأبيض ، ودمياط ميناء تجارى يتصل بخط ملاحى شراسى مع موانئ الشام ، وهي تشتهر بجملة صناعات أهمها نسج الحرير والآلات والإحذية وتبييض الأرض ومنتجات ألبان .

ويكون الجهاز الدمعى عرضة لبعض الأمراض فينتج عن ذلك استمرار انسكاب الدموع كما في العشى أو في مرض جفاف العين . وقد



الغدة الدمعية واتصال العين بالأنف

لغنى الشعراء بذكر الدموع في وصف الحزن من رثاء وفراق وغرام ودعوا ماء العيون أو اللؤلؤ الرطب .



وتاريخ دمياط يرجع إلى العصور القديمة ، وكانت تطل على البحر قبل امتداد شواطئ الدلتا ، فتحت في ولاية عمرو بن العاص على يد القنصل بن الاسود وتوالت هجمات الروم عليها ثم غزاها الصليبيون قرنا بعد قرن مما أدى إلى تخريبها وتجديد عمارتها ، فمن ذلك نزول الروم بها في خلافة هشام بن عبد الملك عام ٩٠هـ ثم في خلافة التوكل عام ٢٣٨ هـ الذى أمر ببناء سور لحماية المدينة ثم في خلافة العاضد صام ٦٥هـ ثم حدثت أهم السواقي أبان الحروب الصليبية بإغارة الفرنج عليها عام ٦١٥ هـ ١٢١٨م أبان سلطنة الملك الكامل وانتهت بالاستيلاء عليها بعد حصار شديد وتشريد أهلها فاحتلها الافرنج نحو ثلاث سنين حتى استخلصها الملك الكامل بمساعدة أخويه ، ثم هوجمت خلال حكم الملك الصالح واستخلصها ابنه الملك توران شاه وغربها الملك الأشرف حوثا

دمل : . خراج تحت الجلد يظهر على سطحه بهيئة ورم مؤلم يميل إلى الحمرة ، وسببه نفاذ بعض الجراثيم نتيجة خدش أو إصابة البشرة أى الطبقة الجلدية الداخية المسماة الادمة ، ويساعد على تكوينه ضعف مقاومة الجسم بسبب المرض أو سوء التغذية أو القذارة ، ويحتوى الدم على صديد يضغط على سطح الجلد مكونا رأس الدمل الذى إذا انفك فان الجسم يتخلص من الصديد ، وأكثر أجزاء الجسم تعرضا للدملات المتق والابيط والورك والكتف والجفون وتستخدم الكمادات الساخنة والمطهرات لعلاج الدملات البسيطة الا اذا كانت من أعراض مرض يعد فيترك أمرها للطبيب

دمهور : عاصمة محافظة البحيرة وعلى الخط الجديد من كفر الزيات إلى الاسكندرية وتبعد عنها ٦١ كم مارا بإيتنسى البارود ، كما تتصل بدسوق وقوة بطنين حديديين عن طريق إيتن البارود وتعتبر دمنهور مركزا هاما لتجارة الاقطان وبها مصانع للكبريت والسجاد ، وكانت ذات شهرة قديمة ينوع من الاقمشة يعرف بالدمهورية ، يبلغ عدد السكان مركز دمنهور ١٥٦ ألفا يضم ٥٨ قرية منها شرنوب وسنهور ومشال والابادية وبسطة .

دمياط : ميناء يقع على الفرع الشرقى للنيل وعلى مسافة ٢٥ كم من مصبه ونحو ٤

الى التوسع الاقليمي : وفي الحرب العظمى الاولى دخل السلاح الجوي ففقد احدى عينيه وفي عام ١٩٢٠ اشهر امره في العالم باستيلائه على ميناء فيومي النمساوي بقيادة الف من المتطوعين ونصب نفسه حاكما مطلقا على المدينة وفي عام ١٩٢٤ منحته الحكومة الإيطالية لقب امير وقررت حكومة موسيليني طبع مؤلفاته على حساب الدولة . توفي جبرائيل دنانزيو عام ١٩٣٨ .

من عودة الانرنج اليها ، كما ان الظاهر بيبرس ردم مدخل النيل للفرض نفسه ، وفي العصر



دميات ابان القرون الوسطى

الحديث كانت دمياط ميدنا لعمليات حربية ابان الحملة الفرنسية والاحتلال البريطاني ،
دميانة : قديسة قبطية من شهداء الكنيسة عاشت ابان حكم الامبراطور دقلديانوس وكان

ابوها حاكما على بعض انحاء الدلتاقتبل بسبب اعتناقه المسيحية وكانت صاحبة الترجمة قد ترهبت مع عدد من رفيقاتها فكان مصرها القتل ، لها دير يضم رفاقها



القديسة دميانة

بالقرب من بلدة بلقاس اصبح مزارا لا سيما في خلال ايام المولد الذي يقام لها سنويا

دنانزيو : شاعر وسياسي ايطالي ولد

بمدينة بيسكارا على الساحل الادرياتي عام ١٨٦٣ ثم رحل الى روما حيث نشر مجموعة من اشعاره وهو في سن السادسة عشرة ثم اشتغل بالتأليف القصصي والمسرحي ، وفي عام ١٩٠٠ اشتغل بالسياسة ودخل البرلمان الايطالي ودعا



دنانزيو شاعر وروائي ايطالي

دنج : حمى من امراض المناطق الجارية

الرطبة يسببها فيروس يحمله نوع من البعوض الناقل الحصى الصفراء ، وحمى الدنج مرض يحدث الاما شديدة في العظام لهذا يسمى حمى تكسير العظام او حمى الايام الستة اذ ان مدة الاصابة تمتد عادة ستة ايام يفصل بينها اليوم الرابع الذي تختفي فيه الاعراض مثل ارتفاع الحرارة واحتقان العينين والام الظهر والمفاصل والطفح ، وليس للمرض علاج حاسم بل يكتفى بالرعاية الطبية كالراحة والادوية المسكنة .

دندرة : قرية على الشاطئ والغربي للنيل

تقع مواجهة مدينة قنا ، تشتهر بمعبدها وهو معبد يرجع تاريخه الى عصر البطالسة اقامه بطليموس السادس على انقاض معبد قديم يرجع الى عصر الاسرة الرابعة القديمة ، واشترك في توسيعه عدد من ملوك البطالسة والرومان

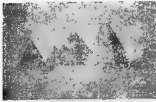


معبد دندرة

اشهرهم افسطس وتيبرياس وكلودياس ونهرون وقد نقش اسماءهم على جدرانها ، واكتشف على احد جدرانها الرسم البارز المشهور للملكة كليوباترة وهي تتزين بالتياج المثلث ، كما اكتشفت به لوحة تمثل الولوج الفلكية اتزعمها رجال الحملة الفرنسية من مكثها ، ومعبد

صدي بعيد في العالم الاوروي و اضطرت الحكومة البريطانية الى سحب مثلها اللورد كرومر من مصر .

دنفلة : احدى مديريات وادى النيل تقع شرقى بربر وشمال كردفان ما بين الشلالين الثالث والرابع ، وتسكنها قبائل مختلفة اشهرها الدنافلة ، وتتميز بخصبها وانتشار النخيل فيها ، افتتحها اسماعيل باشا في عام ١٨٢٠ واستردتها القوات المصرية بعد الثورة المهدية فى عام ١٨٩٦ وأشهر مدنها (الجديدة)



الاهرام المصرية فى دنفلة

وهي مدينة انشأها اسماعيل باشا عند فتح السودان على الضفة الغربية للنيل امام ارقو وتبعد ٢٥٠ ميلا من حلفا ، وقد خربت ابان الثورة المهدية ثم أعيد تعميرها ، وتتصل بالفاشر ولابيض بطريق القوافل .

دنكا : قبائل زنجية تسكن اعالي وادى النيل وبخاصة في المنطقة الواقعة بين شرق النيل الابيض ونهر السوبات ويجاورها قبائل الشلك فى الشرق والنوير فى الجنوب ، يوصفون بانهم اشد قبائل الشرق سوادا ومن اجملها شكلا ، يقال للواحد منهم دنكاوى .

دنكره : ثلاثة موانئ فرنسية ، نطل على بوغاز دوفر وعلى مسيرة ١٥٢ ميلا من باريس ، وهي فضلا عن اهميتها التجارية مركز لصناعة السفن والآلات والصابون والمنسوجات وصيد الاسماك ، واشتهر امرها فى مايو عام ١٩٤٠



انسحاب البريطانيين من دنكره عام ١٩٤٠

دندرة خاص بالمعبودة هاتور وقد تقسست صورتها في اعلى الاعمدة التي تستقبل الدخل الى المعبد ومدنها ١٨ عمودا .

دندى : ميناء باسكتلندا على مصب نهر التاي الذي يعبره كبرى للسكة الحديد طوله ميلان وهي مركز هام لعدد من الصناعات



دندى المجلس البلدى

اهمها صناعة الجوت (الاولى في بريطانيا) ومنها بناء السفن وتعليب الاسماك ، اُنشئت جامعاتها ١٨٨٢ ، عدد سكانها ١٨٣ الف (١٩٦١)

دنشواى : قرية بمحافظة المنوفية مركز الشهداء يبلغ عدد سكانها نحو خمسة آلاف ، اشتهرت فى عام ١٩٠٦ بالحادث المعروف باسمها ، وذلك ان بعض جنود الاحتلال الانجليزى كانوا يصطادون الحمام فى هذه المنطقة



لشائق فى دنشواى عام ١٩٠٦

فاصيب بعضهم بضربة شمس فاتخذ ذلك ذريعة لمحاكمة أهل القرية محاكمة جائرة وحكم على بعضهم بالاعدام شنتقا ، وكانت من نتيجة هذا الحادث أن نشطت الحركة الوطنية مما كان له

مزيج من اللغة الألمانية، ومن أشهر من أدباء الدنمارك « هانز أندرسون » مؤلف القصص المعروفة باسمه ، ولدتهامره بعض مسكنات في شمال أوروبا أهمها جزيرة جرينلاند وجزر فارو ، احتل الألمان الدنمارك عام ١٩٤٠ ، واستعادت استقلالها بعد استسلام ألمانيا عام ١٩٤٥ ، العملة الكرونا .

إبان الهجوم الألماني الكبير مما أدى إلى انسحاب ٣٣٧ ألفاً من القوات البريطانية والفرنسية بواسطة آلاف من السفن الضخمة إلى الساحل الإنجليزي . واعتبر هذا الانسحاب من أعمال البطولة في الحرب العالمية الثانية وفي ٤ مارس سنة ١٩٤٧ عقدت اتفاقيات بين بريطانيا وفرنسا تمزج بمعاهدة دتروك .

دنلوب : طيب بيطري ومخزوع اسكتلندي (١٨٤٠ - ١٩٢١) كان يمارس مهنته بمدينة بلغاسنت ، وفي عام ١٨٨٧ ابتكر استخدام اطارات المناطيل المنفوخة بالهواء مؤسساً بذلك الشركة التي عرفت باسمه .

دنمارك : مملكة أوروبية تقع في شمال ألمانيا وتطل على بحر الشمال والبحر البلطي وتمتد أصغر دول شمال أوروبا مساحة ، ويبلغ عدد سكانها : أربعة ملايين و ١٩٢ ألفاً ، تتكون الدنمارك جغرافياً من شبه جزيرة جوتلند ومجموعة جزر تقع في البحر البلطي أهمها جزيرة زيلند وأراضي الدنمارك وأطلة مستوية تجود



كوبنهاجن عاصمة الدنمارك

فيها المراعي التي تربي عليها الإبلان والخنازير والطيور المنزلية لهذا كانت تشتمل منتجاتها ثلاثة أرباع صادرات الدنمارك ، وبلى ذلك بعض الحبوب وهي تتبادلها مع الدول الصناعية المجاورة لا سيما إنجلترا والنرويج . والحكومة الدنماركية وراثية منذ عام ١٨٦٢ ، العاصمة كوبنهاجن ، عدد سكانها ٩٢٧ ألفاً وهي تقع على ساحل جزيرة زيلند الشرقي وتقابل ميناء مالمو السويدي ، وقد ضمت أهميتها التجارية منذ أن شقت قناة كييل عام ١٨٩٠ ، وأتلفت الدنماركية قرية الشبه باللغة السويدية مع

دنيبر : ثالث أنهار أوروبا طولاً (بعد الفولجا والدانوب) يشق روسيا البيضاء وأوكرانيا ينبع بالقرب من منابع نهر الفولجا (تلال فالدي) ويصب في البحر الأسود عند خرسون وهو صالح للملاحة في أكثر أجزائه أقيم عليه سد « دنيبرو سستروي » الذي يعتبر من أضخم السدود لتوليد الكهرباء في العالم ، يبلغ طوله ١٤٠٠ م ومساحة حوضه ٣٠٠ ألف م م وأهم المدن التي تقع عليه « سمولنسك » كييف ، تشركاس ، دنيبروفسك ، خرسون ، كان منذ عام ١٦٦٧ الحد الطبيعي بين روسيا وبولندا ثم دخل أكثره في حدود الاتحاد السوفيتي .

دنيستر : نهر بأوروبا الشرقية ينبع من جبال الكربات ويشق بولندا وأوكرانيا قبل أن يستدير جنوباً يشق ويصب في البحر الأسود في جنوب ميناء أوديسا ، كان حتى عام ١٩٤٠ يمثل الحد الشرقي لاقليم بيسارابيا حتى دخل بأكمله في حدود الاتحاد السوفيتي ، بلغ طوله ٨٥٠ م وأهم المدن التي تقع عليه خوتينوبندري وبيلجورود .

دهان : كل مادة تغطي بها سطوح الاجسام كالخشب ونحوه لتجميلها وزخرفتها أو وقايتها ، ويعرف بالونيش ، وتقسّم الدهنة إلى ثلاثة أنواع هي الدهان أو « الورنيش » المائي والطياري والزيتي ، أما الدهان المائي فهو عبارة عن محلول الصمغ العربي في الماء مضاناً إليه قليل من الكحول يستخدم لصيانة الصور المرسومة على الورق ، والادھنة الطيارة هي التي تتكون من صمغ أو « راتنجيات » مذابة في سائل سريع التطاير كالكحول مع تثبيت المادة كما في دهان « الاستر » ، أما الادھنة الزيتية فهي التي يتكون أساسها من أحد الزيوت كزيت بذر الكتان المخلو مذاباً به مادة راتنجية وقد يضاف إليه بعض المواد لتساعد على سرعة جفافه مثل أوكسيد المنجنيز أو أكسيد الزنك الأصفر بصفاف « السلاقون » ، ويتميز الدهان الجيد بجفاف

واحد هرم سفرو الذي يقارب الهرم الأكبر بالجيزة إذ يبلغ ضلعه ٧.٨ أقدام وارتفاعه ٣٢ قدما ، وهرم سنوسرت الثالث وهرم امنمحات الثالث وقد اكتشفت مجموعة ثمانية من الحلى في هـ هذه الأهرام مخفولة بالتمصق المصري بالقاهرة . عدد سكان دهشور ٨٠٠ « أخصاء عام ١٩٦٠ » .

دهن : مادة زيتية دسمة تستخلص من

النبات أو الحيوان ، لهذا قسمت الادهنة الى نباتية وحيوانية ، وقد يسمى الدهن زيتا أو شحما على اساس درجتي تجعده أو انضغاره فالشحم يتحول الى سائل بالحرارة ، والزيت النباتية تتجمد بالتبريد ، ويوجد الدهن الحيوانى في داخل انسجة الجسم المختلفة ، كما انه يوجد في اجزاء كثيرة من النباتات لاسيما في البذور والشعر وتعرف عادة بالزيوت الدهنية كزيت بذرة القطن تميزا لها عن الزيوت الطيارة وتركيب المواد الدهنية اساسا من السكريون والايديروجين والاكسيجين ، وإذا سخن الدهن بدرجة مناسبة التحل الى مادتين الاولى جلسرين والثانية خليط من احماض مضوية تعرف بالاحماض الدهنية . والمواد الدهنية غسداء ضرورى للانسان إذ تهد الجسم بالحرارة اللازمة ، وأهم مصادر الدهن الحيوانى اللحم واللبن وتختلف نسبته بحسب نوع الحيوان ومستواه الغذائى فالحم الضأن يحتوى على ١٧ ٪ من المواد الدهنية والسك على ٣٨ ٪ ولبن الفقم على ٨٧ ٪ ولبن الجاموس على ٧٩ ٪ والماعز على ٣٢ ٪ والبقرة على ٧٣ ٪ .

دوار : حالة مرضية عارضة تزول

بزوال سببها وتعرف بالدوخة ، جاء وصفها في كتب الطب العربية القديمة بأنها حالة تنفصل فيها الشخص أنه دائر بجولة اجزائه أو أن المكان « دائر عليه » ، ينشأ الدوار لاسباب عديدة منها انخفاض فجائى في ضغط الدم أو عقب جراحة أو بسببسموم التدخين أو تلوث الهواء أو بسبب ضربة على الرأس أو ارتجاج في الدماغ وقد يفتقر بالفتيان وطنين في الاذنين ، ومن الدوار ما يكون سببه ركوب البحر أو القطار أو ارتفاع المرتفعات ، ويزول في الجملة بزوال المؤثر .

دوار البحر : حالة مرضية وقتية

يصاب بها راكب البحر بسبب اهتزاز السفينة نتيجة واضطراب جهاز التوازن في الاذن الداخلية

قشرته في آن واحد وعدم قابليته للتشقق ، وقد استخدم الانسان الادهنة من قديم الزمان في طلاء الخزف والخشب والمعادن .

دهشة : الدهشة والدهش في اللغة

دهأب القتل حياء أو خونا ، والدهشة في علم النفس انفصال بسيط يعتبر مظهرا لفريضة انفضول ، فالكاينات الحية بما في ذلك الانسان تندفع منذ طفولتها بفريزتها الى بحث البيئة التي تعيش فيها للتعرف عليها حفاظا على حياتها وما يتبع ذلك من السيطرة عليها ، فكل جديد غير مأوف يثير في النفس هذا الانفصال الذي نعرفه بالدهشة أو التمتع . اما اذا كان هذا الشرب الجديد مما يوحى بخطر فانه يستثير انفعال الخوف ويدفع صاحبه الى الهرب أو مهاجمة مصدر الخطر اذا كان ميئا ، ويتميز انفعال الدهشة بمظاهر خارجية كفتح الفم وتثبيت العينين وتفضين الخدين ، ولكن سرعان ما تزول هذه المظاهر أو بعضها عندما يستأنس الكائن الى الشيء الغريب فتستحيل الدهشة الى استسامة أو وجوم والكثير من لعب الاطفال كالعلب المسحورة تهدف الى استثارة الدهشة والاستغراب عند الصغار .

دهشور : بلدة بمحافظة الجيزة

تابعة لمركز البترشين تقع على شفة النيل الغربية بعيدا عن مجراه ما بين سفارة في الشمال ومزغونة في الجنوب تشتهر بانهارها ومنها اهراماتها الست التي ترجع الى الاسرة ١٢



هرم دهشور

صيد الأسماك الهامة ، اشتهر أبان الحسرب
المعظم بالمعركة البحرية بين أسطولى المانيا



سكك الدوهر يهر الشمال

وبريطانيا في ٢٤ يناير ١٩١٥ وفيها أصيبت
سفينة القيادة البريطانية وانقرعت الدفاعة
الالمانية بلوخ .

دوجون ، شارل : رياضى واديب

انجليزى (١٨٢٢ - ١٨٩٨) ، يعرف في عالم
الادب باسم « لويس كارول » مؤلف « مقامرات
اليس في بلاد المعجانيب » كان ابنا لقسيس ودخل
السلوك الكنسى ١٨٦١ ولكنه انصرف الى تدريس
الرياضيات وفي خلال ذلك (١٨٦٥) نشر
قصته العالية مهددة الى اليس ليدل الابنة
الثانية لمعيد احدى كليات جامعة اكسفورد ،
وتعتبر من روائع الادب العالمى .

الدوحة : عاصمة اماره قطر وتطل عل

الساحل الشرقى لشبه جزيرة قطر وبريطانيا
بدخان مركز تصدير البترول على الساحل



الغريب طريق برى

وتيسر وقد تطورت

المدينة شريفا بعد

الاتصاف

الاقتصادى للامارة

وسمي ثروتها

البتروليسنة

واصبحت تضم

جالية كبيرة من

الدول العربية

وباكستان ويران
وبريطيا بالعالم الخارجى مطار دولى ارتفع عدد
السكان من ١٠ آلاف الى ١٣٠ ألفا (١٩٧٥)
ويشمل ذلك اكثر من نصف سكان الإمارة .

او الاعصاب التى تسيطر على الحركة ، تتمثل
اعراضه فى الاحساس بالدوار او الدوخان وفي
صداع الرأس وطنين في الاذن وميل للفتيان والقيء
واغراق العرق البارد ، كما تحدث هذه الاعراض
لبعض راكبي القطارات والطائرات ، ومما
يساعد على الوقاية من دوار البحر الجلوس في
الهواء الطلق وقلة الاكل وتناول الادوية المضادة
للقيء ، كذلك فقد يتعرض متسلقو المرتفعات
الى حالة مشابهة تعرف بدوار الجبل .

دوبرجه : « او دوبروجا » اقليم

يطل على البحر الاسود جنوبى دلتا نهر الدانوب
تبلغ مساحته نحو ١٠ ألف م . كان مشاهرا
للزراع بين رومانيا وبلغاريا منذ ان استقلت
عليه الاولى على اثر حرب البلقان حتى عام ١٩٤٠
حين تنازلت رومانيا بنصفه الجنوبى لبلغاريا .
اهم مدنه كونستانتزا .

دوبروفنك : ميناء يوغوسلافية

بالقرب من المانيا تطل على البحر الادرياتي جنوبى
ميناء سبليت ، تعرف بالاسم الايطالى راجنوزا
اسمها الاغريق في القرن ٧ م واصبحت جمهورية
مستقلة ابان القرون الوسطى ، استولى عليها
نابليون عام ١٨٠٨ ، وهى اليوم منتجع
سياحى ، عدد سكانها ٢٣ ألفا .

دوبلر ، كريستيان : رياضى وعالم

فيزياء نمسوى (١٨٠٣ - ١٨٥٣) تصنف
باسمه قاعدة دوبلر التى انتهت اليها بعد بحثه
الذى املته عام ١٨٤٢ من الضوء اللونى للنجوم
الزردية ، ومؤداه ان زيادة او نقصان المسافة
بين الراصد ومصدر الموجات يؤثر في التغير
الظاهرى (بالزيادة والنقصان) في تردد الموجات
لاسيما الصوتية ، واصبح لهذه القاعدة اهمية
في الارصاد الفلكية .

دوتشي : كلمة ايطالية بمعنى زعيم

كانت شائعة بين الحريين حين اطلقت على بنيتو
موسوليني رئيس الحزب الفاشى الذى استولى
على الحكم عام ١٩٢٢ وجعل دعوه احياه
الامبراطورية الرومانية ومستعمراتها .

دوخر : جرف قارى يقع في بحر الشمال

ويبعد نحو ٧٠ م بالقرب من الساحل الشرقى
للجزيرة البريطانية امام مقاطعة يورك وفيه يبلغ
ارتفاع الماء عدة اقدام فقط ويعتبر من حقول

مجموع مساحته ١٥٨٦ م م وعدد سكانه ١٢٢ ألفا احتلته إيطاليا أبان الحرب العالمية



عام ١٩١٢ وضم نهائيا بها في ذلك جزيرة رودس الى اليونان عام ١٩٤٨ ، أكثر سكانه يعملون في صيد الاسفنج والاسماك والتجارة الساحلية ، اصبح ميثارا للنزاع بين تركيا واليونان عام ١٩٧٥ بسبب احتمال وجود بترول في قاع المياه ابني تتخلله .

دوديه ، الفونس : اديب فرنسي

(١٨٤٠ - ١٨٩٧) بدأ حياته معلما ثم اشتغل بالصحافة قبل أن ينصرف الى الكتابة الادبية



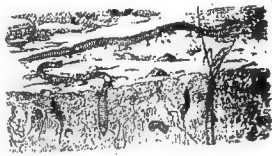
الفونس دوديه اديب فرنسي

التي شملت الخاطرة والمقال التصويري والقصة وتتميز بأسلوب تهكمي بارع في رسم الشخصيات ، اصدر اول مؤلفاته « رسائل طاحوتى » في عام ١٨٦٦ تبعتها مجموعة « شىء صغير » ١٨٦٨ ، غير أن أبرز أعماله « المغامرات الضخمة لفرنانو التارسكونى » ثم تبعتها مجموعة اخرى بطلها فرنانو هذا .

دودة : الديدان مجموعة كبيرة من

الحيوانات اللاقترية ، وهى تختلف شكلا وتركيبا وتنتمى الى قبائل مختلفة من المملكة الحيوانية اهمها :

(١) قبيلة الديدان الفلطحه وهى انواع عدة تعيش على الارض او في الماء او متطفلة على الانسان والحيوان ومن امثلة هذه الاخيرة الدودة الكبدية وتعيش في القنوات المرارية للكبد ويبلغ طولها نحو ٤ سم وعرضها ١ سم وسماكها نصف المليمتر ودودة البلهارسيا ومتوسط طولها ١٢ مليمتر وعرضها نحو نصف المليمتر . وجميع هذه الديدان ذات جسم مفلطح لين لا هيكل له .



الدودة الارضية

(٢) قبيلة الديدان الاسطوانية ومثالها دودة الاسكاريس « ثعبان البطن » ولا تلتصق وتتميز بان جسمها طويل اسطوانى خال من الحلقات على هيئة خيط مديب الطرفين ولا يحمل زوائد للحركة ، وجميع هذه الديدان تعيش متطفلة .

(٣) قبيلة الديدان الحلقية ومثالها دودة الارض والعلق الطبي وهى تتميز بان جسمها يتكون من حلقات تتشابه شكلا وتركيبا وليست لها جهاز تنفسى خاص بل تنفس عن طريق الجلد لهذا نراها تعيش في الاماكن الرطبة ، والديدان الحلقية ارقى انواع الديدان اذ يوجد بها جهاز عصبي مكون من عدة وحدات وجلد لها حساس للمسؤثرات الخارجية كالضوء اذ انها خالية من امضاء الحصى الخاصة ، ولبعض هذه الديدان اهمية اقتصادية وطبية .

دوديكانييز اريخيل من الجزر الصغيرة

اكثرها خالية جرداء ، يقع في بحر ايجة بالقرب من ساحل الاناضول يتبع حاليا اليونان وكان تحت الحكم التركي نحو اربعة قرون ، يبلغ

الاحيان عدة سنوات ، ويؤيد هذا الفرض ان هذه الظاهرة قد تكررت عدة مرات خلال هذا العصر وامتدت اثرها الى اكثر انحاء العالم نظرا للارتباط الاقتصادي بين الدول المعاصرة ، ويحدد الاقتصاديون أربع مراحل تمر بها الدورة وعنده المراحل هي :

الكساد فالانتماش فالرأج فالركود ، وتتميز فترة الرأج بزيادة الإنتاج وارتفاع الاسعار وفترة الكساد بانخفاض نسبة البطالة .

دورة الحشرة :

التي تمر بها الحشرة من القفس الى اكتمال نموها ومثالها دودة القطن والحبرير والذباب والصراصير ، فالبرفوث مثلا يضع بيضا صغيرا يقفص بعد اربعة ايام وتخرج منه يرقات بيضاء



دورة الحشرة

دودة الشكل ثم تساقط اليرقة وتحول الى حشرة حذراء تنسج حول نفسها شرنقة ، وبعد عشرة ايام اخرى تتحول الشرنقة الى حشرة كاملة أي ان مدة دورة البرفوث مثلا نحو الشهر ، غير ان الدورة تختلف مدتها من حشرة الى حشرة .

دورة برلانية :

يجمع فيها البرلمان (المجلس التشريعي) اجتماعا عاديا بحكم نص الدستور ، ويشمل النص عادة طول هذه الفترة وبمايتها كما يشير الى حتى نواب الشعب في الاجتماع في حالة عدم دعوة المجلس للاجتماع في التاريخ الذي يحدده الدستور وهو حسب الدستور المصري خلال شهر نوفمبر ، كما يجوز لرئيس الدولة عقد دورة غير عادية للمجلس التشريعي في حالات خاصة ينص عليها الدستور .

دورازو :

ميناء جمهورية البانيا ، تطل على البحر الادرياتي وتقع بالقرب من تيرانا التي أصبحت عاصمة للبلاد وكانت دورازو العاصمة حتى عام ١٩٢١ ، عدد سكانها (١٩٧٥) ٥٧ الفا .

دورر ، البرخت :

الألماني في القرن ١٦ (١٤٧١ - ١٥٢٨) كان ابنا لصائغ في مدينة نورمبرج وإلى ذلك في أسلوبه الفني الذي شمل التصوير

بالزيت والخضر على الخشب والنحاسي والرسوم التوضيحية ، برزت مواهبه منذ صباه وبعد جولة في المانيا واطاليا استقر في مسقط رأسه حيث أنتج أكثر أعماله منها « آدم وحواء » « مذبح الشهداء » ، « القديس يوحنا وبطرس »



دورر مصور ألماني

ومن أعماله الحفر « الفارس والموت » ، « الاكتئاب » « القديس جيروم في خلوته » ، كما اشتغل دورر (ممثل ليوناردو دافنشي) بالتشريع والهندسة والمنظور والتحصينات المعمارية .

دوريه ، جوستاف :

(١٨٣٣ - ١٨٨٣) ولد بمدينة شتراسبورج



جوستاف دوريه مصور فرنسي

ثم انتقل الى باريس ، اشتهر بدرأته في الصور التوضيحية لدولفات الادبية بدأها بمؤلفات رابليه ثم بلزاك واشتهر بالرسم التي وضعها للكوميديا الالهية كما وضع قصة سرفانت « دون كيشوت » وغيرها فضلا عن لوحاته الزيتية .

دورة اقتصادية :

يقصد به تماكب فترات من الرأج والكساد تم نواحي النشاط الاقتصادي وتقدم في بعض

حيث مدى اجهاها للتربة ، فالدورة الشنائية هي التي يعود فيها المحصول الواحد الى نفس رقعة الارض مرة كل سنتين ، والدورة الثلاثية كل ثلاث سنوات وهكذا .

دورة شهرية : اصطلاح يقصد به دورة

الحيض الشهرية عند المرأة ومدة الدورة ٢٨ يوماً في العادة ومدة الحيض أي خروج الدم من المهبّل ما بين أربعة وخمسة أيام وتبدأ الدورة من سن ١٤ وتستمر إلى ما يعرف بسن اليأس حول الخمسين من العمر وتبدأ مضطربة ثم تنظم إلا إذا كانت المرأة تحت ظروف مرضية .

دوڑی، رینھارت : مستشرق

هولندي من اصل فرنسي ، (١٨٢٠ - ١٨٨٣)
 ولد بمدينة لندن مركز الاستشراق بهولندا
 تفرغ على دراسة اللغة العربية وعمل استاذاً
 ابتغوه من تاريخ جنوب في اسبانيا ووضع في
 موضوعه عدة مؤلفات منها « تاريخ دول
 الطوائف » ، « تاريخ الاسلام في اسبانيا »
 « الكلمات العربية الدخيلة في اللغة الاسبانية »
 « العرب والبر » ، وله معجم اسماء اللباس عند
 العرب وغيرها ، ومن تجميعاته كتاب الدخلة
 لابن بسام والمغرب لابن عدي .

دوست محرم : امیر افغانستان

(و ١٢٠٢ هـ - ١٧٨٨ م) خلف اخاه فتح محمد بعد اُفتياله عام ١٨١٨ م فدخل في نزاع



نویسندگان
امیر القاسمستان

بريطانيا الحرب عليه عام ١٨٣٨ م « حرب
الافئان الأولى والثانية » واقامة شاه شجاع
على قندهار ، وانتهت الحرب باستسلامه
وذلك بعد ان أنزل هزيمة ساحقة بالبرطانيين
توقيع معاهدة مهمم عام ١٨٥٥ م ، توفي
ال١٨٠ هـ « ١٨٧٣ م » .

دوسلدورف : مدينة المانية تطل

على الضفة اليمنى لنهر الراين تقع في الشمال

دورة دموية : الدورة الدموية هي

حركة الدم في الجسم لتزويد اعضائه وانسجته بالاكسجين والمواد الغذائية والبروتينات وتقوم بها الجهاز الدوري وهو يتكون أساسا من القلب والوعية الدموية من شرايين وأوردة وشعيرات وينسب اكتشاف الدورة الدموية الى الطبيب الانجليزي وليام هارفي في عام ١٦٢٨ ، والدورة



تبدأ بتجميع الدم في الوريدين الأجوفين اللذين
يصبان في الأذين الأيمن من القلب ، فإذا امتلأ
بالدم ينقبض فيندفع الدم إلى البطين الأيمن
من طريق الصمام الثلاثي ، فإذا انقبض هذا
البطين يندفع إلى الشريان الرئوي ومن ثم إلى
الرئتين حيث يتخلص من ثاني أكسيد الكربون
فيعود إلى الأذين الأيسر الذي يدفعه بعد اتقائه
إلى البطين الأيسر عن طريق الصمام الثلاثي الذي
ثم يندفع إلى الأورطي (الشريان الأبهر) الذي
يوزعه على جميع أجزاء الجسم وهكذا ، وهذه
تُعرف بالدورة الدموية الكبرى تتميز بها عن
الدورة الرئوية أو الصغرى ، التي تنسب
اكتشافها إلى الطبيب العربي ابن النفيس .

دورة زراعية : نظام يتبع في زراعة

المحاصيل المتنوعة في رقعة من الأرض خلال فترات منظمة تقريبا ، وأهمية هذا النظام متعددة فهو يساعد على الحافظة على حيوية الأرض في مقاومة الأمراض والإفلات الزراعية ويقلل من أضرار المواد السامة مع الانتفاع بالأسمدة العضوية ويحافظ على المحاصيل ، وذلك على أساس أن المحاصيل الزراعية تختلف من

دوفر: ميناء انجليزية على ساحل كنت تقع في الطرف الجنوبي الشرقي للجزيرة البريطانية وتطل على البوغاز المسمى باسمها والذي يفصل بحر الشمال عن المانش ويبلغ اقل



قلعة دوفر التاريخية

عرض له ١٨ م وتضم من منشآتها الميناء التجارى والميناء الحربى واحواض السفن واتقمة التي ترجع الى العصر السكسونى ، وهي اكثر موانئ انجلترا اتصالا بالقارة لاسيما بميناء كاليه الفرنسى . عدد سكانها ٣٦ ألفا .

المركز هاملتون دوفرين (١٨٢٦ - ١٩٠٢) ، تدرج فى المصانيف الدبلوماسية والسياسية ،

وفى عام ١٨٧٢ ،

عين حاكما عاما

لكندا ثم نقل

سفيرا لبلاده فى

تركيا واشترك

فى مؤتمر الاستانة

الذى عقد فى ٢٣

يونية ١٨٨٢

بسبب نشوب

الثورة الغرابية ،

وبعد الاحتلال

البريطانى لمصر



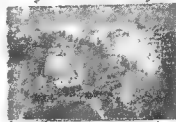
سياسى بريطانى ، وهو
لورد دوفرين

كلفته حكومته بوضع تقرير عن الشؤون المصرية
اصبح دستورا للاحتلال ، عين حاكما للهند
عام ١٨٨٤ على ضم شمال يورما الى حكومة
الهند .

دوق: لقب من القاب الشرف والرياسة

فى اوروپا ، كان فى الاصل لقباً عسكرياً ابان
الامبراطورية الرومانية ثم حمله امراء بعض

الغريب لمدينة كولونيا وعلى بعد ٢٠ م منها ،
وهى ميناء نهري هام ومركز صناعى لمنطقة
الروهر ، تشمل منتجاتها الحديد والصلب
فضلا عن انها مركز ثقافى وحضارى للاقليم ،



مدينة - دوسنبورج بالمانيا الغربية

احتلتها الحلفاء بعد الحرب العالمية الاولى
 واصابها التخريب ابان الحرب العالمية الثانية
 بسبب غارات الحلفاء الجوية ، عدد سكانها
 ٦٢٤ ألفا .

دوسنطاريا: مرض طفيل معد

منتشر فى المناطق الحارة ، يتميز باسمهال
 وظهور ورم ومخاط فى براز اريض مصحوب
 بتعن وقت التبرز ، تنقسم الدوسنطاريا الى

الى نوعين على اساس

الحرائيم السببية

للمرض ، وهى

الدوسنطاريا الاميبية

تهاجم النشاء المخاطي

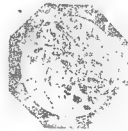
للامعاء الغليظة

وتسبب تهتكه

واحداث قروح فيه ،

كما انها تسبب

خراريج فى الكبد

ميكروب الدوسنطاريا
مكبراً

ننتقل عدوى الدوسنطاريا عن طريق براز
 المريض الذى يحوى هذه الحرائيم ويستمان على
 تشخيص المرض بفحص البراز مكروسكوبيا
 وبكتريولوجيا بعد خروجه مباشرة ، وفى حالة
 اصابه بسبب مضاعفات خطيرة كسقوط الشرج
 والالتهاب الشمى الرئوى ، تعالج الدوسنطاريا
 بامصال خاصة كحقن الاميتين ، وتعرف
 الدوسنطاريا باسم الزحار .

عرف اطباء العرب لقدماء هذا المرض باسمه
 فى التذكرة « دوسنطاريا يونانية معناها اسهال
 الدم وسببها صفى الكبد والاطعمة الحارة
 الرطبة وحبس البول أو البراز »

دولفوس ، انجليبت : سياسي

(١٨٩٢ - ١٩٣٤) ، تولى الوزارة عام ١٩٣٢ مع زعامته للحزب المسيحي الاشتراكي ولم



يُلبث أن اصطلح
بالمُنظمات النازية
لضم النمسا الى
المانيا فاعلن
الاحكام العرفية
في مارس من العام
التالي وحكم البلاد
حكما مطلقا ،
اغتاله احد الموالين
للنازية في ٢٥

يوليو من العام ، كان صغير الحجم لهذا كان
ينعت مستشار الجيب .

دولة : وحدة سياسية مستقلة أو ناقصة

السيادة تتميز بانها تشتمل على مجتمع منظم من السكان يعيش في بقعة محدودة من الارض وينقسم الى هيئة حاكمة ومحكومة ، تقسم الدول من حيث نظام الحكم فيها الى ملكية وجمهورية فالدولة الملكية هي التي يستمد رأسها سلطته من الوراثة ويطلق عليه اسم ملك أو سلطان أو أمير أو امبراطور فاذا كان يدير شؤونها بمفرده دون ان يكون للامة اشتراك فعلى معه من طريق مجلس تشريعي منتخب مثلا عرفت هذه الدولة بالملكية المطلقة أو الاستبدادية وكانت اكثر الدول الى ما قبل القرن ١٩ من هذا النوع ، والملكية الدستورية هي دولة يشترك في الحكم فيها ممثلون للشعب ، أما الدولة الجمهورية فهي التي يستمد رئيسها سلطته بالانتخاب انعام ويتقلد منصبه لمدة محدودة ويطلق عليه اسم رئيس الجمهورية .

٢ - والدول من حيث استقلالها تقسم الى دول تامة السيادة كما سبقت الإشارة وناقصة السيادة وهي التي يحكمها رئيس من اهلها مقيد بسلطان دولة اخرى ، من ذلك الدول المتمتعة بالحكم الذاتي مع تبعيتها لتاج دولة اخرى ، ومنها الدول الواقعة تحت الحماية ، أو تحت الوصاية .

دوليب سنغ : حاكم هندي من السيخ

(١٨٣٨ - ١٨٩٣) وهو ابن رانجت سنغ الذي عرف بلقب اسد البنجاب ، اعلن مراهجا ١٨٤٣

المقاطعات شبه المستقلة ، ومن اشهر هذه الدوقيات : جنوة والبندقية ، وقد تولى اول دوق لبندقية عام ٦٩٧ وأصبح تميمين الدوق من بين اعضاء مجلس الشيوخ الذي يتكون من عشرة ، واخر من حمل اللقب عام ١٧٩٧ ، ويعتبر الدوق اعلى القاب الشرف البريطانية اليوم



مجلس الدوق في البندقية

وقد استحدثت في انجلترا لأول مرة عام ١٣٣٧ وبلغ عدد الحاملين لهذا اللقب حاليا ٢٦ دوقا بالإضافة الى دوقات الاسرة المالكة .

دولار : عملة منتشرة في أمريكا الشمالية

ومناطق اخرى اشتقت اسمها من التالر وهو عملة المانية قديمة وكان يقابل الدولار « الريال » قبل اضطراب سوق النقد، والدولار الأمريكي يقصد به دولار الولايات المتحدة



ورقة مالية من فئة ١٠ دولار

الامريكية ، والدولار الأمريكي الذهبي كان يزن ١٣٦٧ جرام ثم انقص الى ٥.٨٨٨. وفي عام ١٩٤٩ حددت الحكومة البريطانية قيمة الجنيه الاسترليني بما يساوي ٢.٤٧٦ دولار ولكنه سعر غير ثابت ، وبالإضافة الى الدولار الأمريكي هناك الدولار الكندي والاسترالي والماليزي والليبيرى .

دوما : اسم المجلس التشريعي في

روسيا ابان الحكم القيصرى وكان مقره مدينة بطرسبرج (ليننجراد) كان يتألف من أعضاء معينين ومنتهين لمدة ٥ سنوات افتتح لأول مرة في ٦ اغسطس ١٩٠٥ اثر هزيمة روسيا في الحرب اليابانية ، استمر وجوده حتى استيلاء البلاشفة على الحكم في ٧ نوفمبر ١٩١٧ ، اثناء انعقاد الدورة الرابعة للمجلس اما أول مجلس للدوما فلم يستمر أكثر من شهرين .

دومورييه ، جورج لويس : كاتب

من اصل فرنسى (١٨٢٤ - ١٨٩٦) ولد بباريس من أب فرنسى وأم انجليزية وكان جده قد لجأ الى لندن ابان حكم الارهاب ، درس الكيمياء ثم هجرها الى الفن اشتهر برسومه في مجلة البانش التى صورت بأسلوب ساخر رجال ونساء الطبقة الخاصة والوسطى ، له ثلاث روايات اشتهر بها ، وتابع ابنه الاشتغال بالمرح وحفيسدته بالتأليف الروائى من اعمالها « ريبكا » و « خان جاميكا » .

دومورييه ، شارل :

قائد فرنسى (١٧٣٩ - ١٨٢٣) منح رتبة جنرال تحت حكم لويس ١٦ عام ١٧٨٨ وعندما نشبت الثورة انضم اليها وعين في عام ١٨٩٢ وزيراً للحربية فدعا للحرب ضد النمسا ونجح في هزيمتها (معركة جيماب) ولكنه مئى بالهزيمة عند نير فندن في السنة التالية ،



دومورييه قائد فرنسى

تخلى عنه الوطنيون فهرب وعاش بالتمنى متقلبا بين دول أوروبا لحين وفاته .

دومير ، بول : سياسى فرنسى (١٨٥٥ -

١٩٣٢) بدأ حياته استاذاً للرياضيات ، وفى عام ١٨٨٨ انتخب عضواً بمجلس النواب وفى ١٨٩٥ عين وزيراً المالية فحاكما للهند الصينية ثم

→ مجلس الدوما الروسى ابان العصر القيصرى

وفى عام ١٨٤٩ شمت بريطانيا البنجاب ومنحت



دوليب منغ
زعيم هندى

صاحب الترجمة مرتباً سنوريا فهاجر الى بريطانيا واعتنق المسيحية ولكنه لم يلبث أن تمرد على وضعه فعاد الى الهند ونبذ المسيحية وطالب بممتلكاته وبباسة « كوه نور » التى اهداها أبوه الى التاج البريطانى ، عاش أواخر حياته فى روسيا ثم ببانيس التى توفى بها .

دوم : ويعرف بشجر المقل نبات من

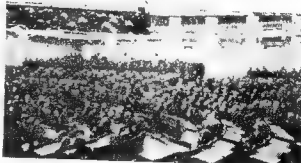
العائلة النخيلية ، ينمو برياً فى الصحراء ويقرب الواحات ويكثر فى السودان من الشلال الرابع جنوباً ، وشجرة الدوم تشبه نخلة البيلج وتتميز بتفريع جذعها وبأوراقها الريشية ، وتثمره

الدوم على هيئة الكثرى ذات غلاف ليفى خشبى حلو بعض اتقى والبذرة كبيرة الحجم توجد فى غلاف خشبى صلب وتستخدم البذرة فى صناعة الازرار ونحوها ،



شجرة الدوم

يجفف أهل السودان الثمرة ثم يدق الغلاف ويسمونه العكا وهو يؤكل أو يستخرج منه نوع من العسل يعد غليظه على النار وتصفيته ، وتستخدم جلود النبات فى تسقيف البيوت ويجدل خصوصاً حصراً .





يحملان رقمين من ٦ الى صفر
٦:٦ ، ٥:٥ ، ٥:٥ ، ٤:٤
الخم) وعند بداية اللعب توضع
القطع مقلوبة ويتسلم كل
لاعب ٧ منها ويعتبر رابعا
من يسبق في التخلص مما
معه أو من يحتفظ بالرقم
الاقبل وكانت قطع الدومينو
في الاصل تصنع من الابنوس
والعاج .

دومينيكا : اسم

قس كاثوليكي اسباني
(١١٧٠ - ١٢٢١) واليه
تنسب طائفة الدومينيكان أو
الرهبان الوعاظ أو الرهبان
السود أو البعاقية ، كان
مبعوث البابا للقضاء بالسلاح
على حركة الاليجين المنشقة في
جنوب فرنسا ، وعلى الاثر
بدا في تنظيم هذه الفرقة

التي عرفت باسمه والتي اعترف بها البابا في
عام ١٢١٨ ، اقيم اول دير لهذه الطائفة في تولوز
١٢١٥ ، وفي اكسفورد بانجلترا ١٢٢١ فلا انه
حرم وجودها بانجلترا منذ عام ١٥٥٦ .

الدومينيكان : ارستو دومينجو ،

احدى جمهوريات أمريكا الوسطى ، تحتل الجزر
الشرقى الذى يبلغ نحو ثلثى مساحة جزيرة
هسبينيولا ، تعتبر اقدم مستعمرة اوروبية في
القارة الامريكية اذ اكتشفها كولبس عام ١٤٩٢
وسماها هسبينيولا أى اسبانيا الصغيرة
استعمرها الاسبان حتى اعلان استقلالها ١٨٢١
ثم انقسمت في عام ١٨٤٤ الى جمهوريتى
الدومينيكان وهائيتى ، ونظرا لتوالى الاضطرابات
مع الافلاس المالى وضعت تحت الاحتلال
الامريكى ١٩١٦ - ١٩٢٤ ثم حكمتها اسرة
تروفيو الدكتاتورية في عام ١٩٦١ ثم توالى
التدخل الامريكى في حكمها ، اهم حاصلاتها
إلسكر والبن والكافور ، عدد السكان ٣٥٠ ٠٠٠ ،
العاصمة سانتو دومينجو .

رئيسا لمجلس النواب فالشيوخ ، انتخب رئيسا
للجمهورية ١٩٣١ غير
لم يلبث ان اغتيل على
يد شباب من الروس
أنيسى بياريس في ٧
مايو من العام التالى .
له كتاب الهند الصينية
الفرنسية صدر ١٩٠٣
وهو الرئيس الثالث
عشر للجمهورية الثالثة .
دوميرج سياسى فرنسى



دوميرج ، جاستون : سياسى فرنسى

(١٨٣٣ - ١٩٢٧) كان وزيرا للمستعمرات
١٩٠٢ فوزيرا للتجارة
فالتربية ، تولى رئاسة
لوزارة ١٩١٣ ثم انتخب
رئيسا للجمهورية
خلفا لجلالان ١٩٢٤ ضد
مناقسه بنليفيه ثم
عاد الى رئاسة الوزارة
أبان أزمة الاقتصادية
١٩٣٤ ، وهو الرئيس
دوميرج سياسى فرنسى
الثانى عشر للجمهورية الثالثة



دوميشيان ، تينوس : او دوميتا



الامبراطور دوميشيان

أو دوميتان، امبراطور
رومانى من البيت
الفلافي (١٠٥ - ٩٦م)
وهو الابن الثانى
لالامبراطور
فيسباسيان
واخو الامبراطور
تينوس، تولى العرش
عام ٨١م وتميزت ايامه
بالثورات في اقليم
الدانوب ومقاطعات
الراين فمن ثم اتخذ سيامة استبدادية أدت الى
اغتياله .

دومينو : من ألعاب التسلية الداخلية

إيطالية الاصل منذ القرن ١٨ وشاعت بين جميع
الشعوب ، تتألف أدوات اللعبة من ٢٨ قطعة
صغيرة مستطيلة يقسم وجه كل منها الى قسمين

كانت عليها القوات المتحاربة في هذه الحرب وكذلك في حرب القرم واقترح دونات انشاء جمعية دولية لرعاية الاسرى وجرحى الحروب وتمخض المؤتمر عن اتفاقية قامت على اساسها جمعية الصليب الاحمر الدولية واتخذت شعار: لها العلم السويسري معكوسا (صليب احمر على ارضية بيضاء)

دومينيكا :

سبع بين جريرتي جوادلوب ومارتينيك اكتشفها كولبس ١٤٩٣ كانت منحة ليرل كارليس ثم ستوطنها الفرنسيون وانتزعا منها البريطانيون ١٧٥٩ واصبحت مستعمرة مستقلة منذ عام ١٩٤٠ تبلغ مساحتها ٧٠٥ م م وعدد سكانها ٥٥ الفا معظمهم من الزوج ، العاصمة روسو

دون ، جون :

(١٦٣١) ، ولد بلندن من اب ثري ، كان كاثوليكيًا ثم انضم الى الكنيسة الانجيلية درس القانون وعين عميدا لكلترانية سنت پول ، اشتهر باسمعاره التي تمثل الحركة الميتا فيزيقية في الادب ، كما يعتبر من ابرع الوعاظ في القرن ١٧ له هيكيل الحياة « رحلة الروح »

الدون :

نهر روسي ينبع من اقليم تولا ويصب في الطرف الشمالي لبحر آزوف ويبلغ طوله ١٣٢٥ م وعرضه في مجراه الأدنى نحو الميل ، يتجمد نحو اربعة اشهر من العام ويفيض هاذ في الربيع ، اهم فروعه خسوبر وفورونيز ودونتز وحوض هذا الاخير من الاقاليم الصناعية الهامة لوفرة الفحم والحديد به تربط مجرى الدون الاعلى بالقولجا قناة صناعية . اشتهر الاديب المعاصر شرلوخوف بروايته الدون الهاديء .

دوناتي ، جيوفاني :

(١٨٢٦ - ١٨٧٣) ولد بمدينة بيزا ، عين مديرا لمصرف فلورنسيا ، اكتشف ستة من المذنبات اهمها ظهر في عام ١٨٥٨ وهو الذي يحمل اسمه اليوم ، كما اكتشف التيكوين الفازي للمذنبات .

دونات ، هنري :

(١٨٢٨ - ١٩١٠) اشتهر بأنه مؤسس جمعية الصليب الاحمر الدولية ، بدأ حملته باصدار

كتاب في عام ١٨٦٢ باسم و ذكريات مصسركة مسولفارينو « عمن الحرب التمسوية الايطالية » صور فيها ماآى منه الحرب ، وفي العام التالى عقد

بمدينة جنيف مؤتمر لبحث الحالة السيئة التي



دونات موسى
الصليب الاحمر

دوناتيللي :

احد مشاهير الفنانين الايطاليين في عصر النهضة الذين عادوا بالفن



تمثال للذك داود
من اعمال دوناتيللو

الى طبيعته الاولى تشمل اعماله خاصة تماثيل الرخام والبرونز (١٣٨٦ - ١٤٦٦) نشأ وعاش في فلورنسا وتنقل بين روما وبابوا ، يعتبر تماثله داود الرخاى في فلورنسا اهم اعماله الاولى (١٤٠٨) ، ثم تلته سلسلة من الروائع اكثرها ذات طابع ديني منها القديس يوحنا وعمرقس و بطرس .

دونتز :

امير بحر المائي ، ولد ١٨٩١ واشترك في الحرب العظمى تولى القيادة العامة للسلاح البحري الالمانى منذ عام ١٩٤٣ حتى نهاية الحرب ، في اول مايو ١٩٤٥ اعلن خليفة لهتلر كزعيم ومستشار للدولة وفي ٤ من الشهر اعلن مصاحب الترجمة وقف جميع العمليات الحربية والتسليم بدون قيد أو شرط ، قومه الحلفاء لمحكمة نورمبرج حيث حكم عليه بالسجن ١٠ سنوات .

دون جوان :

كثير من الكتاب والقصصين تتمثل في انارس وسيم مدع ومغرور لا يتورع عن النصب الدني للوصول الى اغراضه ، اول من استخدم هذا الاسم الكاتب الاسباني مولينا في رواية وحلاق

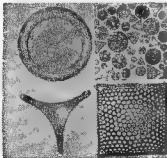
بالإضافة إلى الآلات وبناء السفن والكيميائيات ، تعرضت بشدة لغارات الطغاة الجوية إبان الحرب العالمية الثانية ودخلها الطغاة في مارس ١٩٤٥ ، عدد سكانها ٤٨٠ ألفاً (تقريبا دوسبورج هامبورن) .

دويننا : (أو دفينسا) اسم يطلق على نهدين بروسيا السوفيتية هما : دويننا الشمالي الذي يجري شمالا ويصب في البحر الأبيض القطبي وتقع على مصبه ميناء أركانجيل ، يبلغ طوله مع فروعه نحو ١١٠٠ كم ويتجمد في أكثر من نصف العام ، أما دويننا الغربي فينبع من تلال فالداي بالقرب من منابع الفولجا والدنيبر ويجري شمالا بغرب مخترقا روسيا البيضاء ثم جنوب لاتفيا قبل أن يصب في خليج ريغا بالبحر البلطي طوله ٦٣٠ كم ومساحة حوضه ٢٣ ألف كم م ، تربطه شبكة قنوات بالفولجا والنيفا والدنيبر .

ديابيطيس : الاسم الذي يعرف به مرض السكر ، وقد استخدمه الأطباء العرب القدماء من ذلك قولهم «ديابيطيس يوناني معناه الدواب وهو عبارة عن منع الكبد والكلية التصرف في الماء فيخرج كما يشرب وعلامته كثرة الشرب مع عدم الرى والنحافة وفساد اللون ... »

دياترمي : اصطلاح يعنى العلاج بالكهرباء باستخدام جهاز يعرف كذلك بهذا الاسم بولد تيارا كهربائيا متذبذبا من الموجات القصيرة ذات التردد العالي الذي قد يصل إلى ١٠٠ مليون دورة في الثانية وتتولد بذلك حرارة في الانسجة الذي تتعرض للتيار ، ويستخدم الدياترمي في العلاج وفي الجراحة على السواء .

ديانوم : نبات طحلي ميكروسكوبي من ذات الخلية الواحدة يعيش في المياه العذبة والمالحة يتميز



خلايا الديانوم مكبرة

بأن جدران الخلية تحتوي على نسبة عالية من السيليكا ويوجد نحو عشرة آلاف نسوع من الدياتومات ، والترتبة الأديانومية

اشبيلية الانيق ، ١٦٣٠ ، كما ظهرت شخصية دون جوان في أعمال مولير وبايرون وبراناردشو (في مسرحية الانسان والانسان الكامل) .

دون كيشوت : شخصية ادبية ابتدعها الاديب الاسباني سيرفانت (توفي ١٦١٦) في



مؤلفه الروائي دون كيشوت دي لا مانشا ، الذي صدر جزءه الأول عام ١٦٠٣ والثاني في العام السابق ، لوفاة المؤلف ، وفيه يرى مغامرات رجل ريفي تأسر بالمخالفات عن حياة الفروسية فأراح يقلدها مشهد من قصة دون كيشوت الاسطورية مع تابعه سانشو بانزا وفيها تمتزج السخرية بالمأساة والحقيقة بالخيال والواقع بالثألية .

دوهاميل ، جورج : الأسم الادبي للكاتب الفرنسي دني تيفينسان ، (١٨٨٤ - ١٩٦٦ درس الطب ولكنه انصرف إلى الادب شملت أعماله الخواطر والقصة والمسرحية ، أول أعماله : الاساطير والمعارك ١٩٠٧ ، بالرغم من القانون ١٩١٠ ، الرفاق ١٩١٢ ، مسرحية الضوء ١٩١١ ، لثتها في العام التالي في ظل التماثيل ، ومنامرات سلافان ١٩٢٠ ، رحلة إلى موسكو ١٩٢٧ .

دوى : الدوى في اللغة الصوت عامة أو صوت الزعد ، ودوى الاذن طنينها ، يقال ما بالدار دوى أى لا احد بها ، والدوى في الاصطلاح ظاهرة صوتية سببها سقوط امواج صوتية على حاجز لم انعكاسها لتصطدم بحاجز اخر فتزداد إلى الحاجز الاول وهكذا حتى تنعدم ، كما يحدث في قاعة مغلقة .

دوسبورج : مدينة المانية صناعية على نهر الراين عند التقائه برافده الرور وعلى بعد ١٢ كم في شمال غرب مدينة دوسلدورف ، تعتبر اكبر ميناء نهري في اوربا ومن اهم مراكز الصناعة الثقيلة في المانيا ، تشمل منتجاتها مشغولات الصلب والزنك والنحاس

الشائعة الديالوج الزجلى الذى يجرى عادة بين مثن ومثنية باستخدام لحن بسيط أو دون تلحين وتلدور كلماته حول موضوع اجتماعى أو فكاهى ، كما استخدم الديالوج فى الدراسات الفلسفية لتبسيطها منذ العصر الاغريقى من ذلك محاورات سقراط والافلاطون ثم محاورات رينان . يقابل الديالوج الالتقاء المنفرد أو المونولوج .

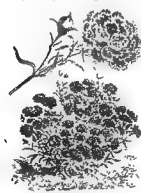
ديانا : إحدى آلهة الرومان القدماء ،

يعرفها الاغريق باسم ارتيمس ، وهى ابنة جوبيتر عظيم الالهة من زوجته لاتونا وهى توائم ابولو ، وتعتبر ديانا حامية للمرأة واهنة الصيد وحارسة الادغال كما تنسب الى القمر وتمثل فى لباس الصيادين وهى تحمل قوسا وجميعه سهام وتنبعها كلب .



ديانا الهة رومانية ومعبود ديانا فى الفيسوس هو الذى جدد بنامه الاسكندر الاكبر وقد جاء ذكره فى الانجيل وهو منسوب الى ديانا اخرى من اصل اسبوى .

ديانتوس : نبات شجى حولى من نباتات الزينة من الفصيلة القرنفلية موطنه بلاد الصين واليابان ،



زهود نبات الديانتوس

ساقه قصيرة متفرعة :
:الاوراق فهي شريطية رمحية والأزهار تتميز بالشفافة وتمتد الألوان قبة الفروع أحادية أو مزدوجة والألوان تتلذج

من البيضاء الى السوداء أو المائل الى الاحمر الداكن وبعضها مبقعة أو ذات حواف ملونة منقوشة وقد استنبطت منه سلالات متعددة ، يتكاثر بالبذور ويزهو فى الربيع .

دى بارى : عشقة الملك لويس الخامس عشر القرنى (١٧٤٦ - ١٧٩٣) كانت امها

يبلغ عمقا فى بعض الاحيان ١٥٠ قدما وتحتوى على ٩٥ ٪ من السيليكا ويستخدم الخنام فى صناعات الطلاء وصقل وتطليين الافران .

دياجيليف ، سميرجى : فنان روسى

واحد رواد فن الباليه (١٨٧٢ - ١٩٢٩) درس الموسيقى باكاديمية بطرسبورج ثم انضم الى المسرح الامبراطورى فى موسكو وعمل بالاشتراك مع مصور المناظر باكت ومصمم الرقص فركز على تطوير فن الباليه بحيث تتجانس الحركة مع الموسيقى والازياء والدكتور والاضواء ، الف الفرقة التى عرفت باسم الباليه الروسى وطافت اكثر عواصم العالم واشتركت فيها بافولنا .

دياز : بارتليميو دياز ، ملاح ومستكشف

برتغالى (١٤٥٠ - ١٥٠٠ م) اختاره الملك خوان الثانى عام ١٤٨٦ لمواصلة الاكتشافات الافريقية فكان اول من طاف حول رأس الرجاء الصالح الذى اطلق عليه اسم رأس العواصف وهى التى اغرقته بعد ذلك فى رحلة استكشافية الى البرازيل .

بورغريو دياز ، عسكري وسياسى مكسيكى (١٨٣٠ - ١٩١٥)

برز دوره فى الحرب ضد الولايات المتحدة ١٨٤٦ ، ثم ضد ألفردو ألفرنسى الذى فرض الامر مكسيكيا



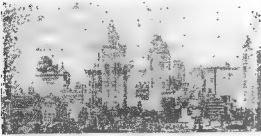
دياز هيرغرى وسياى مكسيكى

الفرنسيين كتيبة مصرية سودانية ١٨٦٣ ، تولى رئاسة الجمهورية خلفا للرئيس تيجادا ١٨٧٧ ثم اعيد انتخابه عدة مرات منذ عام ١٨٨٤ بعد تعديل الدستور واستمر فى الحكم حتى اسقطه انقلاب فى عام ١٩١١ تميز عهده بالاستقرار والحركة الاصلاحية والازدهار الاقتصادى مع ما اسم به من دكتاتورية ، توفى بنفسه فى باريس .

ديالوج : اصطلاح من اليونانية يعنى

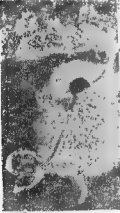
محاورة بين اثنين ، يستخدم الديالوج وسيلة لتحويل القصة المكتوبة الى مسرحية لهذا كانت براعة المؤلف المسرحى فى الحوار أساسا لنجاح العمل المسرحى واكسابه حيوية ، وفى المسرح النفسانى كلاوبرا والوبريت يكون الديالوج فى صورة محاورة لحنية موزونة ، ومن صور

الطائرات والمحركات البحرية والكيميائيات .



مدينة ديترويت الأمريكية عاصمة صناعة السيارات

ديبغا، هلي : مصور فرنسي ١٨٣٤ (١٩١٧) ، أحد زعماء المدرسة التأثرية ، ولد بباريس وعاش فيها .



والصمة اليابانية
للمصور الفرنسي ديبغا

وسجل حياة المجتمع الباريسي في لوحاته التي بدأها بالزيت وانتهى بالباستيل شملت حياة المقاهي والمسارح والراقصات وعارضات الأزياء وسباق الخيل ، وشملت هذه المدرسة من معاصريه مانيه ، وغوييه وريينوار ، وهو يعتبر أستاذاً لبيكاسو .

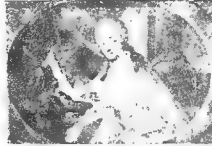
ديبجول ، شارل : قائد سياسي

معاصر (١٨٩٠ - ١٩٧٠) تخرج في كلية سان سير والتحق بالجيش ١٩١١ واشتترك في الحرب العظمى ووقع أسيراً في يد الألمان وعمل بين الحربيين أستاذاً للتاريخ العسكري ، برز اسمه على أثر سقوط فرنسا ١٩٤٠ فتصعد حركة وطنية بتكوين ماسمي باللجنة الفرنسية للتحرير الوطني وجعل مقرها



شارل ديبجول
عسكري وسياسي فرنسي

آن بى عشيقه لجان دى بارى ، اتصلت الابنة بالقصر واصبحت محظية الملك منذ عام ١٧٦٨ ومنحت لقب كونتيس وتزوجت اخا لعشيق



مدام دى بارى محظية
الملك الفرنسي لويس الخامس عشر

امها واصبحت صاحبة النفوذ في القصر ولدولة حتى انها كانت سببا في طرد وزير الخارجية شوازيل ، اشتهرت راعية لرجال الادب والفنون هجرت القصر بعد وفاة الملك ، وبعد قيام الثورة قدمت للمحاكمة واعدمت بالجلوتين .

ديبوسى ، كلود : مؤلف موسيقى فرنسي (١٨٦٢ - ١٩١٨) ولد ببلدة جرمان آن لي وانتقل الى



باريس وعاش بها ، يعتبر صاحب المدرسة التأثرية في الموسيقى الفرنسية ويعزى تجديد الى تأثره بالمؤلفين الروس لاسيما چودوتوف وبيدو هذا في اوبرا بيللياس وميليساند كما يبدو في مقطوعاته لليبانو ، من اعماله : الجزيرة السعيدة ، الحدائق تحت المطر ، الكثرائية .

ديترويت : عاصمة صناعة السيارات

الامريكية وهي المدينة الخامسة من حيث عدد السكان « ٣٧ م » تقع بولاية ميتشيجان على نهر يعرف باسمها يصل بحيرتي ايرى بسنت كلير ويعد ٢٦٧ م في الشرق من شيكاغو وعلى الطريق الرئيسي الى كندا شمالا ، تنتج ٩٥ ٪ من السيارات الأمريكية وفي مقدمتها سيارات فورد وكان هذا سبب تضاعف سكانها من ٣٠٠ ألف في اول القرن ، كما تشمل صناعاتها



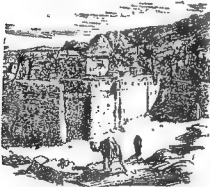
ديجو موسوي فرنسي

واسـمـقـر
بيـاريس ، كان
أول مؤلفاته
«الجنة دراسات»
المسـقـر، ثم
رسالة عن
الـجـنـان
وكلاهما
صودر بامر
برلمان باريس
مسح حـسب

المؤلف، وفي الأدب له مسرحية «رب الأسرة»
تدور في محيط الطبقة الوسطى، إشتهر بأنه
في عام ١٧٤٩ بدأ إصدار «الإنكليويديا»
بمشراكة عدد من أدباء ومفكرى عصره مثل
فولتير ودالمبرت وروسو ومونتسكيو، وأنها
بعد جهد طويل عام ١٧٧٢ فكانت من معالم
الحركة الفكرية التي سبقت الثورة الفرنسية.

دير:

بيت للنسك والعبادة يسكنه
الرهبان والزاهبات، أصل لفظة دار ودارة
وجمعه أديار وأديرة. ظهرت الاديرة في
المسيحية بانتشار الرهبنة ولكن تاريخها يرجع
إلى الهندوكيين وقدامى اليهود، وشاعت
الاديرة في مصر منذ القرن الثالث المسيحي في
عهد القديس أنطونيوس وعرفت في فلسطين
والشام وانتقلت إلى بلاد اليونان وأوروبا.



دير قبلي بالصحراء الغربية

في القرن السادس المسيحي وضعت للاديرة
نظم وتقاليد السير عليها تبعاً لقوانين الرهبنة
التي أقرتها الكنيسة، وبلفت حياة الاديرة
أوجها أبان القرون الوسطى بظهور فرق الرهبنة
الكبرى كالفرنسيسكان والدومينيكان والكرامة

ومسيحية الجزائر، وعاد إلى باريس بعد تحريره
عام ١٩٤٤ وتولى رئاسة الحكومة المؤقتة، ثم
عاد رئيساً للجمهورية الخامسة ١٩٥٩ فدخل
في مفاوضات لإنهاء الحرب الجزائرية كما عمل
على تأكيد استقلال سياسة فرنسا الخارجية،
مستفاداً من منصبه بعد ١٩ سنة بسبب عدم
حصوله على تأييد تاطع لتغييرات الدستورية
لدى اقتراحها، توفي في ١٠ نوفمبر.

ديجون:

لاوش تقع إلى الغرب الشرقي من بيزانسون
ونيجد ١٦٨ م في الجنوب الشرقي من باريس،
كانت عاصمة دوتية برجنديا، تشتهر بأثارها
لتاريخية ومنها قصر الدوق والكنائس
والقلاع التي تحيط بها، وديجون مركز هام
ساح وبنجارة نيجد برجنديا فضلاً عن الكيماويات
والسيارات، انشئت جامعتها في عام ١٧٢٢
استولى عليها الإنان عام ١٨٧٠، عدد سكانها
١٤١ ألف.

ديجيتاليس:

شخصية موطنه الأصلي أوروبا ويعرف باسم
فاز الثعلب يصل ارتفاعه إلى أكثر من متر

أوراقه بيضة
مكسوة بوبر قطبي
فضي اللون يزهر في
المام الاول في المناطق
المعتدلة وفي الممام
الشمالي في المناطق
الباردة والأزهار على
هيئة سنبل تشتمل
على عدد من الزهرات
الناقوسية ذات اللون
تسراوح من الأبيض



زهور نبات الديجيتاليس

إلى الأرجواني، وتتمعرض الأوراق
للإصابة بنوع من البرافيت لتتصقق بورها،
والديجيتاليس مع أنه يعرض متعاطيه للتسمم
إلا أنه يستخرج منه دواء لتنظيم ضربات القلب.

دييرو، دني:

أديب ومفكر فرنسي (١٧١٢ - ١٧٨٤) ولد بمدينة لانجر ثم انتقل

السفن المصرية الى بلاد بونت ، وقد شوهدت بعض المشاهد التي زينت جدران المعبد بسبب الخلافات الاسرية والدينية .

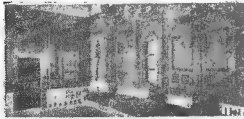
دير الزور : احدى محافظات الجمهورية السورية كما يطلق الاسم على عاصمة المحافظة تشتمل محافظة دير الزور الاقليم المشد على ضفتي نهر الفرات وهي اوسع المحافظات السورية مساحة اذ تبلغ ٥٥ ألفا كم م وتنقسم الى ثلاثة اقصية هي بوكمال والرقعة والبيادين اما دير الزور المدينة فتقع على الفرات وعلى الطريق البري من حلب الى الموصل وهي مركز صناعي وتجاري هام . عدد سكان المحافظة ٣٣٤ ألفا والمدينة ٤٠ ألفا .



مدينة دير الزور السوداء على نهر الفرات كما تبدو من الجو

دير القمر : بلدة لبنانية ذات تاريخ

تقع الى الجنوب الشرقى من بيروت وعلى



قاعة في قصر دير القمر بلبنان

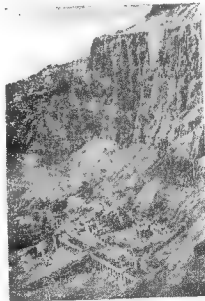
مسيرة ١٤ كم ما بين بلدي بيت الدين والدماور و ٤ كم عن الاولى ، وهي عاصمة قضاء الشوف ترتفع ٧٥٠ مترا لهذا تعتبر من مصايف لبنان قيل سميت كذلك لان بقايا اطلال معبد لميابة آلهة القمر ، بها قصر للامير شهاب الكبير كما كانت مقرا للامراء اللبنانيين ، جاء ذكرها في رحلة الشاهنشاہ الفرنسي لامارتين . عدد سكانها ١,١ ألفا .

واصبحت الاديرة تتبع مؤسسات مركزية تدير شؤونها حتى استحال بعض الاديرة الكبيرة الى قرى مغلقة يعيش فيها الرهبان حياة تقشف ومبادة وعمل منتج ، فاشتغلوا بالزراعة والصناعة كما اشتغلوا بنسخ المخطوطات وتعليم الدين حتى اصبحت بعض الاديرة معاهد لتعليم الدين .

سارت اديرة الراهبات على نظام اديرة الرجال من حيث التقشف والانقطاع عن الحياة العامة اذ تعتبر الراهبة متزوجة بالكنيسة فلا يجوز لها العنت بيمينها بالخروج من الدير . من أشهر الاديرة في مصر دير مارجرجس والمحرق وست كاترين بسينا ودير سمعان باسوان .

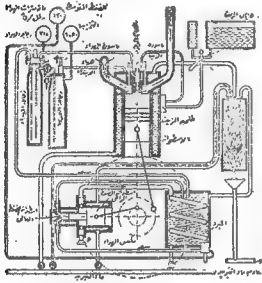
الدير البحري : اسم شائع يطلق

على معبد الملكة حتشبسوت الجنائزي الذي يقع في وادي الملوك على الضفة الغربية للنيل أمام الاقصر اشتق اسمه الشائع من دير مسيحي اقيم فوقه حول القرن ٧ م ، قام بتشييد المعبد المهندس سنموت ويعتبر من أشهر المعابد المصرية القديمة وسجلت على جدرانها الكثير من احداث العصر منها اسطورة ولادة حتشبسوت من الاله امون والملكة احموس زوجة تحتمس الاول ، ومشاهد رحلة



معبد الدير البحري على الضفة الشرقية لتكليس امام الاقصر

الوقود الثقيلة لادارتها التى تعتبر بخسة الثمن بالنسبة الى الانواع الاخرى ، وقد ادخلت تحسينات على هذه الآلات عرف بعضها بآلات ديزل ذات الحقن الجاف وبآلات نصف الديزل



آلة ديزل وأجزاءها الرئيسية

وامتد استخدامها فشمّل القاطرات الحديدية فبذلك انكشبت أهمية الآلات البخارية التى تدار بالقمح .

ديزنى ، والت : فنان أمريكى اشتهر

بافلام الرسوم المتحركة وابتكار شخصية الفأر «ميكى ماوس» (١٩٠١ - ١٩٦٦) ولد بمدينة شيكاغو وأقام



الفنان الأمريكى والت ديزنى

كما عمل مخرجا لافلام عن عجائب الطبيعة والحياة ثم أقام مدينة للعلاهى تعتبر من مشاهد الولايات المتحدة اليوم ، افتتحتها عام ١٩٥٥ ببelle أنهايم بولاية كاليفورنيا .

ديربودون : احدى ضواحي مدينة

ديترويت الأمريكية ، كانت قرية صغيرة حتى أنشأ بها هنرى فورد في عام ١٨٩٥ نواة مصانع السيارات التى اشتهر بها اذ ولد بأحدى نواحيها ، لهذا تشتهر اليوم بالقرية التاريخية التى نشأ فيها وتحتوى على ابنية أثرية وتاريخية نقل بعضها من بريطانيا . عدد سكانها ١١٢ الفا .

ديزديونيوا : شخصية ادبية خلدها

شكسبير فى مسرحية عطيل وهى بطله هـنـم المأساة ، وديزديونيوا فى المسرحية ابنة بربانتو احد اعضاء مجلس شيوخ البندقية تزوجت سرا من عطيل الذى وقع تحت تحريض المسمى اباجو منهما ديزديونيوا بخيانة زوجها مما أثار



مشهد من مسرحية عطيل يمثل اغتيال ديزديونيوا أثناء نومها

نيران الغيرة فى نفس عطيل حتى انتهى الى قتلها ظلما وهى فى سرير نومها .

ديزل ، رودلف : مهندس المانى

اشتهر بالمحرك الآلى الذى يعرف باسمه



رودلف ديزل

(١٨٢٨ - ١٩١٣) سجل 'ديزل' اختراعه عام ١٨٩٢ وعرضه . بنجاح فى معرض ميونخ عام ١٨٩٨ واعتبر فتحا جديدا فى هندسة الآلات

المتحركة . آلة الديزل من الات الاحتراق الداخلى التى تدار بالزيت وتعرف بالآلات الحاقنة ، فيها يضغط الهواء الجوى مضطفا ماليا فترفع الى حد يكفى لاشعال الوقود .

تتميز الات الديزل ببساطة خصائص فنية واقتصادية كشدة الحرارة للتولدة واستخدام أنوال

وأشتغل بالتعليم واشترك خلال الحرب العظمى في الثورة ضد الاحتلال البريطاني لبلاده وحكم عليه بالاعدام عام ١٩١٧، وتولى رئاسة حزب السين فين وتكرر سجنه، تولى رئاسة الوزارة



دى فاليرا سيبى آيرلندى

١٩٢٢ وعمل على قطع صلات أيرلندا ببريطانيا، والتزم الحياد أبان الحرب العالمية الثانية، انتخب رئيسا للجمهورية ١٩٥٩ حتى عام ١٩٧٣

ديفو، دانييل: قصصى انجليزى (١٦٦٠ - ١٧٣١)، كان أبوه قصابا فأعد ابنه ليكون من رجال الدين ولكنه هجر دراساته واشتغل تاجرا للملابس ثم اشترك في ثورة عام ١٦٨٨ واتجه الى الكتابة الصحفية فأصدر في عام ١٧٠٣ نشرة هاجم فيها جماعة المنشقين (من الكنيسة) ما



أدى الى حبسه، وفى السنة التالية أصدر مجلة «ريفيو» التى كسّات تصدر ثلاث مرات أسبوعيا لهذا يعتبر من رواد الصحافة الاولى فى إنجلترا، فى عام ١٧١٩ اشترى ديفو على أثر نشر قصة «روبنسون كروزو» التى أصابت نجاحا سريعا وأصبحت حتى اليوم من بدائع الادب القصصى وفى السنة التالية نشر «يوميات عام الطاعون» وثلا ذلك عدد من القصص وكتب الرحلات.

دى فورست، لى: مخترع

(١٨٧٣ - ١٩٦١)، ولد بولاية ايوا ويلقبه البعض أب الراديو كما ينسب اليه نحو ٣٠٠ اختراع تشمل التلفزيون والتليفون الاسلكى والافلام السينمائية الناطقة والتلفزيون، نجح

ديسمبر وزيوم: عنصر فلزى من مجموعة

العناصر النادرة، يوجد طبيعيا مختلطا بمعادن أخرى منها الاوكسينيت والبوليكروز، رمزه يس ووزنه الذرى ١٦٢.٥، وهو من حيث التكوين الكيماى يتبع المجموعة التى تشمل الاربيوم والهوليوم والثوليوم، واكسيد الديسبروزيوم ابيض شديد الصلابة كما يتميز هذا العنصر بأنه اشدّها منطيسية.

ديسقودوس: البطريرك الخامس

والعشرون للكنيسة القبطية، تولى عليها عام ٤٤٤ م خلفا للأنبا كيرلس الذى ظهر في عهده انشقاق الكنيسة بعد مجمع افسوس ودمهوة نسطور، وعاصر صاحب الترجمة بدوره مهمة افتخوس الذى قال بطبيعة المسيح الواحدة، فقد مجمع خليقدونية عام ٤٥١ م برئاسة صاحب الترجمة الذى كان يقول بالطبيعة الواحدة دون امتزاج او استحالة وانقسم الاعضاء الى حزبين مرنا منذ هذا التاريخ بالكلين واليعاقبة نسبة الى يعقوب تلميذ ديسقودوس الذى حكم عليه بالاعزل والنفى.

ديشيوس، جايوس: امبراطور

رومانى (٢٠١ - ٢٥١) تولى خلفا للامبراطور

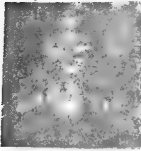


الامبراطور الرومانى جايوس ديشيوس

فيليب الاعرابى، بعد مقتله عسام ٢٤٩ م عند سد فيرونا، يمشى حكمه القصير مرحلة اضطهاد عنيف للمسيحية، دخل فى صراع ضد القوط وقتل فى احدى المعارك باقليم تراقيا.

دى فاليرا، ايمون: ايرلندى سياسى

(١٨٨٢ - ١٩٧٥) ولد بالولايات المتحدة من أب اسباني وأم ايرلندية وعاد الى ايرلندا



اتصلت سيرته
بالعرب الطرابلسية
حين قامت الولايات
المتحدة بغزو ساحل
ليبيا واستولت على
ميناء درنة ايان
حكم الولى يوسف
باشا الذى نجح
فى أسر السفينة

فيلاذلفيا غير أن
صاحب الترجمة تمكن من احراقها « ١٦
فبراير ١٨٠٤ » ، اشترك بعد ذلك فى الحرب
ضد بريطانيا ثم قتل فى مبادرة .

ديكارت ، رينيه : فيلسوف

فرنسى (١٥٩٦ - ١٦٥٠) ولد بقرب مدينة
تور والتحق فى شبابه بالجيش ، ثم اشتغل
بالفلسفة فى سن الثالثة والعشرين عندما أخذ
يفكر فى اوجه تطبيق التواعد الرياضية على
الفلسفة ، واكثر من الرحلات حتى استقر
ب هولندا لى يكون بعيدا عن سلطان الكنيسة فى
فرنسا ، وفى عام ١٦٤٩ زار السويد بدعوة من
الملكة كريستينا .

اشهر مؤلفات ديكارت التى ابرزت له مكانا
فى تاريخ الفلسفة :



الفيلسوف الفرنسى ديكارت

« تأملات فى الفلسفة الاولى » ، « مبادئ
الفلسفة » ، « مقال فى المنهج » ، ويعتبر
ديكارت اب الفلسفة الحديثة اذ اتخذ الرياضه
اياسا لقيادة الفكر نحو الحقيقة ، من مبادله
انه لا يجوز ان تقبل شيئا على انه حق الا اذا

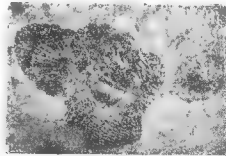
فى عام ١٩١٠ فى نقل صوت الغنى الايطالى
كاروزو بالراديو ، وفى ١٩١٦ اقام اول محطة
ارسال للراديو واذاع اول نشرة اخبارية
بالراديو ، وفى عام ١٩٢٢ عرض اول فيلم
سينمائى ناائق على مسرح ريفولى بنيويورك .

ديك الجن : شاعر من العصر العباسى

وهو لقب عبد السلام بن رغبان الكلبى ، ولد
ب حمص ١٦٦ هـ (٧٧٨ م) ، واشتهر بشعره فى
اللهو والمجون والخلاعة مع براعة فى الاداء حتى
قيل ان ابا تمام تآثر به ، نوادره مروية فى كتب
الادب والسر ، توفى ٢٣٥ هـ (٨٥٠ م) .

ديك رومى : نوع من فصيلة الطيور

الدجاجة موطنه الاصلى امريكا الشمالية قيل
ان اول من اكتشفه مهاجر اسبانى استقدمه
الى اوروبا فى عام ١٥١٩ ومنها انتشر الى مصر
على يد بعض الادوام لهذا عرف بالرومى ، ومن
اسمائه الاولى الدندون والدجاج الناطق والحشى
والتركى ، لونه الغالب هو الاسود والابيض
والرمادى والبرونزى ويصل وزن بعض انواعه
الامريكية الى ١٥ كج ، تبيض الدجاجة الرومية
بعد عشرة اشهر وتضع بيضها على دفعتين حتى



ديك ودجاجة رومية

يبلغ نحو الخمسين ثم ترقد عليه مع ملاحظة
انها تخفى البيض عن الانظار لشدة حرصها
عليه ، ويتميز الذكر بكبر حجمه وجمال منظره
وزوهه فى اللتى .

ديكاتور ، استيفان : رجل بحر

امريكى « ١٧٩٩ - ١٨٢٠ » من اصل فرنسى

فبراير ونال قسطا ضئيلا من التعليم لم اشتغل

عاملا في مصنع
بلندن وكاتبا عند
أحد المحامين بينما
توفر على تثقيف
نفسه ، ثم انصرف
الى الحياة الادبية
بان عمل مخبرا
برلمانيا لجريدة
مورننج كرونكل

واشتهر امره كاديب
عندما نشر مذكرات
« نادي البكوك » ،



الروائي الإنجليزي
شارلس ديكنز

وبرز اسمه كقصاص واقى عام ١٨٢٨ بروايته
« أولفر تويست » وهي الحلقة الاولى في سلسلة
الروايات الاجتماعية الاصلاحية التي صسولة
فيها مفاسد القرن التاسع عشر في انجلترا ،
وامتبقها برواية « نيكولاس نكلبي » و« دكان
العاديات » ، « مارتن شزلوبت » وفي عام ١٨٤٩
نشر روايته المشهورة « دافيد كوبرفيلد » ، ومن
مؤلفاته الاخرى « البيت القارص » ، « دويت
الصغيرة » قصة المدينتين « ثم « المفاجأة
الكبرى » .

دي كوينزي، توماس: اديب انجليزي

(١٧٨٥ - ١٨٥٩) ولد بالقرب من مدينة
منشستر وكان ابوه تاجر كتان ، هرب في
صباه من المدرسة وبعد فترة ضياع في لندن
التحق بجامعة اكسفورد ولكنه تركها بسد أن
عرف تماطى الافيون ، ارتبط بشعره عصره
لاسيما ودرسويرث وكولردج وتأثر بالادب
الالمانى ، بدأ نشاطه الادبى بالتحرير في مجلة
بلاكوود وغيرها ، اشتهر في عام ١٨٢٦ بسد
نشره كتاب « افتراقات آكل افيون انجليزي »
الذى ترجم الى العربية ، من مؤلفاته الاخرى
« القتل أحد الفنون الجميلة » .

ديلاكروا، فرديناند: مصور فرنسي

واحد زعماء الحركة الرومانسية في التصوير

مرفناه في وضوح لا يقبل الشك ، في البحث عن
الحقيقة يجب أن تبدأ بالابسط المعروف وننتهى
الى الاكثر المعقد ، ومن بديهياته الفلسفية
قوله « انا افكر فانا اذن موجود » ، وعلى هذا
الاساس برهن على وجود الله ، والى جانب
هذا اشتغل ديكرات بالرياضة التحليلية وعلم
وظائف الاعضاء وعلم البصريات .

ديكاميرون : اشهر مؤلفات الاديبي الايطالي

بوكاشيو (توفى ١٣٧٥) والذي يلقب باب النثر
الايطالي ، والديكاميرون مجموعة تتألف من مائة
قصة قصيرة تروى على السنة بعض المهاجرين
من مدينة فلورنسا هربا من الطاعون الاسود
وتحدث اكثر هذه القصص من المرأة والغرام
والخيانة ومكائد النساء وهي في جعلتها تصور
حياة الانحلال في مجتمع فلورنسا في ذلك العصر
ويربط الباحثون بين الديكاميرون والف ليلة
التي لم تكن مجهولة في ايطاليا حول هذا التاريخ

ديكر ، توماس : كاتب مسرح

انجليزي من معاصري شكسبير ١٥٧٢ -
١٦٣٢ م) نشأ وعمل في لندن ، تميز بالواقعية
في مسرحية « اجازة صانع الاحذية » نشرها
١٦٠٠ ، غير أن اكثر مسرحياته تمت بالاشتراك
على معاصريه ومنهم ميستجر وويستر وفورد .

ديكرولي ، اوفيد : مرب بلجيكي

وصاحب مدرسة حديثة في التربية (١٨٧٢ -
١٩٢٢) بدأ حياته بدراسة الطب ثم اتجه الى
علم النفس التطبيقي واجرى ابحاث عن نفسية
الاطفال الشواذ ووضع عدة رسائل في التربية
وانتهى الى صياغة ما دعاه بالنظرية الكلية
وعلى اساسها يرى أن يدور التعليم حول
محور واحد مع تعدد المواد الدراسية التي
ترتبط به فذلك يكون الناضئ صورة شاملة
موسوعية من الموضوع الواحد .

ديكنز ، شارلس: قصصى انجليزي

(١٨١٢ - ١٨٧٠) ولد ببسلة بورت سى في لا

ديمقراطية: ثوري صربي (١٨٧٦ -

كان من رجال الجيش وفي عام ١٩٠٣ اتهم بأنه اشترك في اغتيال الملك الصربي الكسندر الثاني مع زوجته دراجا ، الف جمعية سرية باسم اليد السوداء تهدف الى اقامة وحدة بين السلاف الجنوبيين وفي عام ١٩١٣ اقيم رئيسا لجهاز المخابرات باركان حرب الجيش فخطط لاغتيال الارشيدوق فرديناند ولي عهد النمسا أثناء زيارته لمدينة سراييفو وهو الحادث الذي أدى الى اشعال نار الحرب العظمى قبض عليه بمدينة سالونيك واعدم في شهر يونيو ١٩١٧ .

ديمقراطية: نظام سياسي عرفه الزعيم

لينكولن بأنه « حكومة الشعب من أجل الشعب » وديمقراطية كلمة يونانية مركبة من مقطعين الاول بمعنى شعب والثاني بمعنى حكم والنظام الديمقراطي على نوعين: الديمقراطية المباشرة وفيها يشترك الشعب كله في وضع قوانينه أو تنفيذها ومثلها النظام الاثيني في القرن الخامس ق م ، وتتمثل في الوقت الحاضر بصورة ما في سويسرا وبعض الولايات الأمريكية في حالات خاصة وهي مثالية غير عملية .

اما الديمقراطية غير المباشرة فهي التي تعتمد على تمثيل الشعب كما في النظام البرلماني ويتم ذلك عن طريق الانتخاب العام المباشر كما يشترك الشعب عن طريق الاستفتاء أو الاقتراع أو الاعتراض الشعبي ، والاساس في الحكم الديمقراطي ان كل فرد بالغ شريف له من الحقوق ما لا يحد آخر من حق الاشتراك في شئون الدولة العامة ، والديمقراطيات الحديثة تستمد أصولها من مبادئ التورتين الفرنسية والأمريكية ، ولكن بعض الدول كإنجلترا اعتنقت بعض المبادئ الديمقراطية من حيث التمثيل البرلماني قبل هذا التاريخ ، وما زالت المرأة الى اليوم في عدد غير قليل من الدول الديمقراطية غير ممثلة .

والنظام الديمقراطي بصفته الزاهنة موضع للنقد والمزاخنة ذلك لان أزمة الحكم الفعلي محصورة في يد طبقة معينة وتنفذ الى الدكتاتورية الحزبية ، كما ترى الدول الشيوعية ان الديمقراطية السياسية وحدها لا تكفي لتحقيق هذه المساواة إذ يجب ان تشمل المساواة الاقتصادية بتأميم الممتلكات من مرافق عامة ومناجم ومصانع ومناجر .

أمره عندما بدأ كتابة رواياته التاريخية منذ عام ١٨٣٦ واشهرها « الفرسان الثلاثة » ، « الكونت مونت كريستو » ، « عهد الملكة » ، « الزينة السوداء » ومن أعماله الاخيرة « ذكريات » عن تاريخ حياته الى عام ١٨٣٢ .

(١) ديماس الاصغر أو الابن « ١٨٢٤ -



الكسندر ديماس الابن

١٨٩٢ » بدأ القصة

والرواية القصيرة

وانتهى الى المسرح،

حيث اصاب نجاحا

واشتهر بمسرحية

« غادة الكاميليا »

التي نشرها أولا

كقصة

ديماس، جان أندريه: او دوماس ،

(١٨٠٠ - ١٨٨٤) كان استلاذا بمدرسة السنترال للفنون والصناعات واليه ينسب انشاؤها في عام ١٨٢٩ ، قام بمدة ابحاث رائدة في الكيمياء منها : كثافة بخار العناصر الأولية ، تكوين الكحول والاثير ،

الاوزان الذرية ، قانون تركيب المساء والهواء الجوى ، التمثيل في المركبات العضوية ،

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي

نظريته الكيميائية فرنسي



ديماس كيميائي فرنسي

ديمقراطية: وفاة جورجى: سياسي بلقاري

(١٨٨٢ - ١٩٢٩) : انتخب عام ١٩١٣ عضوا



ديمتروف سياسي بلقاري

بمجلس النواب ثم اتصل

نشاطه بالحركة الشيوعية

برز اسمه منذ قبض عليه

في عام ١٩٣٣ متهمًا

بإحراق الراشستاغ (مبنى

البرلمان الألماني) ولكن

أفرج عنه لعدم كفاية

الأدلة ، لجأ الى موسكو

ثم عاد الى بلغاريا عام

١٩٤٦ بعد انضمامها

الى الحسكر "سوى

واقيم رئيسا للوزراء ايجين وفاته .

ديموقريطس : فيلسوف يوناني ، وهو

يلقب بالابديري نسبة الى مسقط رأسه يدريا من ضواحي تراقيا . عاش في أواخر القرن الخامس وأوائل الرابع قبل الميلاد : أحد زعماء المدرسة الطبيعية في الفلسفة اليونانية التي تقوم على الفكرة هي أساس الكون وأن الأوضاع المخلفة لترتيب الدرات هو سبب تعدد مظاهر النشاط في الكون .

ديملر ، جوتليب : مهندس ومخترع ألماني

(١٨٣٤ - ١٩٠٠) واحد رواد صناعة السيارات ولد بمقاطعة فورتنبرج وأسس في ناحية كاتشتات معملًا لأبحاث صناعة السيارات وفي عام ١٨٨٧ سجل اختراع آلة مصنعة ذات احتراق داخلي وقوة كبيرة عرفت باسمه وهي التي استخدمها في إخراج سيارة مرسيدس : وفي ١٨٩٠ أسس شركة ديملر لإنتاج هذه السيارة ثم انضم إليه بنز عام ١٩٢٦ فتكونت بذلك مؤسسة ديملر مرسيدس في الألمانية لصناعة السيارات .



سيارة ديملر الاولى

ديمومسيثين : سياسي وخطيب اغريقي

اشتهر بفصاحته وبمدائه لمملكة مقدونيا (٣٨٥ ؟ - ٣٢٢ ق م) وفي عام ٣٥١ ق م نظم ديمومسيثين حركة

المقاومة ضد الاسكندر الاكبر المقدوني مما دعا الى نشوب الحرب بينه وبين اثينا وانتهت بهزيمة كبيرة ههنا واكتساح الاسكندر لبلاد اليونان وبعد وفاة الاسكندر قاد الثورة فلما فشلت اتجرع بالسم خوفا من وقوعه في ايدي المقدونيين .



ديمومسيثين احد مشاهير الخطباء الاغريق

ديوطيقيّة:

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١
٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧
٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩
٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨
٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧
٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣
٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢

الاجنبية الديوطيقيّة

وما يتألفها

بالمهرو ظاهريّة والبريّة

أحد اساليب الكتابة في عصر التمسليمة :
 وديوطيقيّة كلمة يونانية بمعنى انسواء الى السحب وذلك أن الديوطيقيّة مرحلة ثالثة من مراحل الكتابة الهيروغليفية التي تمسك أبجديتها صوراً كاملة للأشياء ، ثم تطورت تبسيرا لكتابتها الى ما عرف بالكتابة الهيروغليفية أي كتابة الكهنة في المعابد ثم زادت تبسيطا لتصبح ميسورة للاستخدام الشعبي اليومي وقد شاع استخدام الديوطيقيّة في ما بين القرن السادس ق م واواخر القرن الخامس الميلادي وهي تدون اقبليان من اليمين الى اليسار .

ديمولان ، كاميل : مفكر فرنسي (١٧٦٠ -

١٧٩٤) اشتهر بمقالاته وخطبه الثورية حتى اذا كان يوم ١٢ يوليو ١٧٨٩ قاد رعاغ باريس الى الثورة فبعد ذلك الى مهاجمة الباستيل بعد يومين وأدى هذا الى اندلاع الثورة في

المفكر الفرنسي
كاميل ديولان

الاقليم وكان ديولان يعتبر من زعماء حزب العاقبة أو اليساريين وقد انتخب عضوا بالمؤتمر الوطني عام ١٧٩٢ فكان عملا على سقوط حزب الجيروندي، حكم عليه بالاعدام وأعدم بالمقصلة .

دي ميل ، سيسيل : مخرج مسرحي

(١٨٨١ - ١٩٥٩) من أسرة اشتهلت بالمرح تاليفا واخراجا منها ابيه هنري دي ميل (توفي

القانون المدني اذ يعتبر الدين من عقود الائتزام وينص القانون المصري عسلى أن أموال الدين جميعها ضامنة للوفاء بمدىونه ، ويجوز اشهار ائسار الدين اذا كانت أمواله لا تكفى للوفاء بدىونه مستحقة الإداء ، كما ينص عسلى عفوبة المدين اذا اتهم بالانبيد وادعى الايسار بقصد الاضرار بدائنه أو اذا اخفى بعض أمواله بعد اشهار ائساره .

ينظم القانون التجارى الديون التجارية ، أما الديون الوطنيه فهى قروض تعقدتها الحكومات مع البيوت والأؤسسات المالية أو الحكومات أو المنظمات الدولية بفائدة معينة لفرض مساعدة الدولة فى النهوض باقتصادياتها أو تنفيذ بعض "بروعات الوطنيه الاقتصادية ذات الطابع القومى لهذا تمنح هذه القروض بفائدة مخفضة بينما كانت هذه القروض تستخدم فى الماضى وسيلة للتدخل فى شئون الدولة الداخلية كما حدث بالنسبة لمصر فى عهد الوالى سعيد باشا وبلغ مجموعها فى عام ١٨٧٦ واحدا وتسعين مليوناً من الجنيهات مما ادى الى التدخل الأوروبى فى الشؤون المصرية وتعيين مراقبين لئزانية الحكومة ثم إنشاء صندوق الدين فى عام ١٩٢٧ وهذا ما حدث مثيله فى المغرب وادى فى النهاية الى بسط الحماية على البلاد ، ولا تخلو دولة فى الوقت الحاضر من أن تكون دائنة ومدينة لا سيما بعد الحروب التى تكون قد خاضتها مثال ذلك ديون الولايات المتحدة قبل الاتحاد السوفيتى على أثر الحرب العالمية الثانية .

دينار: اسم كان يطلق على وحدة العملة فى الدولة الإسلامية وكان يزن ٤٢٥ جراما والدينار اليوم يطلق على وحدة العملة فى عدد من الدول المعاصرة العربية وغير العربية منها مثل الدينار العراقى وينقسم الى ألف فلس وكان يعادل الجنيه الاسترلى ، وكذلك الدينار الاردنى ،



دينار ذهب من العصر الاسلامى الاول

واستخدم الدينار وحدة لعملة الكويت بدلا من الروبية منذ عام ١٩٦١ ، والدينار اليوغوسلافى وينقسم الى ١٠٠ بارة .

١٨٩٣) واخوه وليم دى ميل (توفى ١٩٥٥) كان أبرز اعماله الاولى فيلم كارمن ثم تولى شركة للانتاج عرفت باسمه ، من افلامه المشهورة وتميز بضخامة الإخراج ، الرصايا العشر ، ملك الملوك ، علامة الصليب ، كليوباترة ، الصليبيون ، القرصان .

دين: الدين فى اللغة العادة والطاعة والدين كذلك الجزء والمكافاة ، يقال أدانه أى اجازة بفعله ، ويقال دان بالاسلام ديناً ان تعبد به ودينته أى تركته وما يدين ولم اعترض على اعتقاده ، والديانة الملة الاعتقاد .

يعرف علماء الاجتماع الاعتقاد الدينى بأنه اعتقاد فى الروحانيات أو هو سلوك اخلاقى ممزوج بالعاطفة ، أو انه الشعور بالتوثيق بين الإنسان والكون ، أو هو تنظيم للعلاقة بين الإنسان وخالقه ، وتاريخ الديانات يرجع الى أقدم الأزمنة ، كما دلت أبحاث علماء الإنسان على أن الشعوب الفطرية على اختلاف درجاتها تعتقد أنواعا من الديانات البدائية ولها طقوس خاصة وامكنة تكسر للمبادء ، ويظهر الحضارات الكبرى كالعبرية والصينية والآشورية نشأت الديانات القديمة ونشأت عبادة بعض الالهة كالومون ووع عند المصريين ، وزئوس عند اليونان وجوبيتر عند الرومان .

لكل دين مظهران المبادئ والمعاملات فالاول يشمل أساليب التمدد كالصلاة ونحوها والثانى الشرائع والقوانين التى تنظم حياة الإنسان وعلاقته بالآخرين ، وبعض الديانات كالبرهمية والكنعوشية يغلب عليها المطير الثانى فهى ديانات اصولها من قوانين وشرائع اجتماعية اخلاقية معينة ، بخلاف الديانات الفطرية التى يتغلب عليها الاعتقاد فى المجهول لهذا مترجبت بالسحر والشعوذة ، وأهم الديانات الشرقية فى الوقت الحاضر الهندوكية والبوذية والسينية والبائرية والكنفوشية ، ثم الديانات الالهية وهى اليهودية والمسيحية والاسلام ، وتنقسم للمسيحية الى طوائف أهمها : الارثوذكية والبروتستانتية وهذه الاخيرة تنقسم بدورها الى سبع تعرف باسمائها .

دين: الدين القرض يقال فى اللغة دان اذا طلب قرضا ودانه أى اقضه والرجل دائن وسدين ومدين أى أن من عادته أن يأخذ بالدين ، والدين من حيث الحقن القرينة عليه من أبحاث

وحده السرعة من وحدة الطول في وحدة الزمن في الحركة .

تعتبر الديناميكا من العلوم الحديثة في الفيزياء مع دراستهم للحركة ودورها في تقدم العلوم . كما تعتمد ان الاجسام أصبحت أسرع حركتها من الاجسام البسيطة وان الجزيء الجزيء في الوسط لا يستمر في حركته ، وقد استقرت هذه الفرضيات الوسطى بمسائل جديدة عن علم الحركة كالجزيء المتحرك حركة ابدية ، وبمبدأ الديناميكا اساسا على قوانين نيوتن الثلاثة وهي : ان كل جسم يبقى على حالته من السكون او من الحركة ما لم يؤثر عليه مؤثر خارجي ، وان معدل التغير في كمية تحرك الجسم تتناسب مع قوة المؤثر ، وان معدل فعل يكون مساويا له في القيمة ومضادا له في الاتجاه .

ديناميكا : فصيحة من الحيوانات المنقرضة ترجع الى العصر الميوسيني (الاوسني) وتضم انواعا من آكلة الشب واللحوم ، وقد وجدت الحفريات التي تدل عليها في جميع القارات ، وتتميز هذه الحيوانات بضخامة هيكلها اذ يبلغ طول بعضها نحو من ثلاثين مترا وتشبه حيوان اليتيم من حيث ان اطرافها الامامية قصيرة ونها ذيل تعتمد عليه في الوقوف ، ويقدّر وزن بعضها بنحو ٣٥ طنا ، الا ان دماغ الانماض صغير جدا بالنسبة لحجمها (انظر الصورة ص ٨٥٢) .

دينييس : ١ - او ديني بالنطق الفرنسي ، عرف بهذا الاسم : القديس ديني وهو القديس الخامس لفرنسا وأول اسقف ليباريس استشهد بقطع الرقبة ابان القرن الثالث لهذا يمثل طائرًا وهو يحمل رأسه بيديه .

٢ - جان ديني ، طبيب الملك لويس ١٤ الفرنسي ، ينسب اليه أنه أول من أجرى عملية نقل دم في التاريخ ، توفي حول عام ١٦٦٧ .

٣ - ارماند دينيس ، مصور بلجيكي (١٨٩٦) ابتكر جهاز لتحريض الافلام السينمائية انوماتيا مما طور هذه الصناعة وباع اختراعه لشركة كوداك الامريكية .

دينيكين ، تانفون : قائد روسي (١٨٧٢) اشترك في الحرب اليابانية عام ١٩٠٥ وفي الحرب العظمى برتبة جنرال ، وجد الانقلاب الشيوعي عام ١٩١٧ لجأ الى التوفيق واشترك

دينامو : الدynamo او المولد الكهربائي ، جهاز الغرض منه توليد تيار كهربائي بواسطة تحويل طاقة ميكانيكية الى طاقة كهربائية ، ويتركب



التيار المتولد ينعكس مرة في كل دورة كاملة . للملف لهذا يستخدم في الدينامو ما يعرف باسم مقدم التيار والفرض منه ان يجعل اتجاه التيار واحد ، يرجع الفضل في ابتكار الدينامو الى ابحاث فاراداي عام ١٨٣٠ ، والدينامو او المولد يختلف عن المحرك الذي يعرف بالموتور .

ديناميكا : مادة متفجرة ينسب تركيبها الى المهندس السويدي الفريد نوبل صاحب الجائزة المعروفة باسمه وذلك في عام ١٨٦٣ بصنعه الديناميت من النيتروجليسرين ، وهو مكون من ثلاثة اجزاء من حامض السليك وخمسة اجزاء من حامض الكبريتيك مع اضافة الحسرين ، وسرات الصوديوم ، تم يمزج الخليط باب الحشيش الذي يعمل على امتصاص النيتروجليسرين ، والديناميت أشد الانفجرات تأثيرا قبل اكتشاف الطاقة النووية ولا يفعد الديناميت سوى ٦٠/١ من قوته اذا انفجر تحت الماء . ويتجمد في درجة ٤٠ فهرنهايت وعند ذلك يصبح سميكة .

ديناميكا : أحد علوم الفيزياء ويعرف بعلم الحركة ، وهو بدوره أحد فروع علم الميكانيكا ، وهو علم شامل يبحث في حركات الاجسام وسكونها ، والفرع الثاني له هو علم الاستاتيكا . ويبحث في السكون ، والديناميكا كعلم يبحث في حركة الاجسام من حيث هي علاقة زمنية بصرف النظر عن القوى المحددة للحركة كما يتناول انقوى وعلاقتها بالحركة ليسا يقسم علم الميكانيكا بدوره الى قسمين « الكينماتيكا » و « الكينيتكا » وأهم أبحاث دراسة أنواع الحركة والسرعة فالحركة منها المنتظمة والمتغيرة وتتوقف

ديوراما : نموذج مسرحي مصغر على هيئة نافذة زجاجية مضيئة ويشار أحد المشاهد اليه ويستخدم وسيلة إيضاح في المعارض والمناحِب لاسيما التي تصور الأحداث التاريخية الهامة .

ديوفانتوس : عالم رياضيات من مدرسة الاسكندرية ابان القرن الثالث ق.م له كتاب يقع في ١٣ جزء لم يعثر الا على ٦ منه ، يعتبر من واضعي اصول علم الجبر وعنه أخذ علماء العرب .

ديونيا : الديونيا وهي ملبسا الدروزيرا من النباتات الشاذة المرونة بأكلة الحشرات وهي التي توجد بخاصة في الاراضي الحضية التي لا تتوافر فيها الازوتات اللازمة لحياة النبات ، وتقوم أوراق الديونيا باقتناص الحشرات التي تقع عليها ، اذ ان الورقة مصرعان



أوراق نبات الديونيا صائدة الحشرات

يتحركان على المرق الوسطي وينقلان فجأة على سطحها العلوي زوائد شوكية ، فاذا وقعت الحشرة على هذه الورقة قفل المصراعان فجأة وتبدأ على الانر عملينا التضم والامتصاص وبعد اكتمالها تعود الورقة الى شكلها الطبيعي فاتحة مصراعها .

ديونيشيوس : او ديوليشيوس من الاسماء اليونانية التي عرف بها عدد من الملوك والفلاسفة ورجال الدين منهم :

ديونيشيوس (من القرن الرابع ق م) وهو طاغية سيراكيوز نشأ من اصل ضيع حتى وصل الى السلطة ، دخل في سلسلة من الحروب مع قرطاجنة ، خلفه ابنه ديونيشيوس الاصغر وهو الذي استقدم افلاطون الى بلاطه وانتهى حكمه في المنفى بكونث .



ديونيسيوس
اله الغضب عند الرومان

أعقب اندلس ابي مذنب حياته الضرايب سور ثم اسفلت الكلمة الى اللغات الأوروبية بمعنى الحمر ك .

ديوجينيس : فيلسوف يوناني من المشائين (٤١٢ ق - ٣٢٣ ق م) ولد بمدينة سينتوب على البحر الاسود ، ويرى انه عاش في برميل بمعد من المعابد وأن القراصنة اخذوه اسرا وبمرويقا



الفيلسوف ديوجينيس
منه الفيلسوف ان يتزاح قليلا حتى لا يحجب عنه

لترى كورنثي حيث قام على تعليم ولديه ، وقضى حياته في كونث واشتهر بفلسفته انتشائية ، ويرى انه خرج في ضوء النهار يحمل مصباحا فسل في ذلك فاجاب بأنه يبحث عن الحقيقة ، وقيل زاره الاسكندر الأكبر اعجابا به وايدى استعدادا لكي يحقق له اية رغبة يبديها فطلب منه الفيلسوف ان يتزاح قليلا حتى لا يحجب عنه



ديوجينيس يبحث عن الحقيقة في ضوء النهار اشعة الشمس كما قيل انه توفي والاسكندر في يوم واحد .

ديودور الصقلي : مؤرخ اغريقي من القرن الاول قبل الميلاد عاصر حكم الامبراطور اغسطس ، ولد بجزيرة صقلية فنسب اليها وزار مصر ابان عصر البطالسة ما بين عام ٦٠ و ٥٧ ق م ، اشتهر بتاريخه الكبير الذي ينتهي بذكر حروب الفال وكان يتألف من ٤٠ مجلدا لم يعثر منه الا على ١٥ منها .

وهو غير مواطن ديودور الصوري الفيلسوف الذي عاش ابان القرن الثاني ق م .

في ١٤ أغسطس ، أقيم في إنعام الناس احتفالاً
للاسطول .

٢ - ملفيل ديوي ، غير مكتبات (١٨٨١ -
١٩٣١) تولى إدارة مكتبة كولومبيا ثم نيويورك
كما ينسب إليه تأسيس جمعية المكتبات
الأمريكية ، تتمتع شهرته بالنظام العشري الذي
وضعه لتصنيف الكتب وهو الذي يعرف باسمه
اليوم ، ويقوم على تقسيم مواد الكتب إلى عشرة
أقسام وتفرع من كل قسم عشرة فروع وهكذا .

٣ - جون ديوي ، فيلسوف ومرب (١٨٥٩ -
١٩٥٢) ولد بمدينة فرمونت وشغل منصب
استاذ الفلسفة بجامعة كولمبيا بنيويورك منذ عام
١٩٠٤ قام بدور في توجيه اساليب التربية : تناسب
مع أهداف المجتمع الصناعي الديمقراطي الحديث
فاقام بذلك نظرية جديدة في فلسفة التربية .
من مؤلفاته : المدرسة والمجتمع ، الديمقراطية
والتربية ، المنطق التجريبي مشاكل الانسان .

ومنهم ديونيسيوس الزورخ الذي وضع تاريخاً
لروما في ٢٠ مجلداً (القرن الأول ق م) ومنهم
معاصره ديونيشيوس التراقي من أهل الإسكندرية
رواضع أول أجرومية يونانية ، وديونيسيوس
البريجيتي (القرن ٤ م) من أهل الإسكندرية له
مؤلف عن العالم المعروف في أيامه .

ومنهم ديونيشيوس الأكسيمي (القرن ٦ م)
وهو راهب مسيحي ينسب إليه أنه أول من جعل
العصر المسيحي يبدأ بمولد السيد المسيح بدلاً من
تاريخ صلبه .

يعرف بهذا الاسم إلى الخمر عند الرومان
ويقابل باخوس في الأساطير الإغريقية .

ديوي : اسم عدد من مشاهير الأمريكيين

١ - جورج ديوي ، رجل من وجهاء البحار
(١٨٣٧ - ١٩١٧) اشتهر في عام ١٨٩٨ حين
أوقع الهزيمة بالاسطول الأسباني في معركة خليج
مانيتا إبان حرب الفلبين ومهد للاستيلاء على مانيتلا

الودجين والحلقوم، مع الاعتراف لله تعالى بالملة والشكر له بالنعمة ويسمى قائلا : باسم الله الله اكبر ، وقد حرم الاسلام الذبح على النصب اى على حجارة التعبد وما اهل به لغير وجه الله والذبايح معروفة في الاديان الالهية والوثنية .

ذبيحة صحرانية : حالة مرضية مرتبطة

بالقلب تحدث نتيجة عدم امداد القلب بالاكسجين الكافى ، تشخص بحدوث ألم في الجانب الايسر ويبدأ تحت عظم القص ويمتد الى الصنق والذراع والحلقوم والفاك الاسفل كما يمتد الى الذراع اليسرى ويتميز بأحاساس بالاختناق والثقل . ولا تعتبر الذبيحة (اى الذبيحة الصدرية) مرضا بل هى عرض لامراض تعمرقل امداد القلب بالدم وتكون فى صورة نوبة حادة مفاجئة المصاب أثناء سيره أو عمله (كما يتعرض لها أثناء النوم) فتمنعه عن الحركة وتستمر فترة تتراوح من ثوان معدودة الى عدة دقائق وتفرج بالراحة أو بعض الادوية ، وأسباب الذبيحة عديدة أهمها تصلب الشرايين وارتفاع ضغط الدم والامراض الزهرية والرومازم وزيادة افراز الأنزيم الدرقية اذ ينجم عن هذا ضعف الدورة الدموية التى تغذى عضلات القلب ، وتعتبر الذبيحة إشارة ضوئية بان المصاب يعاني جهدا جسمانيا كبيرا لهذا ينبغي أن يتجنب المواقف التى تسبب الذبيحة كما ينبغي وضع نفسه تحت اشراف الطبيب ، والنساء أقل تعرضا للذبيحة من الرجال .

ذبيحة : الذبيحة فى اللغة يعنى التردد ،

لهذا يقال رجل متذبذب اى متردد بين امرين ، والذبذبة (وجمعها ذبذبات) من مصطلحات علم الفيزياء ويقصد بها تردد موجات منظورة أو غير منظورة تتحرك فى مادة غير متحركة وفى فراغ سميت كذلك تشبيها بموجات البحر بين مسد وجزر ، وتشمل هذه المصطلحات ذبذبات الامواج الصوتية والضوئية والكهرو منطيسية ومن هذه الموجات اللاسلكية وتقاس ذبذبة الموجة بمدىها بالانلاف أو الملايين خلال ثانية واحدة عندما تمر خلال نقطة معينة .

ذبول : اسمم يطلق على مجموعة من

الامراض الفطرية التى تصيب النباتات، منها مرض ذبول أو شلل الفطن ومن أعراضه اصفرار الاوراق التى تنتهى بيجفافها وسقوطها ويبدأ موت الساق من القمة ثم يمتد الى أسفل ومصدر الإصابة هو التربة التى يعيش فيها الفطر ، ومنها

بينهما ثلاث عينون بسيطة ، وهى مسم الرأس يوجد قرنا الاستشعار ، وفم الذبابه خرطى من التنوع الخاص ، ثم الصدر ويكون من ثلاث حلقات ويحمل زوجا من الاجنحة القشائية وثلاثة ازوج من الارجل المفصليه ، ثم البطن وهو مخروطى يتكون من اربع حلقات .

تضع انثى الذباب نحو ١٥٠ بيضة فى المرة الواحدة ويقفص فى مدى ٢٤ ساعة فى الجو الدافئ ، وتخرج

من البيضة يرقة

دودية الشكل

ضاربة الى الصفرة

ثم تنسلخ مرتين

وتتحول الى عذراء

فى مدى اسبوع

وهى التى تحول

الى حشرة كاملة

بعد ثلاثة ايام ويكتمل نمو الذبابه بعد اسبوعين . وتكثر الذباب موسمان احدهما فى اوائل الصيف والاخر فى الخريف ، والذباب من الحشرات الخطرة على حياة الانسان اذ تنقل لكثير من الامراض المعدية : كالتييفود والدوسنتاريا والكوليرا والزمد ، ويقاوم الذباب بالنظافة العامة والابتعاد عن مخازن القمامة ومرايط الماشية وباستخدام بعض المبيدات الحشرية .



ذباب منزلية

ذباب الفأهة : حشرة اسمسها العلمى

سراتيتس كابيتاتا من الآفات التى تصيب اشجار الموالح والحلويات اذ انها تحفر يرقانها فى داخل الثمار فتعطيها وتبدو الإصابة بظهور التصلخ على البقع المصابة فى الحلويات وتطور بقع سمراء أو صفراء أو حمراء مائلة للخضرة فى البرتقال واليوسفى ، ومن أنواعها ذباب الزيتون ومن امراض الإصابة وجود وخزات بالثمار ، ومنها كذلك ذبابه التبق والصاب .

ذبح : الذبح فى اللغة : الشق وقطع

الاوداج ، والحيوان ذبيح ومذبوح ، والذبيحة ما يذبح وجمعها ذبايح ، والمذبح الحلقوم ومكان الذبح ، ومذبح الكنيسة كمحراب المسجد .

والذبايح فى الشريعة الاسلامية ما حل اكله ووجبت عليه الزكاة ، واستثنى من ذلك السمك والجراد ، واشترط فى الذبح الترفق بالمهيمة فلا يصرعها القصاب بعنف ، وأن يوجهها الى القبلة ويحد الآلة ويسرع فى الاجهاز عليها بقطع

ذرة: نبات عسى أن نعد به كجنينة

وهي نوعان: الذرة الرفيعة والذرة الشامية أما الذرة الرفيعة فعنها الموجهة للصنعة الحمراء وجيوب الذرة العويجة مضطه حلاف أهدره الحبراء فهي ينشأ أو مائة

للحجرة وأكثرها انتشاراً للذرة الشامية وتنمو من سنابلها طرفيه ومنحنيه إلى أسفل ويمكث في الأرض من ثلاثة أشهر إلى مائة يوم وينمو حول شهر مارس - ومن أنواع الذرة السودانية القزينة وتردى بمياه المطر ومثلها الدخن وموطنها الأصلي بلاد المكسيك وانتقلت إلى العالم القديم مع مكتشفي أمريكا الأولى . يبلغ ارتفاع النبات نحو ثلاثة أمتار والساق صماء طويلة مقسمة



نبات الذرة

إلى عقد والأوراق مرتبة على الساق بالتبادل في صفين متقاربين وهي من النباتات وحيدة الجنس ، والنسوة المؤنثة التي تعرف بالكوبز تحتوى على صفوف من حبوب الذرة وهي من أكبر الحبوب حجماً وتعتبر غذاء رئيسياً لنسبة كبيرة من سكان العالم ولكن الاعتماد عليها دون غيرها يسبب الإصابة بمرض البلاجا ، هذا وتستخدم الذرة في شرق أوروبا والولايات المتحدة إنتاج العسل من الذرة الشامية ٢٩٣ م ط (١٩٧٤) وتعتبر الولايات المتحدة أولى الدول المنتجة لها (١١٨ م ط) ، ويبلغ إنتاج العالم من الذرة الرفيعة ١٤٠ م ط وتعتبر الهند الدولة الأولى المنتجة لها .

ذرة: اللرات هي الأجسام الصغرى التي

تتكون منها العناصر فمن ثم اعتبرت وحدة بناء المادة ، ويوجد في الطبيعة ١٠٤ نوعاً من اللرات يقابلها ١٠٤ من العناصر المعروفة على أساس اختلاف تركيبها أي وزنها الذرى وعددها الذرى ، والاعتقاد في وجود الذرة أو الجوهر الفرد يرجع إلى قدماء فلاسفة اليونان ولكن كان اعتقاداً فرضياً ليس إلا إذ أن الذرة متناهية في الصغر بحيث تستحيل رؤيتها تحت المجهر التقليدي ذلك أنها تبلغ نحو جزء من مائة مليون من البوصة ويرجع الفضل في اكتشاف الذرة إلى أبحاث عدد من علماء الفيزياء المعاصرين في مقدمتهم

الديونى الفرمي الذى حسب نسبته إلى الواج ومسجحه موت الفروع ببطء وسائط أوزانها . كما صاب بمصر من الديونى بعض المصروبات كالمطاط والبطن والخيار ومن نباتات الرسة الاندروميوم .

أبوذر الفغاري

صحابي محدث ، وهو جندب بن جنادة الفغاري نسبة إلى بلد من بلدون عبد مناف ، كان خامس خمسة أعلنوا إسلامهم عاش بالمدينة ثم هاجر إلى الشام حتى خلافة عثمان روى عنه البخارى ومسلم واشتهر أمره بالدعوة الاجتماعية التي نادى بها وهي أن المحتاجين على الأغنياء حقاً أكثر من الزكاة يبلغ مبلغ المشاركة في أموالهم - توفى بمسقط رأسه الريدة من نواحي لمدينة عام ٣٢ هـ (٦٥٢ م)

ذراع:

١ - الذراع في اللغة ما بين الترقوة وأصابع اليدين ، والذراع مؤنثة وجمعها أذرع ، والذراع كذلك ما يدرع بها والتدريع تحريك الذراعين ، يقال له يراع وذراع أى ذو قدرة وسطوة .

٢ - الذراع في الطب أحد الطرفين العلويين ، وهي تتكون أساساً من عدة عظام أهمها العضد والكعبرة والزند والرسخ والامشاط والسماميات، وتحرك عظام الذراع بواسطة مجموعة من المفاصل والمضلات أهمها المفصل الكتفى ، أما العضلات وهي أنسجة ليفية لها قدرة على الانقباض والانبساط فتحرك أجزاء الهيكل العظمى المتصلة بها وهي تعمل على أنواع من حيز أن لكل منها معاور ارتكاز عند المفاصل .

٣ - والذراع

من أنشوا

المقاييس الطولية

التي كانت شائعة

في مصر والبلاد

العربية ، أهمها

الذراع البلدى

ويقدر بشبرين

ونصف أى ٥٨

سنتيمتراً وكان

يستخدم في قياس

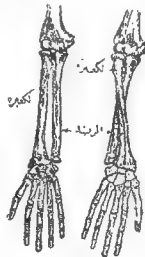
المنسوجات ،

واللراع العمارى

ويبلغ طوله ٧٥

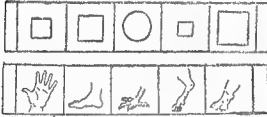
سنتيمتراً

ويستخدم في قياس أطوال أراضي الهناء •



التكوين العظمى للذراعين

عن العلماء بدراسة الذكاء منذ عهود طويلة من هؤلاء « آين الجوزي » الذي ألف فيه جملة كتب منها « الأذكى » وكتاب « الحصني » و« الغاوي » ، ومنهم « لبروزو » الإيطالي الذي اعتمد في قياس الذكاء على صفات جسمانية ، و« جلتون » الإنجليزي الذي اعتمد على قياس الاحساسات المختلفة ثم « بينيه » الفرنسي الذي وضع مقاييس للذكاء مرتبة بحسب السن وميز بين المرء المزني والعمر العقلي ، ومنهم « ترمان » الأمريكي الذي وسع استخدام هذه المقاييس ، ثم « سيرمان » الإنجليزي الذي اعتبر الذكاء صفة عقلية عامة متزجة بمجموعة من الصفات الفردية ، ومقاييس الذكاء على أنواع منها



أحد اختبارات الذكاء الموسمية

الفردية والجمعية ، ومنها ما يستخدم مع المتعلمين وما يستخدم مع الأميين ومنها ما يكون على صورة أوامر أو أسئلة أو اختبار قدرة من القدرات العملية ، وقد أثبتت أبحاث علم النفس أن نسبة ذكاء الفرد ثابتة في بدء حياته ، وأن الذكاء يطرد نموه إلى سن السادسة عشرة ، واختبارات الذكاء أهمية في تقسيم المدرسة إلى فرق وكذلك في الاختبار المهني وفي التدريب العسكري ، كما انتقلت دراسة الذكاء إلى الحيوانات وبخاصة الحيتونات العليا لاسيما الشمبانزي مما ساعد على تفهم طبيعة الذكاء عند الإنسان .

ذكر : في التصوف ، الذكر ترديد اسم الله

بالقلب واللسان ، وينظم أتباع الطرق الصوفية حلقات الذكر في ليال معينة أو مناسبات دينية خاصة ، ويقف الذاكرون صفوا أو حلقات ، ويبدؤون الابتهايل بترديد اسم الله بطريقة جمعية بينما ينشد النشد بعض الأدوار المناسبة وتتميز طائفة المولوية التركية باستخدام الموسيقى والإنشاد بينما يقف أحد الانبياء في وسط الحلقة يدور حول نفسه ويتبعه غيره ، واعتبر البعض هذا التطوير من البدع وأخذت الظاهرة في الاختفاء شيئا فشيئا من المجتمعات الإسلامية

« ريسون » و« سالدوك » و« روتر » و« دود » من الممارس تكون المارة من ترواة تدور حرايا تيارب أو « نيوتونات » على إبعاد محتلمه مبها على ناسام المجموعة الشمسية ويحتوي الترواة على نوعين من اللقائات هما النيوتونات والنيوتونات وعددها يساوي الإلثرونات مسالية التكهرب التي تدور حول النواة ، وتحطيم الذرة يعني العمل على تفكك نواتها وهي محاولة جاهد في تحقيقها العلماء المعاصرون كثيرا وانفق في سبيلها ملايين الجنيهات حتى لم أنجزها وتبع ذلك



نفسه ذك

انطلاق مقادير هائلة من الطاقة ، وتبعاً لقانون أينشتاين تقدر الطاقة المتولدة بكتلة المادة مضروبة في مربع سرعة الصوت فالجرام الواحد من اليورانيوم تنشأ عنه طاقة تساوي ٢٠ طناً من الفحم .

ذكاء : الذكاء في اللغة حدة القلب وسرعة

وتعام العقل وسرعة القبول ، والذكاء من أبحاث علم النفس وهو اعتماد فطري ويعرف بالكفاية العقلية إذ أن مظاهره العقلية متعددة وتشمل ، شدة الانتباه وسرعة الإدراك وحدة الذاكرة والقدرة على الاستنتاج الخاطي وإبتكار الحلول مع البراعة واللباقة ، فالذكاء كما نرى مجموعة صفات يكمل بعضها البعض وتعتبر أساساً لناسية الإنسان لبنيته ولنجاحه في الحياة .

الى يعاقب عليها القانون الا ان الذي تنص عليه الاديان والشرائع الخشعة كتكفير الذنب أو اخراجه من حظيرة الامانة بهذه السرية ، فضلا عن عقابه في الدنيا الاخرة .

ذهبان : اسم عام يطلق على حالات مرضية

عقلية ابرز اعراضها عدم قدرة الشخص على الحكم والتقدير والتعبر عن انفعالاته وعواطفه . ومن انواعه ذهان الشيخوخة ومن اعراضه ضعف الذاكرة والاضطراب العقلي ومنهيب الذهان الذي يتميز بالاكتساب والاعطائية او بالهوس والهذيان .

ذهب : احد المعادن النفيسة ومن اقدمها

اكتشافا ، عرفه الانسان منذ عصور الحضارات الاولى وقد وجدت مصوغات ذهبية ترجع الى عام ٢٥٠٠ ق م ، وما ساعد على ذلك وجوده في الطبيعة بحالة شبه نقية ، وهو يتميز بلونه الاصفر البراق الذي يميل الى الحمرة اذا اضيف النحاس الى سبكته وشحبه لونه اذا اضيفت اليه الفضة وذلك لزيادة صلابته .



احد متاجم الذهب بجنوب افريقيا

الذهب عنصر فلزي يتصرف في درجة ١٠٨٤° وبنيلي في درجة ٢٥٢٠° ووزنه النوعي ١٩.٣ ورقمه الذري ٨ ، وهو من اكثر المعادن ليونة فيمكن سحب الاوقية من الذهب على هيئة سلك طوله ٥٠ ميلا ويمكن طرقة الى مسحاتف شخافة تبلغ ٣٠٠ ألف ورقة ، ولا يتأثر الذهب بالهواء الجوي أو الماء أو الاحماض أو القلويات

ذمار : بلدة عتيبة قديمة تقع جنوبي

صنعاء كما يطلق الاسم على الخلاف (المركز) الذي تقع فيه . واسميرت بحوالي ١٥ ميلا عنها كما اشتهرت بخيلها ورددعبرت ابل حكة بني الرس . عدد سكانها نحو ٢٥ الفا . ينسب اليها جماعة منهم : الذماري المؤثر وله تاريخ ذار .

ذمة : الذمة تعني العهد والامان والضمان

ومن ثم كان اصطلاح اهل الذمة ويعني المعاهدين من النصارى واليهود الذين يعيشون بسلامة الاسلام كما يعرفون الذميين وواحدة ذمى وتنص الشريعة على فرض الجزية على الذميين نظير حمايتهم والدفاع عنهم وعن املاكهم مع اعفاءهم من القتال في جيوش المسلمين ، وكذلك باعفائهم من دفع الزكاة المفروضة على المسلمين ، ومن قابل من الذميين في جيوش المسلمين ابقى من الجزية تحقيقا لمبدأ المساواة في المجتمع الاسلامي .

ذمة مالية : اصطلاح قانوني . يعنى كل

ما يكون في حوزة شخص من حقوق وما لديه من التزامات مالية كما يمتد ذلك الى من يتولى امرهم كالزوجة وأولاده القصر ، ويشمل ذلك انفقارات والاراضي الزراعية والاموال الممنولة كلاسهم والسندات والحصص في الشركات وعقود التأمين وغيرها ، وللمدة المالية أهمية بالنسبة لقوانين التكسب غير المشروع لاسيما الخاصة بالموظف العام ومن في حكمه وينص القانون المسمى على الزام هؤلاء بتقديم اقرارات عن ذمتهم المالية خلال شهرين من التميمين أو الانتخاب « بالنسبة لاعضاء المجالس المنتخبة » وعليهم ان يقدموا اقرارات بعد ذلك تبين مايطرا على ذمتهم المالية من تغيير ذي شأن .

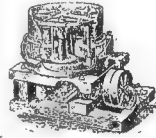
ذنب : الذنب في اللغة الائم وجمعه ذنوب

واذنب أى صار ذا ذنب ، وتدخل الذنوب اساسا في بحث علم الاخلاق وهى السلوك الذى لا يقره العرف الاخلاقى السائد في مجتمع معين او عصر معين كمجافة فضيلة من الفضائل المذمومة كالشفقة ، فاذا كان ههنا السلوك مناقضا لقانون وضعى اعتبر الذنب جريمة يعاقب عليها القانون الذى يقسمها بحسب جسامتها الى مخالفات وجنح وجنابات ، وينصرف استخدام الذنوب الى الخطايا الدينية

اذ ليس له نشاط كيميائي ، وهو موصل جيد للكهرباء والحرارة .

يوجد الذهب على هيئة عروق مختلطة بالصخور فيستخلص بسحقها وطحنها ثم يفصل عنها ، او يوجد راسميا في قاع الانهار الجارية أو الجافة منتزجا بالرمال والحصى فيستخلص منها بفصله وترسيبه ، وقد قدر انتاج العالم من الذهب في عام ١٩٧٢ « باستثناء الدول الشيوعية » بما قيمته ١٤٠ م دولار وقأت جمهورية جنوب افريقيا في مقدمة الدول المنتجة للذهب

« نحو ٧٣ % من انتاج العالم الغربي » تليها كندا والولايات المتحدة وأستراليا وفينيا ، ألا أن الاتحاد السوفيتي يفوق انتاجه جنوب افريقيا غير أن مقدارته اثير معين .



مطحنة لغام الذهب

الذهب : احد مشاهير المؤرخسين

الموسوعيين ، وهو شمس الدين محمد بن احمد ابن قيماز ، تركي الاصل ولد عام ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وعاش أكثر حياته بدمشق ، ينسب اليه تاليف نحو مائة كتاب وضع بعضها بعد ان كف بصره وهي في تاريخ الاسلام العام وتراجم الاعلام وبخاصة رجال الحديث ، من المطبوع منها « تاريخ دول الاسلام » ، « ميزان الاعتدال في نقد الرجال » « أي رجال الحديث » ، « طبقات الحفاظ » ، « سسير النبلاء » مقسم الى طبقات ، « العبر في اخبار البشر » ، توفي بدمشق ٧٤٨ هـ (١٣٤٨ م) .

الذهب : احد سلاطين المغرب من

الاشراف الحسنيين المعاصرين ، وهو مولى أبو العباس احمد بن اسماعيل ، خلف والده المولى اسماعيل عام ١١٣٩ هـ - ١٧٢٧ م « ودام حكمه سنتين لحيث وفاته ، عرِف بالذهبي لكثرة عطاياه .

ذهول : او خبال ، حالة مرضية تتميز

بفقدان الحس بدرجة جزئية فمن ثم تختلف عن حالة السبات او النيبوة الكاملة لان المصاب يمكن تنبيهه بمؤثر قوى كالصوت المرتفع ويكون رده آليا ، ومن اسباب الذهول التسمم الكحولي وتعاطى المخدرات كالآفيون او اصابة الدماغ او مرض السكر ، ويعتبر الذهول مرحلة من مراحل الامراض العقلية التي تنتهى بالجنون .

ذو الحجة : الشهر الاخير من السنة

العربية والشهر الثاني من الاشهر الحرم ، دعى بذلك لان العرب كانت تحج فيه ، وتعرف الايام العشرة الاولى فيه بالايام المسلمومات ويعرف التاسع منه بيوم عرفة حيث يجتمع المسلمون على جبل عرفات ، والعاشر منه يوم عيد الاضحى أو يوم النحر ، والايام الثلاثة التي تليه بايام التشريق ، ومن الاحاديث انباريضة أن الخليفة عثمان استشهد في الثامن عشر من ذي الحجة ٣٥ هـ .

أبو الذهب : احد مشاهير الامراء

المصريين ، وهو محمد بيك أبو الذهب من ممالك على بيك الكبير ، منح رتبة البكوية عام ١١٨٠ هـ « ١٧٦٦ م » وقام بعدة حملات عسكرية ناجحة في



الصعيد والجزيرة النهرية والشام ، ثم انقلب على سيدة وتولى امرة مصر بعد هزيمه وموت على بيك وحالف السلطان العثماني الذي ارسله لاحضار ظاهر المعمر في الشام وتم له استخلاص بابا وعكاس منه ، ولد مسجد مشهور بالقاهرة يقع في مقابلة الجامع الازهر ويفرد بسمات معمارية متميزة ، توفي ١١٨٩ هـ « ١٧٧٥ م » .

ذو النون :

اسرة ابدنسية حكمه

كانت حاضرتها مدينة بلنسية . وذو النون تحريف لاسم ذنون وكنت ذو نون تيسه ببرية استولت الاندلس ، واول من استغل منها حكم بلنسية اسماعيل بن ذي النون عام ٢٢٧ هـ (١٠٣٥ م) ودام حكم هذه الاسرة نحو نصف قرن وانتهى امرها بسبب الصراع الذي نشب بينهما وبين بني هرداصحاب سرقطة مما هباً للاسبان الفرصة للتخلص منهما معا .

ذوات الارجل :

اسم يطلق على

احدى الارب التى تقسمها قبيلة الحيوانات

المفصالية ، وتتميز بتعدد

الارجل ، منها ما يعرف باسم

ام الاربعة والاربين وهى من

المفصليات الدودية اخذت

اسمها من عدد ارجلها ومنها

ذات المائة رجل وهى حشرة

مفصلية دودية مفترة لها

مخبلان اماميان يحتويان على

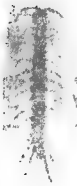
مادة سامة تخترق بهما جسم

الفريسة : ومنها ذوات الالف

رجل وهى خالية من المخالب

السامة وتغذى بالنبات وكل

عقلة زوجان من الزوايد .



حشرة من ذوات
الارجل المتعددة

ذوات الدم البارد :

مجموعة من الحيوانات

تنسب الى قبيلة الفقريات سميت كذلك لان

درجة حرارة اجسامها تختلف باختلاف درجة

حرارة الوسط الذى تعيش فيه ، وذلك تمييزا

لها عن الحيوانات ذات الدم الحار لان درجة حرارة

اجسامها ثابتة لحد ما ولا تتأثر بالوسط الذى

تعيش فيها ، وتشمل الحيوانات ذات الدم

البارد ثلاث رتب هى : رتبة الاسماك ، ورتبة

الحيوانات الضفدية : رتبة الزواحف كالنماتين

وتتميز بانها تتغذى بمزيج من الدم المؤكسد

وغر المؤكسد .

ذو الرمة :

شاعر من العصر الامرى : وهو

شيلان بن غنبة ولد ببداية التسام عام ٧٧ هـ

(٦٩٦ م) . كان معاصرا للشاعر جبرير

والفرزدق ويميز شعره الذى يدور الجيد منه

حول الصحراء بالاساليب الجاهلية فى الشعر ،

له ديوان شعر مترجم الى الانجليزية والالمانية

والايطالية ، توفي ١١٧ هـ - ٧٢٥ م .

ذو القرنين :

من الاعلام التى وردت

فى القرآن فى سورة الكهف وتشير الايات الى انه

رجل منح الله القوة والوسيلة واختاف

المسرون فى تعيين اسمه التاريخى ف قيل هو

الاسكندر الاكبر ذلك لانه بلغ فى فتوحاته مطلقى

الشمس اى الشرق والغرب ، وقيل بل هو

الملك افراسى قورش .

ذو القعدة :

الشهر الحادى عشر من السنة

العربية والاول من الاشهر الحرم ، قيل دعى

بذلك لان العرب كانت تقعد فيه عن القتال

لهذا لم تجر فى هذا الشهر فزوة من الفزوات ،

ومن الاحداث التاريخية ان الرسول عليه

السلام خرج فى الخامن والعشرين منه عام

١٠ هـ لحجة الوداع .

ذو الكفل :

من اسماء الانبياء الذين جاء ذكرهم

فى القرآن ، وقد تكرر اسمه مرتين ، قال تعالى

« واسماعيل وادريس وذا الكفل كل من

الصابرين » ، واختلف المفسرون فى تعريف

شخصيته

ذو النون :

متصوف مصرى ، وهو ثوبان

ابن ابراهيم ويلقب بالاخيصى نسبة الى اخيم

ابنى ولد بهسا او بالنوبة حول عام ١٥٥ هـ

(٧٧١ م) ثم استقر باخميم بعد ان زار القدس

والبحار والمراق والتقى بشعائر فقهاء

ومتصوفى مصر ثم اتصرف الى الزهد

والتصرف لهذا يعتبر اول مصرى تكلم فيها

ورويت عنه كرامات وكلمات سارت مسام

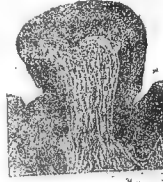
الحكم جميعا اتبعه وجملوا من تعاليمها

منها فى التصوف ، توفي بالجزيرة ٢٤٥ هـ

(٨٥٩) ودفن بقرافة القاهرة .

ذوق :

الذوق ادراك طعم الشيء
نهايات الاعصاب الممتدة الى اللسان وباطن الفم



لفذاع داسي يمثل احد حنطات اللسان مكبرة مئات المرات
وترى بهما نهايات اعصاب حاسة الذوق

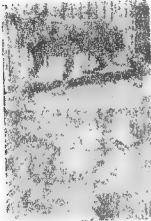
وفي اللثة يقال ذقت الطعام ذوقا وذوقانا
وذوفا ، ويقال ذاق الشيء جربه .

التدلق يلتزم مادة في صورة ذئبية تلامس
الخلايا الحساسة حول الحنطات الموجودة
بالنشاء المخاطي للسان ، وهذه الخلايا
الحساسة على انواع كل نوع منها خاص
بتمييز نوع واحد من الاحساسات اللدوية
كالحلو والمر والحامض واستدل على ذلك بان
اللسان يتقد القدرة على تمييز بعض المذوقات
اذا دهن النشاء المخاطي للسان ببعض العناصر
الخاصة كما في حالة الانسابة ببعض الامراض .

ذئب :

حيوان ثديي من اكلة اللحوم من
العائلة الكلبية وهو يعيش في المناطق المعتدلة
والباردة القطبية ويعيش في الجبال والسهول
والصحارى ويبلغ طول الذئب القطبي وهو اكبر
انواع الذئاب نحو ٦ اقدام (بما في ذلك الذئب)
وارتفاعه نحو قدمين ونصف ، ولونه بامنة
اغشى وذيله منسدل مما يميزه عن الكلب وله
اذنان قائمتان ، وهو حاد السمع سريع العدو
ويعيش على لحوم الحيوانات الصغيرة كما يهاجم

القرى والزارع
جماعات ، ولكنه
لا يقطع الطريق على
الانسان الا اذا
جاع ويتميز الذئب
القطبي بفسر به
الحريري مما جعل
صيده من مصادر
الرزق في المناطق
الشمالية ، وللذئب
اسماء مختلفة
عند العرب فهو
الخاطف والسيد



نوعان من الذئاب

والسرحان وكنيته أبو جمدة أي انه يظهر
الحسن ويطن التبييض ، وضربوا به المثل في
الحرص اذ انه ينساج بأحدى عينيه ليحتس
بالاجري ، ومن اشبالهم اعند واظلم واعق من
ذئب ، وكانوا يستقدون ان رأس الذئب اذا علقت
في برج حمام لم يقربه حيوان .

وتقسم الراتنجيات الى ، وراتنجيات زيتية اذا اختلطت بزيت طيارة مثل بلسم كندا الذي يحصل عليه من شجر الصنوبر الكندي وهي ذات اهمية طبية اذ تستخدم في علاج بعض الامراض الصدرية او الجلدية ، وراتنجيات صمغية اذا اختلطت ببعض الصمغ وهي لاتذوب في الماء بل في الكحول والاثير وفي بعض الزيوت ولها اهمية خاصة في الصناعة والطب وتستخدم بصفة معينة في صناعة الورنيش ومن امثلة الراتنجيات المشهورة ، القلونية والجملكة والمصطكي « المستكة » والجاوي .

راتيناو ، فالتر : سياسي واقتصادي

يهودي (١٨٦٧ - ١٩٢٢) لعب دورا بارزا كلبان الحرب المالية الاولى حين عين مشرفا على الشؤون الاقتصادية المتصلة بالحرب ، عين في عام ١٩٢٢ وزيرا للخارجية وبهذه الصفة وقم على مساهده راتيلر الخاصة بالصلح مع روسيا الشيوعية ، ولكن لم يلبث ان اغتيل .



راتيناو
سياسي ألماني

راجاه : لقب هندي كان يطلق على الامراء

الهندوكيين من حكام بعض الولايات الهندية ، ثم شاع استعماله فاصبح يطلق على الاسراء والنبله الهندوكيين من غير الحكام .

و « راجبوتانا » اسم كان يطلق ابناء الحكم لبريطاني على مجموعة من الولايات الهندية تحد بالجناب شمالا كان يبلغ عدد سكانها ١٤ مليوناً أشهر مدنها جيمبور ، وجودبور اشتفت اسمها من راجبوت .



راجاه بهيمه راجبوتي

راجبوت : اسم يطلق على جنس هندي

يعتق أفراد الهندوكية وينتشر بصفة خاصة في شمال الهند وكان تتجمع فيما كان يعرف باقليم راجبوتانا ، يعتبر الراجبوت أنفسهم شعبا متميزا من المحاربين وملوك الارض (تعني الكلمة أبناء الملاك) ، تنسب أسرة رانا المالكة في نيبال الى الراجبوت .

وهي تبعد عن مدينة جنوا بنحو ١٦ م تشتهر بجوها الدافئة الذي تحميه جبال الالب في شمالها ، يقترن بها عقد معامتين تعرفان باسمها الاولى عقدت في ١٢ نوفمبر ١٩٢٠ لحل النزاع على الحدود بين ايطاليا ويوغوسلافيا ، وعقدت الثانية في ١٦ ابريل ١٩٢٢ بين روسيا والماتيا خاصة بتعويضات الحرب العظيم .

رايبيه : اديب فرنسي اشتهر بكتاباتة الساخرة ، ولد بشينون عام ١٤٩٥ ، ودخل في سلك الرهبنة ولكن لم يلبث طويلا حتى هجر الدير ودرس الطب في جامعة مونبليه ، واستقر



رايبيه الادب الفرنسي

بمدينة ليون حيث انصرف الى النقد الادبي ووضع جملة تاليف سخر فيها من رجال الدين والتفكيرين ومدعي الادب ومن اسلوب الحياة الاجتماعية المعاصرة وطرق التعليم المدرسية ودعا الى احياء التراث اليوناني ، أشهرها « جارجانتوا » و « بانناجرل » توفي فرنسا رايبيه عام ١٥٥٣ .

راتسل ، فرد يشي : جغرافي

الماني (١٨٤٤ - ١٩٠٤) تولى كرسي الجغرافيا بجامعة ميونيخ وليبنز ، يعتبر مؤسس الجغرافيا البشرية وأثرها في التطوير العمراني والسياسي من مؤلفاته (الارض والحياة) ، « المدن ومؤسسو الحضارة في أمريكا الشمالية » .

راتنج : مواد صلبة غير طيارة اكثرها

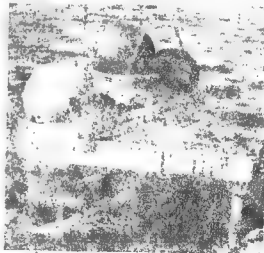
عصارات أو افرازات نباتية متجمدة توجد في اجزاء مختلفة من النبات مثل أوراق الأضار وتتشور الساق أو الشمار أو في البلور والجلود

راجستان : احدى ولايات جمهورية الهند

تأسست عام ١٩٥٦ تضم عدة أمارات في إقليم
واحد من أهمها أمارات جودبور ، جيسور ،
بكر ، واهار . تبلغ مساحتها ١٢٢ م م و عدد
سكانها (١٩٦١) ٢.٥٢ م ن . العاصمة
جيسور التي تضم ٤.٣ ألف نسمة .

رادار : جهاز لتمييز مصدر الصوت

بواسطة نوع من أجهزة الراديو الذي اشتق منه
اسم الرادار ، ويتكون جهاز الرادار من جهاز
للارسال والاستقبال ، وأيضاً أنواعه يتكون
من جهاز إرسال ذي موجة قصيرة جداً تبلغ
نحو ثلاثة أو أربعة سنتيمترات وهو متصل
بجهاز متحرك يمكن أن يرسل حزمة من
الموجات اللاسلكية القصيرة التي تنتشر في



محطة رادار أمريكية على جزيرة عامة بالمحيط

القضاء على هيئة حزمة من الأنوار الكشفية
فاذا اصطدمت بطائرة انعكست بعض موجاتها
على جهاز الاستقبال فتمكن بذلك معرفة مكان
الطائرة واتجاهها وارتفاعها عن سطح الأرض ،
لهذا أصبحت أجهزة الرادار ذات أهمية لحماية
الحدود من مهاجمة السلاح الجوي للأعداء ،
ويتميز الرادار بأنه يعمل في الضباب أو الظلام
الناعم ، لهذا أصبح للرادار أهمية كذلك في
الملاحة لقيادة السفن وسط الأمواج والضباب
يرجع الفضل في أبحاث الرادار إلى السمسير
أودارد أبلتون الإنجليزي ، وفي تطبيقاتها إبان
الحرب العالمية الثانية إلى العالم الإنجليزي
سير روبرت وطسون وط .

راداكرشنان : عالم وسياسي هندي

معاصر (١٨٨٨ - ١٩٦٧) درس الفلسفة
والفكرات الشرقية وحسن التدريس في جامعة
الهند وكمبرج وأكسفورد وسكنو ومومباي
وغيرها . انتخب نائباً لرئيس جمهورية الهند
١٩٥٢ ورئيساً للجمهورية ١٩٦٢ خلف لراجندا
برازاد .

رادتسكي ، كونت : عسكري نمساوي

(١٧٦٦ - ١٨٥٨) ، اشتترك في معارك
هوهنلندن وأسبرن وجرام ضد نابليون . منح
رتبة المارشال ، وفي عام ١٨٤٨



عين قائداً عاماً للقضاء على الثورة
الإيطالية فهزم الملك شارل
البرت في معركة كوسينوز
ونوفارا ، وفي السنة التالية
استولى على مدينة البندقية فعين
حاكماً عاماً بشمال إيطاليا حتى
قبيل وفاته .

راد كليف : طبيب

انجليزي (١٦٥٠ - ١٧١٤) تعلم بجامعة



مركز رادكليف بجامعة أكسفورد

أكسفورد وأصبح أشهر أطباء عصره كما اشتهر
بإنهات التي منها جامعة أكسفورد التي شملت
المكتبة والمرصد والمستشفى وجميعها ما زالت
تحمل اسمه .

٢ - آن راد كليف ، روائية إنجليزية (١٧٦٤ -
١٨٣٢) اشتهرت في سن الثلاثين بعد نشر
روايتها « أودولفو » التي تدور في جو من
الاحاجي والمبهات والخوارق وتلتها غيرها
وما زالت تعتبر أكثر من ألف في هذا النوع من
القصص .

راديوم : عنصر فلزي نادر الوجود يسميز

بقدرته الإشعاعية العظيمة يشبه البريوم والإسترونسيوم ، وهو أبيض اللون يضيء في الظلام ويرسل أشعة فوسفورية مائلة للحفرة . ينسب اكتشافه في عام ١٩٠٤ الى بيير وماري كوري بياريس ، وزنه الذري ٢٢٦.٠ ودرجة انصهاره ٩٦٠ مئوية ، يوجد في بعض أنواع

رادون : عنصر غازي ينتسج من

الراديوم ، لهذا كان يعرف قبل باسم انبثاق الراديوم أو النيتون ، والرادون غاز خامس مشع ، رمزه R ، ووزنه الذري ٢٢٢ ، اكتشفه دون عام ١٩٠٠ ونجح رامزي وجراي في عزله بعد ذلك بثمان سنوات .



في متحف حديث لتصدين خام الراديوم من البشبلند

الغار المستخرجة من جبال بوهيميا كما يوجد في الكونفو البلجيكي وفي موضعين بالولايات المتحدة ويقرب البحيرات العظمى بكندا ، يبلغ لمن الجرام منه آلاف الجنيهات ، ونظرا لتأثيره الشديد على الأجسام فإنه يحتفظ به في خزان خاصة ، ويستخدم الراديوم في الطب لاسميا في علاج بعض أنواع السرطان وذلك بفرضه بآبرة في موضع الورم السرطاني حتى تدمر أشعاعاته النسيج المصاب لايقاف امتداد المرض .

الرازي : ١ - أبو بكر محمد بن زكريا .

من أشهر علماء الكيمياء والصيدلة والطب من



الرازي في عمله

راديكالية : مذهب سياسي يعرف الداعي

اليه بالراديكالي ، ويقصد بذلك الدعوة الى اصلاح جذري في نظام الحكم يمس جوهر المشاكل التي تواجهها الدولة ، وقد شاع ابان القرن ١٩ في الاشارة الى الجناح التقدمي في حزب الاحرار البريطاني الذي كان ينادي بالمزيد من حرية التجارة والتوسع في الحقوق المدنية ، وفي الولايات المتحدة يعنى الاصطلاح الانجاء الى اليسار .

راديو : ويعرف بالاذاعة اللاسلكية . وهي

مجموعة نقل الاصوات بواسطة موجات كهربية مسامية تنطلق في الفضاء ، وقد اشتغل بدراساتها عدد من العلماء أشهرهم ماركوني الإيطالي ، وموجات الراديو تشبه موجات الصوت والضوء وتسير بسرعة الأخيرة منهما ، وهي تتكون من اجسام متكهرة ذات تيارات مهتزة ذات تردد عال بواسطة ملف كهربي ، فاذا وصل الملف توصيلا مناسباً بهوائي « أريال » بالأرض فإنه يكون في استطاعته توليد موجات راديو قوية بحيث يمكن استعمالها في نقل الاشارات التلفزيونية وهذا ما توصل اليه ماركوني في عام ١٨٩٦ ، اما نقل الكلام فيكون بواسطة موجات متصلة باستخدام مولدات كهربية ذات تردد عال او بواسطة بعض انواع من الصمامات كما في محطات الإرسال الاذاعي ، وموجات الراديو تسير في الهواء وتخترق الاجسام وترى في الفراغ التام ويختلف تردد هذه الاجسام من ١٠.٠٠٠ الى ٤٠٠ مليون اي بين ١٠ و ٤٠٠ الف كيلو سيكل وتجهز محطة الراديو « الإرسال » بصدّة أجهزة أهمها الميكروفون ، وصمامات التقوية والتعديل والتقويم والاهتزاز ، والملفات ، والمحولات ، والمكثفات ، وبطاريات ومولدات كهربية ، فضلا عن العمود الهوائي ، اما جهاز الاستقبال « الراديو » فيتكون اساسا من هوائي وملف ومكثف وبلورة وصمامات ومن صمامات منها صمام التكرير .

ومدينة الرأس أو مدينة ، انكاف ، عاصمته ولاية الرأس في جنوب أفريقيا أنشأها يوهانند



رأس جغرافي بارد في مياه البحر

رييك الهولندي عام ١٦٥٢ وهي مدينة حديثة يبلغ عدد سكانها ١٨١ من (١٩٧٠) منهم ٢٧٨ الفا من البيض يسكنها بمدينة جوهانسبرج خط حديدي

رأس الخيمة : إحدى امارات الخليج

وهي عضو في دولة اتحاد امارات العربية منذ تكوينها في عام ١٩٧١ والتي تضم سبع



الاسطول البريطاني بالقرب ميناء رأس الخيمة عام ١٨٦١ امارات ويشملها ٤ أعضاء في المجلس الاستشاري للاتحاد ، تقع رأس الخيمة على ما يعرف بساحل الهدنة مجاورة لسلطنة عمان في الشمال والشارقة وام القيوين ودبي في الجنوب ، عاصمتها رأس الخيمة التي لعبت دورا بارزا في الحروب البحرية ضد دول الغزو الاوربي لاسيما من البريطانيين ، تبلغ مساحة

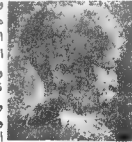
اعرب وبشير حليمه جابر بن حيسان في التيمياء - ولد بمدينة الرى بمارس عام ٢٤٠ هـ (٨٥١ م) وسمى « الرازى » نسبة الى الرى ، واستغل بانصيذلة والطب والتعليم في خراسان ثم انتقل الى بغداد ، واعتمد في أبحاثه على اجهره ممليه (بكرها ووصفها في مؤلفاته ، اصيب في اخريات حياته في عينيه معقد بصره . احرف الى التليف في الكيمياء والطب وهو اول من وضع تعسيما للمواد الكيائية . ومن مؤلفاته : « الحاوى » في الطب و « سر الاسرار » في الكيمياء ورسالة في الجندري والحصبة - نقلت جميع مؤلفاته الى اللاتينية توفي عام ٣٢٠ هـ (٩٣٢ م) .

٢ - بحر الدين ، عبد الله محمد بن عمر ويعرف بالفخر الرازى أحد مشاهير الفقهاء من رجال التصير ولد بالرى ٥٤٤ هـ (١١٥٠ م) طاف بأكثر أنحاء التركستان وخراسان واستقر بمدينة هراة وانكب على التأليف ومن أشهر مؤلفاته تفسيره المسمى « مفاتيح القيب » ، وله معالم أصول الدين ، وله « أساس التقديس » في علم الكلام ، توفي عام ٦٠٦ هـ (١٢١٠ م) .

رأس : ١ - عضو من اعضاء الجسم ،

دنى اللغة رأس الشيء اوله ورأس المال اصله والجمع ارؤس ورؤوس ويتكون الرأس من هبة عظيمة هي الجمجمة تحتوي على المخ والمخيخ والنخاع المستطيل ،

وتصل بظاهره أنسجة عضلية وينغلي بالجلد الذي تكتسوه في بعض اجزائه فروه من الشعر ويحتسوى الرأس على فحشى الفم والانف وهما طرفينا التنفس والظمام . وعلى اعضاء الحس جميعها وهي العينان والاذنان والانف



رأس طفل مصاب بالتضخم واللسسان ، وتبلغ حساسية اللبس أشدها في اطراف الشفاه وتختلف الاجناس البشرية من حيث الشكل العام للرأس ، كما يعتبر شذوذ الرأس كصفوه أو كبره المفرط دلالة على شذوذ في التكوين العام للفرد .

٢ - الرأس في الجغرافيا ، تنوء معتد في الماء يتكون بفعل التيارات البحرية أو بفعل الثلوج ومن أمثلة الرؤوس المصرية رأس محمد ، ورأس بناس ، وجميعها مشتدة في البحر الأحمر .

رأس المال : في الاقتصاد : رأس المال احد عوامل الإنتاج الثلاثة ، وهي الطبيعة والعمل ورأس المال ، ورأس المال يشمل جميع المعدات والأدوات والمنشآت التي يصنعها أو يعمرها الإنسان لكي يستخدمها في عمليات الإنتاج كآليات المصانع والآلات والقنوات والجسور . وأهمية رأس المال الاقتصادية لم تبرز إلا في العصور الحديثة بعد اكتشاف البخار والكهرباء واستخدام الآلات في الزراعة والصناعة مما أدى إلى تشجيع تكوين رؤوس أموال ضخمة لتدعيم هذه الصناعات الآلية الكبرى . وينقسم رأس المال عادة إلى نوعين : رأس المال الثابت وهو عبارة عن جميع الثروات التي تستخدم في الإنتاج مدة طويلة دون أن يتغير شكلها كالأرض القائمة عليها المصانع والمعدات والآلات ، ورأس المال التداول وهو الثروات التي تستخدم في الإنتاج مرة واحدة فتتحول إلى مادة أو مواد أخرى كالمخامات المختلفة من قطن وفحم وزيت . وفي العصر الحديث زادت أهمية رؤوس الأموال الثابتة على رؤوس الأموال المتداولة لما في ذلك من أثر في تدعيم الصناعة الآلية وتحسين مستوى المعيشة وزيادة الرخاء الاجتماعي . ونظرا للحاجة إلى تدعيم رؤوس الأموال يضطر المنتج إلى الاقتراض بفائدة يتأثر مقدارها بعاملين : الطلب على رؤوس الأموال من ناحية ثم المعروض منها من ناحية أخرى .

للزعيم الشيوعي كارل ماركس كتاب «رأس المال» نشره عام ١٨٦٧ ويتضمن الأسس التي قامت عليها الفلسفة الاشتراكية وتطبيقاتها في الاقتصاد والسياسة ، وهو مترجم إلى العربية

رأس تنورة : موضع على ساحل الاحساء السعودي المطل على الخليج يمثل شبه جزيرة صغيرة ورأس غائر في البصر إلى الشرق من ميناء القطيف ويبعد نحو ٣٥ م في الشمال الغربي من البحرين ، عنده ينتهى خط أنابيب البترول السعودي كما اقيمت به عدة مصافي لتكرير البترول.

رأس شمرا : موضع ساحلي في شمال ميناء اللاذقية السورية اكتسب أهميته منذ عام ١٩٢٩ حين اكتشفت به أطلال مدينة أوغاريت القديمة التي يرجع تاريخها إلى القرن ١٣ ق م

الإمارة نحو ٨ آلاف م م وعدد السكان نحو ١٥ ألفا ، ويعتمد اقتصادها على التجارة الساحلية والحكم في بيت القواسم ويمثله في الوقت الحاضر صقر بن محمد القاسمي .

رأس الرجاء : اسم أطلقه ملك البرتغال

خوان الثاني على الطرف الأقصى الجنوبي لقارة أفريقيا ، وكان قد اكتشفه الرحالة البرتغالي دياز عام ١٤٨٨ واسمها رأس المواسف بسبب ما لاقاه من هيجان المحيطين الأطلسي والهندي عند التقائهما في هذه النقطة ،



رأس الرجاء الصالح حيث لتقي مياه المحيط الأطلسي بالمحيط الهندي

كذلك يطلق الاسم اليوم على إحدى ولايات جمهورية جنوب أفريقيا التي تمثل هضبة تحيط بهذا الرأس وقد احتلها الهولنديون عام ١٦٥٠ ثم اشترها البريطانيون بـ ٦ ملايين جنيه عام ١٨١٤ ، واصبحت مدينة الكاب أو الرأس عاصمة الولاية ، يبلغ عد سكان ولاية الرأس ٣٥٠ م .

رأس العين : اسم يطلق على عدة مواضع

شملت سورية ولبنان والشمال الأفريقي منها : مدينة سورية تقع على نهر الخابور بالقرب من الحدود التركية في الشمال الغربي من الحسكة تقدم بقربها آثار من العصر الحثي ، افتتحها عياض بن غنم عام ٩٠ هـ ، ومنها رأس العين بالقرب من صور في لبنان ، وأخرى بالجزائر في جنوب مدينة قسنطينة .

١٨٨٤ م) ، ويعرف باسمه حتى في الاسكندرية .
٢ - رئيس وزراء (صدر اعظم) عثمانى ، ولد باسطنبول ١١٠٠ هـ (١٦٦٨ م) ، عين واليا على مصر عام ١٧٤٤ ، وتولى الصدارة ١٧٥٦ ايان حكم السلطان مصطفى الثالث ، اشتهر بثقافته القارئة وتوفوه على الله العربية وتاليف فيها من كتبه « سغينة الراغب » وهو من مجموعات الادب .

الراغب الاصفهاني : اديب متفقه ،

وهو ابو القاسم الحسين بن محمد ، نسب الى مسقط راسه اصفهان التي انتقل منها الى بغداد واستقر بها وبرز في علوم اللغة والادب والفقه ويعتبر شيخا للبيضاوي الفخر ، من اشهر مؤلفاته « مفردات الفاظ القرآن » وفي الحكمه « الدررمة في مكارم الشرعية » وفي الادب موسوعته المتداولة حتى اليوم وهي « محاضرات الادباء ومحاورات البلغاء » التي طبعت بالقاهرة لأول مرة عام ١٨٧٠ ، توفي الراغب حول عام ٥٠٢ هـ (١١٠٨ م)

الرافضة : فرقة من الشيعة دعوا بذلك لانهم

رفضوا رأى الصحابة في مبايعة ابي بكر وعمر وقيل لانهم اتصرفوا من زيد بن علي لانه امتنع عن لعن ابي بكر وعمر ، والرافضة من فلاح الشيعة جعلوا الامامة بعد النبي لملي لم ياختلوا فيما بينهم في الامامة بعد علي ، واتقسموا فرقا منهم ، انقطعية لانهم قطعوا الامامة في علي بن موسى الكاظم ، والكيسانية وقالوا الامامة بعد علي لانه محمد بن الحنفية ، والزيدية نسبة الى زيد بن علي ، وتغالت الرافضة في ذم ابي بكر وعمر وعثمان ومعاوية فاعتبروهم من اصحاب النار ، وبعض الرافضة قال بتناسخ الانوار الالهية بين الائمة ، وبعضهم ادعى الوهية على بعضهم زعم ان جبريل ارسل اصلا الى علي فاختلا .

رافعة : آلة تستخدم في تحريك

ورفع الاثقال وتكون في ابسط صورها من قضيب متين يتحرك حول نقطة ثابتة فيه تعرف

بـ « محور الارتكاز » ويؤثر في الرافعة عاملان يعرف الاول بالقره والثاني بالمقاومة ، ويقعان عند طرفي الرافعة ، ويعرف البعد بين نقطة القوة ومحور الارتكاز « بذراع الرافة » وبين نقطة المقاومة ومحور الارتكاز « بذراع المقاومة » وتقسّم الروافع



كسالة البندقي

١ - كنوت واسموس « ١٨٧٩ - ١٩٣٣ » رحالة ومستكشف دنماركي انصرف الى ارندياد المنطقة القطبية الشمالية مع دراسات اتنولوجية جراحها في اماتها الاصلية ، وكان اول من عبر البحر الشمالي الغربي « بين اسيا وامريكا الشمالية » بصحبة تلجبة تجرها الكلاب ، له ظرية تثبت نسبة شعب الاسكيمو الى الهنود الصفر .

واسين : اديب فرنسي (١٦٣٩ - ١٦٩٩)

احد مؤسسي النهضة المسرحية في فرنسا ايان القرن السابع عشر ، اتصل بادباء عصره لاسيما بوالو ولافونتين ،



وحوليسر ، واشستهر بمسلة من التمثيلات الترحيدية اهمها اندروماك وبابيزيد ، وانجيسى وقيلدر ، كما وضع مسرحيتين تحت

دبنتين تحت واسين اديب ومؤلف مسرحي فرنسي تأثير مدام « دي منتون » ، هيا « اثير واثالي » كانت مسرحية اندروماك من اقدم المترجمات التي مثلت على المسرح العربي كما اشتهرت مسرحية فيدرا بعد عرضها الحديث .

الراضي بالله : الخليفة العشرون من الخلفاء

العباسيين ببغداد ، وهو ابر العباس محمد بن الخليفة المعتز ولد ٢٩٧ هـ (٩٠٩ م) ، بويع بالخلافة عام ٣٢٢ هـ بعد عمه الذي خلف اخاه اقتعد وزج بصاحب الترجمة في الحبس ، عمير عصره بالاضطرابات والثورات الداخلية ، اشتهر الراضي بالادب وينسب اليه ديوان شعر مفقود ، توفي ٣٢٩ هـ (٩٤٠ م) .

راغب باشا : رئيسي وزراء مصري ولد

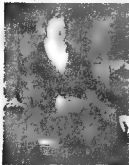
بالورة عام ١٢٣٥ هـ (١٨١٩ م) وعاش وتعلم بمصر وتدرج في المناصب ، تولى رئاسة مجلس شورى النواب عام (١٨٦٦) ايان حكم الخديو اسماعيل ، ثم تولى وزارة المالية مرتين ، وفي ٢٠ يونية ١٨٨٢ عين رئيسا للحكومة التي اشترك فيها مرابي باشا وزيرا للحرية وهي التي استمرت شهرين جرى خلالها ضرب الاسطول البريطاني للاسكندرية ، توفي ١٣٠٢ هـ

الزود ثم اخضع معه في اسنوب مع، جـ، اعصمه
بريطيه . له كتب المسلة لمصرية ، يوفى
١٣٤٦ هـ (١٩٢٧ م) .

٢ - مصطفى صادق الرافعي . ديب نازي .
ولد بمدينة طنطا ١٢٩٧ هـ (١٨٨٠ م) . وشعر
أحدث الوظائف الحكومية ويومر على النسايع
والنسابة الادبيه في المجلات ومسير اسره
بدرساته والاحتفاظ بمميزات اللغة الفصحى
مهاجما المجددين ، من مؤلفاته « تاريخ ادب
العرب » ، « أمجاد القرآن » ، « حديث العصر » ،
« أوراق الورد » ، « السحاب الأحمر » وله
« على السكون » في النقد ، اصيب بالضم وتوفي
١٣٥١ هـ (١٩٣٨ م) .

٣ - عبد الرحمن الرافعي ، محام مؤرخ ،
ولد بالقاهرة (١٨٨٩ م) وتخرج في مدرسة
الحقوق وذلك عام ١٩٠٨ واشتغل بالمحاماة
في المنصورة ثم بالقاهرة وعمل بالصحافة منذ
عهد التلمذة في جريدة اللواء ، وبعد ان انضم
الى الحرب الوطنى وشارك في مؤتمراته الاوروبية
انتخب في اول مجلس نيابى عام ١٩٢٤ ثم
اصرف الى تدوين تاريخ مصر الحديث والمعاصر
فبدأ بالحركة القومية ابان الحملة الفرنسية على
مصر حتى قيام حركة الجيش عام ١٩٥٢ كما
عنى خاصة بسيرة مصطفى كامل ومحمد فريد،
توفي ١٣٨٦ هـ (١٩٦٦ م) .

رافع: مستثمر وادارى بريطانى
(١٧٨١ - ١٨٢٦) ولد على احدى السفن



سير توماس رافلز
مؤسس مدينة سنغافورة

سومطرة ١٨١٨ ، اشتهر بأنه مؤسس ميناء
سنغافورة بعد الاستيلاء عليها وضمتها للحكم
البريطانى باسم شركة الهند الشرقية .

اساسا الى ثلاثة اقسام : الاول اذا كان محور
الارتكاز بين الغرب والشرق ، ومثاله : اقله
والفلس والكناسه . والثانى اذا وصف المقاومة
بين السود ، محور الارتكاز ، مثاله عبرة اليد
والجنداف وكسار الشدق . والثالث اذا



رافعة مسخمة لنقل الحواسير

وقمت القوة بين المقاومة ومحور الارتكاز ومثاله
ساحل الانسان والمقط وماسك الفحم . واول
من اكتشف ظاهرة الروافع العالم اليونانى
ارشميدس ، ومن قوانين الروافع « عند اثنان
الرافعة يكون حاصل ضرب مقدار القوة في طول
ذراعها مساويا لحاصل ضرب مقدار المقاومة في
طول ذراعها » ، أى ان عزم القوة يكون مساويا
لعزم المقاومة .

الرافعى: لقب تعرف به اسرة مصرية
من اصل طرابلسى « لبنانى » ، ومن برز منها
في مصر :

١ - امين الرافعى صحفى وطنى ، وهو امين
ابن عبد اللطيف
السرافعى ولد
بالقاهرة ١٢٠٣
هـ (١٨٨٦ م)
وتخرج في مدرسة
الحقوق واشتغل
بالمحاماة واشترك
في الحسرة
الوطنية متضمنا
الى الحسزب
الوطنى ، صمصل
بالصحافة قاصدر
جريدة الشعب
(١٩١٣) ثم
الاخبار ١٩٢٠
مناصيرا حزب

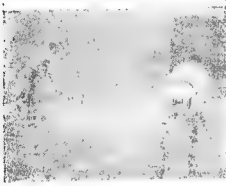


مصطفى صادق الرافعي
اديب مصري

عرف باسمها ، تقع المدينة بالقرب من ساحل
الإدباني وفي الشمال الشرقي من فلورنسا وهي
على بعد ٦١ م منها تشتهر بانوارها البيزنطية
والرومانية ، من أهمها ضريح مؤسس دولة
القوط في إيطاليا وضريح الشاعر دانتي والبيت
التذكاري الذي كان يعيش فيه الشاعر
الإنجليزي بايرون . عدد سكانها ٨١ ألفا .

راكس : من ألعاب الكرة الدخلية

وتشمل مجموعة التنس والبادمينجتون والاسكواش
والفايف ، يتألف فناء اللعب المكسو بالأسفلت
من مستطيل حولة ٦٠ قدما وعرضة ٣٠ قدما



لاعبان في رياضة الراكس

تحيط به أربعة جدران وهو مقسم إلى ثلاثة
مستطيلات ويشارك في المباراة لاعبان أو أربعة
وتستخدم كرة قفها بوصة واحدة ومضرب
أشبه بمضرب التنس ، ترجع أول مسابقة
مفتوحة لرياضة الراكس إلى عام ١٨٢٠ .

راكوسى : اسم تعرف به أسرة مجرية

من أفرادها حكام ولاية ترانسلفانيا أولهم جورج
وهو ابن سيجموند راكوسى



الذى نجح في تحرير بلاده من

التبعية النمساوية واعتنق

البروتستنتية ، ثم ابنه جورج

الثانى الذى ثار على الرواية

العثمانية وقتل راكوسى سياسى سلاف

فى أحد المصارك عام ١٦٦٠ ، ومنهم جورج

الثالث الذى هزم كذلك وتوفى بالمنفى عام ١٧٠٥

وهو غير جينو راكوسى (١٨٤٢ - ١٩٢٩) أديب

ومؤلف مسرحى مجرى معاصر من أعماله روايته
« الإبله المظلم » .

رأفيا : نسج بدمنج من بعض الألياف

بعد صيغها بمختلف الألوان ويسمى برخاويها
ومانتها لهذا كثيرا

ما تستخدم في

مدارس الأطفال

للتدريب على

الاشغال اليدوية،

كما يمكن

استخدام خيوط

رفيعة متينة منها

في اعمال التطريز،

من مشغولات

الياف الرأفيا

التيقات والسلال وحقائب السيدات والحبال ،

والموطن الاصلى لالياف الرأفيا جزيرة مدغشقر .

مؤلف موسيقى فرنسى معاصر

رافييل : (١٨٧٥ - ١٩٣٧)

بالموسيقى الشعبية

الاسبانية وشملت

مؤلفاته الاغنية

وكونشرتو البيانو

والاوربا ، منها شهرزاد

(مجموعة اغاني ١٩٠٣) ،

ساعة اسبانية (اوربا

من فصل واحد) ،

دافنى ، باليرو (باليه) ،

ومن أشهر أعماله

« ألعاب الماء » .

مدنية إيطالية وعاصمة

رافينا :

في

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

راكون: سوار أحد الرعاة

يمثل سواراً يركب حصاناً من جنس البقرة التي كان
الراكون يربطها حول الرعاة.



راكون: سوار أحد الرعاة

يمثل سواراً يركب حصاناً من جنس البقرة التي كان
الراكون يربطها حول الرعاة.



جون وليامز
عالم فيزياء إنجليزي

راماديه: سياسي فرنسي معاصر ١٨٨٨ -

(١٩٦١) أحد زعماء الحركة الاشتراكية في
فرنسا ، تولى الوزارة لأول مرة عام ١٩٢٨ ،
اشترك في أعمال المقاومة ضد الاحتلال الألماني
لفرنسا اثنان الحرب العالمية الثانية ، تولى
رئاسة الوزراء عام ١٩٤٧ .

رامان: هيلم فيزياء هندي

(١٨٨٨ - ١٩٧٠) عمل استاذاً للفيزياء ثم
مديراً لمعهد البحوث الذي عرف بعد ذلك باسمه
اشتهر اسمه عام ١٩٣٠ عندما منح جائزة
نوبل لاكتشافه ما عرف بظاهرة رامان الخاصة
بتشتت الأشعة الاحادية اللون عند مرورها في
جسم شفاف .

رامايانا: ملحمة شعرية سنسكريتية

يرجع تأليفها الى ما بين القرنين الرابع والسادس
قبل الميلاد ، ويبلغ عدد آياتها ٨ ألفا وهي
تحكي قصة البطل راما الذي كان يسمى الى
استعادة عرشه وهو يرمز للثلاث فيشنو ،
والمحبة مزيج من الاساطير والاخبار التاريخية

رامزي: سير وليام رامزي كيميائي بريطاني (اسكتلندي) ١٨٥٢ - ١٩١٦ ، ولد بمدينة



الكيميائي والاكتشاف البريطاني سير وليام رامزي في معمله

رالي: السير ولتر رالي: رحلة

ومؤرخ انجليزي ولد عام ١٢٥٢ من أسرة عريقة
بمقاطعة ديفون ، اشترك في مواقع حربية
وبحربية بفرنسا وايرلندا واشتهر بعدائه

لاسبانيا بما اكسبه
عطف الملكة اليعاقبات
فرسمته فارسا ، ثم
قاد جملة رحلات الى
امريكا فانسس ولاية
« فرجينيا » عام ١٥٨٤
كما قام برحلة الى
امريكا الجنوبية وصفها
في كتابه (لاكتشاف
جوانا) وفي عهد جيمس
الأول اتهم بالخيانة



سير ولتر رالي سياسي
ورحالة انجليزي

فسيح في برج لندن حيث ألف كتابه « تاريخ
العالم » وأطلق سراحه للبحث عن مناجم
للذهب في حوض الاورينوكو بأمريكا الجنوبية
فلما فشلت الرحلة أعدم عام ١٦١٨ .

رالي: جون رالي عالم فيزياء انجليزي

(١٨٤٢ - ١٩١٩) جلس لتدريس الفيزياء في
جامعة كمبروج وفي المعهد الملكي حتى عام ١٩٠٥ .

ودخل في صراع مع عبد الرحمن الثالث .
وراميرو الثاني وهو أخو الملك الفونسو الاول
(ت ١١٣٤) ومنهم ثلاثة بهذا الاسم من ملوك
امارة ليون .

رانا فالونا : اخر ملكات جزيرة مرشقر
(١٨٦٤ - ١٩١٧) تولت العرش ١٨٨٣



الملكة رانا فالونا
آخر حكام مدغشقر
الوطنيين

وتزوجت طبقا للتقاليد رئيس
وزرائها ولم تلبث ان
اصطلحت بالفتوى الفرنسي
وبعد صراع امتد حتى عام
١٨٩٦ باعلان اعتبار الجزيرة
مستعمرة فرنسية اقصيت
عن العرش ونفيت الى
الجزائر لحين وفاتها .

رانج ستغ : زعيم هندي من السيخ
(١٨٣٩) كان اميرا على ولاية لاهور من قبل امير



رانجت ستغ زعيم هندي من السيخ

الافغان مازن شاه ثم عمد الى التوسع الاقليمي
باستخدام القوة حتى شمل اقليم البنجاب
وكشمير وجعل من مدينة امرتسار عاصمة له
وساعده على ذلك تشجيع البريطانيين له ولكن
من ان توفي حتى ضموا هذه الاقاليم الى
سلطانهم .

رانجل : قائد روسي (١٨٧٨ - ١٩٢٨)
اشترك في الحرب الروسية اليابانية ١٩٠٤ ، ثم
الحرب العظمى ، بعد الانقلاب البلشني في
نوفمبر ١٩١٧ انضم الى القوات المناهضة

جلاسجو ، جلس لتدريس الكيمياء في جامعة
برستول ثم لندن حتى عام ١٩١٣ ، قام بعدة
ابحاث رائدة منفردا او بالاشتراك منها اكتشافه
غاز الأرجون في عام ١٨٩٤ بالاشتراك مع لورد
رالي (وفي العام التالي نجح في تصنيع الهليوم ،
ومع ترافرس اكتشف النيون والكريبتون
والزينون ، وفي عام ١٩٠٣ (مع جرابي) اكتشف
الرادون الامر الذي ادى الى مصرفة الوزن
النوعي للراديوم .

رامو : جان فيليب رامو : مؤلف موسيقى فرنسي
(١٦٨٣ - ١٧٦٤) بدا حياته عازفا للارغن في
كنيسة ليل قبل ان



رامو موسيقى فرنسي

يستقر بباريس عام
١٧٢٢ ويصرف الى
التلميح والكتابة في
الموسيقى النظرية من
مؤلفاته اوبرا « هيبوليت
واريسي » .

رامون : طبيب اسباني معاصر (١٨٥٢ -
١٩٣٤) جلس لتدريس التشريح وعلم
الانسجة في جامعات بلنسية وبرشلونة ومدريد
وقام بابحاث خاصة من نهايات الامصاص
والتشريح الدقي للمخ ، من منجزاته فصل
النبيذون (الوحدة العصبية) واكتشاف القوانين
التي تحكم بناء واتصال الامصاص في المادة
اسمراء بالمخ والنخاع الشوكي كما نجح في
ابتكار طريقة جديدة لصبح الوحدات العصبية
لاجراء الابحاث على المجموع العصبي ، منح
جائزة نوبل في الطب عام ١٩٠٦ بالاشتراك مع
الاباطي كاميلو جولجي .

رامي باشا : سياسي واديب تركي (١٦٥٤ -
١٧٠٧ م) ، تدرج في المناصب الادارية
والبحرية ومثل بلاده في توقيع صلح كارلوفتزمع
النمسا ، عين صدرا اعظم عام ١٧٠٢ كما تولى
ولاية قبرص ومصر ، اشتهر رامي باشا بانه
كان من رجال الادب شعرا ونثرا وله ديوان
شعر مخطوط ، انتهت حياته متفيا بجزيرة
كريت .

راميرو : اسم لخمسة من الملوك اiban
الوجود العربي بالاندلس ، منهم اثنان من ملوك
أرغون اولهم راميرو الاول (توفي ١٠٦٣) وهو
ابن غير شرعي للملك شانسو (شانجة) النافاري

"ثورة" وفساد ما عرفت بالجيش الأبيض .
"ثورة" دكن وكنه هرم بديرة قلب الى الجدي .
حيث عمل مهندسا للمناجم .

دائجون : عاصمة جمهورية بورما والتي
تقع على النهر المسمى باسمها على بعد
٢٠ م من مصبه .



في خليج البنغال
جميع تاريخ
تأسيسها الى عام
٥٨٥ ق م كان
اسمها داجون
وعرفت باسمها
الحالي منذ عام
١٧٥٥ وهي مركز
لتصدير الارز
وخشب التاكة
والتيبول كما انها
محطة للبرقية ، من مملها باجودا « شوي
داجون » .



مدخل معبد دائجون الكبير

دائكة : مؤرخ الماني (١٧٩٥ - ١٨٨٦)



المؤرخ الألماني دائكة

يعتبر مؤسس المدرسة
التاريخية الحديثة التي
تقوم على الدراسة
التاريخية الموضوعية
تستند أصولها من
الوثائق الموثقة
لا من الاساطير وروايات
الاخباريين ، تولي
تربية التاريخ بجامعة

رأس ١٦٦٠ م . ١٨٧١ م من مؤلفاته
"التاريخ الروماني" ٨٠ تاريخ المسند الى
"تاريخ الامم" "التاريخ العربي" و "التاريخ
الاسلامي" .

ابن راهويه : محدث من السامانيين . وهو :
ابن اسحق بن ابراهيم ولد بمرو عام ١٦١ هـ
(٧٧٩ م) اشتهر بجودة الحفظ وغزارته قال
عن نفسه : ما سمعت شيئا قط الا حفظته ولا
سمعت شيئا قط فنسيت . ممن رواه
عنه الحديث البخاري ومسلم . توفي ٢٣٨ هـ
(٨٥٣ م) .

راوند : نبات معمر على نوعين :



الـراوند الطيب
المصروف في الشرق
وينمو في الصعيد
وبعض بلاد آسيا
وتجفف سيقانه
الارضية وينزع
لحشاؤها ويعرض
كبعض انواع المطارة
وهو يحتوى على
حمض و مادة
راتنجية ولونه ضارب
الى الصفرة واذا

مضغ .. نبات : الراوند الاورال والزهرود
صبيخ اللسان . كما يستخدم الراوند في علاج
امراض تمنع المدة والاسهال . والنوع الثاني
هو الراوند الذي ينمو في المناطق المعتدلة كاوربا
وتستخدم سيقانه الوردية كغذاء ، وهو ينبت
بريا او يستكثر ويدخل في اعداد بعض انواع
الحلوى المنزلية .

الراوندى : الراوندى اسم منسوب الى
بلدة بالقرب من اسبانيا ومن عرف بهذا اللقب
ابو الحسين احمد بن يحيى ويشتهر بابن
الراوندى ، اتهم بالالحاد واثق كتبها حاكم فيها
طائفة المعتزلة ، توفي حول ٢٩٨ هـ (٩١٠ م) ،
اما الراوندية فهي فرقة من فرق الشيعة
اكتسبت انتصارا لها في اقليم خراسان .

راي : الراي في اللغة (وجمعه اراء) ما
يعتقده الانسان بعد النظر والتأمل ، والراي
من مصطلحات الفقه الاسلامي ويقصد به الحكم

رايت ، فرانسيس : أوفلى رايت مصلحة

انجليزية (١٧٩٥ - ١٨٥٢) ولدت باسكتلندا وزارت الولايات المتحدة مرتين ، وفي عام ١٨٢١ الفت كتابها « نظرية الى المجتمع والعادات الامريكية » لقي رواجا كبيرا ، وفي الزيارة الثانية استقرت بمدينة نيويورك وانصرفت الى لقاء المحاضرات التي تضمنت نقدا جارحا للمجتمع الامريكي كماهاجمت الطقوس الدينية واساليب التعليم مطالبة بالمساواة المطلقة بين الرجل والمرأة وقيام الزواج على مبادئ اجتماعية نقضت .

رايت ، وليم : مستشرق انجلىزى

(١٨٢٠ - ١٨٨٩) ولد بالهند وواصل دراسته العربية بعد عودته الى أوروبا وكان من اساتذته المستشرق الهولندى دوزى ، عين استاذاً للعربية بجامعة لندن ثم كمبريدج ، عني بنشر عدد من ذخائر المكتبة العربية مع مترجمات لبعضها ، منها : كلية ودمنة ، ورحلة ابن جبير ، والسكامل للمبرد ، ونفع الطبيب للمقرئ ، كما يشتهر بكتابه في قواعد اللغة العربية لئلكلى الانجليزية .

رائحة : الرائحة كل ما يدرك بحاسة الشم

طبا كان ام خبيثا والجمع روائح ، ولما كان الشم مرتبطا بالذوق فان الاجسام التي تنبعث منها روائح معينة تؤثر في الاحساس بتذوقها وبعض العناصر لا طعم لها ولا رائحة اى لا يدرك



في معرض لصناعة الخبز يعتمد المكونات على الرائحة بالشم او الذوق ، والروائح اهمة في الطب اذ في حالات بعض الامراض تنبعث من الجسم روائح غير مقبولة او كريهة كبحر الفم وتسانة عرق الصاب ببعض الحميات او في حالات الفرغرينا وسلس البول ومرض السكر ، وتشتا الرائحة غير المقبولة بصفة عامة في اجزاء الجسم

على المسائل التي لم يرد بشأنها نص من قرآن وسنة وذلك بما يراه العقل بعد تفكر وتدبر وعرف القائلون بذلك باصحاب الراى تمييزا لهم عن اصحاب الحديث الذي بمعدون في الاحكام على النصوص المعروفة .

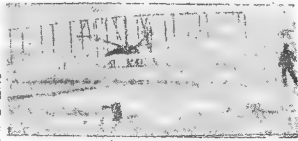
راى ، جون : اسسم عالم نباتات

وحيدان انجلىزى واحد رواد التاريخ الطبيعى ل ١٦٢٧ - ١٧٠٥) تخرج في جامعة كمبريدج ١٦٥١ وطاف الجزر البريطانية وفرنسا والمانيا واطاليا لجمع عينات من النباتات وعلى اساسها اوجد تقسيمها

للنباتات الزهرية الى وحيدة وثنائية المقلقة ثم وضع نظاما لتقسيم النباتات وانواع الفسكة والزهور كما امتد نشاطه الى علم الحيوان فاجرى تقسيمات ما زالت مستخدمة حتى اليوم .

رايت « الاخوان » : الاخوان رايت

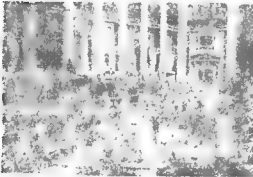
امريكيان يعتبران من الرواد الاول في تطوير عالم الطيران ، هما : ويلبور رايت (١٨٦٧ - ١٩١٢) وادفيل رايت (١٨٧١ - ١٩٤٩) ، كان الاخوان يديران متجرا للمجلات في بلدة دايتون واتخذ من الطائرة الشراعية هواية وادخلا تحسينا على هيكلها ثم صمما محركا توتيه ١٢ حصانا لادارة الطائرة ونجح اورفيل في ١٧ ديسمبر ١٩٠٣ في التحليق بها في الفضاء فكانت اول تجربة لطائرة يديرها قائد تكرر انقل من الهواء وهذه الطائرة مرضت ما بين عامى ١٩٢٨ و ١٩٤٨ في متحف العالمون بلندن ثم اعيدت الى متحف واشنطنجتون .



طائرة الاخوان رايت وهي اول طائرة انقل من الهواء

الطب ثم التحرف الى ' وور' من ' هرسه' منفلا بين 'سرد' و'بر' وسلفه 'ه' استسقى بالمدينة الاولى . قدم 'جيتو' ربحه رحمه اكثر من دحين المتد - العربية و'ال' المينة والاندلس منها سرج 'ال' افسر ومعهه ضرفه ورساله اين 'لندون' .

رايشستاغ: ١ - اسم كن ينفق على المجلس التشريعي المانيا ومقره برلين منذ قيام 'امبراطورية' عام ١٨٧١ وكان اعضاؤه ينتخبون انتخابا مباشرا وفي عام ١٩٣٣ منح هتلر سسلطات استثنائية فذلك انضموا اختصاصاته . ورئيسه المانيا حل البوند ستاج محل الرايشستاغ في المانيا الاتحادية ، وحل مجلس الشعب محله في المانيا الديمقراطية . ومما يرتبط باسم الرايشستاغ الحريق الذي شب به في ٢٧ فبراير ١٩٣٣ واتخذ الحادث لونا سياسيا .



اجتماع مجلس الرايشستاغ النموي في فيينا في مساء اعلان الحرب العالمية الاولى

٢ - اسم كان يطلق على المجلس التشريعي في الامبراطورية الرومانية المقدسة التي اصبحت تمثلها الامبراطورية النمساوية وكان مقرة مدينة فيينا واختفى الاسم منذ عام ١٩١٨ .

رايششتاين ، تادييس: كيميائي سويسري (و ١٨٩٧) ، برز اسمه في عام ١٩٥٠ حين حصل على جائزة نوبل في علم وظائف الاعضاء (باشتراك هنش الكندي وكندال الامريكي) ، وذلك عن ابحاثه في كيمياء هرمون الكورتيزون الذي تفرزه الغدة فوق الكلوية .

الراين: احد انهار اوربا الهامة يبلغ طوله نحو ٨٠٠ ميل ، يتبع الراين في جبال الالب عند قمة منت جيراتر ويسب في بحيرة كونستانس

المستنقعة كلابط وما بين الفحين وبين اسابع الاقدام ولكنها لا تصاب الى اكثر من التشنج بالماء والصابون في الحالات العادية . والا كان من الضروري العرض على الطبيب اذا لم يزل العرق التجارية لا تقضى على مستدر الراسحة .

رائد فضاء: اصطلاح حديث لم يردنسى عام ١٩٦١ ويقصد به قائد مركبة الفضاء الخارجي تميزا له عن الطيار الذي يعمل في الفضاء الجوي . بدأت ريادة الفضاء الخارجي في عام ١٩٥٧ باقمار صناعية ثم مركبات مدار دائيا من الارض ثم باستخدام كلب كما استخدم ترد قبل المجاذفة بارسال انسان الى الفضاء الخارجي ، وكان الرائد الاول الذي دار حول الارض هو الروسي جاجارين في ١٢ ابريل ١٩٦١ ومن الجانب الامريكي جلين في ٢٠ نوفمبر ١٩٦٢ .



رائد فضاء يسبح في منطقة انعدام الوزن من الفضاء الخارجي

وجرى اختيار هؤلاء الرواد بشروط عديدة منها العثمانية والعقلية والفنية مع التدريبات على نماذج ارضية اذ على رائد الفضاء القدرة على استخدام ملابس معينة وحمل اجهزة متنوعة مع خبرة في استخدام اجهزة المركبة المعقدة وأصلاحها من اى عطب مفاجىء واستخدام اجهزة التصوير والتسجيل والقياس المختلفة ، ومع تطور ابحاث الفضاء التي بدأت باستخدام رائد واحد الى استخدام رائدين فثلاثة للنزول على القمر (ثم اربعة فأكثر باستخدام المعامل الجوية .

رايسكه: مستشرق الماني من السابطين ١٧١٦ - ١٧٧٤) ولد ببلدة شتوتنج ودرس



مجرى نهر
الراين
منافسه في
سويسرا ويخترق
ألمانيا وينتهي
عنه في هولندا



مشهد ساحر على ضفاف نهر الراين

رِب: الرب في اللغة السيد والمولى ، ورب كل شيء ماله واستخفه وصاحبه ، والجمع أرباب وربوب ، والرب معرفة لا يطلق على غير الله تعالى والأسم الربوبية بمعنى الألوهية ، وجاء لفظ الرب مضاعفاً في كثير من آيات القرآن منها رب العالمين ورب السموات والأرض ورب المشرق والمغرب ورب العزة ورب الناس .

رِبَا: الربا في اللغة الزيادة ، والربا من معاملات البيع أتى حرماً بالإسلام ، والمقصود بالربا في الشريعة « زيادة من غير عوض يأخذها أحد المتعاملين بالبيع في الأشياء المكيلة أو الموزونة والمكيلات كالثقل والموزونات هي الذهب والفضة ويدخل في نطاقها أوراق النقد لأنها في حكمها ، ويقسم الربا إلى نوعين : ربا فضل ، وربا نسيئة ، فربا الفضل يكون الانتفاع فيه بأخذ زيادة مالية بطريق مباشر ، وربا النسيئة يكون الانتفاع فيه بتأجيل دفع البذل وعدم تسليم الصوص إلا بعد زمن معين ، ومن أمثلة الربا الشائعة القرض الفاحش ، وحكمة تحريم الربا أنه يقضي على المودة والتراحم ويشجع الاقتناء على استثمار أموالهم بالقروض الفاحشة .. ومن الآيات التي جاء فيها تحريم الربا قوله تعالى : « وأحل الله البيع وحرم الربا » و « يحق الله الربا ويرى الصدقات » وفي الحديث « لمن أله أكل الربا وموكله وكتابه وشاهداه » .

رياب: وأحدته ربابة وهي آلة موسيقية وترية معروفة من الأزمنة القديمة في الشرق وبرى البعض أنها انتقلت إلى أوروبا عن طريق

ومن ثم ينحرف غربا إلى مدينة بازل مكوناً بذلك الحدود السويسرية الألمانية ، ومن بازل يتجه الراين شمالاً في واد عميق بين جبال الفوج والغابة السوداء مكوناً الحدود الفرنسية الألمانية ، ثم يميل غرباً ماراً بمدينة كولنسر ركولون ودوسلدورف حتى يدخل الحدود الهولندية ويصب بدلتا كثيرة الفروع في بحر الشمال ، أشهر فروعه الأرز ، والنيكر ، والزور والمين والوزيل ، ويشتهر نهر الراين بجمال مناظره وبأهميته الاقتصادية واستراتيجية إذ تقع في حوضه مراكز الصناعات الألمانية ، كما يعتبر حداً طبيعياً بين ألمانيا وفرنسا .

والراينلاند اسم كان يطلق على الإقليم الألماني الذي يقع على سفلى الراين والذي احتلته الحلفاء عام ١٩١٨ ، عرف منذ عام ١٩٤٦ باسم « الراينلاند - بلاتينات » وهو إحدى ولايات ألمانيا الاتحادية اليوم ، مساحته ٧٦٠٠ كم م وعدد سكانه ٣٠٦ م ، العاصمة ماينز .

رايون: اسم جماعي يطلق على الألياف الصناعية التي تنتج من مواد تخلق بإداة السيلولوز ثم يتم تجهيزها بوسائل مختلفة ، والسيلولوز الدائب الذي يكون في حالة لزوجة يضغط في أجهزة فتسكه على هيئة خيوط تحف بتمريضها للهواء الدافئ ، والرايون على ثلاثة أنواع رئيسية هي رايون الفسكو ورايون المستبدع من خيوط الرايون يكون على هيئة الألياف القطنية أو الحريرية أو الصوفية ، وقد نوت، أهميته الاقتصادية نظراً لانخفاض تكاليف إنتاجه .

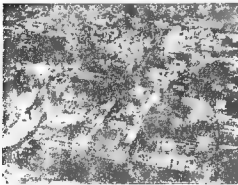
التي تقع على الحدود الدولية الإسلامية ،
والريباط وجهه ريبك دتر حصينة بسبب
الرايطون أي الملازمون للعبادة والدفاع بالسيف
عن البلاد ، وقد أقيمت الريبط على حدود
الدولة البيزنطية في شمال العراق وسوريا كما
أقيمت على حدود التركستان شرقا وعلى
شواطئ أفريقيا الشمالية الغربية .

الريباط : او رباط الفتح اسم عاصمة
المغرب السياسية ، وهي ميناء تغل على المحيط



الاطلسي في شمال الدار البيضاء ، ينسب
انتشاؤها الى عيد الزمان مؤسس دولة الوجدن ،
ثم وسعها حفيده أبو يوسف يعقوب الذي أطلق
عليها اسم رباط الفتح عام ١١٩٥م تيمنا بانتصاره
على الاسبان ، اتخذها الفرنسيون مقرا للقيم
العام ١٩١٢ واتخذت عاصمة للمغرب ١٩٥٧ .

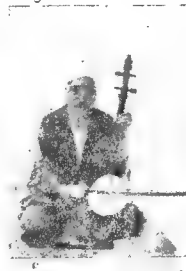
عدد سكانها ٧٠٢ ألفا (١٩٧٥) ، وقد انشئت
جامعتها عام ١٩٦٤ ، عكسد بها مؤتمر القمة
العربي عام ١٩٦٥ ثم في عام ١٩٧٤ .



مدينة الريباط كما تبدو من الجو

ريباط طبي : في الطب يطلق اسم رباط
والجميع أربطة) على حزم من الالياف وظيفتها
شد أطراف العظام بعضها ببعض عند
المفاصل ، وتصحب أصابها الأم روماتيزمية

عرب الاندلس ، تضرب بالاصبع او بالقوس على
وتر واحد أو أكثر بينما يستخدم الاصبع في



ضارب الزوباب

تقسيم الوتر ، والريابة شائعة في مصاحبة
الشاعر راوي القصة الشعبية مثل عنتر وأبي
زيد الهلالي .

رياح الزيري : زعيم سوداني كان أخا في
الرضاعة للزير باشا رحمت الذي كان حاكما
لاقليم بحر النزال من قبل الخديو اسماعيل بعد
استدعائه الى القاهرة ومقتل ابنه ، هاجر رباح
الى السودان الأوسط حول بحيرة تشاد وأقام
حكومة نظمها على تعاليم الشريعة وفي عام
١٨٩٢ استولى على املاك سلطان برنو الذي
استنجد بالفرنسيين ونجح رباح في هزيمتهم أولا
وفي عام ١٩٠٠ جرت المعركة الفاصلة التي هزم
فيها وقتل في المعركة كما قتل القائد الفرنسي ،
وقد تشتت انتصاره بعد ذلك .

رباعيات : أسلوب شعري يميز بأن الوحدة
الشعرية تتألف من بيتين أو أربعة مصارع ،
الثلاثة الأولى ذات قافية واحدة ، والمصراع
الرابع له قافية مشتركة مع الوحدات التي
تتألف منها القصيدة ومن أشهرها رباعيات
الخناب وهي مجموعة نظمية تتألف من نحو ٥٠٠
بيت ذات طابع صوفي .

ريباط : مكان المراقبة ، ورباط الخيل
مرباطها ، وفي الاصطلاح المراقبة ملازمة الثور

الريج الخالي ؟ اسم تعرف به المجرأ

الجنوبية بالجزيرة العربية تقع جنوبي نجد وتمتد شرقا لغرب من حدود اليمن إلى أودية عمان ، اشتهرت بقسوتها وتغلر ارتيادها حتى على البدو بسبب انهما قفراء خالية من الأبار رمالها شديدة النعومة تنوص فيها حتى أخفاف



مشهد لمجرأ الريج الخالي

الأبل ، وتعرضها قم صخرية إبرية صمسية المرتقى مع تطرف درجة الحرارة بين الليل والنهار ، اجتازها ثلاثة من الأوربيين هم : برترام توماس وعبد الله قبلي ثم ولفردي تسيجر .

دبو : أو شيق التنفس ، من أمراض الصدر

التي يتعرض لها الطاعنون في السن ويندر أن يصاب بها الصغار أو النساء ، ويكون الربو في صورة نوبات حادة لاسيما أثناء النوم فيستيقظ المريض فجأة لاحساسه بالاختناق وصعوبة التنفس ، وفي أول النوبة يكون البلغم جافا ثم يترطب بعد ذلك وتمتد النوبة ساعة أو ساعتين



فلساح يمثل القصبه الهوائية في حالة الإصابة بالربو

حاددة ، كذلك يطلق الرباط على الخيط أو السلك الذي يستعمله الجراح في ضم أو رتق



شد دباب طبي حول النراج

الجروح وهو عمل أنواع متباين ما يؤخذ من الجسم أو من معادن خاصة تزال بعبد الشام الجروح الظاهرة أو يمحها الجسم .

ريج : (١) الريج البسيط هو الفائدة

استثمار مبلغ من المال في مدة معينة بنسبة معينة ، وهي ما تعرف بالسعر أي ريج المائة في السنة الواحدة ، والجملة هي مجموع المبلغ المستثمر وأرباحه .

(٢) الريج المركب هو ريج رأس المال الأصلي مضافا إليه ريج ما دبرحه المبلغ في المدد السابقة لهذا فان الريج المركب يتزايد سنة بعد سنة تبعاً لزيادة رأس المال ويستخدم الريج المركب في دفع الديون فإذا لم يدفع الريج لصاحب الدين كمصرف مثلاً في نهاية المدة المتفق عليها اضيف إلى رأس المال واعتبرت الجملة رأس مال جديد يستثمر في الفترة التي تليها ثم يضاف الريج الجديد إلى الجملة السابقة ليصبح الناتج رأس مال جديد يريج خلال الفترة التالية ، ومن ثم أطلق على هذه العملية الريج المركب .

(٣) الريج في الاقتصاد هو نصيب المشرّف على عملية من عمليات الإنتاج إذا نجح في عمله ، والريج هو الفرق بين النفقات الأساسية للإنتاج ونفصن المسمسروق ، فإذا زادت هذه النفقات على ثمن تحول الريج المنظر إلى خسارة ، ونظراً للمنافسة الحرة بين المنتجين فان الأرباح في مختلف الأعمال تميل ميللة إلى التعادل ، ومع ذلك فهناك بعض الأعمال تتمتع بأرباح استثنائية إذا قلت المنافسة فيها بسبب عدم تعرض هذه الأعمال للخسارة .

عليه وتعداد صفاته الطبية ويشمل مرأى العظماء كثرأه أبى تمام للطوسى ، ومنهها ما يتميز بالحديث عن الحياة والموت وهى ذات لون فلسفى كمرأى أبى العلاء العرى .

رثية : أسم يطلق على لوجاع المفاصل وما إليها ، وفى اللغة الرثية الضعف والفتور وكذلك الحقم ، يقال رجل مرثو فى عقله أى أحمق ومرض الرثية يقابل الروماتزم وهو يمثل عدة أمراض تشترك فى شدة الآلام والانتهايات الحادة فى المفاصل والأربطة والمضلات والعظام لهذا لا تعتبر مرضا واحدا .

ابن أبى الرجال : فلكى عربى من علماء القرن الخامس الهجرى (١١ م) عاش متنفلا من الأندلس غربا إلى بغداد شرقا ، أشتهر بكتابه المسمى « البارع » فى الأحكام الفلكية وكان من المراجع المعتمدة فى الفلك أبان القرون الوسطى ولترجم إلى اللاتينية والأسيانية توفى ١٠٤٠ م ، وهو غير ابن أبى الرجال المؤرخ وكان معنيا بالسرى والتراجم منها « مطلع البدور » عاش باليمن وتوفى عام ١٠٩٢ هـ (١٦٨١ م) .

رجب : الشهر السابع من الشهور العربية القمرية أحد الأشهر الحرم وهى المحرم ورجب وذو القعدة وذو الحجة ، وفيها كانت العرب فى الجاهلية تنزع الأسنه من رماحها ، وتقتعد عنه شن الفارات ، ويعرف رجب بـ رجب الأصم لانه لا يسمع فيه صوت مستفيت ولا تقمعة سلاح ورجب الأصم لأن الله تعالى يصب فيه الرحمة على عباده ، وقد وردت فيه أحاديث عديدة دلت على عظم شأنه وعلى أن الدعاء فيه مستجاب ، فى السابع والعشرين منه ليلة المعراج وفى الثامن والعشرين منه البعثة النبوية .

رجبى : من ألعاب الكرة تنسب إلى مدينة رجبى الإنجليزية بمقاطعة ورك بلخج عدد



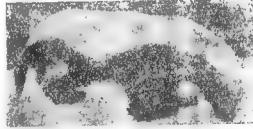
١٠٠٠

مباراة فى لعبة كرة الرجبى

الرفيع ، ورتبة الرياسة « صاحب الدولة » ورتبة الامتياز « صاحب المالى » ورتبة الباشوية « صاحب السعادة » ورتبة البيكوية « صاحب العزة » وقد صدر قرار بإلغاء الرتب والاقاب المدنية فى ٢ أغسطس ١٩٥٢ .

(٣) الرتب العسكرية وهى من الاقساب الشائعة فى جميع الجيوش ، وكانت معروفة فى الدولة الإسلامية منذ العصر الاول على أساس عدد افراد الجماعة الحسابة مثل العريف والنتيب والقائد والامير ، وشاع استخدام الرتب العسكرية التركية فى الجيوش العربية حتى اعتمد تعريبها ، وهى (من حيث رتب الضباط) للالزم الثانى والاول ، النتيب ، الرائد ، المقدم ، العقيد ، العميد ، السواء ، الفريق ثم المشير .

رتل : الرتل حيوان من اللافحم يمثل عائلة ويعرف بأكل الصل بسبب هجومه على خلايا النحل وأكل ما بها من عسل وزيقات ،



الرتل من الحيوانات آكلة النباتات واللافحم

موطنه افريقيا الوسطى يبلغ طوله نحو المتر منه الربع للذنب ويسكن فى أوكار أرضية يحفرها بمهارة يخرج ليلا للبحث عن غذائه فيهاجم الجردان والطيور والتعابين كما يأكل الثمار والجنذور .

رثاء : فى اللغة الرثاء بكاء الميت محاسنه ، والرثاء من فنون الأدب وقد أكثر شغراء العرب من نظم الرثاى حتى قيل ، انها أشرف اشعارهم ذلك لأنها تصدر من قلوب مرجعة ، وقد انتهج العرب أساليب خاصة فى الرثاء ، فالرثية بصفة عامة تقتصر على الرثاء وحده ، ولايتندا فيها بفزل ولا بوصف ولكنها تتناول مسائل كثيرة تدور حول ذكر الموت والمزن على الميت ، والرثاى العربية متعددة الاتجاه ، فهنا ما يتميز بالبكاء والحزن والتوجع كما فى رثاء ولد أو زوجة كثرأه جرين لزوجته ، ومنها ما يتميز بولوج الميت .والتشبيه

العدة ، وكل طلاق الزوج يعتبر رجعيًا إلا إذا كان ثلاثًا ، أو وقع قبل الدخول بالزوجة ، أو إذا كان نتيجة طلاق الزوجة بالتفريق بسبب الغيبة الممتدة أو الغيب المستحكم ، وفي هذه الحالات يسمى الطلاق بالثلاث لا رجعيًا .

٢ - في الفلسفة ، الرجعة (ينقسم لراء الرجوع الى الدنيا بعد الموت وعند المفسرين . يعتمد بها رجوع الامام بعد غيبته الى موته الظاهري ، والرجعة (بالفتح) : العودة الى الماضي ومنها الرجعة .

رجعية : ١ - الرجعية في اللغة لفظ مشتق من الرجعة (بفتح راء) بمعنى الرجوع الى العود الى الماضي ، والرجعية في الاصطلاح السياسي الشائع يقصد بها المحافظة وحب القديم والتشبث به والرفقة في الصودة الى اساليب من الحياة يعتبرها التقديرون لا تتفق مع تطور الزمن كارتباط الرجعية بالانقطاع الزراعي ، غير ان التصادم في نبل كل ما هو قديم يعرض المجتمع بدوره الى الاهتزاز وعدم الاستقرار .

٢ - الرجعية في القانون تعني سريان تشريع جديد على فترة سابقة محددة وهي من الحالات النادرة التي يلجأ اليها المشرع اذ تتنافى مع روح الدساتير .

رجل : أحد الأطراف السفلية التي يعتمد عليها الحيوان في الوقوف والمشي وجميعها أرجل ، انواع مختلفة من رجل الطيور والرجل في اللغة

من يسير على قدميه وهو غير الفارس والجمع : الرجالة ، ويختلف عدد الأرجل باختلاف أنواع الحيوانات فهي اثنان عند الطيور ولانسان وأربع عند الحيوانات الثديية وهي عديدة

عند الحشرات . وتتكون الرجل عند الانسان من عظمتي الساق وتسمى الاولى عظمة القصبة والثانية عظمة الشظية ، ثم على العظام التي يتكون منها هيكل القدم وأهمها عظام الرسغ ومشط القدم والصلابات .



سكان رجبي ٥٢ الفا ، كما تشتهر رجبي بالمدرسة الخاصة المعروفة باسمها وأنتى تأسست عام ١٥٦٧ وفيها نشأت لعبة كرة الرجبي وهي رياضة تمارس على ملعب طولك



مدرسة رجبي الشهيرة بإنجلترا

٩٦ متر وعرضه ٦٧ ويشترك في المباراة ٣٠ لاعبا مقسمين الى مجموعتين وعلى كل من طرفي الملعب هدف ارتفاعه ٣ر٣ متر وعرضه ٥٥٥ سمثرا والكرة تتميز بانها بيضية الشكل ، ومدة المباراة ٨٠ دقيقة مقسمة الى شوطين .

رجز : بحر من بحور الشعر اشتق اسمه من مشي الابل اذ تتوالى فيه حركة وسكون ثم حركة وسكون ، والاصل في بحور الرجز ستة تفاعيل تكرر فيها تفعيلة واحدة هي « مستفعلن » وقائل الرجز يعصرف بالراجز ويطلق على القصيدة من هذا البحر الراجزي والجميع اراجيز ، ومن اشهر اراجزين طرفة ولعجاج وابو النجم ومسلم بن الوليد .

رجسي : الرجسي في اللغة القدر أو كل ما استقدر والرجسي كذلك العمل القبيح وهو من الالفاظ التي وردت في القرآن وجاءت قرين افعال معينه مثل عبادة الاوثان والاحتكام الى الاوثان ولعب التيسر وشرب الخمر واكل تلبنة .

رجعة : - في الشريعة ، الرجعة هي استدامة الزواج بعد ان كان الطلاق الرجعي قد حدد نهاية هذا الزواج بانقضاء العدة كالوضع مثلا اذا كانت الزوجة حاملا . والرجعة تكون بالقول والفعل بمعنى ان يقول الزوج لطليقته : « انني ارجعتك او اعدتك الى عصمتي » وأن يردا الى بيته ويماشرها ، وليس رضا الزوجة او علمها بالرجعة شرطا لصحة الرجعة .

والطلاق الرجسي هو الطلاق الذي يمكن للزوج فيه أن يرد زوجته قبل انقضاء مدة

بالإضافة إلى القشور ويبلغ الرجيع نسبة كبيرة من الأرز الناعم ، ويحتوي الرجيع على نسبة من البروتين والدهون فمن ثم كان استخدامه ملغاً لتسمين الدواجن والبط والأوز ويمثل نسبة ٥.٠ من تكوين العليقة .

رحالة : الرحلة في اللغة الارتحال ، والرحلة الناقة للارتحال عليها ، والرحالة الرواد وهم طائفة من المفارين ينزعون إلى السياحة وإلى ارتياد الجهول

من سطح الأرض
بمناخ الرغبة في
الكشف والمعرفة مما
أثر في نشر الحضارة
أو التجارة بين بقاع
الأرض وروح المفامرة
وتحمل المشاق هما
أوضح صفات الرحالة
في مختلف



الرحالة يرى عند وصوله إلى القرب الشجالي لأول مرة عام ١٩٠٩

العصور . ويرجع تاريخ الرحلات إلى العصور القديمة ، فكان الفرانجة يرسلون البعثات إلى بلاد البحرين الأبيض والأحمر والمحيط الهندي للاستكشاف وتبادل التجارة . وفي القرون الوسطى نشط الرحالة العرب والبنادقة لزيارة البلاد البعيدة ، واشتهر منهم ماركو بولو وابن بطوطة النذان وصلا إلى الصين ووصفا هذه الرحلات في مؤلفات باقية إلى اليوم ، ومن أشهر الرحالة العرب ابن جبير وابن خردادبة والبخي والإسطرخري وأبن حوقل والبيروني والقزويني والحموي والمقدسي والهروي والأديبسي والرخسي والسعودي والقزويني . وقد تخصص في العصر الحديث الرحالة في ارتياد القارات المختلفة ، ومن أشهر رواد أفريقيا فاسكودي قسما والبوركوك وبيرون ، وسبيك ، ولنجستون وستالني ومانجو بارك ومن المصريين أحمد حسنين ، ومن رواد أمريكا كوليس ، وأمريغو فسبوشي ، ومنجلان ، ومن رواد القطب الجنوبي كوك ، وسكوت ، وأمنديسون ، وشيكلتن ومن رواد القطب الشمالي نانسن وأبورزي وبيري ويرد ، وهناك رحالة اشتهروا بارتياح المحيطات أو قمم الجبال

رجلان : قسامة بريطاني



رجلان قائد بريطاني

(١٧٨٨ - ١٨٥٥) . اشترك في حروب نابليون وفقد ذراعه اليمنى في معركة ووترلو ، قاد القوات البريطانية في حرب القرم ومنع رتبته المارشالية بعد معركة انكرمان ، ولكن المتاعب ما لبثت أن حاصرت رجاله وأدت إلى وفاته بمرض الدوسنطاريا . يعرف باسمه رزي عسكري في الجيش البريطاني .

رجل الشارع : تعبير سياسي مستخدم في وسائل الإعلام لا سيما الصحافة يقصد به المواطن العادي الذي يمثل الرأي الجماهيري والذي يتسرك في الماده اصمدار القرار إلى المشتغلين بالسياسة كرماء الاحزاب التي ينتمى إلى أحدها .

رجله : نبات من الخضر يعرف في الكتب القديمة بالبقلة الحمقاء ، موطنها الأصل البلاد المعتدلة ، وتكثر في حوض البحر الأبيض المتوسط ، ويقال أنها نبات مصري قديم ، وتزرع الرجله لأوراقها وصيقلاتها ، وتؤكل مطبوخة أو خضراء ، وتكثر بالبذور وهي حبوب دنيقة سوداء برفافة . تزرع ما بين يناير وسبتمبر ، ويتم نضجها بعد خمسين يوما ، كما تنمو بريا على شجواطه الترع مختلطة بنفرا من أنواع النبات البري .



أوراق نبات الرجله

رجم : في اللغة الرمي بالحجارة وفي الجاز السب واللعن ، والمرجمة الة كانت تستخدم في قذف الاحجار وجمعها مراجم ، والرجم بالنيب أي الظن .

وفي القذف يستخدم لفظ الرجم في الإشارة إلى أحد واجبات الحج وذلك بأن يرمي الحاج بعد نزوله من عرفات جمرة العقبة وهي سبع حصوات . وهي رمز لتحرره من وسوسة الشيطان برجمه ، كما يستخدم الرجم في حد الزاني أو الزانية بشروط معينة في كتب الفقه .

رجيع : أو رجيع الارز ، وهو البقايا انتمى تنتج بعد عملية تبيض الارز في المنابر

الانسانى وهو ستمى المتجبر .

الرحمن: انا من الله الحى

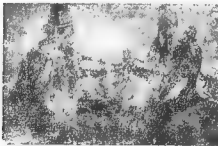
وهو سيفه بطلع من الرحيم - ليدن ورحمن من
السموات الى لا يوسع بها من الله - فان عالي
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
٢ - الرحمن السورة احدى وثمانون
من القرآن وبدأ بشهادة تعالى " الرحمن - علم
الغياض " حيث انها ٧٨ آية .

رحمة : الرحمة في اللغة الرقة

ومثلها الرحمة ، يقال تراحم القوم رحم بعضهم
بعضاً ، والرحمن الرحيم من أسماء الله وهما
صفتان مشتقتان من الرحمة ، والرحمن من
الأوصاف التي لا يشترك فيها مع الله أحد
ومعناها « الذي وسعت رحمته كل شيء » أما
الرحيم فيجوز أن يوصف به الإنسان ، ويكون
الرحيم بمعنى المرحوم أو بمعنى الراحم .

روحی : الروحی ابو رضاء الطاحون وجميعها

وَأَحْيَا وَأُحْيِي ، وَيَسْمَى الْفَرْسُ بِالرَّحَى لِأَنَّهُ
يَلْحَنُ الطَّعَامَ ، وَرَحَى الْحَرْبِ حَوْمَتُهَا ، وَالرَّحَى
مِنَ الْوَسَائِلِ الْبَدَائِيَةِ لَطْحَنِ الْفَلَةِ أَوْ جَرَشِهَا ،
وَتُرَكَّبُ الرَّحَى مِنْ قِطْعَتَيْنِ مُسْتَدِيرَتَيْنِ مِنْ



اسیویٹان تدریان وحی لجرش الحبوب

الحجر يعرفان بشقي الرحى ، يضرب بهما
 المتل في انطباق الشيتين ، ويثبت في السفلى
 منهما وتد يدور حوله الحجر العلوى الذى يثبت
 في وسطه وتوضع الفلة ، وله مقبض مثبت في
 جانبيه لادارته باليد ، وهناك انواع من الرحى
 تشترك امرأتان في ادارتها لضخامتها وتقلها .

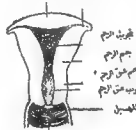
وخ: ۱ - الرخ طائر خیالی جاء وصفه فی

كتب العرب وذكره ابن بطوطة في رحلته الى بلاد الصين . ذكروا ان الرخ من طيور بحر الصين يبلغ جناحه عشرة آلاف ذراع وارتفاع بيضته مائة ذراع وهي لا تكسر الا بالفؤوس لشمسدة

أما في هذا الموضوع فليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن
البحر هو مصدر الحياة، بل هو مصدر الموت.

رحمہ : ۱۔ فی الشریع ، الرحم أحد

أمره أن يترك عمله في المستشفى ويذهب إلى
مجلس أمناء جامعة القاهرة من أجل إنشاء
الإدارة العامة للمجلس التي تحول إلى
جهاز من ذرى «الحصن» الطبى» يتضمن
قسما أسريا ومسئولى الأوعية بالدم
للاستقبال لمرضى ع



الى الرحم .

رحمانوف: موسیقی روسی معاصر

(١٨٧٣ - ١٩٤٣) ولد بمدينة نوجورود

ودرس الموسيقى في معهد

بقدر سبوح ثم موسكو

منع الميدالية الذهبية

التأليف الموسيقى

۱۸۹۲ء، کما پرز کمازف

على اليسار ، قام

سلسلة من الرحلات زار

فيها المانييا وانجلترا

الولايات المتحدة قائدا

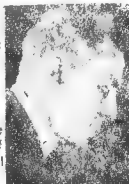
لاورکسٹرا ، من اہم

عماله اوبرا « اليكو »

« ريمنى » ، والقصيد

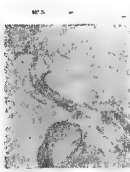
السيفوني « جزيرة »

الاموات « وله كُشْرَتُو



أوكسيد الكربون عنه والمادة المتخلفة تعرف بالجير الحي ويلدوب السرخام في حامض الأيدروكلور . والرخام من الأحجار التي استخدمها الإنسان في العمارة ونحت التماثيل من أقدم الأزمنة . ومن مصادر الرخام في انصوري القديمة محاجر أتينا باليونان ومحاجر جزيرة بادوس ، واشتهرت محاجر « كارارا » بإيطاليا بأبن آقرون الوسطى حتى اليوم برخامها البديع ويوجد الرخام في مصر في مناطق متعددة فالأبيض منه يوجد بحوار أدفو ، والمائل إلى الصفرة بمنطقة الأهرام والرمادي على ساحل البحر الأحمر ، والمسوج الأزرق بجبل أترخام في شمال مدينة أدفو .

رخصة : في اللغة ، يقال اخذ في الامر بالرخصة أو ترخص في الامر بمعنى التسهيل والتخفيف فيه ، والرخصة في الإصلاح الفقهي التيسير على المكلف إذا كان التكليف فوق طاقته وذلك بترك فعل مفروض أو استباحة فعل مع قيام حرمة أو تخفيف ما يكون فيه مشقة مع ذلك بشروط كالإفطار للمسافر أو أكل الميتة .



رخمة مصرية

رخم : نسوع من النور ، مفردة رخام ورخمة ويقال لها النسر الأصعب وهي من أكثر أنواع السور انتشارا في مصر وهي بنية اللون في الجزء العلوي وأكثر ألجسم مفتط بجلد رقيق ولها منقار طويل وموس عند نواحيه والمخالب سوداء والجناح طويل مدبب يبلغ نحو نصف المتر .

رخويات : رتبة من الحيوانات اللا

مفصليّة ، والرخويات أو الحيوانات الرخوية من أمثلتها الحيوانات الجوفمعدية والديدان والحيوانات الصدقية تتميز بأجسامها الهلامية وهي عارية أو تغطي جسمها وتحميها صدفة مكونة من جزء واحد أو جزئين متصلين تفرقان بذات المصراع الواحد أو ذات المصراعين ، ومن أنواع الرخويات العارية البزاقة ومن الأخرى

صلابته . وإذا طار الرخ في الفضاء بدا كأنه سحابة عظيمة قيل ان من أكل لحمه سلم من السب ، وجميع هذا من الأساطير .

٢ - الرخ من قطع

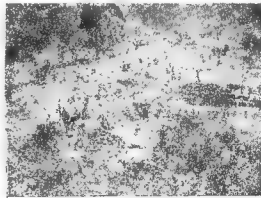
الطرنج ويعرف في المراجع الغربية بالقلمسة . ولكل لاعب رخيان : مكانهما الصف الخلفي ويتحرك الرخ إلى الامام والخلف وإلى اليمين واليسار حركة حرة على مدى



طائر الرخ كما وصفه الرحالة ابن بطوطة

اتساع الطريق أمامه

رخام : جسم حجري صلب ذو لون معرق تشوبه زرقة ولا يخدش بسهولة لشدة انتماجه . ويعرف في الكيمياء بأنه بعض مركبات (كربونات الكالسيوم المتبلورة) « كالكاليت » فإذا كانت غير متبلورة وجدت في الطبيعة على هيئة الحجر الجيري أو



مشهد في محاجر كارارا الإيطالية التي اشتهرت بجودة رخامها

البياض . ويتأثر الرخام بالحرارة ويتغير كيميائيا إذ يفقد ٤٤٪ من وزنه بانفصال ثاني

الاستجابة لمؤثر اصطناعي ربط ربطا كافيا بالمؤثر الطبيعي كان يسيل لعاب الكلب لسماع دف جرس لأن هذا الجرس كان يبدق كلما قدم بهذا الكلب طعام وهو جائع ، وأكثر سسلونة الانسان المتحضر ليس سوى مجموعة من ردود الفعل المشروطة .

ردة : الردة « بفتح الراء » النخالة وهي القشرة التي تنفصل بعد طحن وغرلة الحبوب كالقمح والذرة والشعير ، وتحتوي الردة على عدة فيتامينات (لا سيما اب) لهذا يفصل صحيا الخبز غير المنخول كما أن الردة ألانعمه غذاء هام للدواجن .

ردة : الردة (بكسر الراء) من قولهم ردا وردة أى أرجعه وأعادته . وفي التاريخ الاسلامى الردة أصلاحا أطلق على رساء بعض القبائل من الاسلام ، وقد زعم المرتدون أن الاسلام الردة أصلاحا أطلق على ارتداد بعض إلى التخلص من سيادة قرش ومما فرضه الاسلام من أركان الدين كالزكاة والصلاة ، وقد ساعد على ذلك ظهور جماعة من المنتسبين كمسيلة وظليحة ، وشرع أبو بكر في محاربة المرتدين بالكتب والرسول ، فلما فشل عقد الاولية لحربهم وكان ممن اشترك فيها خالد الذي سيره إلى ظليحة ، ومكرمة وسار لقتال مسيلة ، والمهاجر بن أمية وسار لحرب العنسي ، كما سار غيرهم إلى اليمن وحضرموت ومشارف الشام ، وقد تم لأبي بكر القضاء على هذه الحركة ، فكان من نتائجها إعادة تنظيم الدولة الإسلامية الجديدة وإنشاء حركة الفتوح الإسلامية التي تميزت بها أخريات عهد أبي بكر ثم عهد عمر من بعده .

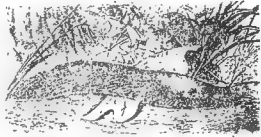
رذرفورد : اسم لصدد من العلماء البريطانيين والأمريكيين أشهرهم :



عالم الفيزياء البريطاني لورد رذرفورد

١ - دانيال رذرفورد طبيب وكيميائي (١٧٤٩ - ١٨١٩) كان أستاذا لعلم النبات بجامعة أدنبرة اشتهر امره منذ عام ١٧٧٢ حين اكتشف وعزل غاز الازوت (النيتروجين) وهو غاز خامل عديم اللون والرائحة وأطلق عليه اسم « الغاز المهلك » .

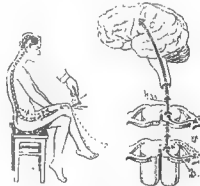
الحلزون وبلع البحر وأم الخلول ، ويعمل البيت الصمدي على حماية الحيوان الرخوي بالانكماش



البزقة من الرخويات العارية

في داخله اذا تهددته انظار ، وتعيش الرخويات على الارض وأكثرها يعيش في مياه البحر وكذلك في المياه العذبة .

رد الفعل : في علم النفس ، يقصد به رد الكائن على مؤثر خارجي ، وكل سلوك للانسان أو الحيوان يجوز اعتباره رد فعل للبيئة الخارجية ، ورد الفعل في أبسط درجاته استجابة عضو من أعضاء الحس على مؤثر مناسب ، فالحاس الحسنى ما هو الا رد فعل



رد الفعل باللق على ردة وتوضيح مسار هذه العملية في الجهاز العصبي

بسيط للاشعة الساقطة على العين ، والزمن الذي يمضي بين حدوث الاثر والجابة عليه يمر عنه زمن الفعل أو « زمن الرجوع » ، ويجرى علماء النفس أبحاثا عملية لقياس زمن الرجوع تحت العوامل المختلفة ، فرد الفعل على الاصوات أسرع من المنظورات مثلا ويتضاعف هذا الزمن اذا احتاج الفرد إلى التمييز بين المؤثرات التي تقع على حواسه ، ورد الفعل المشروط من أبحاث علم وظائف الأعضاء وعلم النفس ، وهو اصطلاح وضعه العالم الروسي « بافلوف » يعني

٢ - اويس رذر مورد ملكى وفريائى امرينى
١٨١٦ - ١٨٩٢) يدعى عن ابيه في التسمية
الذمى خاصه .

٣ - لورد ارنست رذر نورود (١٨٧١ -
١٩٢٧) فيزيائى بريائى ارتبط اسمه بابحاث
الذره . ولد بنيوريلند ثم عاد الى انجلترا
ودرس بجامعة كامبردج . عمل اسبدا للثرياء
بجامعه ماك جيل الكنديه ثم بجامعة متشسرم
مديرا لمعمل كافنديش بكمبردج منذ عام ١٩١٩ ،
شملت ابحاثه جميعه الاجسام المشعة وتكون
الذره وتمكن من شطر نواة ذره التروجين
باستخدام اشعه الفا من الراديوم . وضع نظرية
عن بوزن الذره وقابليتها للانقسام ، منح عام
١٩٠٨ جائزة نوبل في كيمياء ، اخر مؤلفاته
السمياء الجديدة (١٩٣٧) .

ردريق : او ردريق او رودريك ، اخر
ملوك القوط في اسبانيا قبل الفتح العربى
للاندلس عام ٩٢ هـ (٧١١ م) تولى مرض
اسبانيا خلفا لملك وثيرا بعد هزيمته
عام ٧٠٨ م ، وتذكر الروايات
الناقضه عليه ومنهم يوليان
حاكم سبتطبلوا المساعدة من
موسى بن نصير حاكم افريقيا
للانقاذ من صاحب الترجمة
وتم لطارق ابن زياد هزيمة
ردريق الذى جاء على رأس
جيش قوامه ٩٠ ألف مقاتل
وتشتت شمله وفرق قائده
اثناء فراره في نهر جوادليت .
ردريق اخر ملوك
القوط باسبانيا

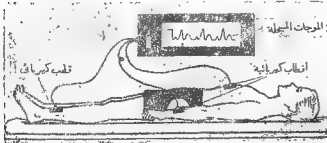
((بنو)) الروس : اسرة حاكمة تولت
خمس قرون رأسها من السبعة الزيدية
كانت عاصمتها صعدة وصنعاء يعتبر رأس هذا
البيت يحيى بن الحسين وهو الذى يعرف بالهادى
الى الحق والتسوى ٢٩٨ هـ
(٩١٠ م) وكان قد استولى
على صعدة وخلفه ابنه
واحفاده ، ومنهم الحسين بن
القاسم الذى صرف بالهدى
والذى تولى ٢٩٣ هـ (١٠٠٢ م)
ويدعى بعض الزيدية أنه لم
يمت بل اختفى ، وخلفه بنى
الرس في حكم اليمن بشر رسول

الرسالة : مجلة اسبوعية ادبية صدرت
في عام ١٩٢٢ اسمها وبلى تحريرها احمد
بن الزيات ، واصبحت لفترة طويلة متبرا
للمسطلين بالفكر والادب في العالم العربى حتى
عام ١٩٥٢ ، وفي العام التالى صدرت شهره
باسم الرسالة الجديدة عن دار التحرير ، وفي
سنة ١٩٦١ عادت الرسالة للمرة الثالثة عن
وزارة الارشاد ولكنها لم تلبث أن توقفت .

رسالة التوحيد : عنوان كتاب متداول
لزام محمد عبيد المتوفى عام ١٣٢٢ هـ
(١٩٠٥) وقد امل المؤلف اكثر فصول الرسالة
ببيروت اثناء نفيه وبعد عودته قراها في حلقته
بالرحس . تبحث في التعريف بعلم التوحيد
ومسائله وعلاقة الدين بالفلسفة وحاجة البشر
الى الرسالات السماوية ، وهي غير رساله
التوحيد والفلسفة لابن رشد .

رسالة الشافعى : رسالة وضعها الامام
الشافعى اثناء مقامه ببغداد ثم أعاد كتابها بعد
استقراره بمصر عام ١٩٩ هـ (٨٧٤ م) تعتبر
أول كتاب في أصول الفقه اذ ضمنها الشافعى
انواعه التى ينبى على الفقيه المجتهد ان يستعين
بها في استنباط الاحكام الشرعية ، طبعت لأول
مره بالقاهرة عام ١٨٩٢ م .

رسم القلب : رسم القلب الكهربائى
هو جهاز يستخدم لتشخيص الحالة الطبية
التي يكون عليها القلب لاكتشاف أى تلف او
اضطراب في عمله بتسجيل الموجات الدالة على
بض القلب ، وذلك بتكبير التيار للدفعات
الكهربائية الدقيقة المصاحبة لعمل القلب الاف
للمرات واثبتاتها في صورة خط بياني على لفافة ورق
متحركة ، فمن ثم فان استخلاص النتائج التي
يقوم عليها التشخيص يعتمد أساسا على الفراءة
الدقيقة للرسم البياني .



رسم القلب أثناء استخدامه (من كوسوفا الطبية)

قد أعلن استقلاله الداخلي في ١٨٧١ م .
وسمى من أصل إيطالي وسمت به
شبين .

الرسم: أو رسم هو رسم
على الحجر أو قاعته دونه على الحجر
أو على الجدران وهم من الدوائر الهندسية
تروا من الشرق إلى شمال أفريقيا .
اسمها من جد أعلى هو رسم بن برآم عاصر
دولة الإغالية في تونس ودولة الإدريسي في المغرب
ودولة الخلافة الأموية في الأندلس ، تولى منها
سبعة كانوا يعرفون بالأمعة أولهم : عبد الرحمن
رسم مؤسس مدينة تاهرت عام ١٤٤ هـ وقد
وبع بالأمعة ١٦١ هـ وتوفي ١٦٨ هـ (٧٨٤ م)
وأخر الرسميين كان يعقوب بن أفلح وهو الذي
انتهى أمره على يد أبي عبد الله الشيعي مؤسس
الدولة الفاطمية في شمال أفريقيا .



رسم:

أو معصم هو المفصل الذي
يربط عظام اليد بعظام الساعد أو
الذراع ويتألف الرسم من
ثمانية عظام صغرى تنزل كل
مجموعة منهما على الأخرى
وترتبط بحزم من الأربطة
الليفية وأية إصابة أو مرض
الرسم يؤثر تأثيرا مباشرا على
حركات اليد الصاعدة ،
ويتعرض الرسم للكسور
والخلع والالتهاب والإجهاد
الشديد بسبب استخدام
اليدين بكثرة أو بطريقة خاطئة
وفي الحالات الصاعدة يحتاج

الرسم للراحة أو التمدد أو موضع الرسم من
للتنفذية المناسبة .

وسكن:

أديب وفنان إنجليزي ولد
١٨١٩ وهو ابن تاجر نبيذ درس بجامعة
أكسفورد وطاف باتجاه أوروبا واشتغل بالتأليف
الأدبي والنقد الفني والأبحاث الاجتماعية ، من

رسم:

الرسم هو الرسم على
من الخطين المستويين على لوح
بالصليب أو المستويين على
هذا عام ١٨٨٦ ويبلغ عدد النسخ ٣٠٠
لوحه رجوع تاريخها إلى عام ١٣٧٥ و ١١٠٠
وقد دوس باليد .
وبنى المعبر إذ أنها توضح عادات مدم بمالك
الشرقي الأوسط .

رسم:

شاعرا في فارس وتركيا ، وأقدم من عرف
بهذا الاسم رسمت البطل الأسطوري
الفارسي الذي جاء ذكر مشاهيراته في
كتاب الشاهنامة وهو أبو سهراب
الذي أشتهر بدوره بالبرصية وانتهت
الأسطورة بان قتل سهراب أباه رسم في مبارزة



« نقش رسم » أو: بروج النار في إيران

دون أن يدري . أما في التاريخ الإسلامي فاسم
رسم بصرف إلى القائد الذي كان يقود الجيش
الفارسي في معركة قادسية عام ١٥ هـ (٦٣٦ م)
وكان على الجيش العربي سعد بن أبي وقاص
وهو الذي هزم الفرس كما قتل رسم في
المعركة .



رسم باشا

٢ - من الوزراء المشاهير
الذين عرفوا بهذا الاسم ،
رسم باشا الصدر الأعظم إبان
سلطنة سليمان القانوني
وتزوج ابنته ، ودامت وزارته
لحين وفاته عام ٩٦٨ هـ
(١٦٥٠) عن ٦١ عاما ،
ورسم باشا ناك الولاة
عثمانيين على لبنان

بعد الحرب العالمية الثانية ودعا الى التخلص من الاسلحة الذرية والى محاكمة مجرمي الحرب القيتضائية كما ناصر الدول العربية ضد الاستيطان الصهيوني في فلسطين ، منح جائزة نوبل للسلام ١٩٥٠ ، من مؤلفاته : مسائل الفلسفة ، ، و أسس التنمية الاجتماعية ، ، أمل جديدة في سبيل فلسفة متفجرة ،

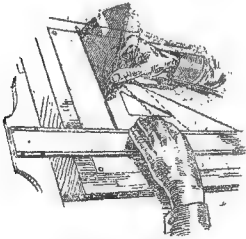
رسم:

الرسم في اللغة الانكر ،

يقال رسم على الورق أى كتب ، والرسم الاثر الباقي من البناء .

١ - الرسم مادة من مواد الدراسة في مراحل التعليم العام ، ويشمل مبادئ فن التصوير باستخدام القلم او الألوان ، ولم تستغل مادة الرسم في المدارس الابتدائية المصرية الا في عام ١٨٦٨ وقبيل هذا التاريخ بالمدارس التجهيزية وكانت ترتبط بالهندسة وتعنى بالزخارف والرسم من المنظور ، ولكن تعليم الرسم في الوقت الحاضر يتجه الى تشجيع الملكات الفنية عند الصغار بالرسم الحر كتوضيح بعض مشاهد القصص او التاريخ .

٢ - الرسم البياني وسيلة هندسية لتمثيل بعض الحقائق العددية بواسطة رسوم تدل عليها كما في تمثيل الاحصائيات والمساعد العلمية والظواهر الطبيعية ومقارنة القادير المختلفة او المتغيرة ، ومثال ذلك اذ وضعنا عدد سكان المحافظات المصرية بخطوط عمودية تختلف طولها على اساس مقياس رسم معين يمثل الستيمتر فيه عددا من السكان ، ويستخدم في الرسوم البيانية ورق الرضات كما في تمثيل التغيرات في



رسم هندسي باستخدام الأسطرة والثلث



جون رسكن فنّان ونادى انجليزى

مؤلفاته الشهيرة « مصابيح العمارة السبعة » دون فيه الاسس اعنيش والفلسفية للعمارة وله « احجار البنسدييه » تم « المسورون في العصر الحديث » في مجلدات ومن اقاصيصه المتداولة . « ملك

النهر الذهبي » ، توفي جون رسكن عام ١٩٠٠ وقد انشئت كلية تحمل اسمه في أكسفورد عام ١٨٩٩ انشأها امريكى للدراسات الاجتماعية .

رسل : امرة انجليزية تحمل هذا اللقب

منذ عام ١٥٥٠ والدوقية منذ عام ١٦٩٤ منهم (١) لورد وليم رسل (١٦٣٩ - ١٦٨٣) احد مؤسسي حزب المحافظين البريطانى القديم وهو ابن دوق بدفورد ، اتهم بالاشتراك في مؤامرة لاعتقال الملك شارل الثاني واعدم ،



لورد برتراند رسل

(٢) لورد جون رسل (١٧٩٢ - ١٨٧٨) احد زعماء حزب الاحرار دخل البرلمان في سن ٢١ وناصر حركة التحرير الايرلندية وتقلب في المناصب الوزارية ، خلف لورد بلير ستون في رئاسة الوزارة ١٨٦٥ ولكنه

نحى بسبب هزيمة قانون الاصلاح الذى قدمه في السنة التالية .

٣ - برتراند رسل : فيلسوف انجليزى معاصر (١٨٧٢ - ١٩٧٠) ثالث ابنه امرة رسل من حمل لقب اللوردية ، تعلم بجامعة كامبردج وعمل محاضرا بها ، ناهض الاشتراك في الحزب العظمى مما ادى الى فصله وحجبه ، هاجر الى الولايات المتحدة وعين استاذ الفلاسفة بجامعة لوس انجلوس ، كما ناهض الحركة الفاشية والنازية كذلك ناهض كل صور الاستعمار

اصلاوا به اتصالا مباشرا واخذا عنه اصول
المسيح - وارسلم من بعده الى البلاد للتبشير
بالانجيلية ، وهم بطرس (سلي) (رحل الى مصر)
واندراوس ويعقوب الصغير وسمعان وبسوزا
ومنياس ، كما يشمل الرسل المسيحيون غير
هؤلاء منهم يولس الرسول الذي رحل الى اورشليم
واستقر بروما ، والعصر الرسولي هو العصر
المسيحي الاول الذي كانت فيه شئون الكنيسة
المسيحية في يد هؤلاء الرسل .

٢- وفي الدين الاسلامي ، الرسول انسان
يوحى اليه بشرع ويؤمر بتبليغه سواء اكان له
كتاب انزل عليه ليبلغه ناسخا لشرع من قبله او
غير ناسخ له ، والرسول اخص من النبي اذ ان
النبي قد لا يؤمر بتبليغ الرسالة ، واولو العزم
من الرسل ستة : آدم ونوح وابراهيم وموسى
وعيسى ومحمد عليهم السلام ، ويعرف النبي
بانه خاتم الرسل .

٢١) رسولي : اسرة بمنية مالكة تولت
حكمها نحو قرنين تنسب الى مؤسسها علي بن
رسول وكان اميرا مكة من قبل السلطان الازلي
ثم استقل بها عام ١١٩٩ هـ (١٢٢٢ م) وخلفه
ابنه نور الدين عمر الذي مد سلطانه الى اليمن
وعرف باسم الملك المنصور ، وخلفه بعد وفاته
٦٤٧ هـ ابنه الملك الظفر الذي دام حكمه نحو
نصف قرن وامتدت املاكه فشملت اقليم ظفار
تولى من بني رسول ١٢ سلطانا وانتهى امرهم
علي يد بني طاهر عام ٨٤٨ هـ (١٤٥٤ م) .

رسوم متحركة :

تعرف باسم الصور المتحركة لانها سلسلة
متلاحقة من الصور الفوتوغرافية وذلك تمييزا
لها من الرسوم المتحركة وهي سلسلة من
الصور الرسوم التي تمثل مشاهد او قصصا
كوميديية قصيرة تشترك في بطولها الحيوانات
او الشخصيات الخرافية كما انها تستخدم
وسيلة للاعلان ومن مشاهير هذا الفن الامريكى
والث ديونى .

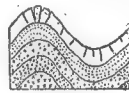
ثلاثي : اصطلاح زراعي يقصد به رش
مادة لمقاومة امراض النبات وتكون على هيئة
محلول يتناثر رذاذا على سطوح النبات بحيث
تضمحل ميقانه واوراقه وتستخدم لهذا الغرض
الرشاشة وهي آلة تقوم بتفتيت المحلول وتوزعه
على سطوح النبات مع تنظيم الكمية المطلوب
رشها وهي على انواع ايسهلها الرشاشة اليدوية
وتتألف اساسا من خزان به اسطوانة ذات

درجة الحرارة او الضغط او ارتفاع مياه نهر او
درجة حرارة مرفى وفي هذه الحالات توصّل
رؤوس الاعمدة ويتكون من ذلك خط متعرج
يعرف بالخط البياني .

٣ - الرسم الهندسي : علم تطبيقى يقصد
منه وضع القواعد والنظريات الهندسية وتطبيقها
تطبيقا عمليا مع التدريب على استخدام الادوات
الهندسية المختلفة ، والرسم الهندسي مادة
رئيسية في كليات الهندسة وفي المدارس
الصناعية ومن ابوابه : المساقط والمقاطع
والمظهور الهندسي والخراف والمقود .

رسوب :

١ - الترسيب في الكيمياء
هو تجميع مادة غير قابلة للذوبان في سائل كالماء
في قاع الاناء ويكون الترسيب نتيجة لعملية
ترسيخ او ترويق كما في ازيار الشرب .



قطاع لمخدر رسوبية

٢ - وفي الجغرافيا ،
الرواسب هي حاملة
النهر من المواد غير
الاقابلة للذوبان
كالصلصال وهي التي
يمعز عن حملها
فيقلها على جانبيه او
تند مصبه وهذه العملية تعرف بعملية الارساب
او الرسوب ، ويحدث الرسوب في أى جزء من
النهر واكثره في مجرى الاندى حتى اذا بلغ بحرا
او بحيرة التي فيه بكل ما تبقى من الرواسب ،
وبنفسا عن ذلك تكوين الجزر والجروف
والسهول الرسوبية والدالات .

٣ - الصخور الرسوبية ، هي صخور تتكون
من رسوب مواد مفتتة تتماسك وتندمج بعضى
الزمن ، وتصبح شديده الصلابة ، وتترى في
الطبقة على هيئة طبقات متوازنة تقريبا
ومرصوعة بعضها فوق بعض ، وكثيرا ما توجد
في هذه الصخور بقايا عضوية من حيوانية او
نباتية وهذا ما يميزها عن الصخور النارية ،
والصخور الرسوبية اهمية في دراسة القشرة
الارضية وتاريخ الحياة في اتجاه الارض .

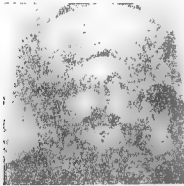
رسول :

رسالة يؤدبها :

١ - في الديانة المسيحية الرسل هم تلاميذ
المسيح الاثنى عشر لآل (الحركيون) وهم الذين

في العلاقات بين الناس ، لهذا التزمت الدول المختلفة بتحديد سن تحكيمية عرفت بسن الرشيد التحكيمي ، وهي في مبر ١٨ سنة وفي إنجلترا ٢١ سنة وفي أسبانيا ٢٣ سنة مثلا وإذا أصبح الكبير يفتقدان قواه العقلية ، اعتبر في حكم غير الرشيد المدرك ويعرف ذلك بفقد الرشيد .

ابن رشد : فيلسوف أندلسي وهو ابو الوليد محمد بن أحمد ، ولد بقرطبة ٥٢٠ هـ (١١٢٦ م) ونشأ في بيت علم وفقه كما درس الطب والفلك والطبائع والفلسفة لا سيما اليونانية ، كان من تلاميذ ابو القليل المييسوف ، تولى منصب القضاء بإشبيلية وقرطبة نبأ عن السيد اطان المسوحدي أبي يعقوب يوسف بن أبيه أبي يوسف و كلاهما من دعاة الحركة الفكرية ، من مؤلفاته المتداولة



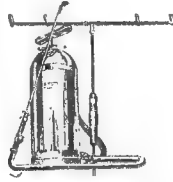
ابن رشد للفيلسوف العربي الأندلسي

كتاب « تهافت التهافت » في الرد على الفزالي ، « فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من الاتصال » « مناهج الأدلة » في علم الأصول ، « جوامع كتب أرسطائيس » وهي شرح لمؤلفات أرسطو وقد ترجمت إلى اللاتينية ومنها استمد مفكرو الغرب دراساتهم عن بعض مؤلفات أرسطو المقودة ، توفي ٥٩٥ هـ (١١٩٨ م) .

رشدى باشا : ١ - سياسي مصري ،

هو حسين رشدى بن محمود باشا حمدي طبر زاده ، ولد بالقاهرة ١٢٨٠ هـ (١٨٦٢ م) ودرس القانون وتدرج في المناصب القضائية والإدارية ، عين وزيرا للحقانية ١٨٩٠ وتولى رئاسة الوزارة ١٩١١ ، وكان نائبا للخديو عباس عند إعلان جلاء السلطان حسين كامل كما عاصر قيام ثورة ١٩١٩ ، ثم تولى رئاسة لجنة الدستور الذي صدر عام ١٩٢٣ كما تولى رئاسة مجلس

مكبي ومنها الرشاشة ذات الذاذ المستقيم والرشاشة المحمولة على الظفر ، ومنها موتورات



جهاز رشى يدوى لقائمة الحلات الزراعية

الرشى ، كما تستخدم الطائرات في عمليات رش المساحات الواسعة مع ملاحظة سرعة واتجاه الريح .

رشاد : اللقب الذى عرف به السلطان

العثماني محمد الخامس ، ولد (١٢٦٠ هـ - ١٨٤٣ م) وهو ابن السلطان عبد المجيد ، خلف اخاه السلطان عبد الحميد الثاني بعد خلع ١٩٠٩ م ، عرف بميله الأدبية ومعرفته لعدة لغات منها الفارسية والعربية ، عاصر قيام الحرب العظمى ، توفي ١٣٣٦ هـ (١٩١٨ م) وخلفه أخوه الأصغر وحيد الدين .

رشت : مدينة إيرانية تقع في

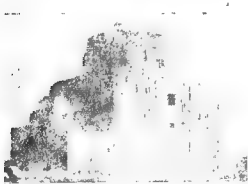
الجنوب الغربي لبحر قزوين وعلى بعد ١٥ م من طهران ، وهي عاصمة إقليم جيـلان ، مركز صنائى هام وبخاصة لانشاج وتجارة الحرير والسجاد والخيول لا سيما عن طريق مينائها بآوى القربة ، عدد سكانها ١٢٢ ألفا ، النسبة إليها رشتى وهو لقب جماعة أكثرهم من فقهاء الشيعة الإمامية أبرزهم كاظم الرشتى الذى تملك عليه شراى مؤسس الحركة البابية .

رشاد : الرشاد هو اللغة الصلاح ، يقال رشده

الفاضى ترشيدا أى جعله رشيدا ، وفي اللغة الرشاد هو سن التمييز أو سن البلوغ الطبيعي وهو عادة الثانية عشرة للبنات والرابعة عشرة للفلان وهي سن لا يدرك فيها الصغير نتائج الأعمال القانونية لا سيما إذا ما انحلت الروايف العائلية ، ولما كان تحديد سن الرشاد يكسب الادراك من غير تحديد من معينة شيئا للمتابع .

بالأسكندرية، بدأ حمله في سنة ١١٦٨ م. وكان يسمي
مستأقلاً للسلطان في سنة ١١٦٨ م. وكان يسمي
بالي. يبلغ عدد سكان مركز رشيد (١٦٦٦)
١.١ ألفاً والمدنية نحو ٥٠ ألفاً. وتشتهر رشيد
بجوار الأزق والبليح وتسمى الملاح. وينسب
إليها حجر رشيد وهو لوحة من حجر البازلت
اكتشفها رجال الحملة الفرنسية عام ١٧٩٨
وعُثِد عليها علماء من في قاك ومنقح اللغة
الفرعونية.

الرشيدي: ١ - الرشيد من أمه، الله الخميني،
الذي تولى إلى سنة ١١٦٨ م. كان يسمي
أبيه وأحد من الأسر. قال بعض الأئمة
أنه الرشيد. ومن نسب إلى الرشيد.
عبد الرشيد القسري من سبيل الدولة
الفرعونية بخواسان في سنة ١١٦٨ م.
(١٠٥٢ م) ومن المصنفين عبد الرشيد
تبرماكي رئيس جمهورية الصومال في سنة
١٩٦٩.



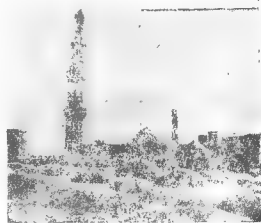
الهراتية أو هرج هارون الرشيد
بمدينة قوس لأريانية

٢ - هارون الرشيد، الخليفة العباسي
الخامس وهو ابن الخليفة المهدي وحفيد المنصور
ولد بمدينة الرى ١٨٥ هـ (٧٦٢ م) أمه
الخيران وأخوه الخليفة الهادي وهو والد الأمين
والأمين، ثم حكمه ٢٣ سنة بلغت خلالها
الدولة العباسية قمة مجدها الحضارى لعصره
وامتدت حدود الدولة من التركستان شرقاً
إلى المحيط الاطلسي غرباً، وكان ماصرف أوروبا
الامبراطور شارلمان الذي تقرب إليه للتعاون على
وقف توسع الدولة الاموية بالاندلس وكان على
رأسها الحكم الاول حفيد عبد الرحمن الداخل،
توفي بمدينة طرس عام ١٩٢ هـ (٨٠٨ م) أثناء
خروجه للقضاء على ثورة تزعمها رافع بن ليث.
٣ - المولى الرشيد من سبيل الدولة
الأحراف بالمغرب، ولد ١٠٤٠ هـ (١٦٢٠ م)

السيد، رعى ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في
سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ
الذي تولى منصب الرشيد (رشيد الرشيد)
في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ
الذي تولى منصب الرشيد (رشيد الرشيد)

رشيدية: ان جود ما يدعى الرشيدية
او غيره ليحكم له او يحمله الرشيدية. في سنة
١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م)
وبعد من رشيدية في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م)
آخر شيء ما او اخذ حدية او عطية لانه خده
من اعمال الرشيدية. في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م)
لا تراه من عمل من اعمال المذكورة. في سنة
له اربعة عشر يوم من قبل الرشيدية. في سنة
بش اربعة من سنة او ثمانية عشر في سنة
وبعد في حكم الرشيدية المسمى في سنة
سنة ثمانية عشر في سنة. في سنة
الرشيدية او غيره. في سنة
معاقبة الرشيدية بالسجن والفرقة. في سنة
او الرشيدية اذا اخبر السلطات
بالجريمة او اعترف بها.

رشيدية: مدينة ومركز من مراكز
البحرية. تقع على الضفة الغربية لبحر رشيد
بعدة عن مدينة رشيد. في سنة
بحرية قبل ان ينحصر البحر من جروف الدنيا
فقدت ارضها التجارية لانه ما عد فيه قناة
المحمودية التي بنيت الاسكندرية في سنة
عند المحمودية. في سنة على رشيدية



مدينة رشيدية. في سنة
الرشيدية في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ
الحكم الرشيدية الاولى بقيادة الجنرال فرير
الرشيدية في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ
الانجليز في سنة ١٢٤٧ هـ (١٦٦٨ م) في سنة ١٢٤٧ هـ

عبد المجيد تولي الصدارة ست مرات وتوفي ١٢٦٢ هـ (١٨٤٥ م) ، ومنهم القائد محمد رشيد باشا الذي اشترك في حرب اليونان واستنجد بإبراهيم باشا في فتح مدينة ميسولونجي الحصينة ، ثم واجه إبراهيم باشا وهزم في معركة قونية السالفة الذكر وأخذ أسيرا ، توفي ١٢٥٥ هـ (١٨٣٩ م) .

رشيد رضا ، فقيه ومصلح ديني

بنياني الأصل مصري الإقامة ، ولد بقرية القلمون من نواحي طرابلس ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) وتوفي على علوم اللغة والقرآن والفقه وكان من شيوخه حسين الجسر وعبد الفتى الرفاعي ، ارتحل إلى القاهرة ١٨٩٧ واتصل بالإمام محمد عبده وأصبح من تلاميذه المقربين ، وفي السنة التالية أصدر مجلة المنار شهيرة لنشر الدعوة الإسلامية ومحاربة البدع وتضمنت تسجيلا لتفسير محمد عبده في دروسه بالأزهر التي اشتهر باسم تفسير المنار ويفعل نحو ثلث القرآن وفي عام ١٩١٢ م افتتح مدرسة الدعوة والأرشاد ، ومن مؤلفاته « الوحي المحمدي » « تاريخ الاستدعاء الإمام » ، توفي ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م) .

رشيد عالي الكيلاني : سياسي عراقي

وطني معاصر ، ولد ببغداد ودرس الحقوق واشتغل حيناً بالمحاماة ، عينه الملك فيصل وزيرا للعدل ١٩٢٤ ثم تولي رئاسة الوزارة عدة مرات آخرها في مارس ١٩٤٠ حين رفض قطع علاقات بلاده بإيطاليا التي كانت في حرب مع الحلفاء فعمل الإنجليز على إخراجها بانزول قوات البصرة دون موافقة الحكومة العراقية مما أدى به إلى الاستقالة ولكن الجيش لم يلبث أن أعاده وتدخل الإنجليز بالقوة فنشبت ما عرف بثورة الكيلاني التي خاضتها قوات عراقية نظامية وشعبية ولكنها فشلت ، فلجأ الكيلاني إلى إيران ثم السعودية ومصر وعاد إلى العراق بعد ثورة ١٩٥٨ ، توفي ببغداد عام ١٩٦٥ .

رصاص : معدن كثير الاستعمال في حياة

الإنسان اليومية ، عرف منذ العصور القديمة وقد وجدت مصنوعات رصاصية ترجع إلى عهد الأسرة الأولى الفرعونية . الرصاص معدن نقييل ذو لون سنجابي شديدا اللون سريع التأكسد في الهواء الرطب ، تبلغ كثافته ١١.٣٥ وينصهر في درجة ٥٦٠ . والرصاص

وخلف عنه بعد بيعة عامة عام ١٠٨٥ هـ وتميزت سياسته بالتوسع الإقليمي فضم إليه بلاد السوس (لكنه تنازل للأسبان عن ميناء سبتة) كما شجع الحركة العلمية وتعمير مدينة فاس ، توفي على الركب جرحا عام ١٠٩٢ هـ (١٦٧١) وخلفه أخوه المولى اسماعيل .

آل الرشيد :

بيت أمارة معاصر من حكم إقليم شمر والتسيم ونجد وجعل مدينة حائل عاصمة له إبان القرن التاسع عشر الميلادي ، ينسب إلى عبد الله بن علي بن الرشيد الذي استولى على حائل عام ١٢٥٤ هـ (١٨٣٨ م) بمساعدة الوالي المصري خورشيد باشا ووثق علاقته بالعثمانيين في وجه الحركة أنهابية السعودية وخلفه ابنه الثلاثة طلال ومتعب ومحمد ، وارتفع شأن هذا البيت في عهد عبد العزيز بن متعب آل الرشيد الذي تولى ١٨٩٧ وعاصر ظهور منافسه عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود الذي نجح في عام ١٩٠٢ م في الاستيلاء على الرياض وتحرير نجد من آل الرشيد وكان آخر من حكم من هذا البيت هو سعد بن عبد العزيز الذي كان حليفاً للأتراك إبان الحشر بالمليسة الأولى وبانهزامهم وانسحابهم من الجزيرة العربية ثار عليه أخواله وانتهى الأمر بقتله عام ١٩١٨ .

رشيد الدين :

إبان الحكم المملوكي لإيران ، ولد بمهدان حول عام ٦٤٥ هـ (١٢٤٧ م) ، توفى على اللغة العربية وعلوم القرآن والدين والطب والتاريخ ، وله السلطان غازان (حفيد هولاكو) الوزارة عام ١٢٦٨ م وصاحبه في حملته على الشام وكان وسيطا بين غازان وخليفته أروغيا و بين السلطانين المصريين ، اشتهر بمؤلفه « جامع التواريخ » كتبه بالفارسية وترجمت أجزاء منه إلى العربية حديثا ، توفي مقتولا عام ٧١٨ هـ (١٣١٨ م) .

رشيد باشا :

الساسة والقواد العثمانيين ، من أشهرهم الصدر



رشيد باشا
الصدر الأعظم

الأعظم رشيد باشا برز اسمه بخاصة منذ حكم السلطان محمود الثاني وهو الذي أوفده عام ١٨٣٣ م لمعاهدة اتفاقية كوتاهية بعد أن هزمت الدولة على يد إبراهيم باشا في معركة قونية ، ثم اشتهر بأصلاحاته الإدارية إبان حكم السلطان

الرصافي: شاعر عراقي معاصر ، وهو



عبد العزيز الرصافي
شاعر عراقي

معروف بن عبد العزيز
الرصافي نسبة إلى
رصافة بغداد ، ولد
بها عام ١٢٩٤ هـ
(١٨٧٧ م) وعاش
بدراسة الفقه والأدب
بمجيئته الذي كان
من مريحيه شكري
الأنصاري . اتمم
بالتدريس في معاهد
بغداد والنجف
وأشغال . انتخب
عضواً بمجلس
الديوان العثماني ثم

بمجلس النواب العراقي ، وتصلت سيرته
بشدة رشيد على الكيلاني وكان لاسماره الوطنية
صدى في نفوس الجيل الصاعد . له ديوان
شعر مطبوع . توفي ١٣٦٤ هـ (١٩٤٥ م) .

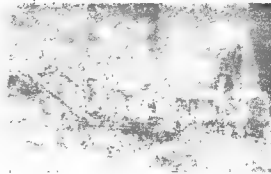
رصف: (١) في الفلك ، الرصد مراقبة
الأجرام السماوية لمعرفة مواقعها وحركاتها
وموحياتها ، وعلى أساس هذه الأرصاد التي
استخدمت فيها العين المجردة أولاً . نشطت
الأبحاث الفلكية منذ العصور القديمة واعتمد



لكي يستخدم أحد المناظير الفلكية
الحديثة في عملية الرصد

لجميع المبرهنات العلمية في تقسيم الأجرام
السماوية إلى ثوابت وسباوت وانطلقوا عليها
أسماء آلهتهم ، واشتغل بها الكلدانيون فاطلقوا

النقى لا وجد في الطبيعة إلا نادراً وأهم خاماته
الطبيعية « كبريتيد الرصاص » المعروف
بالجالينا ، ويستعمل في بعض مناطق الصحراء
الشرقية المصرية بالقرب من أسوان . وأهم
البلاد المنتجة لخامات الرصاص الولايات المتحدة
والكسك وأستراليا وكندا وجنوب ما ينتجها

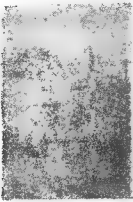


في منجم توفى لعبد الرصافي
بالولايات المتحدة

العالم سنوياً منها يبلغ نحو مليون و ٨٠٠ ألف
طن . ونظراً إلى ليونة الرصاص فإنه يستخدم
على هيئة صفائح أو قضبان أو أسلاك أو
أنابيب ، ككلاف لتطخين الصناديق الخشبية أو
مواسير للشرب أو في رصاصات البنادق أو في
حروف المطابع أو في اللحام أو في الأسلاك
الكهربائية لمنع الحريق ، ولكن نظراً لسدوان
أعمال الرصاص السامة في الماء فإنه كان
استخدام أنابيب المياه من الرصاص خطراً على
الأرواح ، لذا فإنها تغطي عادة بالتصدير أما إذا
كان الماء عمراً « غير نقي » فيقل هذا الخطر .

الرصفية: اسم يطلق على عدة مواقع
تاريخية ، من أشهرها رصفافة بغداد وتعتبر
ساحية لها وهي تطل على الجانب الشرقي لنهر
دجلة ويرجع تسميتها إلى تاريخ إنشاء بغداد
نفسها على عهد الخليفة المنصور العباسي
(١٤٩ هـ - ٧٦١ م) ، واليه يشير الشاعر
القديم .

عيون لها بين الرصفافة والـ
جليل الهوى من حيث أدري ولا أدري
ومنها رصفافة الشام أو رصفافة هشام ، نسبة
إلى الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (توفي
١٥٥ هـ - ٧٢٤) وهو الذي عمرها ودفن بها
بعد ذلك وتقع على مشارف الصحراء بالقرب
من مجرى الفرات على غير بعيد من مدينة تدمر
الآرامية .



علامات عبور الطرق
الودجحة في المدن الكبيرة
تتضمن على الارصفة في
مواقع مختلفة من الطرق

يعتمد على جانبي
الطريق أو على حاجز
يشرف البحر
يستخدم لخدمة رسو
السفر .

الرصيف البحري:
طريق مرصوف
بالحجارة والكتل
الخرسانية التي
تقاوم نحر الأمواج
يقام بحذاء الشاطئ
أو يعتمد على هيئة
لسان في البحر حتى
العقب الكافي لرسو
السفن يستخدم
لصعود ونزول
المسافرين أو

لشحن وتفريغ البضائع كما تقام أرصفة خاصة
لاصلاح السفن وتجهيز الأرصفة البحرية
بالأوناش الثابتة والمتحركة والأوتاد الحديدية
لربط السفن .

٢ - رصيف قاري : اصطلاح جغرافي يطلق
على المسطح المائي الضحل الذي بلاصق
القارات ويبلغ عمقه في الجملة نحو ٦٠٠ قدم
ويتراوح عرضه بين بضعة أميال وأكثر من مائة
ميل وينتهي بسقوط رأسى مفاجئ يصل الى
١٢ ألف قدم أو أكثر .

رض : في اللغة رضة أى كسره أو دقه
فهو مرضوض ، والرض في الاصطلاح الطبي
ما يعرف بالكدم ، وهو إصابة جزء من الجسم
بحيث تتمزق الأوعية الشعرية التي تقع تحت
الجلد بسبب ضربة أو سقوط على جسم جامد
كما يحدث كثيرا للأطفال ، ويبدو الجلد
الذي يغطي الكدمة متورما موجعا مائلا إلى
الحمرة أو الزرقاء وتستخدم الكمادات الباردة
لوقف نزيف الأوعية الشعرية مع اراحة
الجزء المصاب ، وفي الحالات الشديدة يعرض
الامر على الطبيب .

رضا : ١ - في اللغة ، الرضا والرضاء

بمعنى الموافقة والاختيار ، وفي القانون ، الرضا
ركن من أركان العقد ألا يتم عقد كبيع شيء مثلا
إلا برضا الطرفين المتعترفين ، بمعنى أن يكون
المقد معبرا عن إرادة كل منهما ، ويكون ذلك
باللفظ أو بالكتابة أو بالإشارة التبادلية عرفا ،

عليها أسماء حيوانات أو كائنات خرافية ، واخذ
عنهم فلاسفة الأفريق فاستخدموا الهندسة
والرياضة في أرصادهم ، وأزدهرت هذه
البحوث الفلكية عند العرب لملافة الفلك
بالبنيات فأنشأ الخلفاء المراصد عرفت هذه
الدراسات بعلم الهيئة أو النجوم أو الأرياح ومن
الأجهزة التي استخدموها الأسطرلاب . باختراع
التلسكوب في عام ١٦٠٨ تقدمت الأرصاد
الفلكية تقدما عظيما فاكشفت حقيقة كثير من
الأجرام السماوية كالنجوم والكواكب والمذنبات
والسدم والشهب والتيار كما استخدم التصوير
الفوتوغرافي التلسكوبي ثم التصوير الإلكتروني
في تسجيل عمليات الرصد مما كان له أثر في
تقدم علم الفلك واستقرار أبحاثه .

(٢) في الجغرافيا ، تشمل الأرصاد الجوية
قياس الضغط الجوي بواسطة البارومتر
والباروجراف ، ودرجة الحرارة بواسطة
الترموتر ، ونسبة الرطوبة بواسطة
الهجرومتر ، وكمية المطر بواسطة المخابير ،
وسرعة الرياح بواسطة الأنيمومتر ، واتجاه
الرياح بواسطة جهاز دوائر الرياح .

وصف : الرصف في اللغة ضم الحجارة
بعضها إلى بعض ، والرصيف الطريق الشايت
المحكم ، والرصف تعيد الطريق وجعلها
صالحة للسير ، وتاريخ رصف الطرق العظام
يرجع إلى عصور القراعنة ، قيل إن الملك
خوفو عبد مئات الأميال من الطرق المرسوفة
واشتغل بذلك مائة ألف رجل لمدة عشر سنين ،
وكانت المعابد والمدافن الملكية تقود إليها طرق
مرسوفة بالحجارة ، وقد اشتهر الرومان بأنشاء
الطرق العامة ورفضها وقيل أنهم اخذوا هذا الفن
عن أهل قرطاجنة ، وكانت عملية الرصف تتكون
من أربع طبقات ، وما زالت هذه الطرق
الرومانية تصل أطراف إيطاليا في الوقت
الحاضر ، وتوصل هندسة الطرق باسم
« مكدام » وهو مهندس اسكتلندي ابتدع طريقة
لرصف الطرق باستخدام الأحجار الصنيرة
ولصقها بطبقة من القار « الأفنت » ، وانتشار
السيارات الحديثة استنبطت وسائل ومواد
أخرى تساعد على استواء الأرض وعدم تأثيرها
بالاحتكاك الناشئ عن سرعة السيارات وما إليها
من وسائل النقل الحديثة ..

رصيف : الرصيف في اللغة بمعنى المحكم

يقال رصف الحجارة رصفا أى ضم بعضها إلى
بعض وأحكم بناؤها ويطلق الرصيف على حاجز



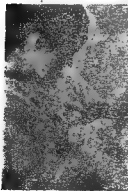
لوحتان من أعمال المصور رضا عباس

رضاعة: ۱ - الرضاعة تناول المولود لبن أمه أو ما يماثلها ، والرضاعة تكون طبيعية أو صناعية ، وهي على أربعة أنواع : رضاعة بواسطة ثدي الأم ، أو رضاعه بواسطة مرشحة ، أو رضاعة بواسطة الثدي الصناعي باستخدام لبن الأم أو المرشحة ، ثم الرضاعة الصناعية باستعمال لبن بعض الحيوانات أو غير ذلك من الأغذية المناسبة للصغير . يشير الأطباء بأهمية الرضاعة الطبيعية من ثدي الأم ، على أن تكون على فترات منتظمة تبدأ كل ثلاث ساعات للفترة الواحدة ثم تمتد إلى أربع ساعات ، ولا يبدأ بخلط رضاعة الرضيع بالغذية خارجية إلا بعد الأشهر التسعة الأولى من حياته على الأقل وينتهي بالفطام ، على ألا يتم انقطاع قبل العام الأول من حياة الطفل ويفضل أن يتم بعد ۱۸ شهرا .

۲ - في الشريعة الرضاعة أو الرضاع

يعني تناول الرضيع لبنا آدمية في وقت مخصوص وممته عمامان . وفي ذلك يقول الله تعالى :

« والوالدان يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة » . والأم الطالق تجبر على الرضاع ولدها إذا لم يجده الأب من يرضع الصغير سواها أو إذا لم يقبل غير



امرضع صغيرهارضاعةطبيعية

إلا إذا كان المعاهد صغيراً غير مميز فتكون جميع تصرفاته باطلة ولو كانت برضاه ، ويشمل البطلان رضا المجنون والمعتوه ومن سلبت أهليته بحكم القانون .

۲ - على الرضا هو الإمام الثامن من الشيعة الإمامية ولد بالمدينة عام ۱۵۳ هـ (۷۷۰ م) وهو ابن الإمام موسى الكاظم وقد عاصر خلافة المأمون الذي ولاه العهد من بعده وصحبه إلى طوس التي توفي بها عام ۲۰۳ هـ (۸۱۸ م) .

رضا بهلوی : مؤسس الأسرة الإيرانية

نشأ خلفت التاجار منذ عام ۱۹۲۵ ، وهو محمد رضا بن عباس ولد عام ۱۲۹۵ هـ (۱۸۷۸ م) مخرج في المدرسة الحربية وتدرج في مناصب الجيش وفي عام ۱۹۲۱ عين قائدا عاما له وفي السنة التالية رئيسا للوزراء ، وعلى اثر تنازل



رضا بهلوی عند تنويحه على فرش الطاووس

الشاه احمد قاجاري عن العرش عام ۱۹۲۵ قدم البرلمان التاج صاحب الترجمة أعلن الحساد أبان الحرب لعالمية الثانية إلا أن قوات الحلفاء احتلت بلاده عام ۱۹۴۱ وأدى ذلك إلى عزله ونقله إلى جزر مورشيوس التي توفي بها عام ۱۳۶۳ (۱۹۴۴) ونقل جثمانه إلى القاهره ثم إلى طهران وخلفه ابنه محمد رضا شاه بهلوی .

رضا عباسي : مصور إيراني من المصورين الصغوي

مؤسس المدرسة الصفوية في التصوير ، اشتق لقبه من الشاه عباس الكبير الذي تولى عام ۹۸۹ هـ (۱۵۸۱ م) والذي التحق بجلالته في اصفهان وجمع حوله عددا من التلاميذ الذين تأثروا بأسلوبه في التصوير والرسوم الزخرفية على الخزف والسجاد ، وهو غير المصور شاه رضائي الذي برز في بلاط السلطان الفلي همايون ، وغير الخطاط رضا تبريزي .

غير نلى امه ، او اذا لم يكن للولد او ابويه مال يستاجر به امراه تضعه ، والام الطالق تستحق اجرة على هذا الرضاع .. اذا رضع الطفل من امرأة حنينة فانها تصبح في حكم امه فتحرم عليه ، وكذلك يحرم عليه رفيق الرضاعة من لدنى واحدة .

دسوى : جبل بالحجاز يقع الى الشرق

وعنى الطريق من المدينة الى بادية الاردن ، يتميز بصلابة احجاره وكثرة مغارته لهذا كانت تستخدم فى سن السيوف ، كما ترتبط به أسطورة تقول بان ابن الحنفية (من أبناء امام علي) تختف فى احد هذه الكهوف وما زال حيا يرزق ، بجواره عقد فى عام ١٩٤٥ الاجتماع بين الملك عبد العزيز ال سعود والملك فاروق .

رطوبه : نبات عشبي ينتمى الى جنس

ينمو برياً فى الاودية الصحراوية ويوجد فى الارض البحرية اوراقه مركبة لحمية ولكن الابل تجامى الاكل منه ، تستخلص منه مادة الزيجو فيلين ، اما لفظ الرطاب فيطلق على ما تبقى من الماء بعد شرب الابل .

رطل : وحدة من الموازين كانت شائعة بين

ان شعوب العربية ، يقال انه بغدادى الاصل وهو وزن ١٢ اوقية ، والاوقية ١٢/٧ استار ، والاسنار ٤٢ مثقال ، والمثقال ١٣/٧ درهم والدرهم ٦ دنانير والدانق ٨٢/٢ حبة أى ان الرطل البغدادى يساوى ١٢٨ درهما ، والرطل المصرى وزن ١٢ اوقية او ١٤٤ درهما ، أى انه يساوى نحو ٤٥٪ من الكيلو جرام او نحو ٩٩٪ من الرطل الانجليزى ، ويعرف هذا الاخير باسم ليبره ، وقد تضاعف استخدام الرطل ومشتقاته .

رطوبة : اصطلاح يستخدم فى علم الفلك

يعبر به عن بخار الماء العالق بالهواء ولا تتيسر رؤيته ، وتوقف كمية البخار المائى على عدة عوامل اهمها درجة حرارة الهواء ومقدار المساء



جهاز لقياس الرطوبة

المعرض للتبخير وقوة الرياح وتجدد الهواء على سطح الماء . ويميز الجغرافيون نوعين من الرطوبة ، الرطوبة الكلية وهى كمية البخار الموجود فى الهواء فى درجة حرارة معينة ، والرطوبة النسبية وتعرف بدرجة الرطوبة وهى النسبة المئوية لما يوجد فى الهواء فعلا فى درجة حرارة معينة الى درجة التشبع فيها ، وهى

الدرجة القصوى التى لا يحتمل الهواء بعدها أى رطوبة اضافية والتى عندها يتوقف التبخر ، وتقاس درجة الرطوبة باستخدام الترمومتر المزدوج وقياسها اهمية فى الصحة والزراعة والصناعة . والرطوبة لا تكون الا فى طبقات الهواء السفلى ، اذ ان الهواء فى الطبقات العليا جاف تمام الجفاف . ويستخدم الجغرافيون فى قياس نسبة الرطوبة جهازين الاول يسمرف بالهيجرومتر والثانى بالهيجروجراف .

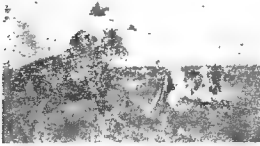
دع : احد المعبودات

المصرية القديمة ، واهمها ، ينسب الى الشمس او هو الشمس نفسها ، ويمتدح دع رب الابواب وابن بتاح ويمثل برأس صقر ، باشق ، فوقه قرص الشمس . ومعنى (دع) فى اللغة المصرية القديمة العمل والتدبير اذ هو مدير الكون الاول ، ومركز عبادته كانت (هايوبوليس) او عين شمس ، وينسب الى دع انه ارتفع من الارض الى السماء واناط بغيره من المعبودات شئون الارض ، واتخذت عبادة دع تنتشر منسبة الاسرة الخامسة وبلغت ذروتها



آمون = دع

الحير والاربعاء قد نشأ في الجبال
الاهلية على جماعات متناصرة للبريطانيين كند تغير
على حطائر المسنولين ، ويطيح البقر التي يملك



رادي يتر في الغرب الأمريكي
يلاحق عيلا مستخدما الاثنية

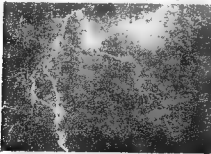
من عدة الاف كان يقوده ١٦ او ١٨ من الرعاة
الفرسان المتدربين لمسافة مئات الاميال، واصبحت
مغامرات رعاة البقر الأمريكيين من قصص
البطولات التي نجت السنين الأمريكية في
ابرازها واحاطتها بجو من الرومانسية .

رعايا الاعداء : اصطلاح في القانون الدولي

يقصد به مواطنو الدولة التي تكون في حالة
حرب مع دولة أخرى ، وللدولة المحاربة قانونا
الحق في مراقبة رعايا الاعداء المقيمين في بلادها
كما يجوز لها حجزهم ومنعهم من السفر الى بلادها
والحد من حريتهم باعتقالهم وذلك لمنعهم من
مساعدة العدو .

وعاد : صقوت يسمح بعد لمعان البرق ،

والرعد والبرق متلازمان ويصيران ظاهرة طبيعية
واحدة من حيث اسباب حدوثها ، فالبرق يحدث
مثلا من وجود سحابة قريبة من الارض مشحونة
بالكهرباء الموجبة فتتعادل شحنتها مع شحنة



البرق اشارة غوية تنبئ الرعد

ايام الدولة الرسفي . فلما رأى الاله ما عليه
كهنة رع من نفوذ اعلنوا ان ميوداهم ليست في
الحقيقة الاصورا مختلفة لاله الاكبر رع ففسحوا
هذه الميودات اليه مثل (آمون رع) .

رعاد : من انواع السمك المعروفة في مصر ويعرف

بالرعاش لانه يسبب رعشة كهربية لكل من
يلمسه ، وهو من اسماك المياه العذبة ويكثر في
اعالي النيل ، والرعاد ومادى اللون يميل الى
الزرقة ويطنه ابيض ومبرقش يقع سرءاء
منتشرة على جسمه ، وتوجد على ظهره
يقرب ذيله زعنفة دهنية حمراء او برتقالية
اما الزعانف البطنية فصفراء ، والرعاد
سلالة ازواج من الشبوريب واحسد
منها على فكه الاعلى واثنان على الفك السفلى ،
ويبلغ طوله نحو نصف متر . ويتغذى الرعاد



سمك الرعاد أو الرعاش

بالمواد العضوية النباتية او الحيوانية المتحللة .
اما خاصيته الكهربائية فتخرج الى وجود نسج
كهربي تحت الجلد ينفذ الجسم كله وتنظمه
خلية عقدية في الطرف الامامي للذراع الشوكي،
لهذا فان التيار الكهربائي يسرى من الرأس الى
الذيل .

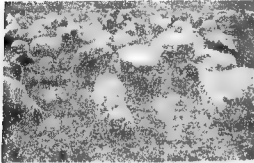
وعاف : الدم الخارج من الانف وهو حالة مرضية

سببها تهيج او اصابة الاوعية الدموية الدقيقة
بالانف كما اذا دخل في الانف جسم غريب او
تعرض الانف لضربة او نزلة برد ، ويمكن وقف
الرعاف البسيط بان يجلس المصاب متكس
الرأس الى الخلف مع حشوه الانف بشئ من
القطن والضغط بالاصبع لمدة عدة دقائق ، ومن
اسباب الرعاف المتكرر نقص الفيتامينات
وتصلب الشرايين .

رعاة البقر : اسم تعرف به (١) قبائل

تسكن السودان الشرقي تعرف كذلك بالبقارة
لانها تعيش على رعي البقر خاصة وهي في الاصل
قبائل عربية امتزجت بالزنج من الرزقيسات
والتمايش (٢) جماعات من سكان الولايات
المتحدة الغربية يشتغلون برعاية البقر مستخدمين

وتصل حرفة الرعى بصناعات مختلفة أصمها جز الصوف ونسجه وصناعات الألبان وسلف الجلود وتجفيف اللحم ، ويتبادل سكان الراعى المنتجات الحيوانية مع المناطق الزراعية المجاورة بالفلات الضرورية لحياتهم ، وتستطيع حالات الجذب بسبب شح الأمطار فى مناطق الرعى الكبيرة غارات على المناطق المجاورة كغارات البدو والمذول كما جرى فى القرون الأوسلى مما كان له أثره فى تطور التاريخ الحديث .



سرح الإقنام فى أحد مرقى الأنعام بأمرىكا الجنوبية

(٢) الرعاة اسم أطلقه المصريون القدماء على قبائل الهكسوس التى أغارت على مصر إبان حكم الأسرة الثالثة عشرة من الشرق ، وهما ساعدتهم على الاستيلاء على البلاد الفتن والحروب الداخلية فأسسوا الاسرتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة ودأب حكمهم نحو قرن من الزمان ، وجعلوا (أفارسى) أو هواره فى شرقى الدلتا عاصمة لهم .

وقاعة الطهاوى : وقاعة رافع الطهاوى

أحد زعماء الحركة العلمية فى مصر إبان عصر محمد على ، ولد بمدينة طهطا عام ١١١٦ هـ (١٨٠١ م) ودرس بالأزهر ودرس فيه ثم عين وعظما بأحدى فرق الجيش ثم اختير فى عام ١٨٢٦ اماما لتلاميذ البعثة المصرية المسافرة الى باريس فاشتغل بتعلم اللغة الفرنسية وآدابها وانصرف الى الترجمة فنقل عددا من الكتب الأدبية والتاريخية والجغرافية والرياضية والعسكرية وسجل رحلته فى كتاب دماه « تخليص الأبريز فى تلخيص باريز » وعاد الى مصر عام ١٨٣١ فكان له الفضل فى إنشاء

التكهرب السالبة للأرض ويصحب هذا التبادل أو (التفريغ) شرارة كهربية مضئية هى البرق ، ويتبع ذلك حركة هوائية فى منطقة التفريغ من تمدد وانفعا بسبب ارتفاع درجة حرارة الهواء أثناء مرور البرق ينتج عنها قرعمة هى ما تعرف بالرعد . ومع أن الرعد والبرق يحدثان تقريبا فى لحظة واحدة إلا أن سماع صوت الرعد يتأخر بعض الوقت بسبب بطء سرعة الصوت بالنسبة الى سرعة الضوء . ويمكن حساب بعد منطقة التفريغ من سطح الأرض بالمدة التى يتأخر فيها صوت الرعد من ضوء البرق مقدرة بالتوائى مضروبة فى سرعة الصوت وهى ١٢٠٠ قدم فى الثانية .

الرعد : السورة ١٣ من سور القرآن ، آياتها ٢٤ آية جميعها مدنيصة وهى من حيث الترتيب تلى سورة يوسف .

وعشة : فى الطب قشعريرة تصيب الجسم أو بعض الأعضاء كالنك أو السفقان أو الذراعين تكون نتيجة لحالة انفضالية شديدة أو التعرض لبرد قارس ومن أسبابها الأرهاق الشديد والتسمم ببعض المواد أو ادخال الكحول أو صدمة الحقن بالأنسولين أو بعض أنواع الحماض ، ومن الحالات المرضية التى تعتبر الرعدة عرضا لها مرضى باركستون وهو مرض عصبى يكون نتيجة لأمسية بعض المراكز العصبية الخفية التى تسيطر على حركات العضلات الإرادية .

رعى :

(١) الرعى فى اللغة سرح الماشية للبحث عن الكلا ، والرعى أو الرعى مكان الرعى ، والرعى حارس الماشية وكذلك الأولى ، والرعى العامة والرعى فى الجغرافيا الاقتصادية حرفة تربية الحيوان ، وهى من الحرف البدائية المنتشرة فى أكثر مناطق الأرض لا سيما فى المناطق المدارية الحشيشية التى تندر فيها الزراعة لقلّة المطر وقصر فصل الانبات ومثال ذلك المناطق الصحراوية الدافئة والباردة ، وحياة الرعاة حياة بداءة وتنقيل للبحث عن العشب والماء ، وهى حرفة تحتاج الى التعاون والى مهارة خاصة ، وتختلف هذه الحرفة باختلاف حيوانات الرعى وطرق الاستفادة منها : فسكان التندوا يرعون حيوان الرنة ، وسكان السافانا يرعون البقر ، وسكان الاستيس الآسيوية يرعون الخيل ، وسكان الصحراء يرعون الأبل فضلا عن حيوانات أخرى كالغنم والماعز،

مدرسة اللسان والإشراف على حركة لرجمة
في مدر . وفي عهد عباس الأول أوفد إلى



رفاعة الطهطاوي

الخرطوم وتولى نظارة أول مدرسة مصرية بها ،
ثم اشتغل بالتحرير والصحافة حتى توفي عام
١٢٩٠ هـ (١٨٧٣ م) .

الرفاعي : أبو العباس أحمد بن علي الرفاعي ،
أحد أصحاب الطرق الصوفية وهي التي تعرف
بالرفاعية أو الاحمدية ، كان فقيها شافعي



مسجد الرفاعي بالقاهرة

المذهب رويت عنه كرامات وبعه خلق كثير من
الناس في مصر وشمال أفريقيا ، كما رويت عن
إتباعه أعمال عجيبة كآكل الحيات والسير على
النار وركوب الأسود ، ومريدوه يلبسون معائم
سوداء ويحملون أعلاما سوداء ، ومن فرق

الرفاعية « الطسوانية » أو « أولاد علوان »
وتنسب إليهم القدرة على ابتلاع السيوف ووخز
أجسامهم بالسماير وكسر الأحجار على
صدورهم ، ويقومون بهذه الأعمال أبان المواسم
الدينية والمناسبات المحلية وجميع هذه وبذلك
من البدع التي لا صلة لها بالصوفية ، توفي ببدة
أم عبيدة العراقية ٥٧٨ هـ (١١٨٢ م) ، وله
مسجد كبير في القاهرة يعرف باسمه الرفاعي .

رافائيل : أحد مشاهير المصورين الإيطاليين ،
ولد عام ١٤٨٣ وتعلم مبادئ الفن على والده ،
وانتقل إلى « أوريينو » حيث برزت مواهبه ،
وما زالت رسومه الخاصة بهذا العهد محفوظة
في متحف اللوفر والمتحف الأهلبي بلندن وهي
دينية في مجموعها ، وفي عام ١٥٠٢ انتقل إلى
فلورنسا وتتلبد



المصور الإيطالي رافائيل

على لينسوناو
دفنتي وميكابل
انجلو . وفي عام
١٥٠٨ دماء البابا
بوليس الثاني
إلى روما فقام
بترتين جدران
الغاتيكان .
وينسب إلى
رافائيل نحسو
١٤٠٠ صورة
ورسم من
أشهرها « صلب
المسيح ، والمائلة القدسة ، وتوزيع العذراء ،
والصعود إلى السماء ، والبستانية الجميلة »
توفي عام ١٥٢٠ في السابعة والثلاثين من عمره ،
ويعرف بالإيطالية باسم رافائيل سانتى .

رفع : بلدة مصرية ساحلية صغيرة تطل
على البحر الأبيض على حدود سيناء الشرقية ،
وهي ذات تاريخ قديم يرجع إلى العصر
الفرعوني والروماني ، تبعد رفع ، ٢٨ ميلا من
العريش عاصمة سيناء بينما لا تبعد سوى ٥
أميال عن خان يونس الفلسطينية ، تتبع إداريا
قسم الشيخ زويد ، اتخذت أبان ثورة ١٩١٩
مفئ لبعض الوطنيين .

رفع الأثقال : إحدى الرياضيات الأولمبية

الفردية منذ تنظيم أول دورة أولمبية حديثة عام
١٨٩٦ وهي رياضة تقوم على رفع ثقل بكتنا يدي
اللاعب من الأرض إلى ما فوق العاتق أما خططا
أو شغطا لو جلبا وكل متسابق ثلاث محاولات،

ويعلم "السرب" خمسة أوزان أي :
درجات لكل وزن حد أدنى - والاوزان هي
بالكيلو جرامات : الدبك ٥٦ ، الريشة ٦٠ -
الخفيف ٦٧ ٪ ، المتوسط ٧٥ - خفيف الثقيل
٨٢ ٪ ، الثقيل المتوسط ٩٠ - الثقيل أكثر من

أوردت من رجال السرايا
المعاصرين ، ولد بمدينة أسيوط وتخرج في
مدرسة المعلمين الثانوية عام ١٩١١ وأوفد في
بثته إلى جامعة لفربول وحصل منها على درجة
الماجستير في التاريخ بحدوث ١٩١٦ وبعد عودته
درب في مناصب التدريس والرقابة بوزارة
السرايا ، تولى وزارة السرايا مرتين لفترة
سبعة عام ١٩٥٢ ثم انتخب عضوا بمجمع اللغة
العربية ، من مؤلفاته « تاريخ مصر السياسي في
الزمنة الحديثة » ، توفي بالقاهرة ١٩٧٥ ،
(انظر توفيق رفعت) .

الرفق بالحيوان : حماية الحيوانات

من التعذيب التي تعرض له بسبب الجهل أو
المسوء في المعاملة ، كان من الشائع أن
الرفق بالحيوان لا حقوق لها ، وقد بدأت الدعوة إلى
الرفق بالحيوان مع بدايه هذا القرن ويعتبر
انفيلسون الابيضبي بننام أحد روادها ، وصدر
أول قانون في هذا الصدد عام ١٨٢٢ وبعد عامين
تكونت أول جمعية للرفق بالحيوان في إنجلترا
وكان هدفها الأول منع الرياضات الدموية مثل
مصارعة الثيران ولدبة والكلاب وللدبكات وانتشر
انشاء هذه الجمعيات في العالم وترسخت
اغراضها فشملت علاج حيوانات الركوب والجور
وجمع الكلاب الضالة وساعدت القوانين على
تقديم المتهمين بالتعذيب إلى المحاكم وتشمل
العقوبة الغرامة المالية والسجن ، وقد انشئت
جمعية الرفق بالحيوان في مصر عام
١٨٩٤ وتمددت فروعها في عواصم المحافظات
وفي عام ١٩٢٧ تكون « الاتحاد الملكي لجمعيات
رعاية الحيوان بالقطر المصري » ، وأعمال هذه
الجمعيات تنبع وكالة الوزارة للطب البيطري .

رفو الثياب : إرفو لغة من قولهم رفا

رفوا أي تزوج ، ورافاه أي وافقه ، لهذا يقال
للمتزوج بالسرفاء (بكسر الراء) والبنين أي
بالوفاء مع انصاف الولد ، ورفا الخرق أي
سده ، ورفا الثوب أي أصبل ما به من خرق ،
والرفاء الذي يعمل في رفو الملابس وهي صناعة
دقيقة تقوم على وصل خيوط النسيج القطوعة
بعضها ببعض باستخدام نوع خامة النسيج
الأصلية والوانها حتى لا يبدو الخرق الرفو
رقعة في الثوب .

رفيق العظم : أديب مؤرخ دمشق من

بيت العظم ولد عام ١٢٨٤ هـ (١٨٦٧ م) وعلم
بمسقط رأسه قبل أن يستقر بالقاهرة وينصرف



أحد أبطال رلع الاقلال في سباق أولمبية

٩٠ ، وفي أولمبياد عام ١٩٥٧ مثلا كانت الأرقام
التياسية التي حصل عليها المتنافسون على النحو
الآتي مقدرة بالأرطال الإنجليزية : وزن الدبك
٧٥٤ ٪ ، وزن الريشة ٧٧٦ ٪ ، وزن الخفيف
٨٣٧ ٪ ، وزن المتوسط ٩٢٥ ٪ ، وزن الخفيف
الثقيل ١٠١٩ ٪ ، وزن الثقيل ١١٠٢ (يعادل
الكيلو جرام نحو ٢ ٪ رطل إنجليزي) .

رفعت : من الاسماء التي شاعت منذ

العصر العثماني ، ومن عرف به :

١ - لواء إبراهيم رفعت ، من رجال الجيش
المصري ، تولى إمارة الحج ثلاث مرات ، اشتهر
بمؤلفه المصور عن الأراضي المقدسة المسعى
« مرآة الحرمين » توفي ١٣٥٢ هـ (١٩٣٥ م) .

٢ - محمد رفعت ، أحد مشاهير القراء
المعاصرين ، ولد بالقاهرة ١٢٩٤ هـ (١٨٧٧ م)
وفقد بصره في سن السادسة وحفظ القرآن
موجوده وذاعت شهرته منذ تولى الإلقاء بمسجد
مصطفى فاضل وكان من أوائل القراء الذين
حملت أجهزة الإذاعة تلاوتهم للقرآن ، توفي
بالقاهرة ١٣٧٠ هـ (١٩٥٠ م) .

في عهد من الرأس ويعني عدد الرعية الخاضع من أن لقارب الذي يصدر الهيئة التشريعية أو السلطة التنفيذية قد جاء منها لتدبير في مادة وموضوع .

الرقابة على الصرف أو النقد . ويعصد بها رقابة الدولة على جميع المعاملات التي تتم بالتصديق الاجنبي حصيلة للعمل الوطني من المضاربة . وفي حالات خاصة كالخرب نستولي الدولة على حصيلة المبيعات الاجنبية التي تجتمع من عمليات التصدير لتوزيعها في ضوء سياسة الدولة العليا ومبدأ الأولوية في الاستيراد .

الرقابة البرلمانية : وهي رقابة السلطة التشريعية ممثلة في البرلمان أو مجلس الشعب على أعمال الحكومة دون الاخلال بمبدأ الفصل بين السلطات كحق أعضاء المجلس في توجيه الاستئذاة أو الاستجوابات الى الوزراء .

الرقابة الفنية ، هي قيام أجهزة الدولة المتخصصة بتأدية الانتاج الادبي والفني بحيث لا يتعارض مع تقاليد الادب الزواجية الرعائية أو المناهضة لاستعباد النظام والامن من كتب وصحف وأفلام سينمائية ويتم ذلك في اضييق الحدود بحيث لا تتعارض الرقابة مع الحريات الشخصية .

رقابة ادارية

عن الانحرافات التي تقع في محيط الجهة من السلطة التنفيذية أو ما في حكمها شركات القطاع العام في الدول الاشتراكية ، وفي مصر انشأ أول جهاز للرقابة الادارية في عام ١٩٥٨ تابعاً لجهاز النيابة الادارية ثم استقل عنها مع استمرار التعاون بين الجهاز لاجراء التحريات اللازمة لقيام النيابة الادارية بمهمتها مستعينة في ذلك بأجهزة الامن .

رقادة : مدينة تونسية اثرية أسسها ابراهيم

الثاني الاطفي حول عام ٢٦٣ هـ (٨٧٦ م) بعد أن انتقل اليها من المباسية ، استولى عليها عبيد الله المهدي مؤسس الدولة الفاطمية وجعلها عاصمة به حتى عام ٣٠٨ هـ (٩٢٠ م) حين هجرها الى المهدي التي بنسائها وتبب اسمها اليه فمن ثم مرت بمرحلة من الإهمال وتحولت الى اطلال أثرية .

رقص : حركات توقيعية يقوم بها فرد

أو أكثر على نغمات موسيقية عادة ، تكون باهتزاز الجسم وتوليد الذراعين أو بخطوات منتظمة .

الى النازف والكناية فالمصنفه متأثراً بحركة الإصلاح التي قادها الانامي ومحمد عبده . من مؤلفاته المطبوعة « أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة » ، « الجامعة الإسلامية وأوروبا » ، « رحلة الجشة » ، توفي بالقاهرة ١٢٤٢ هـ (١٩٢٥ م) .

رق : الرق في لغة العبودية ، والرقيق

المملوك : والرق نظام اجتماعي معروف بين جميع الشعوب القديمة ، واستمر قائماً حتى أواخر القرن التاسع عشر ، وكان يعتبر بين تلك الشعوب نظاماً مشروعاً تحميه قوانين الدولة ، ففي الدولة الرومانية كان الرقيق مملوك الحقوقي المدنية بما في ذلك حق الحياة نفسها . فلا يسأل الرجل إذا قتل مملوكه ، وفي العصر اليوناني لم يدافع الفلاسفة الاغريق عن السرقة بل اعتبروه نظاماً مشروعاً ، وفي العرون الوسطى كان الرقيق ينتقل مع الأرض التي يعمل فيها الى المالك الجديد .

ومصادر الرق مختلفة أهمها اسرى الحرب الذي اغوا من القتل ، أو يكون عقاباً للجريمة ارتكبها أو بسبب دين عجز عن سداذنه ، أو رُحِّل الرقيق سبياً بواسطة تجار الرقيق كما كان يفعل قراصنة الساقطة والبربر وانخاسون الاوروبيون في قلب أفريقيا . ورغب الاسلام ترغيباً شديداً في تحرير الرقاب وإزالة الرق بأن جعل ذلك وسيلة من وسائل شكر الله على نعمته كما جعلها كفارة لكثير من الاثام أو نوعاً من الزكاة . ولم يثتر تحريم الرق في إنجلترا إلا منذ عام ١٨٠٧ . وكانت حركة تحرير العبيد في أمريكا سبباً لنشوب الحرب الأهلية عام ١٨٦١ ، وبسبب انتشار النخاسة في أفريقيا حول هذا التاريخ عقد الخديو اسماعيل معاهدة مع بريطانيا عام ١٨٧٧ للمل على منعها وإرسل لذلك حملات عسكرية الى قلب أفريقيا لضرب على يد النخاسين وتحرير الأرقاء مما كان له اثر في القضاء على الرق ، حيث أن أفريقيا كانت المصدر الوحيد للنخاسة في القرن اتاسع عشر .

رقابة : (بفتح الواو) لغة من

رقبه رقباً ورقابة أي انتظره وحرسه وحفظه كما يقال رقابة مرابية ، والرقابة من اللفاظ ذات المدلول السياسي وتستخدم في مجالات مختلفة منها :

الرقابة الدستورية : أي الرقابة عمل دستورية القوانين أقراراً لمبدأ سيادة الدستور



الزنان مختلفات عن الرقص القومى عند الشعوب

ركبة:

مفسران كيران يربطان السافين

بالفخذين ، وتكون
الركبة من مجموعة
أعضاء تعمل متعاونة
تشمل رأس عظمة
الساق (القصبة)
والراس الأسفل لعظمة
الفخذ التي تلتصق بها
عظمة صغيرة تعرف
بالرشفة ، وبين عظمتي
الساق والفخذ يوجد
غضروفان هلاليان
لحماية القصبة



نقطة الركبة لاختبار
الجهاز العصبي

ومساعدة الركبة أثناء الحركة ، بالإضافة إلى
حزمة من الأربطة والإكياس الزلالية والوسائد
الشحمية التي تساعد على تليين عمل الركبة ، مع
ذلك فإن الركبة من أكثر مفاصل الجسم تعرضاً
للإصابة بالقطوع والكدمات بسبب السقوط أو
النجس على الأرض فضلاً عن تعرضها للإمراض
الروماتيزمية .

ركن:

اصطلاح فقهي يقصد به الفعل الذي
ينتاب عليه فاعلة ويماقب عليه تاركة ، فالصلاة
ركن من أركان الإسلام بينما القيسام والركوع
والسجود من أركان الصلاة نفسها ولا تقسم
إليها .

٤٩٩ -

ركن الدولة:

من الألقاب المركبة التي حملها
عدد من الملوك والأمراء ، أشهرهم ركن الدولة
البويهى أول سلاطين الدولة البويهية وهو أبو على
الحسن بن بويه ، ولد عام ٢٨٤ هـ (٨٩٧م)
ودامت دولته ٤٤ سنة وهو الأخ الأوسط وعرف
الأكبر بلفية مع الدولة ، والأصغر بلقبه عماد
الدولة ، خلفه ابنه ضد الدولة وكان ولياً لهده
كما عرف بهذا الألقاب ركن الدولة سلطان شاه
السلاجوقى من سلاطين كرمان توفى عام ٤٧٧ هـ
(١٠٦٧ م) .

ركن الدين:

من الألقاب المركبة التي حملها
عدد من السلاطين والأمراء من أشهرهم السلطان
المصرى الظاهر ركن الدين بيبرس ، والسلطان
السلاجوقى ركن الدين طغرل بك مؤسس دولة
السلاجقة العظام ، كما عرف به حفيده أبو المظفر
ركن الدين بركياردق ، وكان هذا الألقاب شائعاً
بين سلاجقة الروم ، كما عرف به اثنتان من سلاطين
البنغال فى الهند ، وآخر أثابكة الموصل من بني
ذكى وهو ركن الدين اسماعيل بن لؤلؤ .

الركن اليماني:

الربع الشكل تقريباً ، وقد سمي كذلك لأنه يواجه
بلاد اليمن التي تقع فى الجنوب الغربى من البناء ،
ويقابله الركن الذى به البحر الأسود .

ركندورف:

مستشرق ألماني

(١٨٦٣ - ١٩٢٤) تلمذ فى برلين على
المستشرق نولده وتوفر على دراسة اللغة العربية
ومجموعة اللغات السامية ، عين أستاذاً للعبية
بجامعة فرايبورج واشتغل خاصة بالمباحث اللغوية
والادبية ، له كتاب متداول فى قواعد اللغة
العربية ، ودراسات لعدد من الشعراء (يقرأ
بكر الأول والثاني)

ركوع:

الركوع من قولهم ركع ركعاً وركعوا ،
وركع تكون بمعنى خضع وطاقاً رأسه أذعاناً ،
وركن إلى الله أى طمان إليه ، والركعة المسدة
الواحدة من الركوع ، وهو راكع والجمع ركع
(يضم وفتح مع التشديد) .

الركوع فى الاصطلاح الفقهي أحد أركان الصلاة
ويكون الركوع بعد قيام المصلى واقفا بحيث تسمى
راحتا يديه ركنيه ، ومن السنة فى الركوع أن
يقول المصلى « سبحان ربى العظيم » ثلاثاً وهو
راكع ، فإذا رفع رأسه قال « سمع الله لمن
حمده » ربنا لك الحمد » .

ركين:

نوع من الفيران تسكن الدنيسا
التقديية وتنتشر من الهند إلى شمال أفريقيا ،
يسمى فار الطاعون باعتبار أنه أكثر أنواع الفيران



ركين مصري

نقلا لهذا الوياه ويتميز بشعره الخشن ولونه المائل
إلى الحمرة وذنبه الذى يبلغ فى بعض أنواعه نحو
ثلاثة أرباع طوله .

رماد:

المواد المتخلفة من احتراق بعض
المواد العضوية أو غير العضوية كالخشب والعظم
أو الرصاص ، وهو ما يعرف كيميائياً ، وكسيد
مثل أو كسيد الرصاص ، وتختلف هذه المواد
تكويناً ولونها فاوكسيد الزئبق أحمر واوكسيد



زهرة الرمان ونعمره

وشجرة الرمان منوطة
الأرتفاع جذعها منطى
بشوك صغير ، وأوراقها
بسطة بيضية ، ونعمره
الرمان كرية ذات غلاف
أملس صلب أحمر أو
أصفر أو قرمزي أو
أسود وتحتوى على
مئات من حبات منتشرة

بدون انتظام ومحاطة بلب مائي . تزهى الشجرة
في السنة الثالثة وتبلغ أقصى حملها في
السادسة ، وتثمر نحو نصف قرن ، وأزهارها
جمراء كبيرة عريفا الصرب باسم
« الجبلان » وتزد ذكرها في أشجارهم ، وأوراق
الرمان عديدة تختلف حجما ومذاقا أعني اللبسي
والسلطاني ويعرف في مصر بالمنفلوطي والمودوي
ويزرع بالشام . وللرمان أهمية اقتصادية حيث
تستخدم قشوره في دباغة الجلود ، وزهوره في
صناعة الحبر الأحمر فضلا عن قيمته الطبية فإن
منقوع قشره يؤخذ في علاج الإسهال وطرد
الديدان .

رماية :

أصابة الهدف باستخدام سلاح
ناري . كالبندقية أو المسدس والرماية على نوعين
الأول مما يستخدم في الأعمال العسكرية والثاني
يدخل في فنون الرياضة وتفضل هذه صبيحة
الحيوانات البرية كالغزلان وصيد الطيور وهي
الأكثر شيوعا وتحتاج إلى مبرة خاصة تسمى
في ملاحقة أسراب الطيور سريعة الطيران ، وتحت
تأثير الحركات الانسانية الماصرة أصبح هواة
الرماية يستخدمون ما يعرف بالأطباق الطائرة
التي تقذف بها في الهواء آلة خاصة أعدت لهذا
الغرض بدلا من الطيور .

وميرانت :

أشهر مصوري المدرسة
الهولندية في التصوير
ولد بمدينة ليند عام
١٦٠٦ حيث بدأ
دروسه الأولى في
التصوير وانتقل إلى
أمستردام واستقر
بها ، اشتهر فنه
بخصائص معينة
كراعته في تصوير
المجائر والأساطير
والشاهد النائية
التي لا تستلهم



وميرانت مصور هولندي

الرصاص أصفر . ويشاهد الرماد في الطبيعة في
هيئة الحم التي تقلدتها البراكين والتي تتكون من
مواد منصهرة ورماد وبخار ماء وغازات ، وبين
الشعوب التي تحرق موتاهها يعنى جميع الرماد
المتخلف من الميت في قوادر وجرار خاصة ،
كما أن رماد الذبائح التي تقدم قربان في المعابد
تجمع على أهداب لتترك بها . وجرت التقاليد
عند كثير من الشعوب في أحزانها أن يحثوا الرماد
على ملابسهم ويعفروا وجوههم به أطهارا لحزنهم،
كما كان يفعل طالبو انقراض الكنيسة المسيحية
إبان القرون الوسطى .

الرمادي : ١ -

بلدة عراقية تقع على نهر
الفرات على الطرف الشمالي لبحيرة الجبائية وفي
الشمال الغربي من بغداد وعلى مسافة من ١٢٥
كم ، كما كانت يعرف بهذا الاسم لواء الرمادي
الذي تبلغ مساحته ١٧٨ ألف كم م وكان يعتبر
أوسع لواء العراق لأنه أكثر صحراء ثم أطلق
عليه اسم لواء الأنبار ، وتعتبر بلدة الرمادي
(وتليها الرطبة) مركزا هاما للواصلات البرية
التي تربط بغداد بعمان ودمشق .

٢ - الرمادي قرية مصرية بمحافظه أسوان
تتبع مركز أدفو .

راماركة ، أريخ هاريا :

أديب ألماني
من المئاضين للربوب (و ١٨٩٧) بعد أن اشترك
في الحرب انطلى ويأس أهوالها فكتسب مادة
كانت سببا في نجاح روايته التي دفعته فجأة
إلى المستوى العالمي في عام ١٩٢٩ وهي « كل شيء
هادي » في الميدان الغربي . والتي تحولت إلى فيلم
سينمائي ، وتلتها رواية « الطريق إلى الخلف »
١٩٣١ والتي تسببت في نزاع جنسيته الألمانية
عام ١٩٣٨ ، عاش بسويسرا ثم استقر بالولايات
المتحدة منذ عام ١٩٤٠ حيث منح الجنسية
الأمريكية . له « رفاق ثلاثة » ١٩٣٧ .

رمال سوداء :

دوايب تجرفها مياه النور
وترسبها عند مصباتها وهي معدلة بثرات معدنية
ثقيلة يغلب عليها اللون الداكن منها الحديد
والنيت وبعض المعادن الشبعة مثل المونازيت
وجميعها لها أهمية اقتصادية ، لهذا تقوم شركات
مختصة بفصل هذه المعادن لاستغلالها صناعيا .

رمان :

نوع شجرة معمرة من الفاكهة
تسب إلى فصيلة تعرف بالرمانية ، موطنه الأصلي
إيران وانتشر منها إلى بلاد البحر الأبيض ، وقد
وجدت رسوم له على آثار قرطاجنة القديمة ،
ونقله العرب إلى أسبانيا وانتشرت زراعته حول
غرناطة ونقله الأسبان بدورهم إلى أمريكا .

العين وتفتك بها ويصحب ذلك صداد مستمر ، ويلاحظ في العلاج الاسعافي للصاب عدم ربط العينين واستخدام بعض المطهرات كماء البوريك ونقط البروترجول والارجيول ومثيلاتها .

رمز (١) الاشارة والايماء بالشفيتين والحاجب ، فهو وسيلة صامتة من وسائل التعبير ، ويستخدم الرمز اصطلاحا في بعض العلوم كالجبر ، والرمزية ميل عند الانسان الى التعبير عن تفكيره او عواطفه بما يدل عليها من اشياء مادية او شكل ، والطقوس في أكثر الديانات تعبير رمزي بعض المعتقدات التي يشتمل عليها الدين ، الصليب رمز للنسيجية مثلا ، وللقديسين رموز مرفون بها كمفاتيح القديس بطرس ، ويتخذ اليهود رمزا لهم نجما سداسيا يعرف بخاتم سليمان ، بعض المذاهب السياسية تتميز ببعض رموز اختصت بها كالصليب المقوف عند النازيين ، المطرقة والمثلج عند الشيوعيين .

(٢) الرمز الجبري : هو كل حرف من الحروف عيجائية يستخدم في علم الجبر ، واستخدام الرمز هو ما يميز الحساب عن الجبر وما يجعل الجبر نطاقا أوسع نطاقا كعلم رياضي من احساب فاذا ضرب الرمز الجبري اى عدة رموز منها بعضها في بعض أو قسم بعضها على بعض عرف ذلك بالحسد الجبري ، ومثال الرمز الجبري ١ ، ب ، ج والحد الجبري —

(٣) المدرسة الرمزية ، مدرسة أدبية فرنسية شات في القرن التاسع عشر بشيرة الاديب ، الفرد دي فيني ، وضمت اليها جماعة من شعراء لك العصر أشهرهم بودلين وفرلين ومالرمي ، تتميز المدرسة الرمزية باستخدام الالفاظ بطريقة مكنية بدلا من الدلالة على معانيها المادية .

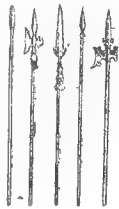
رمز ، اير : ١ كيميائي أمريكي (١٨٤٦-١٩٢٢) وهو أول اساتذ للكيمياء بجامعة جون هينكنز تولى منصبه ١٨٧٦ ثم تولى رئاسة الجامعة ١٩٠٠ وأصدر المجلة الكيميائية الأمريكية ١٨٧٩ شتهر بمزمن باكتشافه (مع فلاديمير) مادة السكارين عام ١٨٧٩ والتي تبلغ حلاوتها ٥٥٠ رة بالنسبة لسكر القصب والتي يتعاطاها مرضى الديابيطس (مرض السكر) وان لم تكن لها قيمة غذائية (يقرأ بسكر الاول) .

رمزي : ممن عرف بهذا الاسم من بيت احد (١) ابراهيم رمزي ادب مسرحي ، ولد

الفنان المعادي ، كما يعتبر مبرانت من أعظم اتيارعين في فن النقش ، من أشهر صوره الزور الـ بروج ، درس التشريح ، حارس اللييل ، الزانية ، ومجموعة من صوره الخاصة ، توفي عام ١٩٦٩ .

رمح : من أدوات الحرب القديمة ، ويتكون الرمح من فصل أو « سنان » مثبت في عصا أو قنا ، وصناعة الرمح تعرف بالرماحة وصانعها بالرماح ، ويقال في اللغة رمحه أى طعنه بالرمح . والرمح من أدوات الحرب والصيد

القديمة العهد وقد وجدت رماح ترجع الى عصور ما قبل التاريخ ، وأكثر ما تستخدم الرماح على ظهور الخيل وتختلف استنها بحسب اقراض صنعها فمنها الورقية والريضة والموعة ، وقد جاء ذكر الرماح في اشعار العرب وفي كتب الفروسيه ومن تاليمهم في استخدام الرمح ان الفارس اذا خرج



للحرب أمسك أسفل الرمح بيده اليمنى وركزه على عاتقه الايمن وجعل رأسه الى الهواء ، فاذا انطلق لل مبارزة جعل عصاه تحت آبطه وسنده بين اذني الفرس في وضع مستو فاذا رأى أن خصمه انحرف بسن رمحه الى اليمين انحرف بها الى اليسار وهكذا .

رمه : من امراض العيون المعديه الكثيرة الانتشار ، وهو على نوعين : الرمد الحبيبي والرمد الصديدي ، وأعراض الرمد الحبيبي التهاب في داخل الجفون تحدث عنه حبيبات صغيرة ، فاذا تحرك الجفن أحسك سطحه الداخلي بكرة العين فتسبب بها قروحا ويصحبها افرازات صديدية وينتج عن ذلك التهاب اهداب الجفون فتتجه الى قرنية العين وهذا ما يعرف بالشعرة ، والرمد الحبيبي من امراض العيون سريعة العدوى وتنقل الاصابة بواسطة الذنساب أو بمخالطة المريض واستخدام أدوات كالوسائد أو الماشاف .

الرمد الصديدي : من امراض العيون الخطيرة التي قد يؤدي الاحمال في علاجه الى فقد البصر ، وأعراضه ورم الجفون واحمرار بياض العينين ، افراز مادة صديدية كثيفة اللون ، تتجمع في

جد من السبيل القصة... بها بعيد
بى س... الذى سبيل على جدراته
صنحت من سيرة ، بوفى عام ١٢٢٤ ق م .
رسميس الثالث وهو مؤسس الاسرة العشرين

وقد غنى بتظيم الجيش
وال... - شول معتمدا في

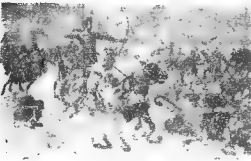
معه على اجنود
المنزلة فمك بذلك من
صد... البحيرة
على انشواى المصرية
وانش... ومن آثاره

معد مائة هابو وتوفى
بعد حكم دام ٢١ سنة
وذلك عام ١١٦٤ ق م ،

موتاه رسميس الثاني وخلفه تسعة
... حملوا هذا الاسم تميزت عهدهم بالضعف،
وبوفاة رسميس الثاني عشر تولى العرش أحمد
الكهنة ، ومن بعده انصرف الملك الى امراء تنيس
مؤسس الاسرة الحادية والعشرين .

والرسميسوم : اسم يعرف به المعبد الجنازى

لرسميس الثاني ويقع على البر الغربى للنيل امام
الانصر وغير بعيد من الدير البحرى ويرجع تاريخه
الى ما قبل وفاة صاحبه عام ١٢٢٥ ق م ، وتحيط
بالمعبد اسوار من اللبن تهدم اكثرها وتبلغ مساحة
المعبد نفسه ٦٠٠ x ٢٢٠ قدما أى اكثر من ١٢٠
ان ق م ، ومن اهم النقوش التى تزين
جدرانه حملة رسميس السوروى وبخاصة انتصاره
في معركة قادش ، وقد عثرت الحفريات فى
موقع المعبد على كثير من البرديات .



رسميس الثاني في معركة قادش
التي تزين جدران معبد الرسميسوم

١٣٠١ هـ (١٨٨٤ م) وتخرج من مدرسة المعلمين
إيطاليا وأتم دراسته فى إنجلترا ، وعمل بالصحافة
والترجمة ، وتوفى على التأليف المسرحى مقتبسا
مادنه من التاريخ الإسلامى ، من مؤلفاته : الحاكم
بأمر الله ، ، عزة بنت الخليفة ، ، البدوية
باب القصر ، بوفى ١٣٦٨ هـ (١٩٤٩ م) ،

(٢) محمد رمزى ، مؤرخ ، ولد ١٢٨٢ هـ
(١٨٧١ م) اشتغل بالوظائف الادارية متقلبا بين
أنحاء مصر مما أفاده فى تحقيق مواقعها وتواريخها
فى تأليف موسوعته التى اشتهر بها وحى
، القاموس الجغرافى التاريخى ، للبلاد المصرية
والتي قامت بنشره دار الكتب المصرية ، توفى
١٣٦٤ هـ (١٩٤٥ م) .

رسميسوم : اسم لاثني عشر ملكا من

الفرعنة ، اولهم رسميس الاول ويعتبر المؤسس
الحقيقى للأسرة التاسعة عشرة المصرية والسبى
أسلم العرش بعد حكم قصير لابنه سميتى الاول ،
ورسميس الثانى الذى تولى بعد وفاة أبيه سميتى
الاول ويعرف برسميس الاكبر واشتهر ببراعته
العسكرية فاشتراك فى حروب دائمة مع الحيثيين
والتيغى بهم فى موقعه قادش التى اعيرت نصرا



نحتال رسميس الثاني

سياسيا وأديبا للملك الشاب ، وكان من نتيجتها
أن تزوج رسميس من ابنة ملك الحيثيين ، وعنى
رسميس بالعمارة فمن آثاره معبد « الرسميسوم »
بطينة وأتم بهو الأعمدة بالكرنك وأتم التمسك

تشوب الحرب العالمية الثانية ، وبلدة الرملة على طريق القدس - يافا وتبعد ١٦ كم ج ش هذه الأخيرة ، ينسب تدميرها الى الوليد بن عبدالمك (القرن الثاني الهجري) اشتهرت ابان الحروب الصليبية ويعرف باسمها صلح الرملة بين صلاح الدين والصليبيين ، وفي عام ١٧٩٨ اتخذها نابليون مركزا لعملياته الحربية في الشام ، استولت عليها جماعات صهيونية غداة عام ١٩٤٨

رمي رمجتون : اسم لاب واين من رجسالم الاختراع الامريكيني حصا : ليليفالت رمجتون (١٧٩٣ - ١٨٢١) اقام مصنعا لتسويق الطنجية التي اخترعها وعرفت باسمه منذ عام ١٨٤٧ ثم توسع بتصنيع الادوات الزراعية ، فليو رمجتون الابن (١٨١٦ - ١٨٨٩) قام بتوسيع مصنع الاسلحة وفصله عن صناعة الادوات الزراعية ، ينسب اليه اختراع بندقية رمجتون ، وفي عام ١٨٧٠ اخترع آلة للخياطة ، وفي ١٨٧٣ اخترع آلة كاتبة مازالت معروفة باسمه حتى اليوم ، وتحت ضغط المشاكل المالية اضطر الى بيعمصانع آلات الخياطة والكتابة والآلات الزراعية ليتفرغ لانتاج الاسلحة .

رمي الجلة : او رمي المطرقة من ألعاب القوى الفردية كانت شائعة في الجزر البريطانية منذ العصر اتكلتي واصبحت إحدى ألعابالدورات الاولمبية منذ عام ١٩٠٠ ، ويشترط في المطرقة الانجليزية ان تزن ١٦ رطلا ولا يزيد طولها عن أربعة أقدام ، أما النوع الامريكي فيتألف من جلة معقودة بسلك ينهني بحلقتين تتخلان في رسغ اللاعب الذي يقف في دائرة قطرها ٧ أقدام ، وفي أول دورة اولمبية حصل امريكي على رقم هو ١٦٥ قدم و ٤ بوصات ، أما الرقم القياسي حتى اليوم فقد حصل عليه روس عام ١٩٦٤ وهو ٢٢٨ قدم و ١٠ بوصات .

رمي الجمار : الجمار جميع جمرة وهي الحصى ونحوها ، ورمي الجمار من شعائر الحج وهو واجب على الحاج كالأحرام والسعى بين الصفا والمروة ، ويكون رمي الجمار خلال أيام عيد الاضحي الثلاثة ويبدأ في صباح يوم العيد بمسح أن يذهب الحاج الى منى فيرمي جمرة العقبة بسبع حصوات ثم يوالى رمي الجمرات في اليوم الثاني والثالث فيكون مجبوع ما يرميه ١٣ جمرة ، ورمي الجمار شميرة ترمز الى اصرار الحاج على مكافحة نزعات الشر التي يستثيرها الشيطان في نفسه فيجبهه ممثلا في جرة العقبة

رمضان : الشهر التاسع من شهور السنة للعربية القمرية ، ويلى شهر شعبان ويسبق شوال ، قيل سمي رمضان لصادقته شدة الرمضاء «الحر» حين اطلقت عليه هذه التسمية ، وقيل لان الذنوب ترمض فيه أى تغفر ، ورمضان من الاشهر الحرم ، وقد نزل القرآن في الرابع منه ، وفي العشر الاخير منه ليلة القدر ، وفي السابع عشر جرت موقعة بدر الكبرى ، وصوم رمضان من أركان الاسلام الخمسة وهو فرض على كل مسلم بالغ عاقل صحيح الجسم مقيم غير مسافر ، وعلى كل مسلمة كذلك اذا لم تكن حائضا أو نفساء ، وبدأ الشهر بشهود الهلال ، وبدأ الصوم من الفجر الاول الى مغيب الشمس وتحتفل البلاد الاسلامية بطول شهر رمضان وليسا في ذلك تقاليد مختلفة من حيث العبادات أو الزينات والملوكب أو من حيث ألوان الأطعمة التي يتناولها الصائمون في الفطور والسحور ، ومن التقاليد التي عاشت في مصر منذ العصر الفاطمي، ائارة منادرات المساجد والخروج في موكب الرؤية ، ومد الاسطة العامة .

رمل : حبيبات صخرية دقيقة متباورة تغطي مساحات واسعة من سطح الارض ، والرمل نوع من « السليكا » او « الكوارتز » ويعرف كيميائيا باوكسيد السيلكون ، ويكون الرمل عادة ملونا بلون اصفر او اسمر لوجود اكاسيد الحديد مختلطة به ، وهو لا يسلوب في الماء ولا يتأثر بالاحماض المائفة ولا بالحارارة العادية ، لهذا تستخدم لصفهه افران خاصة في صناعة الزجاج والفخار والملاط ، وتبين أنواع مختلفة من الرمال أهمها الرمال الصخرأوية وهي كرية الشكل وتتكون بفعل الرياح ، ويلاحظ في الكثبان الرملية في الصحراء ان الجانب الذي تهب منه الرياح يكون سهل الانحدار بينما الجانب الآخر من الكثيب قصير شديد الانحدار ، ثم الرمال التي تتكون بفعل المياه الجارية كالجروف الرملية على شواطئ الأنهار والبحيرات ، ثم الرمال التي تتكون بفعل التلاجات ، ويدخل الرمل في صناعة الزجاج العادى اثنى يتكون من مزيج من الرمل النقي وكربونات الصوديوم وحجر الجير يصهر في بوتان في الطين الحرارى حتى يصبح للزيم شفافا بانفصال غاز ثانى اكسيد الكربون عنه .

الرملة : بلدة فلسطينية ، كما كان الاسم يطلق على ناحية مساحتها ٣٥٨ كم تابعة لفضاء الد و عدد سكانها نحو ١٠٢ ألفا عند

ورامي القرص اتصال برانزي-نيمير لسمحات الاغريقي ميرتون (القرن ٥ ق م) له نموذج باغديكسان والمحف البريطاني *

الرماية:

وهي زوجة المعتمد بن عباد امراء اشبيلية قبل استيلاء المرابطين عليها ، اسمها اعصاب وعرفت باقنيا نسبة الى رميك بن حجاج وكانت حاضرة له قبل زواجها من المعتمد الذي صحبته الى مناه في مراكش وتوفيت وياها في عام واحد ٤٨٨ هـ (١٠٩٥ م) *

ون:

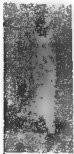
مماري انجليزي ، وهو سيرة كريستوفر ون (١٦٣٢ - ١٧٢٣) ، درس الرياضيات ، وفي عام ١٦٦٠ عن استاذ للفلك بجامعة اكسفورد ، وبعد حريق لندن عام ١٦٦٦ برزت شهرته كمهندس معماري حين وضع مشروعاً لاعادة بناء المدينة ولكن لم يؤخذ به ، اهم اعماله الممازية كتدريسية القديس بولس التي استغرق العمل فيها ٣٥ عاماً ، ومن منشاته الاخرى بورصة الاوراق المالية بلندن كذلك *

ونات المثلث:

ونات المثلث والمثلث في روايات الاغانى عنوان كتاب متداول تضمن مختارات من الموسوعة الادبية السماء ، كتاب الاغانى ، للاصفهاني ، قام باعداده الاب بطون صالحان اليسوعي ، طبع ببيروت لاول مرة عام ١٨٨٨ *

رنجة:

سمكة من فصيلة تشتمل



الانشوجة والسلمون وغيرها ، وهي من اسماك المياه المالحة فضية اللون يصل طولها الى ٣٠ سنتيمترا لها قشور رقيقة وزعفة ظهرية واحدة

ظهيرية واحدة سمكة الرنجة

قصيرة فضلا عن زوج من الزعنائف البطنية الصغيرة ، وتعيش الرنجة في اسراب كبيرة قربا من سطح الماء ، تصاد بكميات كبيرة على سواحل بحر الشمال والبحر الابيض القطبي وسواحل اليابان والولايات المتحدة ، يوجد نوعان يسمى الصابغة بحيرة المنزلة يستخدم في التليح *

رمي الرميح * من ألعاب القوى التي ترجع الى العصر الاغريقي واصبحت من مسابقات الدوراب الاولمبية منذ عام ١٩٠٦ ، ويستخدم اللاعب رمحا حديدا ، وحل الشوول له سن يسمى



رامي الرمح من الازمان القديمة

ويطلق لمساحة نحو ١٠٠ قدم قبل ان يقذف بالرمح الى ابعد مسافة ، وفي ازل دورة اولمبية فاز سويدي بالحصول على رقم ١٧٥ قدما ٦ بوصات غير ان الرقم القياسي العالمي حتى اليوم حصل عليه نرويجي في عام ١٩٦٦ وهو ٢٨١ قدم و ٢ بوصة *

رمي القرص:

من ألعاب القوى الاولمبية ، ورمي القرص من الرياضات القديمة التي ترجع الى العصر الاغريقي وتجددت مع قيام اول دورة اولمبية حديثة عام ١٨٩٦ غير ان الرمي على الطريقة

الاغريقية التي في عام ١٩٠٨ ، وهذه اللعبة تقوم على اساس قذف قرص معدني من دائر ، يقف فوقها اللاعب الى ابعد مسافة لا يتحرك الدائرة الا بعد سقوط القرص على الارض ، وفي عام ١٨٩٦ فاز امريكي برقم قياس هو ٩٥ قدم و ٧ بوصات

كره فنتلندي برقم ١٢٨ ق و ١٠ ب وبكتلنا ديسكولوس لثلاث مرون

البيدين حصل نفس اللاعب عام ١٩٢٠ على رقم قياسي لم يضرب حتى الآن وهو ٢٧١ قدما *

رنة:

بلغة اسبانية اشتهرت ابان الحكم العربي بالاندلس ، تقع في جنوب شبه الجزيرة بين مدينتي اشبيلية ومالقة وعلى بعد ٤٣ م من هذه الاخيرة ، وكانت ابان الحكم العربي تابعة لمدينة اشبيلية وما زالت آثار العمارة الاسلامية تشاهد في الحي القديم وعلى اساس مسجدنا الجامع اقيمت كنيسة البلدة فضلا عن القنطرة على وادي آره ، عدد سكانها في الوقت الحاضر ٢٣ الفا ، ممن ينسب اليها أبو البقاء الرندي صاحب مرثية الاندلس الشهيرة (تقرأ بضم الاول) .

رنك:

الرنك والجمع رنوك كلمة فارسية الاصل أصبحت تستعمل اصطلاحا بمعنى الشعار الذي يستخدمه السلطان أو الأمير رمزاً له ليعرف به ، وقد كان استخدام الرنوك شائعاً في أوروبا ابان القرون الوسطى وعمود الاقطاع ، وكان الرنك ينقش على الاعلام وعلى الشياپ ولزين بها سروج الخيل وتحفر على الاثاث والسيوف وعلى جدران المنشآت المعمارية ،



رنوك لورويو ابان القرون الوسطى

وتختار رسوم الرنوك بحيث تمثل الوظيفة التي يشغلها أو كان يشغلها صاحب الرنك أو تمثل الصفات التي يفاخر بها كالشجاعة .

رنة:

أو رندير ، حيوان من الفصيلة البقرية من نوع الغزال ، يتغذى دون غيره منها بان انتشاء

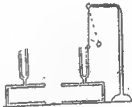


غزال الرنة أو الرندير

تحمل قرونا متفرعة ، وحيوان الرنة يعيش في منطقة التندورا الباردة في شمال أوروبا واسيا وأمريكا ويعتمد في طعامه على الحشائش والأعشاب التي يحفرها بالظلاله اذا تراكمت عليها الثلوج وفي فصل الصيف يهاجر جماعات الى المسابك الباردة ، وقد استأنست قبائل اللاب هذا الحيوان واستخدموه في جر الزحافات كما أنهم يقتاتون بلبنه ولحمه ويستخدمون جلده في حاجاتهم للمنزلية ، ويعرف الرنة الذي يعيش مستوحشا في شمال أمريكا بـحيوان الكاريبو .

رنين:

اصطلاح في علم الصوت المقصود به تقوية أو ازدياد شدة الصوت الحادث من جسم ما بتأثير اهتزاز جسم آخر متأثر بالاول ، وتستخدم لتوضيح هذه الظاهرة في معامل الفيزياء شوكتان رناتان توضعان متجاورتين ، فاذا تذبذبت الاولى من تأثير عزف على آلة وترية مثلا وأوقفت تذبذبها باليد ، فإن الشوكة الثانية تصدر منها نفس النغمة ، ويشترط أن تكون الشوكتان



جهاز لدراسة الرنين

متساويتين في التردد ، وللرنين أهمية في الآلات الموسيقية الوترية وفي آلات النفخ المفتوحة وللقفلة ، ويستخدم الرنين كوسيلة لايحاء سرعة الصوت في الهواء

الرها:

مدينة تاريخية تقع ما بين مجرى نهري انغرات ودجلة وعلى مسافة ٧٨ م في الجنوب الغربي من مدينة ديار بكر وتقوم اليوم على موقعها مدينة أودفا التركية ، يرجع تاريخها الى العصر السلوقي ثم أصبحت مركزاً مسيحياً نستوريا فكثر انشاء الكنائس والاديرة بها ، وتداولها الرومان والبيزنطيون ثم استولى عليها العرب عام ١٨ هـ (٦٣٩م) على يد عياض بن غنم ، وفي الحروب الصليبية تداولتها الايدي حتى استخلصها السلطان بيبرس نهائيا عام ١٢٦٩ م .

رهان:

الرهان اصطلاحا جيس مبلغ من المال يدفعه المتراهنون على دمة نتيجة مستقبلية كسباق الخيل ، ويفوز السابق بجميع المال أو ينسب منه على أساس نصابه من المال المحبوس وفي القانون المصري يعتبر الرهان من ضروب المقامرة وهي من عقود الغرر الباطلة ، لهذا ينص على أن كل اتفاق بمقامرة أو رهان يكون باطلا ، وإن شئ فيهما

٢ - وفي القانون المدني ، لا يستند الرهن الا بورقة رسمية ، وان يكن الرهن مالكا للعقار المرهون وأهلا للتصرف فيه ، ويعتبر باطلا رهن المال المستقل ، اذ يجب ان يكون العقار المرهون مما يصح التعامل به وببينة بالمراد العيني ويجوز لملك المبنى القائمة على ارض الغير ان يرهنها ، وكل جزء من العقار او المقسرات الرهونة ضامن لكل ادين ، وينتفى حق الرهن الرسمي باقتضاء الدين المضمون .

٣ - في القانون التجاري يجوز رهن المحال التجارية ويشتمل ذلك العنوان والاسم التجاري والحق في الاجارة والاتصال بالعمل والسمة التجارية والاثاث والآلات ولا يجوز الرهن التجاري الا لدى البسوك او بيوت التسليف الرخص لها بذلك ، وثبت الرهن بمقتد رسمي او بمقتد عرى مصدق عليه يقيد بمكتب السجل التجاري المختص .

رهينة : الرهينة في اللغة الضامن والجمع رهائن ، وتقديم الرهائن كان عرفا جاريا ابان العصور القديمة والوسيلة في العلاقات فكانت الدولة المنصرة تطالب الاخرى بتقديم عدد من الرهائن يكونون في العادة من أبناء الملوك او من في حكمهم ضمنا لتنفيذ اتفاقية او معاهدة ، وجرى العرف على ان تسجن او تعلم الرهينة اذا لم تنفذ الاتفاقية ، كما تستخدم الجماعات الارهابية سياسية كانت ام اجرامية حتى اليوم الاحتفاظ بالرهائن ممن تختطفهم شرطا لتنفيذ مطالب يتقدمون بها كاطلاق سراح شخصيات سياسية او دفع اتاوة مالية .

رو ، بيمر : طبيب ومكشفت فرنسي (١٨٥٣-١٩٣٣) تخصص في فرع البكتريولوجيا وعاون باستير في ابحاثه وتولى مهده باستير في عام ١٩٠٤ ، شملت ابحاثه الحمى الضخمية والتيتانوس ومرض القلب وواصل ابحاثه مع نوكار وهم التي ادت الى اكتشاف ان ميكروب الدفتريا يفرز توكسينا وهذا الاكتشاف بدوره مهد للعالم الالماني يورجن تخليق مصل الدفتريا .

رواقية : مذهب فلسفي افرقي. نشأ قبل الميلاد على اثر وفاة ارسطو وامتداد فتوحات الاسكندر الى الشرق ، وينسب الى فيلسوف اسبوري الاصل « زيون » الذي استقر باثينا وراح يعلم مبادئ الفلسفة في رواق تعرف باتباعه بالرواقيين ، وهم مبادئ الرواقيين الفلسفية ان الثلاثة قابلة للتجزئة الى مالا نهاية ، وان النصار سبب تماسك الاجسام ، وان الله هو العالم ، أي

ان يسترد ما دفعه في خلال ثلاث سنوات من الوقت الذي ادى فيه ما خسره ، ولو كان هناك اتفاق يقضي بغير ذلك ، ولا تعتبر مقامرة الرهان الذي يعقده المتسابقون في الالعاب الرياضية فيما بينهم ، كما تستثنى من هذا الحكم اوراق الايصيب المرخصة .

رهينة : في الدين المسيحي ، الرهينة هي التبتل الى الله مسح اختيار الفقر طوعا واعتزال العالم للتعبد ، ويعتبر مسيحيو مصر اول من ابتنى الاديرة في الجبال والصحاري للانقطاع للعبادة واصبحت الرهينة بينهم نظاما دينيا ، ويعتبر الاسس الحقيقي للرهينة في مصر الانبا انطونيوس ، ويعرف بابي الرهبان الذي انفراد بنفسه في الصحراء الشرقية وانقطع للعبادة ، فلما وقع اسطهاد قيسارة الروم للمسيحيين انتشر نظام الرهينة وابتداء الاديرة ووضعت لذلك نظم وقوانين ، وتبعه غيره كالانبا مكاريوس الذي ابتنى دير البراموس والانبا شنودة ابدى انشأ ديرا باسمه عند سواح . وانتقل نظام الرهينة من مصر الى فلسطين والقسطنطينية وروما وانتشر في اوروبا ابان القرون الوسطى ، وظهرت طوائف رهبانية كالدو مينيكسان والفرنسيسكان والكرامة ووصلت الرهينة الى اقصى نفوذها ابان القرن الثالث عشر ، ويظهر الانشقاق في الكنيسة الكاثوليكية حاربت الدول البروتستانتية هذا النظام ، كما حاولت الثورة الفرنسية القضاء عليه وسنت لذلك تشريعات خاصة ، والى جانب الاديرة الخاصة بالرهبان ، انشئت اديرة للراهبات تدير على نسقها وتقاليدها .

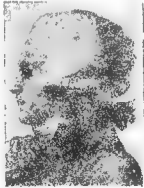
وهين : الرهن حبس متاع او نحوه عند صاحبه وفاء لدين ، وفي اللغة يقال رهنه المتاع بالدين او ارهنته ، والرهن هو الشيء المرهون ، والرهن من ابحاث الشريعة والقانونين المدني والتجاري .

١ - في الشريعة ، الرهن جعل شيء مالي محبوسا في يد المرهن او في يد عدل بحق مالي يمكن استيفاءه منه كلا أو بعضا ، ويشترط ان يكون المرهن موجودا مقدورا للتسليم ، ولا يصح الرهن بالامانات ، ويجوز للراهن والمرتهن وضع الرهن عند عدل ويجوز للعدلين افعاله رهن واحد لمدة مدائين ويجوز للاب ان يرهن ماله عند ولده ، وان يرهن ماله ابنه الصغرى بدين على نفسه ولكن لا يجوز رهن ماله عند اليتيم او ارتهان مالي اليتيم لنفسه .

كقصص ألف ليلة وليلة وأبي زيد الهلالي. والرواية الحديثة استمدت أصولها من القصص الاباطالية التي ظهرت إبان عصر النهضة كقصص بوكاشيو التي قلدها كثير من الكتاب في فرنسا وانتجتها وأسبانيا. وبمسند القرن الثامن عشر نشأ ما عرف بالرواية الواقعية التي اشتهر بها في إنجلترا ديفو ثم دكنز وفي فرنسا هوجو وديماس، وفي ألمانيا جوته وفي روسيا ترجيف ودوستوفسكي، وتتميز الرواية عن القصة القصيرة بتسلسل حوادثها وتعدد شخصياتها وبأبعادها الفنية أو الاخلاقية والاجتماعية.

(٧) الرواية في الاصلاح الفقهي هي الحديث من حيث أنها معرفة بتحقيقه الاحاديث المروية وضبطها وتحريروا الفاظها، ويقابلها الحديث من حيث انه «دراية» أي معرفة بتمييز الاحاديث الصحيحة والضعيفة وتحديد شخصية «رواية» الحديث أي «السند».

دومينيير: سياسي وأثوري فرنسي، ولد بأراس عام ١٧٥٨ واشتغل بالقانون وعُند نشوب الثورة الفرنسية انضم إليها وانتخب في عام ١٧٨٩ عضواً بالمجلس الوطني وأصاب شهرته بدفاعه عن الديمقراطية وتمفقه عن المطامع الشخصية حتى دعي بالسرّجّل النظيف، ثم زعم حزب اليقافية وناصر أسدّام لويس السادس عشر والقضساء على الجيروندي، وفي عام ١٧٩٣ انتخب عضواً في لجنة الأمن العام، وكانت رغبتة في الاصلاح الاجتماعي والنفور من الاساليب الثورية العنيفة سبباً في التامر عليه مما انتهى الى سقوطه وأعدامه في ٢٧ يوليو عام ١٧٩٤.



دومينيير لودي فرنسي

دوبرت: اسم ثلاثة من ملوك اسكتلندا، يعرف الاول باسم روبرت بروس تولى عام ١٣٠٦ وهزم هنري الثاني الانجليزى الامر الذي مهد للاعتراف به ملكاً مستقلاً منذ عام ١٣٢٩، توفي في السام الثاني، وروبرت الثاني وهو زوج ابنة روبرت الاول تولى عام ١٣٧١ ويعتبر المؤسس لأسرة سينتوارت المالكة.

أنهم نادوا بوحدة الوجود. أما مبادئهم الاخلاقية فوجوب انقياد الانسان الى طبيعته الأصلية وهي عقلية صرفة، لهذا اختلفوا مع الإبيقوريين الذين اعتبروا طلب اللذة هو غاية الانسان، ونادوا بأن من الحق ان تجرّع للآلام والاحزان، فالرواية مدرسة عقلية مثالية تضع السعادة في اداء الواجب والسمو بالانسان الى ما فوق شهوات الجسد وأحاسيسه وانفعالاته.

رو البندي: عاصمة جمهورية الباكستان

بين عامي ١٩٥٩-١٩٦٧ حيث انتقلت إليها من العاصمة المؤقتة كراتشي، تقع على منحدرات جبال الهمالايا وعلى الضفة الشمالية لحد فروع نهر السند، اشتهرت إبان الحكم البريطاني في الهند بأهميتها الاستراتيجية وفي عام ١٩٦٧ انتقلت العاصمة الى المدينة الجديدة «اسلام آباد» التي تقع في شمالها الغربي، عدد سكانها ٦٦٥ ألفاً (١٩٧٢ م).

رؤان: ميناء فرنسية بإقليم نور مأنديا

تبعد ٨٧ كم في الشمال الغربي من باريس، وهي مركز لتجارة النبيذ وتشمل صناعاتها للمسوحات القطبية وتقطيع الخمور والبتترول، يقترن اسمها بذكرات تاريخية منها أن كتدرايتها شيدت بالاموال التي جمعت ثمناً لصكوك بابوية تميز أكل الزبد في أيام الصيام، ومنها أن جان دارك قد احرقها الانجليز بسوق للمدينة عام ١٤٣١ إبان احتلالهم للبلاد لمدة ثلاثين سنة، عدد سكانها ١٢٢ ألفاً.

رواندا: جمهورية افريقية تقع شرق

القارة الاوسط تجاورها اوغندا من الشمال واثري من الغرب، تبلغ مساحتها ١٠٦٦ كم م ويقدر عدد سكانها بنحو ثلاثة ملايين من اقبائل الرعية النيلية، أعلن استقلالها عام ١٩٦١ وكانت مع بوروندي مستعمرة تحت الوصاية السليجية، يعتبر البن أهم حاصلات التصدير، العاصمة كيغال (٧ آلاف نسمة).

رواية* (١) الرواية في اللغة تعني

استقاء الماء، ومن ذلك اشتقت رواية الحديث أي حمله ونقله، والرواية تستخدم بمعنى القصة الطويلة، ويرجع تاريخ تأليف القصص الطويلة الى الاغريق والرومان، ثم انتشرت إبان القرون الوسطى في الشرق والبلاد العربية بظهور القصص الطويلة التي يرويها الرواة متسلسلة

والمسارحة ، يعال ان ذينو أسسفى فكرة
قصته من كتاب لوطافه الرحاله ولهم دامير باسم
رحلة حول العالم ، وفيها قام الرحاله بأفهام
رجل يدعى الكسندر سلكيرك هو الصورة الأصلية
لروبسون كروزو .

روبسون ، بير روبن : عالم كيمياء

(١٨٨٦ -) تعلم بجامعة منشستر
وجلس لتدريس الكيمياء العضوية بجامعة سدن
بأستراليا (١٩١٢) ثم عاد إلى إنجلترا ١٩١٩
وتنقل بين جامعات لفرربول ومنست أندروز
ومنشستر ، وفي عام ١٩٣٩ عين أستاذًا بجامعة
أكسفورد وفي عام ١٩٤٥ انتخب رئيسًا للجمعية
الملكية ومنح لقب سير وانصرفت إيجانه إلى
تصريح النبات وخاصة تركيب الفلوانيات ، منح
جائزه نوبل في الكيمياء ١٩٤٧ .

روبشتاين ، انطون : موسيقى روس

يهودى (١٨٢٩ - ١٨٩٤) ولد بمدينة خرسون
بأوكرانيا ، وبعد رحلات فيه قام بها في أوروبا
والولايات المتحدة استقر في بطرسبرج حيث
أصبح قائدًا لفرقة الإمبراطور الموسيقية وفي عام
١٨٦٢ أنشأ كونسرفتوار بطرسبرج الشهير
وقاده ، من أعماله : أوبرا الشيطان ، للكبابون .
ومنها الفردوس المفقود وبرج بابل .

روبين هود : شخصية أسطورية

إنجليزي وهو بطل كبير من القصص والإغاني
الشعبية تمثله رجلا خارجا على القانون كان يعيش
لاجئا في غابة شروود واشتهر ببراعته في الرمي
بالسهام وأنه كان ينهب الأثرياء لينفق ما يسلب
على الفقراء ، وقد جمع روبسون هذه القصص
والأغاني ونشرها عام ١٧٩٥ ثم أعيد طبعها في
صور مختلفة منها المسرحية ، كذلك صاغها
الشاعر تيمسون في ملحمة شعرية ، كما أنها
تحولت حديثا إلى فيلم سينمائي .

رؤبة : شاعر عربى مخضرم عاش أبان العصور

الأموى والعباسى وهو أبو محمد رؤبة بن الحجاج
أشتهر بأنه من شعراء الرجز كما اشتهر بهو من
قبله ، عاش بالبصرة ثم انتقل إلى البادية في
خلفه للنصور له ديوان شعر نشره المستشرق
الألماني الفارث عام ١٩٠٣ .

روبوت : اسم اصطلاحى بمعنى الإنسان

الآلى شاع استعماله منذ عام ١٩٢٣ ، وروبوت
كلمة تشكية بمعنى العمل وقد استخدمها لاول

وحديثا به باسم روبوت أنساب ١٩٦٠ وفى الذى
دخول فى حرب نابية مع إنجلترا وفى خلال ذلك
أسر ابنه الذى يعرف فيما بعد باسم جيمس
الاول مما كان سببا فى وفاة صاحب الترجمة .

روبل :

وحدة العملة فى روسيا
التصيرية منذ عام ١٧٠٧ ثم فى الاتحاد السوفيتى
للمعاصر ، يقسم الروبل إلى ١٠٠ كوبيك ، ومنذ
عام ١٩٦١ رفع المحتوى الذهبى للروبل لهذا
أصبح الروبل الجديد فى الاتحاد يساوى ١٠
روبلات قديمة ، ويساوى الجنيه الانجليزى نحو
٢/٢ روبل جديد .

روبنز :

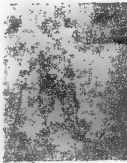
أشهر رسامين
الفلمنكية : وهو
بيس بول روبنز
(١٥٧٧ - ١٦٤٠)
ولد بأقليم
وستفاليا الألمانى
وانتقل إلى
انطويرب (هولندا)
فى سن العاشرة ،
درس التصوير بها
قبل أن يسافر
درسته بالبنديقه
عام ١٦٠٠ لمدة خمس سنوات زار بعدها مدريد
لتصوير الأسرة المالكة بها ، كما دعه بعد ذلك
مارى دى مديشى زوجة هنرى الرابع إلى باريس
لسميل اجتماعات زواجيا ، كذلك زار لندن فغرض
مسائل ، تميزت لوحاته بألوانها المتألفه من
أشهرها : الحرب والسلام ، النزول من الصديب ،
فينوس وادونيس .

المصور : روبنز روبنز

روبسون كروزو : شخصية روائية

ابتدعها القصص
الانجليزى دانييل ديفو
فى إحدى روايات
المغامرات اللاتمة

الانتشار التى تحمل
هذا الاسم ، وهى تحكى
قصه رجل لجأ إلى
جزيرة خالية من السكان
بعد غرق سفينته لم
ينج منها سواه وعاش
بها ٢٨ سنة حياة
كأنه يعيش فى خيال القديس
فمن ثم كان ذيوها



روبسون كروزو

لنفسه فى جزيرة

الإداري وبالعلامات الأمريكية الحازمية ، منح جائزه بويل للسلام ١٩١٢ وفى ١٩١٧ رأس البعثة الأمريكية لتقصي الحقائق فى روسيا ، وفى عام ١٩٢٠ اشترك فى وضع قانون محكمة العدل الدولية •

روتارى :

نادى دول ترجع فكرته الى عام ١٩٠١ حين انشأ المحامى الأمريكى بول هاريس أول ناد لرجال الاعمال يجتمعون على فترات للقاء وتبادل الافكار بعيدا عن مسائل الدين والسياسة وجعل شعاره « خدمة المجتمع لا الشخص » ، ولم يلبث أن انتقلت الفكرة الى انجلترا عام ١٩١١ ثم انتشرت فى أكثر دول العالم حتى بلغ عدد اندية الروتارى ١٧٨٦٢ ناديا تضم ٨٠٢ ألف عضو ، وتقسّم كل مجموعة منها الى مناطق جغرافية منها منطقة الشرق الاوسط وتضم مصر والدول العربية المجاورة مع اليونان وقبرص ، والروتارى مقصور على الرجال الا أنه يسمح بانشاء روابط مقابلة لزوجات الاعضاء •

روتايل :

خام معدنى وهو اسم يطلق على ثاني اكسيد التيتانيوم اخذ اسمه من اللاتينية بمعنى المائل للحمرة وهو على هيئة بلورات رباعية توجد فى الجرانيت والصوان ويستخدم فى تلوين الزجاج بالون الاصفر • يستعملن فى النرويج وسويسرا وجبال الاورال •

دوتردام :

ميناء هواندية وهى ثانوية مدنها أهمية وأكثرها تعدادا إذ يبلغ عدد سكانها ١٢٠٣ من ، ويرجع تاريخ إنشائها الى عام ١٢٩٩ لموقعها البحرى عند تلافى الماز بالروت ، الذى اشتقت منه اسمها ، وتشتهل ميناء روتردام بتجارة الترانسيت بصفة خاصة فضلا عن أنها مركز لبعض الصناعات الهامة التى



دوتردام وشوارع القنوات المائية

مره الاديبي الشكى كاول تشايك فى مسرحية تان ايطاليا من الات بشرية من اختراع العلماء :



دوبوت او انسان ال يعمل قضا للشرب

ولكنها لم تلبث أن ثارت على صانعيها ، ومنذ هذا التاريخ تطورت فكرة الاجهزة الالية بحيث أمكن لمخترعيها أن تقوم بشتى الاعمال الانسانية بما فى ذلك حل المسائل الرياضية المعقدة •

روبيديوم :

عنصر فلزى من مجموعة العناصر النادرة المشعة بدرجة ضعيفة ، اكتشفه الكيميائيان الالمانيان يزنز وكزشهون عام ١٨٦١ فى نبع مياه معدنية باقليم بانازيا كما يوجد فى عديد من الخامات كالحديد وكذلك فى الاعشاب ووزنه الذرى ٨٥ر٤٨ ، لونه فضى ابيض وهو معدن رخو ينصهر فى درجة ٣٨٥ مئوية ويتأكسد سريعا فى الهواء •

روبية :

اسم وحدة العملة فى الهند وسرى لانكا ، ولفظ الروبية من اصل سنسكريتى بمعنى فضة ظهرت لأول مرة ايان حكم الامبراطور شيرشاه ، وتقسّم الروبية الى ١٠٠ ناي وانفق على أن يكون سعر الروبية شلنا ونصف ولكن سعر التعامل غير مستقر •

روت ، ايليهو :

قانونى ومشروع وسياسى أمريكى (١٨٤٥ - ١٩٣٧) درس الحقوق وعمل فى الحماية قبل أن يتولى منصب وزير الحربية عام ١٨٩٩ ثم تولى وزارة الداخلية وعنى بالتنظيم

شينو سولوايا حتى عام ١٦٢٩ ثم إلى الجسر
ثانيا حتى عام ١٩٤٥ ثم إلى أوكرانيا السوفيتية
بعد ذلك • العاصمة أوزورود •

روثيوم:

عنصر فلزي استخلصه
كلوس عام ١٨٤٥ من خامات البلاتين ، لونه
أبيض مائل للرمادي ويقاوم الإحماض ولكنه
يتأثر بالفلورين والكلورين ، وقمعه الذري ٤٤
وزنه ١٠١٧ ١٠١٧ ولا ينصهر الا في درجة ٢٥٠٠
فمن ثم يعتبر من اقصى المعادن •

روجر:

(اسم اثنين من ملوك صقلية



روجر يوضع على داسه تاج صقلية
بعد خروج العرب

النورماندين ،
يعرفان في المراجع
العربية القديمة
باسم روجار ،
استولى الاول على
اقليم كالابريا
الابطالى لم عبر
البحر الى صقلية
واستولى على
مسينا عام ١٠٦١
ودخل في حرب
مع بنى زيسرى

شمل بناء السفن ونكوير السكر والبنج والزيه
الصناعي ثم تقطعي بعض انواع الشروبكات ،
ويزين ساحتها الوسطى نمثال للعالم الهولندي
« آرازمس » الذي ولدت بروتردام في القرن
الخامس عشر •

روتشلد:

اسم عائلة يهودية اوروبية
اشتهرت باشتغالها بانثوثون المالية ، راسها
« مايرانسلم روتشلد » السندي افتتح دكانا
للرحونات بمدينة فرانكفورت في منتصفالقرن
الثامن عشر واتجب عشرة اولاد اشتغلوا بأعمال
المصارف وتفرقوا بين عواصم اوروبيا ، فاستقر
ثاتان بانجلترا ، وسلمون في فيينا ، وكارل في
ناپول ، وكان لهذه العائلة علاقة بالدين المصرى
في عهد الخديو اسماعيل ، وبشراء مسندات
قناة السويس لحساب الحكومة الانجليزية
بوساطة دزرائيل ، ويرتبط اسم روتشلد
بالحركة الصهيونية والمساهمة في تمويل
الجيومات التي تولت شراء الارض واقامة
المستعمرات اليهودية في فلسطين ، وتبليور هذا
النشاط في حث الحكومة البريطانية على اصدار
ما عرف باسم وعد بلفور في ٢ نوفمبر ١٩١٧
لاشياء وطن قومي لليهود بفلسطين وذلك في
رسالة موجهة من وزير الخارجية لورد بلفور
الى البارون لينويل والتر روتشلد زعيم الجالية
اليهودية في بريطانيا حينذاك •

روتوجرافير:

اسم يطلق على طريقة
آلية حديثة للطباعة لاسيما لطباعة الصور
بالالوان وتشتمل آلة الطباعة من هذا النوع على
اسطوانات نحاسية محفورة سطحها بالكتابة
والرسوم التي تنقلت اليها من فيلم حساس لصق
عليها ثم عولج كيميائيا بحيث يتاكل سطح
الاسطوانة بما يقابل شكل الفيلم ، ويستعمل
لكل لون اسطوانة خاصة فتنتقل الورقة من
اسطوانة الى اخرى ، ونظرا لارتفاع تكاليف هذه
الاسطوانات فان هذه الطريقة لا تستخدم عادة
الا في طبع المجلات والكتب ذات الاعسداد
الكبيرة •

روثينيا:

اقليم بشرق اوروبيا يتميز بكثرة
المشاكل الدولة نظرا لموقعه في الشرق
من جمهورية تشيكوسلوفاكيا الحالية
وتخترقه جبال الكربات تبلغ مساحته نحو اربعة
آلاف كم وعدد سكانه نحو ٧٥٠ ألفا ، كان
يتبع للجسر حتى عام ١٩١٨ ثم ضم الى

حكام صقلية وساعدته في الاستيلاء عليها
الخلافت انداخلية فمن ثم هاجر اكثر سكانها
المسلمين الى شمال افريقيا ، توفي ١١٠١ وخلفه
ابنه ، روجر الثاني (١٠٩٥ - ١١٥٤) الذي
استولى فترة على طرابلس ولهدية وصفاقس
حتى استعادها للموحدين ، اشتهر بشأفه
بالتقافة والحضارة العربية حتى في زيّه وهو
الذي شجع الادريسي على تأليف جغرافيته
المشهورة « نزهة المشتاق » •

روجه:

مؤلف المارسيليز اى النشيد.
الوطنى الفرنسى ، وهو كلود روجيه دى ليل
(١٧٦٠ - ١٨٣٦) ضابط وموسيقى ، انعقدت
شهرة بانّه هو بترية كابتن (نقيب) بسلاح
الهندسين عند شتراسبورج في عام ١٧٩٢ وضع
الحمن الذي اصبغ نفييدا للشورة الفرنسية ،
سبحن ايان حكم العرب وعاش حياة كفاح حتى
منحه الملك لويس فيليب معاشا متواضعا عظام
١٨٣٠ لحين وفاته •

أرثوذكس. روى المراجع الاسلاميه يطلق اسم روح القدس على جبريل ، والروح القدس عنوان رسالة في الصوف لمحى الدين بن عربى .

رودان :

أوجست رودان مثال فرنسى
تم ولد بباريس عام ١٩٤٠ وتعلم على ماري
وبلنيز ثم زار إيطاليا

١٨٧٥ ودرس مخلفات
دوناتلو وميكاييل أيجنو
ثم طوف بأ أنحاء فرنسا
لزيارة كندارثانيا
لا سيما آثار الفن القوطى
ومن ثم استقر ببعض
ضواحي باريس حيث
اشتغل بالنحت الى حين
وفاته فى عام ١٩١٧ ،
وخلف مجموعة من
التمائيل جمع اكثرها فى
متحف خاص يحمل اسمه من أشهرها والمفكر .
القبلة ، المعبود الابدى ، آدم وحواء .



تمثال المفكر رودان

رود أيلند :

١ - اصغر ولايه من
الولايات الامريكىة مساحة . تطبل على المحيط
الاطلس لمسافة ٢٧م وتجاورها ولايتا ماساشوزيت
وكونيتيكت ، مساحتها ١٢١٤ كم وعدد سكانها
٨٦٠ ألفا ، أكثرهم من البيض ، العاصمة بروفيانس
ومن المدن الأخرى نيويورك وهى مصيف معروف .
يعتمد اقتصادها على اصناعات الصنيرة وتشمل
النسيج والتصباغة والبلاتستيك ، كانت آخر ولاية
من الولايات الثلاث عشرة الأولى التى تألف منها
الاتحاد .



ديك ودجاجة من نوع الرود أيلند

روح : فى اللغة الروح هى النفس
اننى اذا سقطت عن الكفن الذى فارسته سبحانه .
وعند أهل السنة الروح هى النفس الناطقة المستعدة
للبيان وفهم الخطاب ولا معنى لروح السند و بها
جوهر لا عرض ، ويشير الى ذات الله تعالى
« يل أحياء عند ربهم يرزقون » والروح يشكر
ويؤتم وجمعه أرواح

ودراسة الروح من حيث خودها وعندها من
موجبات الفلسفة والأديان السماوية ، وبعض
المدىبات القديمة كالمسيحية ومن يحدود الروح
وحسبها فى اعالم الآخر لهذا اوجدت آلهة
وبعضها لحساب الروح ومن زوت صاحبها ، وكان
فهماء الفرس يعتقدون بوجود الأرواح انما تحل
والخبيثة ، وتصور الأعرى الروح على هيئة
سحار أو هوا ، أو حرارة ، ورأى أفلاطون ان هناك
نوعين من الأرواح ، الروح المعلقة وهى خالدة
والروح المنضوية ومكانها الجسد ، وتبعه غيره فى
اعصور الحديثة مع بعض التغيير كآبى رشيد
ودينارب الذى ميز الروح المعلقة عن الجسد
« يميزا واضحا فبدت وضع ما عرف ، بانسانه
استايه ، وهى الة أميرة تدخل ليا فى
محركات الجسد وان كان الواحد يؤثر فى الآخر
بقدره الله الخالق لها ، كما عمد الفيلسوف
ليبنيتز الى تفسير هذا الانفصال والاتصال بين
الروح والجسد فمثل لهما بساعتين مستقيمتين
معدن فى دراهمتها ، كما اختلفت الفلاسفة فى
اصل الروح فقيل ان وجودها سابق للجسد ، او
انها موجودة فى النطفة الأولى بالوراثة كما قال
بعضهم ان خلق اكانان يتبعه خلق روح جديدة
خاصة به .

روح الشرائع :

عنون تساب المفكر الفرنسى « مونتسكيو »
(١٦٨٩ - ١٧٥٥) نظره عام ١٧٤٨ واعتبر من
القطعات الفكرية للثورة الفرنسية ، وقد عرض
فيه لتاريخ أنظمة الحكم مع ذكر مساوئ ومجاسن
كل نوع منها كما ضمنه نظريته انسياسية التى
تقول بوجود فصل سلطات الدولة الثلاث :
الانتزيعية والتمهيدية والقضائية - بعضها عن
بعض ضمانا لآثار الحرية والعدالة .

الروح القدس :

الروح القدس ثالث الانانيم الى للخصالق
وهى الاب والابن والروح القدس ومما تتفق عليه
المذمخ الكنسية هو انها متساوية من حيث
المجهر والازلية ، ولكن بعض الفرق تعتقد ان
الروح القدس منبثقة من الاب والابن معا لا من

- ٢ - اسم جزيرة عند دخول خليج دراجا ست في جند الزوارة الى شرق باسيفيا .
- ٣ - اسم يلقب على هضبة من الجبال اوترا .
- ٤ - اسم جزيرة باناجا اليوم والبيش .

رودس ، ديميرفيا ، مال : اسمها اري

رودس (١٨٥٢) ولد بانجارا وعاجز الى مستعمرة الشمال بجنوب أفريقيا في سن ١٧ ومن في سنة دي يوز لسنتين الماس والدس وسلي رياستسيا . وفي عام ١٨٩٠ اسم رئيسا

اوراء مستعمرة انذب وترتق نشاطه في قسم

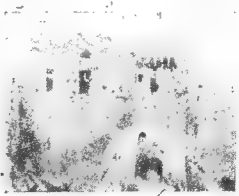
الاقليم الافريقية المجاورة الى التاج البريطاني ليربط بذلك بين الاحتلال والاستعمار البريطاني في شمال افازة بجنوبها دون ما فاعل وذلك عن طريق تاجب شركة جنوب افريقيا البريطانية مستراليا بذلك على ما عرف باسم انام روديسيا ولكن لم يلب ان اصطلح بالزعيم الافريقي كروجر وساعد فشل مؤامرة زيمبا جيمسن على تنحية ، تعرف باسمه جائزة تدها الى جامعة اكسفورد مفتوحة لابناء الدومينيون البريطاني .



سير سيسيل رودس مستعمرة بريطاني

رودس جزيرة ايجه اشرقي

بعد عشرة اميال عن الساحل الجنوبي لافول مساحها ٥٥٥ م . ود اسنولها الاعريق في العصور القديمة تم استقرت بها ايان القرون الوسطى طائفة مسيحية تعرف بفرسان القديس يوحنا ، حتى امتحنا غوة السلطان سليمان القانوني عام ١٥٢٢ بعد حصار دام سبعة شهور



حصون جزيرة رودس من البحر الشمالي

بسبب شدة جرمها . واسمها رودس ٥٠٠٠ لكينا حتى : ريب الحرب الاستعمارية . في عام ١٩١٢ وجد : الحرب العالمية عام ١٩٥٢ حث ضم الى اليونان في سنة الثانية يباغ عدد سكان الجزيرة نحو ٣٣٠٠٠ وسم حارب في الحرب العالمية الثانية . وعدد السكان رودس ٢٧ ألفا .

رودولف : ١ - اسم لاسن من بفره الدولة الرومانية القديمة هما (١) رودولف الاول

(١٢١٨) (١١٩١) وهو اوس

امبرطور من أسرة هابسبورج . رودولف الثاني (١٥٥٢) (١٦١٢) وهسوا اينن ماكسيمان بشي سيز حكمه بالسماح لشباب من المجر لاجيء مانيماس ومنع اهل التمدد



الامير رودولف النموي

٢ - رودولف ولي عهد النمسا (١٨٥٨ - ١٨٨٩) الابن الاوحد لافراطسور فرانسيس جوزيف ، عرف بزعته القديس . في مواجهة مع ابيه ولم يلبث ان وجد مع عشيقة معنوة في احدى ضواحي فيينا ، وهو الحدث الذي عرف باسمه مايلنيز ووضعت عنه روايات ديام سينماني .

رودولف : جزيرة افريقية تقع اليوم

على الحدود الفصلة بين ارغندا وكينيا تقع من الشمال الى الجنوب في ما يعرف بدلا حدود الافريقي العظيم يبلغ طولها ١٨٥ م واقصى عرض لها ٢٧ م وعلى ارتفاع ١٢٤٠ قدما من سطح البحر ، اكتشفها الرحالة تليكي المجرى وفون هونل النمسي عام ١٨٨٨ وسميت باسم الامير رودولف ولي عهد النمسا .

روديسيا : ١ - اقليم جغرافي يقع

في وسط افريقيا الجنوبي يمتد من جهه بورية جنوب افريقيا الى الطرف الجنوبي لبحيرة تانجانيقا ينسب اسمه الى الاستعماري البريطاني سيسل رودس منذ عام ١٨٩٥ وقد انقسم الاقليم الى ما عرف باسم روديسيا الشمالية والجنوبية ، وفي عام ١٩٥٣ تكونت منهما مع محمية نياساند اتحاد دلم ١٠ سنوات ، وفي عام ١٩٦٤ فني الاتحاد . وأعلنت روديسيا الشمالية جمهورية مستقلة باسم زامبيا ، وأعلنت نياساند جمهورية مستقلة باسم مالاوي ، ومنحت بريطانيا روديسيا الجنوبية

بالانفعالات الصاخبة ، يعتبر روزا ممثل مدرسة الطبيعة الرومانسية في التصوير التي تتميز بمشاهد الجبال والغابات والبحار الهائلة، من أعماله لوحة (الحركة) في اللوفر .

روزفلت : اسم لاثني من رؤساء الولايات المتحدة الامريكية هما تيودور وفرانكلن روزفلت .



الرئيس الامريكي
تيودور روزفلت

(١) تيودور روزفلت ، الرئيس السادس والمخترون للولايات المتحدة الامريكية، ولد عام ١٨٥٨ وانتخب في المجلس التشريعي عام ١٨٦١ ، ثم محافظا لنيويورك عام ١٨٩٨ ثم نائبا لرئيس الولايات المتحدة ماكينلي عام ١٩٠٠ وقد خلفه في رئاسة

الجمهورية عام ١٩٠٤ وكانت سياسته تهدف الى بسط النفوذ الامريكي على جمهوريات أمريكا الجنوبية مما كان سببا في انسحابه في الانتخابات التالية للجمهورية أمام الرئيس تافت ثم الرئيس ولسون ، وكانت زيارته لصر في هذه الفترة سببا لهماج الرأي العام نظرا لملامته لإحتلال البريطاني .

(٢) فرانكلن روزفلت ، الرئيس الثاني واثنان لولايات المتحدة ، ولد عام ١٨٨٢ تابع تعليمه في أوروبا وأمريكا واشتغل بالقانون حتى عام ١٩١٠ حين انتخب عضوا في مجلس الشيوخ عن الحزب الديمقراطي ، وفي حكومة ولسون عين سكرتيرا مساعدا لوزارة البحرية ، تقدم لرئاسة الجمهورية لأول مرة في عام ١٩٢٠ ولكنه هزم ،



فرانكلن روزفلت الرئيس الامريكي

استملا داحديا على ألا تعترف باستقلالها الا بعد الماء فواتين اشرفه العنصرية .

٢ - روديسيا الجنوبية ، اقليم مساحته ١٥٠ ألف كم يقع جنوب جمهورية زامبيا شمالا وتنسوانا وجنوب افريقيا جنوبا وتجاورعا جمهورية موزمبيق من الشرق وهو في الجيلة هضبة يرويها نهر الزيمبري ، تشمل منتجاتها الذرة والفول السوداني والقطن والتبغ بالإضافة الى معادن الاسبستوس والكروميت والتحاسس والماس والذهب والزمرد والنيكل والبلاتين فضلا عن ثروتها الحيوانية، عدد سكان الاقليم ٥٢٤٠٠٠ من مهم ٢٢٨ ألفا من البيض . بعد استقلال روديسيا الشمالية باسم زيمبيا عام ١٩٦٤ أعلنت لاقلية انبضاء استقلال الاقليم من جانب واحد مع الاستمرار في ممارسة التفرقة العنصرية ولم تعترف الأمم المتحدة بهذا الاعلان وتحول الصراع مع الوطنيين الى حرب مسلحة واطلقوا على الاقليم اسم زيمبابوي .

روز ديم ، فيكونت : صحفي وسياسي بريطاني (١٨٦٨ - ١٩٤٠) اسمه هارولد سيدني هرمزويرث وهو أحد أخوين كانا لهما دور في تطوير الصحافة الانجليزية بانشاء ما عرف بدار النشر المتحدة ، اشترى صحيفة الدايلى ميرور التي أسسها اخوه عام ١٩٠٣ وأصدر الصنداي بيكتوريال ١٩١٥ وفي عام ١٩١٧ عين وزيرا للطران ، أسهم في اقامة كرسى للادب الانجليزي والتاريخ البحري بجامعة كامبروج وللتاريخ الامريكي بجامعة أكسفورد .

الروذي : أو الرودكي ، شاعر فارسي ينسب الى رودك من نواحي سمرقند فقد بصره في صباه وتوفر على دراسة العربية والفارسية بعد أن حفظ القرآن ، كما برع في الموسيقى ، في النظم ، اتصلت سيرته بالسبيلسان نصر الساماني ، وصحبه في رحلاته فزار بخاري وهرارة ينسب اليه أنه أول من ابتدع أسلوب الرباعيات

روزا : مصور ايطالي (١٦٦٦ -

١٦٧٣) ولد بأحدى نواحي نابولي في أسرة يهسا عدد من الفنانين وعاش حياة طليقة بين برادي جنوب إيطاليا قبل أن ينرح الى روما لتزيين قصر الكردنال برانكاشير ، غير أن انغماسه في الحركات السياسية دفعه إلى حياة التجوال ومن ثم تأتي فنه



روزا مصور ايطالي

انوار الشرفية بجاعه بطرسبرج ونشر عددا من المخطوطات العربية المتصلة بتاريخ روسيا منها رحله ابن فضلان ، كما اشترك في نشر تاريخ الطبري ، وهو اسناد المشرق كرايسوفسكي ٢ - مستشرق ألماني وهو فرديش فون روزين (١٨٥٦ - ١٩٢٥) درس العربية بالقدس حين كان أبوه قنصلا بها كما توفى على الفارسية والتركية وعمل في السلك السياسي ، له دراسات عن النخيام .

روس : ١ - اسم إنثن من الرحالة البريطانيين اتصلت سيرتهما بالاكشافات القطبية هما : سير جون روس (١٧٧٧ - ١٨٥٦) كان أميرالا بالبحرية واشترك في الحروب الفرنسية ، بدأ أول رحلاته إلى القطب الشمالي ١٨١٨ للبحث عن الطريق الشمالي الغربي ، سير جيمس روس (١٨٠٠ - ١٨٦٢) صاحب عمه السالف ذكره في رحلته القطبية كما صاحب يرى ونجسج في اكتشاف القطب المغناطيسي ١٨٣١ ، ومنذ عام ١٨٣٩ اتجه إلى القطب الجنوبي ، تعرف باسمه جزيرة ويهر روس .

٢ - سير روكالد روس ، طبيب بريطاني (١٨٥٧ - ١٩٣٢) ولد بالهند وتخرج في جامعة لندن ، وفي عام ١٨٨١ دخل في خدمة مصلحة الطب الهندية ثم انصرف إلى بحث مشكلة الملاريا وفي ١٨٩٨ اكتشف دورة ميكروب الملاريا في بعوضة الانوفيليس وفي عام ١٩٠٩ قاد بعثة لغرض نفسه إلى غرب افريقيا ، منحه جائزة نوبل في الطب ١٩٠٢ ، عين استاذا فديرا لمعهد أمراض المناطق الحارة في ليفربول .

٣ - سير ديتسون روس ، مستشرق بريطاني (١٨٧١ - ١٩٤٠) تعلم على المستشرق الألماني نولدكه وتوفى بخاصة على اللغة الفارسية والأوردية ، عين عميدا لكلية اللغة الجامعة

سير ديتسون روس ١٩٠١ واستاذا لكرسي مستشرق انجليزى الفارسية بجامعة لندن ١٩١٦ ثم عميدا لمعهد الدراسات الشرقية بها ، له تاريخ المفلو في اسيا الوسطى ، قلب اسسها ، الفن والاداب الشرقية عدد من مؤلفات التبررات المحققة .

روڊنبرج : ١٠ أديب وكاتب مسرحى فرنسى (١٨٦٨ - ١٩١٨) ولد بمدينة مرسميليا وبرغم فشل مسرحيته الأولى (القفاز الأحمر) إلا أنه نال نجاحا فاقاها عام ١٨٩٤ بمسرحيته

وبى السبه البالية أصيب بشلل الاطعاع اذى لازمه طول حياته . تولى رئاسة الجمهورية أربع مرات متوالية ، من عام ١٩٣٣ حتى وفاته في عام ١٩٤٥ ، وفى خلال الحرب العظمى الثانية ناصر الحلفاء بتقديم المساعدات الحربية ، ودعا الولايات المتحدة : ترسانة الديمقراطية ، وعقد ميشاق الاطمنطى مع ترشيل عام ١٩٤١ وأعلن ميسدا (الجريات الاربع) وزار مصر في عام ١٩٤٣ ، توفي فجأة في ١٢ أبريل ١٩٤٥ .

٦ ' روزنبرج : ممن اشتهر بهذا الاسم في الحديث :



الملك الالمانى
النازى
الفرد روزنبرج

١ - الفرد روزنبرج ، مفكر وس-جاسى المانى (١٨٩٢ - ١٩٤٦) ولد بمدينة تالين عاصمة جمهورية استونيا الحالية واتصل بهتلر منذ قيام حركة الازارية ولم يلبث ان أصبح فيلسوفها والوجه للفكر النازى ، عين وزيرا للاتاقليم الشرقية المحتلة ١٩٤١ ، وقدم للمحاكمة

كمجرم حرب في نورنبرج وأعدم شنقا .

٢ - جوليوس روزنبرج (١٩١٨ - ١٩٥٣) وزوجه ايثيل روزنبرج (١٩١٦ - ١٩٥٣) ولدا بمدينة نيويورك ، اتهم ١٩٥١ بنقل اسرار التقنية الذرية إلى الاتحاد السوفيتى وحكم عليهما بالاعدام وتم التنفيذ بسجن سنح سنح بنينويورك في ١٩ يونيو وهما أول جاسوسين فى أمريكا حكم عليهما بالاعدام ايان السلام ، يعتبران فى المراجع الشيوعية من دعاة السلام .

روزنيسكا : عالم كيمياء سويسرى

من اصل يوغوسلافى (١٨٨٧ -) ولد ببلدة لاغوسلاف ، درس يسويسرا وجلس لتدريس الكيمياء في زيورخ منذ عام ١٩١٨ ، ولغت الانتظار اليه أولا بتخليقه مادة المسك ، ثم انصرف إلى أبحاثه فى الهرمونات الجنسية وعلى أساسها منح جائزة نوبل فى الكيمياء ١٩٢٩ مع بوتينانت الالمانى .

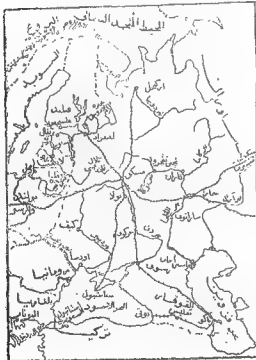
روڊين : ١٠ مستشرق روسى ، وهو

فكتور رومانوفتش روزين (١٨٤٩ - ١٩٠٨) تعلم على المستشرق الالمانى فلايشر فى ليبزج وعنى باللغات العربية والفارسية ولغات اسيا الوسطى وعمل استاذا للعربية ورتيسا لقسم



١ - روسيا البيضاء أو بيلوروسيا وهي إحدى جمهوريات الاتحاد السوفيتي التأسيسية يسكنها الروس البيض فن تم عرفت باسمهم ، تقع إلى الغرب من روسيا السوفيتية تبلغ مساحتها ٨٠ ألف كم وعدد سكانها ٩ر٣ م (١٩٧٥) العاصمة مينسك ، يعتمد اقتصادها على الحاصلات الزراعية منها الكتان والبنجر والبطاطس ومنتجات الألبان والأخشاب .

٢ - روسيا السوفيتية ، وهي الجمهورية الأم بالنسبة لاتحاد الجمهوريات السوفيتية وتشغل نحو ٧٦٪ من مساحة الاتحاد إذ تمتد من ساحل البلطيق إلى الساحل المقابل لليابان مجاورة الصين ومنغوليا أي أنها تطابق إلى حد كبير روسيا القيصريه باستثناء التركستان ، تبلغ مساحتها ٦٩م ٢ وعدد السكان ١٣٤ م من العاصمة موسكو (٧٦ م) والمدن الأخرى تشسبول لينينجراد (٢٤ م) وتليهمسا جوركي وروستوف وفولجا جراد وقازان وموسك وغيرها وتنتج روسيا السوفيتية نحو ٧٠٪ من جملة الإنتاج الزراعي والصناعي في الاتحاد ويقدر عدد القوى العاملة بها نحو ٥٩ م ، وتقسم اداريا إلى ١٦ جمهورية ذات استقلالية داخل منها داغستان والتتار ومولدا فيا وتوفا والباشكير عدا ٦ من بين اقاليم مقاطعات ومخصصات قومية .



المنيرج غير انه نشر أعظم أعماله بعد ثلاثة أعوام ، بمسرحيته (سيرانو دي برجرانك) التي صاغها للشاعري بلغة أدبية باسم (الشاعر) . كما يعتبر دور ساره برنارد في مسرحيته (فرخ النسر) من أشهر أدوارها .

روسو : جان جاك روسو ، أديب ومفكر وفيلسوف فرنسي ، ولد بمدينة جنيف عام ١٧١٢ واشتغل في صباه مريدا عند أحد المحامين ثم عند أحد الخنازين ، نلت ذلك مرحلة من عمره قضاهما



هاتما من ثلاثين سويسرا وإيطاليا وفرنسا . وأودعها حتى استأثرت الشهرة حتى استأثرت بباريس . وفي عام ١٧٥٤ لفت الانتظار برسالته عن (أصل ذم المسواد الاجتماعي) ، ولكنه لم يلبث أن هجر العاصمة إلى اسيرف حيث عكف

على نشر عدد من جان جاك روسو في ذي شرفي المؤلفات ذات صيغة ثورية أهمها (هيلواز الجديدة) ثم (العقد الاجتماعي) الذي أطلق عليه (أنجيل الثورة الفرنسية) مع انه تضمن مبادئ لا أساس لها من الواقع والتاريخ ، ثم نشر كتاب (اهيل) وهو بحث جديد في التربية يدعو فيه إلى الرجوع إلى الطبيعة ، وبسبب هذه المؤلفات طارده الحكومة والكنيسة مما اضطره للفرار إلى إنجلترا ، ومن ثم عاد إلى وطنه وتوفي عام ١٧٧٨ ودفن بالبانتيون .

روستوف : مدينة روسية على نهر الدون تبعد ١٤ م من ساحل بحر آزوف وهي مركز هام للدواصل النهرية إذ تربطها بالقولجا قناة ملاحية فضلا عن انها ملتقى للخطوط الحديدية وهي سوق كبرى لتجارة الحبوب ومركز لمعدة صناعات منها التبغ والقمصاطرات الحديدية والسيارات ، عدد سكانها ٧٣٧ ألفا (١٩٦٧) .

روسيا : اسم كان يطلق إبان العصر القيصري على ما يعرف اليوم بروسيا الأوروبية وسيبيريا والتركستان الروسية ، ولكن بعد قيام الثورة البلشفية عام ١٩١٧ والغاء للملكية وإقرار النظام الجمهوري الشيوعي وقيام اتحاد الجمهوريات السوفيتية ، أصبح لفظ روسيا يطلق على :

روسييتي : لب اسرة ايطالية نزع عائلها



الشاعر والفنان
الانجليزى روسييتي

جبريل روسييتي الى لندن عام ١٨٢٨ لاسباب سياسية وعمل استاذاً للادب الإيطالي بكلية الملك. انجب ج. روسييتي ولدين وابنة واحدة اتصلوا جميعا بالادب والفن ابرزهم : ذاتي

جبريل روسييتي (١٨٢٨ - ١٨٨٢) شاعر ومصور ، اسس في عام ١٩٤٨ جماعة « اخوة ما قبل الرافاييلين » له عدة دواوين و لوحات منها : لقاء ذاتي وبترس ، حلم ذاتي ، المحبوبة ، البشارة ، واشتهر أخوه وليم روسييتي (١٨٢٩ - ١٩١٩) بدراساته النقدية في الادب والفن وتراجم لعدد كبير من الادباء والفنانين ، واشتهرت اخيه كريستينا روسييتي (١٨٣٠ - ١٨٩٤) بشاعرها ذات الطابع الديني الحزين الذي يكثر فيه ذكر الموت والمقابر قيل سببها مأساة حب وقعت لها في شبابها .

روسييني : ملحن ايطالي ولد بمدينة

بشارو عام ١٧٩٢ ، وفي سن التاسعة عشرة اشتهر بتلحين اوبرا « تانكريدو » وفي عام ١٨١٦ أتم تلحين « حلاق أشبيلية » التي ملئت بالبنديقية ولم تلق نجاحا في أول أمرها ، وفي خلال السنتين السبع التالية عكف على تلحين عشرين أوبرا اختتمها في عام ١٨٢٩ بتلحين

مسرحية « ولهم تله للشاعر الألماني شيللر » . قضى روسييني بقية حياته بين بولونيا وباريس ونشر في خلال ذلك مجموعة من المجلوعات الموسيقية التي جمعت بعد وفاته في عام ١٨٦٨ باسم الباقة الفريدة ،



الموسيقي الايطالي
روسييني

روشفور : ١ - ميناء فرنسية تقع في

الجنوب الغربي من لاروشيل وتبعد ٩ أميال عن المحيط الأطلس ، كانت رباطا هاما للهيجونوت البروتستانت ضد روشيلير وهي مركز لصناعة الأخشاب وبناء السفن ، تشتهر بانها مسقط

رأس الشاعر بيرونتي كما نضهر بئن منفسا أيجر نابليون سرا الى انجلترا ملنا استسلامه بعد عزيمته في معركة ووترلو ١٨١٥ ، عسدد مكانها ٦٨ ألفا .

٢ - صحفي وسياسي فرنسي وهو المركز « نري دي روشفور » (١٨٣٠ - ١٩١٢) كان من الشخصيات الاوروبية البارزة في ايامه بسبب حملته الصحفية الماصفة التي شملت قضيتة ناة بناما وحركة الدفاع اليهودية عن درايفوس ، أسس مجلة لانتين ثم جريدة تراسميانت .

الروض الانف : « الروض الانف

والشرع الروي » عنوان كتاب في السيرة النبوية للتسهيل المتوفى عام ٥٨١ هـ (١١٨٥ م) وهو شرح لغوي وتاريخي وفقهي لما اشتمل عليه كتاب السيرة النبوية لابن هشام املاه السبيل بمدينة عاتقة الاندلسية لانه كان عزيزا .

الروضة : جزيرة على النيل امام القاهرة

يلغ طولها نحو ٣ كم تربطها ببر القاهرة والحيزة خمس قطار ، اشتقت اسمها من بستان للوزير الفاطمي الأفضل الجمالي ، بلغت قمة ازدهارها منذ أصبحت مقرا لدولة المماليك الثانية التي عرفت بالبحرية نسبة اليها ، تمثل اليوم حيا من احياء القاهرة السكنية العامرة يعرف بجم الروضة والنيل ، ويقع في طرفها الجنوبي مقياس النيل ، وفي طرفها الشمالي كلية طب القاهرة .

روضة الأطفال : اسم مترجم من اصل

الاني أطلقه المربي الألماني فردريش فروبل (١٧٨٢ - ١٨٥٢) على اسلوب تربوي يسبق المرحلة التعليمية تميز بأنه يتيح للصغار تنمية مواهبهم العقلية والجسمية عن طريق الالعب التنشيقية ، وقد افتتحت أول روضة للأطفال بمدينة بلانكنبورج عام ١٨٣٦ ، ارتبط تاريخ رياض الأطفال باسم المربي السويسري بستالوتزي والايطالية ماريامنتسوري .

الروضة الشريفة : اسم يطلق على

جانب من الحجرة النبوية في الحرم المدني ، أخذت اسمها من الحديث « بين قبري ومقبري روضة من رياض الجنة » ، ويقع أكبر النبري ال الغرب من المحراب السليماني ويرتفع سقف الروضة على عتبة أمثلة من الرخام النقوش

بأشكال زهرية تناسب اسم الروضة ، ويكثر زوار الحرم من الصلاة في الروضة الشريفة مع



الروضة الشريفة بالأسجد النبوي في المدينة

تلاوة القرآن من عشرات المصاحف الثمينة المحفوظة بها .

روضة المدارس : مجلة نصف شهرية

أصدرها ناظر المعارف المصرية علي باشا مبارك لأول مرة عام ١٨٧٩ وكان يرأس تحريرها ، وكانت المجلة توزع بالمجان على تلاميذ المدارس رغبة في نشر العلوم والمعارف وتشجيع الاطلاع والبحث ، استمرت في الصدور حتى عام ١٨٨٨

الروضتين :

أخبار الدولتين « عنوان كتاب في تاريخ العصر الأول للدولة الأيوبية مؤلفه المؤرخ الأديب شهاب الدين أبي شامة المتوفي عام ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م) والمقصود بالدولتين دولة نور الدين زنكي وصلاح الدين الأيوبي ، طبع بالقاهرة ١٨٧٠

روكسانا : ابنة أمير إقليم بكتريا وزوجة

الأسكندر الأكبر وأم ابنه الإسكندر أنتيجوس تزوجها الأسكندر ليجعل شسمل امبراطوريته اليونانية الفارسية ، أنجبت ابنها بمسيد وفاته

الأسكندر فزحت الى مقدونيا التي لم تلبث أن وقعت في يد كاسندر الذي أمر بقتل أم الأسكندر وزوجته ، وبعد أن سجن الابن فترة أمر به فذبح .

روكسلانا : أو خرم سلطان ، زوجة

السلطان سليمان القانوني من أصل روسي وهي أم ابنائه سليم وبايزيد وجهانكير ، اشتهرت بشخصيتها القوية التي أثرت على سياسة زوجها مما أدى الى اعدام الصدر الأعظم إبراهيم باشا ، تولى ابنها الأكبر السلطنة باسم سليم الثاني ، توفيت ١٥٥٨ م ودفنت بمسجد السلليمانية بجوار زوجها .

روكفلر : جون روكفلر مليونير ومحسن امريكي

ولد عام ١٨٣٩ واشتغل بصناعة تعدين البترول وتدرج في عمله حتى تقلد رئاسته شركة « ستاندرود » الامريكية للبترول التي أصبحت تسيطر في عام ١٨٧٨ على ٩٠ ٪ من انتاج



المليونير والملصن الأمريكي روكفلر

البترول في الولايات المتحدة ، وفي عام ١٩١١ ترك روكفلر مكانه لابنه روكفلر الأصغر . اشتهر روكفلر بالمؤسسة الخيرية التي رصد لها ما يقرب من ٣٠٠ مليون دولار ، وتعرف في العالم باسم « مؤسسة روكفلر » وتهدف الى نشر المعارف والابحاث العلمية لاسيما الطبية منها ، فضلا عن الاغراض الانسانية ، توفي روكفلر في سن الثامنة والتسعين .

روكفور : قرية فرنسية تقع في الجنوب الشرقي

المقاطعة أفرون يبلغ عدد سكانها نحو ١٥٠٠ ، أقيمت في سفح بعض المرتفعات الجبلية التي تحتوى على عدة كهوف تستخدم في خزن الجبن الذي يعرف باسمها حتى يتم نضجه ، وهو من أنواع الجبن نصف الجافة تتخلله عروق خضراء، تحتوى على عفن يعرف باسم بنسيلليوم روكفورتى وتستخدم ألبان الاغنام في صناعته . ويعرف كذلك باسم الجبن الأزرق .

دوكوكو

طراز زخرفى ومعمارى شاع في فرنسا في أواخر عصر لويس الخامس عشر

الفرنسي سيرته مزيج من التاريخ والأسطورة الشعبية كان من قواد الجيش السفي وجهه شملان لقتال الخليفة الاندلسي وعند عودته في عام ٧٧٨ م قُوع به جماعة من انباسك في ممر رونسفال بجبال البرانس وقتلوا صاحب الترجمة فتحولت سيرته الى مادة للقصاصين والشعراء. وكتاب الملاحم يرجع اقدمها الى عام ٦٠٦٦ كما استخدمها الشاعر اللاتيني اريستو في ملحمة « أولاندر فوريزو » .



رومان دي بلانسي فوريه فرنسية

٢ - مدام رومان دي لابلانتيير (١٧٥٤-١٧٩٣) اديبة ووطنية فرنسية ، برز اسمها عند قيام الثورة واصبحت من زعماء حزب الجيروندي ولكن لم تلبث أن دارت عليها الدائرة فاعمت بالجيلوتين في ٩ نوفمبر ١٧٩٣ وهي تنفذ بالكلمات التي سارت منار المثل وهي « اينهما الحرية كم من جرائم ترتكب باسمكم » لها مذكرات ومجموعة رسائل مطبوعة .



رومي هندس ومخترع انجليزي

رومي هندس اسم لاتين من الهندين الانجليز هما : (١) شارل-رولز (١٨٧٧ - ١٩١٠) تخرج من جامعة كامبردج وأجرى تجارب لتطوير محرك السيارة وفي عام ١٩٠١ اتجه الى هندسه الطيران واشترك في مسابقات جوية ونجح في عام ١٩١٠ في عبور بحر للانهض ذهابا ورايابا في ٩٥ دقيقة ولكن لم يلبث أن تعطل بطايرته في صيف العام نفسه ، (٢) سير فرديريك رويس (١٨٦٣ - ١٩٣٣) اشتهر أولا بتطوير المحركات الكهربائية وفي ١٩٠٤ نجح في تصميم محرك سيارة لاستخدامه القضي كانت سببا في نشأة الشركة التي عرفت باسمه مع زميله

لا توفي (١٧٧٤) اشتق لفظه من معنى أشغال الحجر ، يتميز بالمبالغة في الزخارف والاعراق في التفاصيل غير المتجانسة لهذا اعتبر مرحلة انحلال لفن الباروك حتى أصبح الاسم يطلق على كل فن خال من الذوق .



في داخل اوبرا ميونخ نموذج لفن الروكوكو

رومي : مجموعة من سلاسل الجبال التي تخترق أمريكا الشمالية من الاسكا في أقصى الشمال الى المكسيك موازية لساحل المحيط الهادي على أبعاد مختلفة منه وتحصر فيما بينها



مشهد رائع في جبال الرومي

عدة سهول ومضارب ، وتنتج منها عدة انهار اهمها الميسوري الرافد الاكبر لنهر المسيسيبي ، ويبلغ اعل قممها على حدود الاسكا وكندا وهي قمة جبل لوجان ١٩٨٥٠ قدما واعلاها في الولايات المتحدة قمة جبل البرت ١٤٤٣٦ قدما .

روكيرت ، فرديش : شاعر ومستشرق

المالي (١٧٨٨ - ١٨٦٦)

درس العربية والفارسية وفي عام ١٨٢٦ عين استاذة للشتات الشرقية في جامعة ايولنج ثم في برلين عام ١٨٤١ ، كان يعتبر أبرز شعراء عصره من الألمان وتميز باستخدام أساليب مقتبسة من الشعر الفارسي والعربي والفارسي ، من أشهر أعماله « ربيع الحب » .



الشاعر الألماني فرديش

رولان : ١ - رولان (بالفرنسية) أو أورلاندو (بالاباطية) اسم بطلي أسطوري في الادب

روتر لانتاج سيارات قوية عديمة الصوت ، اسفلت الشوارع بعد ذلك الى انتاج محركات الدائرات منها محرك النفاثة سبناير الحربية .

روم :

مشروب كحول قوى مستخرج من تخمير عصير القمح أو من العسل الاسود ، موطن انتاجه جزر الهند الغربية وبخاصة جاميكا وكوبا و اجود أنواعه ما يؤخذ من الزيد الذى يعلو عصير السكر فى المجففات ، وكان الروم عنصرا فى عمية استغلال ثلاثية تتألف من شراء المخاسين الانجليزى لتعبيد من غرب أفريقيا وبيعهم فى الولايات المتحدة واستيراد الروم بالمقابل .

روم :

١ - الروم السور الثلاثون من سور القرآن ، جبله آياتها ٦٠ تبدأ بقوله تعالى « ألم • غلبت الروم فى أدنى الارض وهم بعد غلبهم سيفليون » .

٢ - الروم اسم أطلقه العرب وتورد فى المراجع العربية على السدولة البيزنطية التى كانت المعسدة ببنية عاصمة لها وسماتها ملاكها الانضول ونشام و جاووت الدولة الإسلامية عند قيامها ، ثم استخدم لفظ بلاد الروم بمعنى الانضول حتى بعد دخولها فى الاسلام لهذا يطلق اسم سلاجقة الروم على سلاطين السلاجقة فى الانضول حتى قيام الدولة العثمانية .

روما :

عاصمة الجمهورية الإيطالية تقع على نهر التيبر على مسافة ١٧ ميلا من ساحل البحر ، اشتق اسمها من مؤسسها « رومليوس » فى القرن الثامن قبل الميلاد حيث أصبحت فيها بعد عاصمة للدولة الرومانية الغربية ، ثم مركزا البابوية منذ القرن الخامس الميلادى ، ثم أصبحت جمهورية أبان - السورة الرئيسية ،



ميدان الفورم قلب روما القديمة كما كان يبدو فى عصر الامبراطورية

ومنذ عام ١٨٧٠ أصبحت روما عاصمة للمملكة الإيطالية المتحدة ، وتقع روما القديمة على الضفة الشرقية للنهر وهى تتكون مما يعرف بالاسلال السبعة ، ومن آثارها الباقية الفورم والكوليسيوم والباتيون وحمامات كاراكلا • أما مشاهيرها الحديثة فأهمها كنيسة القديس بولس وقصر البندقية وتمثال عمانويل الثانى والمدينة الجامعية فضلا عن كثير من المتاحف التاريخية والفنية ، ولصر اكاديمية للفنون بها ، وكان استيلاء موسيليني عليها فى عام ١٩٢٢ بداية الحكم الفاشلى الذى امتد حتى عام ١٩٤٣ ثم احتلها الالمان حتى السنة التالية حتى استعادتها قوات الحلفاء ، عدد سكانها ٢.٨ م (١٩٧٥) •

روماتزم :

مرض يصيب المفاصل والعضلات بصفة خاصة ، ويعتبر له الصنفان والتهاب من الجنسيتين على السواء ، وترجع الإصابة بالروماتزم الى أسباب متنوعة أهمها التعرض لنحو البارد الرطب مع سوء التغذية ورداءة السكن ، ويقسم الروماتزم الى أنواع أهمها الروماتزم المفصل والعضل ، فالروماتزم المفصل الحاد يسببه ميكروب خاص ويتميز بالآلام شديدة فى الأطراف تنتقل من مفصل الى آخر ، والروماتزم العضل يصيب عضلات الجبهة والحنق وعضلات الصدر والبطن وهو ما يعرف بالتمليجو • والاطفال شديدا التعرض للإصابة بالروماتزم ، وللوراثة أثر فى ذلك كما تسببه بعض الأمراض كالدفتيريا والحمى التفرجية والتهاب اللوزتين المزمن ، ومن أعراضه تضخم اللوزتين والتهاب المفاصل المصحوب بالحم شديد ، ومن مضاعفاته إصابة القلب بالتضخم أو بضعق فى صماماته ، كما أنه يؤثر فى الجهاز الهضمي فيصبح الطفل حاد المزاج فى ضحكه وبكائه ، ومعالج الطفل بتحسين حالته الصحية العامة وتأمين مسال اللوزتين وتنصافى مركبات السلسلات والاسبرين مع حمايته من البرد •

رومان :

دولة قديمة تنسب الى مدينة روما على نهر التيبر التى أسست عام ٧٥٣ ق.م وكانت تحكمها أسرة مالكة يعاونها مجلس من الاشراف يعرف بالسيناتو ، ولم يدم الامر طويلا حتى ثار « العامة » وقبضوا على النظام الملكى وتحولت الى جمهورية دامت نحو خمسة قرون ، ووضع زمام الحكم فى يد فصلين معينين ، وفى

رومانسية:

تعبير اصطلاحي يقصد به أسلوب متحرر في الأدب والفن شاع في أوروبا منذ أواخر القرن ١٨ واعتبر رد فعل للاستعبدية المتزمنة في الشعر والنثر والفنون التشكيلية وكانت أوضح سماتها الاحتكام إلى العاطفة لا إلى العقل فمن ثم تميز الأدب الرومانسي بالانطلاق الخيال لا سيما في القصة ، كما تمثلت النزعة الرومانسية في التصوير (ومن أبرز دعائها دي لا كروا) في تجاوز قواعد الواقعية ومن ممثلي الحركة الرومانسية في الأدب انعمري المعاصر مؤلفات المنطولي كالعبرات .

رومانوس:

البيزنطية كانت تمتد حدود ممتلكاتهم حتى آسيا الصغرى فمن ثم اتصلت سيرهم بالصراع العسكري مع الدول الإسلامية للجارة ، كان رومانوس الأول جديدا عايدا من أصل أرمني نصح في الوصول إلى العرش لفترة حتى عام ٩١٩ وتولى رومانوس الثالث عام ١٠٣٠ وهزم على يد بني مرداس أصحاب حلب ، وتولى رومانوس الرابع ١٠٦٧ م وهو الذي هزم الب أرسلان السلجوقي في معركة حاسمة عند ميزيريت عام ١٠٧١ م ، وكانت سببا في ازعاج البايوية من التوسع السلجوقي مما مهد إلى قيام الحركة الصليبية .

رومانوف:

الحكم ثلاثة قرون منذ تولى رأسها ميخائيل رومانوف حكم أمانة موسكو في عام ١٦١٣ وكانت اخته انتناسيا زوجة إيفان الرابع فاختار حفيده هذا اللقب الذي عرفت بها ، وخلف ميخائيل اليكس إلى انجب ثلاثة أبناء هم فيودور الثالث وإيفان الخامس وبطرس الأكبر (تولى ١٧٢٥) ويمتد حكمه العصر الذهبي لهذه الأسرة من خلفاء كاترين الأولى والثانية وبطرس الثالث وبول الأول والستينر الأول والثاني والثالث وتيقولا الأول والثاني ، وهذا الاخ هو الذي انتهت الأسرة بأعدائه على يد البلاشفة في عام ١٩١٨ .

رومانيا:

جمهورية اشتراكية في جنوب شرق أوروبا ، كانت تعرف في التاريخ القديم باسم داشيا-حتى احتلها آل رومان في القرن الأول الميلادي قسمت إلى إقليمين ، تكتن رومانيا جغرافيا من مرتفعات ترانسلفانيا والكربات ومن سواض نهر الدانوب الأدنى وهي بلاد زراعية في جنوبها يشغل أهلها برعي الأغنام والخنازير وزراعة

هذه الفترة بدأ التوسع الروماني يضم مقاطعات اثروريا واللاتين والمستعمرات الأفريقية في جنوب إيطاليا ، ثم دخلت روما في صراع مع قرطاجنة وهو ما يعرف بالحروب البونية التي برز فيها اسماء هانيبال القرطاجني وشيبيون الروماني الذي هزم الأول في معركة زاما الفاصلة ، وتلا ذلك مد الاستعمار الروماني إلى أسبانيا وجزائر البحر ثم إلى مقدونية واليونان والشام ومصر وفرنسا وجنوب إنجلترا وبرزت في هذا العهد أسماء يومبي وماريوس ويوليوس قيصر .

تلت ذلك ثورة داخلية بين يومبي ويوليوس انتهت بمقتل الأخير مما أدى إلى تكوين الحكومة الثلاثية الثانية من أكتافينوس وليديوس وأنطونيوس فنشب نزاع جسيدي يسمى كليباترة انتهى بإعلان الإمبراطورية الرومانية التي اعتلى عرشها أكتافينوس باسم أوغسطس فعمل على توسيع حدودها إلى نهر الراين والدانوب ، وخلفه تراجان ثم ماركوس وديكديانوس الذي قسم الإمبراطورية إلى أربعة أقسام ، وبنائه القسطنطينية على يد قسطنطين في القرن الرابع الميلادي انقسمت إلى الإمبراطورية الرومانية إلى شرقية وغربية ، ومن مشاهير هذا العهد الإمبراطور جستنيان صاحب التشريعات المعروفة ، وباستيلاء محمد الفاتح على القسطنطينية انقضى تاريخ الدولة الرومانية الشرقية ، أما الدولة الغربية فقد أصبحت نهباً لغارات القوط والفاندال الذين قضوا على آخر إباطرة الدولة الرومانية الغربية في عام ٤٧٦ م

رومان دولان:

(١٨٦٦ - ١٩٤٤) بدأ نشاطه بالكتابة للمسرح ، شملت مسرحياته : انتصار العقل ، ، ، دانتون ، و

١٤ يوليو ، وفي عام

١٩٠٤ عين أستاذا

لتاريخ الموسيقى في

السوربون وأنصرف إلى

التراجم وشملت أعماله

سير بيتوفون وهانسل

ومايكل انجلو

وتولستوي ، وانتهى إلى

القصة فوضع أشهر

مؤلفاته وهي رواية (جان

أكرمستوف) أو

فرقي

مأساة جيل ولي بطلها موسيقي عبقري ، وفي

عام ١٩١٥ منح جائزة نوبل في الأدب إلا أن

مواطنه الألمانية اضطرت لهجرة إلى سويسرا

التي عاش بها بقية حياته .

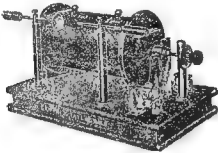


رومان دولان

فرقي

قد شُيِّل من التطعيم ولكنه جاهد بنفسه لتعلم الرسم والتصوير ، واستقر في لندن وأصبح ندا للصور. رينولز وبرع خاصة في تصوير الأشخاص ، من أشهر أعماله مجموعة اللوحات التي رسمها لليدي هاملتون عشيقته لورد نيلسون .

رومكوف: عالم فيزياء المائي ، وهو دانييل رومكوف (١٨٠٣ - ١٨٧٧) ، اشتهر بأللف الكهرباء الذي يعرف باسمه وهو جهاز



ملك رومكوف

الغرض منه الحصول على قوة دافعة كهربية تصل في بعض الأحيان إلى ٦٠ ألف فولت من مصدر جهد ضعيف ويستعمل في إرسال الاشارات اللاسلكية كما يستعمل مثلا في احداث الشرارة الكهربائية في جهاز الاحتراق الداخلي بمحرك السيارة .

رومود: دينيه أنطوان ، فيزيائي ومخترع فرنسي (١٨٦٣ - ١٧٥٧) يقرب اسمه بالترمو متر المعروف به ويتميز باعتباره الصفر درجة التجمد و ٨٠ درجة الفيلان للماء ، شملت مخترعاته زجاج رومود الأبيض والصلب المكسو بالقصدير وجهاز تبريد البيض الصناعي



رومود فيزيائي فرنسي

رومولوس ١: المؤسس الاسطوري لمدينة روما كان (مع اخيه التوام ريموس) ابنا للاله مارس من زوجته ريا سلفا وعلى اثر ولادتهما التقى الملك اموليوس بهما في النهر فقذف



الماء بالصفيين الى الشاطئ وهناك كما

الذبة ترعى رومولوس وريموس تقبول الاسطورة

القمح والدرة التي هي الغذاء الرئيسي للسكان كما ان الغابات التي تكسو سفوح الجبال جعلتها من البلاد المصدرة للخشب ، ورومانيا اغنى الدول الاوروبية باستثناء روسيا في انتاج البترول ومركز تعدينه مدينة بلويتشي التي تصلها بيميناه كونستزا انابيب لنقل البترول . بعد الاحتلال الروماني وقعت رومانيا في يد القوط والهانز والسلاف والمجر حتى احتلت تركيا اكثر اقاليمها في اقرن الخامس عشر ،



واستمر احتلالها حتى أعلن استقلالها في عام ١٨٨١ ونصب أحد امراء الالمان ملكا عليها باسم كارل الاول ، وفي عام ١٩٤٧ أعلنت بها الجمهورية تحت النفوذ السوفيتي .

رومبا: وقصة ثنائية شامت في كوبا اiban الربع الاول من القرن العشرين وانتشرت منها الى أمريكا ثم الى اوروبا وهي من اصل زنجي ، ولا تعتمد أساسا على حركات المساقين بل تشترك في ادائها اكثر اعضاء الجسم .

رومبي جورج ، مصور انجليزي (١٧٣٤ - ١٨٠٢) ابناء لنجار وصانع اثاث ولم يتل سوى



رومبي مصور انجليزي

مدينة فيرونا الإيطالية مما كان سببا في اصرار اسرة جوليت على تزويجها من كونت ثري ومحاولة جوليت الانتحار الامر الذي دفع روميو الى قتل الكونت وقتل نفسه قبل ان يكتشف ان جوليت لم تغرق الحياة ثم انها مود



شهد الشرف في مسرحية روميو وجوليت

لنقضى على حياتها بخنجره ، وقد اقتبس شكسبير موضوع المسرحية من قصة ايطالية ترجمت الى الانجليزية عام ١٥٦٧ ، وعُرب المسرحية نجيب الحداد باسم « شهداء الفراق » ومثلت بالقاهرة عام ١٨٩٩ وكان يطلها الممثلة سلامة حجازي .

رونستت : مارشال كارل فون

رونستت قائد الماني ابان الحرب العالمية الثانية (١٨٧٥ - ١٩٥٣) اشترك في الحرب العظمى وكان رئيس اركان الفرقة ١٥ ، قاد جيش الغزو في جنوب بولندا ١٩٣٩ ، وفي العام التالي اخترق خط ماجينو ودخل فرنسا ، اشترك في الحملة الروسية ثم عين قائدا عاما لقوات الاحتلال في فرنسا فوقف بعناد امام قوات غزو الحلفاء بهجوم مضاد في ديسمبر ١٩٤٤ ، وقع في الاسر وقدم لحكمة نومبرج واُفرج عنه لزمه .

رون : أحد أتهام أوروبا الجنوبية

ينبع من جبال الالب الغربية بسويسرا ويمر بمدينة جنيف ويلتقي بنهر الساوون بفرنسا عند مدينة ليون ومن ثم يتصرف جنوبا الى

اراضتهما ذئبة وهي التي اصبحت شجارا لروما بعد ذلك ، حكم رومولوس بعد قتل الملك ومثل اخيه ثم انتهى بان اختفى في عاصفة .
٢ - رومولوس اوجستوس ، اخر اباطرة الدولة ابرومانية الغربية تولى في سن ١٤ ولكن لم يلبث ان تنازل عن العرش عام ٤٧٦ وعاش سجيناً لحين وفاته .

ابن الرومي : شاعر من العصر العباسي

ينسب الى اصل بيزنطي فمن ثم كان لقبه ، وهو ابو الحسن علي بن جبري ، ولد ببغداد ٢٢١ هـ (٨٣٥ م) وكان من معاصري البحتري الشاعر ، واشتهر ببراعته في توليد المعاني وبخاصة في الوصف والهجاء مما اثار عليه خصومة كثيرين ومنهم الوزير ابي القاسم حتى اتهم بدس السم له ، له ديوان شعر كبير ، توفي ٢٨٢ هـ (٨٩٦ م) .

روميل : قائد الماني ولد بسوابيا عام

١٨٩١ وخدم في الحرب العالمية الاولى ، وعند تكوين الحزب النازي انضم اليه واشترك في اكثر معارك الحرب العالمية التي اربطت بالتحول الى الماني في وسط أوروبا واحتلال فرنسا وانتقل الى شمال افريقيا في عام ١٩٤٢ حيث ادار الحركات الحربية المحمور فاشتهر ببراعته في الصحراء حتى وصل الى الحدود المصرية فمن ثم كان القلب الذي اشتهر به وهو ثعلب الصحراء ، توفي الفيلد مارشال « ارون روميل » عام ١٩٤٤ ابان هجوم الحلفاء على نورمانديا في غزوهم مجيولة



روميل قائد الماني

رومييلي : إقليم جغرافي يمتد من بحر

مرمرة الى مقدونيا والباينا غربا ورومييلي (روم ايل) كلمة تركية بمعنى ارض الروم وهي اول ما استعمل عليه العثمانيون من ارض اوروبية عام ١٣٥١ م ، ويقسم الى الرومييلي الشرقي والغربي وكان امتيلاء بلغاريا على بعض اجزاء الرومييلي الشرقي سببا في نشوب الحرب بين العرب وبلغاريا ، وفي معاهدة بوخارست ١٩١٢ قسم الرومييلي الغربي بين الصرب واليونان .

روميو وجوليت : عنوان مسرحية

للشاعر الانجليزي ، ولهم شكسبير تحكي قصة عاشقين هما : روميو وفتاته جوليت اللذان كانا ينتسبان الى اسرتين متعاديّتين من اهل

باسم البليياد تدعو الى تطوير الادب الفرنسى باحتذاء اعمال الادباء القدماء لا سيما الاغريق متأثرا بقراءاته الكلاسيكية التى انقطع اليها بسبب اصابته بالصمم ، له مجموعات شعرية غير أن شهرته انقعدت بحركة البليياد السالفة الذكر .

الروهر : الرور احدى فروع نهر الراين

التي تصب فى شفتها اليمنى عند دوز بورج يبلغ طوله ١٤٢ ميلا ، ويستمد حوض الرور أهميته من توافر الفحم جنبا الى جنب مع الحديد فبذلك أصبح مركز الصناعات الالمانية الثقيلة ، من أهم المدن التى تقع عليه آسن (مركز مصانع كروب) ومولهافن ودورتموند احتل الفرنسيون الاقليم ما بين عامى ١٩٢٣ و ١٩٢٥ لاجبار ألمانيا على دفع التعويضات التى قررتها معاهدة فرساي ، وفي الحرب العالمية الثانية كان هدفا لقارات الحلفاء المخربة الذين احتلوا الاقليم ١٩٤٥ لعين قيام جماعة الفحم والصلب الأوروبية ١٩٥٢ .

رؤيا : الرؤيا مايراه الانسان فى نومه وهى

مرادف « الحلم » وقد تردد ذكرها فى اكتبب الاسلامية ، وقسمت الى اقسام منها : الاغشاث وهى رؤيا من قبل الشيطان ، ومنها حديث النفس وهى رد فعل لحالة الشخص النفسية قبل نومه من خوف أو فرح ، ومنها الرؤيا المزاجية وهى التى تكون نتيجة لتغلب بعض الامزجة كروية النيران المتوهجة أو الكهوف المظلمة ، ومنها اسرؤيا الصالحة التى يشرف فيها النائم على المستقبل ، واعتبرت جزءا من ستة وعشرين جزءا من النبوة ، اذ من خصائص الانبياء الرؤيا المبشرة كرؤيا ابراهيم (انظر حلم)

دويتس : «بارون المانى» اشتهر بانشاء

نظام تلفرقاى لنشر الانباء المالية ، ولد « بول



دويتس مؤسس
وكالة الانباء

والهيئات العامة ، وتشمل الاخبار السياسية والحربية والاجتماعية والتهنئات المالية والاقتصادية ومركزها شتارن

ابحر الابيض غرب ميناء مرسيليا بعد أن يمر بمدينتى فيين والفينيون ، ويقرب مجراه الأعلى تكثر الينابيع المعدنية واشهر مراكزها مدينة



نقح نهر الرون

فيشى ، ويقرب مصبه تصله بنهر الجارون قناة الميسى ، ويشتهر وادى الرون الادنى بزراعة النوت وصناعة المنسوجات الحريرية فضلا عن قربها من موطن الفحم والحديد ، يبلغ طوله نحو ٥٠٠ ميل .



رونتجين عالم المانى

اشتهر باكتشاف الاشعة المعروفة باسمه ، ولد عام ١٨٤٥ واشتغل بعلم الفيزياء وعين فى عام ١٨٨٥ مديرا لمعهد الطبعة بمدينة فونستبورج حيث عكف على تجارب خاصة بالتفريغ الكهربى خلال انفازات المخالطة ، فلاحظ انبعاث اشعة غير منظورة دعىها

« اكس » أو الاشعة السينية الهيكلى العظيم ليد كما لفرابة طبيعتها كما عرفت تعود اشعة وتتن

باشعة رونتجين ، ومن خواص هذه الاشعة انها تخترق الاجسام المعتمة وأن لها تأثيرا فيسولوجيا على الاجسام فضلا عن تأثيرها فى اللوح الفوتغرافى ، توفي فلهم كونراد رونتجن عام ١٩٢٣ .

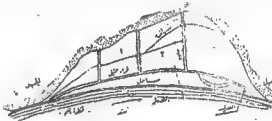
رونسار : شاعر فرنسى (١٥٢٤-١٥٨٥)

كان ابنا لاهد رجال العاشية فى بلاط فرنسوا الاول فدخل فى خدمة البلاط صبيعا ، لم اسمه فى الخامسة والعشرين حين تزعم رابطة ادبية

فليت بلندن ، توفي رويتر عام ١٨٩٩ بملك وكالة انباء رويتر في الوقت الحاضر اتحاد من مؤسسات صحفية تضم بريطانيا وعدد من دول الكومنولث .

رى : علم الرى هو دراسة الوسائل

ووضع الاصول اللازمة لسقاية الارض واحياء البائت منها لغرض الزراعة ، وبمعنى اخر علم الرى هو السياسة المائية التي تهدف الى الانتفاع بى على سطح الارض من المياه العذبة للاستفادة منها على اكمل وجه وتشمل ماء الامطار والعيون والابار والانهار والجداول والترع . ووسائل الرى على نوعين : (١) رى طبيعي بواسطة الامطار كما في المناطق الاستوائية « ٢ » رى صناعى وذلك باستغلال مصادر المياه كالانهار ويكون ذلك باستخدام الآلات الرافعة او يشق الترع وإقامة الخزانات ، وقد عرف الانسان هذه الوسائل الصناعية منذ اقدم الازمنة ، وكان قدماء المصريين يعملون من بحيرة موريث « قارون » خزانا للرى . والرى في مصر ينقسم الى طريقتين (١) رى الحياض ويكون بطفيان ماء الفيضان الذي يفر جانبى الوادى مع الاستماعة باقامة الجسور والترع التي تساعد على انطلاق مياه الفيضان في هذه الحياض وتبلغ نسبة



طريقة رى الحياض

الاراضى المزروعة في مصر بهذه الطريقة نحو ١٧٪ من مجموع اراضى الزراعة واكثرها في الوجه القبلى ، وكان لهذه الطريقة مزايا أهمها تجديد خصب التربة وذلك قبل اقامة السد العالي « ٢ » الرى المستديم وهو الرى على مدار السنة وهو نظام حديث يعتبر وليد القرن التاسع عشر وذلك باستخدام الترع والمصارف والآلات الرافعة ، ومناوبات الرى هي تنظيم للرى المستديم نظرا لعدم كفاية مياه النيل في جميع فصول السنة لسد المطالب الزراعية فضلا عن ان كثرة الرى قد تضر بالتربة وبالورع ، وقد وضعت مصلحة الرى المصرية نظاما من شأنه ان تفتح الترع للرى في اوقات معينة ، وكانت تقسم هذه المناوبات الى مناوبات ربعية وصيفية وثلثية .

الرى : مدينة تاريخية بايران . تقع في

الجنوب الشرعى للعاصمه طهران وتبى بعد نحو ٨ كم منها كانت عاصمه منذ العصور الحديثة بموقعها على حده السهل الزرىع وتصحرا تحتها العرب صام ١٨ هـ (٦٦٩ م) . ولد بها الرشيد عام ١٤٥ هـ



ابريق من خرف ترى وقى عام ١٥٨ (٧٧٦ م) اقام المهدي (والد الرشيد) على اطلالها مدينة جديدة عرفت باسمها ، وفي عام ١٩٥ هـ جرت بجوارها الواقعة التي انتشرت فيها قوات المأمون على الامين ، النسبة الى الرى و رازى ، ومن اشهر بهذا النسب الفقيه الفخر الرازى والطبيب ابو بكر الرازى ، والفيلسوف زين الدين الرازى .

رياح : الرياح تيارات هوائية تسرى

في الغلاف الهوائى لسطح الكرة الارضية وهي تختلف من حيث اتجاهها وسرعتها فهى في حالة التسييم لا تعدو بضعة كيلو مترات في الساعة وتتنسور الى عشرات اكليلو مترات في حالة العواصف ، وللرياح اهمية كبيرة في حالة الطقس والمناخ وتكوين السحب والامطار ، ولذلك عليها اسماء الجهات التي تهب منها فهى رياح شمالية شرقية مثلا اذا هبت من الشمال الشرقي ، وتقاس سرعتها بواسطة آلات خاصة تعرف بالانيمومتر ، وتقسم الرياح الى خمسة انواع هي « ١ » الرياح الدائنة التي تهب على مدار السنة كالرياح التجارية « ٢ »



دواية الرياح

الرياح الموسمية وهى رياح تهب في مواسم معينة وتسببها ظروف خاصة من حيث الحرارة والضغط ومثالها الرياح الموسمية التي تهب على الهند « ٣ » الرياح المحلية وهى رياح تهب في مناطق محدودة تحت تأثير التضاريس المحلية او نظام الضغط للحل ومثالها رياح الخماسين في مصر « ٤ » الرياح اليومية وهى التي تحدث يوميا بانتظام في منطقة معينة ومثالها نسيم

نعمى العمل على تربيته الجسم بالقيام بحركات جسميه مختلفه تساعد على نشاطه وتنميته . وقد اعتبرت من ضروريات التربية الحديثة طرا لمعاقه الجسم بتدريب العمل وبهديب أنخلق ، فضلا عن انها وسيله من وسائل الترفيه والسليه ، وتكون الرياضة البدنيه يمارسه الحركات النظاميه والالعاب الحره والالعاب الجماعيه وباستخدام ادوات واجهزه خاصه ، وترجع المنسايه بالرياضة البدنيه الى العصر الإغريقي حين كانت تخصص أمكنه للتمارين على الالعاب المختلفه يشترك فيه اللاعبون عراه الاجسام وعرفت هذه الامكنه باسم «الجمنازيوم» ثم فترت هذه العنايه ابان العرون الوسطى نظرا لتغلب الترفيه اعفليه على بعث من جديد بفعل المربيين يستالويزي السويسري وفرويل الاثنى اللذين اتشادا بففضل الالعاب الرياضيه في تربية العقل وتهذيب الخلق فاصبحت التربية البدنيه جزءا من برامج التعليم المدرسيه للبنين والبنات وقسمت الى فروع كالالعاب السويدية التي يرجع الفضل في احيائها الى الاستاد السويدي لنج لم الالعاب الجمعيه كالالعاب الكره المختلفه ولعاب القوى كالمصارعة والحركات التوقيعيه لا سيما للبنات . وقد عنيت التربية الاسلاميه بالرياضة البدنيه ، ومما جاء في الحديث « حق الولد على الوالد ان يعلمه الكتابة والسباحه والرعى » ومن كلام علي بن ابي طالب في اهمية الرياضة الترويحيه قوله « ادريصوا قلوبكم من الجد فان القلوب اذا ملت عمت وإذا عمت لم تفقه شيئا » .

الرياضة : عاصمة المملكة العربية السعودية وعاصمة اقليم نجد تقع بوادي حنيفة وعلى مسيرة ٣٧٠ كم من ساحل الاحساء التي يربطها بها خط حديدي وهو الخط الوحيد في السعودية ينتهي الى ميناء الدمام ويبلغ طوله ٥٧٠ كم كما تربطها شبكة من طرق السيارات بمكة والمدينة وجدة والكويت وحائل والجوف على حدود الاردن ، اتخذها السعوديون عاصمة منذ عام ١٨٧٨ واستعادها ابن السعود عام ١٩٠٢ لتصبح ثوة دولته الجديدة ، اشئت بها جامعة الملك عبد العزيز عام ١٩٥٧ ، عدد سكانها ٣٥٠ الفا (تقدير ١٩٧٦) .

رياضيات : اصطلاح يطلق على مجموعة العلوم الحسابية والهندسية وهي تنقسم الى مجموعتين : الرياضة البحتة، وتضمن الحساب والجبر والهندسة وحساب التفاضل وتضمن الميكانيكا والرياضة الفلكية وعلوم

البر والبحر « ٥ » الزوايا والمواسف وهي رياح غير نظامية تمتاز بحدتها وسرعة تغير اتجاهها كما انها تغل بنظام الرياح النظامية السابق ذكرها ، ومن أنواعها الأعاصير التي تتكون من اعمدة هوائية صاعدة في شكل حلزوني .

رياض الصلح : سياسي لبناني معاصر

وهو رياض ابن احمد باشا الصلح ، ولد بمدينة صيدا ١٣١٠ هـ درس القسانون باسطنبول وصحبه والده بالتمني في الاناضول ابان الحرب العظمى ليسوله الاستقلالية العربية انتخب عضواً باول مجلس لبناني وتولى رئاسة الوزارة لاول مرة بعد الاستقلال مع شمسارة الخوري



رياض الصلح زعيم لبناني

رئيسا للجمهورية عام ١٩٤٣ وعاد اليها مدة مرات ، نزع في سياسته الى ربط لبنان بالمحيط العربي ، توفي اغتيلا بعمان ١٣٧٠ هـ (١٩٥١ م) ودفن ببيروت .

رياض باشا : رئيس وزراء مصري

ولد بالقاهرة ١٥٢٠ هـ (١٨٣٤ م) وتقلب في المناصب الادارية والمالية عام ١٨٧٨ ، وعلى اثر تولية الخديو توفيق في العام التالي تولى رئاسة الوزارة التي قاد اليها مرتين بعد ذلك ، وعصامت وزارته الثانية قيام الثورة المصرية ، وعاصرت الثالثة ازمة الحدود ابان حكم الخديو عباس حلمي



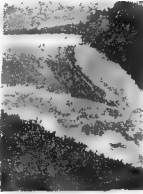
رياض باشا

عام ١٨٩٣ ، توفي ١٣٢٩ هـ (١٩١١ م) .
رياضة : الرياضة في اللغة تدليل الصعب لهذا يقال راض الدابة اي ذللها وراض نفسه بمعنى لزم الصبر والعلم . والرياضة البدنية

التي توجد بنسبة عالية في الخمرة واللين والتبند والبقول والخضراوات ، ومن أعراض نقص الريبوفلافين تشقق جوانب الفم وضعف الابصار لضعف انسجة العين وهو ما يشاهد في بعض الشعوب التي تعتمد في غذائها اساسا على الارز او البطاطس مثلا .

ريون : شلالات تعترض نهر النيل

عند خروجه من بحيرة فكتوريا نينزا اكتشفها الرحالة الانجليزي مسييك في ٢٨ يولية ١٨٦٢ وتتألف من ثلاثة مساقط متجاورة ، ولا نهائات عرض الملاحه فقد اقيم خط حديدي في عام ١٩١٢ يصل بين نيل فكتوريا وبحيرة كيوجا ،



شلالات ريون على النيل
سُميت كذلك باسم
لورد ريسون وكان
وزيراً للحربية البريطانية .

ريتشارد : اسم ثلاثة من ملوك إنجلترا

من أسرة يورك هم : (١) ريتشارد الاول (١١٥٧ - ١١٩٩) ويعرف باسم ريكاردوس قلب الاسد ، واتصلت سيرته بصلاح الدين ، وهو الابن الثاني للملك هنري الثاني قاد الحملة الصليبية الثالثة (١١٩١ - ١١٩٢) وايزر شجاعا لاسيما في معركة عسقلان ولكنه فشل في استمداه بيت المقدس وفي طريق عودته الى بلاده ابره دوق النمسا وبمعه اسيرا الى الامبراطور هنري السادس .



الملك ريتشارد
الاول الانجليزي

ولم يفرج عنه الا بعد دفع كفالة باعطة ، (٢) ريتشارد الثاني (١٣٦٧ - ١٤٠٠) حفيد ادوارد الثالث خلف ادوارد الثالث وهو في العاشرة من عمره وفي عهده نشب ما عرف بثورة الفلاحين وانتهى الى فرض حكم مطلق ودعليه البرلمان باقصاءه من العرش وسجنه لحين وفاته في ظروف غامضة ، (٣) ريتشارد الثالث (١٤٥٢ - ١٤٨٥) وهو بطل مسرحية شكسبير التي تحمل هذا الاسم وعاصر حكمه ما عرف بحرب الوردتين وانتهى امره بشويرة قتل فيها .

البصريات وغيرها . ومعرفة الانسان لاصول الحساب ترجع الى الحضارات الهندية التي استخدمت خلالها اساليب للعد والوزن والكيل ، ولكن اصول الرياضيات كعلم ترجع الى ابحاث تاليس الاغريقي ومن بعده تلميذه فيثاغوريس الذي جعل الهندسة علما له نظرياته المستقلة فبذلك تمهد السبيل لعلماء مدرسة الاسكندرية ابان القرنين الثالث والرابع قبل الميلاد بابحث اقليدس وارشميدس ، وفي خلال القرون الوسطى تزعم دراسة الرياضيات العلماء العرب مثل جابر بن حيان والزمخشري وابن الهيثم ومن ابحاثهم استمدت اوروبا اصول العلوم الرياضية واشتهر في العصور الحديثة عدد من الرياضيين الغربيين منهم الفيلسوف ديكارت الذي وضع اصول الهندسة ايجرية عام ١٦٣٧ ، ونابيير الذي ابتكر اللوغارتم ونيوتن وليبنيتز اللذان لهما الفضل في حساب التفاضل والتكامل ، ثم اينشتاين الذي ابتكر الهندسة غير الاقليدية .

ديال . اسم عملة فضية من اصل اسباني

شاع استخدامه في الدول المطلة على المحيط الهندي والشرق الاوسط وكانت الريالات تميز بعلامات تدل على الدولة الاوروبية التي كانت تسكها منها اسبانيا والمانيا والنمسا ، وعرف ريسال هذه الاسيرة باسم ريال ماريا تيريزا او الريال ابو شوشة ، ثم اطلقت بعض الدول اسم الريال على وحدة عملتها بعد ان بطل استخدام الريالات ايجرية منها العربية السعودية وايران واليمن ، ويصادل الدولار الامريكي في الوقت الحاضر ٥٠ ريال سعودي و ٧٥٧ ريالاً ايرانياً ، ويصادل الجنيه الانجليزي نحو ١٢٣ ريالاً يمنياً .

رييتروپ : سياسي ألماني ووزير خارجية

انحزمة انمازية (١٨٩٣ - ١٩٤٦) اشترك في الحرب العظمى وبعدها انصرف الى الاعمال التجارية حتى قيام الحركة النازية على يد هتلر فافصل به واصبح مستشاره في الشؤون الخارجية ، وفي عام ١٩٣٦ عينه سفيرا لبلاده في لندن وبعد عامين تولى وزارة الخارجية حتى نهاية الحرب العالمية الثانية وفي خلال ذلك اشترك في عقد سلسلة من الاتفاقات الدولية من ايرضا اتفاقية عدم الاعتداء مع الاتحاد السوفيتي عام ١٩٣٩ واتفاقة المحور الالماني الايطالي الياباني ١٩٤٠ ، تقدم للمحاكمة امام محكمة نورمبرج التي اقامها الحلفاء وحكم عليه بالاعدام شنقا .

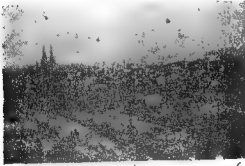
ريو فلافين : أحد مشتقات فيتامين ب

ويميز باسم فيتامين ب ٢ وهو من الفيتامينات

٢١٩ ألفا ، كما توجد أربع بلدان أمريكية أخرى بهذا الاسم .

ريچا عاصمة جمهورية لاتفيا السوفيتية تقع على نهر الدفينيا الغربي ، وعلى بعد ٨٠ كم من الخليج الذي يحمل اسمها ، وهي مدينة قديمة لعبت دورا أبان قيام الحلف الهنسي ، تداولتها ايدي بولندا عام ١٥٨٢ والسويد ١٦٢١ وروسيا ١٧٦٠ واصبحت عاصمة لدولة لاتفيا المستقلة ١٩١٩ التي انضمت بعد ذلك الى الاتحاد السوفيتي ، وهي مركز صناعي وتجاري بالرغم من تجدد مياه البحر خلال اشهر الشتاء . عدد سكانها ٦٨٠ ألف (١٩٦٧) .

ريجنز بورج : مدينة المانية قديمة بولاية بافاريا ترجع الى العهد الكلتى والرومانى ، تقع على نهر الدانوب عند التقائه برافده الريجن وعلى بعد ٦٣ كم في الشمال الشرقي من ميونخ ، كانت



مدينة ريجنبورج الألمانية

مقر مجلس الامبراطورية الرومانية المقدسة منذ عام ١٦٦٢ وضمت الى مملكة بافاريا ١٨١٠ ، وهي مركز صناعي هام شملت صناعاتها انتاج بخرات الطائرات لهذا تعرضت لنصف جوى مركز ابان الحرب العالمية الثانية واستولت عليها قوات المحور ١٩٤٥ ، عدد سكانها ١٣٣ ألفا (١٩٧٤) .

ريحان : الريحان في اللغة كل نبات طيب الرائحة واللجج رايحان ، ويطلق الاسم اصطلاحا على جنس من النباتات العشبية من الفصيلة الشفوية بعضه ينمو الى شجيرات ويتميز بطيب رائحة أوراقه وزهوره ، جاء لفظه مرتين في القرآن قال تعالى (فان كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم) ، والروح (بفتح وسكون) هو نسيم الهواء .

الريحاني : ١ - امين الريحاني ، اديب ومؤرخ لبناني معاصر (١٨٧٦ - ٢٠١٩٤) ولد

ريتشاردسون : روائي انجليزي من رواد القصة في بلاده (١٦٨٦ - ١٧٦١) ، بدأ حياته عاملا في إحدى المطابع ثم أسس مطبعة تولت نشر مطبوعات مجلس العموم ، برز اسمه وهو في نحو الخمسين من العمر حين اصدر روايته (بامبلا) التي اعتبرت أول رواية انجليزية طويلة اعتمدت على الواقعية ثم اعقبها برواية (كلاريا) التي تميزت بقدره المؤلف على تصوير الصوافف النسائية .



الروائي الانجليزي ريتشاردسون

ريتشموند : اسم عدد من المدن والواقع اقدمها بلدة ريتشموند الانجليزية بمقاطعة يورك تقع في جنوب غرب دارلنجتون ، من معالمها قلعتها الانرية التي تعود الى القرن ١١ ، عدد سكانها ستة آلاف ، وهي غير ريتشموند احدي ضواحي لندن وتشتهر بحدائقها الفسجية ومرصدها الملكي وفي قصرها توفيت الملكة



ريتشموند من مشهد الطائرة لطبيع

الياصبات ، ريتشموند الامريكية وهي عاصمة ولاية فرجينيا تقع على نهر جيمس وتبعد ٧٧ عن ساحل المحيط الاطلسي تعتبر مركزا هاما لصناعة وتجارة التبغ ، من معالمها متحف اقيم باسم الروائي ادجار الان بو ، عدد سكانها

بقية افريقية لهذا اشتهر باسم فيلسوف افريقية، عاش فترة بالولايات المتحدة واكثر التجوال بين

البلاد العربية حتى المغرب وافرغ على التاليف ، تشمل مطبوعاته « الريحانيات » وهي مجموعات في ادب الخواطر وله « تاريخ نجد الحديث » ، « ابن سعود ونجد » ، « فيصل الاول » ، « قلب العراق » ، « بلاد اليمن » ، « حول العربية » ، « المغرب الاقصى » وله ترجمات عن الادب العربي الى الانجليزية منها لزوميات ابي العلاء .



امين الريحاني
أديب لبناني
بالقوى النجدي



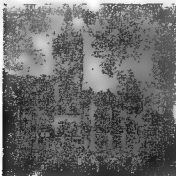
توماس ريد
فيلسوف انجليزي

جلاسجو ، يعتبر مؤسس مدرسة الادراك القطري (أو الدوق العام) التي تعمل بان هناك مدركات بديهية تشتبك في الاعتراف بها الاجساد والشعوب المختلفة تحقيقه وجود العالم المادي والروح الانسانية : اهم مؤلفاته (دراسة

للفعل البشري على اساس مبادئ الادراك القطري ، ١ - والتر ريد ، طبيب أمريكي (١٨٥١ - ١٩٠٢) عمل طبيباً وجراحاً بالجيش وتخصص في البكتريولوجيا ، انصرف منذ عام ١٩٠٠ الى ابحاث عن حمى التيفود والحمى الصفراء وترأس لجنة لهذا الغرض اوسلت الى هافانا عام ١٩٠٠ ابنتت نسيه الاسايه بالحمى الصفراء الى بعوضة معينة ، وتعرف باسمه مستشفى والتر ريد الشهيرة بالمعاصمه واشتجبتون .

ريدل : ١ - اميرال بحر الماني (١٨٧٦ - ١٩٦٠) التحق بالبحرية ١٨٧٦ واشترك في الحرب العظيمي في معركة جتيلاند ١٩١٦ ، عين قائداً عاماً للبحرية عام ١٩٢٨ ايان رئاسة حند نيورج فعمل سراً على اعادة بناء الاسطول الالماني ، وفي عام ١٩٣٥ عينه هتلر قائداً عاماً للاسطول فخطط لغزو النرويج ، قدم للمحاكمة امام محكمة نورمبرج وحكم عليه بالسجن مدى الحياة ثم افرج عنه صحياً .

ريدنجن : ١ - مدينة بانجلترا وعاصمة مقاطعة بير كشاير ، تقع على نهر التيمز ، وهي مركز هام للمواصلات الحديدية والزراعة اشتهرت بكتلتها الزراعية التي اسست عام ١٨٩٢ وتحولت ١٩٢٦ الى جامعة متمسدة الكليات ، لها شهرة في صناعة البسكويت ، عدد سكانها ١٢٠ الفا .



مبنى بلدية ريدنج أهم مركز قواص بانجلترا

٢ - نجيب الريحاني : ممثل مصري معاصر من اصل لبناني (١٨٩١ - ١٩٤٩) ولد بالقاهرة



نجيب الريحاني
ممثل مصري

وتعلم بـ مدرسة الفريز الفرنسية وعمل فترة موظفا بشركة السكر في بلدة نجع حمادي ثم انصرف الى التمثيل منذ عام ١٩١٥ وفي السنة التالية لمع اسمه حين ابتكر شخصية التري الريفي (كشكش بك) ولافت رواياته الكوميديا نجاحا خلال الحرب العظيمي ثم قام بادوار كوميديا مختلفة لاقت نجاحا اكبر بفضل مؤلفها ورفيقه بديع خيرى بعضها مقتبس عن اصول اجنبية كما اشترك في عدد من الافلام السينمائية قبيل وفاته .

ريخ : الريخ أو الرايخ، كلمة المانية بمعنى حكومة شاع استعمالها منذ قيام الحركة النازية في المانيا منذ عام ١٩٣٣ حين اطلق اسمهم (الريخ الثالث) على نظام الحكم في المانيا تحت زعامة هتلر حتى سقوطه ١٩٤٥ ، ويعني ذلك تقسيم المانيا للسياسي الى ثلاث فترات هي فترة الامبراطورية الرومانية المقدسة وفترة الامبراطورية المتحدة (١٨٧١ - ١٩١٨) ثم فترة الحكم النازي لاذية فترة الهزيمة بين عامي ١٩١٨ و ١٩٣٣

ريد : ١ - توماس ريد ، فيلسوف بريطاني (١٧١٠ - ١٧٩٦) يله حياة قسيسيا ثم خلف ادم سمث في كرسي الفلسفة بجامعة

على الجناحين والذنب» الريش الغطائي ويكسو بقية جسم الطائر «٣» الزغب وهو ريش صغير مهمل ينبت تحت النوع السالف ذكره «٤» الريش الخيطي وهو ريش شعري دقيق لا يرى بوضوح إلا إذا نزع الريش الغطائي . تتركب الريشة من ساق اسطوانية جوفاء تخرج من جانبها أفرع صغيرة متوازية كما تخرج من هذه فريصات دقيقة ، وتختلف ألوان الريش عند الطيور ويمر ذلك الى المواد الصابغة التي تفرز مع مادة الريش ، وتغير الطيور ريشها كل عام وقد يحدث ذلك أكثر من مرة واحدة سنويا .

ريشيليو : سياسي وكردنالا فرنسي ، ولد بباريس من عائلة نبيلة في عام ١٥٨٥ ودرس علوم اللاهوت وعين أسقفا للميسون عام ١٦٠٦ ثم

كردنالا عام ١٦٢٢ ، وفي عام ١٦٢٤ استطاع بتفوق الملكة ماري دي ميديسي أن يعين رئيسا لوزراء لويس الثالث عشر واستمر في منصبه حتى وفاة الملك . كانت سياسة ريشيليو الداخلية ترمي الى تثبيت سلطة الملك المطلقة ففضي على سلطان النبلاء وطائفه الهيغونوت ، أما سياسته الخارجية فكانت تهدف الى رفع مكانة فرنسا الأوروبية بالقضاء على نفوذ أسرة هابسبورج الامبراطورية مما أدى به الى مخالفة الامراء الألمان البروتستانت وجوستاف ادولفوس السويدي واشترك فرنسا في حرب الثلاثين .



ريشيليو لاموت وسياسي فرنسي

توفي عام ١٦٤٢ .

ربيع : في الاقتصاد الربيع هو الفائدة التي يحصل عليها مالك الأرض نقداً كان أم مئناً ، ويعرف بأنه الفرق بين غلة أي أرض وبين غلة الأرض التي ترونها أو تظل عنها جودة إذا كانت نفقات الانتعاج الكلية واحدة في جميع أنواع الأرض ، فمثلا إذا كانت نفقات الغدان في ثلاثة أنواع من الأرض واحدة فإن الربيع الذي يحصل

٢ - يطلق اسم ريدنج على عدة مدن ومواقع في الولايات المتحدة أقدمها مدينة ريدنج بولاية بنسلفانيا أسست عام ١٧٤٨ وهي مركز هام لعدة صناعات منها المعدات الحديدية والآلات الصخرية عدد سكانها ١٠٩ ألفا ، ومنها مدينتان الأولى بولاية ماسا شوزيت تشتهر بإنتاج أدوات التصوير والثانية بولاية أوهايو تنتج الكيماويات .

ريزوم : الريزوم والجمع ريزومات اصطلاح في علم النبات يعنى نوعا من السيقان الأرضية لبعض الأعشاب مثل التنوع والزنجبيل والفاب ، ولهذه الساق أوراق حشوية وجذور عرضية وبراعم وهي تختزن الغذاء كالأصل والذرنات حتى إذا عاد الفصل المناسب عاد النبات للحياة .

الريسوني : أو ريسولي زعيم مغربي ، وهو أبو العباس أحمد بن محمد ، ولد حول عام ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧ م) عاصر المصولي الحسن

سلطان المغرب وثار على حكمة وفي عهد خلفه المصولي عبد العزيز أقامه ممثلا له في طنجة التي استولى عليها من الفرنسيين عام ١٩٠٤ ثم عزله لمحاولته الاستقلال بها ، واخذ عليه أنه انزل من مناصرة حركة التحرير التي تزعمها عبد الكريم الخطايب وأنهى

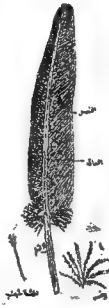


الريسوني زعيم مغربي

النزاع باستسلامه ، توفي ببلدة تما سنت عام ١٣٤٣ هـ (١٩٢٥ م) .

ريش : تيمر الطيور

بالريش الذي ينبت على أكثر أجزاء الجلد الخارجي وفائدته أنه يخفف الثقل النومي للطائر فيسهله على الطيران كما أنه موصل وديء للحساسة يقي الطائر من تقلبات الجو ، وكل ريشة في حد ذاتها وحدة متماسكة تضرب الهواء فيندفع بالطائر في الاتجاه الذي يريده . وتميز أربعة أنواع من الريش عند الطيور «١» الريشي القلمي ويوجد



الريشة واجزائها

ريلكه: شاعر نمسوي (١٨٧٥

— ١٩٢٦) ولد بمدينة براغ حين كانت جزءا من امبراطورية النمسا . وكانت أسرته قد اعدته للخدمة العسكرية الا انه انصرف الى الادب وقام بسلسلة من



ريلكه ادب
نمسوي

الرحلات الاوروبية شملت روسيا واطاليا وفرنسا حيث عمل سكرتيرا للفنان رودان وانتسب الى موسيرا حيث توفي وتتميز اشعاره بنزعة صوفية منها « حكمة الحب والموت » .

ريماك: روبرت ، طبيب الماني (١٨١٥ — ١٨٦٥) تخصص في علم وظائف الاعضاء اكتشف الاليف غير الفسدية ذات الاطراف العvisية ولا سيما في المجموع السيميتاوي وهي التي تعرف باسم « اليف ريماك » نسبة اليه كما انه يعتبر أحد رواد العلاج بالكهرباء .

ريمز: مدينة قديمة تقع على نهر الفيصل في الشمال الشرقي من باريس على بعد ٨٠ كم منها يرجع تاريخها الى العصر الروماني اقيمت بها كنندالية من القرن الرابع توج بها كثير من ملوك فرنسا منهم شارل السابع الذي اتصلت سيرته باسم جان دارك التي حررت المدينة من الاحتلال الانجليزي ، وريمز مركز صناعة وتجارة الشبانيا الفرنسية عدد سكانها ١٣٩ الفا



كنندالية ريمز الفرنسية

ريمويت: فلاديسلاف ، اديب بولندي (١٨٦٧

— ١٩٢٥) من كتاب القصة الطويلة ، جعل موضوع قصصه الريف وحياة الفلاحين ، برز اسمه عام ١٩٠٤ حين نشر الجزء الاول من قصته الطويلة « الفلاحون » وكان قد سبقته قصة « الأرض الحبيبة » و « قبل شروق الشمس » ، منح جائزة نوبل في الادب ١٩٢٤ ، كان البولندي الثاني الذي حصل على هذه الجائزة بعد سيلينكتش عام ١٩٠٥ .

عليه من الأرض الجيدة بمادل الفرق بين غلة الفدان من الأرض الجيدة ونفقات الانتاج في الأرض الضعيفة ، اذ ان نفقات الفدان تقلر بما ينفق على هذا النوع الاخر من الأرض . ولا يعتبر ما يدفعه المستأجر لزراعي للمالك ريمو ولكنه جزء من هذا الأربع فقط .

الريف: اسم في الاصطلاح الجغرافي يطلق على المنطقة الساحلية بالمملكة المغربية المطلة على البحر الابيض من حدود الجزائر المغربية الى الغرب من بوغاز جبل طارق ، تتكون جغرافيا من مجموعة من السلاسل الجبلية الوعرة التي تتوجها الثلوج شتاء والمنفصلة بعضها عن بعض ، بينما تفصل منطقة آريف عن جبال اطلس الوسطى سلسلة من الاودية والمجاري المائية ، وتسكن الريف قبائل بربرية لها خصائصها التكوينية والفكرية ، وهذه المنطقة هي التي شهدت حرب التحرير التي مرتف باسمها بين عامي ١٩٢٠ و ١٩٢٦ .

ريفييرا: جانب من الساحل الفرنسي والاطالي يمتد من مدينة طولون الفرنسية الى اسيزيا الايطالية ويتميز بدفئه شتاء نظرا لوقوع جبال الالب الساحلية والاطالية في شماله التي تحمي من الرياح الباردة الشمالية لهذا تنمو به بعض النباتات شبه المدارية كالنخيل ، يشتهر ساحل الريفييرا باعتدال جوه وجمال مناظره الطبيعية مما ساعد على قيام عدد من الشاتي العالمية على ساحله يفصدها السياح والرفى ، أشهرها نيس ، وموناكو ، ومونت كارلو ، ومنتون ، وسان ريمو ، وسافونا .

ريكاردو: اسم اقتصادي انجليزي

(١٧٧٢ — ١٨٢٣) ولد بلندن كان ابوه يهوديا هولنديا مضاربا وتخلى عنه عندما امتتنق ابيه



ريكاردو

المسيحية وعمل بدوره في البورصة وجمع ثروة كبيرة بينما كان ينشر آراؤه الاقتصادية التي لفتت الأنظار اليه والتي ضمها كتابه « اصول الاقتصاد والخرائب » وفي عام ١٨١٩ ، انتخب عضوا بمجلس الشوم ، وتنسب اليه اقتصادي انجليزي نظرية اقتصادية تعرف باسمه عن : العمل والقيمة والربح والايجارة والانتاج والنفقات ، تمثل ما يطلق عليه اسم المدرسة الكلاسيكية في الاقتصاد .



رينان : جوزيف

ارنست رينان ،
فيلسوف فرنسي
ولد ببلدة تريجيير
عام ١٨٢٣ ودرس
اللاهوت بعية العمل
في الكنيسة ، ثم
عُفي عن دراسته
التاريخ المسيحي
ومصادره موضع في
ذلك كتابا عن تاريخ
المسيح ، اثار عاصفه

من النقد لتفكيره
الفيلسوف الفرنسي رينان
المتحرف من قيود وتقاليد الكنيسة ، ومن
مؤلفاته ، تاريخ اسرائيل ، والقديس بولس ،
ومارك اوريل ، ونهاية التاريخ القديم ، وله
بن رشد وفلسفته ومحاوولات رينان الفلسفية
وكلاهما مترجم آلى العربية ، توفي عام ١٨٨٢ .

رينو : ١ - هنري رينو ،

اسم عالم
وكيميائي فرنسي (١٨١٠ - ١٨٧٨) عمل استاذاً
بالكوليج عام ١٨٤١ ، وقام بابحاث رائدة في
الفيزياء شملت الحرارة النوعية وتمدد الغازات
يعرف باسمه القانون الذي يقرر أن الحرارة
النوعية لغاز تحت ضغط ثابت ، لا تتغير .

٢ - لويس رينو ، فقيه فرنسي (١٨٤٢ -
١٩١٨) تولى كرسى القانون الدولى بجامعة
ديجون ثم باريس وعمل مستشاراً لوزارة
الخارجية الفرنسية منذ عام ١٨٩٠ ومثل بلاده
في مؤتمر لاهاى للسلام عام ١٩٠٧ ومنح في
العام نفسه جائزة نوبل للسلام مع الايطالى
مونيتا ، له « مقدمة لدراسة القانون الدولى »

٣ - بول رينو ، سياسى فرنسي (١٨٧٨ -
١٩٦٦) اشتغل بالقانون واشترك في الحرب
العظمى عين لاول مرة وزيراً للمالية ١٩٣٠ ثم
في حكومة دالادييه ١٩٣٨ للعمل على اصلاح
الاضطراب في الميزانية ، تولى رئاسة الوزارة
١٩٤٠ ثم قدمته حكومة بيتان للمحاكمة متهماً
بالإهمال ودام اعتقاله بالمانيا حتى ١٩٤٥ ، وبعد
الحرب عين نائبا لرئيس الوزراء ١٩٥٢ .

رينوار : بيير ،

مصور فرنسي (١٨٤١ -
١٩١٩) ، ولد ببلدة ليومج مركز صناعة الخزف
الفرنسي وبعد فترة في احد مصانعها انصرف
الى التصوير وكان على صلة بالمصور مونييه
واصبح أحد رواد المدرسة الانطباعية في التصوير

ريموند : او ريمون ، اسم اسرة فرتمسية من
دوقات تولوز ترددت أسماء عدمن أفرادها أبان
الحروب الصليبية ومنهم ريموند الرابع الذى
اشتهر في الحملة الصليبية الاولى وقاد جيشا
فرنسيا غير انه رفض حلف بيمين الطاعة للامبراطور
البيزنطى ، وهو مؤسس امارة طرابلس الصليبية
توفي ١١٠٥ م ، ومنهم يعرف بهذا الاسم ريموند
الانطاكي ، عاصر قدوم الحملة الصليبية الثانية
بقيادة لويس لا اسقوط امارة الرها في يد زنكي
محالفا البائنية ولكن نور الدين هزمه وارسل
راسه في صندوق من فضة الى الخليفة العباسى
عام ١١٤٨ م ، ومنهم ريموند الثالث من امراء
طرابلس الذى عاصر قيام دولة صلاح الدين
واشترك في معركة حطين وكان الوحيد الذى
نجا من الامراء الصليبيين ويوفاته بمدينة صور
(١١٨٧) ، انتقل حكم طرابلس الى البيت
النورماندى .

ريمسي كور ساكوف : موسيقى ومؤلف

(١٨٤٤ - ١٩٠٨) بدأ

حياته ضابطا بحريا بعد
أن تخرج من الأكاديمية
البحرية ببطرسبورج
وخدم في السلاح البحري
فترة قبل أن ينصرف الى
الموسيقى ويتعلم على
يلا كريستف ، وفي عام
١٨٧١ عين استاذاً
بالكنسرفتوار ثم مفتشاً
تفرق الموسيقى البحرية
تشمل اعماله الاوبرا
والقصيد السيمفونى
والافتتاحيات ومقطوعات



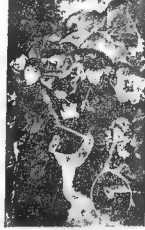
ديميسى كورسكوف
موسيقى روسى

البيانو ، منها لوبرا : عصفراء اللوج ، الذيك
الذهبي ، خادمة يسكوف ، ومن اشهر اعماله
القصيد السيمفونى « شهر زاد » .

رينجنر : قمر صناعى اطلقتها الولايات

الامريكية لاول مرة في ٢٣ اغسطس ١٩٦١
ويعتبر الاول من هذه السلسلة واستخدم
لغرض دراسة أماكن الهبوط على سطح القمر
ولكن لم ينجح في مهمته ، ثم اطلقت ستة اقمار
من هذا النوع اخرها رينجر ٧ الذى نجح في
النزول فوق سطح القمر في ٣١ يوليو ١٩٦٤
وبلغ وزنه ٨٠٦ أرطال .

وبخاصة في رسوم الأشخاص والأزهار ومشاهد



لوحة حاملة الظلة المصوّر دينوف

الطبيعة ، من أشهر لوحاته « حاملة الظلة » ،
« المستحبات » .

دينوف : عالم بريطاني بالمصريات
(١٨٢٢ - ١٨٩٧) درس بجامعة أكسفورد ،

عمل استاذًا للتاريخ القديم
واللغات الشرقية بجامعة
دبلن ١٨٥٥ ، خلف بيرش
أمينًا لقسم الآثار المصرية
والاشورية بالمتحف البريطاني
حتى عام ١٨٩١ ، قام بترجمة
كتاب الموتى من الهيروغليفية
دينوف عالم اللغويات في العام السابق لوفاته .



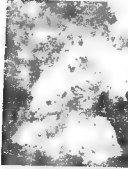
رينولدز : سيرة جريشا رينولد ، مصور



الأخوات الثلاثة لوحة رينولدز الشهيرة

انجليزي اشتهر بتصوير الأشخاص ولد بمدينة
بليموث عام ١٧٢٣ ودرس الفن بإنجلترا وإيطاليا

ثم استقر بلندن منذ
عام ١٧٥٢ وقال
شهرة عظيمة في فنه
وانتخب أول رئيس
لأكاديمية الفنون
ببلندن في عام
١٧٦٨ . اشتهر
رينولدز بصداقته
للدكتور جونسون
وباشترائه في تكوين
النسائي الادبي
المعروف الذي كان
يضم أشهر اديبا
وفناني ذلك العصر
الذين خلد مصورهم
توفي عام
١٧٩٢ .

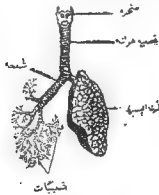


البرادة لوجه
للمصور دينوف

رينيون : جزيرة بالمحيط الهندي تبعد
٤٢٠ م الى الشرق من جزيرة مدغشقر ، وهي
في الجملة جبلية تصل قمم مرتفعاتها الى أكثر
من ١٠ آلاف قدم ، أهم منتجاتها قصب السكر
والزوم والفانيليا ، اكتشفها رحالة برتغالي عام
١٥١٣ وشتمها فرنسا اليها ١٦٤٢ أبان حكم
لوس ١٣ ، مساحتها ٩٧٠ كم وعدد سكانها
٤٧٩ ألفا (١٩٧٤) وتعتبر الرينيون مقاطعة
فيما وراء البحار .

رئة : الرئتان عضوا التنفس موجودتان

في تجويف الصدر ويفصل بينهما القلب وبعض
الأنسجة التي تكون الحاجز الصدري ، والرئة
مخروطية الشكل قممها تنحج الى اعلى وقاعدتها



الرئتان والأعضاء المتصلة بهما

ريوديجانيرو: العاصمة السابقة للبرازيل

واهم موانئها التجارية بعد سان باولو ، يعود تاريخ انشائها الى عام ١٥٠٢ ، حيث كانت ميدانا لصراع بين المستعمرين الفرنسيين والاسبان . ومنذ اعلان استقلال البرازيل عام ١٨٢٢ ، وتكوين الجمهورية عام ١٨٨٩ أصبحت ريوديجانيرو عاصمة لها حتى عام ١٩٦٠ حين انتقلت



ريوديجانيرو كما تبدو في الضوء الليلي

العاصمة الى برازيليا (٥٧٧ ألفا) وتمتيز ريوديجانيرو بالطبيعة ومنشأتها الحديثة . أما من الناحية الاقتصادية فتتفرد بنسبة كبيرة من تجارة البرازيل الخارجية التي تشمل تصدير البن والسكر والجلود يبلغ عدد سكانها ٤ م و ٢٥٢ ألفا ، بها ثلاث جامعات ومطار دولي .

ريوكيو: سلسلة من الجزر تمتد من

جزيرة فورموزا شمالا الى اليابان ويقدر عددها بنحو ٩٠ ، كانت تحت الحماية الصينية حتى استولت عليها اليابان عام ١٨٧٤ وبعد هزيمة هذه الأخيرة في عام ١٤٩٥ احتلتها القوات الامريكية ثم أعادت بعض هذه الجزر عام ١٩٥٣ (عند سكانها ١٢٠ ألفا) ومقر الاحتلال الامريكي جزيرة اوкинаوا وهي اكبر جزر المجموعة ، وقد بلغ عدد سكان منطقة الاحتلال الامريكي ٩٣٤ ألفا (١٩٦٥) .

ديوم: بلدة فرنسية (تنطق ديون على

غير قاعدية) بأقليم باي دي دوم برق أسما في عام ١٩٤٤ حين عقلت بها محكمة عسكرية لحاكم غسناد من الوزراء الفرنسيين بأمر من حكومة فيشي الموالية للحور منهم دالادييه وبلوم وجاملان وديو متهين بالاعمال الذي أدى الى سقوط فرنسا ثم توقفت المحاكمة مع استمرار احتجاز التتهين حتى نهاية الحرب عام ١٩٤٥

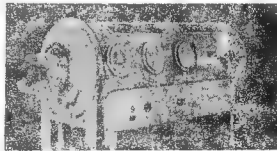
رئيس جمهورية: رئيس الدولة في

نظام الحكم الجمهوري ، ويتولى منصبه بالانتخاب

مقبرة وترتكز على عضلة الحجاب الحاجز ، والرئتان لا تشابهان تشابها كاملا إذ أن الرئة اليمنى قصيرة وعريضة وتتكون من ثلاثة فصوص بينما تتكون الرئة اليسرى من فصين عادة . وتتكون كل رئة من الشعب والشرانين والأوردة والأوعية الليمفاوية والأعصاب . ويتربك جسم الرئة من فصوص صغيرة كثيرة العدد يحتوي كل منها على جملته حويصلات هوائية وتحيط بكل ضفيرة من الشرانين والأوردة والأوعية الليمفاوية ، وتتصل كل حويصلة بقناة صغيرة تعرف باسم الشعب الشعري التي تتحد فتكون شمة واحدة لكل فص من فصوص الرئة ، وهذه تتحد بدورها فتكون القصبة الهوائية . عند التنفس تنقبض عضلة الحجاب الحاجز فيتسع تجويف الصدر ويدخل الهواء من الأنف الى القصبة الهوائية فالشعب الى أن يصل الى الحويصلات الرئوية فيلامس الدم الوريدي فيأخذ الهواء منه المواد غير الصالحة كحمض الكربونيك ويعطى الدم الأوكسجين .

رئة صناعية: أو الرئة الحديدية ،

جهاز آلي يستخدم لانعاش المصاب بتعسر في التنفس وذلك في حالة الإصابة ببعض الأمراض كشلل الأطفال الذي يؤثر على عملية التنفس الطبيعية ، أما في حالات الحوادث الطارئة كالسقوط في الماء أو المس الكهربائي فتستخدم وسائل الانعاش العادية كقبلة الحياة أى دفع



جهاز رئة صناعية لانعاش الرئتين

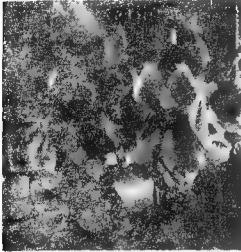
الهواء من فم الى فم للصاب ، والرئة الصناعية على أنواع منها ما يشبه القفص الصدري يحيط بالمرضى ومنها ما يكون كالدرع أو كالدباسة الحديدية التي تغطي جسم المريض ما عدا الرأس وبها فتحات مكسوة بالمطاط لمراقبة حالة المريض دون أن يتسرب الهواء الجوي الى داخل الجهاز ، وقد استعاض عنها في الوقت الحاضر بما يعرف باسم غرف الانعاش في المستشفيات

رئيس وزراء: رأس الحكومة أو السلطة التنفيذية في الدول الديمقراطية ، ورئيس الوزراء في الدول النيابية الحرة هو ممثل حزب الأغلبية أو الحائز لنقطة الأغلبية النيابية ، اذ جرى الصرف الدستوري على أن يكلف رئيس الدولة حزب الأغلبية في الانتخابات بتشكيل الوزارة واختيار زملائه ، ويعتبر لورد والبول أول من تولى رئاسة الوزارة البريطانية عام ١٧٢١ اذ كان الملك يرأس مجلس الوزراء ، وفي مصر يعتبر توبار باشا أول رئيس لمجلس الوزراء منذ تأليفه لأول مرة عام ١٨٧٨ ، ويعرف رئيس الوزراء باسماء مختلفة منها : المستشار كما في ألمانيا والنمسا ، وكان في تركيا يعرف باسم الصدر الأعظم أو رئيس الوكلاء ، وعرف في مصر أبان العصر الخديوي باسم رئيس انظار .

لفترة معينة حددها الدستور وقابلة للتجديد لفترة أخرى أو فترتين حتى لا تتحول الجمهورية الى ملكية مقننة ، وفي الجمهوريات الرئاسية يجمع رئيس الجمهورية بين رئاسة الدولة ورئاسة الحكومة أو السلطة التنفيذية ويجري انتخاب رئيس الجمهورية بطرق مختلفة أولها الانتخاب الحر المباشر الذي يشترك فيه جميع الناخبين ، انتخاب بواسطة البرلمان أو السلطة التشريعية ، انتخاب بواسطة هيئة من مندوبي الناخبين ، الاستفتاء الشعبي بعد ترشيح السلطة التشريعية ، ولرئيس الجمهورية حقوق سياسية وإدارية وعسكرية وقضائية منها التصديق على المعاهدات وإعلان الحرب وتعيين كبار الموظفين واقتراح أو الاعتراض على القوانين •

زار : اعتقاد كان شائعا بين بعض الطبقات

الشعبية كما كان في مصر يعني أن روحا شريرة تنفص جسم امرأة بحيث تسبحر على افعالها وحركاتها ، مع الاعتقاد بأن التحير من سلطان هذه الروح الشريرة لا يكون الا بتحقيق مطالب خاصة وذلك عن طريق وسوسة هو من كان



حفل زار للفنان المصري محمود سميح

يعرف باسم قهرمان الزار أو كودية الزار ، توصف حالة التنفص هذه بأن المرأة عليها شبح أو شبيخة ، ولهؤلاء المشايخ أسماء مختلفة كالشبيخة رمانة ويوسف مدلع الخ أما مطالب هذه الارواح فكانت تفتن في ابتداعها كوديات الزار كالمصوغات الذهبية والملابس الحريرية والشموع والبخور والخراف والدجاج ذات الصفات الحنونة ، ويكون العلاج في حفل خاص تستخدم فيه موسيقى معينة تتميز بنقراتها المتكررة مع الرقص المنيق ، وقد شاعت بدعة الزار في اوائل هذا القرن حتى اصدرت مشيخة الازهر في ذلك التاريخ فتوى بتحريمها وحذرت لوائح خاصة من نظارة الداخلية بتعقب مروجي الزار باعتباره مصدرا لاشاعة الجور بين الاسر. ويعتبر البعض أن الادعاء بتنفص الارواح وهو فكرة الزار لا تخرج عن انها من امراض الامراض الهستيرية نظرا لنوع الحياة التي كانت تعيشها المرأة في ذلك العصر ، كما يعتقد البعض أن هذا الادعاء كاذب أصلا وما هو الا وسيلة تستخدمها امرأة للتأثر في زوجها لتحقق مطالبها بمساعدة الوسيطة التي تدعى أن لها اتصالا بعالم الارواح .

الزاي أو الزين الحرف الحادى عشر من حروف الهجاء وهي اخت الراء تتميز عنها بنقطة علوية وترد منفصلة أو متصلة بحرف سبقها، وتنطق من طرف اللسان ، تقابل الرقم ٧ في حساب الجمل ، وحرف « ز » الرمز الكيميائى لعنصر الزرنيخ .

الزباب : اسم راغبين من روافد نهر دجلة

يعرفان بالزباب الأعلى والزباب الأسفل ، يقصان في شمال العراق ويتصلان بالنهر عند ضفته اليسرى ، كما يطلق الاسم على واد بالجزائر يقع جنوب مدينة قسنطينة ، ووقفة الزباب إحدى المعارك الفاصلة في التاريخ الإسلامى الأول بين الأمويين وعلى رأسهم الخليفة مروان ابن محمد والعباسيين وعلى رأسهم عبد الله بن علي عم الخليفة السفاح جرت عام ١٢٢هـ (١٧٥٠م) وفيها هزم مروان وهرب الى مصر وفيها قتل .

زاباتا : اسم زعيم ثورى مكسيكى

(١٨٧٧ - ١٩١٩) برز اسمه منذ عام ١٩١١ أثناء الثورة التي تزعمها ماديرو ضد حكومة الرئيس دياز ونجح في تولي الرئاسة مدة عامين ، ولكن ثورة زاباتا كانت تستهدف بخاصة اصلاح الزراعى وحماية حقوق الفلاحين فنصار مع « ديلا » ضد حكومة كارانزا الثورية التي خلفت ماديرو ، اشتهر بجماعه يربا بالفيلم الأمريكى « فيفا زاباتا » .

زابلو : لقب أسرة مجرية حاكمة ابان

اقرن ١٦ م من أبرز رجالها جون زابلو (١٢٨٥ - ١٥٤٠) كان حاكما لاقليم ترانسلفانيا ووصيا على الملك لويز الثاني (١٥١٥) ملك المجر ، وبمسد هزيمتهم على يد العثمانيين ١٥٢٦ تولى العرش ليبدل في صراع مع الامبراطور فرديناند ، وبمسد وفاته خلفه ابنه سيجموند الذى وضع نفسه في حماية السلطان سليمان القانونى لحين وفاته ١٥٧١ .

زاج : اصطلاح اطلقه الزرب على عدد من

الواد الكيماوية يفرق بينها بالوانها ، منها الزاير الأزرق أو كبريتات النحاس ويستخدم في الصباغة ولتثبيت الألوان ، والألوان الأبيض اى كبريتات الخارصين المائية وهو ملح بلورى شفاف يستخدم في صناعة الورديش ، والزاج الأخضر أو كبريتات الحديدوز ، ومن مؤلفات العرب « كتاب الزاج والأصالح » .

اهميتها الاقتصادية في قوتها المعدنية وفي مقدماتها النحاس ثم الزنك والرماس والفاناديوم وقد طور اقتصادها سد كارب على نهر الزميري لانتاج الطاقة الكهربائية والذي كونه وراه اوسع بحيرة صناعية طولها ١٧٥ م .

زامهوف : لودفيج ، طبيب عيون بولندي يهودي (١٨٥٩ - ١٩١٧) كان يباشر مهنته في العاصمة وارسو بينما كان عاكفا على علم مقارنة اللغات فمن ثم دعا الى استخدام لغة عالمية من ابتكاره في عام ١٨٨٧ كوسيلة لتوثيق الصلات الدولية وحماية السلام وهي التي اطلق عليها اسم اسبرنتو استخدم في تكوينها الخصائص المشتركة لمجموعة من اللغات المتداولة .

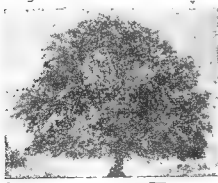
زامورة : أو زمورة أو مسورة ، مدينة اسبانية بالقرب من سلمنكة استولى عليها العرب منذ



القلعة العربية بمدينة زامورة -الاسبانية

الفتح الاول ثم تداولتها ايدى الاسبان والعرب جرت بقربها معركة الخسف عام ٢٢٧ هـ (٩٣٩ م) ابان حكم عبد الرحمن الناصر ، عدد سكانها اليوم ٤٠ الفا .

زان : خشب شجرة من نبات المناطق



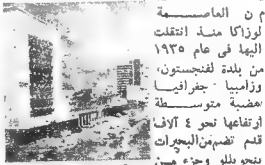
شجرة زان متكاملة الغصن

زارا : ميناء على ساحل البحر الادرياتي (تعرف كذلك باسم زادار) يرجع تاريخها الى العصر الروماني تداولتها ايدى البنادقة والمجر والنمسا ، استولى عليها نابليون ١٨٠٥ ، عادت الى النمسا ثم ضمت الى ايطاليا ١٩٢٠ واصبحت مدينة حرة ١٩٢٣ قبل ان تعود نهائيا الى يوغوسلافيا ١٩٤٧ ، وزارا منتجع سياحي عدد سكانها ٢٥ الفا .

زاما : موقع تاريخي على ساحل الجزائر الشرقي بالقرب من مدينة قرطاج ، جرت عنده في عام ٢٠٢ ق م المعركة الفاصلة في الحرب البونية الثانية بين هانيبال القرطاجي والرومان بقيادة سكيبو الافريقي وفيها اصيب هانيبال بهزيمة ساحقة .

زامبور : مستشرق نمسوي ، بدأ حياته بالخدمة في الجيش قبل ان ينتقل الى السلك السياسي وتقلب في مناصبه بما في ذلك سفارة بلاده اسطنبول حتى عام ١٩١٨ وفي خلال الحرب العالمية الثانية تولى رقابة البريد ، عني بدراسة العملات الشرقية والف فيها ولكنه اشتهر بمؤلفه « معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي » (ترجم الى العربية ١٩٥١) ، توفي ١٩٤٩ .

زامبيا : جمهورية افريقية اعلن استقلالها عام ١٩٦٠ وكانت تعرف قبل ذلك باسم روديسيا الشمالية ، تقع في الوسط الجنوبي للقارة وتجاور زائير وتنزانيا ومالاوي وموزمبيق وانجولا ، كما تجاورها من الجنوب روديسيا الجنوبية او زيمبابوي تبلغ مساحتها ٢٨٨ ألف كم وعدد سكانها ٣٠٩ -



من العاصمة لوزاكا منذ انتقلت اليها في عام ١٩٣٥ من بلدة لفنجستون ، وزامبيا - جغرافيا - مضية متوسطة ارتفاعها نحو ٤ آلاف قدم تضم من البحيرات بنجويلو وجزء من بحيرة مويرو ، تشمل منتجاتها تشمل منتجاتها لزراعية الليرة والفول السوداني والتبغ ، غني أيضا

(الزاوية) كما تعرف نقطة التلاقي برأس الزاوية ويرمز للزاوية بشلالة حروف أبجديّة مثل الزاوية ١ ب ح ، ويكون الحرف الأوسط هو الدال على رأس الزاوية ، والزاوية لا يتغيّر مقدارها (أي انفرجها) مهما تغير طول ضلعها ، وتقسّم الزوايا إلى ثلاثة أقسام : « الزاوية القائمة » ومقدارها ٩٠° ويكون ضلعها متعامدين وكل زاوية أصغر من الزاوية القائمة تعرف بـ « الزاوية الحادة » ، وكل زاوية أكبر من الزاوية القائمة تعرف بـ « الزاوية المنفرجة » ، أما إذا كان ضلعها الزاوية على استقامة واحدة فإنها تعرف بـ « الزاوية المستقيمة » ، كما يميّز نوعان من الزوايا هما « الزاوية المتجاورة » وهي التي تشترك مع زاوية أخرى في رأس واحد وضلع واحد وتقعان في جتين متجاورين من هذا الضلع ، و « الزاوية المتقابلة » وهي التي تتكون من تقاطع مستقيمين ويكون ضلعها على امتداد ضلعى الأخرى ويرمز للزاوية في كتب الهندسة بالعلامة >



أنواع الزوايا الثلاثة : الحادة والقائمة والمنفرجة

٢ - في الهندسة الفراغية ، « الزاوية الزوجية » هي الانفرج الواقع بين مستويين متقاطعين حول خط تقاطعهما ، والزاوية « المجسمة » هي الانفرج الواقع بين عدد من المستويات - ثلاثة فأكثر - المتلاقية في نقطة كما تسمى بالزاوية كثيرة الأوجه ، وتقرأ هذه الزاوية بنقطة رأسها وبعدد من النقط على أضلاعها مثل الزاوية م ١ ب ج د .

٣ - في الاصطلاح الإسلامي ، « الزاوية اسم يطلق على خلوة تتخذ للاعتكاف والعبادة أو على مصبّ مستور تؤدي فيه الفرائض اليومية وللزاوية في العادة شيخ ينقطع لها » وقد اعتبرت الزاوية إحدى ركائز الدعوة السنوسية وارتبطت تاريخيا ورسالتها باسم محمد بن علي السنوسي الكبير ، وأشهرها الزاوية البيضاء بالقلم بركة التي أقامها عام ١٢٥٨ هـ و زاوية الجغبوب التي أنشأها عام ١٢٧٠ هـ (١٨٥٢ م)

زائدة حودية : أنبوبة مقلدة تقع بالقرب من نقطة الاتصال بين الأمعاء الدقيقة والأمعاء الخلفية عند بداية القولون الصاعد (- الاور -) في

المعدلة الباردة تنمو على هيئة غابات في أوروبا وأمريكا الشمالية كما تزرع في الحدائق ارساسة ، لها ثمر بندقي يتخذ طعاما للخنائير



شجرة الزان بعد تجردها من أوراقها

أما أهميتها الاقتصادية فهي إخصابها التي تتميز بالصلاية ولونها النحاسي أو الأرجواني وتستخدم في صناعة الآلات والأدوات الخزفية لقابليتها للحفر .

زائجيل : أديب انجليزي صهيوني (١٨٦٤ -

١٩٢٦) ولد في لندن من أب روسي هاجر إلى إنجلترا أبان ثورة ١٨٤٨ ، له



سلسلة من القصص والمسرحيات على فيها بتصور الحياة في الأحياء اليهودية والأوروبية ، منها « المحالون في الجيتو » ، « ماسي الجيتو » ، اتصل بدعاية الصهيونية

هرتل عام ١٨٩٦ وتابع بعده الدعوة لتحقيق أهداف الحركة الصهيونية بما في ذلك إنشاء الوطن القومي لليهود .

زائجيل أديب صهيوني

الزهرة : ضاحية تاريخية من ضواحي

قوتبة الاندلسية ، ينسب بناؤها إلى الوزير المنصور بن أبي عامر حول عام ٣٧٠ هـ (٩٨٠ م) وذلك بعد أن بنى الخليفة عبد الرحمن الناصر ضاحيته المسماة الزهراء ، خربت الضاحيتان

في عهد الخليفة محمد بن هشام .

زاوية : ١ - في الهندسة ، الزاوية هي الانفرج الحادث من تلاقي خطين مستقيمين ، ويطلق على كل من هذين المستقيمين اسم (ضلع

ومنذ عام ١٩٦٦ ألغيت الأسماء الأجنبية للمدن وغيرها وحلت محلها أسماء وطنية منها كنياسا العاصمة (نيا م) وكانت تعرف باسم ليوبولد فيل ، تسم كاتنجيا ، لومباني ، كيسانجاني وليكاسي ، كما أطلق اسم زائير على النهر وعلى الدولة منذ عام ١٩٦٦ ، يقوم اقتصاد زائير على التعدين والزراعة وأهم حاصلات التصدير النحاس والزنك والذهب والماس واليورانيوم والكوبالت ثم زيت النخيل والبن والمطاط والاشمشاب ، تعرضت زائير منذ استقلالها إلى سلسلة من الانقلابات والحروب الأهلية والحركات الانفصالية بسبب المطامع الاستعمارية القديمة والحركات اليسارية لا سيما بعد استقلال مستعمرة أنجولا بمساعدة قوات شيوعية خارجية .

زبابة : اميرة عربية قيل أنها زنوبيا ملكة تدمر كما جاء في المصادر الغربية نظرا للتطابق بين الرايتين . الزباء ابنة ملك عربي جاهلي حكم الجزيرة وأعمال الفرات



يلدعي عمرو بن الظرب
قتل في حربه مع ملك
الحيرة : جذية بن الأبرش
فتمكنت الزباء التي وليت
الحكم بعده من استرداده
اليها بدعوى الزواج وقتلته

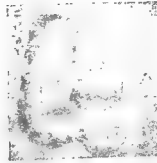
الزباء
أو الملكة زنوبيا

انتقاما لإيهما، بيد أن ابن أخت جذية ويدعي « عمرو بن عدى » انتقم بدوره من الزباء بحيلة احتال بها عليها إذ أنفذ إليها جيشا مختلفا في جوارق باسم التجارة فتمكن من هزيمة الزباء التي انتحرت بالسوم ، وأشهر في هذا الصراع حميرى حكيم يدعى « قصير » ذهب أقواله أمثالا بين العرب .

أما زنوبيا كما يروى قصتها مؤرخو الغرب فكانت ملكة لمدينة تدمر وهي مدينة في الشمال الشرقي لمشرق آبان الإمبراطورية الرومانية اشتهرت بجمالها وفروميتها وميلها للتوسم السياسي حتى غزت بعض الولايات الرومانية المجاورة فأثار ذلك حفيظة الإمبرطور أورليان فانفذ جيشا لقتالها مما أدى إلى هزيمتها وارسالها أسيرة إلى روما ، حيث منحها مقاطعة التيفولي ، قضت بقية حياتها حتى توفيت حوالي عام ٢٧٠ م .

زبابة : حيوان ثديي صغير يشبه الفئران وتعتبر من تعرف بالباللة الزبابية تشبه الفئران وتعتبر من

أصغر البطن إلى الصين ، يبلغ طولها نحو ٧سم ، لم يستقر علماء وظائف الأعضاء على فائدة لها لهذا يرون أنها في انقراض ، ولكن نظرا لتقابلتها



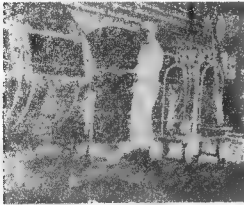
موقع الزائدة الدودية من القولون والأمعاء البقاع للالتهاب لأسباب مختلفة أصبحت لها أهمية في التشخيص ، ويصاحب التهاب الزائدة الدودية غثيان وإسهال وارتفاع في درجة الحرارة مع آلام مبرحة ، ولا علاج للحالة إلا باستئصالها جراحيا

زايـرجـة : اسم يطلق على صناعة أو علم من علوم التنجيم والطالسم تنسب نشأته إلى بلاد المغرب يقوم على أساس اقترانات الكواكب باعتبار أن لهذه الأجرام السماوية تأثيرا على مصائر البشر ، وكتب الزايـرجـة تحتوي على جداول دائرية أو مربعة مقسمة أقساما بنظام خاص وتتضمن حروفا أبجدية ومصطلحات وتستخدم عادة في أخذ الطالع والإجابة على أسئلة أصحاب الحاجات .

زايـسـي : عالم بصريات ألماني (١٨١٦ - ١٨٨٨) ملح اسمه منذ أن أسس في عام ١٨٤٦ مصنعا للعدسات بمدينة فيينا عرف باسمه وما زال قائما ، وفي عام ١٨٦٦ تولى مواطنه الفيزيائي أوست أي إجراء الأبحاث لتطوير حيله الصناعة ثم أصبح شريكا له ١٨٧٥ ، وتحول المصنع إلى منشأة تعاونية أصابت شهرة عالمية بمنتجاتها الدقيقة التي شملت المجاهر (الميكروسكوبات) والمناظير (التليسكوبات) وآلات التصوير الفوتوغرافي .

زائـر : الاسم القومي الذي أطلق على جمهورية الكونغو التي كانت تعرف قبلا استقلالها في يونيو عام ١٩٦٠ بالكونغو البلجيكية وتحتل الجزء الأكبر من حوض نهر الكونغو، تبلغ مساحتها ٢٣٤٤ كم م ، وعدد السكان نحو ٢٤ م (تقدير ١٩٧٥) وينتمون إلى عدة قبائل زنجية كالينتو ثم الأقزام والياميين في الشرق،

والخريف ، ولتحفظ الزبد يضضاف عادة ملح الطعام لا سيما اذا كان مستخرجا من لبن أو قشدة مختزنة . تختلف كمية اللبن اللازمة في عملية استخراج الزبد بالنسبة الى نوع وحالة الحيوان اذ تتراوح كمية اللبن اللازمة لعمل رطل واحد من الزبد بين ١٦ ، ٣٢ رطلا من لبن البقر ، والحصول على نتائج مرضية في صناعة الزبد يجب ان تحتوى القشدة التى تمخض على ٢٥ الى ٢٥٪ دهنا .

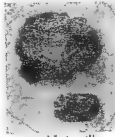


لمصنع آلى لانتاج الزبد

صناعة الزبد عملية آلية محضنة اذ انها تلخص في تجميع والتصافي حبيبات دهن اللبن بحيث تستحيل الى كتلة متماسكة بانفصالها عن باقى المركبات الأخرى اللبن وتتألف هذه العملية من جملة مراحل هي فرز القشدة ، ثم تسويتها اما طبيعيا او بطريقة اختصار صناعتها ، ثم تبرد ثم توضع في أجهزة الغض الريفيه الجلدية او الآلية الحديثة ثم يضاف اليها اللون الخاص ، ولبن الغض هو لبن خلا من المادة الدهنية ، اذ ان نسبة الدهن الضائع في اللبن المخض بعد استخراج الزبد لا تزيد عادة على ٢ ٪

زبرجد : حجر كريم

بللورى لونه أخضر ضارب الى الصفرة ، والزبرجد من الاحجار المعروفة منذ العصور القديمة ، عرفه العرب ولكنهم خلطوا بينه وبين الزمرد كما يخلط



الزبرجد قبل وبعد تهيئته وصقله

الفرييون بين الزبرجد والطوباء ، ويعرف

اصغر الثدييات حجفاً تستوطن الدنيا القديمة وامريكا الشمالية وتعيش في اوكار ومسارب تحفرها وتنشط في الليل ومنها انواع مائية وجميعها تتميز بسرعة الحركة وشدة الحذر



الزبابة اصغر الحيوانات الثديية

تفك بقسوة بالحشرات وصفار الطيور والسمك ومن انواعها المصرية زبابة المسك تشبه الفار لونها بني داكن وتفرز رائحة تشبه المسك طولها (بدون الذنب) نحو ٥ سم .

زياد : مادة عفارة تستخلص من حيوان تدعى تعرف به عسيرة تنتهى الى العائلة الرباعية وهى حيوانات تشبه القط وتتميز بامتداد الجسم والراس وطول الخطم وقصر الاطراف ، وقط الزباد يستوطن افريقيا ويختلف لونه بين الرمادى والاصفر مع بقع



قط الزباد

ذات لون بني مائل للسواد ، الذنب طويل مستقيم والاطراف ذات خمس اصابع يمشي عليها ، وتتميز قط الزباد بوجود غدة كبيرة بجوار الفرج تفرز الزباد وهى مادة مرة تشبه المسك في رائحته ويتجمع في كيس بين فتحة الشرج واعضاء التناسل .

زبد : احد منتجات الالبان ، يحتوى الزبد على نسبة عالية من الدهن الحيوانى تبلغ نحو ٨٢٪ بالإضافة الى مركبات اخرى كالكاروتين والاملاح ، ولون الزبد يختلف من الابيض الى الاصفر الفاتح لاحتوائه على مادة ملونة تعرف بالكاروتين وهى تصاف بطريقة صناعية لتلوين الزبد للشاىح. اللون الذى ينتج فى الصنف

المنطاد جراف ذبلن الذي تمكن في عام ١٩٢٩ من الطيران حول العالم ، ثم المنطاد « هند نبرج » الذي احترق عام ١٩٣٧ بأمر يكا .

زبور : الزبور في اللغة الكتاب ، والزبور هو كتاب النبي داود من انبياء بني اسرائيل . وقد جاء ذكر ذلك في القرآن « وآتيناه داود زبوراً » ويذكر ان الزبور كان يحتوي على مائة وخمسين سورة او مزمور لهذا عرف بمزامير داود وهي مجموعة من الحكم والمواظف وليست تشريعات مفصلة للحلال والحرام ، وقد تميز النبي داود بشاعريته حتى ضرب بمزاميره المثل في البلاغة .

زبيب : العنب المجفف في الشمس او في افران خاصة ، وبعض انواع الزبيب تجفف على اشجارها بان تشق ساق العنقود بعد تمام نضجه بحيث يمنع عنه الغذاء فيجف تدريجيا فيقطع ويجفف في هيشته الاصصيلة لا حبات متفرقة ، وتميز ثلاثة انواع من الزبيب ، الزبيب الكبير ذو البدور ويعرف بالسلطاني ، والزبيب الصغير الخالي من البدور ويعرف بالبستاني والزبيب الاسود الصغير الذي يستخدم في صناعة الحلوى الغربية ، كما يستخدم الزبيب عامة في تقطير بعض انواع التبسيد وفي علاج امراض الصدر ، واهم المناطق المنتجة للزبيب الانتضول وبلاد اليونان واسبانيا وكاليفورنيا بولولايات المتحدة .

زويبي : اسم مدينة قديمة بجمهورية اليمن كما يطلق على الوادي الذي يحمل اسمها تقع على بعد نحو ٢٥ كم من ساحل البحر الاحمر ، وعلى الطريق البري الذي يربط عدن جنوبا بمكة شمالا فمن ثم كانت اهميتها التجارية لا سيما منذ ان اتخذها الزيدانيون عاصمة لهم ومن بعدهم الايوبيون والطاهريون ، ينسب اليها عدد من الفقهاء وعلماء اللغة منهم المرتضى الزبيدي مؤلف تاج العروس ، عدد سكانها نحو ٢٥ الفا (تقرا بفتح الاول وكسر الثاني) .

زبيدة : اميرة عربية ، وفي زوجة هادون الرشيد وحفيدة الخليفة المنصور وام الخليفة الامين ، اشتهرت بوسع ثرائها وبكرمها وبرها ولدت بتخوم الموصل وسماها جدها المنصور « زبيدة » لنضارتها ، وتزوج بها الرشيد عام ١٦٥ هـ (٧٨٢ م) .

وفي اثناء خلافة زوجها حجت الى مكة في موكبها حافل وعملت على حفر الآبار واقامة القضاة

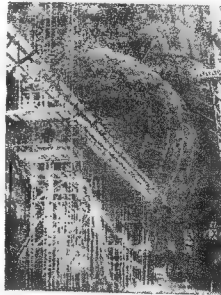
الزبرجد المصري في التجارة باسم « الزيتونة البسيلة » لعنق لونه وخطره من العيوب وقد استعملن في مصر في جهات مختلفة الا ان مصدرة جزيرة الزبرجد او القديس يوحنا بالبحر الاحمر حيث يوجد في شكل عروق تتفرع من بعض الصخور على غير بعيد من سطح الارض وتزن القطعة ما بين عشرين وثلاثين قيراطا او اكثر من ذلك .

زبلن : مخترع المائي ينسب اليه نوع خاص من المناطيد ، ولد الكونت « فردناند فون زبلن » عام ١٨٢٨ وانخرط في سلك الجيش الالمانى واشترك في حرب النمسا عام ١٨٦٦ ثم في حرب انسبعين ، ومنذ عام ١٨٩١ اتمر ف الى دراسة

المناطيد حتى تمكن في عام ١٩٠٠ من بناء اول منطاد ، وهو بالون انبوى الشكل يمكن توجيهه وقيادته ، وقد



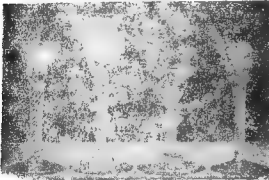
نجح في عام ١٩٠٨ في الطيران به فوق بحيرة كونستانس . اشتهرت مناطيد زبلن بفاراتها على انجلترا ابان الحرب العالمية الاولى فكانت اول غارة لها على لندن في ٣١ مايو ١٩١٥ . توفي فون زبلن عام ١٩١٧ ، وبعد وفاته استحدثت انواع من المناطيد عرفت باسم « زبلن » اشتهرها



احد مناطيد زبلن اثناء عملية بنائة

على بعض مديرية بحر الغزال ومنحه رتبة انيكوية ثم اشترك في حرب سلطنة دارفور وتم فتحها على يديه ثم منح رتبة الباشوية وسافر الى مصر ، وفي عام ١٨٨٧ اتهم بملافة الهدية فنفي الى جيبيل طساق ثم عاد الى مصر وسكن حلوان لحين وفاته عام ١٩١٣ م .

زجاج : مادة صلبة شفافة قابلة للكسر ، يصنع من مزيج اساسه مادة السيليكا بعد صهره في درجة حرارة عالية وفي افران خاصة بذلك ، وتختلف انواعه من حيث شفافيته وقابليته للكسر وشدة صلابتها ، فالخز زجاج غير شفاف ، والواح النوافذ سريعة الكسر ، بينما يصعب حزن الزجاج او قطعه لهذا يعتبر من اشد المواد صلابة وتستخدم لهذا الغرض مبراة ذات سن ماسية . والواد التي تدخل في صناعة الزجاج هي السيليكا والسودا والجير



نماذج من الزجاج البلوري المخار

والبوتاسا واكسيد الرصاص وبعد صحن هذه المواد او بعضها تمزج وتسخن في افران خاصة حتى ينصهر المخلوط وتكون عجينة رخوة نصف شفافة وتؤخذ هذه العجينة وتصاغ اشكالا وذلك اما بالنفخ كما في صناعة الزجاج اليدوي او بالصب في قوالب خاصة كما في صناعة الكؤيات او بالكبس كما في صناعة الزجاج للسطح . يقسم الزجاج عسادة الى ثلاثة انواع « ١ » - الزجاج اللين وهو يمكن تشكيله على لهب نار عادية ويستعمل في صنع بعض انواع الاتابيب الملمية « ٢ » - الزجاج الصلب وهو يستعمل في صنع الابنية والكؤوس « ٣ » - الزجاج البلوري وهو الذي يدخل اكسيد الرصاص في تكوينه فيستعمل في صناعة العدسات البصرية واثنية الزينة الدقيقة ، وصناعة الزجاج معروفة منذ العصور التاريخية

وجر الماء الى مكة وما يجاورها وكانت شحيحة المياه ، حتى قيل انها جرت ماء دجلة الى عرومات وانفتحت في ذلك نحو مليون ونصف مليون من الدنانير ، وبعد مقتل ابنها الامين وتوحيه المامون قريبا اليه واقام لها مكثا في قصر الخلافة ، وكانت حاضرة زواج المامون بـيون ، وتنسب الى زبيدة امكنه كثيرة في احجاز والشام وبغداد من قصور ومساجد وابار ومناظر ، توفيت عام ٢١٦ هـ (٨٣١ م)

الزبيدي : الزبيدي (يفتح الاول وكسر الثاني) لقب منسوب الى مدينة زبيد اليمنية ممن عرف به المرتضى الزبيدي (ابو الفيض محمد بن محمد) المتوفى بالقاهرة عام ١٢٠٥ هـ (١٧٩٠ م) هاجر من مسقط رأسه واستقر بالقاهرة وتوفى على علوم اللغة مع معرفة بالفتن اتركبه والعربية واشتهر بشرحه للقاموس المحيط للفيروز ابادي وافته في ١٢ مجلدا باسم « تاج العروس في شرح جواهر القاموس »

والزبيدي (بضم الاول وفتح الثاني) منسوب الى زبيد وهو جد جاهلي وممن عرف بهد اللقب ابو بكر الزبيدي النحوي من اهل اشبيلية بالاندلس مؤلف طبقات النحويين ، والمتوفى ٣٧٩ هـ (٩٨٩ م) .

زبير : ١ - الزبير بن العوام ، احد الصحابة العشرة المبشرين بالجنة وهو قرشي يلتقي مع النبي في قصى ، اما صفية بنت عبد المطلب ، وقد اسلم الزبير صبياً ، واشترك في اكثر الغزوات مثل بدر واحد والخندق وخيبر وفتح مكة ، كما اشترك في الرمك وفتح مصر ، روى ان النبي قال عنه « ان لكل نبي حواريا وان حوارى الزبير » ، اشترك في وقعة الجمل وقتل غيلة عام ٣٦ هـ (٦٥٨ م) .

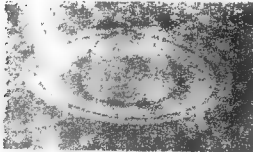


الزبير باشا رحمت

٢ - الزبير باشا ، احد حكام السودان ، وهو الزبير بن رحمت يرجع نسبه الى بعض العباسيين ولد عام ١٨٣١ اشتمل في اول امره بالتجارة وتقل بين انحاء السودان الاعلى واشتهر بمغامراته وشجاعته وفي عام ١٨٧٣ اتصل بحكمदार السودان اسماعيل باشا ايوب فواله الخديو

المنتشرة في المناطق الحارة وينتقل المرض عن طريق براز المريض الذي يتميز بالسيولة المائية مع انقرازه مما يسبب نقص الماء والكثير من المواد الذاتية في الجسم ، ومنها الدوسنتاريا الاميبية ومن امراضها التهاب القولون والاسهال الشديد .

زحل: احد الكواكب السيارة التي تدور حول الشمس وهو ابعدها وبليه المشتري ، ضرب العرب به للثقل في الملو كما نسبوا اليه النقص وجلب الخراب ، وزعموا ان تنظر اليه يزيد الغم والحزن يبعد زحل ٨٨٦ مليون ميل عن الشمس ويقطع دورته حولها في ١٠٧٥٩ يوما او ما يقرب من ثلاثين سنة بينما يدور حول نفسه في اقل من عشر ساعات ونصف ، ويبلغ قطره عشرة اضعاف قطر الارض ، والناظر الى ال زحل بالتلسكوب المادى يشاهد حوله ثلاث حلقات ، وتتبع زحل تسعة اقمار تدور في فلكه



كوكب زحل والحلقات حوله

وزحل او (ساترن) في الخرافات الرومانية اله الزواجة ويمثل عادة في هيئة رجل عجوز يحمل منجلا وهو يقابل الالهة خرونوس اليونان القدماء .

زحلة: مدينة لبنانية تقع عند طرف سهل البقاع في الطريق من بعلبك الى دمشق ويشقها نهر البردوني الذي يجري في السهل حتى يلتقي بنهر الليطاني ، وزحلة شديدة الحر صيفا لوقوعها بين جبلين وتجاور وادي العرائش او العرائس الذي يتميز بلطيف هوائه صيفا ، وهو الذي عناء شوقي في قصيدته « جارة الوادي » وتشتهر زحلة باستقطار شراب العرق الذي ينسب اليها ، كما تشتهر بيساين العنب والتين وموسمها شهر سبتمبر وعدد سكانها ٧٠ ألفا وهي الثالثة بعد بيروت وطرابلس .

ويقال ان الفينيقيين كانوا اول من عرف سر صناعته وقد وجدت نقوش على الانار المصرية تصور صناعة الزجاج المصري القديم اثناء عمله

الزجاج: الزجاج (يتشديد الجيم) صانع الزجاج او بانه ، والزجاج احد مشاهير النحويين ، وهو ابو اسحق ابراهيم بن السري كان في اول امره يشتغل بخروط الزجاج ، ولد (٢٤٠ هـ - ٨٥٥ م) وتلمذ على المعوى المبرد واصبح كاتباً للوزير القاسم بن عبيد الله ، تنسب اليه عدة مؤلفات منها المخطوط والمطبوع اشهرها الزاهر في معاني القرآن .

وهو غير نلمية الزجاجي (منسوب اليه) ، وهو العباس عبد الرحمن بن اسحق ، مؤلف كتاب « الجمل » و « امالي الزجاجي » ، توفي ٣٢٧ هـ (٢٤٩ م) .

زجاج صفاي: اسم تجاري يطلق على مادة سيليكات الصوديوم المائية وهي اجسام بلورية شفافة كما انها تعرض في التجارة في صورة سائل عديم اللون ولها جملة استخدامات في الصناعة منها تبييض الطينة الخزفية في اعمال الصب ولصق الزجاج والخرف ، كما تستخدم في تثبيت الالوان ، وفي التجارة تدهن بها قشرة البيض الخارجية لمنع دخول الهواء حفظا للبيض من الفساد .

زجل: الزجل نوع من الشعر يتميز باستخدام اللغة العامية الدارجة ويشبه المواليا ظهر وانتشر بمصر منذ الثلث الاخير من القرن التاسع عشر واستخدم بصفة خاصة في وصف الحياة الاجتماعية والسياسية وصادف رواجاً بين طبقات العامة نظراً لبساطة اللفاظ ، وسما ساعد على انتشاره الحركة القومية التي بدأت بالثورة العربية واذاها الاحتلال البريطاني ، ثم الثورة المصرية بعد الحرب العالمية الاولى ، كما استخدم الزجل في التهذيب والنقد الاجتماعي والاخلاقي ممن اشتهر به عبيد الله الدنديم ، والشيخ النجار ، ومحمد عثمان جلال وامام العبد وتبهم كثيرون من ادباء هذا العصر ، ويسر الزجل على قواعد الشعر المنظوم من حيث البحر والقافية ومنه ما يكون في صورة رباعيات ومنه ما يقسم الى مطلع ودور .

زحار: الزحار (يضم الاول) اخراج النفس او الصوت بمشقة مع الالام ، ويطلق الزحار كذلك على مرض الدوسنتاريا الباسيلية

زخارف : سياسي ورجل أعمال كان يعرف

بين الحربين باسم رجل أوروبا القامض وهو سير بازل زخاروف (١٨٤٩ - ١٩٣٦) ولد بالاناضول من أب روسي وأم يونانية ثم حصل على الجنسية البريطانية واشتغل بترويض تجارة الاسلحة وقدم خدمات للحلفاء في الحرب العظمى وحصل على ثروة ضخمة وقدم منحة شخصية للجامعات الانجليزية وجامعتي باريس وبترو فراد .



زخارف سياسي واقتصادي اوروبي شخصية للجامعات الانجليزية وجامعتي باريس وبترو فراد .

زخرف : ١ - الزخرف لغة الذهب والمطبعة

يتزين بها والجمع زخارف ، والفنون الزخرفية يعقد بها صناعات يراعى في مباشرتها ابراز المنصر الجمالي ، فالصناعة في الاصل تهدف الى سد حاجة الانسان من انتاج سلع مطلوبة له فاذا اضاف الصانع هدف تجليلها تحولت الى فن تطبيقي وتعتمد الزخارف على تماثل الوحدات الزخرفية وتكرارها ويستمد الفنان عناصره الزخرفية من الاشكال الهندسية ومن مشاهد الطبيعة ومن اجزاء النباتات كالاوراق والزهود والتفريعات كما



تكوين زخرفي

استخدام الابدعة العربية يستخدم بعض الحيوانات كالفرلان والطيور بل والاشكال الخرافية ، وقد تحاشى الفنان الاسلامي المشابه الانسانية لا سيما في المصور الاول ، وتميز باستخدام الزخارف الكتابية بتطويع الحروف الهجائية العربية فنشأ عن ذلك فن التذهيب .

٢ - الزخرف : السورة رقم ٤٢ من سور القرآن جملة آياتها ٨٩ آية .

زرد شمعية : عقيدة ايرانية قديمة تنسب

الى مصلح ديني يدعى زرداشت في محاولة منه لتطوير العقيدة المزدكية وذلك في نحو القرن السادس قبل الميلاد ، واصبحت الزرداشتية ديانة رسمية ليران في ظل المولة الساسانية في منتصف القرن الثالث ق م واستمرت ديناً

لايران حتى ظهور الدعوة الاسلامية و تقوم الزرداشتية على مذهب الثنائية اي عنصرى

الخير والشر ويحتل الاول في النور والنار والهواء والله كما يتمثل في الحيوانات المفيدة للانسان بينما عنصر الشر يتمثل في الظلام وجذب الارض والحيوانات المفترسة والضارة ، لهذا ارتبطت مراسم العقيدة الزرداشتية بالنار فاقبعت للنار معابد ، وما زالت اطلال بعض بيوت النار القديمة قائمة في بعض نواحي ايسران واتباع

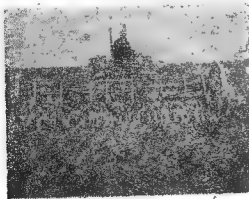


لرداشت

الزرداشتية اليوم اقلية ضئيلة في الهند تتمثل في طائفة البارسي .

زراعة : علم وفن فلاحية الارض اى

خدماتها لاستنبات المحاصيل باوى الطرق واكثرها انتاجاً ، ويدخل في ذلك تربية بعض الحيوانات والطيور الداجنة ، وتعتبر معرفة الانسان بحرث الارض وزرعها مرحلة اولى في سبيل استقواره ، وقد وجدت نقوش تمثل حياة الفلاح المصري القديم والادوات التي استخدمها في الزراعة كالمول والمحراث والشبادوف على جدران المعابد ، والزراعة كعلم تشمل دراسة الحقائق الزراعية وصلتها بالعلوم الاخرى كعلم طبقات الارض والكيمياء والنبات والحشرات ويدخل في ذلك دراسة التربة وتكوينها الكيميائي والموامل التي تؤثر في النبات كالماء والحرارة وتأثير الخصبات لم

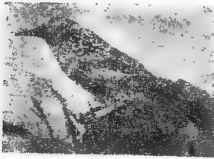


آلة زراعية متعمدة الاراضي

الصحاري ، ولونه الغالب بني مرقش ينقط سوداء ، كما ان مما يتميز به الزراف عن اكثر الحيوانات خلوه من جهاز صوتي ، لهذا فهو دقيق السمع ينفي عند سماع ادنى الاصوات ، كما ان الزرافة اذا مشيت قدمت الرجل والقدم اليسرى على اليمنى بخلاف سائر الحيوانات ، ونظرا لغرابة تكوين الزراف كان امراء افريقيا يرسلون الزراف هديه الى الملوك وقد وجدت رسوم الزراف على جدران المعابد المصرية ، وكنتي العرب الزرافة ام عيسى وزعموا انها نتاج ثلاثة حيوانات هي الناقة الوحشية والبقرة الوحشية والضبع .

زرد : نسيج معدني يتألف من حلقات متداخلة وملتحمة من الحديد كان يستخدم لوقاية بعض اعضاء الجسم ابان القتال لا سيما الاجزاء التي يتعرض حيايتها بالصعائف المعدنية كالعنق والاكف والاذرع ، وكان لباس الفرسان خاصة ، وجرت العادة ان يلبس الفارس تحت ثوب الزرد قميصا سميكاً من الجلد ونحوه ، وقد تطورت صناعة الزرد في اوربا بعد الحروب الصليبية واتصال الغرب بالشرق الاسلامي .

زردوز : طائر صغير يمثل عائلة تعرف بالعائلة الزردوزية من رتبة الصفوريات وليس



زردوز مصري من دبة الصفوريات

الزردوز اسما يطلق على المصافير عامة ، وهو من الطيور المهاجرة التي تزور المناطق اندافسة ومنها مصر شتاء وتمش على الحشرات واوراق النباتات الخضراء وكذلك جذورها كما تتغذى بالحبوب ، لون ريشه اسود ذو بريق اخضر وازرق وينسجى ولون الرأس والعنق اخضر داكن والنتنار طويل ذو قاعدة هريضة والجناح طويلان مديبان يبلغ طول الواحد

١٣ سم

اسباب الرى وانواع الالات الرافعة ، تقسم الارض الزراعية الى طينية او مسودة ، ورملية ، وجيرية ، ثم ارض دبالية وهي التي تتكون من تحلل المواد العضوية ، تقسم الزراعة من حيث نوع المزروعات الى غلة وهي زراعة الحقل ، وخضروات وفاكهة ونباتات زينة ونباتات طبية واشجار خشبية . ومنذ استخدام الالات الرافعة وتنظيم طرق الرى واستخدام الاجهزة الميكانيكية فى الحرث والمصد والدرس واستخدام المخصبات الكيميائية اتسع نطاق الارض المزروعة فى العالم اضعافاً .

والتوسع الزراعى على نوعين افقى ورأسى ، فالاول يقصد به التوسع فى استزراع الاراضى البور والاراضى الصحراوية بتيسير اعدادها بالمياه الجوفية والقنوات الصناعية ، والتوسع الرأسى فى الزراعة يشمل تحسين التربة واستخدام المخصبات المناسبة ومكافحة الافات الزراعية من حشرات وامراض فطرية واستخدام التقاوى المنتقاة ، وكل هذه الوسائل ترفع الانتاج الزراعى كما ونوعاً .

زرافة : حيوان افريقى من الحافريات يتميز برقبته الطويلة وظهره المنحدر وسيقانه العالية اذ يبلغ ارتفاع الزراف نحو ستة أمتار لهذا فهو يقف بأوراق الاشجار العالية ومما يساعده على ذلك لسان طويل يبلغ نحو ٤٥ سنتيمترا ، وله اذان وقرنان صغيران يتميز بهما الذكر عن الانثى ويعيش الزراف قطعاناً كبيرة على السهول العشبية فى جنوب منطقة



الزرافة الافريقية من الحافريات

الزرنوجي: الزرنوجي منسوب الى زرنوج من بلاد التركسان بالقرب من خوقند ، ممن ينسب اليها بوهران الذين الزرنوجي ، اشتهر بأنه مؤلف كتاب في التربية والتعليم يعتبر من الكتب الرائدة في موضوعه هو « تعليم المتعلم طرق التعلم » الفه حول عام ٥٩٢ هـ (١١٩٥ م) ، طبع لأول مرة بالمانيا عام ١٧٠٩ و طبع بقازان الروسية ١٨٩٨ م .

زرنيج: عنصر شبه معدني سنجابي اللون عديم الرائحة والطعم يوجد في الطبيعة متنبلورا وممتزجا بغيره بكميات ضئيلة ، كما يوجد في ماء البحر وجسم الإنسان ، يستعمل الزرنيج باستخلاصه من بعض مركباته ، وزنه الذري ٧٤.٩١ ، والزرنيج ومركباته من العناصر السامة ذات التأثير السريع ، ومع ذلك فقد دلت التجارب على ان بعض الشهور التي تتناولها بكميات ضئيلة تسبب لديها مناعة ضد التسسم به واشد هذه المركبات فتكا هو حامض الزرنيجون ، ويتحصل عليه في هيئة مسحوق ابيض عديم الرائحة وهو الذي يستخدم في جرائم التسسم بالزرنيج ، ومن امراض التسسم بالزرنيج القيء والاسهال وتبدل الحس والافشاء ، وقد عرف العرب بعض مركباته باسم الزهر الاحمر والاصفر وكبرت الزرنيج ، واستخدموه في علاج بعض الامراض ، وتستعمل مركبات الزرنيج كمبيدات حشرية كما تستخدم في الطب في مركبات تقوية البنية وفي علاج بعض الامراض الجلدية واهم مركبات الزرنيج العلاجية ما استخدمه الطبيب الالماني « آرنلج » في علاج الزهري وعرف بمركب ٦٠٦ .

زرياب: موسيقي عربي ، وزرياب القلق اشتهر به ابو الحسن علي بن نافع ، ولد ببغداد ١٦٠ هـ (٧٧٧ م) وتعلم الفناء والموسيقى على ابراهيم ثم على اسحق الموصلي واخذ على مشاهير عصره ومنهم زائل عازف العود ، وفي نحو الاربعين هاجر الى الشمال الافريقي ومنه الى الاندلس حيث قربه الخليفة الاموي عبد الرحمن الثاني واقطعه واسرته بالدور والضيق ، ينسب اليه انه زاد وترا خامسا في آلة العود كما ينسب اليه استخدام قوائم الطير في الفرب بدلا من الخشب ، توفي حول عام ٢٢٨ هـ (٨٥٢ م) ، وزرياب اسم لطائر من نوع البجل

زغائف: الزغائف جمع زعنفة وهي مومات الاسماك ، والمقصود بها زوائد جلدية تدعسها اشواك غضروفية او عظمية توجد على ظهر

زرقاء اليمامة: لقب اشتهرت به ابان العصر الجاهلي امرأة نجدية من اهل اليمامة ، ضرب بها المثل في حدة البصر والمقصود بالزرقاء امرأه ذات عيني زرقاوين ، ارتبط اسم زرقاء اليمامة بقصة الملك الحميري حسان بن تبع الذي جاء لنزو قبيلتها فابصرت جيشه وهو على مسيرة يوم فاندلت قومه ولم يصدقوها فافزع حسان باهلها واخذت هي اسيرة وسلمت حينها .

الزرقاني: احد مشاهير الفلكيين من عرب الاندلس ، وهو ابو اسحق ابراهيم بن يحيى ، ولد ٤٢٠ هـ (١٠٢٩ م) ، وتنقل ما بين طليطلة وقرطبة وبرج في الرابضيات والفلك ، ينسب اليه الفضل في اكتشاف حركة الاوج البطيئة في مدار الشمس ، وله جداول فلكية عن اقترانات الكواكب استخدم حساب المثلثات في توضيحها يعرف باسمه اسطرلاب مبتكر ، ترجمت جداوله الى اللاتينية ، توفي ٤٧٧ هـ (١٠٨٧ م) .

الزركلي: مؤرخ واديب عربي معاصر وهو خير الدين بن محمود . . بن فارس الزركلي من ابرين دمشقيين ، ولد ببيروت عام ١٣١٠ (١٨٩٣ م) وتعلم بمشق وعلم بها ثم ببيروت قبل ان يشتغل بالمصاحفة



خير الدين الزركلي
مؤرخ معاصر

فاصدر مجلة الاصمعي وجريدة لسان العرب ثم جريدة الحياة بالقديس ومنذ عام ١٩٢٠ تنقل بين الحجاز وشرق الاردن ثم استقر بمصر وانشأ المطبعة العربية ، وانتهى الى السلك السياسي القومي ، اشتهر بمؤلفه الموسوعي « الاعلام » في عشرة مجلدات ويشتمل على سير وتراجم اعلام العرب والمستعربين ، وله « ماريت وما سمعت » ، « حمان في عمان » وديوان شعر ، توفي بالقاهرة ١٩٧٥ .

زرد محبوب: اسم كان يطلق على علة ذهبية ويعني الاسم الذهب المحبوب نظرا لجموده معدنه ، وينسب ضربه الى السلطان سليم الاول وكان وزنه ٢٦٦ جرام ثم انخفض وزنه بعد ذلك وتحول المضروب منه الى حلية للنساء .

والورق ، أنشئت جامعها ١٦٦٩ عدد سكانها ٥٦ ألفا (١٧٧١) .

زفت : إحدى المواد المتخلقة من تقطير الفحم وزيت البترول وهو مادة سوداء تصلب في درجة الحرارة لعاديه ومثلها الفطران ولكنه أكثر سيولة ، والزفت من المخلفات النهائية في عملية التقطير الاتلاقي يتميز برائحته الخاصة ويستخدم عازلا أو لتبليط الطرقات في المناطق البمتدلة والباردة ، في اللغة يقال زفت (يفتح الاول والثاني) الإناء ملأه ، وزفت فلانا أنعبه وارهقه وغاظله .

زفتجلى : اولرخ ، أو تسفنجل ، مصطلح ديني مسيحي (١٤٨٤ - ١٥٢١) ولد ببلدة سنت جال السويسرية وعمل قسا كاثوليكيًا منذ عام ١٥٠٦ وصحب القوات السويسرية في معارك إيطاليا وانتهى إلى أن تولى رئاسته الكنيسة في زيورخ داعيا إلى الإصلاح الديني والاجتماعي مما جعل منه زعيمًا قوميا بروتستانتيا في سويسرا ولكنه كان يخالف معاصره لولر في بعض أرائه ، قتل في إحدى المعارك التي نشبت ضد المقاطعات السويسرية التي رفضت الإصلاح البروتستانتي .

زفير : حركة خروج الهواء من الرئتين وهي تتبع حركة الشهيق أو دخول الهواء الجوى الرئتين ، وفي حالة الزفير يرتد الحجاب الحاجز إلى وضعه الاصل كما ترتد الضلوع إلى اسفل فيتربط على ذلك ضيق التجويف الصدري فتتضغف الرئتان ويندفع الهواء إلى الخارج ، وليس معنى ذلك أنه في حركة الزفير يخرج جميع الهواء الموجود في الرئتين بل يبقى منه نحو لترين ونصف اللتر ، تحدث حركتها الشهيق والزفير عند الإنسان البالغ بمعدل ١٦ مرة في الدقيقة وتزيد عل ذلك عند الاطفال أو عند القيام بمجهود شاق ، ويختلف هواء الزفير عن هواء الشهيق في أن هواء الزفير تنقص فيه كمية الاوكسجين من ٢٠.٦ إلى ١٦ وترتفع نسبة ثاني اكسيد الكربون من ٠.٤ إلى ٢.٤ وتتناول نسبة الاوزوت فتبقى ثابتة وهي ٧٩ ، كما أن حرارة هواء الزفير تعادل حرارة الجسم بينما هواء الشهيق يكون في درجة الحرارة الجوية .

الزقازيق : عاصمة محافظة الشرقية ،

تقع على ترعة بحر ميسوس المتفرعة من فرع دمياط من دلتا النيل وعلى الخط الحديدي من

السكة او على جانبيها ، والاولى قد تتألف من زعنفة مفردة واحدة أو من اثنتين أو ثلاث ، بينما الزعانف الجانبية تكون مزدوجة وتوجد



الزعانف الصدرية والبطنية عند بعض الاسماك

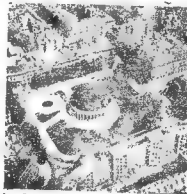
منها اثنتان عند الصدر واخريان عند البطن وقد تلمد هذه الزعانف كما هو الحال في ثعابين الاسماك ، وتستخدم الزعانف كمراوح وهوامات لدفع حركة الاسماك وحفظ توازنها في الماء .

زغفران : الزعفران نبات عشبي من العائلة

السوسينية يعتبر من نباتات الزينة ومن النباتات المعطرة ، وهو مشب معمر ذو كورومات (اصيل) كرية واوراقه طويلة ضيقة يزهى في الخريف والشتاء لون زهوره برتقالية لامية او صفراء ويتكاثر بالكورومات وأهميته التجارية في مياسم الزهرة التي تغطي صيفه صفراء ونكهة عطرية تستخدم في الطهي وفي الطب ، وعرفت خواصه هذه منذ العصور القديمة وارتبطت صيفته بالكتابة السحرية .

زغرب : عاصمة جمهورية كرواتيا

اليوغسلافية وثانية مدن يوغسلافيا بعدالعاصمة بلغراد ، تعرف كذلك بالاسم الألماني أجرام (وهي غير واجرام المجرية التي شهدت معركة



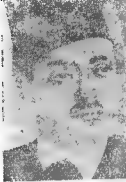
التقط الوطني في مدينة زغرب

نابليون) ، تقع عل نهر السافا بالقرب منالحدود المجرية النمسية ، وهي مركز صناعي تشمل منتجاتها السجاد والجلود ومنسوجات الكتان

زكريا : اسم جاء ذكره في القرآن وفي الإنجيل وهو أبو يحيى المسمدان الذي أنجبته في سنين كبيرة وكانت زوجته عاقرا حتى استجاب الله لدعائه بعد أن كفل مريم أم المسيح ، وهو غير زكريا العبراني أحد أنبياء بني إسرائيل وعاش قبل زكريا أبى يحيى بنحو ثلاثة قرون ينسب إليه شعر في التوراة يعرف باسمه .

زكريا احمد : موسيقى وملحن مصرى ، ولد

عام ١٣٠٨ هـ (١٨٩٠ م) وجاور فترة بالازهر وحفظ القرآن ورتله .



فاكتسب خبرة من اصول علم القراءات ، وانتقل الى الغناء الدينى فى الاكادير وتوفر على فنون الموسيقى العربية من موشحات والحان فردية وجماعية وساهم فى اثراء المسرح الغنائى بالاضافة الى تلحين

زكريا احمد

ملحن ومؤلف موسيقى

بمسيدة الغناء كلثوم ، توفى ١٣٨١ هـ (١٩٦١ م) .

زكريا الانصارى : فقيه محدث يلقب

بشيخ الاسلام ، وهو ابو يحيى محمد زكريا بن محمد بن زكريا الانصارى ، ولد ببعض نواحي محافظته الشريفة المصرية عام ٨٢٣ هـ (١٤٢٠ م) ولاء السلطان قايتباى القضاء ثم عزله لشدة فيه ، له مؤلفات مطبوعة متداولة منها كتابه « فتح الرحمن » فى التفسير ، « لطفه البارى على صحيح البخارى » فى الحديث ، و « غاية الوصول فى اصول الفقه » ، توفى ٩٢٦ هـ (١٥٢٠ م) بعد ثلاثة اموام من الفزو الشعمانى لمصر .

زكى مبارك : اديب وباحث مصرى معاصر

وهو د . زكى الدين عبد السلام مبارك ، ولد ١٢٧٩ هـ (١٨٦٢ م) بقرية سنقرس من محافظة المنوفية ، وجاور بالازهر وانتسب الى الجامعة المصرية وحصل على الدكتوراة عام ١٩٢٧ م برسالة عن الغزالي ثم على الدكتوراة من جامعة السوربون بباريس برسالة عن النش

القاهرة الى منطقة قناة السويس وتبعد عن القاهرة بـ ٨٠ كم عرفت بهذا الاسم منذ عام ١٨٢٢ قبل نسبة لنوع من السمك وقيل نسبة لاسرة كانت تسمكها ، تقع بجوارمينا (عند تل بسطة) مدينة بوابسطة التاريخية القديمة ، والزقازيق مركز لتجارة القطن ، انشئت جامعتها عام ١٩٧٤ ، عدد سكانها ١٥١ الفا (١٩٦٦) ، ومركز الزقازيق يضم ٦٥ قرية جملة سكانه ٤١٠ الفا .

زكام : مرض معد من امراض الجهاز

التنفسي يسببه ميكروب خاص وتكثر الاصابة به بسبب تغيرات الجو لا سيما عند دخول فصل الشتاء ، وتتميز اعراضه البسيطة بارتفاع فى درجة الحرارة ويصحب ذلك عطس وانزلات من الانف بسبب التهاب الأغشية المخاطية المبطنة للانف مع خشونة فى الصوت ، كما يصحبه سعال اذا امتد الالتهاب من الانف الى الحلق ، ومن مضاعفاته التهاب الرئوى والانفلونزا ويمالغ الزكام بالراحة والدفء واستخدام بعض المطهرات والمطهرات مثل زيت اليوكالبتوس ومخلول الارجيرول والمنتول والاسبرين .

زكاة : فى الشريعة ، الزكاة احد اركان

الاسلام الخمسة ، وهى دفع جزء من المال مينة الشارع بشروط مخصوصة لمن يستحقه شرعا والزكاة فرض عين شرعت منذ السنة الثانية من الهجرة ، نجب الزكاة على كل مسلم حر بالغ عاقل مالك للمقدار من المال يسمى نصيبا ، بشرط ان يكون ذلك خاليا من الديون ومن حاجته الاصلية وان يحول عليه الصام وهو فى ملك صاحبه ويمكنه تمينته ، نفى الذهب بقدر النصاب بنحو ١٢ جنيها وفى الفضة بنحو ٥٣٠ درهما ومقدار الزكاة هى ٢ ٪ وفى التجارة نجب الزكاة اذا بلغت قيمتها نصيبا من ذهب او فضة ، كما تجب الزكاة فى كل ما تخرجه الارضى من حبوب وقوتل وفسار ، ومقدارها عشر ما تخرجه الارضى او نصف العشر اذا سقيت بالآلات ورافعة ، وتصرف الزكاة للفقراء والمساكين اما زكاة الفلظ فهى صدقة تصفى فى يوم عيد الفطر لمن تصرف لهم الزكاة ويخرجها الانسان عن نفسه واهله واولاده الصغار وخدمه ، ومقدارها عن كل فرد نصف صاع من بر او دقيق او صاع من تمر او شعير او قيمة ذلك تقدا (بنحو ٢٥ درهما) ، وحكمة فرض الزكاة اشاعة روح البذل والسخاء والبر بالفقراء ومعونة ذوي الحاجات .

الاميال ، واكثر المناطق تعرضا لهذا النوع من الزلازل الجبال الحديثة التكوين « ثانيا » توران البراكين ويكون الزلازل مصاحبا لثوران البركان أو نتيجة له كما قد يسبقه ، ولكل زلزلة نقطة تنبث منها الاهتزازات على صورة موجات تعرف بمركز الزلزال ، وكلما كان مركز الزلزال قريبا من سطح الأرض كان الاحساس به شديدا ، والآلة التي تقوم بتسجيل شدة الزلازل وتحدد مراكزها تعرف بجهاز « السمو حراف » وآثار الزلازل العنيفة تميز بارتجاج الأرض وتصدع التربة وقيضان مياه الأنهار أو فيضاتها وتخريب المدن لا سيما الابنية العالية ، لبدأ السبب فان البلاد المعرضة للزلازل كاليابان تتميز بأبنيتها الخشبية الواطئة التي



الآثار المدمرة للزلازل على إحدى المدن

لا تؤثر فيها الزلازل ، ومن أشهر الزلازل ما حدث باليابان في عام ١٩٠٨ ثم بالانفيسول وبيرو وصقلية والمغرب وبوغوسلافيا ورومانيا والساحل الشرقي للصين في الستين الأخيرة .

الزلزلة : السورة ٩٩ من سور القرآن تبدأ بقوله تعالى « اذا زلزلت الأرض زلزالها » جملة آياتها ٨ آيات .

زلفرين : أو « تسولفراين » كما ينطق بالالمانية ويدل عليه معناه وهو الاتحاد الجرمي ، والمقصود به النظام الاقتصادي الذي بدأت به مملكة بروسيا بعد حروب نابليون في أوائل القرن ١٩ وذلك برفع الحواجز الجمركية بين الممالك والإمارات والدوقات التي كانت تنقسم إليها المانيا وتطبيق خريفة جمركية موحدة بينها وبين الدول الخارجية وساعد هذا النظام

الفني ثم على الدكتوراة من جامعة فؤاد الاول (القاهرة) ١٩٣٧ برسالة

عن التصوف ، تولى التدريس بجامعة فؤاد والجامعة الامريكية ودار المعلمين ببغداد وشارك في انشاء الصحافة الادبية ، من مؤلفاته الاخرى للدائح النبوية ، عبقرية الشريف الرضي ، ليل للربضة ، البدائع وغيرها ، توفي ١٣٧٢ هـ (١٩٥٢ م)



زكي ماراد
اديب مصري معاصر

الزلافة :

معركة حاسمة في تاريخ الاندلس جرت بالقرب من مدينة بطليوس (باداجوس) على نهر جواديانا وفيها أوقع السلطان المغربي يوسف بن تاشفين هزيمة تكراه بجيش الفونسو السادس ملك قشتالة في عام ٤٧٩ هـ (١٠٨٦ م) وتعتبر المعركة فاصلة في تاريخ العرب باسبانيا وسيبها امتد الوجود العرب باسبانيا والبرتغال نحو أربعة قرون أخرى .

زلال :

نوع من المركبات البروتينية توجد بكثرة في اجسام الحيوانات كما يوجد بنسبة اقل في الحبوب كالقمح والشعير ومثاله بياض البيض ، وهو شفاف عديم اللون والرائحة أو معتمم ، ويتميز الزلال الجسواني بوجود النتروجين في تركيبه ويعرف الزلال علميا باسم الالبومين ، ويوجد الزلال بكثرة في الدم وفي الأنسجة وفي البيض واللبن والاسماك ، ويعتمد الانسان في نموه وتجديد انسجته على المواد الزلائية التي يستمدّها اساسا من الاغذية الحيوانية ، وفي حالة المرض والامتناع عن الاطعمة الدهنية يستغل الانسان العناصر الزلائية كوقود يستمد منه الحرارة والقدرة على الحركة .

زلازل :

اهتزازات عنيفة او طفيفة تنتاب القشرة الارضية تعتبر جغرافيا من المظاهر لركانية ، يرجع حدوث الزلازل الى سببين : « اولا » وجود تشقق او انكسار في القشرة الارضية بسبب عدم تماسك بين الطبقات مما يؤدي الى تحركها لحظ التوازن بينها ، وقد يعتمد اثر هذه الاهتزازات الى اعماق تبلغ مئات

على انعاش الاقتصاد الالمانى ومهد للوحدة الالمانية السياسية التي قامت على يد بسمارك بعد حرب السبعين .

زمام : اصطلاح ادارى يعنى مساحة

الارض الزراعية التى تدخل فى تبعية قرية من القرى فى مصر ، ويدخل فى حدود الزمام الارض القابلة للزراعة وان لم يتم استزراعها ، وتربط مساحة الزمام بكمية مياه الرى المطلوب صرفها من النيسل او احدى الترع المتفرعة منه على اساس حاجة الفدان الواحد بالنسبة لنوع المحصول .

زىبابوى : الاسم الذى اطلقه الوطنيون

على إقليم روديسيا الجنوبية بعد قيام جمهورية زامبيا عام ١٩٦٤ وهى التى كانت تعرف باسم روديسيا الشمالية اشتهت اسمها من مدينة زىبابوى التاريخية ، (اى البيسوت الحجرية) وكانت عاصمة لقبائل البانتو .

الزيميزى : أحد أنهار افريقيا الكبرى

والرابع من حيث طوله واتساع حوضه ، ينبع فى المرتفعات التى تفصل انجولا عن جمهورية زائير ، ويجرى فى هضبة حشيشية حتى يصب فى المحيط الهندى . يبلغ طوله نحو ١٦٠٠ ميل واتساع حوضه نحو ٦٠٠ الف ميل مربع ، وتظفر لكثرة الجنادل والشلالات فى مجراه فانه لا يصلح للملاحة الا فى اجزاء متفرقة من مجراه ، واشهر هذه شلالات فكتوريا ، وتقع على مسافة مائة ميل من مصبه ، وهى تضارع شلالات نياجارا ارتفاعا وروعة ، وقد اقيم على



الكبرى الملق على نهر الزيميزى من اهل كبرى
الامام ارفانا

هذا النهر فى عام ١٩٢٤ كبرى يعتبر من اهل كبرى العالم يبلغ طوله ١٢٠٦٤ قدما ويسير عليه الخط الحديدى من موارارا الى سينا .

الزمخشري : احد الائمة فى اللغة والتفسير

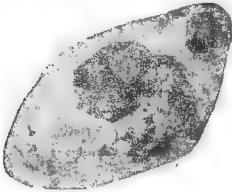
والحديث ، وهو ابو القاسم محمود بن عمر ولد بقرية زمخشري من قرى خوارزم عام ٤٦٧ هـ ١٠٧٥م واشتغل بالعلم مرتحلا لى بخارى ثم بنى داد ومكة وقد اصابه فى شبابه بما ادى الى قطع ساقه ، ويعتبر الزمخشري من شيوخ المعتزلة . من اشهر مؤلفاته « الكشاف » فى تفسير القرآن و « اساس البلاغة » فى اللغة و « المفصل » فى النحو . توفى الزمخشري عام ٥٣٨ هـ (١١٤٤) .

الزمر : السورة ٣٩ من سور القرآن ،

الامر (يضم الاول والثاني) جمع زمرة وهى الجماعة - جملة ايات السورة ٧٥ آية .

زمرد : حجر كريم بلورى لونه اخضر

زمرى او باهت او مائل الى الزرقة ، وترجع خضرته الى وجود او كسيد الحديد فى تركيبه ،

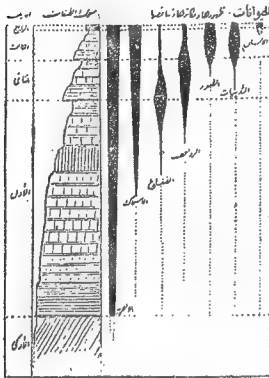


الزمرد قبل وبعد تهذيبه وصلته

وهو اما شفاف او زجاجى معتم وكثيرا مايخلط بينه وبين الزبرجد او بينه وبين الحجر البحرى . يستعملن الزمرد فى مصر من العصور القديمة ويوجد بمنطقة جبل زيارة على البحر الاحمر ، وتدل آثار التنقيب على ان هذه المناجم قد استعدنت منذ العصر الاغريقى . يوجد الزمرد بين طبقتين من الصخر على اشكال سداسية متبلورة ، وممزوجا بالحجر الميكال والطلق ، والانواع النقية منه تكون خالية من الشقوق كبيرة الحجم ضاربة الى الخضرة واجود انواع الزمرد ما يستخرج من منطقة موزو فى كولمبيا بامريكا الجنوبية .

زعم : بشر يتبرك المسلمون بمائها ،

تتوسط المسجد الحرام بمكة الى جوار الكعبة من ناحية مقام ابراهيم والحجر الاسود ،



تقسيم الأزمنة الجيولوجية وظواهر الحياة فيها

والحيوانات الحديثة غير المشيمية ويليها «٤» الزمن الكينوزوي السلي يتميز بظهور أنواع الثدييات المشيمية . وينتهي بالانسان ، ويقسم كل زمن من هذه الأزمنة الى عصور .

زنا : علاقة جنسية بين رجل وامرأة لا

تحلها الشريعة أولا يعترف بها القانون ، بمعنى انها علاقة حرمةا المحتج لانها تدخل بنظام الأسرة وتهدم الحياة الزوجية التي هي علاقة حلتها الشريعة ونظما القانون وكل لها الحماية والزنا في اللغة يرادف الفسق والفجور ويعتبر من الجرائم الأخلاقية في جميع الشرائع القديمة والحديثة ، وكان قديما المصريين يمازجون الزانية بصدع الآف ، والمصريون بالرجم ، والرومان في العصر الأول بالقتل ، وبعض القوانين الأوروبية تجعل حق اتهام الزوجة جنحة لا جريمة ، وفي القانون الإنجليزي الحدث لا يعاقب الزاني او الزانية ولكنه يعتبر الزنا أساسا لقضية أمام المحاكم يطالب فيها المدمر او المدعية بالطلاق أو بفرامة على أساس الضرر الأدبي الذي يلحق بالطرف الآخر ، وفي حالة اتهام زوجة بالزنا تسقط عن الزوج كفالتها اذا كانت كالحاكم سبق أن حكمت لها بذلك قبل ادانتها بهذه التهمة .

ينسب الى ابراهيم الخليل حفرها عندما هبط هذا المكان بصحبة زوجته هاجر وولده اسماعيل فكانت مسجيا في عبارة مكة ، وقد غاض مارها حينما حتى احقرها عيد للطلب جد النبي ، وفي العصور الإسلامية عني بها كثير من الخلفاء ، والسلاطين منهم المنصور والمأمون وسليمان القانوني ، وماه زمزم قلوى ملوثة واضحة لهذا نسبت اليه فوائد طيبة ، ولكن كثير من الحجاج اعتقاد روجي وصحى في ماء زمزم فمنهم من يزعم انه يشفى جميع العلل بدليل حديث غير مستند «ماء زمزم لما خلق له» أو أنه في خلاوة الصل ، أو أنه ينبع من أنهار الجنة ، أو اذا اغتسل به كان وقاه من النار لهذا يعتمد بعض الحجاج الى تبديل قطع من القماش بماء زمزم لتكون كفنا لهم ، كما ان الاعراب تقسم بطهارة ماؤها ، ومن الخرافات الشائعة ان ماء زمزم ينفض في بعض نواحي الارض البعيدة فيزعمون أن لها لمنفذا عند مسجيد الحنفي بالقاهرة مثلا ، ويش زعم في الوقت الحاضر مغطاة الا من فتحة يجري منها الماء الى حوض من الرخام يستقي منه الحجاج وذلك خوفا من أن تكون وسيلة لنشر العدوى بينهم .

زمن : «١» الزمن والزمان الوقت

القصر والطويل وجمعه ازمان وازمنة ، يقال السنة اربعة ازمة بمعنى اربعة فصول، والزمن في علوم الطبيعة كالفلك مقياس لامتداد وجودي لا علاقة له بالمكان ، والزمن المطلق حالة استمرارية لا نهايته قابلة للتقسيم الى مالا نهاية ليس لها علاقة بالمادة او الحركة وهو من امحاء الفلسفة ، ويقابلة الزمن النسبي الذي يقاس بظاهرة طبيعية معينة كدوران الأرض حول الشمس مثلا ويعرف هذا بالزمن الشمسي ، وحيث ان اليوم الشمسي يختلف باختلاف وضع الأرض وشكلها فان الزمن يقاس بالساعات بأنواعها على أساس يوم شمسي تقريبي لا وجود له في الحقيقة .

«٢» الأزمنة الجيولوجية ، هي العصور التي مرت بها الأرض في تكوينها ، وقد اعتمد علماء الجيولوجيا في هذا للتقسيم على دراسة طبقات الأرض المختلفة ومقارنة بعضها ببعض وهي غير متساوية في الطول ، وهذه الأزمنة هي «١» الزمن الأيوزوي وهو أقدمها «٢» الزمن الباليوزوي والحياة فيه تتمثل في ظهور الحيوانات الدنيا والأسماك والزواحف ، ويليها «٣» الزمن الميزوزوي ويتميز بظهور الطيور

زنبق: مجموعة نباتات تنسب إلى عائلة تعرف بالزنبقية ، وهي من النباتات ذات الفلقة الواحدة ، وتعتبر العائلة الزنبقية من أكبر العائلات النباتية وموطنها عشبي معمر وبعضها من ذات الأصيل أو السيقان الأرضية والقليل منها شجيرات ويدخل في هذه العائلة



زهرة الزنبق الأبيض

أنواع الصبار ، ومن النباتات التابعة لهذه العائلة البصل والكرات والنوم والهليون .

والزنبق ينصرف إلى أنواع من الزهور تتميز بألوانها الجميلة ، أشهرها الزنبق الأبيض وقد ضرب به المثل في النقاء والصفاء ، وينمو بريا في النباتات ، زهوره على هيئة شمعانيخ عقودية وأوراقه طويلة راحية ، والزنبق الأصفر البري والزنبق الأحمر الرجواني ، وبعض أنواع الزنبق مبرقش الألوان ، وزنبق الماء هو ما يعرف بالنيلوفر أو الكشتين .

زنتا: أو زنته ، بلدة تاريخية على نهر تيزرا (أحد فروع الدانوب) تقع في شمال يوغوسلافيا وعلى بعد ٨٠ كم من بلغراد ، عدد سكانها ٣٢ ألفا ، أستولى عليها العثمانيون في عام ١٥٢٦ إلا أنهم منوا عنها بهزيمة ساحقة على يد الأمير يوجين عام ١٦٩٧ بسبب انهيار الجسر الذي أقاموه على النهر فتم للتسويين الاستيلاء مع إقليم البوسنة .

زنج: ١ - أحد الأجناس الثلاثة الكبرى التي ينقسم إليها النوع الإنساني ، ويتميز الجنس الزنجي أو الأسود بخصائص جثمانية بارزة هي البشرة السوداء والشعر القصوى والأذن الأفطس والفك البارز والشفاة الغليظة للتهنئة . والجنس الزنجي منتشر في جميع المناطق الاستوائية في جميع القارات ، يقال أن موطنه الأصلي بعض أنحاء آسيا ومنها هاجر في موجات متلاحقة غربا إلى أفريقيا وغربا إلى

أما الإسلام فقد اعتبر الزنا من الجرائم الكبرى التي يعاقب مرتكبها بالرجم ويستوى في ذلك السرجل والمرأة ، كما نص على أن الإدانة لا تثبت إلا بشهادة أربعة رجال ، وقد جاء في القرآن « واللاتي ياتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم » ولا بد أن تكون الشهادة من الأربعة في مجلس واحد والحكمة في ذلك ضمان العدالة ، وإقرار الزنا صحية واجتماعية ، فالأولى تشمل انتشال الأمراض الجنسية كالزهري والسيلان ، والثانية تقوض نظام الأسرة وتزيد الأطفال غير الشرعيين .

زناة: مجموعة قليلة من البربر تسكن شمال أفريقيا لها فروع ويطون عديدة تعيش في الأغلب حياة بدوية ما بين أطراف الصحراء من ليبيا إلى المغرب وعلى مرتفعات أوداس والبرانس منها بنو مغراوة وبنو يفرن وجراوة ولها لهجات خاصة بها ، أما المجموعة الأخرى المنافسة فهي صنهاجة .

الزناى خاليفة: شخصية تجمع بين الأسطورة والتاريخ تمثل قائد زناة في حرب اتبشائل الهلالية كما جاء في ملحمة أبي زيد الهلالي ، وهو الذي أرسله محمد بن خرز سلطان تلمسان الزناى لقتالههم ، وتزعم الأسطورة أن الزناى كانت أمه من بنات الجان لهذا كانت جروحه تلتهم بعسد المركة ، إلا أن ابنته سعدة كشفت عن السر فكان في ذلك موته على يد دياب بطلنة مسمومة في عينه .

زنبرك: الزنبرك لفظة فارسية بمعنى مؤلر ، والزنبرك في أبسط صوره يتكون من سلك معدني من ملفوف لفا حلزونيا ويستخدم لأغراض مختلفة في الصناعات ، والميزان ذو الزنبرك يتكون من علية معدنية بداخلها الزنبرك وقد ثبت طرفه العلوى عند رأس المسبلة وعقد طرفه الأسفل بخطاف يستخدم لتعليق الموزونات ويدير وجه العلية إلى علامات يتحرك بينها مؤشر يكون أمام علامة الصفر في وضعه العادى ، ويستخدم مثل هذا الميزان في قياس القوى إما كان نوعها كقياس القوة العضلية مثلا ، ويصنع زنبرك الساعلة من أنواع الصلب الخاصة التي تمتلئ بالمرونة الشديدة .



الميزان ذو الزنبرك

استقلالها ١٩٦٢ وشمل ذلك تنازلهام عن الشريط الساحلي الى كينيا وفي العام التالي شبت ثورة داخلية اطاحت بنظام الحكم واعلنت الجمهورية



مشهد عام لبيضاء زنجبار الساحرة

ولم تلبث ان انضمت الى تنجانيقا لتكون معها جمهورية تنزانيا الحالية .

زنجبيل : نبات ينمو في المناطق الحارة بآسيا وجزر الهند الغربية كجزيرة جاميكا ، وهو قليل الارتفاع يفرش على الأرض وله أوراق عريضة عديم الزهر والبذور ، والزنجبيل من انواع المطارة الشائعة وهو يؤخذ من سيقان النبات الازرقية ويمتاز بلونه البني ورائحته العطرية وطعمه الحار لهذا يستخدم مغليه كشراب للتدفئة شتاء ، ويرجع طعمه الحار الى وجود



• نبات الزنجبيل •

مادتي الجنترول والزنجرون وهذه الاخيرة يمكن تكوينها صناعيا ، وللزنجبيل فوائد طبية اذ يستخدم في علاج الانتفاخ وسوء الهضم والمغص ، كما يستخدم في صناعة الحلوى .

زندقة : اصطلاح عقائدي يعنى الالحاد

والمروق عن اصول الدين ، يقال في اللغة تزندق وهو زنديق وزندقي والجمع زنداقة ، وزنديق منحوت من لفظ زندكر الفارسي كان يطلق على صفة الخارج عن الديانة الفارسية القديمة وتطور المعنى فاطلقت الزندقة على عقائد مثل الدرعية والمثنية والزدكية ثم اطلقت صفة الزنديق على من يبطن الكفر ويظهر الایمان ثم على المايجن والخليج بصفة عامة ، ونظرا لارتباط الدولة

جزر الهند الشرقية وجزائر المحيط الهادى الجنوبي .

كانت للزنج الأفرقيين حضارات قديمة مثل حصارا البانتو الذين استولوا على نصف افرقيسيا الجنوبي ولكن قضى على اكثرها الاستعمار الاوروبي ، ومنذ القرن الخامس عشر اصبح زنج افرقييا ضحية تجار النحاسية ومن سلالاتهم زنج امريكا الشمالية الذين يبلغ عددهم نحو ٢٦ مليوناً في الوقت الحاضر . ويعتبر الاقزام الذين يعيشون في وسط افرقييا وجزائر الهند الشرقية والمحيط الهادى نوعا جنسيا قائما بذاته اذ يتميزون بقصر القامة والراس العريض . يبلغ عدد الزنج الأفرقيين نحو ٢١٠ ملايين .

٢ - أطلق الجغرافيون العرب اسم بحر الزنج على الجزء من المحيط الهندي الجاور لساحل افرقيسيا الشرقي ، وأطلق المؤرخون الاسلاميون اسم ثورة الزنج على ثورة نشبت ابان القرن الثالث الهجرى في اقليم البطائح العراقية التفت حولها بعض جماعات من الرقيق الاسود فمن ثم احدث اسمها .

الزنجاني : لقب منسوب الى زنجان وهي بلدة ايرانية قديمة تقع جنوبي بحر قزوين اشتهرت بالخزف وكانت مركزا للدعوة البائية .دعى ففى عليها عام ١٨٥٢ ، فمن ينسب اليها الزنجاني اللقوى (عبد الوهاب بن ابراهيم) عاش ببغداد وتوفى على التائب في اللغة ، من مؤلفاته « العزى » في علم الصرف ، وهادى في النحو ، و « الحسنون به على غير اهل » ، في المختارات الشعرية ، توفي ٦٥٥ هـ (١٢٥٧ م) .

زنجبار ١ - جزيرة بالقرب من الساحل الافرقي الشرقي مساحتها ٦٤٠ كم تشمل سياسيا مع جزيرة بمبا التي تقع الى شمالها (٣٨٠ م) وبض جزيرت الاخرى احد الاقليمين اللذين تتألف منهما جمهورية تنزانيا الحالية ، يبلغ عدد سكان جزيرة زنجبار ٣٥٤ الفا وبمبا ١٦٤ الفا ، أهم منتجاتها القرنفل ثم جوز الهند .

كانت زنجبار سلطنة مستقلة تحكمها الاسرة ابو سميدية وتمتد حدودها الى شريط على الساحل الشرقي يدخل اليوم في نطاق جمهوريات الصومال وكينيا وتنزانيا ثم وضعت تحت الحماية البريطانية عام ١٨٩٠ حتى اعلن

زهر: الزهرة أحد أجزاء النباتات ، وتنقسم النباتات الى مزهرة وهي التي تحتوي على ازهار وهي الأكثر أنواعا ، والى نباتات غير مزهرة مثل ريم الارز ، والزهرة ساق قصيرة تنشا من برعم في قمة النبات او في ابط ورقة منه وتنمو عليها اوراق متنوعة عددا وشكلا



انواع مختلفة من الزهور البرية

وحجما ولونا ، وظيفتها الحيوية التكاثري يتكون البذور اللازمة لبقاء النبات . تتكون الزهرة من الاجزاء الاتية « ١ » الكأس وهي مجموعة اوراق خضراء وظيفتها حماية الاجزاء الداخلية من الزهرة « ٢ » التبرج وهو مجموعة من الاوراق او البتلات تتميز بالوانها الزاهية وشذائها المعطر وهي التي تميز انواع الازهار المختلفة ويطلق على الكأس والتبرج عادة اسم « الفلاد الرهري » ، « ٣ » الطلع ويتكون من الاسدية ، وهي خيوط رفيعة على رؤوسها المنك الذي يحتوي على حبوب اللقاح « ٤ » المتاع ويتكون من الكرابل التي تتكون بدورها من المبيض والقلم والميسم . تقسم الازهار الى اربعة اقسام : الزهرة الخنثى وهي التي

المباسة بالفرس فقد برزت الزندقة في صورة نعد للمجتمع الاسلامي مما دعا بعض الخلفاء لا سيما المهدي الى قمعها بالشدة وكان الانعدام والصلاب والحرق عقاب من ثبت عليه تهمة الزندقة .

زنگ: معدن يعرف في كتب الكيمياء باسم الخارصين ، وعند ظهور هذا المعدن في الاسواق الأوروبية في القرن السابع عشر عرف باسم القصدير الهندي ، وهو يدخل في صناعة النحاس الاصفر الذي هو خليط من الزنك والنحاس . ويطلق عليه في مصر أحيانا اسم « التوتيا » . انظر خارصين .

((بنو)) زنگي: امرة حاكمة تنسب الى عماد الدين زنگي وكان اباها (حاكما) للموصل من قبل السلطان محمود السلجوقي واتسعت اقطاعاته وممتلكاته التي توارثها بعد وفاته عام ٥٤١ هـ (١١٤٦ م) ابنائه الثلاثة فتولى سيف الدين غازي على الموصل التي سقطت في النهاية في ايدي المغول وخلفه قطب الدين مودود ، ثم نور الدين محمود وتولى على سورية وحلب ، وتابع نور الدين ابنه في حرب الصليبيين ، وبعد وفاته عام ٥٦٩ هـ (١١٧٣) خلفه ابنه الصالح اسماعيل ومن بعده ضمها صلاح الدين الى دولته .

الزهاوي: شاعر عراقي معاصر وهو جليل صدقي الزهاوي ، ولد ببغداد ١٢٧٩ هـ (١٨٩٢) وكان ابيه

مفتي المدينة ، توفى على علوم اللغة والادب والعلوم القرعية كما تعلم اللغتين التركية والعربية معتمدا في ذلك على دراساته الخاصة ، تقلب ابان الحكم العثماني بين عدة مناصب ادارية وفي عام ١٩١٢ انتخب عضوا بمجلس المبعوثان ، وبعد الاستقلال اوكلت اليه رئاسة لجنة ترميم القوانين التركية ، وفي عام ١٩٢٥ عين عضوا بمجلس الاعيان ، له عدة دارين شعر مطبوعة ، توفى ببغداد ١٣٥٥ هـ (١٩٣٦) .



جيل صدقي الزهاوي
شاعر عراقي معاصر

المعريف « الذي تضمن كذلك فصولا من الادوية المفردة والمركبة والاوزان والاكياس يستعان بها في ضبط تركيب الادوية » وقد ترجم الى اللاتينية منذ عام ١٤٩٧ م ، وتوفي حول عام ٤٠٤ هـ (١٠١٣ م) .



صفحة مصورة من مطبوعة

كتاب التوفيق في الجراحة للزهراوي

الزهراء : مدينة أندلسية مندفرة اليوم بناها الخليفة عبد الرحمن الناصر ضاحية قرطبة ومنافسة لها وقد بدأ البناء عام ٢٢٥ هـ (٩٣٦ م) واستمر أربعين سنة ، وكانت تنقسم الى ثلاثة احياء مسورة : الاول يضم القصور والثاني الدور والاسواق وبوسطه المسجد الجامع والثالث المتنزعات ، هجرها حفيده محمد بن هشام عام ٣٩٦ هـ (١٠٠٨ م) فكل اليها الخراب ، الا ان اطلالها اليوم شاهدة على امجادها القديمة .

الزهرة : إحدى السيارات المعروفة

في المجموعة الشمسية ، وهي تقع بين الارض وعطارد ، ويبلغ بعدها عن الشمس قدر بعد عطارد مرتين وهي لا ترى ليلا الا نادرا ، ونظرا لحركتها حول الشمس فان بعدها عن الارض يتغير بحيث ترى وكأنها تتغير في الشكل ، وتبدو الزهرة كالكوكب عندما تقترب من الارض نظرا لاختفاء اكثرها وراء الشمس وتبدو شديدة اللمعان ، وتعتبر السح الكواكب بعد

تحتوى على الطلع والنوع ، والزهرة المذكورة وتحتوى على الطلع فقط ، والزهرة المؤنثة اذا احتوت على النواع فقط ، والزهرة المذكورة والمؤنثة تعرف بوحيدة الجنس فاذا وجدت سويا على النوات نفسه اطلق على النبات « أحادي المسكن » واذا وجدت منفردة « ثنائي المسكن » واذا خلت الزهرة من عضوي التذكير والتأنيث عرفت بالازهار العقيمة ، واذا تم نمو الزهرة جفت ولم يبق منها الا بذورها او تحولت الى ثمرة كازهار البرتقال والشمش ، وحداثق الازهار من حداثق الزينة التي تنتخب نباتاتها من ذوات الازهار المختلفة الالوان والشذى .

ابن زهر : كنية اشتهر بها عدد من اطباء

الاندلس يسمون الى ابي مروان زهر الايبادي الذي هاجر الى الاندلس واستوطن مدينة شاطبة منذ القرن الرابع الهجري ، ومن اشتهر من هذا البيت ابو مروان عبد الملك الحفيد الثاني زهر لم ابنه ابو العلاء زهر الذي تعدت شهرته الطبية الامارات العربية وترجمت مؤلفاته الى اللاتينية ومنها « مجربات ابي العلاء » وتوفي باشبيلية ٥٢٥ هـ (١١٢٩ م) ومنهم ابنه ابو مروان عبد الملك الثاني وله كتاب « التيسير في المداولة والتدبير » وتوفي ٥٥٧ هـ (١١٦١ م) ، ومنهم ابو بكر محمد ابن السالف ذكره واشتهر في ممارسة طب العيون وله كتاب « الترياق » كما برزت اخت له في طب النساء وتوفي ٥٩٥ هـ (١١٩٨ م) .

زهر الاداب : « زهر الاداب وثمر الالباب »

عنوان كتاب مطبوع متداول من مجموعات الادب للحصري القيرواني التوفي ٤٥٣ هـ (١٠٦١ م) ويتضمن مختارات في الشعر والنثر والاخبار والنوادر .

الزهراوى : أحد اعلام الطب والجراحة في

افزون الوسطى كما يشتهر بلقبه « ابو القاسم » وبخاصة في المراجع الأوروبية ويقراً « بولكاسه » وهو ابو القاسم خلف بن عباس الزهراوى نسبة الى الزهراء ضاحية قرطبة ، ولد حول عام ٣٣٢ هـ (٩٤٣ م) وباشتر الطب العلاجي والجراحة وعنى خاصة بها وابتكر اوعسا مختلفة من الآلات والمعد الجراحية وصفها صورها في كتابه الهام « التصريف لمن عجز عن

زهرى زهر بن أبى سلمى ، شاعر عربى ، يعتبر ثالث فحول الطبقة الأولى من شعراء الجاهلية وأعظم قولاً وأغزرها حكمة ، نشأ في غطفان في بيت اشتهر بالشعر ، ويتميز شعر زهرى بالجودة والرصانة حتى دُعيت قصائده الطوال بالحوليات لأنه يقضى عاماً في نظمها وتحسينها قبل اذاعتها على القبائل لهذا يفضلته النقاد على معاصريه امرئ القيس والنابغة ، اشتهر زهرى بشعره في مدح هرم بن سنان ، وقد مات زهرى قبل البعثة ، وأعقب شعاعون هما بجير وكعب بن زهير .

زواج الزواج قران مشروع بين رجل وامرأة ، وهو نوع من العقد الإرادى الذى يستلزم حقوقاً وواجبات من الطرفين المتعاقدين ، ولا يتم إلا بشروط معينة تحددها الشرائع أو القانون وتنظيها التقاليد السائدة ، وتختلف الشعوب

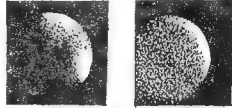


حلل زواج أطفال في الهند
تقليد القريفي بحكم القانون

في تقاليد الزواج اختلافاً كبيراً ، فبعضها لا يجيز تعدد الزوجات وبعضها يجوزها بشروط خاصة وبعضها يجيز تعدد الأزواج وبعضها يحرم الزواج من بعض الأقارب وبعضها يحرم الزواج من غير الأقارب وبعضها يستلزم لصحة العقد موافقة رجال الدين وبعضها يجيز عقد الزواج مدنياً .

والزواج في الشريعة الإسلامية عقد يفيد حل استمتاع الرجل بامرأة لم يمنع من العقد عليها مانع شرعى ، ومن شروطه الخطبة أى طلب المرأة للزواج والقبول والإيجاب ، ويتولى المقد ط فان الزوج أو وكيله أو وليه من ناحية والزوجة أو

الشمس يبلغ قطر الزهرة ٧٧٠٠ ميل ومدة دوراتها حول الشمس ٢٢٥ يوما ، وتشبه الزهرة الأرض من حيث أنها منغلقة بسحب



أوجه كوكب الزهرة

كثيفة لهذا يستنتج الفلكيون إمكان الحياة على سطح الزهرة دون الكواكب الأخرى وفي عام ١٩٦٧ نجح قمران صينغيان (أمريكى وسوفيتى) في الوصول الى كوكب الزهرة .

زهرى مرض جلدى شديد العدوى يعرف بين العامة بالتشويش أو بالانفرنجى وينتقل بالوراثة من آلام المريضة ، وليس من الضروري ان تظهر على الأم أى اعراض لهذا المرض إلا بالتحليل . واعراض المرض ظهور بثور على أعضاء التناسل عند المرأة والرجل تنسع تدريجاً : ولا يصبح ظهورها الم فاذاً لم تعالج ظهرت على أجزاء الجسم الأخرى كالشفاه فروح تصحبها آلام في العظام مما تسبب تشوها في الجلد ينتهى بوفاة المريض . أما أعراض الزهرى الوراثى فهى ظهور طفح على جلد الصغى عند الولادة أو بعدها ثم سقوط الشعر والتهاب الأنفارى ويتبع ذلك التهاب العظام والمفاصل والتهاب العينين والأذنين وقاكل الأسنان . وكان يعالج الزهرى ببعض مركبات الزئبق والبرصوت حتى اكتشف الدكتور بول إيرلخ الألماني علاجاً قاطعاً له وهو بعض مركبات الزرنيخ ويعرف بالسلفر سان أو بمركب ٦٠٦ وقد نال إيرلخ جائزة نوبل في الطب عام ١٩٠٨ بسبب هذا الاكتشاف ، وقد كاد يختفى هذا المرض في صورته الوبائية بعد انتشار استخدام المضادات الحيوية .

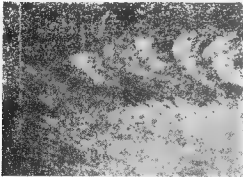
الزهرى : أحد مشاهير رجال الحديث التابعين ، وهو ابن شهاب أبو بكر محمد بن مسلم ينسب الى بنى زهرة القرشيين ، ولد بالمدينة عام ٥١ هـ (٦٧١ م) دوى نحو ٢٢٠ حديث عن بعض ثقة الصحابة وممن روى عنه الإمام مالك ، توفي حول عام ١٢٤ هـ (٧٤٢ م) قبيل سقوط الدولة الاموية بدمشق .

وعتقها واضح بخلاف الأسماك ونغني جلدنا حراشيف قريه ، وجسمها يميل الى الاستطالة ، اطرافها ضعيفة أو معدومة ، وتعتمد في حركتها على القلوع والعفلات المتصلة بها .

تنقسم الزواحف الى أربع فئات هي : ١ « زميله السلاحف وتشمل البريه والمانيه منها وسيمز بعليه عظيمه بها صفائح لحركة الرأس والذنب والاطراف . ٢ « الثورليات وتشمل السحالي والأبراس والورل والضب والحرباء . ولها أربعة اطراف خماسية الاصابع ونميز بسرعة حركتها » ٣ « الثسباين وتتميز بحراشيفها القوية على الظفر وذنب طويل فري مفلطح ، وتكاثر الزواحف بوضع البيض .

زوائد أنفية : اصطلاح طبي على تسريح يطلق على يوجد عند فتحة المسلك الانفى من ناحية القسم العلوى الخلفى من الحلق وهي عرسية التضمخ نتيجة العدوى لا سيما عند الاطفال مسببة ضيق التنفس مما يدفع المصاب الى استخدام القم في التنفس كما تتسبب في اصابة لادن الوسطى مما قد يؤدى الى الصمم بالإضافة الى التهاب اللوزتين ، وتعالج هذه الحالة جراحيا باستئصال هذه الزوائد وحدها او مع اللوزتين .

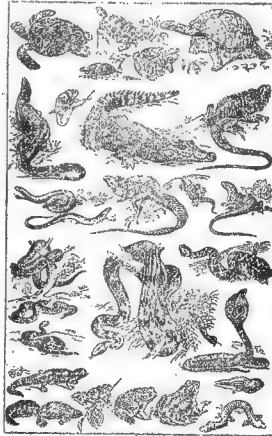
زبوعة : الزواحف من أنواع الرياح غير النظامية التى تتميز بحدتها وسرعة تغير اتجاهها ، واهم انواع الزواحف ما تهب في المناطق المدارية مابين المدارين وخط الاستواء ، وتتكون الزبوعة من عمود هوائى ينطلق بسرعة هائلة في شكل حلزوى ، ويتراوح قطر الزبوعة عادة بين ١٠ و ٢٠٠ ميل ، وتدور الزواحف في اتجاه عقرب الساعة في نصف الكرة الجنوبي وضده في



زبوعة على البحر الهائج

وكيلها أو ولها من ناحية أخرى ، ويجوز أن يتعقد الزواج شرعا بقل لفظ يدل عليه أو بالكتابة ، ويشترط لصحة العقد أن تكون المرأة غير محرمة على من يريد الزواج منها حرمة مؤبدة أو مؤقتة ، وأن يكون العقد بحضرة شاهدين كما يشترط الكفاءة أى ألا يكون الزوج دين الروجة في المنزلة كالنسب والحرية والمال ، كما يشترط اتفاق المصرى إلا يعمل سن الروجة عن ١٦ سنة والزوج عن ١٨ سنة ويحرم الزواج لأسباب مختلفة كتحريم زواج الأب بنته أو تحريم زواج الرجل بأم زوجته أو تحريم زواج أخوات الرضاعة .

زواحف : أحد الأقسام الكبرى للمملكة الحيوانية وهي تلى البرمائيات فى سلم الرقي ، وتنقسم بدورها الى فصائل متعددة .. الزواحف حيوانات حيث للعيشة على اليابسه بصفة دائمة وتنفس الهواء الجوى بواسطة الرئتين ولو كان بعضها يعيش في الماء أحيانا كالتماسيح ، ورثنا الزواحف ارقى في تركيبها ممسا في الضفادع واليسرى منها ضامرة أو مختفية ،



انواع من الزواحف

الجمهورية ١٩٢٥ ثم اُمن نفسه ملكا ١٩٢٨ حتى غوت وضمت إيطاليا بلاده عام ١٩٣٨ ، فُلجأ الى إنجلترا ثم استقر فترة بمصر ، توفي بالولايات المتحدة ١٩٨١ هـ (١٩٦١ م) .

زولا : اميل زولا قصصى فرنسى من اصل : إيطالى ، وهو يمثل للمدرسة الواقعية فى الادب ولد بباريس عام ١٨٤٠ وبدأ حياته الاديبية بالاستغفال بالصحافة ثم انصرف الى التأليف



اميل زولا ، اديب فرنسى

القصصى ، من اشهر رواياته : تيريزا ركان ، لورد ، روما وباريس ، اشتهر بدفاعه فى قضية درافوس برسالة دعاها « انا اتهم » كان لها اثر فى نتيجة المحاكمة النهائية ، توفي ١٩٠٢

ابن زولا : مؤرخ مصرى ، ولد بالقسطنط عام ٣٠٦ هـ (٩١٨ م) وهو الحسن بن ابراهيم ، عاصر قيام الدولة الاخشيدية بعد سقوط الدولة الطولونية كما عاصر سقوط الدولة الاخشيدية وقيام دولة الفاطميين لهذا كان شاهدا على فترة هامة من تاريخ مصر دونها فى كتبه واهمها فضائل مصر واخبارها وخواصها ، توفي ٣٨٧ هـ (٩٩٧ م) .

زولو : عشيرة زنجية افريقية تنتسب الى مجموعة قبائل البانتو الجنوبية تعرف باسمها الزولوند وهى مقاطعة فى الشمال الشرقى لولاية نالال بجمهورية جنوب أفريقيا تطل على المحيط الهندي وقد استقرت بها جماعات الزولو منذ اوائل القرن ١٧ واقامت كيانا سياسيا كان يسيطر على الاقليم ولكن لم يلبث أن اصطفم بالقرابة الادوربيين من البولنديين الافريكيان ثم البريطانيين ولم يتم هؤلاء اخضاع الزولو حتى

النصف الشمالى ، واذا هبت الزوابع على سطح مياه المحيطات سببت هياج الأمواج مما يكون خطرا على الملاحة وقد تنتقل الزوابع من البحر الى الساحل فتسبب فيضسا انهار وتخریب المدن واقتلاع الأشجار .

الزوزنى : اسم منسوب الى زوزن وهى بلدة وناحية بالقرب من هرة بافغانستان الحالية ، اشتهر به جماعة من الادياء ابرزهم أبو عبد الله الحسين بن علي الزوزنى الذى عرف بكتابه المتداول « شرح الملقات السبع »

زوسر : مؤسس الاسرة الثالثة بمصرية وقيل بل سبقه الملك نب - كا ، الا ان زوسر هو المؤسس الحقيقي لهذه الاسرة وفى عهده ارتفع شأنها سياسيا وحضاريا توفي ٢٥٩٠ ق م ، وانيه يعزى نقل العاصمة الى منف ومد سلطانه الى ما بعد الشلال الاول جنوبا ، وهو باني مصطبة بيت خلاف والهرم المدرج بسقارة الذى يعتبر أقدم بناء حجري فى التاريخ ،



تمثال الملك زوسر مؤسس الاسرة الثالثة

وينسب الى وزيره والحكيم محبوب الفضل فى كثير من الاعمال والمنشآت التى اشتهر بها حكمه .

زوغو : ملك الباني معاصر ، ولد ١٢١٣ هـ (١٨٩٥ م) ونشأ فى اسرة ثرية وكان يعرف باسم احمد بك زوغو ولقب باسمكندر بك الثالث نسبة الى البطل الاباباني القديم ، تولى رئاسة الوزارة الابابانية ١٩٢٢ ثم انتخب رئيسا

شهر من عرف بهذا الاسم هو زياد بن ابيه. ولد بالطائف عام ١ هـ (٦٢٢ م) برز اسمه عام ٤٠ هـ في خلافة معاوية وكان مقربا اليه اذ استلحقه بابيه فنجح في القضاء على ثورة الخوارج بالعراق كما قضى على خطر الشيعة ، توفى بالطاعون عام ٥٣ هـ (٦٧٣ م) .

زيادة الله : اسم ثلاثة من امراء دولة

الاعاليه يتونس هم زيادة الله الاول وهو ابن ابراهيم بن الاغلب تولى اماره تونس بغليده من ابيه المأمون وفي عهده استنولى الغاضق اسد بن الفرات باسمه على صقلية ، توفى ٢٢٢ هـ (٨٦٤ م) وزيادة الله الثالث وهو الحادى عشر وآخر الاغالبه ، في عهده دخلت تونس في حكم الفاطميين ففر الى المشرق حيث توفى ٣٠٤ هـ (٩١٦ م) .

((بنو)) زيان : (أسرة حاكمة من البربر من

بنى عبد الواد كانت مدينة تلمسان الجزائرية عاصمة لهم ، جدهم زيدان بن زيان كان عاملا لسلطين الموحدين المغاربة على تلمسان ، ثم تقضى ابنه أبو يحيى سيادتهم واعلن استقلاله عام ٦٤٨ هـ (١٢٥٠ م) ودام حكم بنى زيان لتلمسان حتى ضم الثمانيون الجزائر ومن بين حواضرها تلمسان وذلك عام ٩٦٢ هـ (١٥٥٤ م) . وجامع تلمسان الكبير من منشآت هذا البيت .

الزياني : مؤرخ ووزير مغربي وهو

احمد بن علي بن ابراهيم الزياني ، ولد بفاس عام ١١٤٧ هـ (١٧٢٥ م) وتوفر على دراسة اللغة والتاريخ وبعد رحلة الى المشرق دخل في خدمة المولى محمد الاول الذي اوفده عام ١٢٠٠ هـ (١٧٨٥ م) على رأس بعثة الى السلطان الثماني عبد الحميد الاول ، ثم تولى الوزارة للمولى هشام ، له مؤلفات في تاريخ المغرب وله في الرحلات « الترحيمات المغرب » توفي ١٢١٢ هـ (١٧٩١ م) .

زئبق : عنصر معدني يوجد في الطبيعة على

عنى هيئة سائل ثقيل لامع فضي اللون يرمز له في كتب الكيمياء بالحرف « ز » رقمه بين العناصر ٨٠ ووزنه الذرى ٢٠٠٦ . ونقله النوعى ١٢٣٦ ولا يتأثر بالهواء الحرى ، ويقل الزئبق في درجة ٥٣٦٠ ، يوجد الزئبق في باطن الارض منفردا أو متحدا بعناصر أخرى ومن

عام ١٨٨٧ ثم ضمت المقاطعة الى النافال عام ١٨٩٧ ، ويشتمل الزولو بالرعى وبعض الزراعة ومنها الدخن والسكر والقمص والقطن كما يوجد بالمقاطعة مناجم الفحم عند سنت لوسيا التي يربطها بميناء دربان خط حديدى .

زويلة : قبيلة بربرية من قبائل صنهاجة التي

سكن الشمال الافريقى - برز اسمها مع قيام اندول الفاطمية اذ صبحت جماعات منها ابا عبد الله المهدي شرقا الى تونس ثم الى مصر في حملة جوهى الصقل مؤسس مدينه القاهرة ابان احاطها بسور اطلق على احد ابوابه اسم زويلة ثم جددته امير الجيوش بدر الجمالى عام ٤٦٥ هـ (١٠٧٣ م) ، وهو ما يعرف اليوم باسم باب زويلة او بوابة المنول التي ترتفع بجوارها منذنا جامع المؤيد .

الزيات : الزيات لفة عاصر الزيت أو ناجر

وهو لقب عرف به جماعة من القدامى والمحدثين منهم : الزيات القارىء كان يشتغل بتجارة الزيت ينقله من الكوفة فنسب الى هذه المهنة ، اعتبر أحد القراء السبعة ، توفي ١٥٦ هـ (٧٧٣ م) ، ومنهم ابن الزيات الاديب والوزير وهو محمد بن عبد الملك وكان جده زياتا عرف بهذه الكنية ، تولى ديوان الرسائل ثم الوزارة للخليفة المعتصم ثم للخليفة الواثق ، توفي ٢٣٢ هـ (٨٤٧ م) ، ومن المحدثين احمد بن حسن الزيات وهو اديب مصرى معاصر جاور بالازهر رفيقا لطله حسين وتابع دراسته الادبية بالجامعة المصرية حتى ١٩١٤ كما حصل على ليسانس الحقوق لفرنسية ١٩٢٥ ، اشغل بتدريس الادب العربى بالجامعة الامريكية بالقاهرة وفي عام ١٩٢٢ أسند مجلة الرسالة الاسبوعية وفي عام ١٩٤٨ انتخب عضوا بالجمع اللغوى ، له تاريخ الادب العربى وغيره ، توفي ١٣٨٨ (١٩٦٨ م) .

زياد : اسم عرف به عدد من الصحابة ومن

مشاهير الولاة والقواد ابان العصر الاموى ، فمن عرف بهذا الاسم من الصحابة ، زياد بن السكن وهو ممن استشهد في يوم احد عام ٣ هـ ، ومن الولاة والقواد زياد بن حنابلة وتولى قضاء مصر وشرطتها لعبد عبد الملك بن مروان ، وزياد بن ائيم وهو ممن اشترك في غزوة القسطنطينية مع معاوية ثم فتح المغرب مع موسى بن نصير ، غير ان

بقدرتها على التطاير في الهواء ، وكثافة هذه الزيوت أقل من كثافة الماء ، وتقسّم الزيوت الثابتة عادة إلى زيوت جامدة وهي التي تتجمد بسرعة كزيت الكتان وزيوت دهنية وهي بطيئة التجمد كزيت اللوز ، ومن الزيوت ما يفقد سيولته بتعرضه للهواء فيجمد وهي ما تعرف بالزيوت القابلة للجفاف وتستخدم في عمليات الطلاء كزيت الكتان . وجميع الزيوت النباتية عديمة الذوبان في الماء ولكنها تذوب بدرجات متفاوتة في الأثير والكحول والبنزين . تتركب الزيوت كيميائياً من الكربون والهيدروجين والأكسجين فإذا احترقت تكون ثاني أكسيد الكربون وماء . وتستخدم الزيوت في الطعام والأضاءة وفي جملة صناعات هامة كصناعة الصابون والشمع . وأهم الزيوت التي تستخلص في مصر ، زيت بذرة القطن ، زيت بذرة الكتان « زيت أنحار » زيت السمسم « السراج » ، زيت الزيتون « الزيت الطيب » ، زيت الخروع ، زيت الفول السوداني وزيت فول الصنوبر ، ثم الزيوت العطرية المستخلصة من الزهر والورد والنعناع .

زيت السمك : أو زيت كبد الحوت ، كما يستخرج من كبد سمك الكود (القد أو الإسكلاه) الذي يكثر في المحيط الأطلسي الشمالي وبحر البلطيق وكان يتم ذلك بتعرض الكبد الطازجة لضغط تحت درجة ٨٥° ولكن الأساليب الحديثة طورت هذه العملية وساعدت على اختفاء الرائحة المنفرة للزيت ، وكان يعتبر من المصادر الهامة لفيتامين دال والف غيران المركبات الكيميائية قد قلت من الاعتماد عليه لاسيما وأنه يفقد مقاومته بسبب تعرضه للضوء طويلاً .

زيتون : شجر شجرة معمرة دائمة الخضرة تنمو في الأقاليم الدافئة الجافة لهذا تجد زراعة الزيتون في المناطق الجبلية والوحدات ، وشجرة الزيتون قليلة الارتفاع تتراوح قامتها بين ٢٠ ، ٣٠ قدماً غزيرة الفروع ذات أوراق صغيرة جلدية بيضيه الشكل داكنة الخضرة وأزهارها بيضاء صغيرة ، وتثمر بعد السنة الرابعة أو الخامسة ويبلغ ما تنتجه الشجرة من ١٥٠ إلى ٣٠٠ كيلو . وتثمر الزيتون أخضر وأسود وهو على أنواع من حيث حجمه وغزارة له ، ويستخدم في استخلاص زيتونه وهو ما يعرف بالزيت الطيب ، الذي يدخل في صناعة الصابون الجيد ، كما يستخدم في الأكل بمسح تليخه ، من المبلاد المنتجة له اليونان وإيطاليا وإسبانيا والأناضول

مركباته أوكسيد الزئبق وهو مسحوق أحمر اللون . يستخدم الزئبق في معامل الطبيعة للدراسة المتعددة في السوائل مثل الترمو مترات وأباروميترات كما يستخدم في صناعة المرايا ، وبعض مركباته تستخدم في أغراض طبية كعلاج الزهري . أهم مصادر تعدين الزئبق إسبانيا ومركزه مدينة الميكن : يرجع تاريخ تعديده في إسبانيا إلى العصر الروماني كما يوجد بكميات وفيرة في بعض جمهوريات أمريكا الجنوبية .



زيتية : فصيلة من البقر تعرف بالبقر الهندي « بوسى أنديكوس » كما تعرف بالبقر الإحلب لوجود كتلة شحمية على الكتف ، وهو مستأنس يترواح ارتفاعه من ثلاثة إلى خمس أقدام وفي بعض أنحاء الهند يستخدم لأغراض الحمل والجر غير أنه يعتبر من الحيوانات المقدسة عند الهندوس



الزيتية أو البقر الإحلب

لهذا يرى سارحا في شوارع المدن دون أن يعترضه أحد حتى ولو اقتحم أحد المتاجر أو أسنقلى في طريق السيارات .

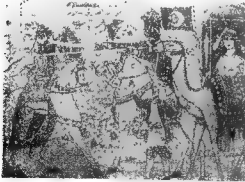
زيت : الزيت سائل دهني قابل للاحتراق يستخرج من أصل حيواني أو نباتي أو معدني مثل زيت كبد الحوت وزيت الخروع وزيت التشيسميج وأكثر النباتات تحتوي على زيوت دهنية لاسيما في بذورها وتمسارها . تقسم الزيوت عادة إلى ثابتة وطيارة كزيت الزيتون وزيت النعناع ، وهذه الأخيرة تتميز

لفزارى والصامى والمسعوى والزيج الحاكم
(نسبة للخليفة الحاكم القاهلى) : وهو من
وضع الفلكى المصرى ابن يونس .

زيد : اسم : سائر به عدد من أعلام الصحابة
والتابعين منهم الإمام زيد رئيس الفرقة الزيدية
وهو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين ولد
بالمدينة ٧٩ هـ (٦٦٨ م) وانتقل إلى الكوفة
وعبها أنصرف إلى طلب العلم ثم عاد إلى المدينة
وبدا الدعوة إلى العودة إلى الكتاب والسنة
وجهاد الظالمين والدفاع عن المستضعفين ، وكان
يرى أن جده على أفضل من أبى بكر إلا أن أبى
بكر فوسل إليه الخلافة لصلحه رآها الصحابة
لذلك جوز إمامة المقضول مع وجود الأفضل
لهذا خرجت عليه طائفة من أتباعه دعوا الرافضة
ينسب إليه كتاب المجموع فى الفقه ، توفى عام
١٢٢ هـ (٧٤٠ م) .

وممن عرف بهذا الاسم زيد بن حارثة مولى
الرسول ، يدعى ابن محمد على سبيل التبنى
وفيه فزلت الآية « ما كان محمد أبى أحد من
رجالكم » وهو من السابقين فى الإسلام ،
استعمله الرسول على جيش الساميين فى غزوة
مؤتة لحرب الروم وفيها استشهد عام ٨ هـ
(٨٢٩ م) ، ومنهم زيد بن ثابت من كتاب الوحي
استكتبه الرسول بعد قدومه المدينة ، واستعمله
عمر على المدينة ثلاث مرات ، من تلاميذه الحسن
البصرى ، توفى حول عام ٤٥ هـ (٦٦٥ م) ،
ومنهم زيد بن الخطاب أخو الخليفة الثانى ،
كانت بيده الراية فى حرب الردة عام ١١ هـ
(٦٣٢ م) فمازال يقاتل حتى استشهد .

أبو زيد الهلالي : بطل للحملة الشعبية
التي تجمع بين الأسطورة والتاريخ والتي تعرف
باسمها والتي تدور حوادثها حول غزو قبائل



صورة شعبية تمثل بطولته أبا زيد الهلالي

والشام وفلسطين ، ويزرع الزيتون بمصر فى
شبه جزيرة سيناء ومربوط والواحات ولم تكن
زراعة الزيتون منتشرة فى مصر قبل عهد محمد
على الذى نشطها واستقدم الآلات لمصر زيت
الزيتون ، والطريقة القديمة لمصر الزيتونى



الزيتون ، الثروع والشام

إن يسحق الزيتون فى مطحنة حتى يصير اقراصا
توضع فى سلال خاصة وتجرى فى العصرة بعد
إضافة كمية من الماء إليها ، والأنواع المتأخرة
من الزيتون تعطي زيتا نقيسا بنسبة ٣٠ ٪
وتستخدم الآن آلات حديثة لمصر الزيتون
وتنقية زيتيه ، وأهم الدول المنتجة للزيتون
اليونان وتونس وإسبانيا وإيطاليا .

الزيتونة : مسجد جامع ومدرسة للعلوم
الاسلامية بتونس ، يرجع تاريخ انشاءه الاول
إلى القرن الثانى الهجرى على يد الوالى الاموى
ابن الحبحاب ثم توالى عمليات تعميره وتجديده
واصلاحه خلال حكم دولة الاغالبة ثم الفاطميين
والحفصيين ولم تنقطع الزيادة والتجديدات
حتى الوقت الحاضر ، وهو كمدرسة للعلوم
الدينية يقارن بالأزهر فى مصر وجامعة القرويين
بالمغرب ، وقد اتسعت الدراسات فيه فشملت
العلوم الانسانية من أدب وتاريخ ثم الطبيعيات من
رياضيات وفلك .

زيج : اصطلاح فلكى يقصد به مجموعة
جداول فلكية مرتبة بنظام خاص تجمع من
حمولة ارساد تتم خلال عدة سنوات
وتستخدم فى تعيين مواقع الكواكب واقتاراتها
وكانت لهذه الازياج فضلا عن قيمتها الفلكية
اهمية خاصة إبان القرون الوسطى لارتباطها
بصناعة التنجيم نظرا للاعتقاد السائد فى وجود
علاقة تأثيرية بين مواقع النجوم والكواكب وبين
مصائر البشر ، ومن أشهر الازياج العربية زيج

((بنو)) ذيري : بنو ذيري أو الزيريرين اسم يطلق على دولة يبرية شبه مستقلة قامت في الشمال الأفريقي في ظل الخلافة الفاطمية وتنسب إلى زيري بن مناد الصنهاجي ودام حكمها تحت ظروف متباينة نحو مئتي سنة حتى منتصف القرن السادس الهجري (١٢ م) ومن مشاهير هذه الدولة بعد مؤسسها ابنه ولكن بن ذيري الذي جعل من القيروان عاصمة له ، ومنهم ابنه المعز بن باديس الذي خرج عام ٤٠٦ هـ (١٠١٥ م) على الشيعة الفاطمية وعلى المذهب الشيعي مما أثار عليه حقد المستنصر الفاطمي فاطلق عليه قبائل الهلالية ، ثم دخل ابنه وحفيده في حرب مع النورمان إلى أن هُدمت بلاد بني زيري إلى حكم الموحدين المغاربة .

ذيرب : حيوان ثديي صغير من رتبة الكبيات وهي حيوانات تلد صغارها غير كاملة التكوين وتحتضنها في كيس على البطن ، وموطن الذيرب أستراليا وجزيرة إيريان الغربية ويشبه في الجملة الأرنب غير أن الرأس مذهب



الذيرب حيوان كيسي أسترالي اللون

والذنب طويل يبلغ عشرين سنتيمترا والزيراب حيوانات ليلية لا ترى في النهار وتمشي قاندة وتغني بالحشرات والديدان والرفاق كما تغني بجذور بعض النباتات .

ذيفان : الزيفان من قولهم زاغ ذيفان وزيفانا أي مال ، وزاغت الشمس مالت إلى الغروب ، وزاغ البصر مال من مستوى النظر والزيفان والزيغ من مصطلحات علم الضوء في الفيزياء ويقصد به عدم وضوح صور العُضائات أو المرايا الكرية ، كما تبدو الصور الملوثة وقد احاطت بها حلقات متعددة الألوان ، ويستخدم الاصطلاح في الفلك بسبب الانحراف الظاهري لموقع جسم سماوي بسبب الفرق بين سرعة حركة الأرض وسرعة الضوء .

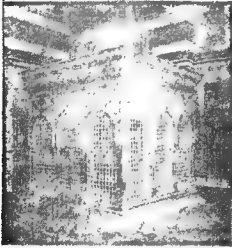
الهلالية التي ينتسب إليها صاحب الترجمة وقبائل البربر بزعامة الزناتي خليفة ، سعى سلامة لتحقيق سلامة القوم على يديه وكنى بابي زيد ازدياته على الفرسان في الحرب ولقب بالهلالي نسبة إلى قبيلته ، وصفه القصاص بأنه صاحب الفكر والكيد ، وفارس العرب والعجم والترك والدليم ، وهو الذي تزى بزى طبيب ووضع السم في عين الزناتي حتى يكون في ذلك موته على يد مواطنه دياب .

ابن زيدون : أديب ووزير أندلسي ، وهبو أبو الوليد أحمد بن عبد الله المخزومي اشتهر بكنيته ابن زيدون ، ولد بقرطبة عام ٣٩٤ هـ (١٠٠٣ م) وتوفي على دراسة اللغة والأدب شعر ونثرا ، دخل في خدمة أبي الحزم جهور الذي استأجره على قرطبة عقب سقوط الخلافة الأموية بالأندلس ، ثم في خدمة المعتز بن عباد أمير أشبيلية ، اشتهر بتشجيعه بالولادة بنت المستنكى ، من آثاره الأدبية الرسالة الهولبية والرسالة الجدية ومجموع أشعاره ، توفي بأشبيلية ٤٦٢ هـ (١٠٧١ م) .

زيدية : فرقة من الشيعة تنسب إلى الإمام زيد بن علي زين العابدين وحفيد الإمام الحسين وهو أخو محمد الباقر خامس الأئمة عند الفرقة الاثني عشرية ، انتشرت الزيدية بصفة خاصة في اليمن ومما تميزت به عن فرق الشيعة الأخرى عدم الغلو في تكفير مخالفهم ، من ثم كانت أقرب مذاهب الشيعة إلى أهل السنة فهي لا تتبرأ من أبي بكر وعمر بل أن الإمام زيد دعا لهما بالرحمة وكانت الشيعة تلعنهما ، ومنها أن الزيدية ساقطت الإمامة في أولاد فاطمة لا في أولاد علي عامة ومنها أن الزيدية ترفض عقيدة النقية التي تسمح بانتهاك الفرائض تحت ستار التأويل ، ومنها اشتراط العلم والزهو والشجاعة في الإمام ، وانقسمت الزيدية بدورها إلى فرق .

ذير كونيوم : عنصر نادر اشتق اسمه من اللفظ العربي زوجون وهو صيغ لونه أحمر ذهبي ، والذيركونيوم من مجموعة التيتانيوم رمزه كم ووزنه الذري ٩١.٢٢ ورقمه الذري ٤٢ وهو ينصهر في درجة ١٩٠٠ كاشف الكيمائي الألماني كلايروت عام ١٧٨٩ كما اكتشف بالإضافة لعنصر اليورانيوم والتيتانيوم ، وفي عام ١٨٢٤ نجح الكيمائي السويدي برزيليوس في استخلاصه ، يدخل الزركونيوم في عدد من السبائك ، وفي تنقية الصلب .

٢ - زينب بنت علي بن أبي طالب واخت الحسن والحسين ، وزوجة جعفر الصادق ابن عمها . اشتهرت بشجاعتها وفصاحتها ، كانت حاضرة موقعة كربلاء التي قتل فيها أخوها الحسين واخذت قيمه اخذ من أهل بيته آلي يزيد بن معاوية بدمشق ، « روى عنها خليفة بليغة عاتبت فيها يزيدا على تفكيكه بيت على » .



فريج السيدة زينب بالقاهرة
وهو من ألفه الخالصة

٣ - زينب بنت الحسين بن علي بن أبي طالب . كانت من الشريقات الكريمات ، هاجرت الى مصر وتوفيت بالقاهرة ، وأقيم لها ضريح يتبرك به ، بجوار مسجد عمره الخديو توفيق بنسب إليها حتى السيدة زينب من أحياء القاهرة حيث ضريحها ومسجدها .

٤ - زينب بنت محمد ابنة الرسول عليه السلام من زوجته خديجة ، تزوجت من أبي العاص بن الربيع وتوفيت بالمدينة عام ٨ هـ .

زنيون : عنصر غازي خامل وتادر في الطبيعة من مجموعة الأرجون رمزه تو ورقمه ٥٤ ووزنه الذري ١٣١.٣ فمن ثم كان من الغازات الثقيلة اكتشفه رامزي وترايفري في مخلفات ألوهاء السائل ، يوجد في الفضاء بنسبة واحد الى ٢٠ مليون ويستخدم في مصابيح الانابيب ويعطى ضوءاً أزرق وهاجاً كما يستخدم الزنيون الاشعاعي في قياس تدفق الدم الى الدماغ .

زنيون : ١ - أو زينو امبراطور ، ولولعه من السلالة من اباطرة الدولة الرومانية الشرقية

زبلع : ميناء على البحر الاحمر كانت إحدى مدن محافظة هور التي ضمها الخديو اسماعيل الى الملكات المصرية بعد شرائها وملحقها من تركيا في عام ١٨٧٥ نظير مبلغ سنوي لها قدره ١٣٦٥ جنيتها ، وعندما قررت الحكومة المصرية اخلاء السودان جلت القوات المصرية عنها في ١٣ مايو من عام ١٨٨٥ وآل امرها وميناء بربرة الى الانجليز كما استولى الاحباش على هور في عام ١٨٨٧ ، وزبلع اليوم تابعة لجمهورية الصومال وتقع عند حدودها الغربية بالقرب من جيبوتي وإلى الغرب من ميناء بربرة .

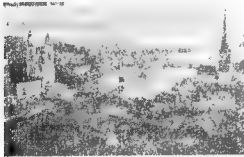
زيمان : عالم فيزياء هولندي (١٨٦٥ - ١٩٤٣) ، عمل أستاذا للفيزياء بجامعة امستردام منذ عام ١٩٠٠ ، قام بابحاث في علم الضوء ونجح في عام ١٨٩٦ (بالاشتراك مع لورينز) في اكتشاف ما يعرف باسم « ظاهرة زيمان » التي تقول ان الخطوط الطيفية للفردة تتحلل الى مكوناتها عندما يوضع مصدر اشعاعي في مجال مغنطيسي ، منح جائزة نوبل (مع لورينز) عام ١٩٠٢ .

زين العابدين : رابع الائمة عند الشيعة الاثني عشرية وهو علي زين العابدين بن الحسين ابن الامام علي ، ولد بالمدينة عام ٣٨ هـ (٦٥٨ م) في خلافة جده ، وقد استشهد ابوه في يوم كربلاء وهو في الخامسة والعشرين من العمر وعاش بالمدينة واشتهر ببره وروعه ، وهو والد الامامين زيد راس الطائفة الزيدية ومحمد الباقر خامس الائمة الاثني عشرية ، اشترك مع ابيه في يوم كربلاء الدامي وعاد بعدها الى المدينة التي توفي بها ، وله مشهد رؤية بالقاهرة .

زينب : اسم عدد من النساء اشهر هن : ١ - زينب بنت جحش ، زوجة النبي عليه السلام ، أمها أمية بنت عبد المطلب عمه النبي ، دخلت في الاسلام في أول عهده وهاجرت الى المدينة وتزوجها النبي في السنة الخامسة للهجرة وعمرها ٣٥ سنة اشتهرت بتدينها واحسانها وتصفتها وقال فيها النبي « ان زينب اواهة » اي خاشعة متضرعة توفيت عام ٣٠ هـ .

رئيس مجلس الشيوخ عام ١٩٢٤ وقبل نهاية العام تولى رئاسة الوزارة خلفا لسعد زغول باشا ، الذى استقال بسبب حادث اغتيال السردار والآنذاير البريطانى وفى ١٩٢٤ عين رئيسا للديوان الملكى ، توفى بمسقط رأسه ١٣٦١ هـ (١٩٤٥) .

زيورخ : اكبر مدن سويسرا وهى عاصمة المقاطعة المسماة باسمها وتقع فى حوض الزاين الاعلى وتشتهر بخصب تربتها وبصناعة المنسوجات القطنية والحريرية ، وتقع مدينة زيورخ على البحيرة المسماة باسمها وهى مركز لصناعات معدنية عامة لا سيما الاجرة الكهربائية والساعات وبها كندرائيه وجامعة



زيورخ اكبر مدن سويسرا
منظر على البحيرة المسماة باسمها

شهيرة بالدراسات الهندسية . يبلغ عدد سكان مدينة زيورخ ٣٤٩ ألفا .

زيوس : عظيم الآلهة عند قدماء اليونان



يقابله الآلهة جوبتر عند الرومان ، وهو ابن ووالد الآلهة اثينا ومانع الخير والشر ورأى الانسان ، يمثل عادة وهو قابض على صاعقة بينما يحمل ترسا من جلد المساع ، وعبادة زيوس لم تكن محلية بل شملت جميع أنحاء اليونان بما فى ذلك

الجزر اذ تزعم رواية اسطورية انه ولد فى جزيرة كريت كما ترتبط عبادته بتقاليد الزواج وحماية الاسرة والممتلكات .

(٤٢٦ - ٤٩١ م) كان زوجا لابنة الامبراطور ليو الاول تولى عام ٤٧٤ م ليواجه



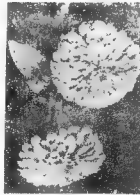
سلسلة من الثورات الداخلية حتى تمكن بازلوسكى من الاطاحة به عام ٤٧٦ م ولكنه لم يلبث ان استعاد عرشه منه ليواجه المشكلة الدينية فحاول دون جدوى ، التوفيق بين الاثوزكسى والقسانلين بالطبيعة الواحدة ، خلفه انسطاسيوس الاول الذى تزوج ارملة .

زينون : ٢- اسم اثنين بين فلاسفة الاغريق

يعرف الاول باسم زينون الرواقى (٣٣٦ - ٢٦٤ ق م) ولد بجزيرة قبرص ودرس الفلسفة الكلية فى اثينا ويعتبر مؤسس المدرسة الرواقية ، والثانى زينون الابيقورى (١٥٠ - ٧٨ ق م) ولد بمدينة صيدا الفينيقية وهو معلم شيشرون ومؤسس المدرسة الابيقورية . زينون الابيقورى (١٥٠ - ٧٨ ق م) ولد بمدينة صيدا الفينيقية وهو معلم شيشرون ومؤسس المدرسة الابيقورية .

زينا : نبات حولى عشبي من الفصيلة

الركبية ، موطنه الاصلى المكسيك ومنها انتشر الى كثير من مناطق العالم ، يتميز بمساق متخشب ذات وبر خشن يبلغ ارتفاعها نحو ٦٠ سم ، اوراقه متباعدة وازهاره كبيرة تشبه الداليا يصل قطر بعضها الى ١٢ سم وهى متعددة الالوان تميل الى مشتمقات الاحمر وتكثر الزينا بالبنور وتميش الزهور القفوفية لمدة طويلة نظرا لتخشيبها



زهود الزينا

زيور باشا : احمد ، أحد رؤسائه

الوزارات المصرية المعاصرة ، ولد بالاسكندرية ١٢٢٨ هـ (١٨٦٨ م) ودرس القانون بفرنسا وتولى عدة مناصب قضائية وادارية اختير اول



سياباتييه ، بول : عالم كيمياء فرنسي (١٨٥٤ - ١٩٤١) ، حصل على جائزة نوبل



بول ساباتييه
كيمائي فرنسي

في الكيمياء عام ١٩١٢
بالاشتراك مع فكتور
جوريسار وهو فرنسي
كذلك عن إيهانها في
هدرجة المركبات
المضوية في وسط
يحتوي على حفاز فلزي .

ساباط كسري : اوساباط المدائن ، مدينة
فارسية مندرة كانت تقع على نهر الملك أحد
فروع دجلة ، جاء أول ذكر لها في التاريخ
الإسلامي في عام ١٤ هـ (٦٢٥ م) إذ جمعت
بها قوات الفرس بقيادة رستم على رأس
ألف للآفة العرب بقيادة سعد بن أبي وقاص
استعداداً للمركة القادسية الفاصلة .

سابليوس : لاهوتي تنسب اليه فرقة
مسيحية تعرف باسمه نشأ في برقة وانتقل الى
روما وأصبح قساً وكان تعرباً الى البابا
زفيرينوس ، وكان سابليوس يدعو الى مذهب
التوحيد ، ويقول ان الآب والابن وروح القدس
ما هي الا أسماء لكيان واحد ، قاله يتمثل في
الخالق وفي المخلص وفي مانح الحياة ، كما ان
الشمس هي في وقت واحد كوكب سميماوي
ومصدر الضوء ومصدر للحرارة فمن ثم فان

سي : الحرف ١٢ من الحروف العربية
حسب ترتيب اهل المشرق ، او الحرف ٢٤
حسب ترتيب اهل المغرب ، والسين من
الحروف غير المنقوطة ، وكان بعض الكتاب
يميزها بثلاث نقط في صف واحد في أسفلها ،
والسين تساوي بحسب الجمل العدد ٦٠ ،
ويدخل حرف السين على الفعل المضارع ليفيد
الاستقبال القريب بينما اذا دخلت عليه سوف
يفيد الاستقبال البعيد .

سي : الرمز الكيميائي لعنصر السيليكون ورقمه
الذري ١٤ ، وحرف س اختصار لفظ سؤال
كما ان حرف ج اختصار لفظ جواب .

ساباتييني : رفايل ساباتييني : ١٨٧٥
١٩٥٠) روائي انجليزي ، ولد في إيطاليا من
أبوين بريطانيين ، اشتهر برواياته التاريخية
التي تحول أكثرها الى
أفلام سينمائية منها



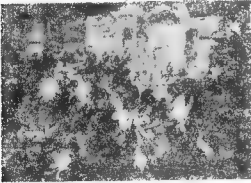
سكارموش ، صقر البحر ،
وكانت بلود ، محاكم
التفتيش الاسبانية ،
حياة سيزار بورجيا ،
وهو غير المصور الايطالي
اندريا ساباتييني
(١٤٨٠ - ١٥٤٥) وكان
تلميذا للفنان رفايل .

رفايل ساباتييني روائي انجليزي

سابور الثالث ، وهو ابن سابور الثاني تولى بعد عمه اردشير عام ٢٨٣ م ودام حكمه ٥ سنوات .

سابور البويهى : احد وزراء بنى بويه ، لقبه ابو نصر بهاء الدين ، ولد ٣٣٦ هـ - ٩٤٧ م اشتهر برعايته الادباء والشعراء في عصره وبناء دار للعلم ببغداد ، جاء ذكره على لسان كثير من الادباء كالشمالي والشعراء كالعمري ، توفي ٤١٦ هـ (١٠٢٥) .

سايين : شعب ايطالى قديم كان يعيش حياة قبلية في المرتفعات الجبلية الوسطى وكان في صراع مستمر مع اهل روما ابان القرن الثالث ق م ، واصبح السايين مواطنين رومانيين منذ



سبي الرومان النساء السايين ابان القرن الثالث الميلادي

عام ٦٨ ق م . ، وللرسم الانجليزى روبنز صورة مشهورة تمثل سبي الرومان لنساء السايين وتعتبر هذه الواقعة احد الاحداث البارزة في التاريخ الرومانى الاسطورى .

ساترب : او شترپ اسم يطلق على حكام الاقاليم في فارس القديمة ابان حكم الدولة الساسانية وعرف بعد ذلك باسم الفرزبان ، وكان للستارية سلطات ادارية مطلقة في حكم الاقليم باستثناء الشؤون العسكرية اذ كانت تتبع الملك مباشرة ، وقد نظم دارا الاول حقوق ومسئوليات الستارية وبعد الفتح اليونانى اقام الاسكندر ستارية من المقدونيين .

الابن (المسيح) يختلف في طبيعته عن الاب (الله) ، وانهم سابوريوس بالهرطقة عام ٢٥٢ م وحكم عليه بالحرمان الكنسى .

سابوتاي : قائد مثلى ابان حكم الامبراطور جينكيز خان ، قاد للغز في القضاء على دولة خوارزم (٦١٧ هـ - ١٢١٩ م) ثم ارسل لتاديب الروس في القوقاز واكتسح بعد ذلك جنوب روسيا وهزم البلغار والاوكران والمجر والامان وخرب عواصمهم حتى بلغ عام ١٢٤٢ م ساحل الادرياتيک ، وهو الحدث الذى عرف في التاريخ الاوروبى باسم الغزو المغولى ، توفي عام ١٢٤٨ م .

سابوتة : ثمار شجرة دائمة الخضرة موطنها الاصلى جزر الهند الغربية ومنها انتشرت الى المناطق المعتدلة ، والثمرة في حجم بيضة الدجاج الكبيرة



السابوتة النبات والثمار ويتم النضج في شهر يوليو .

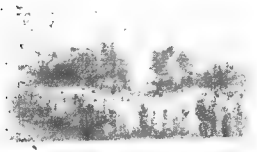
سابور : اسم ثلاثة من ملوك الدولة الساسانية في فارس القديمة هم: سابور الاول، تولى بعد ابيه اردشير في منتصف القرن الثالث الميلادى واشتهر بخصن السيرة بعد عهد من انحروب الاهلية ، غزا بلاد الروم حتى انطاكية وعمر جبلة مدن متسوية اليه منها نيسابور وجنديسابور ، وفي ايامه ظهر مذهب مانى في فارس .



سابور الثاني ملك الفرس

سابور الثاني ، احد احفاد سابور الاول تولى الملك طفلا واشتهر بعد ذلك بحروبه مع قبائل العرب الجاهلية وانتصاره على الروم وسكان ارمينية ، تولى عام ٢٨٠ م

ساتي: أو سوتي ، كلمة هندية ساتيية بمعنى الزوجة الفاضلة كانت تطلق في الهند على الأرملة الهندوكية التي تشارك زوجها المتوفى في حرق نفسها معه ، أو تقوم بهذا العمل منفردة .



مشهد للساتي وهي أرملة متفكرية تلتى بنفسها في النار مع زوجها المتوفى

إذا كان زوجها قد توفي بعيدا عنها ، وقد جاء وصف هذا المشهد في رحلة ابن بطوطة أبان القرن ١٤ م ، وفي عام ١٧١٠ توفي أحد الأمراء الهندوك فقامت زوجاته السبع والأربعون بالحرق أنفسهن معه إلى أن صدر قانون بالغاء عادة الساتي في عام ١٨٢٩ ومن ثم اختلعت تفضل إلى أن تلاشت في الوقت الحاضر .

ساتيا جراها: اصطلاح استخدم في الهند يفصد به المقاومة السلبية وكان غاندى قد استخدمها ضد الاستعمار البريطاني في الهند لأول مرة عام ١٩١٨ وقد سبق له تطبيق المقاومة السلبية في جنوب افريقيا ضد التفرقة العنصرية ، ثم استخدم بعد ذلك سياسة « الهرقال » أي عدم التعاون ولدرج منها إلى سياسة العصيان المدني التي كانت تشمل الامتناع عن دفع الضرائب .



الساتير شخصية من الاساطير الاندوكية

ساتير: في الاساطير الاغريقية ، الساتير مخلوقات تعيش في الغابات والاحراش تتميز بأذانها المدببة وبقرنين بارزين على الجبهة وذيل في المؤخرة ، وكانت تعتبر من اتباع ديونيسوس ، أو باخوس رب المرح والخمر ، وبعض الكتاب من الرومان كانوا يخلطون بينها وبين جنيات الاحراج ذات سيقان الماعز .

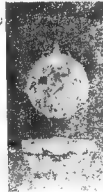
ساترن: احد الالهة في الاساطير الرومانية

كما يطلق على زحل احد الكواكب السيارة ، كان ساترن يعتبر اله الزراعة عند الرومان ويقابله خرونوس عند الاغريق، ويمثل عادة في صورة عجوز يحمل متجلا ، وينسب يوم السبت في بعض اللغات الغربية كالانجليزية الى اسم ساترن ، وكان الاحتفال بعيدمه يجرى في شهر ديسمبر وفي تسود المساواة بين السادة والعبيد .



« ساترن » اله روماني

ساتسوما: مجموعة من الجود الصغيرة



خروف ساتوما من القرن العاشر قبل الميلاد ، والنسل لآنية الوسطى

يقرب ساحل اليابان اشتهرت بانتاج نوع من الخنزير يعرف باسمها اقتبس اليابانيون صناعته من اهل كوريا ابان القرن ١٦ م ويتميز باستخدام اللون الاصفر والاصفر والاسود ، كما يطلق اسم ساتسوما على إحدى القبائل الاقطاعية الكبرى التي كانت تحكم اليابان وتدين بالولاء للامبراطور ابان القرون العاشر قبل الميلاد ، والنسل لآنية الوسطى .

ساتو: سياسي ياباني معاصر ، وهو

ابن ساتو (و ١٩٠١) درس القانون وتولى عدة مناصب اقتصادية ، عين وزيرا لأول مرة عام ١٩٦١ ثم تولى رئاسة الوزارة ١٩٦٤ ، عمل على توقيع علاقات بلاده مع الولايات المتحدة وتجديد المعاهدة الامريكية اليابانية عام ١٩٦٩ بالرغم من معارضة قطاعات كبيرة من الشعب الياباني .

ساتورنيوس: سياسي روماني (ت.١٠٠ق.م)

كان من اتباع ماريوس انتخب مأمورا ماليا وثرينونا عام ١٠٤ ق.م وناصر توزيع الارض على اتباع ماريوس وانشاء مستعمرات ايطالية وغيرها من التشرعات التي حاول بها منح العامة سلطات لإدارة شؤون الدولة اعتبر عدوا للشعب وقتل رجما بالحجارة في انتخابات مجلسي اثو ريخ .

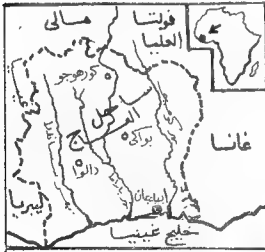
الهند الشرقية يستخرج من جلده بعد شقه مادة نخاعية تجف ثم تصحن على هيئة جبوب يبيض بعد استخلاص الالياف المعلقة به ويعتبر الساجو طعاما رئيسيا لسكان تلك البلاد كما يصدر الى اوروبا والولايات المتحدة ويدخل في صناعات انواع من الحلوى اذ يحتوى على نسبة كبيرة من النشا»

ساحل الذهب : اسم كان يطلق على مستعمرة

بريطانية تمثل اليوم اهم الولايات التي تتألف منها جمهورية غانا الحالية ، يمتد ساحلها الى نحو ٥٧٠ م من ديتو الى اسيني وهي منطقة مرتفعة مغطاة بالغابات الاستوائية من حاصلاتها الاخشاب وتوجد بها نباتات الكاكاو وزيت النخيل والمطاط فضلا عن الذهب الذي اشتق الاقليم اسمه منه ، يرجع استعمار ساحل الذهب الى البرتغاليين منذ منتصف القرن ١٥م وخلفهم الهولنديون حتى استخلفه البريطانيون منهم في عام ١٨٧١

ساحل العاج : جمهورية افريقية اعلن

استقلالها عام ١٩٦٠ ، تقع على الساحل



الافريقيين القريبين بين ليبيريا وغانا وتجاور جمهوريات غينيا ومالي وفولتا العليا ، مساحتها ٣٢٢ ألفا كم م وعدد سكانها (١٩٧٢ ٧٢٢ م ن ، بينهم ٣٥ الفا من البيض ، ويدين ٦٥٪ من السكان بالوثنية وبلغها الاسلام ، العاصمة ابيدان (.هـ الفا) ومن المدن الاخرى بوكيه ودايولا ، يعتمد اقتصاد جمهورية ساحل العاج على الزراعة ، والمصنوع الاول هو البن يليه الكاكاو ثم زيت النخيل وخشب المهاجوني

ساج : من الاخشاب الصلبة التي

تستخدم في نجارة الاناث ويعرف بخشب الورد وهو على انواع مختلفة اهمها الساج الهندي وينمو في الهند وسيلان ، لونه اسود ارجواني عطري الرائحة ذو الياف مندمجة شديدة الصلابة ، والساج البرازيلي ولونه احمر داكن واليافه معرقة وقشرته موجعة ورائحته ذكية ، ومنه ما يعرف بالبناوس الهندي وتستخرج منه قشرة عريضة تقطع بطريقة التقشير وهي ذات تجاذب جميلة المنظر .

٢ - بنوساج : بيت من الولا اiban العصر العباسي الثاني حكم اذربيجان والجزيرة ينتسبون الى امراء اشروسة بآسيا الوسطى وكانوا قد دخلوا في خدمة البساسين منه حكم المصم ، ومؤسس هذا البيت أبو ساج ديو دار ابن يوسف الذي يعرف بالافشين توفي عام ٢٦٦ هـ (٨٧٩ م) .

ساجا : لون من الادب المنشور او المنظوم تعرف

به اللآحم التي وضعت ما بين القرنين ١١ و ١٣ م في النرويج وايسلندا استمدت حوادتها من الروايات الشعبية وتصور شخصيات بطولية من امثلتها « سيجورت » في ملحمة ال فولسرج وفريتيوف في ملحمة ايسلندية بهذا الاسم .

ساجان ، فرانسواز : اديبة فرنسية

(و ١٩٣٥) اشتهرت رواياتها التي تدور حول تصوير سيكولوجية المرأة في علاقاتها مع الرجل ، من أبرزها « مرحبا ايها الحزن » ، « هل تحب بزام » ومن أعمالها البالية « قصر في السويد » ومن الدراسات « الجنس الآخر » اتصلت سيرتها الشخصية بمصاعرها سارتو .

ساجو : نبات من نوع النخيل ينمو في جزر



الساجو من انواع النخيل الاستوائية

ثم أعيد انتخابه للمرة الثانية . أصبهر الدستور الدائم عام ١٩٧١ وخطط لحرب رمضان (٦ أكتوبر ١٩٧٣) وعبور القوات المصرية لقناة السويس والاستيلاء على خط بارليف والضفة الشرقية للقناة حتى تدخل مجلس الأمن والولايات المتحدة ، وفي ٥ يونيو ١٩٧٥ أعاد حركة الملاحة في قناة السويس ، وفي عام ١٩٧٧ قام بمبادرة لحل النزاع العربي الإسرائيلي بلسوت في عقد مؤتمر كاتب ديفيد بالولايات المتحدة باشتراك الرئيس الأمريكي جيمي كارتر في أغسطس ١٩٧٨ ، من مؤلفاته « صفحات مجهولة » « البحث عن الذات » .

سادية : ظاهرة نفسية شاذة تنسب الى

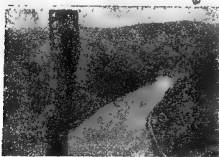
الكاتب الفرنسي الماركيز دي صداد (١٧٤٠ - ١٨١٤) الذي بدأ حياته في الجيش وانتهى الى السجن ثم الى مصنعة عقوبة حيث عكف على التأليف الروائي والمرحى الذي يستمد موضوعاته حول الشذوذ الجنسي الذي يستمد استمتاع صاحبه باستخدام النسوة .

ساديو : اسم مستشرقين فرنسيين

ساديو الاب (جان جاك امبول) ١٧٧٧ - ١٨٣٢ ، عني خاصة بدراسة الفلك عند العرب ومن اعماله ترجمة كتاب « جامع المبادئ والفصايات » في الآلات الفلكية لعلى المراكشي ، وساديو الابن (لويس) ١٨٠٨ - ١٨٧٥ ، له « تاريخ العرب » .

الसार : احدى مقاطعات المانيا الاتحادية

المجاورة لحدود فرنسا ، تشمل جغرافيا حوض السار احد روافد الراين ، ومقاطعة السار مع صغر وقعتها ذات أهمية استراتيجية واقتصادية هامة لهذا ارتبط تاريخها بالحروب الفرنسية الالمانية ، تبلغ المساحة ٩١١ كم^٢ وعدد السكان ١.١ م من معظمهم من الالمان ، تشمل



شهد مجرى نهر السار

والمحاصيل الاخرى تشمل الذرة والياصم والبطاطا ، افتتحت جامعة ابيدان عام ١٩٦٥ وبها نحو الفين من الطلبة .

ساحل الهدنة : او ساحل الصلح، اسم تاريخي اصطلاحى اطلق على الساحل المطل على الخليج العربي الفارسي الممتد من رأس الشيخ



ساحل الهدنة على الخليج العربي

مسعود الى خور المضيق عند الحد الشرقي لشبه جزيرة قطر ويبلغ طوله نحو ٤٠٠ كم ، استمد اسمه منذ عام ١٨٢٠ من معاهدة الصلح او اتفاقية الهدنة بين مشيخات الخليج السواقمة على الساحل وشركة الهند الشرقية لوضع نهاية للخلافات بينها والتي كانت تصل الى حد الصدام المسلح .

السادات : سياسى مصرى ، وهو محمد

انور السادات ، ولد بقرية ميت ابو الكوم بمحافظة المنوفية في ٢٥ ديسمبر ١٩١٨ وتخرج في الكلية الحربية عام ١٩٣٨ وتدرج في الرتب العسكرية الى رتبة القائمقام (عقيد) ، في ١٩٤٢ فصل لنشاطه المناوئ للحلفاء ثم اعيد للخدمة ، اشترك في حركة الجيش عام ١٩٥٢ وانتخب عضوا

بمجلس قيادة الثورة وعين وزيرا للدولة وسكرتيرا عاما للمجلس الاسلامى ١٩٥٤ ، وانتخب رئيسا لمجلس الامة ١٩٥٧ ونائبا للرئيس الجمهورية ١٩٦٤ وللمرة الثانية عام ١٩٦٩ وخلف الرئيس عبد الناصر على اثر وفاته في ٢٩ سبتمبر ١٩٧٠ ، وانتخب رئيسا للجمهورية



محمد انور السادات

« جريمة عاطفية ، زار القاهرة بدعوة من صحيفة الاهرام ، منح جائزة نوبل ١٩٦٤ ولكه رفضها لاسباب شخصية » .

ساراجاسو : او بحر ساراجاسو ، اسم تعرف به منطقة من المحيط الاطلسي الشمالي تقع الى الشرق من جزر البهاما تتميز بالنباتات المائية الطافية على سطحها ومنها أشنق اسم هذا البحر كما تتميز بالتيارات المائية السريعة التي تدور في حلقة في اتجاه عقارب الساعة وتترك مركز الدائرة عديم الحركة فمن ثم كانت خطورة الملاحة في هذا الجزء من المحيط .

سارجنت ، جون سمنجر : مصور أمريكي (١٨٥٦-١٩٢٥) ولد بمدينة فلورنسا الإيطالية من أبوين أمريكيين وتعلم بها ثم في باريس قبل أن يستقر في لندن عام ١٨٨٤ حيث أقام مرسما له في السنة التالية ، وكان قد بدأ في عرض لوحاته بباريس ١٨٧٨ وعنى بتصوير الشخصيات ومشاهد الطبيعة ، كما شملت مشاهد الحرب ، انتخب عضوا بالجمعية الملكية ١٨٩٧ وفي عام ١٩٠٣ أقام مرسما له بمدينة بوسطن الأمريكية ، من أعماله « الشقيقات وتدهام » ، « حرب القازان » .



جون سارجنت
مصور أمريكي

ساردو : اديب فرنسي ولد بباريس عام ١٨٣١

ودرس الطب ، ثم انصرف الى التأليف المسرحي فصادف فشلا متلاحقا حتى عام ١٨٦٠ حين اصاب نجاحا بمسرحيته « المسبوحات » ، ومنذ هذا التاريخ ذاع صيته واشتهر أمره واتصل بمسار « برنارد كبيرة » ممثلات المسرح الفرنسي التي وضع لها جملة مسرحيات اشهرها « فيدورا » ، « تيودورا » ،



ثم « توسكا » عام ساردو مؤلف مسرحي فرنسي ١٨٨٧ ، تتميز تمثيلاته ببراعة الحوار وبالتأثيرات المسرحية ، توفي فكتورين ساردو عام ١٩٠٨

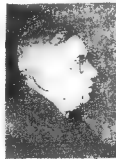
الثروة المدنية الفحم والحديد ، العاصمة ساربروكن (١٣٤ الف) ، أعيد الاقليم الى ألمانيا في عام ١٩٥٦ بعد اجراء استفتاء .

ساراجو غلو : وطني وسياسي تركي معاصر ، وهو شكري سراج او غلو ، ولد ١٣٠٥ هـ (١٨٨٧ م) ودرس القانون وانتخب عضوا بمجلس المبعوثان عام ١٩٠١ . واشترك في الثورة الوطنية بزعامة مصطفى كمال . تولى رئاسة الوزارة ١٩٤٢ حتى نهاية الحرب العالمية الثانية وعمل على حياد تركيا حتى عام ١٩٤٥ ، توفي ١٣٧٣ هـ (١٩٥٣ م) .

ساراولك : إحدى الولايات ذات الاستقلال الداخلي التي يتألف منها اتحاد ماليزيا في جنوب شرقي آسيا ، ويمثل ساراولك الاقليم الشمالي الغربي من جزير بورنيو يمتد ساحلها لمسافة ٤٥٠ م ويبلغ مساحة الولاية نحو ٤٨٠ ألف قدم (١٢١ ألف كم م) وعدد السكان ٩٧٦ ألفا نحو ربهمن من الصينيين ، والاسلام هو الديانة الرسمية ، العاصمة كوشنج وتقع على بعد ٢١ م من الساحل على نهر مسمى باسمها ، عدد سكانها ٦٤ ألفا ، يعتمد اقتصادها على إنتاج المطاط والخشب والساجو والفلفل بالاضافة الى البترول (٣٥ م ط عام ١٩٧٤) ويبلغ ٥٦٪ من مجموع الصادرات ، يمثل ساراولك في برلمان ماليزيا ٢٤ عضواً .

سارتر ، جان بول : اديب فرنسي معاصر اشتهر بملذه الفلسفي المعروف باسم الوجودية ولد بباريس عام ١٩٠٥ ، وبدأ حياته مدرسا وفي

عام ١٩٣٧ نشر أولى رواياته « المقيم » ، وفي عام ١٩٤٠ اخذه الابان اسيرا لضعفه اشهر ، وفي عام ١٩٥٠ انشأ مجلة « العصور الحديثة » التي جعل منها متبرا لمدرسته الفكرية التي تمثلت اولا في كتاب « الوجود والعدم » الذي نشره ١٩٤٣ ثم في رواياته ومنها « سبل الحرية » ،

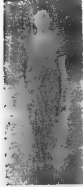


سارتر اديب
وفيلسوف فرنسي

وفي مسرحياته ومنها « الذباب » « الايدي القادرة » « المومس المحترمة » ، ومع تعاطفه مع الشيوعية الا انه هاجمها في رواية ،

ساري: ١ - ساري او سارية بلدة

قديمة ايرانية قديمة باقليم طبرستان (ولاية مازندران الحالية) تقع جنوب بحر قزوين وتبعد ١٧ كم الى الشرق من مدينة بابل ، عدد سكانها نحو ثمانية آلاف ، كانت عاصمة لدولة علوية .



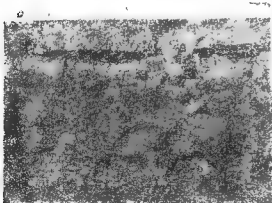
ساري

زي هندي تقليدي

٢ - الساري لباس تقليدي ترتديه النساء الهنديات ، تلفة السيدة حول الجسم كله بما في ذلك الساقين كما يغطي الرأس ويصنع عادة من نسيج رفيع كالحرير عند الطبقات الثرية ، وتختلف ألوانه باختلاف المناسبات .

ساسان: شخصية تاريخية أسطورية

تنسب اليه الدولة الساسانية الايرانية التي حكمت نحو ٢٥٠ سنة ما بين عام ٢٦٦ م الى حين سقوطها على ايدي المسلمين عام ٦٥١ م ، اول ملوكها اردشير بن بابك واخرهم يزديجرد بن شهريار ، ومن اشهر ملوك الدولة الساسانية ساپور وهرمز ويهرام وكسرى انو شروان ، كما تولت العرش منهم ملكتان هما بوران واريديخت



ساپور الاول ملك الفرس يتقبل استسلام الامبراطور الروماني

وقد بلغت الدولة الفارسية ايان هذا العهد ميلا عظيما في الحضارة والعلوم والفنون ، كما شيد في هذا العصر الكثير من المدن الفارسية ووضعت تقاليد للملك امتازت بالابهة والعظمة كان لها اثر في توجيه الحضارة العباسية بعد دخول الفرس في الاسلام .

سارة: ١ - زوجة نبي الله ابراهيم الخليل، جاء اسمها نصا في سفر التكوين من التوراة كما ذكرها باسم ساري ، اما في القرآن فقد اشار اليها باسم هاجر وامرأة ابراهيم ، وكانت سارة عاقرا حتى انجبت جاريتها المصرية هاجر لزوجها ابنه ابراهيم فانجبت بدورها اسحق (او اسرائيل) وسارة بالمصرية تعني الاميرة .

٢ - اديبة صوفية وهي سارة بنت احمد الحلبي ابنة المحدث المعروف « ابن الصلاح » جالت انحاء المغرب والانندلس وتوفيت عام ٧٠٠ هـ (١٣٠٠ م) .

٣ - سارة برنارد احدى شهيرات المسرح القرنين في جميع العصور (١٨٤٤ - ١٩٢٣) ولدت بباريس من



زواج غير شرعي وتزوجت ميثيلا يونانيا عام ١٨٨٢ وانفصلت عنه في العام التالي ، بدأت صحتها يفسح للكوميدي فرانسيز عام ١٨٧٢ واشتهرت بادوارها في مسرحيات : ايسو الهول ، فيدرا ،

هيرناني وغادة سارة برنارد اشهر ممثلات فرنسا الكاميلا ثم فيدورا وتوشكا من اعمال سارود ، ومنذ عام ١٨٩٦ عرف باسمها مسرح سارة برنارد بباريس وبالرغم من بتر ساقها عام ١٩١٤ استمرت في نشاطها المسرحي .

{ - سارة حنون القصة الوحيدة للاديب المصري عباس محمود العقاد .

سارويان ، ولييم: كاتب روائي امريكي من

اصل ارمني ولد ببلدة فرستو في ولاية كاليفورنيا عام ١٩٠٨ ، اشتهر خاصة بالقصص القصيرة ذات الفصل الواحد ، وصف طفولته في قصته « راكب الدراجة في بيفرلي هيلز » التي نشرها ١٩٥٠ ، بدأت شهرته ١٩٤٣ بقصته « الشباب الجسور » التي تبلور طموح شباب الطبقة الوسطى ، من مسرحياته « هذه حيالك » « امي اتحدث اليك » ومن رواياته « الكوميديا الانسانية » وكان اصلها مسرحية .

الكروميت ، ومعها ما تبين الايام والاسابيع والسهور ، يرجع تاريخ الساعة الحديثة الى عام ١٥٠٠ حين صنعت أول ساعة آلية بمدينة نور ميرج بألمانيا ، وكان الوقت قبل ذلك يقاس بالزاول وساعات الرمل والماء ، وجميع الساعات الآلية تتحرك في اتجاه واحد من اليسار الى اليمين ، وأهم مراكز صناعة الساعات هي سويسرا وألمانيا واليابان والولايات المتحدة .

تقسم الساعات الى نوعين : ساعات الجيب وساعات الحائط الدقاقة ، في ساعات الجيب تقوم بتنظيم حركاتها عجلة تعرف بالرقاص يحركها سلك لولبي ، ويصنع الرقاص من قرص ينقسم الى ثلاثة اجزاء كل جزء يحمل كتلة معدنية تثبت بذراع وأصلة الى مركز العجلة التي تصنع من معدنين لتلافي خطر التمدد ففي حالة ارتفاع درجة الحرارة تتأخر الساعة والمكس ، أما ساعات الحائط فتتظم حركاتها بواسطة بندول تكافؤي يتأذب بانتظام ، وتختلف مدة الحركة بالنسبة لطوله ، فإذا بلغ طوله مترا مثلا فإنه يتم حركته في ثانية واحدة تقريبا . قبل اختراع الساعات الآلية استخدم الإنسان وسائل مختلفة لقياس الوقت أهمها الساعة الشمسية أو المزولة ، وهي قطعة مسطحة من حجر أو نحوه نقشت عليها دائرة مقسمة يتوسطها جسم قائم يتحرك طوله حول الدائرة بحسب موقع الشمس ، ثم الساعة الرملية وهي تتكون من قنيتين متصلتي العنق بهما مقدار من الرمل ينسرب من الواحدة الى الأخرى في زمن معين ، أما الساعات للمائية فتستخدم الماء لهذا الغرض ومنها ما اهداه هرون الرشيد الى الملك شلمان فكانت اسجوبة ذلك العصر .

٢ - الساعة جزء من اليوم الشمسي التقريبي إذ يقسم اليوم الى أربع وعشرين ساعة والساعة الى ستين دقيقة ، واختلفت الشعوب في تعيين الساعة التي يبدأ فيها اليوم فجعلها العرب ساعة غروب الشمس وجعلها الغربيون عند منتصف الليل .

سافا : اسم نهر اوروبي اكثره في

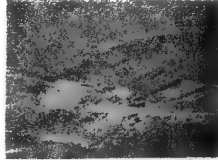
جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية فاصلا جمهوريتي كرواتيا عن البوسنة ، ينبع من جبال الالبويسير غربا بجنوب حتى يصب في نهر الدانوب يبلغ طوله ٩٤٠ كم ، أهم المدن التي تقع عليه بلغراد عند التقائه بالدانوب ثم زغرب عاصمة كرواتيا .

سافانا : ١ - اسم يطلق على إحدى المناطق

النباتية التي يقسم اليها سطح الأرض ، وتقع

ساسكشوان : ولاية كندية وسطي تقع

بين ولايتي البرتا ومانيتوبا تجاور حدودها الجنوبية الولايات المتحدة ، والشمالية الولاية الشمالية للقطبية ، اخذت اسمها من نهر ساسكشوان الذي يصب في بحيرة ونيبيج ،

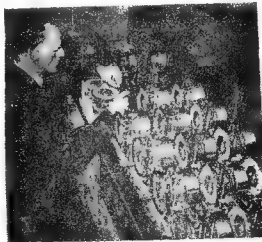


ساسكشوان بكندا مشهد عام

تحتل المجارى المائية والمياه والفيضات أكثر اجزاء الولاية التي تبلغ مساحتها ٢٥١ ألف كم م ويسكنها ٩٥٥ ألف نسمة ليس الا وتعتمد ساسكشوان غنية بثروتها المعدنية التي تشمل البترول والكالاديوم والذهب والفضة والاورانيوم والهليوم ، العاصمة ريجينا (١٢١ ألف) ، كما يطلق اسم ساسكشوان على بلدة بالولاية (١١٣ ألف) في شمال شرقي العاصمة .

ساعة : ١ - آلة لقياس الزمن وبيان الوقت

وقد بلغت الساعة في العصر الحديث من الدقة بحيث تقيس الثواني وأجزاءها كما في ساعة



في مصنع لساعات السويسرية

على التنبؤ بالمخيبات مما اكسبه نفوذاً ووجهاً عظيماً دفعه الى قيادة الثورة في عام ١٤٩٤ التي



سافورولا
مصلح ونوري ايطاليا

انتهت بطرد أسرة
مديسي من فلورنسا
واقامة حكومة جمهورية
بها ، ولكن مساواته
للبابا اسكندر السادس
ادت الى اعلان طرده
من الكنيسة ومحاكمته
بتهمة الزندقة وتعذيبه
وشنقه وأحرق جثمانه
في عام ١٤٩٨ .

سافوي : ١- مقاطعه تقع في جنوب شرقي

فرنسا - تمتد مع الحدود الإيطالية والسويسرية
من طرف بحيرة جنيف جنوباً ، وتكتنفها جبال
الآلب الغربية وتقسم الى مقاطعتي سافوي
وسافوي العليا - تمتاز بمساحاتها الطبيعية
الخشالية من الجبال والبحيرات والجداول
والغابات فضلاً عن الميون المعدنية التي اشتهرت
بها مثل اكس لييان وآفيان وأهم مدنها شاميري
ونيس - كما كانت مقاطعة السافوي الفرنسية
اصلاً جزءاً من دوقية إيطالية تحول هذا الاسم
تنازل عنها ملك سردينيا الى نابليون الثالث عام
١٨٦٠ في مقابل مساعدته على إقامة مملكة
إيطالية متحدة .

٢- سافوي : بيت ملكي إيطالي يرجع
تاريخه الى القرن الثالث عشر ، كان رئيسه
يحمل لقب دوق سافوي ثم نصب ملكاً في عام
١٧١٣ باسم ملك سردينيا ، وكان يشعل حكمه
مقاطعة بييموننت وجزيرة سردينيا وفي عام
١٨٦٠ أصبح رئيس بيت سافوي فيكتور
عمويل ملكاً لإيطاليا المتحدة حتى الوفاة الملكية
في إيطاليا عام ١٩٤٦ .

سافيني ، فريديك (١٧٧٩ - ١٨٦١)

مشرع ومورخ ألماني
القانون ، بدأ حياته استاذاً
للقانون الروماني بجامعة
برلين ١٨١٠ ، اشتهر بمؤلفه
الكثير « تاريخ القوانين
الرومانية في العصور الوسطى »
« نظم القوانين الرومانية
للمناصرة » وله نظرية



مؤرخ ألماني
فريديك سافيني

في العروض المدارية شمال المناطق الاستوائية
وجنوبها ، وتمتلك السافانا نباتاتها
الحشيشية التي تنمو ايام فصل الأمطار
الصيفية القصير وترتفع الى عدة أمتار ، ولكن
سرعان ما تجف عند حلول فصل الشتاء فتصبح



السافانا اول سفينة في التاريخ ميرت المحيط الاطلسي
مستخدمة البهار بالإضافة الى التراجع .

مرعى لكثير من الحيوانات التي تمتاز بسرعة
العدو كالغزلان والزراف والسباع ، كما تنمو بها
بعض أنواع الأشجار الشوكية والصبار . أهم
مناطق السافانا ما يوجد في السودان وفي جنوب
حوض الكونغو ، كما توجد في هضبة الدكن
باليهند وحوض الأمازون بأمريكا الجنوبية .

٢ - سافانا مدينة بولاية جورجيا الأمريكية
تقع على النهر المسى باسمها وعلى بعد ١٨ م
من مصبه في المحيط الأطلسي الجنوبي ، تأسست
عام ١٧٧٣ ، تشتهر بإنتاج الخسفيات والآلات
وزيت بذرة القطن ويعتبر القطن من أهم
صادراتها ، عدد سكانها ١٤٩ ألفاً

٣ - سافانا اسم اول سفينة تدار بالبخار
(بالإضافة الى الاشرعة) بنيت بمدينة سافانا
سافاة اللكر وعبرت المحيط الأطلسي الى أوروبا
عام ١٨١٩ واستغرقت الرحلة ٢٥ يوماً

سافو : شاعرة يونانية عاشت في القرن

السابع الميلادي بجزيرة لسبوس تعتبر قصائدها
من روائع الادب القديم ولكن أكثرها مفقود ،
وقد وجدت بقايا متناثرة منها مدونة على أوراق
البردي في مصر وغيرها . يروى أنها ماتت
منحجرة بان التت بنفسها من صخرة عالية
بسبب فشلها في حب فيون .

سافونارولا : مصلح ونوري ايطالي ولد

بمدينة فرارا عام ١٤٥٢ ، درس اللاهوت وعين
راعياً لدير القديس ماركو بفلورنسا عام ١٤٩١ ،
اشتهر ببرامته في الوعظ وشدة تأثيره في النفوس
حتى اعتبر من القديسين ذوي الكرامات والقدرة

النفوى احمد فارس الشدياق النفوى ١٣٠٥ هـ (١٨٨٧ م) ، ذكر ان أهدف من تأليفه هو إبراز غرائب اللغة ونوادرها .

ساقية : آلة مصرية تستخدم في رفع الماء لرى تقام على شفاف النيل والترع وعلى الأبار وتدار بالشران والبقر أو بالجمال والبغال ، وتكون من حبلين غليظين يصنعان من الياق والنخيل يعرفان بالسند أو « التونس » الذى يوضع على أطوار من الخشب يعرف بالتنصليبة ويتدلى الى مورد الماء ، ويختلف طوله باختلاف بعد الماء ويعلق به عدد من القواديس لجرى الماء ويديره ترسان ذوا أفراس أحدهما أفقى والأخر راسى .



الساقية آلة مصرية تقليدية لرفع مياه الري

تختلف كمية الماء التى ترفعها الساقية باختلاف طول التونس ويعتمد مورد الماء الذى يختلف من متر الى ثمانية أمتار ، ففى الحالة الأولى تروى الساقية ١٠/٨ مسن الفدان فى اليوم الواحد وفى الحالة الثانية تروى نحو ثلث فدان كما فى السواقى القائمة على الأبار . وتستخدم فى مصر أنواع من السواقى الحديثة تعرف « بالنوريا » مصنوعة من حديد الظهر وقواديسها من الصاج أو الزنك وتدار بالبغال إلا أنها قليلة الانتشار نظراً لخطر الكسر المفاجيء .

ساكرامنتو : عاصمة ولاية كاليفورنيا

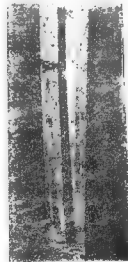
الامريكية ، تقع على نهر ساكرامنتو الذى يصب فى خليج كاليفورنيا ويبلغ طوله ٦١٤ كم فمن ثم اشتق اسم المدينة التى تقع فى الشمال الشرقى من مدينة سان فرانسيسكو وعلى بعد ٣٨٠ منها ، اختيرت عاصمة للولاية ١٨٥٤ ويصلها بعباء

من تطور التشريع باعتباره وليد الظروف الاجتماعية والاقتصادية .

ساق : فى النبات ، الساق هى الجزء من النبات الذى يكون الصلة بين الجذور والأوراق ، ولون الساق عادة اخضر فى النبات العشبية وفى النباتات الخشبية الحديثة وهى ذات قشور صلب تنجھ انجها عموديا الى أعلى ، تتكون الساق من أربعة اجزاء رئيسية هى البشرة ، والقشرة والاسطوانة الوعائية والنخاع .

الساق على أنواع أهمها :

« ١ » الساق الخشبية وهى ساق تكثر فى انسجتها الداخلة الخلايا الخشبية فتكسبها صلابة وقوة وتكون قائمة متفرعة كالسنت أو



ساقان بعض الاشجار الصلبة كما تبدو بالقرارة مع الوصف بجوارها

غير متفرعة كالنخيل أو تكون قريبة التفرع من التربة كالورد أو متسلقة كالعنب « ٢ » الساق العشبية وتتميز بانعدام الانسجة الخشبية بها وتكون متفرعة أو غير متفرعة أو زاحفة كالبطيخ « ٣ » الساق

الارضية كما فى نبات البطاطس والبطاطا ، وكذلك

فى الإصصال « ٤ » الساق المتسلقة كما فى النباتات التى تنمو بين اشجار الغابات الاستوائية « ٥ » الساق العصارية التى تخزن الماء والمواد الغذائية كما فى أنواع الصبار ، أهم وظائف الساق تكوين الفروع والأوراق والأزهار والثمار وتوصيل الغذاء من الجذور الى الأوراق ، كما ان بعضها يساعد النبات على البقاء كما فى السيقان المتسلقة التى تعين النباتات على الوصول الى ضوء الشمس .

الساق على الساق : « الساق على

لساق فيما هو الفاريق » عنوان كتاب للاديب

النخب ، كذلك فإن ابنه اخترع بالإضافة إلى الساكسوفون آلات متشابهة : منها السكسهورن والساكستروبا وجميعها تتألف من أنبوب نحاسي ينتهي بالتواء موسع وله عدد من المفاتيح .

ساكفيل وست : شاعرة وروائية انجليزية

معاصرة (١٨٩٢ - ١٩٦٢) وهي فكتوريا ماري ابنة البارون ساكفيل وست الثالث ، تزوج الدبلوماسي والنقاد الادبي هارولد نيكسون



ساكفيل - وست
شاعرة انجليزية

عام ١٩١٣ وهو مؤلف عدة تراجم انجليزية واجنبية ، لفتت اليها الانظار عام ١٩٢٢ بمجموعة من القصص القصيرة باسم «الوريثة» ومن رواياتها «الادورديسون» ، «الخزرة السوداء» ومن تراجمها «جان دارك» ومن كتب الرحلات «مسافر الى طهران» ومن ادب المقالة «مذكرات زيفيه»

«مسافر الى طهران» ومن ادب المقالة «مذكرات زيفيه»

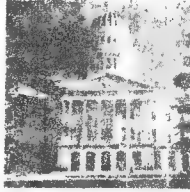
سالازار : سياسي برتغالي معاصر ،

وهو انطونيو سالازار (١٨٨٩ - ١٩٧٠) برز دوره السياسي منذ عام ١٩٣٠ حين أسس حزب الاتحاد الوطني وبعد عامين انتخب عضوا بالبرلمان واستمرت عضويته لمدة ٣٦ سنة وفي خلال ذلك تولى وزارة الخارجية فرياسة الوزارة واقام نظاما دكتاتوريا متمسكا بالمستعمرات البرتغالية في افريقيا واسيا في وجه معارضة هيئة الامم المتحدة وفي عام ١٩٦٨ اصيب بمرض عصبي الى ان توفي في ٢٧ يولية ١٩٧٠ وتلت وفاته حركة تحرير شملت المستعمرات السابقة ونظام الحكم الداخل

سالاندر ، انطونيو : سياسي ايطالي ،

(١٨٥٣ - ١٩٣١) تولى وزارة الزراعة لأول مرة ١٨٩٩ ثم لثالية ١٩٠٦ ، ثم تولى رئاسة الوزارة ما بين عامي ١٩١٤ و ١٩١٦ فلبس دورا في سياسة ايطاليا ابان الحرب العظمى اذ أعلن حيادها في اغسطس ١٩١٤ ثم أعلن الحرب على النمسا في ١٩١٥ كما انه مثل بلاده في مؤتمر فرساي ١٩١٩ وعارض الحركة الفاشية عند قيامها .

المحيط فناد صناعية عميقة ، من صناعاتها



مبنى الكونجرس بمدينة ساكرامنتو
عاصمة ولاية كاليفورنيا

الواد الغذائية والطائرات الثقاة ، عدد سكانها ١٩٢ ألفا .

ساكس : ساكس الصميفة الفرنسية لاقليم

سكسونيا في ألمانيا الذي كان اماره ومملكته ثم تحول الى ولاية باسم ساكس - كوبرج - جوتا ، وساكس اسم كان يطلق على دوقية ألمانية أصبحت اليوم تمثل جزءا من ولاية نورنبرج الألمانية ، وساكس كذلك اللقب الذي يعرف به الكونت موريس دي ساكس (١٦٦٦ - ١٧٥٠) الابن غير الشرعي لاهير سكسونيا الذي منحه لقب مارشال فرنسا عام ١٧٤٧ بعد انتصاراته في حرب الوراثة النمسية ، ومن عسرف بهذا الاسم المخترع البلجيكي لالة الساكسوفون الموسيقية .



موريس ساكس
مارشال فرنسا

ساكسوفون : آلة موسيقية

من آلات النفخ تنسب الى مخترعها : أدولف ساكس (١٨١٤ - ١٨٩٤) وهو ابن صانع الآلات الموسيقية البلجيكي : شبارل جوزيف ساكس (١٧٩١ - ١٨٥٦) كما ينسب اليه تطوير آلة الكلارينيت وهي بدورها إحدى



الساكسوفون
آلة نفخ موسيقية

الآلات الشائعة والمستخدمة في

للموسيقى باسم « أوتسارليوم » ، ويقام بها موسم موسيقى في صيف كل عام تمييزاً للذكرى موتسارت . عدد سكانها ١٠٧ ألفاً (والمتساملة ٣٤٦ ألفاً) .

سالسبورى : ١ - سياسى بريطانى وهو الرئيس روبرت آرثر سالسبورى (١٨٢٠ - ١٩٠٣) من حزب المحافظين ، انتخب عضواً بمجلس المصوم ١٨٥٣ وتولى وزارة الخارجية ١٨٨٥ ومثل بلاده في مؤتمر برلين ، وفي العام



الرئيس سالسبورى ، سياسى بريطانى

نفسه تولى رئاسة الوزارة التي عاد إليها مرتين حتى قبيل وفاته ، وفي عهده جرى تقسيم افريقيا بعد مؤتمر برلين فمنح شركة افريقيا البريطانية وشركة افريقيا الجنوبية البريطانية ادارة المستعمرات الافريقية فمن ثم اطلق اسمه على عاصمة مستعمرة روديسيا الجنوبية ، تولى ابنه جيمس (١٨٦١ - ١٩٤٧) رئاسة المجلس الخاص ، وخليفته روبرت آرثر وزارة المستعمرات ١٩٤٢ .

٢ - عاصمة روديسيا الجنوبية اقيمت على هضبة ماشونا التي يبلغ ارتفاعها ٥٠٠٠ قدم فمن ثم كانت صالحة لميشة البيض مع قربها من خط الاستواء ، اطلق اسمها عام ١٨٩٠ على شرف رئيس الوزارة البريطانى لورد سالسبورى ، واصبحت في عام ١٩٥٣ عاصمة لاتحاد روديسيا ونياسالاند حتى فض الاتحاد عام ١٩٦٣ واستقلت روديسيا الشمالية ، عدد سكانها (احصاء ١٩٧٣) ٣٨٦ ألفاً من بينهم ٩٧ ألفاً من الاوزبيين وهي مركز صناعي وتجاري هام يربطها بميناء بيرا في جمهورية موزمبيق خط حديدي .

سالزنو : ميناء ايطالية باقليم كميانيا تطل على ساحلها الغربى جنوبى نابولى ، كما يطلق الاسم على المقاطعة التي هي عاصمتها ، أسسها الرومان حول عام ١٩٤ ق م وخرابها شارلمان في القرن التاسع كما استباحها الامبراطور هنرى السادس الالماني عام ١١٩٤ ، اشتهرت قديماً



ميناء سالرنو باقليم كميانيا الايطالي كما تبو من البحر بمدرستها الطبية التي انشئت حول عام ١١٥٠ وافادت من المؤلفات الطبية العربية الترجمة الى اللاتينية من طريق الاندلس ، كما اشتهرت حديثاً بأنها كانت الميناء التي اختارها الحلفاء لغزو أوروبا من الجنوب فسد قوات المحور في ٩ سبتمبر ١٩٤٣ ، عدد سكانها ١٨ ألفاً .

سالزبورج : مدينة نمسوية شهيرة ، وهي عاصمة المقاطعة المهرولة باسمها ، تقع على نهر السالزراخ عند موقع يتميز بمشاهدته الطبيعية ومن ثم كان اسمها ، تشتهر سالزبورج



سالسبورج مستقر راس الموسيقي موتسارت وفري تلتها (التاريخية في اقل الصوت)

بانها مستقر راس الموسيقي موتسارت الذي ولد بها عام ١٧٥٦ ، وتضم اليوم معهداً عالمياً

والحرير والتبغ والصوف والماشية والجلوديلغ



ساليك ثانية المدن اليونانية

عدد سكانها ٢٧٧ ألفا ، تعرضت لزلزال مخربة عام ١٩٧٧ .

سام : اكبر أبناء نوح عليه السلام واليه

ينسب الجنس السامي واللغات السامية ، يعتبر سام جد العرب لان ابراهيم عليه السلام أحد أحفاده . تروي المصادر الدينية انه بعد ان نجا من الطوفان مع أبيه وأخوته سكن بعض بلاد غرب آسيا وتزوج وأعقب خمسة أبناء هم ، عيلام ، واشور ، واد فخشيش ، ولود وآرام ، الذين استوطنوا بلاد الشرق الأدنى بين جزيرة العرب وارمينية ، قيل توفي وله من العمر ٦٠٠ سنة .

ساماريوم : عنصر فلزي نادر الوجود ،

كان يعرف أولا باسم السامارسكيت اكتشفه الكيميائي الفرنسي ليكوك دي بوابودرا عام ١٨٧٩ رمزه « سم » ورقمه ٦٢ ووزنه الذري ١٥٠.٣٥ ، وهي في حالته العادية صلب قابل للكسر رمادي اللون ضعيف اللمعان .

سامانية : إحدى دول المشرق التي نشأت في

ظل الخلافة العباسية تنسب إلى أسد بن سامان من أهل خراسان ، ولي المأمون أحمد أحفاده على خراسان وتابع الولاة من السامانيين قرابة قرن ونصف . وكان حكمهم يشمل بلاد ما وراء النهر بما في ذلك بخارى وسمرقند ، من أشهرهم نصر وأحمد وإسماعيل ونوح الساماني ، انتهى أمرهم باستيلاء السلطان محمود الغزنوي على دولتهم عام ٢٩٥ هـ .

سامراء : أو سر من رأى ، مدينة

تاريخية تقع على نهر دجلة في شمال العراق يرجع تاريخ بناءها إلى الخليفة المعتمد عام ٢٢١ هـ حين رأى أن بغداد قد ضاقت بحجسه من الترك وشيد بها قصره وتوفي بها ، وتبعه إليه الواثق ثم للثوكل الذي بنى بها مسجدا عظيما

سالك ، جوناس : طبيب ومكتشف امريكي

ولد بمدينة نيويورك ١٩١٤ وتعلم بجامعة وحصل على الدكتوراه في الطب ١٩٣٩ ، انصرف إلى أبحاث عن الفيروسات وبخاصة فيروس الانفلونزا ثم انتقل إلى جامعة متشيجان ثم بتسبرج وفيها ركز أبحاثه على فيروس شلل الأطفال ، ونجح عام ١٩٥٤ في تحضير فصل ضدد المرض اعترف به الهيئات الطبية وأصبح شائع الاستعمال في انحاء العالم ، منح الميدالية الذهبية للكونجرس عام ١٩٥٦ .



سالك طيب ومكتشف امريكي

سالمومي : اسم فتاة يهودية جاء ذكرها في

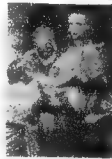
الانجيل إذ اتصلت سيرتها :

بقتل يوحنا المعمدان ذلك ان احد اعمامها اراد أن يتزوجها فنهاه يوحنا فاعزت الام إلى ابنتها بأن تطلب رأسه هدية لها في نظير هذا الزواج وتم لها

ما أرادت ، واتخذت القصة مادة في الأدب والفنون .

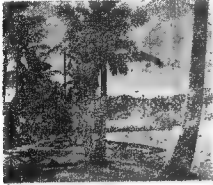
ساليونيك : ميناء يونانية على بحر إيجه

وعاصمة مقاطعة مقدونيا تقع على مسرة ٣٧ ميلا غربي أسطنبول ، وهي مدينة قديمة يرجع تاريخها إلى العصر الاغريقي وتشمل آثارها مخلفات من العصر الروماني والبيزنطي والتركي وتعتبر من أهم موانئ أوروبا الجنوبية ومنفذاً لبلاد البلقان . قضت ٤٨٢ عاما تحت الحكم العثماني حتى استردها اليونان في عام ١٩١٢ . بعد حرب البلقان . وفي عام ١٩١٥ كانت مركزا حربيا لقوات الحلفاء ، وفي عام ١٩١٧ نشب بها حريق اتى على أكثر المدينة ، ومنذ عام ١٩٢٢ أصبحت منفذا حرا لبلغاريا ، وفي عام ١٩٤١ احتلتها القوات الألمانية . أهم صادراتها الحبوب



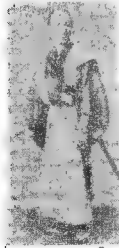
سالمومي تحمل رأس يوحنا المعمدان

سكانها ١٣٤ ألفا ، اكتشفها الهولنديون ١٧٢٢



مشهد على ساحل إحدى جزر الساموا بالمحيط الهادى الجنوبى
وفى عام ١٨٩٩ قسمت بين المانيا والولايات
المتحدة ثم وضع القسم الألمانى رأى ساموا
الغربية وهو الأكبر (١٠٩٧ م و ١١٤ ألف
نسمة) تحت انتداب نيوزيلندا ثم منح استقلالاً
عام ١٩٦٢ وأما ساموا الشرقية فمساحتها ٧٦
م و عدد سكانها ٢٠ ألفاً وذات أهمية
استراتيجية للولايات المتحدة ، تشتهر ساموا
بان القصصى الانجليزى ر . ل ستيفنسن
مؤلف « جزيرة الكنز » عاش وتوفى ودفن بها
عام ١٨٩٤ .

سامورى : كلمة يابانية بمعنى حارس ،
يطلق اسم سامورى على طبقة من المسكرين
المحترفين كان لها شأن هام أبان القرون الوسطى
فى اليابان تشبه طبقة الفرسان فى أوروبا أو
رؤساء الانكشارية . فى
تركيا وكان السامورى
يتميز بانه يحمل سيفين
معا ، ولم تنقرض هذه
الطبقة الا بعد الثورة
التي قاموا بها ضد
النظام المسكرى
الاوروبى الذى استحدثته
الامبراطور مييجى المتوفى
عام ١٨٦٨ .



سامورى
بزيه التقليدى

ساموس : جزيرة

صغيرة ذات تاريخ قديم
تقع فى بحر ايجه وعلى
بعد لا يزيد عن ميل
واحيد من ساحل
الاناضول ، مساحتها
١٨٠ م و عسند

وقصراً عرف بالمروس ، ويانتقال المعتضد منها
تناقص شأنها وديب بها الخراب . يعتقد الشيعة
ان بمسجدها سردابا يخرج منه الميلى المنتظر
فى آخر الزمان ، وبها قبراً لالامين الهادى
والعسكرى وهما من الائمة الاثنى عشر ومن



مشهد الامامين بمدينة سامراء

مشاهدها الملوية مئذنة الجامع العتيق ، بنى
بجوارها سد فى عام ١٩٥٥ لتنظيم مياه نهر
دجلة .

السامرة : اسم تاريخى كان يطلق على اقليم
من فلسطين يقع الى الغرب من مجرى نهر الاردن
والى الشمال من القدس ، وهو جبلى فى الجملة
الا فى الاجزاء الشمالية الغربية من الجليل
الجنوبى ، وقد رحب السامريون بالفتح العربى
بعد معركة اليرموك اذ منحهم حرية العقيدة
فتخلصوا من استبداد البيزنطيين ومن عدا
اليهود ، واطلق اسم السامرى فى القرآن بمعنى
اليهودى المخادع الذى انتهن فرصة ذهاب موسى
لمناجاة ربه فآخذ بحل نساء بنى اسرائيل وجعل
منها تمثالا على هيئة جبل ذهبى فاعادهم بذلك
الى الوثنية .

ساموا : مجموعة من الجزر الصغيرة تقع

فى المحيط الهادى الجنوبى تحت خط الاستواء
وفى الشمال الشرقى من نيوزيلندا ، ينسب
سكانها الاصليون الى الشعوب البولينية
ويعملون فى الزراعة لا سيما الكاكاو والموز وجوز
الهند وشجر الخبز ، تكثر بها المرتفعات التى
تصل الى ٦ آلاف قدم ، مجموع جزورها ١٦
جزيرة وجملة مساحتها ١١٧٣ م و عدد

فقيل بلاد العراق الأعلى وقيل جزيرة العرب كما أن هذه الشعوب تكلم لغات متغايرة تعرف باللغات السامية شئت من أصل واحد ، وأن لها خصائص جسمية مميزة كالون البشرة وشكل الرأس . ولكن هذا التقسيم قد اغفل في المراجع الجغرافية الحديثة التي اعتمدت في تقسيم الجنس البشري على أساس خصائص جشائية معينة .

٢ - اللغات السامية : هي مجموعة من اللغات التي تتكلمها الشعوب السامية وأول من أطلق هذه التسمية عليها المستشرق الألماني شلوتزور في عام ١٧٨١ كما اعتبرت هذه اللغات لهجات متغايرة نشأت عن لغة واحدة هي اللغة السامية الأم ، وتنقسم هذه المجموعة إلى ثلاثة أقسام كبرى هي السامية الشرقية وتشمل : البابلية والآشورية والكلدانية ، والسامية الشمالية وتشمل : الكنعانية والفينيقية والآرامية والعبرانية والسريانية والتدمرية والنبطية والآمورية ، والسامية الجنوبية وتشمل : العربية المصرية أو القبطية الفصحى فضلا عن لهجات أخرى كالعيشية والآمورية والهرارية .

سان : من أسماء الاعلام التي تبدأ بهذا اللفظ وجميع من عرفوا بها من الفرنسيين .

١ - سان ارنو ، ارمان لودوا ، عسكري اشتهر امره ايان حكم نابليون الثالث (١٨٥٤) - ١٨٥٤) قاد الانقلاب الذي دبره الملك عام ١٨٥١ وفي العام التالي منحه لقب مارشال فرنسا ، قاد القوات الفرنسية في حرب القرم وتوفي بفسد انتصار الحلفاء في معركة الو .



سان ارنو
عسكري فرنسي

٢ - سان ييف (أو سانت ييف ، شارل اوجستين ، أديب وناقد

(١٨٠٤ - ١٨٦٩)

دوس الطب في باريس

(١٨٣٣) ولكنه هجره

إلى الادب ، عمل محررا

ادبيا لجريدة الطان ،

شملت أعماله المقالة



سان ييف أديب فرنسي

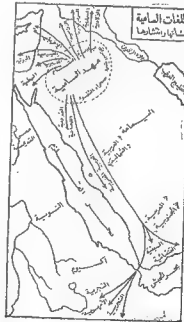
سكانها ٥٢ ألفا وهي جبلية في الجملة أهم منتجاتها زيت الزيتون والتبغ والنبذ والزبيب وهي مسقط رأس الفيلسوف أريافس فيثاغورس ، خربها الفرس إبان القرن الخامس ق م ، وعاشت نحو خمسة قرون تحت الحكم التركي حتى عام ١٩١٢ حين ضمت إلى اليونان

سامي : السامسي لغة ما سماهوا

وسماه اي علا وارتفع ، يقال مقام سامي أي عان ورفيع ، وسمي من الاسماء التي شاعت بين الاتراك العثمانيين ثم شاعت بين الاعلام العربية ، ممن اشتهر بهذا الاسم المؤرخ التركي شمس الدين سامي صاحب قاموس الاعلام وممن عرف بهذا اللقب السامي الحمودي من ملوك أطوائف بالاندلس وكان على مدينة مالقة ومن أسماء الكتب « السامي في الاسامي » للميداني مؤلف كتاب الامثال .

سامية : ما ينسب الى سام بن نوح :

١ - الجنس السامي ، مجموعة من الشعوب البشرية ، أطلقت عليها هذه التسمية بناء على رواية التوراة التي أرجعت شعوب هذا الجنس



انتشار الشعوب السامية

إلى سام بن نوح واعتبرته الجد الأعلى لهذه الشعوب ، ويعتمد في تقرير هذه التسمية على جملة اعتبارات منها : أن لهذه الشعوب وطنا أصليا نشأت فيه وإن اختلف الرواية عن مكانه

يعود إلى الأرجنتين ويشارك في حرب التحرير ضد أسبانيا ويحرز انتصارا حاسما عام ١٨١٣ وآخر في شسبيل عام ١٨١٧ و ١٨١٨ ويعلن استقلال هذا الاقليم ، كما غزا اقليم بيرو عن طريق البحر وأعلن استقلاله ، ثم انسحب من الحياة العامة عام ١٨٢٢ مهذا الطريق إلى انتصارات بوليفار .

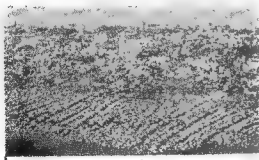
سان «امكنة» : سسان هي العبيقة الفرنسية لعني قديس وتقايل في اللغات الانجليزية والايطالية والاسبانية والبرتغالية الفاظ : سنت وسانتو وسانتا وسانتو وسوا ، يسبق لفظ سان عدد كبير من أسماء الامكنة والاعلام (انظر المادة السابقة) ومن أسمماء الامكنة :

١ - سان انطونيو ، ثالث مدن ولاية تكساس الأمريكية (بعد هوستن وولاس) تقع على النهر المسمى باسمها في جنوب وسط الولاية ، وهي



سان انطونيو ثالثة مدن ولاية تكساس الأمريكية

مركز زراعي صناعي هام تعتمد على منتجات المراعي فضلا عن مصافي البترول وبيها معسكرات للقوات البرية والجوية الأمريكية أمست جامعتها الكاثوليكية ١٨٥٢ -



سان جوان عاصمة جمهورية بورتوريكو
المرح الوطني بمدينة سان

الصحفية والدراسات النقدية والخواطر والقصة الطويلة جلس لتدريس الادب بمدرسة المعلمين العليا انتخب عضوا بالاكاديمية ١٨٤٤ ، من أعماله « احاديث الاثنين » ١٥ مجلدا « حياة وفكر جوزيف ديبلور » ، « قصة « اليهود » .

٣ - سان جوست ، لويس ، احد زعماء الثورة الفرنسية (١٧٦٧ - ١٧٩٤) ، انتخب عضوا بالجلس الوطني ١٧٩٢ ثم عضوا بلجنة الامن القومي في السنة التالية واتصلت سيرته باسم روبسبير وقيام عهد الارهاب وتميز بالتطرف في امكانية قيام مجتمع جديد على النسق الاسبرطي ، وانتهى امره بعد انقلاب ترميدور بالقاء القبض عليه واعدامه مع انصاره في ٢٨ يوليو ١٧٩٤ .

٤ - سان سيمون ، كونت كلود دي سيمون ، فيلسوف ومفكر اشتراكي (١٧٦٠ - ١٨٢٥) اشتراك في سن السابعة عشرة متطوعا في حرب التحرير الأمريكية ، وبعد عودته إلى فرنسا جمع ثروة كبيرة انفقها في دعوته الاجتماعية كما تنبأزل عن



سان سيمون
مفكر فرنسي

لقبه ، من مؤلفاته التي ضمنها افكاره : الصناعة أو الانقسام السياسي ، النظام الصناعي ، المسيحية الجديدة ، وإليه تنسب عقيدة سياسية اجتماعية تعرف بالسانسيمونية طورها اتباعه ، وهو غير مواظبه الدوق دي سان سيمون (١٦٧٥ - ١٧٥٥) أحد رجال السياسة في عهد لويس ١٤ ولويس ١٥ ، واشتهر بملكراته التي تصور حياة فرنسا في عصره .

٥ - سان صانس ، كاميل ، موسيقي وملحن فرنسي (١٨٢٥ -

١٩٢١) كان عازف الارغون في كنيسة المادلين بباريس كما اشتهر ببراعته في العزف على البيانو ، شملت أعماله أوبرا « شمشون ودليله » وله « اللحن الساس » ، « مهرجان الحيوانات » .



سان صانس
موسيقي فرنسي

٦ - سان مارتان ، جوزيف دي ، زعيم وعسكري أمريكي جنوبي (١٧٧٨ - ١٨٥٠) دخل خدمة الجيش الأسباني بأوروبا قبل أن

لتعليب الفاكهة والأسماك وبناء السفن فضلا عن انها قاعدة بحرية عسكرية ، عدد سكانها ٥٧٣ ألفا .

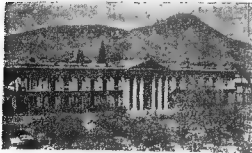
٥ - سان ريمو ، ميناء ايطالية على خليج جنوا ، وهي منتج سياحي على ساحل الريفيرا الايطالية ، ومن معالمها كازينو القمار ، تشمل صناعاتها العطور والخزف ، عقد بها المؤتمر الدولي المعروف باسمها في ١٩ ابريل ١٩٢٠ ، عدد سكانها ٥٥ ألفا .



كازينو القمار بمدينة سان سيستان

٦ - سان سيستان ، ميناء اسبانية تطل على خليج بسكاي اشتهرت منذ عام ١٨٨٦ بانها منتج سياحي للالتيا من ان اتخذتها الملكة ماريا كريستينا الاسبانية مقرا صيفيا لبلاتها ، وفيها أعلن سقوط الملكية باسبانيا عام ١٩٣٠ ، كانت مدينة استراتيجية مسورة ، استولى عليها ولنجتون عام ١٨١٣ ، عدد سكانها ١٥٤ ألفا .

٧ - سان سيلفادور ، عاصمة جمهورية السلفادور بأمريكا الوسطى ، تقع على منحدرات مرتفعات بركانية تعرف باسمها لهذا كثيرا ما



القصر الوطني بمدينة سان سيلفادور

تعرضت لهزات أرضية مدمرة ، وهي على مسيرة ٣٠ م من ساحل المحيط الهادي ، عدد سكانها ٢٥٦ ألفا .

٢ - سان جوان ، مدينة بالارجنتين وعاصمة اقليم بهذا الاسم ، تقع في شمال مندوزا وعلى بعد ٦٧٠ كم توجد بجوارها مناجم للذهب والنحاس وتعتبر مركزا لتقطير النبيذ ، تعرضت لزلزال مدمر عام ١٩٤٤ ، عدد سكانها ٨٢ ألفا ، وهي غير سان جوان عاصمة جمهورية بورتوريكو ، عدد سكانها ٤٣٣ ألفا .

٣ - سان جوزيه ، تعرف مدينتان بهذا الاسم الاولى بولاية كاليفورنيا الامريكية وتقع جنوب شرقي سان فرانسيسكو وعلى مسافة ٥٠٠ م منها

وهي مركز هام

لصناعة حفظ

وتعليب الفاكهة ،

ومنذ الحرب العالمية

الثانية أصبحت

مركزا لتجارب

وبحوث الفضاء

الخارجي ، عدد

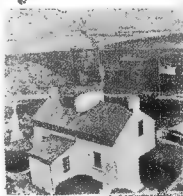
سكانها ٢٠٤ ألفا ،

والثانية سان

جوزيه عاصمة

جمهورية كوستاريكا بأمريكا الوسطى وهي مركز لتجارة البن والكافو ، بها جامعة انشئت ١٨٤٣ ، عدد سكانها ١٨٦ ألفا .

٤ - سان دييجو ، ميناء بولاية كاليفورنيا الامريكية على بعد ١٢ م شمال حدود المكسيك تعتبر اول محطة على الساحل الغربي إستوطنها



مشهد يطل على ميناء سان دييجو
اول مستوطنة على ساحل أمريكا الغربي

البيض منذ اكتشافها عام ١٥٤٢ ، وهي مركز

والجنوبية منها السلفادور واكوادور والمكسيك وبارجواي .

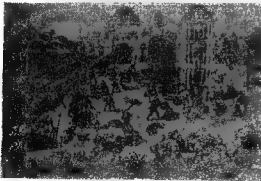


سان موريتز للتجسس السياحي السويسري

١٣ سان ميشيل ، بلدة فرنسية باقليم الميز ، جرت عندها إحدى معارك الحرب العظمى الحاسمة الأخيرة في ١٢ سبتمبر ١٩١٨ وفيها انسحب الألمان من موقع احتل منذ بداية الحرب وكانت القيادة للجنرال بيرشينج الأمريكي، وسان ميشيل حي مشهور من أحياء باريس

القديمة تتجمع فيه الجامعات والمعاهد والمتاحف

سان برتلميو : ١ - قديس مسيحي من الحوارين الاثنى عشر تذهب الرواية الى انه نزح الى الهند او الى ارمينية لنشر المقيسة حيث استشهد بالقائه حيا في النار ، تحفل الكنيسة الكاثوليكية باحياء ذكراه في يوم ٢٤ أغسطس من كل عام .



مذبحة سان برتلميو بباريس عام ١٥٧٢

٢ - مذبحة سان برتلميو : مذبحة دامية جرت في يوم عيد القديس برتلميو السالف الذكر بباريس عام ١٥٧٢ دبرتها الملكة الام كاترين دي ميديشي ضد البروتستانت واشترك في تدبيرها دوق أنجو ودوق جيز وراحت ضحيتها أعداد

٨- سان كلو : إحدى ضواحي باريس تطل على نهر السين وتقع على مسرة ميلين في غرب العاصمة ، اشتهرت بقصرها الذي كان مقرا خاصا لتايليون وفيه اعلن نفسه امبراطورا عام ١٨٠٤ وفيه فقد زواجه بالاميرة النمساوية ماري لويز في السنة التالية ، تخرب أثناء



سان كلو ، اطلال القصر الامبراطوري ليل عهد

حصار باريس ١٨٧٠ ، تشتهر بمصنع خرف السيفر ، عدد سكانها ٢٦ ألفا .

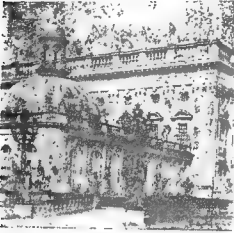
٩ - سان لو ، عاصمة مقاطعة المانش الفرنسية ، وهي مركز هام للواضعات في شمال فرنسا تعرضت للتدمير أثناء استعادتها من الألمان في ١٠ يوليو ١٩٤٤ ، عدد سكانها ١٦ ألفا .

١٠ - سان لويس ، مدينة الارجنطين وعاصمة الولاية المعروفة باسمها والتي تبلغ مساحتها ٧٧ ألف كم م وعدد سكانها ١٨٣ ألفا وهي غير عاصمة ولاية بهذا الاسم (سان لويس بوتسي) بالكسيك مساحتها ٦٣ ألفا كم م وعدد سكانها ١٥٥ م ن ، وعدد سكان المدينة ٧٧ ألفا وتشتهر بمصاهير للفضة . عدد سكانها ١٥٥ م ن ، وعدد سكان المدينة ٧٧ ألفا وتشتهر بمصاهير للفضة .

١١ - سان موريتز ، قرية سويسرية ومنتجع شتوي تطل على بحيرة بهذا الاسم يرتادها هواة رياضة التزلج على الجليد ومرضى الدرن ، عدد سكانها ٢٥٠٠ ن .

١٢ - سان ميغيل ، اسم نهرين الاول بولاية كولورادو الامريكية ، والثاني يجري في شرق جمهورية بوليفيا (طوله ٤٧٥ م) ، كما يطلق الاسم على عدة مدن جميعها بالأمريكا الوسطى

الامبراطور بنفسه ومن محتوياته غرفة المكتبة التي كانت مخصصة للفيلسوف الفرنسي



قصر سان سوسى بمدينة بوتسدام الالمانى

الساخر فولتر صديق الامبراطور ، ومنها المقعد الذى توفى عليه فردريش عام ١٧٨٦ بعد ٢٠ عاش اربعين سنة فى شبه عزلة .

سان نيسى : قرية فرنسية (سان سير ليكول) تقع بالقرب من ضاحية فرساي



سان سيج ، استعراض لطلبة الكلية العسكرية بها

تشتهر بالكلية العسكرية التى افتتحها نابليون الاول بها فى عام ١٨٠٨ وشملت المبني الذى كان من قبل مدرسة للبنات استمتها مدام منتينون وتخرج فيها الكثير من مشاهير العسكريين الفرنسيين .

سان فرانسيسكو : اهم الموانى الامريكية على ساحل المحيط الهادى بولاية كاليفورنيا تطل على خليج مسمى باسمها ، تقوم على شبة جزيرة صغيرة يصل اليها ممر مائى عرضه نحو

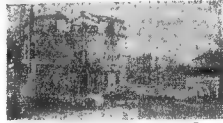
كبيرة من الفرنسيين البروتستانت بلغ عددهم نحو ٢٠ ألفا نصفهم فى باريس ومن بينهم الاميرال كولينى .

سان جرمان : بلدة فرنسية تعتبر ضاحية

مسيحية لباريس وتقع فى شمالها الغربى على مسير ١١ م ، عدد سكانها ٣٧ ألفا ولد بها لويس الرابع عشر ، عرفت بها سلسلة من المعاهدات اشهرها فى الوقت الحاضر المعاهدة التى وقعت بها فى ١٠ سبتمبر ١٩١٩ والتي انتهت حالة الحرب من الحلفاء والنمسا ومما نصت عليه صلح منطقة التيرول الجنوبى وضمها الى ايطاليا واقليم بوهميا وضمه الى تشيكو - سلوفاكيا .

سان ستيفانو : ميناء صغيرة تطل على

بحر مرمرة تابعة لولاية اسطنبول وعلى مسيرة سبعة أميال فى الغرب منها يبلغ عدد سكانها نحو الفين ، تعرف بالاسم التركي « يشيل كوى » اشتهرت بالمعاهدة التى تعرف باسمها والتى



سان ستيفانو والدار التى وقعت بها المعاهدة المروعة باسمها عام ١٨٧٨

عقدت بها فى ٣ مارس ١٨٧٨ الوضع شروط الصلح لانتهاء الحرب الروسية التركية وتضمنت فى مجموع بنودها تقصص حدود تركيا الاورويبية بحيث لا يترك للامبراطورية العثمانية سوى اسطنبول وغالببول وسالونيك والبانيا والبوسنة والهرسك ، ونظراً للاجحاف الذى اصحاب العثمانيين عادت بعض شروط الاتفاقية ، بمعاهدة برلين فى ٤ يونية من العام نفسه .

سان سيمونى : تعبير فرنسى يعنى « الخلى

من الهدوم » ، اشتهر منذ ان اطلقه الامبراطور فردريش الاكبر اسما على قصره الريفى الذى اقامه بضاحية بوتسدام عام ١٧٤٧ معناه القصر الذى لا تعرف طريقه الاحزان يتألف من طابق واحد ومقام على ديرة تحيط بها حديقة فسيحة تشبه حدائق فرساي تضم كثيراً من صنوف الفاكهة التى قيل ان اصولها قد زرعها

الميل وطوله خمسة أميال يحبره كبرى يعتبر ثاني أطول كبرى معلق في العالم (٤٢٠٠ قدم) تمت إقامته عام ١٩٣٧ ، تضاعف عدد سكانها فجأة منذ منتصف القرن على أثر اكتشاف



سان فرانسيسكو أكبر مدن الولايات المتحدة الغربية الذهب بجوارها وفي عام ١٩٠٦ خربتها الزلازل، يرتبط أسبها بالمؤتمر العالمي الذي عقد بها في ٢٥ أبريل ١٩٤٠ وأصدر الميثاق الذي على أساسه أنشئت هيئة الأمم المتحدة ، عدد سكانها (١٩٧٠) ، ٧١٦ ألفا (تسبيلها لوس أنجلوس ٢٨ م ن) .

سان مارينو : جمهورية جيب تقع في قلب إيطاليا تعتبر أصغر جمهوريات العالم ومن أقدمها ، مساحتها ٣٢٤ م وعدد سكانها ١٩٢ ألفا (كان ١٤٥ ألف عام ١٩٣٩) ، تنظم علاقاتها بإيطاليا اتفاقية عقدت عام ١٨٦٢ وجددت وتمددت بعد ذلك ، تعتمد في اقتصادياتها على السياحة (٢٠٦ م سائح عام ١٩٦٣) ويشمل إنتاجها النبيذ والنسيج والخزف ، والعملية الرسمية هي الإيطالية ولكن للجمهورية علمها وبريدها الخاص ، ولها علاقة قنصلية بكل من إنجلترا والولايات المتحدة .



سان مارينو ، وقلعتها التاريخية على قمة الجبل

سانتا انا : ١ - اسم زعيم مكسيكي (١٧٩٥ - ١٨٧٦) قاد عدة ثورات ضد نظام الحكم في المكسيك حتى تولى رئاسة الجمهورية عام ١٨٣٣ التي عاد إليها ثلاث مرات وتخللت ذلك معارك وحروب مع الولايات المتحدة بشأن ولاية تكساس ولكنه منى بسلسلة من الهزائم ، عاش أيامه الأخيرة بين كوبا ونيومكسيكو .

٢ - بلدة بولاية كاليفورنيا الأمريكية وعاصمة مقاطعة أورانج تقع في الجنوب الغربي من لوس أنجلوس وهي مركز لتعبئة الفاكهة ، عدد سكانها ١٠٠ ألف .

سانتا فيه : (١) نهر في ولاية فلوريدا الأمريكية يبلغ طوله نحو ٧٠ ميلا ، (٢) عاصمة ولاية نيو مكسيو الأمريكية تقع في الشمال الغربي من لاس فيجاس وبالتقريب من حدود المكسيك ، أسسها الأسبان عام ١٦٠٩ وتعتبر أقدم مدينة أمريكية وتتميز حتى الآن بطابعها الأسباني التقليدي لهذا فهي من المراكز السياحية ، عدد سكانها ٣٥ ألفا ، (٣) عاصمة ولاية أريجنينية تحمل هذا الاسم تطل على نهر سالادو تقع في شمال مدينة روزاريو وهي مركز لبناء السفن وتصدير الأخشاب والماشية والصوف ، عدد سكانها ٢٧٠ ألفا .

سانتا كروز : ١ - اندرياس سانتا كروز (١٧٩٢ - ١٨٦٥) عسكري وسياسي بوليفي ، ولد بالعاصمة لاباز، اشترك في الثورة ضد أسبانيا عام ١٨٢٠ تولى رئاسة الجمهورية ثم رئاسة الاتحاد الكونفدرالي بين بوليفيا وبيرو الذي عمل على إقامته ولكنه هزم في معركة يونجاي وعاش بالمنفى في أوروبا ، وهو غير المركز سنتا كروز أمير البحر الأسباني (١٥٢٦ - ١٥٨٨) الذي اشترك في معركة ليبانتو ضد العثمانيين .

٢ - سانتا كروز : اسم عدة مواضع منها ، عاصمة مقاطعة بهذا الاسم في شرق بوليفيا اكتشف بها البترول والغاز الطبيعي ، عدد سكانها ٩٩ ألفا ، ومنها سانتا كروز عاصمة جزيرة تنريف من جزر الكناريات وهو ميناء للتموين البحري وقمت بجوارها المركبة التي فقد فيها الأميرال الإنجليزي تلسون ذراعه عام ١٧٩٧ .

سانتا ماريا : اسم السفينة الشراعية

التي استخدمها كوليس في رحلته الاولى لاستكشاف أمريكا وهي إحدى ثلاث سفن هي سانتا ماريا وهي سفينة القيادة ثم فينيسا وسانتا إيفربرا من ميناء بالوس في ٣ أغسطس ١٤٩٢ ووصل في ١٢ أكتوبر إلى إحدى جزر البهاما



سانتا ماريا ، سفينة القيادة في رحلة كوليس

وعاد بها إلى إسبانيا في ٤ يناير من العام التالي ، وسانتا ماريا كذلك اسم إحدى جزر الأزور التي اكتشفها البرتغالي كابرال عام ١٤٣٢ مساحتها ٣٧ م وعدد سكانها ١٣ ألفا .

سانتالانا ، دافيد : مستشرق إيطالي

(١٨٥٥ - ١٩٣١) ولد بتونس ودرس القانون بجامعة روما وتوفي على الدوايسات العربية لاسيما اللغة أشتركه في لجنة وضع القانون المدني والتجاري في تونس عام ١٨٩٦ ، وفي عام ١٩١٠ انتدب لتدريس الفلسفة بالجامعة المصرية ، من إبعاده تعلية على مختصر خليل في فقه المالكية ، ومجموعة محاضراته عن « تاريخ المذاهب الفلسفية » .

سانتوس : ١ - ميناء برازيلية بولاية

ساو باولو تقع في الجنوب الشرقي من مدينة ريو دي جانيرو وعلى بعد ٢٢ م منها تعتبر أكبر ميناء في العالم لتصدير البن بالإضافة إلى

الموز والسكر واللحوم ، بدأ استيطانها منذ عام ١٥٤٣ ، بجوارها ضاحية جواروجا أشهر مدن الشواطئ في أمريكا الجنوبية ، عدد سكان ٢٦٢ ألفا (١٩٦٠) .

٢ - سانتوس : دومون ، رائد طيران برازيل (١٨٧٨ - ١٩٣٢) يعتبر أول من بنى طائرة سهلة القيادة في فرنسا عام ١٩٠١ ، وفي عام ١٩٠٣ بنى أول قاعدة جوية وفي ١٩٠٩ اشتهر بطائره الفراسة ذات المقعد الواحد .

سانتياجو : لفظ إسباني محرف من

سانت إياجو أي « القديس يعقوب » وهو شفيح إسبانيا المسيحية بنسب إليه ضريح مقام في البلدة التي تعرف بهذا الاسم في إقليم غاليسيا ، يبلغ عدد سكانها ٦٥ ألفا وهي محجة لاعداد كبيرة من الكاثوليك ، ومن الموانئ التي تحمل هذا الاسم :

سانتياجو ، عاصمة جمهورية شيل
بأمريكا الجنوبية

١ - سانتياجو عاصمة جمهورية شيلي بأمريكا الجنوبية تقع في الجنوب الشرقي لبيضاء فلناريرو وهي تبعد ١١٥ م عن ساحل المحيط الهادئ أسسها المستعمرون الإسبان عام ١٥٤١ تعرضت كثيرا للتخريب أثناء الانقلاب البيميني ضد حكومة الرئيس الشيلي عام ١٩٧٣ ، عدد سكانها ١٨٨ م ن وهي الرابعة في أمريكا الجنوبية .

٢ - سانتياجو ، مقاطعة بجمهورية الدومينيكان ، عدد سكانها ٣٩١ ألفا ، وهي كذلك اسم مقاطعة أخرى بالارجنتين (٦٣٠ ألفا) .

٣ - سانتياجو ، بجمهورية السلفادور (٦٠ ألفا) وأخرى بجمهورية بناما ١٣٢ ألفا) وأخرى بجمهورية كوبا (٢٧٦ ألفا) .

سانتانيا، جورج: فيلسوف اسباني

(١٨٦٢ - ١٩٥٢) ولد بمدينة مدريد وتخرج في جامعة هافارد الأمريكية حيث تولى كرسى الفلسفة بها منذ عام ١٨٨٩ حتى عام ١٩١٢ حين عاد الى أوروبا وعاش متنقلا بين فرنسا وإيطاليا ومتفرغا للتأليف ، من أعماله « حياة العقل » ، « ميدان الحقيقة » ، « الأحاساس الجمال » ، « التشاؤم والاعتقاد الحيوانى » ، هذا مجموعا شمرية .

ساندو: ١ - يوجين ساندو: رياضي

الماني ولد بمدينة كونزبرج عام ١٨٩٧ (اشتغل بالرياضة البدنية ونال البطولة في المصارعة وحمل الألقاب ، اشتهر بطريقة خاصة في التربية البدنية تنسب اليه ، توفي عام ١٩١٥ .

٢ - جوزا ساندو: أديب فرنسي ولد بمدينة أويسون عام ١٨١١ واشتغل بالقانون ثم هجره الى الادب ، واتصل بالكتابة جورج ساندو وضع بالاشتراك معها « قصة الأحمر والأبيض » ومن اسمه اشتقت اسمها التتكري ، انتخب عضوا بالأكاديمية عام ١٨٥٨ توفي في سن الثانية والسبعين .

ساندوتش: أسرة بريطانية من اللوردات ،

معن اشتهر فيها آيرل جون مونتاج ساندوتش الرابع (١٧١٨ - ١٧٩٢) تولى وزارة البحرية بين عام ١٧٧١ و ١٧٨٢ ، وفي خلال وزارته اكتشف الرحالة كوك مجسوعة الجزر التي أطلق عليها اسمه في عام ١٧٧٨ (لم عرفت باسم جزر هاواي بعد ذلك) ينسب اليه خبز الساندوتش الذي ابتعته حتى لا يفسط الى مفادرة طاولة لعب الورق لتناول الطعام .

سانكو بانزا: شخصية ادبية للكاتب الاسباني سير فانت في روايته العالمية « دون

كيشوت» وهي شخصية فلاح ساذج طيب القلب يؤمن بأفهامات الدون كيشوت الوهمية ويصبح تأيما له في مقاماته ، ويصور ممثليا حماسا وخلفه سيده على فرس اعرج ، ويعلم بسان يصبح حاكما على جزيرة وعنده بها .

سانكو بانزا
أحد بطل رواية دون كيشوت

ساندو: جورج ساندو: الاسم التتكري

لادبية فرنسية اسمها الحقيقي ارماندين دودفان ، ولدت عام ١٨٠٤ وتزوجت في سن الثامنة عشرة من البارون دودفان ثم انفصلت عنه بعد تسع سنين



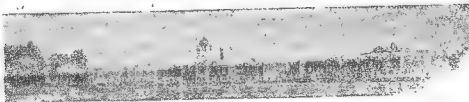
جورج ساند
أديبة فرنسية

وارتفعت الى بنارس واشتغلت بالادب واشتركت مع الاديب « جوزا ساندو » الذي اخذت منه اسمها التتكري . كما اتصلت بالاديب « ألفرد دي موسيه » وبالموسيقين « شوبان » و « لست » واشتهرت بمغامراتها الغرامية وكانت تبدو في

المجتمع الباريسي في زي الرجال ، تعتبر في مقدمة ادياء القصة الفرنسية الحديثة ، أشهر مؤلفاتها : هي وهو ، أنديانا ، ليليا ، فاديت الصغيرة ، فرنسوا شلبي ، كما وضعت سيرة شخصيته لها وجلة رسائل ، توفيت عام ١٨٧٦ .

ساندو هريست: قرية انجليزية بمقاطعة

يركشاير تقع في الجنوب الغربي من لندن وعلى بعد ٣٣ ميلا ، اشتهرت بالكلية العسكرية التي نقلت الى جوارها منذ عام ١٨١٢ . وقد تخرج فيها كثير من مشاهير العسكريين البريطانيين والأجانب الذين قبلوا بها من بينهم عدد من المصريين) كما توجد بها كلية ولتجتون الخاصة .



ساندو هريست ، الكلية العسكرية الملكية البريطانية

بالمدينة وغنى به واخذ أصوله من بعض الإماء العربيات وكان يختار من جيد الثمن ما يصلح للفنساء ، اتصلت سيرته بعبد الله بن جعفر ، توفي قتيلًا في يوم "الحرّة" عام ٦٣ هـ (٦٨٢ م) .

سايجون : عاصمة فيتنام الجنوبية ،

تقع على أنهر المسماة باسمه وعلى بعد ٢٤ م من البحر ، استولى عليها "فرنسيون" منذ عام ١٨٥٩ وتميزت بمبانيها الأوروبية وهي مركز صناعي وتجاري هام في جنوب شرقي آسيا تشمل منتجاتها صناعة السفن والمطاط والسكر والنسيج ، عانت كثيرًا أبان حرب فيتنام بعد التدخل الأمريكي ، يبلغ عدد سكانها مع ضاحيتها شولون نحو ٢ م ، بها جامعة أنشئت ١٩١٧ ، أطلق عليها الوطنيون اسم الزعيم الفيتنامي هو شي منه .

سايسس - بيكو : اتفاقية سياسية سرية

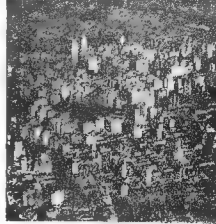
بين إنجلترا وفرنسا دن لها دور هام في مصر الولايات المتحالفة في الشرق الأوسط بعد الحرب العظمى تنسب إلى سير مارك سايسس الإنجليزي وجورج بيكو الفرنسي ولم توقيعها عام ١٩١٦ ولم يرح عنها السر إلا في العام التالي على أيدي القوات الألمانية وقيام الثورة البلشفية ، وتبقى الاتفاقية يتمسك بها الشرق الأوسط (العراق ، سوريا ولبنان وفلسطين) بين بريطانيا وفرنسا .

سائل : السوائل إحدى الأنواع الثلاث

التي تنقسم إليها المادة على أساس خصائصها الفيزيائية ، والمادة لا تبقى على حال واحد فالوادر الصلبة تتحول إلى سوائل والسر إلى غازات وبالعكس ، فالسهولة هي حالة وسط بين حالتين الصلبة والغازية ويمكن تحويل كثير من الغازات إلى سوائل وذلك بواسطة التبريد والضغط ، فالأكسجين يتحول إلى سائل في درجة ١٥٠ مئوية تحت الصفر ، لهذا فإنه يحتفظ به في أنابيب يحمل الضغط داخلها إلى ١٥٠ مرة من ضغط الهواء ، والهواء السائل تنخفض درجته إلى ٥٨١° فإذا تعرض للهواء يضر ويتحول إلى غاز ، وتعتبر السوائل من غيرها من المواد بأن قوة التماسك فيها ضعيفة بوجه عام ، وليس لها شكل معين بل تتخذ شكل الإناء الذي يحويها ، وإن أي سائل يحدث ضغطًا من أعلى إلى أسفل ومن أسفل إلى أعلى وضغطًا في جميع الجهات ، وإن مقدار

ساو باولو : كبرى مدن البرازيل ، تقع

بالتقريب من ساحل الاطلنطي وعلى ارتفاع ثلاثة آلاف قدم يشقها مدار السرطان تقريبا ، يربطها بميناءها سانتوس (تبعد عنها ٤٥ م) خط



ساو باولو كبرى مدن البرازيل

حديدى ، تعتبر أكبر سوق لتجارة البين في العالم بالإضافة إلى أنها مركز لصناعة تعليب اللحوم أسسها جماعات من الجزويت عام ١٥٥٤ ، ارتفع عدد سكانها من ١٣ م ن عام ١٩٤٠ إلى ٤٩ م ن عام ١٩٧٠ .

ساوئي ، روبرت : اديب انجليزي

(١٧٧٤ - ١٨٤٣) ولد بمدينة برستول وانتقل

فترة بجامعة أوكسفورد ، تشمل أعماله الشعر والمقال والترجم ، وهو أحد أعضاء رابطة عرفت باسم شعراء البحيرة تضم كولردج ووردزوث ولوفيل ، تأثر أولا بالثورة الفرنسية ودعا إلى الاشتراكية والجمهورية ثم انقلب ليصبح محافظًا تقليديًا ، إختار شاعرًا للبلاد ١٨١٣ ، من أهم أعماله قصائده القصيرة ، وسيرة لنسون .



روبرت ساوئي شاعر انجليزي

سائب خاثر : أحد رواد الموسيقى والغناء

العربي أبان القرن الأول الهجري ، كان أبوه من الموالي الفرس ونشأ هو بالمدينة في ثراء فمن ثم لم يرتزق فنه ، كان أول من صنع الصوت

أهلها بين أنحاء الجزيرة ، ويطلق اسم بليقس على ملكة سبا وقصتها مع سليمان مما جاء ذكره في القرآن .

سبات : في اللغة السبات النوم الخفيف ، وفي القرآن قوله « وهو الذي جعل لكم الليل لباسا والنوم سباتا » ، والسبات في الاصطلاح الطبي حالة مرضية تتميز بفقدان الوعي فقدانا تاما لا تنجح المواد المنبهة المعتادة في استعادته بخلاف حالات الاغماء الطارئة ، ويحدث ذلك نتيجة للتسمم أو الصرع أو ضربة الشمس الشديدة أو الصدمة الكهربائية ، وغيرها ، ويعتمد العلاج على تشخيص مسبب الإصابة لتحديد العلاج المناسب .

سبأستبول : ميناء روسية تقع على الساحل الغربي لشبه جزيرة القرم ، تعتبر الترسانة الحربية لاتحاد الجمهوريات السوفيتية ، وهي تحتل مرفأ طبيعيا يمتد أكثر من أربعة أميال تحميها لمعات أقيمت عليها قلعة حصينة ، اشتهر أمرها بان حرب القرم بالحصار الذي ضربه عليها الحلفاء ما بين ٩ أكتوبر ١٨٥٤ و ١٨ سبتمبر ١٨٥٥ حتى لحقها الخراب ، وللحرب الثانية إبان الحرب العالمية الثانية ثم أعيد تعميرها ، يبلغ عدد سكانها ٢٥٩ ألفا (عام ١٩٧٥) .

السباعي ١ : - محمد السباعي ، كاتب مصري ولد ١٨٨١ م وتخرج في مدرسة المعلمين الخديوية عام ١٨٩٩ وعمل موظف ومترجما ومحرفا لصحيفة الجريدة اليومية ، تولى على الترجمة من الفرنسية الانجليزية ، من مترجماته « الابطال » ، « لثوماس كارليس » ، « مسائل الناصي » ، « لاديسون » ، و « التربية » ، « لسينس » ، و « قصة المدينة » ، « ليدنكنز » وغيرها ، توفي ١٩٩٤ م (١٩٣٠) .



محمد السباعي
أديب مصري

٢ - يوسف السباعي ، قصاص مصري معاصر وهو ابن السائف ترجمته ، ولد بالقاهرة عام ١٩١٧ ، وتخرج في الكلية الحربية وعمل

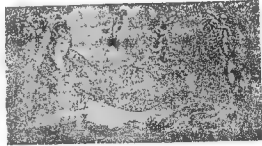
هذا الضغط يتناسب ووزن عمود السائل من السطح الى قاع الاناء ، واذا مزجت سسوائل مختلفة فانها تتوازن بعضها مع بعض بحيث أن السائل الأكثر كثافة يكون في أسفلها ثم يعلوه



الانوى المستطرفة لموازنة السوائل

مباشرة الانزل كثافة وهكذا ، وأهم خواص السوائل الطبيعية تمددها الظاهري والحققي بتأثير الحرارة ، فكتلة أى سائل تزداد بارتفاع حراره ويتبع ذلك نقص كثافته بالتسخين ، وينظم تمدد السوائل قانونان يعرفان بقانوني بويل وشارل .

سبأ : ١ : - السورة ٣٤ من سور القرآن ، جملة آياتها ٥٤ آية جميعها مكية باستثناء الآية السادسة ، ورد لفظ سبأ في الآية ١٥ بقوله تعالى : « لقد كان لسبأ في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال » .



بليقس ملكة سبا كما تصوروا
الانان الفارسي

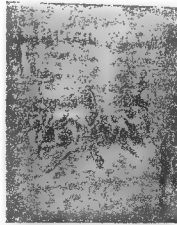
٢ - سبأ اسم يطلق على دولة ذات حضارة قديمة قامت باليمن حول القرن ٦ ق م ، كما أطلق الاسم على عاصمة هذه الدولة التي اقيم بجوارها سد مأرب ، وفي التوراة وردت اشارة الى سليمان وملكة سبأ ، كما ورد اسم سبأ بمعنى الدولة لا الملكة في القرآن من ذلك قوله تعالى « وجئتكم من سبأ بنبا يقين » ، وتقع اطلال مدينة سبأ الى الشرق من العاصمة صنعاء انقضت الدولة السبائية بعد تهديم سد مأرب وتفرق

وسباق الخيل من أنواع الرياضة التي اشتهر بها العرب نظرا لملائقتها بالفروسيه ولقدرة الخيل العربية على العدو السريع ، وكانت خيل السباق تعرف باسم الخلبة (وهي ليست ميدان السباق كما هو شائع خطأ) ، وكان سباق الخيل معروفا كذلك بين الأعريق ومثله سباق العربات بين الرومان ، ويعزى الى الانجليز نشر سباق الخيل في أوروبا منذ عهد الملك شـالوار الثاني (نولي ١٦٦٠ م) ومن ثم أصبح سباق الخيل تحت الرعاية الملكية في إنجلترا ، واشملت لذلك ميدانين خاصة لسباق الخيل اشتهرها سباق اسكوت ودربي ، وجنبت لهذا الغرض سلالات نقيه من الاصراس العربية ، ومن إنجلترا انتشر سباق الخيل الى غيرها من البلاد الاوربية والأمريكية .

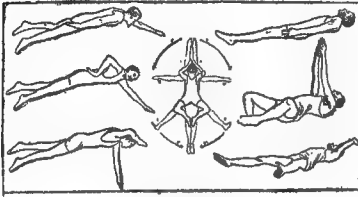
سباحة: (السباحة العوم في الماء ، والقدرة على السباحة ليست استعدادا غريزيا عند الانسان كبعض الحيوانات ، فاذا تلقى كلب حديث الولادة في الماء ولمرة الاولى سبح الى الشاطئ ، والاسماك تنسبح في الماء باستخدام زعانفها ، فالزعنفه الظهرية تعمل على حفظ توازن الجسم والزعنفه الذيلية تشترك مع عضلات الجسم لاحداث الحركة ، فينحني الذيل الى جانب ويتقلص سطح الزعنفة ثم يستقيم الذيل بشدة فتندفع السمكة الى الامام ، أما حركات الهيوط والصعود في الماء فتكون باستخدام المثانة الهوائية عند الاسماك . والسباحة عند الانسان من الرياضات القديمة لا سيما عند الشعوب التي تعيش على شواطئ البحار أو الانهار . وجاء في الحديث « حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة والسباحة والرمي » . والسباحة على أنواع أهمها (١) السباحة على الصدر وتعرف بسباحة الضفادع . (٢) السباحة على الظهر وهي على أنواع أهمها طريقة الدراع الكاملة المزودة والمتناوبة المنفردة والطريقة نصف الدراعية المزودة . (٣) السباحة بطريقة الزحف ويطلق عليها « كرول » وتعتبر أسرع الطرق وأقلها مجهودا وفيها يلطم السباح الماء بقدمه عدة مرات بحركة رأسية متتامة . ومن أنواع السباحة القوص تحت الماء والغفر من ارتفاع فوقه ، ويعتبر عبور بحر المانش سباحة أهم سباق عالمي للسباحة وقد فاز بأول محاولة

ضابطا بسلاح الفرسان وحصل على رتبة رائد قبل أن ينتقل الى الحياة المدنية ، انتخب أمينا عاما للمجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب منذ انشائه عام ١٩٥٦ وأميناً عاماً لرابطة التضامن الأفروآسيوية كما انتخب نقيبا للصحفيين ورئيسا لتحرير صحيفة الاحرام اليومية ، من مؤلفاته « أرض النفاق » و « السقامات » و « يا أمة ضحككت » و « رد قلبي » و « نادية » و « جفت الدموع » و « ليل له آخر » و « أقوى من الزمن » ، اغتيل بمدينة نيوقسيا بقبورص في ١٨ فبراير ١٩٧٨ لأسباب سياسية .

سباق: في اللغة السباق والمسابقة والتسابق بمعنى التنافس ، يقال سبقة في العدو أى تقدم عليه وجازه ، كما يقال استبق للامر أى بادر اليه ، ويطلق السباق على أنواع الرياضة الفردية أو الجماعية التي يتنافس فيها اللاعبون وأهمها سباق العدو وهو محاولة قطع مسافة معينة في أقصر زمن ممكن ، وللمسابقات المقررة لسباق العدو في الألعاب الاولمبية سبع ، تبدأ



سباق العربات عند الرومان
سباق المائة متر ورقمه القياسي نحو ١٠ ثوان ، وتنتهى سباق ١٠٠٠ متر ورقمه القياسي نحو ١٠ ثوان من دقيقة ، ثم هناك سباق للماراتون نسبة الى سهل الماراتون اليوناني الذي قطعه أحد الإثنيين عام ٤٩٠ ق م . ليذيع نبأ انتصار الاغريق على الفرس وطول المسافة ٤١٦٠٠ مترا واعتبر من المسابقات الاولمبية منذ عام ١٨٩٦ ، والى جانب سباق العدو هناك سباق الوثب العالى والوثب الطويل ، والوثب العالى بالرمح .



انواع مختلفة لسباحة

لمبور المانش الكابتن وب في عام ١٨٧٥ وقطعه في ٢١ ساعة و٥ دقائق وكانت المحاولة الثانية عام ١٩١١ ثم توالى المحاولات لعبوره من الشياطين الانجليزى والفرنسى في اسرع وقت ممكن ، وتبارى في ذلك سباحو الدول المختلفة ، وفاز عدد من المصريين بعبوره من بينهم فتاة دون العشرين . وكان قد نجحت سيدة امريكية في عبوره للمرة الاولى في عام ١٩٢٦ .

سباحى : اسم كان يطلق على فرق خاصة

من الفرسان العثمانيين وهي كلمة من فارسى مشتقة من

سياه بمعنى جيش ،

كما أطلق الاصطلاح

على بعض فرق المشاة

من الهندو ايان

الاستعمار البريطانى،

كذلك أطلقه

الفرنسيون على فرق

وطنية من مستعمراتهم

الافريقية بقيادة

فرنسية ، وسياهيده

كلمة فارسية بمعنى

قائد الجيش ، وثورة السياهى ثورة هندية

تحريرية نشبت عام ١٨٥٧ ولكنها فشلت

وانتهى بها حكم آخر اباطرة الهند من المغول

المسلمين .



سياهى من الجيش

الهندى ايان عصر الاحتلال

سبب : السبب لفة الحبل أو حبل الحية

أو كل شئ يتوصل به الى غيره ، قال تعالى :

« وآتيناه من كل شئ سببا . فاتبع سببا » ،

والسبب في اصطلاح علم العروض حرفان متجاوران،

وينقسم الى سبب ثقيل اذا كان الحرفان متحركين

مثل « لك » ، والى سبب خفيف اذا كان الاول

متحركا والثاني ساكنا مثل « هب » ، والسبب

في الاصطلاح المنطقى هو كل ما يوصل الى شئ

ولا يؤثر فيه ، فمن ثم يختلف السبب عن

العلة .

سببake : في الصناعة ، السببake كل خليط

معدني مركب من عنصرين أو أكثر ، ومثال ذلك

معدن الاجراس الذى يتكون باضافة القصدير الى

النحاس . وتخلط المعادن بعضها ببعض لتعديل

خصائصها الطبيعية أو الكيميائية وجعلها صالحة

للاستخدام فى أغراض معينة ، وهذا يشمل

زيادة صلابتها بأن يضاف الزنك الى النحاس

مثلا ، أو لغرض زيادة قوة تماسكها أو مرونتها

باضافة النيكل الى النحاس ، أو لغرض زيادة

قابلية المعدن للانصهار اذ أن درجة حرارة انصهار

السبائك أقل غالبا من درجة انصهار المعادن

الداخلية فى تكوينها ، فالسببake المكونة من الرصاص

والقصدير والبنزوت تنصهر فى الماء المغلى بينما

درجة انصهار الرصاص هى ٣٣٠° ، أو لغرض

تعديل لونها كاضافة الزنك الى النحاس ، أو

لوقايتها ضد التاكسد كاضافة الألمنيوم الى

الصصلب . وتجرى عملية السببake باحدى

وسيلتين : (١) يمزج العناصر بعضها ببعض وهى

باردة ثم تنصهر معا كما فى تكوين سببake اللحام

المكونة من القصدير والرصاص . (٢) أو يصهر

كل عنصر على حدة ثم تمزج العناصر وهى

منصهرة كما فى سبائك النحاس والقصدير .

سبجة: السبجة أو المسبجة خرزات من الزجاج أو الحجر أو الخشب أو الكهرمان تستخدمها للتسبيح ، وتكون هذه الحبات كرية أو بيضيه ويختلف عددها بحسب التقاليد الدينية المرتبطة بها ، واستخدام السبج في العبادة أشير اليه في كثير من الديانات كالבודהية والمسيحية والإسلام ، فالسبجة عند الكاثوليك تتألف من خسعين حبة صغيرة بين كل عشرة منها حبة كبيرة ويملو السبعة صليب وبعضها يتألف من ١٦٥ حبة صغيرة بينهم ١٥ كبيرة ، والسبجة عند المسلمين تتألف عادة من ٣٣ حبة أو ٩٩ بعدد أسماء الله الحسنى ، أو أضعاف ذلك عند بعض فلاة الصوفية ، وهى مما يتهادى به الصالح لا سيما المصنوعة حياتها من خشب الصندل لطيف رائحته .



ثلاثة أنواع من السباج

سبرنجر ، لوبس: أو سبرنجر ، مستشرق نمسوى اكتسب الجنسية البريطانية وعاش في الهند (١٨١٣ - ١٨٩٣) تعلم بجامعة آكسبروك وفيينا ، ثم رحل الى انجلترا وهولندا وحصل على الدكتوراه فى الطب قبل أن يهاجر الى الهند واستقر فى دلهى ثم كلكتا وتولى على تحقيق عدد من أمهات كتب التراث العربى الهامة منها « كشف اصطلاحات الفنون والعلوم » لالتهاوى « الإصابة فى تمييز الصحابة » لابن حجر السقلاوى ، و « الاتقان فى علوم القرآن » للسبوطى ، ومن مؤلفاته « سيرة محمد » ، ومن مترجماته « مروج الذهب » أجزاء منه .

سبرنج فيلاد: اسم على عدة مدن أمريكية، أشهرها سبرنج كيلد عاصمة ولاية إلينويس (الينوى) تقع على نهر سنجامون فى الجنوب الغربى لمدينة شيكاغو أسست عام ١٨١٨ ، إرتبط اسمها بإبراهيم لينكولن الذى عاش بها منذ عام ١٨٣٧ وأتمنن للحمامة وانتخب عضوا بالكونجرس فريسيا للولايات المتحدة عام ١٨٦١ وبها ضريحه ، عدد سكانها ٩١ ألفا (١٩٧٠) ، ومن المدن الأخرى سبرنج فيلد بولاية ماساشوزيت

السبت: اليوم السابع من أيام الاسبوع ، اشتق من كلمة شبت العبرية ، والسبت لغة الدهر ويعرف بيوم الراحة اذ أنه عند اليهود اليوم الذى ارتاح فيه الرب بعد الخلق فى زعمهم ، وتقضى الشريعة الموسوية بالامتناع فى هذا اليوم عن جميع الاعمال اليومية كالتيجارة أو الطهى أو السفر ، ويبدأ هذا اليوم من مساء يوم الجمعة الى مساء يوم السبت ، بينما الطوائف المسيحية تعتبر الاحد هو يوم الراحة ، ونسب الرومان هذا اليوم الى زحل ومن ثم اشتق اسمه فى بعض اللغات الاوروبية ، أو نسب الى الشمس كما فى اللغة الألمانية .

سينتروبرجن: أرخبيل من الجزر القطبية يقع على بعد ٤٨٠ كم فى الشرق من جزيرة جرينلاند و ٥٨٠ كم من ساحل النرويج فى ما بين الدائرتين ٧٧ و ٨١ من دوائر العرض الشمالية ، أهمها جزر بيد وايدج وبارتنز، جملة مساحتها ٢٤ ألف مم وجملة سكانها أربعة آلاف (١٩٦٦) ، ترجع أهميتها الى وجود مناجم الفحم التى أصبحت هدفا للغارات الألمانية ايان الحرب العالمية الثانية ، وبعد نزاع دولى بين الاتحاد السوفيتى والنرويج ضمت نهائيا الى هذه الأخيرة منذ ١٤ أغسطس ١٩٢٥ ، أقيمت بها محطة لمتابعة الامتار الصناعية فى عام ١٩٦٥ .



مشهد عام لجزيرة سينتروبرجن القطبية

سينترو: ميناء تطل على بوغاز جبل طارق وتبعد عن الساحل الاوروبى بنحو عشرة أميال تقع فى حدود أرض المغرب ما بين مدينتي تطوان فى الجنوب وطنجة فى الغرب ، وهى مع ذلك ما زالت تحت السيادة الإسبانية حتى بعد اعلان استقلال المغرب منذ عام ١٩٥٦ ، ومن ميناء سينترو عبر طارق بن زياد البحر لفتح الاندلس عام ٧١٢ (٩٣ هـ) وقد تبادلتها أيدي العرب والبرتغال والانجليز والاسبان ، عدد سكانها ٨٣ ألفا (١٩٦٣) .

قصير بينما الأطراف مكسوة بجله خشن محبب وعلى الشفة العليا شوارب بيضاء أو صفراء طويلة ، ومنه مسبح البحر ذو الصرغ الذي يستوطن البحار القطبية الجنوبية وللذكر شعر طويل على العنق فمن ثم كانت تسميته .

السبع الثاني : تعبير يقصد به البهض سورة الفاتحة وهي السورة الاولى من القرآن لانها تتألف من سبع آيات ، وأن كانت السبعة تعني كذلك الكثرة اطلاقا والثاني تكون بمعنى الشيء الخفي أو المكر .

سبعية : فرقة (أو عدة بطون) من الشيعة اشتقت اسمها من الرقم سبعة باعتبار أن اسماعيل بن جعفر الصادق هو الامام السابع من الائمة الظاهرين ويليهما الائمة المستورون ، كما تعرف بالامامية الاسماعيلية ومن بطون السبعية الفاطميون ، ويعتقد السبعية في أسرار الرقم سبعة من ذلك قولهم انما الائمة تدور احكامهم على سبعة سبعة .

سبعينية : اسم يطلق على الترجمة اليونانية لكتاب العهد القديم الذي كان مدونا بالعبيرية والآرامية ، اشتق الاسم من الرقم ٧٠ أو ٧٢ وهو عدد الايام التي تمت فيها هذه الترجمة أو عدد المترجمين الذين توفرُوا على هذا العمل ، كما تعرف بالترجمة الاسكندرانية لان الترجمة التي تمت بأمر بطليموس (الثاني) فيلادلفوس (٢٨٥ - ٢٤٧ ق م) قد دونت بمدينة الاسكندرية عاصمة مصر البطلمية ، وما زالت هذه الترجمة تستخدم في كنائس اليونان الارثوذكس .

سبكتكين : مؤسس الدولة الغزنوية

قامت بخراسان (أفغانستان الحالية تقريبا) أخذت اسمها من عاصمتها غزنة وكان الإقليم تابعا حينذاك للسلطان الساماني ، غير أن اضطراب احواله عام ٣٦٧ هـ (٩٧٧ م) الجأ رجال الجيش الى تولية صاحب الترجمة فعرف باسم ناصر الدولة أبو منصور سبكتكين وقد دام حكمه عشرين سنة مع اعترافه بسيادة السامانيين

على نهر كونكتيك عدد سكانها ١٦٤ ألفا ، وأخرى بولاية مونتانا ٩٤ ألفا ، وراية بولاية اوهايو أسست ١٧٩٩ وهي مركز للصناعات الثقيلة عدد سكانها ٩٢ ألفا .

سبط : السبط (بكسر السين) هو الحفيد أى ولد الولد ، وجمعه أسباط ، والسبطان لقب يطلق على الحسن والحسين لانهما سبطا الرسول عليه السلام ، وجاء لفظ الأسباط في القرآن في الإشارة الى أبناء يعقوب الاثني عشر لانهم حفدة ابراهيم ، ومن عرف بهذا اللقب الرياضي الفلكي سبط المارديني المتوفى بالقاهرة عام ٩٠٧ هـ (١٥٠١ م) ، والمؤرخ سبط ابن الجوزي مؤلف كتاب « مرآة الزمان » ، وتوفي عام ٦٥٤ هـ (١٢٥٦ م) .

سبع البحر : حيوان بحري ثديي من اللواحم يمثل عائلة تنسب الى رتبة اللواحم البحرية ، وتستوطن عائلة سبع البحر (ومثله دب البحر والفقة) البحار الشمالية والجنوبية القطبية ، وبخاصة شمال المحيط الهادئ عند بحر بيرنج ومن انواعه سبع البحر الكبير



سبع البحر ذو المنرفة

(يوميتويليس جوباتوس) الذي يبلغ طوله الذكر منه أكثر من ثلاثة أمتار ويتميز بمنقش طويل ورأس ممدود والجلد مكسو بشعر ناعم

سبئية: ميناء بجمهورية كرواتيا

اليوغوسلافية تطل على ساحل دالاسيا ينسب تأسيسها إلى الأمير بطور ديوتليانوس حول عام ٣٠٠ م باسم سبتيانوم ، وتعرف بالاسم الإيطالي سبالاتو اذ تناقلت تبعيتها البندقية والمجر والنمسا ثم الصرب ، وسبئية ميناء تجارية هامة على البحر الادرياتي ومركز صناعي ومنتجع سياحي متطور ، ارتفع عدد سكانها من ٣٤ ألفا بين الحربين إلى ١٥٣ ألفا عام ١٩٧١ .

سبئسي: ١ - ادوارد سبئسي ، شاعر

انجليزي من ابداء عصر الملكة الياصابات نفسها في لندن واشتغل بالأدب حتى أصبح من مشاهير عصره ، انتقل إلى أيرلندا حيث شغل بعض الوظائف الحكومية إبان عهد من الثورات انتهى بأحراق مسكنه وهربه .



هربرت سبئسي
فيلسوف انجليزي

تعتبر مؤلفات سبئسي مرحلة من مراحل تاريخ الادب الانجليزي اشتهر بها وتقوم الرعاية وملكة النحال ، توفي عام ١٥٩٩ في سن السابعة والاربعين .

٢ - هربرت سبئسي ، فيلسوف انجليزي ولد بمدينة دربي عام ١٨٢٠ اشتغل بهندسة السكة الحديدية ومن ثم هجرها إلى الادب ودراسة علوم النفس والاجتماع والفلسفة والتربية فوضع جملة مؤلفات باسم « الفلسفة التحليلية » كما وضع رسائل في علم الاجتماع والاخلاق والتربية وعلم الحياة ، يشتهر بأنه طبق نظرية التطور في الدراسات الاجتماعية ، توفي عام ١٩٠٣ .

سبى: ١ - السبى بمعنى الأسر وينصرف

إلى الإبري من النساء والجمع سببايا ، وهن الرقيق من الجوارى اللاتي يقعن في أيدي الفاتحين ، والسبى من النظم الاجتماعية التي كانت مقررة في العالم القديم فعره الفرس والرومان وأهل بابل الذين سبوا نساء إسرائيل في عهد ملوكهم يختصر ، كما عرّف العرب في الجاهلية ، وامتنع

الرسمية ، ومع ذلك فقد مهد فتوحاته شرقا إلى الهند ، واشتهر من خلفائه بأنه يمين الدولة محمود بن سبكتكين وفي عهده بلغت الدولة الغزنوية أوج مجدها .

سبكتينور: كلمة انجليزية بمعنى

المتفرج أو المشاهد ، يعرف بها عنوان صحيفة انجليزية يومية ذات طابع أدبي أصدرها الاديبان ريتشارد ستيل وجوزيف اديسون عام ١٧١١ ولكنها لم تعمر سوى عام واحد ثم أعيد ستيل إصدارها لفترة حتى عام ١٧١٤ ومع ذلك فكان لها دور هام في تطوير المقات كاسلوب أدبي .

السبكي: لقب اشتهر به عدد من الفقهاء

المصريين ينسبون إلى قرية سبك (أو سبيك الاحد) من نواحي محافظة المنوفية منهم : نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي (٦٨٢-١٢٨٤م) تولى قضاء الشام من مؤلفاته « شفاء السقام » من مطبوعات حيدر آباد بالهند ، ومنهم ابنه تاج الدين عبد الوهاب ويعرف اختصارا بالتاج السبكي وتولى بدوره رئاسة القضاء بالشام ، من مؤلفاته المطبوعة « جمع الجوامع » و « طبقات الشافعية الكبرى » ، توفي بدمشق (٧٧١هـ - ١٣٦٩م) ، ومنهم أخوه بهاء الدين أحمد أو البهاء السبكي ، له كتاب « عروس الافراح » ، توفي بمكة ٧٧٣ هـ (١٧٣١ م) ، ومن المعاصرين محمود بن خطاب السبكي ، (١٢٧٤ - ١٨٥٨ م) وهو مؤسس « الجمعية الشرعية لتعاون العاملين بالسنة المحمدية » ، توفي ١٣٥٢ هـ (١٩٣٣ م) .

سبيلة: ١ - في علم النبات يطلق اسم

سبيلة والجمع سبيلات على الاوراق الخارجية للزهرة التي يتألف منها الكأس وهي في العادة خضراء من لون اوراق النبات نفسه أو أشد زهوا منها .

٢ - السبيلة اسم يطلق على السواد الضوئي

التي يتجمع من مخلفات حظائر الخيل تميزوا لها عن السبباخ وهو ما يجمع من مخلفات حظائر الماشية ، ويلاحظ في استخدام السبيلة أن يكون التبن الذي تحتويه السبيلة قد بلغ درجة التخمر ، ويحتوى الطن من السبيلة على ٦ كم من اليوتاسما و ٢٠ كم من الفوسفات و ٥ من الازوت ، يستخدم في تسميد بعض أشجار الفاكهة وفي تدفئة الجازون .

واكتشفها بحيرة تنجانيقا ، وانفرد بعد مرض بيرون في رحلاته الأفريقية مكتشفا بحيرة فكتوريا نيامزا معلنا أنها أحد منابع النيل بالرغم من المعارضة التي قوبل بها ، ثم عاد مرة ثانية إلى أفريقيا بصحبة جرائت مؤكدا في عام ١٨٦٣ نظريته في كتابه « يوميات اكتشاف منابع النيل » تولى مقتولا بينقدية بعد عودته أثناء رحلة صيد عند مدينة ياث الانجليزية .

سبيل : مكان لاستقاء الماء ، في اللغة يقال اسبل المطر بمعنى عطل ، وجمع سبيل امبيلة ، والامبيلة من المرافق العامة التي عني بانشائها



سبيل أم عباس بالقاهرة

السلطان والامراء والاثرية في البلاد الاسلامية ليستقي منها السبالة إلى أخلاط الناس في الطرق ، ولعمارة السبل طرز خاصة تفتن فيها المهندسون الاسلاميون وكانت تبني من الرخام وتزخر بالقاشاني وشبائيك الحديد أو النحاس وتركب بها صنابير الماء ، وكانت الاسبيلة في اول امرها جزءا من عمارة المدافن والمساجد كما في سبيل قايتباي الملحق بمدفنه الذي انشاء بالقرافة ، ومن أشهر امبيلة القاهرة سبيل خسرو باشا وسقفه منقوش بالذهب والالوان وأرضيته من الرخام ويعلوه كتاب ، ومنها سبيل ميد الرحمن كتبخدا ويعتبر من افخر وارشق منشآت هذا المعماري .

هذا النظام بعد ظهور الاسلام في صور مهذبة ، كما كانت الشعوب الفطرية تغير على جاراتها لغرض النهب والسبي ، والسبيل كن يعتبرون مصدرا هاما للجواري في قصور الملوك والدعاقين والسلطانين ، وكانت تعرف الجارية من هذا الصنف بالجلبية تمييزا لها عن الجارية المولدة وكان الجلبيات في بعض القصور يتمتعن بحريتهن المدنية اذا لم يعتقن الاسلام فيحين أعيايد دينهن وبعضهن أصبحن من امهات الخلفاء والامراء .

٢ - السبي البابلي ، يقصد به السنون السبعون التي قضاه اليهود في المنفى بأرض بابل بعد أن طردهم الملك الكلداني بختنصر من فلسطين عام ٥٨٦ ق.م وحرب مدينة اورشليم القدس وهدم المعبد وقتل ما بقي من أهلها أو حملههم أسرى وسبوا إلى بابل ودامت فترة السبي حتى عام ٥٢٦ ق.م . حين منح الملك قورش الحرية لليهود في العودة إلى فلسطين بزعامة زر بابل وبلغ عدد العائدين ٤٣ الفا من الرجال والنساء والأطفال .

سيرة مان : عالم نفس بريطاني معاصر (١٨٦٣ - ١٩٤٥) جلس لتدريس علم النفس بجامعة لندن حتى قبيل وفاته ، برز اسمه منذ عام ١٩٠٤ حين نشر نظريته عن « الذكاء العام » وقياسه ، وتضمنت ما وصل إليه في أبحاثه وهو أن هناك عاملا عاما في ظاهرة الذكاء يشترك جميع من تطلق عليهم هذه الصفة العقلية بالإضافة إلى جملة من العوامل الخاصة التي تتفاوت بين شخص وشخص ، من مؤلفاته « طبيعة الذكاء » و « قدرات الإنسان » .

سبييك : رحالة ومكتشف انجليزي ، وهو



جون سبيك
رحالة انجليزي

جون هاننج سبييك (١٨٢١ - ١٨٦٤) ولد بمقاطعة سومرست ودخل الجيش وعمل في الهند واشترك في حرب القرم ، وفي عام ١٨٥٦ صاحب مواعنه ريتشارد بيرون في رحلة إلى الصومال وشرق أفريقيا فطافا حول بحيرة نياسا

انتهى المجلد الثاني ويبدأ المجلد الثالث بمادة ست

اختصارات

ألف	=	ا
أركان حرب	=	اح
الى آخره	=	الخ
بليون ، برميل ، بوشل	=	ب
تولى ، توفي	=	ت
ثانية	=	ث
جواب ، جنيه ، جالون ، جنوب ، جرام ، جمهورية ، جمعية	=	ج
جمهورية مصر العربية	=	ج م ع
دكتور ، دولار	=	د
ريال ، رطل	=	ر
سؤال	=	س
شمال ، شرق	=	ش
صلى الله عليه وسلم	=	صلعم
ضرب في عام	=	ض
طن ، طبع في عام كذا	=	ط
عاصمة ، عدد	=	ع
غرب	=	غ
فدان	=	ف،
قرش ، قمحة ، قدم ، قيراط	=	ق
قبل ميلاد المسيح	=	ق م
قبل الهجرة	=	ق هـ

كم ، كم م	=	كيلو متر ، كيلو متر مربع
م	=	متر ، ميل ، ملليم ، ميلادية ، مئوية
م م	=	متر مربع ، ميل مربع
م ن	=	مليون نسمة
ن	=	أنظر المادة
هـ	=	هجريّة ، انتهى
و	=	ولد في ، وزارة
ى	=	ياردة

